

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

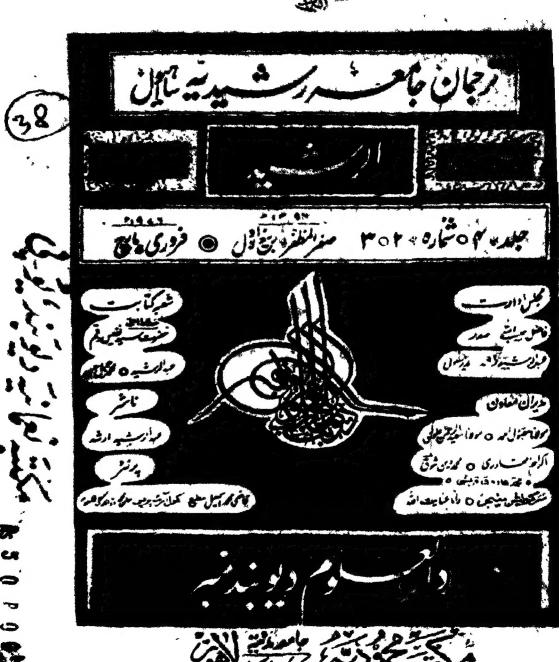
JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR NEW DELHI

Please examine the books before taking it out. You will be responsible for damages to the book discovered while returning it.

DUE DATE

CI. No	Acc No.	···
	nary Books 25 Paise per day . Over Night Book Re. 1 /- p	









شاخ کون ومکال کی راه پر لا آزا محمران شرک کو توسید محلق او بخدول کی چاردیاری په برانام يَّنْ جيرواركا أَنْينه وكمالاً رُجُ

يرجم اسلام ابروزختال كمادوني بمراين لكرفت كواملان يسب



الملن محمدك شلة في ينطيعن عنكوني وَكِلَ المعامر شبيب، معيدا فنوال فرداسة إي فيدمنون التراثي وبرتم المرب السيد، حنوها لمعنى فيرافد مستابي ليدموك بخاعث ومسالس في المرابع ومنطفانا احلكي استرفي والاصنيد المائة فين دمامظ وتمنق واحريشيب 🔾 معرَّكًا عَلَى بِهِرَى مَعِيدِ مَرْت عِلْمَهُ إِن الْمُصَالِيَ مَعْمِ الْعَبْدُ ومردِست المُعْشَيّة ومعقاف مردبان وي بالخوالدكوس دركاله مي يعدد مردست مامومنسد 🔿 منعقاً بمشيداً فرعنی مشيدی د إنی مامتعنب ديزمنود) و منيع برهامبيلي فن أحيازي دفية مامديث بديه ومرفيا محملي بالندري دبالي مجس تمقوخ تربوه ، نعنة ما مرستديد مندِهُ فَيُ الْمُدْكِي جاندِيرِي (مَنِهُ عَاص صندِينِ فَيَرَاشُرِم احدِثِ) ويميليا جدامجياز اوبري ألينها مصرية نتى فيراشره حب مبتغ والهستوم دوب و منوف مح المسيم مريدة اليان بن مريست بالمعصفيدي و في سيل مستعقا مفظرة ري مطعت الشرور من في المعاريدي ن استادا العلامية الله حالغ ريائة في ري جاندي خاذ وخيد مزت دا يُوى سرت سد ، مندعهري الماج فكا م العليف ولية فذى مالاً اجليل، خين من من المستاري سيتم

خادمان معاشرفيدلامو،

رسنت كاخادة اداده

والكاور

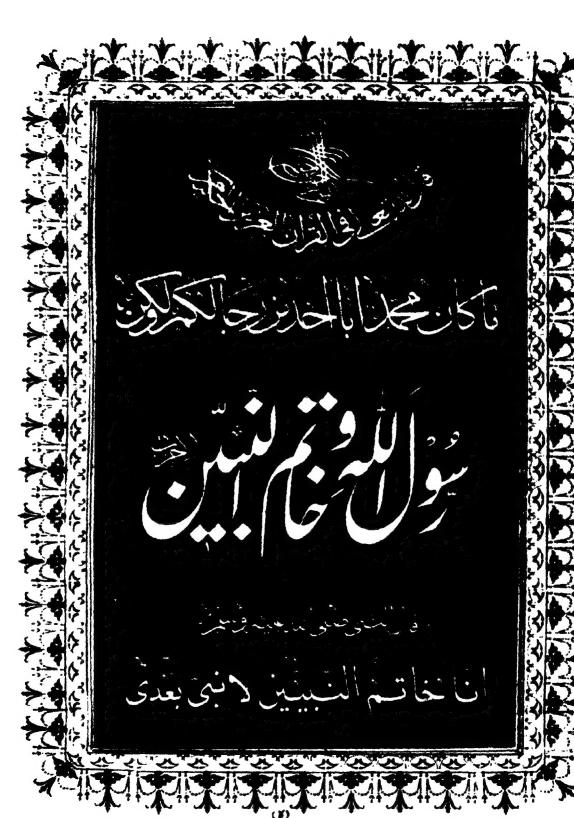
معتملق ابن مذالرست بيد كخصوصى شار شائع محت به ركم الرست بيد كخصوصى شار شائع محت به ركم الرائد الرسيد الرسي



بین کرتے ہیں اور دست بم عامیں کہ اللہ بتعالیے اس محنت کو فتول منٹ طیس!

اداكين واساستنا وطلباء

عامعاتشرفسيمسلماون لابور



3 74	جانبازمرزا	. وارانطوم ونوبتد
er4	تقدى فييمل الأحنى	مولاتا عزير كل صاحب
ar 1	واكر خلام بيلان برق	- دارالعلیم دیویند
***	محروين تنوتى	كاللت اوليلت دوبند
A7 -	ما المجشيدين فم	الرسنشبيد انظم
219	مكيم أبيرا معصديق	وادالعليم كتغييرى خدماست
4.5	د اکترسید مبدالنته ا	' ' وارافعلوم
	اكام القادى	و'رانعلوم او رفتنة بمحفير
4-4		مند بخیراوراکار دیوبند
40	مولالجمس المتح افغانى	
411		الأبردار سدتمتني وتدقيق سكأنيف
474	وسارح والرقض تدوسي	ديدندى برلموى نزاح الصوير كاد
117		سأدلو بندأ ورملبيؤمن ووتحويب ووسح
401		🗴 وارالعلوم و بيرښا د رضيرندليسلا
100	برملاا وإلجينيم	وارادوم وبرنياو دخنوا سرمع
	و مولا: ملام مستطلها دائم	على روبو بنداد تتوكيب مدرح صحابا
		وارانعلوم او يخبد وقراكت
		وارالعلوم وبيندكا سيلاطالب ملم
		وارالعلوم أورتحفظ فتم نبوت
		المعلى احداد النندأ ورموان رشيرام
. YA	#	راي
ir-	موالمامهارماص	. ایض ده پند
484	فالدقف وميم	أكروا دا تعلوم نه بنزنا
404	محدث ميزمشيده	نظع ادرشيد
LAT	مستيدنغيرالمين	ملاينت ميرو دفا

بيم اولمعيى توريخاني فادينوفومها باحتجا ورحال اكابرولي ندكيليق ؟ مولاناسيديعالم ٢٠١ صدارت تدريس سيارمزناه صاحبتير ۲۸۲ فيدالمتورمس عده اسك نعد صنبت الرقائع كاللؤمل تابدادنجاستهكا دعلم مافلافرمحداف اريخ كدوباب مولاً عمولياً المعمولية المعمور ترقيه ٢٩٠ علادين سومك تصنيفه تأدى فيخ العاده موب ٢٠٠٠ فبنات مبيب ببارمبيب فامنل رسفيدى مستديخيرا وماكابره يونبد فاكرطله خالهم ود ٢٢٥ دادالعليم ديبنداويخناواحيا أسللم كالكريمركيب مفتى محرو مسيئ شنوب كي محرميل اخترمابي ملِ اذبِهُ سيامِي كَلِيْ الْ برومينسم حثماني والانعلوم ويربتد ٧٠٠ واراملام ديوبنداكيك اله وايستركيد بروغير اليبتادى ٢٨٩ عبدالعزمية خلايم مرتبع عقيدست الكبردلي جندكي ليوس أنظم مشروسة ملي مختالان ٢٩٥ نعت شريف مولانام راسعدالتذاسد ٢٩١ محضوط احسلن والنشق ۴۹، اكابرديونيد · مجالاسلام وا الحرق مجبيني في الراسه مشرب العالى م · ه المبردليب أويتني وسواح كارى فمراعبل واراتعلوم ديرينداسم أسمى محداكم وشاهيس ١٣٦ درسگاه علیم المعدید الالعلیم. ما نبازمردا ۱۲۰۰ ما ۱۵۲۰ خاندی ۱۵۲ خاندی ۱۵ خاندی ۱۵۲ خاندی ۱۵ خاندی ۱۵۲ خاندی ۱۲ خاندی ۱۵ خاندی ۱۲ خاندی از ۱۲ خاندی ۱۲ خاندی از ۱۲ خاندی

2011/2011/1916



موالتاهم إسلام بسادى ٢١١	فدمت أقتار
مملاناشنیق المر ۱۱۵	فنسيده اعربي،
بالمجشيم المام	واراملهم أيخلم.
مراداميع المق صاحب ١١٤	الرويوار فاعام وليتصلحب
وادانتم واراسلوم	بإنادبغدىث بيددشيدعناماً
, ,	طامرشيدعنا كاخريكا ادمودكم
بمتوكشيد دخيدمغامعي ٢٢٥	تغريسيا فريغا مصاحب
فامترامييب النتصاص ۱۵۱	
ملاارواداموسند ١٥٠	سباني وارالعلوم ويوبند
واكرهش الديمصدلق ٢٠١	مردست وأرالعليم وفي نبد
يروفيرالزارالمستنيكل ١٨١	دنغي روهال كاتوكيب تك
فيدالمصيصاح ٢٠٢	وارالعلوم كى اعبلىضىةت
سيدانقرشاه مخيى	دى مديف
مینحوب مینوی	√ دارالعلوم أكيدنظامي
بياده الاتهامي ١٢١	🗸 دارانعلى داير بندريطى تخشيقى مقتاله
مرود المرامل في ١٥٠	واراصوم كافيض ملحل عكول
	رن ا

	عبدادشيدادشد	نخ اب
	إداره	تسفكتمره احتناد
	بكوام القادري	والصنيم وتنع ،
•		كتسيد واداملي
94	واكرمالم مغارهود	بنيش لغظ
t e	تنخ الدريثة مرملنا محدد كريا	متزعجري
172	صريع كالمدئ توليقية	المائحيدوس
	مغتى محتبطع صاصب	والعوم واسكام أي ومذاق
1 [4	مولنآ سيرفحد لوسعت نودى	دارالعوم ديري أيسمارك
106	صونى محداتك قريتى	. معداحدال
174	كادئ عبدالعزز يشوتي بج	. درمن طیب دهم
177	مواله الرازين فانعث	. مع بنده کشینکل
Int	دياستندها كلخرنجؤدى	ا تراندداراملی انتی،
IAH	سيتموسيدهوى	تعيضوساست
199	موالا ناسيدلؤدا لحس يخاسى	ها بر کا کردار
7 -1	كالكمحدع بدالتدليم	وادالافطار

تشكرت وعست زار

المعدل المد المعدد المستان المستوم ومن المنهم ومن المنهم ومن المنهم المستوم الماسك المنهم المستوم المنهم والمنهم وال

جهارے ہے الارد احب کے مناف بی کانہ دستے منا بی طاؤت، واسے کے صفری ہے معاوت اللہ میں اسے کہ منافی ہے منافی ہے ا بیسے کوجیکے ما بی نیٹے لیسے کو کے شخص میں ہی ہے ۔ معصوف المسری المعنی المقر الاکار تریزی المانی کو سے منافی ا منافی میں المانی کی سے فرائی مواف المریز دریا سے معرب کا ایک معنون ہے ۔ انسے مجسے بعدادہ معذرت ہے ۔ فرائی منافی منافی المریز دریا سے معاب کا ایک معنون ہے ۔ انسے مجسے بعدادہ معذرت ہے ۔ وقت منافی کا دوجہ منافی کا کہ معنون ہے ۔ انسان مجسے بعدادہ معذرت ہے ۔ وقت منافی کا کہ منافی کے دوجہ منافی کے دوجہ منافی کا کہ منافی کے دوجہ منافی کے دوجہ منافی کا کہ منافی کے دوجہ منافی کے دوجہ کا کہ منافی کے دوجہ کا کہ دوجہ کا کہ منافی کے دوجہ کی کہ دوجہ کا دوجہ کا کہ دوجہ کا کہ دوجہ کے دوجہ کا کہ دوجہ کے دوجہ کا دوجہ کا کہ دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کا دوجہ کے دوجہ کا دوجہ کے دوجہ کا دوجہ کے دوجہ کا دوجہ کے دوجہ کی دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کا دوجہ کی دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کا دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کی دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کی دوجہ کے دوجہ کی دوجہ کے دوجہ کے دوجہ کی دوجہ کے دوجہ

حدبت منع تصبح فر تصب برسان فری فرالح تسب ، مره از الزامت برسے حرات کے سام میں ایک کا ادار کی معدد میں میں کہ ک از از ادا کی محسے طرح کے تعے ۔ لہذا ہا ترکے معنم نے کھے لیا گیا در اِ قسسے دیجرو اُناریہ ۔

آخرمے بالا علم صرت بردا فاری مخدطی بسیامی بنالبلالا السے کے بیاران دائر دسے میں جمرسطے باری استران و بی اواکرنا استران و قرار ۲۸ را را در می داشت کے لیے وقت مرحت ذوایا - معدت مرانا عبید استروب مبتم مرام وارثر نیے کا یک یا اواکرنا الف کے نعمت دکرم اور شغت بے بایا سے کسے قرمینے ہے

عَانَ اللهِ السَّاسِيِّ استراح وُونِرِي حَدْ لِينَ الوسطِّعِ ، فَا رَبِّ م

فاضل حبيلية مشيدى عبد الرشيد ارشت مبدالرشيد ادشد



أفتاب الدولي افتاب

وار مستوم وہیندکی ہرجیتی خدات کا انکار کا البید ہی ہے۔ بھیے اہل دوزہ شن جی یہ بچے کہ بجد آنڈ ہے۔ کی وہیں اور آنڈ ہب آند وہل آفڈ ہیٹ کیکن اس کے باوجود اگر کوئی انکار کرتا باق بہت کر اس کے سود اور کیا کہ جا شک ہے سہ گراز بیند بروز سمشیرہ بہتم

سربراه خاندان

یم نے سندوستانیور کی زائرں کو ذلیل کیا ، ان کے قافین ورائمت کو خوخ کیا ، بیاه شادی کے تحلیق ایمال دیا ، بزی دیم ورد ن کی ترمین کی عبارت نافل کی جگری شیعا کر لیں ، سرکاری کا فلائف بی الحمیں کا فرائل میں کافر تھیا ، امراد کی دیکستیں ضبط از لیں ، رٹ کسسوٹ سے عک کو تباہ کیا ، انسیں تکلیف مے کو انگوائدی وسل کی ۔ سب سے اونی خاندائیں کو برباد کرکے انہیں آوادہ گرد بنا ویتے والے بندایست گائم کے یاف ورڈ ڈلہوزی وائسرائے کی نسبت ایک قابل معنعت اور فرجی ائسر نے کھلا۔

"وہ مبتدورستا ہوں کے مثانہ اور محسوسات ، حاوات اور روایات کا کوئی کمانا و حمر تے ہے ہے ہے ۔ مررخ مئی تسیم کرتا جیرے کہ:-

ایک مقام میں چھ ہرار ہندوستانیوں کا قبل مام کیا گیا۔ تنا الاآباد کے علاقہ یں میں نے اتنے ہندوستان کو میں مصنف و کے ہندوستان کو میں مصنف و کے سات کرنے مرد و ورت ، در نیچ بڑھے ہندوستان کو میں مصنف و کے سارے بنگاہے میں انقلابیوں کے لائے سے انتقاب کی دجہ سے نیس مرے وہ

ایک انگزز افرنے کماہے کرو۔

ہ ابناد سے دل یمک ہزاروں ہے تصور دیباتیوں کو انگرنیدں نے ارڈواڈ ان کے جاؤں کو منگینوں سے چیدا جاتا منا یا سے ب چیدا جاتا منا ہے۔ ہندوکوں کے مند میں کا نے کا گوشت مشونا جاتا تنا یا سے ا

" ہیں کے بچہ سلاؤں کو نگا کو کے اور نہیں سے یافدھ کرسر سے باؤں یم بیٹے ہوئے گئی کی پھڑوں ۔ سے انجی طرح واقع ویا جاتا اور مسلاؤں کو سود کی کھالوں میں سی ویا جاتا ہے ہے۔ خواج میں نفاجی نے کھیا ہے کر: ۔۔

ا منوّل از مساوّن کا درمشن ستنبل موکن سید لمنیل احرمنگلوری (علیک) مبین علیی دبی هیجالید حالث که ذبی جادت از بیشینن میزل میک تروُّا امنین ص^{الا} بحوال روش مستنبل ص^{حه} ۱۹۱۳ م. بحوالد دیمور روش مستنبل ہ براسد حدیق وی کے فوت سے کوڈن ہیں گریٹی بیاں نک کر پان سے اوپ ہوگئی۔ جب نذہ حدق کو کھی سے اوپ ہوگئی۔ جب نذہ حدق کو کھی سے المان بالا ڈ اشرن سد اب ایس گال سے مدرد تھاد شین ہم شریف کی ہریٹیاں ہی جو بھی جوت خواب د کرد ، ایس وگوں سے ایک حروق کر اس کا کے نواکش کرل ۔"

لسادر شاه کا مقدم از فاح من تقائی داست. اخبار مبادی دبل 🖰

ی مرتبہ چند ہ ۔ جسس کر فی حمی ہے داستے داردیسے کہاں۔

فا دا كي المح واعمال نبوت

신 _____

ا ماننا نذر احمد صاحب مسلم الاثمی 8 ہور نے ایک کتاب جائزہ مدرس وہسیۃ مغرب باکشان کے ہم سے شاق کی بہت میں ہے۔ شارہ ہے۔

، ادس کو جازہ حارت ہوہے کہ سا شنے مکہ کو یا جاہِ راست خارس کو خط تکھڑیا وہاں جاکہ انمازہ نگائی تو معوم ہرگا کہ طب کی دیوسٹندی ہوا س ہیں کل حارش کے طبا کا اسی فیصد ہوگی ۔۔۔۔۔۔۔ ان حارش سے کتاب دسنت کی کس قدر اشاعت مرکز میں قدر مصنعت - مبلغ - حربسس - مناظر - خطبا ادر صرفیا پیدا ہوئے ادر انہوں نے ہر شتہ زندگی میں کی قدر کام کیا - اس کی بھی قدرے تنسیل آشدہ ادراتی ہیں ہے گی - بیاں اس کی تنسیل تحصیل حاصل ہوگا۔ ہم بیاں میش دومری اہم بافر کا ڈکر کری جا ہتے ہیں -

چند نروبسي مغانطے

ورالعرم کے تیم سے پہلے۔ قیام پر بد اور آج بین طفق کی طرف سے پردیگیڈاکی جاتا ہے کہ وارالعدم کے بایان ور رست اور اسازہ کی بین عبارات الی ہیں کہ جن ہے تی ہت ہت ہوتا ہے کہ ع ول حضور صلی الفرجل کے بیش النے ہیں۔ ور نیس فاتے وضور صلی الفرجل کے حالم الغیب بونے کا اکار کرتے ہیں وال کی عماری کی تعلی کی نیس فاتے اور بوقت بر بھی حاصر ہ نافر موقی و وقیق ہے کہ افت اور برعی صاصر و فافر ہونے کی صفات و فقا کی مام فافان وائین رو فافی رمال واست تبال) از انال کا ابد اور برعی صاصر و فافر ہونے کی صفات و فقوصیات مرف خداتے عسندہ ہی واصل ہیں اور یہ صفات ای کے لئے محتی ہیں سے یہ چزی یا صفات الم محتور صلی اند علی وسلم میں مان کی جائی قریبر خدا اور رسول میں کرکی فرق نیس وہتا، جبکہ اللہ تعالی سبود بحد اللہ تعالی خات محتور صلی اللہ علی وسلم کی جائی قریبر اسلام اور عیبا کیت ہیں ۔ اگر جم بمی ان صفات نداوندی کو حضور صلی اللہ علی والم میں میں اللہ علی والم بائی تو ہم معنور صلی اللہ علی وسلم کی جو حصور صلی اللہ علی واللہ تعالی میں ان معنور میں اند علی واللہ تعالی کے دوسوں پر بیتی ۔ اسکی معنور صلی اللہ علی وسلم کی شیاحت میرواستھاست ۔ قریل علی اللہ ادر اللہ تعالی کے دوسوں پر بیتیں ۔ اسکی سامنے گور دزاری وغیرہ کی تام باب حضور میں اند علی دعمی کی میریت سے خارج کرنا ہیں گے اور بار سے میں ان کیار کری ہڑ ہے کا اور بھر اللہ تعالی کا فرون بیم مین برکر رہ جاتا ہے کہ کا ان کیار کری ہڑ سے کا در بھر اللہ تعالی کا فرون بیم مین برکر رہ جاتا ہے کہ

ب شک تسارے لیے دس انڈ کی دندگی علی اس کوشہ ہے دنے ہندی کہ دیکے اگر تم انڈ تھائی سے جب کتے ہر تر میری ہیں ی کر انڈ تسانی تم سے جب کیں گے

لقدّ كمان محم في رسمل الله اسوة حسسسنة قل التكنتم تخيوك المئدّة تتيمن يجبيكم الله

اب فرایج کر آگر الزی مفات معنور صلی الله علی دیم بن تسلیم کر لی جایی تو بجر ان که اموهٔ حدی ابناع کسے کیا جا م کسے کیا جا سخا ہے ، آگر معنوعہ ایراہیم علی السلام عالم النیب علی تو پھران سے میٹے کی قبالی طلب کرنے کا کیا مقدد ؟ کر جب انہیں صفحہ علم نیب سے "یہ بت موکر بٹیا قربان نہ جو کا تو پھران سے قربانی طلب کرنا، ان کا قربانی اولد اور بیر الله تعلق کا یہ کتا کہ دہ جر الزائن بی برے ازے ، ان سب ھائی کی کیا جیٹیت دہ جائی ہوں ہو جائی ہوں ہے ۔ سوال موج کہ بات تو صور طیے الملام کی ہو رہی ہے اور دربان بی حضوت اورا بیم طیے الملام کا جو رہی ہے اور دربان بی حضوت اورا بیم طیے الملام کا جائی ، توگذادی ہے کہ قام انجاء طبح المسل فضلت کا الم سمل فضلت کا حال والم بعث بھی معلق بعض ، موج و حرف جی کا ذکر خبر مہارا ہے وہ تو قام ادبیا مند کو ان صفات کا حال والد ویا ہے ، بھی ذور سے کون واقعت نہیں ، موانا احمد رضا فان کے ایک تلید صاوب نے " اصلی بیش دور کے شارت و انتہار میں یہ عبارت و رہے ،

"اس میں انبار کرام و ادریائے عقام علیم الصلاۃ والسلام کی نیاز و فاق دینے ، ندہ مندن مانے ، کلی سے مدد چاہتے ، انہیں بورنے ؛ رسول اللہ ، اِمل ، اِنوٹ کھنے ، انہیں بورنے ؛ وول اللہ ، اِمل ، اِنوٹ کھنے ، انہیں مرصل کی خردستے ، ان سے نام کا جائزر پائے ، ھولائے ، وزی کرتے ، ان سے مزامات پر موں کرنے ، چا ن جانے ، چا در ، سٹان ، طوا ، کھلے دغیر پڑھلنے ، ان کے نام کا وقعیست کرنے ، اِن کے نام کا وقعیست کرنے ، اِن کے نام کا وقعیست مرائے ، اِن کے نام کا وقعیست موان و سجه کرنے بھی سے باندھے ، ان کی وائی دینے ، عدائ ، اِن کرنے بھی میں بی بخش ، علی بین ، طوان و سجه کرنے بھی سے سے سامنے چکنے ، کو اس بی بخش ، میں بینے ، میرا باندھنے اور ان کوئل بت فلام کی الدین وغیر ہم دیکے ، بھی بینے ، میرا باندھنے اور ان کوئل بت میں باتد کی کر جہنے دیور بی مذکور اور وابر کے نزدیب شرک و کھر و وام و بوست میں ، تردید اور طلاہ ای کے بہت سے مسائل فظ کی اصلاح و تقیم کی عق ہے ۔

(انتهار مندیع برنائش صبخ سخ اصلاح بیشتی زبریط ۳۳ ۲

ا معبوط مسلم پرلس دبی

اط سرعجريان ہے اے كيا كين

ج دیں بالکل سامہ اور ان معارر اعمال و انعال ج کتاب و سنت اور است کے متواز و متواری عل سے نبابت ہیں ، سے عبارت مخا ؛ اور جس سادگی ، تناحت ، کفایت فتعاری الد توحید فانعس کی تنظیم اسلام کے دی متی سی سے کچے آئی اسلام کا معد ہے ؟

أيب نيامغالطه

الله تعالیٰ کی محل الماعت ، حنورصلی الله علیه وسلم سے کائل اجاع کی جدات است کے افراد کو لبعل الله تعالیٰ کی محل المامت کے اصلای نام سے تعبیر کیا جاتا ہے ، میسے الی کراحت کے اصطلامی نام سے تعبیر کیا جاتا ہے ، میسے الی کراحت کے اصطلامی نام سے تعبیر کیا جاتا ہے ، میسے م

حدیث فاروق اعظم کا میم نبوی میں خطبہ ویٹے مہوئے " بیا سام دیٹے الحبیل" کمنا، اور اس اواز کا سیکھیں بیل دور رہا مبانا ، اکا بر دایند اس دور بیں اپرے حالم اسلام میں انبایع سند میں البیا مناز مقام رکھے ہیں کہ بایہ و شاید اس اتباع د اطاعت کور میں سکے کر بایہ و شاید اس اتباع د اطاعت کور میں سکے بن کا ذکر کتب بی آیا اور اس شمارہ میں میں بعض چیزوں کا ذکر ہے ۔اب صامدین الل جیزوں کو اے سم حام مر دے جی کر دیکھو یہ اپنے بزرگوں میں تو الل کو مائتے جی بیک حضور صلی اللہ ملیہ وسلم میں نہیں ۔ یہ مفاط اس سے دیا جا ہا ہے کہ بیلے حرب تر ناکام مو گئے آب یہ بنا مجتبد استعال کیا جائے ۔ ہم یہ کہتے ہیں کو بیگ جارے الله تعالیٰ نے بیدا فرما دیں لیک بیار میں اللہ تعالیٰ نے بیدا فرما دیں لیک انباع کے طفیل الله تعالیٰ نے بیدا فرما دیں لیکی اس کے یا دوست می ان کو خدا کے عاجز شدے ہی مجتبے ہیں اور کو نہیں ۔

میاسی مغالطے

ایک۔ اور حربہ حس کا استمال ملک کے خیلف لوگ موقع ہوقع استمال کرتے رہتے ہیں ،ان ہیں سے فیخ الاسلام حضرت مولانا سید حین احمد مدنی اور ان کے رفقائے کار کا مخرکب باکتان کی دقیام باکعان سے قبل ؛ خالفت کرنا اور علام اقبال کا حضرت مدنی کے متعلق فارسی ہیں ایک نظر کہنا ہے۔ ہم بہاں اس کے بارے ہیں کچ زیادہ نہیں کہنا جا جتے ، صرف اتنا کہنا جا جتے ہیں کہ قیام باکستان سے قبل جب یہ تحرک مناورتی مرط بی متی ، سے احملافت کو مقا نہ جرم ، ایک نظریہ کی جمایت و خالفت منی باکل اس طرح جی طرف منز کرتے سے پہلے ایک ہی فائدان کے افراد میں اختلاف سوتا ہے کہ سفز کیا جائے یا نہ اور اگا کی جانے تو کی جن سے بہلے ایک ہی جائے ہوں اور کار میں ، حضرت مولانا سیوسی احمد من کیا جائے گا ہی اور کار میں ، حضرت مولانا سیوسی احمد من کیا جائے کہ اور خود دما تی کیا کرتے سے بیکے بیاں یک دوایا کہ جائے کا در بی میں تھے ، جمیش اس بات کی شفیدن فرایا کرتے تھے بی بیاں یک دوایا کی دو باکستان کا مشاد اب مسجد کی حیثیت رکھتا ہے ، اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے "باکستان کا مشاد اب مسجد کی حیثیت رکھتا ہے ، اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے "باکستان کا مشاد اب مسجد کی حیثیت رکھتا ہے ، اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے "باکستان کا مشاد اب مسجد کی حیثیت رکھتا ہے ، اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیلے "باکستان کا مشاد اب مسجد کی حیثیت رکھتا ہے ، اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیلے "باکستان کا مشاد اب مسجد کی حیثیت رکھتا ہے ، اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیلے کے اور اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیلے کے اور اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیلے کی اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیلے کہ کو اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیلے کی میٹوں کی دور کی میٹوں کی حیثیت کی میٹوں کی حیثیت کی دور کی کی دور کی میٹوں کی حیثیت کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور ک

موہ ابداکلام آناد مرحم و مغنور مشرق وسط کے دورے سے واپی پر پیند گھنٹوں سے سیے کاچی انہویٹ پر اٹسے ان پند گھنٹوں سے وقت بکال کو کائد جنگم کے مقبرے پر گئے اور وہائے منفرت کی انہارات ہیں انکا فوٹرسی

سنه درکرحیدالرحل شاه ول پیل اوی یو بنورسی اسلام آباد نے بتایا کر می نے معزرت سے یہ فقره بیاسوں کومید کی موجودگ میں دلوبند میں سا۔

" ذات مل بان و ایْرْ مید نفای مرحم و ج میان پی سے مواہ کے سب سے بہت بای نامت تھے ند ادارتی افت محمّا الدیکتان سک ان محلم و متدّر صنایت کی خست جی سنست الناظ محفی کر جنوں نے رقی مرجم ی متام سے معابی آلاب اختیار دسی کے ۔۔۔۔ إلى رب عام اقال کی نام ک بت ز سان ميج مسم ملار المال کے ہے۔ احترام کے بادم ان کو پنیر یا صابی نیس سجتے وہ سلاؤں کے علیم مکر سے ، ان کو یک خلا ہے چنچی اور اشوں نے اس سے ستافی ہوکا فراہ کیک نظم کھ دی الد بھر سنرے رل $^{\omega}$ کی ترزیر کے اطاقا ير" قيمي احداده سے بنق جي " ك منظ من اور ملار البال" ك" عند از دنو است" اشول مي ب در مير اس اللم على صفرت مدفية كي ترجم ك حتى جه مع دويند كو خاع تحيين بين كي ب سيد ١١٠ مير جب بم ي دیکھتے۔ ہیں کہ ای پکشان بڑی ایجاب خال^ہ کے نبائے ہیں بخرکے۔ جسدیت کے مرواہ اوابڑوہ انعاثہ خان سے اللہ ن کے تحقیلم ملم چھیں اور چھے جماعتیں کام کر ری خیں ۔ مس کامل جانا کے چے در میں استقبال ہیں مبداول خان ک مقادہ کوئی بیٹھ نہ آیا اور لاکنوں کے جنے کی صلاحت نان صاحب موصوت نے کی اور س نامر جانا نے خلاب فردیا ۔ سنرنی چکستان ، ون ہوشے ، سے وزیر اکل ٹوکھڑ فال ہے ۔ منتی حوث صاحب سرجد سے وزیاطیٰ معے اور ہی کوئی آبل میں کائد حزب انتقاعت ہیں کیا ان سب بقوں سکہ بعد مجی اس بات میں کول دزن ہو جاتا ہے کو فلوں کا کھیں مثل یا چکتان کا مضعت مثا اور اب موان کھر منیاراتھا کی امادی مشاورتی کوئل کے مبر اور موان فلام خوش ہزاردی محوست کے حبیت ہیں کین شاوت تھی اور ڈین تبیش کاکی موج کر یہ بات ہیش دہرائی جاتے ہے اله کوگوں کو یہ کیوں یاء نسیں رہت کو پکشان بنائے میں حضرت حدم فہیر احمد حقّائی . حضرت موہ ، سنق عم شین رظد ، معزیت مولاً کلز ہم عنمانی ، حغریت منتی محرص امرتسری اور محیم وَمت معزیت متالوی کے کتریا ہی نانا، کاکلنہ مثلب رکھتا تے بلک ہم مجنے ہیں کر یہ لڑک پاکستان کی حمایت نامرتے کا ٹاکہ پکتان کا فرب شرندهٔ تمبیر بی نه جمناً - اور علار شبیر اسمد مثمان " نے بان پاکستان کی نماز جندہ پڑماں کوپ میں ہم سمان مساقد نبیرامی سف اور ڈھاک یں معان مخر احد عثمان نے ک ۔

لہو پکانے گا استین کا

محرنسٹ سلور میں تو ہم نے ان احمراضات کا جاب دیا ہے ہم ذہبی یا سبیای شابطے کے عدد بد امثان جاتے ہیں ، اب یہاں ہم ایک ایسے منتر سے محددہ کا ذکر کرتے ہیں جر اپنے تھے کو سواد جلم سجن ہے ادر اس ذیب

اے موصوت معنرے مولان سبید حین احمد مدانی کے عرب ہیں ۔

یں سبتھ ہے کہ ٹید پاکتان ہیں مسافل کی کرٹیت ان سے باخ ہے ، وین شیخین کے امالکائٹ پاکتان ہیں تشیخ تھے نے کہ ان آتھیں ہیں مدت معظمل نے کیا بن کی آتھیں نہیں کدل وں اس خفر ہے جوہ کے سرخیل اور اکار کا ، جن ہیں سے ایک کی عبارت معظمل مال اور پہرٹس کی جا بھی ہے) فرقی ہے کہ یہ لوگ کا و جب گر یہ لاگ کا و جب کرا ہی اوجر ، بھاور ، کرٹش والمجد ، میداآباد میں دسب کار کید کرزگ تعاد میں) جن مسلول نے ، ہم حرم کے پہیے تماز اوا کی ہے ۔ وہ ماد بھی تو ہے گین او حقائد کا حال نہیں جس کو آپ جمل اسلام سیعتے ہیں اب ہم یاں ان معنارت کے چند فرت میں کرتے ہی خدات سوائلم دیتے ہیں دن ہے یہ دیا ۔

ایرالومنین حزت سید احد شید . حزت ش استالی شنید . حدت عمد کاسم ناتوئی ، امام به فی حدت ایر الومنین حزت سید احد تنگوی ، حذت موان خیل احد سازندی . حزت موان خیل الدی بیم الله الدی سازندی . حزت موان خیل الدی بیم الله البیت که مشعق ان که فرق الرب علی البیت الدی بیم الله البیت که مشعق ان که فرق که عبارت تو اوب حاسی بی بیم می داد منین دیم عنی ایمی فرت بی در از منین که مستان ان که بیم الله البیت البیت

یباں یہ مردن احمد رمن فاق سے فوتے ہیں اب ہیں مشود و معودت سمّابُ سمّانِب اہل السندُّ سے چک فوتے فق کیے جلتے ہیں ۔

مولاناشبى نعانى -

اللاان من کی نیری لیسوں کا مشعد سیاست کے روسہ میں بے دینی و دبرسے چیدہ ہے ان منع کی میشوں میں منام کرنے کے مودی شنبی بہت نمایاں بہت رکھتے ہیں ۔ صدیعہ

صلح کی نابکار ہو اللہ اور رسول میں جلالہ و صلی اللہ علیہ دعم کی تھلی توہینیں۔ و صریح میمنیلی کرنے والدن

نه یکنب ملاکلد: مدین شانی بری جرست مومن مودی هردیت صاحب دایادی کاشل مرکزی درسد حزبها مناف وبرد بی ادر اس په نود الدنترینیات سکه مظر اغیم خررت مودی میشد مل کانتریک بی ب

ی محر د اشاد کو چهف دو که تعیر شرق که خو د بال خوان ک به این من محبید جماست بی وسب بخر در است می وسب بنتم شرید میآی فود: از مرادم می وسب بنتم شرید میآی فود: است مادم

شمل اعم مخوص که نیم سینه و دبیری اس که کتابت میری این د انامدی و میری انبی یمد این نمایی موشون که جاد د الحادی پویشان که جاد دکه دی چه سازاد

مواقا مآلي

ماک نے اہم اولایے کا ٹنگفتان بیل ان سب کلوں کا حضد کرم مل ملے تبلیف طی و طل کہ کو کھم پر افزاد کردی ، صرفوم ہ تو اس بیرین گاگل کو ۱ مال کو ، کالشد ماتہ مالاً باللہ کو اصلام ،

مشر حال کے اس شکیسی چی بینیوں مخزایت کے انباد بیں 🕟 بزاردی صفادی کے عوار ،

معا اطعل حین مال پا به فیعل و خشب صدی محفظ پا سید جیرا کر ادیا تعامر بردا اور مسیّسی مالی موسوت کا ده شاه کار سید جی محک دو اشتار به بین .

> وہ بچیں جا مصت متب ہے وہ مادی خبیل کی بر السف والا افر سی مادی سوئے فرم سیا ، اور بھی کسٹ سخت مجب ساتہ ہی

شید مولئ مثبت علی دخیرہ کو مولانا مال پر اس بید خسد آیاک اس نے اس مسدس بی پاشپر بی کا اللہ مولئ مال کا در ایس کا اللہ مالی کے اللہ مالی کا اللہ مالی کا اللہ مالی کی بھی کا اللہ مالی کے اللہ مالی کا اللہ مالی کا اللہ مالی کا اللہ مالی کے اللہ مالی کا اللہ مالی کی بھی کا اللہ مالی کے اللہ مالی کا اللہ مالی کے اللہ مالی کے اللہ مالی کی کا اللہ مالی کے اللہ مالی کا اللہ مالی کے اللہ مالی کی کے اللہ مالی کے اللہ مالی کے اللہ کے اللہ مالی کے اللہ کے اللہ مالی کے

ادر مودی عشت مل صاحبی اس باست ی کی نبیب سے وہ" اصلاع بشق زور" کا عبارت عد گزریکا

ملاماقبال

مسلنان الد سنت خود می افعات کوای کرفکار صاحب کے زمیب کو بچ دین اسلام کے مانڈ کو تعلق ہے مسلنان الد سنت خود می افغان کوای کرفکار صاحب کے زمیب کو بچ دین اسلام کو حقیقت مسلمان این ڈاکٹر صاحب کے اسلام کو حقیقت بھری سمبر ایس نمیں آئل گاگر ان احتقادات کے بادجود مجی بھاکٹر صاحب مسلمان این تو مسلوم ہوتا ہے کو انسلام کی فائد اسلام گھڑ ہا ہے اور دہ بعد اسکارٹ بھرک اسلام کی زمار پر مسلمان این ہے صنعا

رننس کے مکا وہ وہمیات کونہ اور فراناب باطلہ ہیں کی ہے کاکٹر اقبال جیں تربان حقیقت جہ معنون مارن کے ملے وہ دوران میں تبیل باتا تو وہ ہی آتا اس کا توران کہ بال جیرانی کے صفح کا برید مغرب کا تا ہم اس کا برید مرثبہ کا ہے میں مائس کے وہ رات کا در دوران کا اللہ بھر انکے بند کہتے ایسان سائٹ

آئے :در ان پر مجددِسر کک ارثامات الئیہ کو مجٹھئے" بحکم نتربیت معہویتیا ہے ایان و ہے دین ہے میں ا ثایہ ایس باقل کو بچے کر ڈاکٹر مرحم نے ک متا ۔ بی

مجرکو تو سکما دی ہے از گئے 'رزیق اس دور کے طل ہیں کیوں بگلے مسلمانی مودی دیار ملی صامتُ کا شکنیک نوٹی ہو اشوں نے معمد انبال ؓ کے متعلق دیا تھا دہ مشور و معومت ہے جس پر معمد انبال نے مبارکبا ٗد دی ۔ کا

یہ تعاق مبرک ہو مہنوں سے بیے کرکی زبان بیں منتیان شہر سیر خلاف

ہو لگ شیخ الاسبعم صنرت ملی سے متعن علام اتبال کے اشعار شیج پر لرز لرا کو کاکا کر پڑھتے ہیں ان سے سوال ہے کہ تسارے بزگرل کا علام اتبال کے متعن تو یہ نوئی شماک وہ نسط بالڈ کا و شے - بناب آپ سے فال تو علام اتبال کا اسلام ہی معتبر نہیں ، پہلے ان کا اسلام تو نبابت کیجئے - بھارے کابر کا علام سے کہا تعلق شما وہ اس بہلے میں ہے ہیں پڑھا جا کتا ہے - حضرت میں ہے اکابر ولیبند میں سے کس نے ان کے متعلق اس طرح سے خیالات کا انجاز نہیں فرمایا

سیرت مینی

قامنی حبالمبیہ دّیش د نیٹی صلع ہے ہور) نے میرت کمیٹی کے نام سے ایک مردی کمیٹی بنائی متی ۔ آج م میرٹ میلاد کے جلے جوس شکلتے ہیں انگل بطور متحرکیہ انوں نے کافاز کیا اب طاخلہ ذائیہ کر مودی حشیت عل صاحب ان کے مشئن کی فیاستے ہیں ۔

مسیرت محیقی در حیقت " خباشت محیق" ادر حب زبان شربیت مطهو "خدات محیق" ادر بمکم آن منطیم" امند به محیق" ادر بلحاظ بیشید به ادر بلحاظ بیشید به ادر مند العبت ایش به " خلافت محیق" و بدوه کی لال ایش به " در راز سیرت محیق مطبوی ملطان پایی به صلا) "جر سیرت کینی کا بیگ به بنیاد یه مغروارتداد ، دهریت د الماد کناد و مشکین و منافین و مرتدین سے ساخت کمیل میل ادر اتحاد به اس کی تمامتر کارروائیاں منافت تربیت مناف اسلام بی بهول گل سیرت کمیش که فرفت سه جو الماد کا بیتم به سر اس کمیش که فرفت سه جو اسلام بی بهول گل سیرت کمیش سے اس به برات کورت کا دو الماد کا بیتم به سر اس کمیش که فرفت سه جو سند درائل ثابی جوت ان بی بحرت کوریائ و صلالات واقی جوت " صلح بمکم شربیت ملده مسلان کورت میرت محیش بی شربیت الله و میر بین ، عام مده مسان کرده می میرت می میرت می میشود

الله مولوی دیداد علی خطیب عامع معد وزیرخان مولانا الوالحسنات اور مولانا الوالركات كه والدماجد عقد

سرسيد كے فورتن

جی طرق ہے دیں بادخاد اکبرٹ ایٹ افرائن بناے بنے ہواس کے وزیران مکیست اورمتیزی سلانت تھے ، اس طرق پیرنچر نے ہی ایپ اور ائن بنا رکھ تھے ج پیر نچر کے وزیران نیچرپ اور مستقبران وہرت اور سینتین زندلیتیت سے جن ک نام ہے ہیں ۔

ا. لا اب فرن المک حدی عل خان ۱۰ لا اب اعتل یار جنگ ۱۰ مولوی چرانط علی خان ۱۰ لوب انستاجیگ مدی حق ۱۱ مدید حمود خان ۱۰ شیل بنمانی آف اعتل کریم ۱۱ و فی نادی احرفای و لجای دنیاب ابل المستند مده ۱۸ مادی

خواجرحئن نظامي

" نواجگی کے وحمدہ ، گفر کی تبلغ کے ٹھیکیدار ، اسلام کی نماعنت کے علبوار ، کوٹن کھنیا کے 'آتتی ، مسٹر جا معاری خواج حق نفایی" وحالا خکرر سائٹا)

شاه ابن سعود مرجوم

کتب نیرد میں مدکھا ، مدکھا پر شاہ این سوہ مروم کو این سوء نیزو الک المعبود عد این سوہ تجی الکک المعبود عد این سوہ تجی الکک الادوق کے "موزز انفاب" سے یاد کیا گیا ہے ، اس کے بعد کھنا ہے کفار نمید سکے اس محبور فیٹ میں الد بھی بھڑت کفرات کفریت کافر و ٹرقہ ہو جانے کیلیے معاد اللہ ایک ہی کافر و ٹرقہ ہو جانے کیلیے معاد اللہ ایک ہی کافر و ٹرقہ ہو جانے کیلیے معاد اللہ ایک ہی کافر و ارتداد اس جنہ ، کتاب خدار میں ا

مج فرض نہیں

موها، احدرت نال ند ایک کتاب " تزیر الحجہ بن مجوز الوّا ، الحجہ " رقم نوائی اس کی کیک مباحث جب یہ معوم ہوگی تر بم کہتے ہیں اور بجوم بیٹین کہتے ہیں کہ آن حب کر حجاز تقدّس میں ابن سعد منوس و نا سعود منمذول و معود و مؤدد اور اس کے بمرابیان نا محدد کا نمس وڑود ہے اور حسب بیان سائل اوشل و دیج کثیر حزات حجل و افاضل امان منعقدد ہے و دونیت سافط ہے یا اوا غیر الزم سے " مکتب ذرکد سال

<u>_____</u>

فأراضه

" تبانب المنت ع آخرى دوواسه بين مرك نم محت بي :

ان تمام فردَن کو جو آرکر برئے پہیے ہو سرچے کو اس سے بد بہری کونیا ہیں اس ضغر محمدہ سے، حدوہ کرتی فرد سال فرد مرکز برئے بھی سیاری معددہ کرتے ہوں میں معرف کے معددہ کرتے ہوں ہوں کا میں معددہ ہوں ہوں کہ انتخابت میں جبتہ علام ہند اور سلم لیگ کا ابتی و بھی ہما اجر مجرح بجرہ فتم ہر حمیا کی تغییل کا یہ برقع نہیں ،

۔۔۔ ہمارا یہ خیال نہ مخاکہ اس تعقے کو طول ہیں اور اپنے اس نہریں ان فاڈی کو مگر دیں نیکی میٹ یہ تبشد کے پہر کو جو دُک آج آتمان مررِ انفلے ہوئے ہیں ان کی ندات سے بھی کا یکی ماقعت جرمکیں کم

تعرف الاستياء ماضدادها استيار الني ضعل عد سياني ماتي ين

یہ گل جی کے فاؤی کا ذکر بڑا ان حزات کو برمیز کی ان اسمام جمن فاقوں کی مرحمیں سے کئی مرد کار نہ تفاج اسلام کے خلاف برمر بھار تیں۔ عیائیل کو ہر ہر کاذ برصت وی قر عمار می آگابہ دید نہ آب ساجیں سے مناوے کیے تر الابر دید نے دیم مرف شار اللہ کو بھی اسی تعنظ کا ماہرہ سجتے ہیں کہ دو دیوبند میں پڑھتے سب بین) انگرز سے ڈائی ڈی تو اسی محروہ نے قادار حقد یا ۔ گو کسی نے پنیر بنا میں اللہ عید دسلم کی شان میں ممانی کی تر مروہ حید ارحمٰی دھیاؤی ، مرف سستیہ محار دیا شاہ مجدی دفیو مین اللہ عید دسلم کی شان میں مرف کی تر مروہ حید کار کرن سے معاد کی شان میں ہے اور کی سے معنو کی تر مرف سید مطارا شر شاہ مجاری برادوں کے شامین مارتے ہوئے اسائی سند کو دات کے جامہ میک کا کے ۔ قرآن و مدیث کی خدمت و اشاحت کا مرا اسنی کے سر رہ بیاں ہم بھیر شہدت مروی احد رمن خاص صاحب کی دائے بھی د

اشنل المهنت به المعار مع كمة بي

"جال کلی شمنیا دی ، تربید فاین ادر اصفاع سلین کا تعلی ہند ، دوعهم واربند کے مذہبی و بہتی کا حقہ سلید کی شمنیا دی ، تربید فایش کی خوری سے بجر مسدد کرمششل کی خط کر یہ جاتے بر آب سوی سند اسلی کے خوال کی طرح نظر آنے کا کر این ساجی کے تعابر یں آب سوی سند اسلی کے تعابر یں سبب سے زیادہ نمایاں طریق پر جر بیٹ ہر تھا مہ حسر عابد داوید سب ادر دونی سے من جا کہ ہے کہ بند دائل یہ نیار ، حبیل دو تھ جود تعالی بیت و کمی دابند کے دجم بند دی وجہ سے بی تاب میں دائل میت و کمی دابند کے دجم مدد کی وجہ سے تھ جود تعالی میت و کمی دابند کے دجم مدد کی وجہ سے تھ جود تعالی میت و کمی دابند کے دجم مدد کی وجہ سے تھ جود تعالی میت و کمی دابند کے دجم مدد کی وجہ سے تھ جود تعالی میت و کمی دابند کے دجم مدد کی وجہ سے تھ جود تعالی میت و کمی دابند کے دجم مدد کی وجہ سے تھ جم جود تعالی میں آبیاست و دی آبیاست و دید بھی 19 او 19 د)

يك دورا الجار مرجد الله كان في :

تبليغى مباعت

یُل تر بادستغل دراملم کی تبلیلی مؤکب سے م می درملم کے کیک ،امرد فرزند مغرت بردہ محد ایس مجلی نے اپنے دالد مایڈ کی تبلیلی مؤکب یں اپنے سرز معل سے جریُدی جُونگی منزت بردہ محد ایس مجلی نے اپنے دالد مایڈ کی تبلیلی مؤکب یں اپنے سرز معل سے جریُدی جُونگی اور أن ك نامر أوز حزت مرانا محد يسعت وغرق ف اس كو جي معراج پر ميخايا مه كمى تعارف و تبعو يا آن كري محدج نبيل القامى يا آن ايدكى محدج نبيل المعالمي على المقامى على المقامى تبينى محركي بنيا المعامل ك ما عد الشر المنتى محركي بنيا المعامل ك ما عد الشر المنتى محركي بنيا معدول بني مود ك ما عد المنت المنت المنت يك بر على بني ناميت خام ك ما عد المنت المنت يك من شاهت بني معدول بني محدول بني مراد المنال بن محدد بني محدول بنيا من المنال المنال المنال المنال بالمنال المنال بالمنال المنال بالمنال المنال بالمنال المنال ا

امٹر تعالے کی نفرت

اکابر و طنائخ دیربند برای و رسائی کال صبر و سشکر اور نمای و تلتیت کے پیکرستے امد میں پیغیر کی نشتوا، اور میں نبی خاتم مثل اللہ علیہ وسلم کی نشتوا، اور میاں نبی خاتم مثل اللہ علیہ وسلم کے شعاق اللہ کال نبیہ کو اللہ بیا ۔ ۔ کے شعاق اللہ کال نبیہ کوالے ہیے ۔

و رفعنا لك دكرك الله الك الكر بندكيا

تراس کے مام بواؤں کو بھی انتہ تن ہی نے اپنے نعنل دکرم اور تائید سے زون اور اس کے کام میں آئی بڑت منایت فوائی کہ اسے تا پیر ازوی بی کما جا سکتہ ہے ان وکوں کی نظر دنیاوی مغاد کے بجا سے "ال اجری الا علی المذہ" یر رہی ان وگوں سف انتہ تعالیٰ کے راہتے پر اپنے آپ کو ڈوال دیا تو اللہ تعالیٰ نے رہتے ان وکا دیا ہے۔

والمذبن جاهد وافيسنا لنهدبنهم سبلنا وان الله لمع المحسنين

ادر جو اوگ ہوائی داء میں کوشش کرتے ہیں ہم ان کو سیدھ راستوں پر ملاتے ہیں ، بدشک اللہ ان کو سیدھ دانوں کے ساتھ ہے .

سینن الند سن قرآن پک کا ترجہ ہے اور سابق سابق علی جہاد ہی کیا اس ترجے کو کم عبی کے واشی عقد مستبق احد مثانی نے تھے ۔ آئی قبولیت مال برنی کہ اس سے اب یم الکوں نینے شائع بر بچکے ہیں . صحف پکستان میں ساست آٹھ بحتول نے اسے شائع کیا ہے ۔ بانگ کا بگ کا بگ اور جرنی سے شائع نبوا ، کو من افغانستان نے اس سے ترجے اور واشی کو فاری میں ترج کر کے شافع کرایا سے حفرت متازی کی تغییر بیان الفران کو کئی ناشر شافع کر جے ہیں ، صفیت مسینے الحدیث مران محت کو کئی ناشر شافع کر جے ہیں ، صفیت مسینے الحدیث مران محت کریا ہے خات کے دیا ہو کہ شافع ہو کرکی خات کے دیا وہ وہ اور وائی کو شافع ہو

اور اصلے کے تیرصفی لا افزہ کڑہ منٹ پر حالصہ ہے۔ اور طیاستے والے بندکی معداللہ مقبولیت کو اولانا ابرانعام کازاد سے انفاظ میں ابرا می طابع تحقیق بیٹی کے جا مختا ہے ۔

العلم شمہ کہ وہ نظام اللہ کے جی مرکم وہرجی کے تکو انے وہ ال شب ملوم آ کو وجوم سمانے کا مرک معدم کونے میں جب الدور بھی لگ گئے تو نہیں اسلام کھلم ولفائیت سے نظام و مراکز کے اشت کے لئے نئا نئاز دیاور برکا المجیم وقا معلوم رہ کو ہر دور میں فدا کے چند بنا الب بھی موت بیہ جن کا دھود نئا روں کے مرکز شمن کے طون تئام النا والد کا مرکز امیت اور کعبر ابخذاب مؤا نے اور میں طون نظام شمن کا ہر متوک عامہ موف الد کعبر ابخذاب مؤا نے اور میں طون نظام شمن کا ہر متوک کے گروہ اللہ ملے سے کہ مرکز فلائیت اور کیا دیا ہو کہ بھی مرف اس مرکز فلائیت اور کیا جات کے اور مرف اس مرکز فلائیت اور کیا جات کو طوائف کرے اس مرکز فلائیت اور کیا جات کو اس مرکز فلائیت اور کیئر مراف کریں زمین والوں بر ہی مرفز فلائن کی ایمن کی اس مرکز فلائیت اور کیئر مرفز فلائن کی بھی مرفز فلائن کی بھی مرفز فلائن کی بھی مرفز کے بھی مرفز کے بھی دولوں بر بی مرفز فلائن کریں زمین والوں بر بی مرفز فلائن کی بھی مرفز کے بھی مرفز کو کہ اس مرفز کے بھی مرفز کے بھی مرفز کے بھی دولوں کے بھی مرفز کے بھی دولوں کے بھی دولوں کے بھی دولوں کی بھی دولوں کے بھی دولوں کی بھی دولوں کی بھی دولوں کی دولوں کی بھی دولوں کی دولوں کی بھی دولوں کی دو

ةندكره صر٦٩.



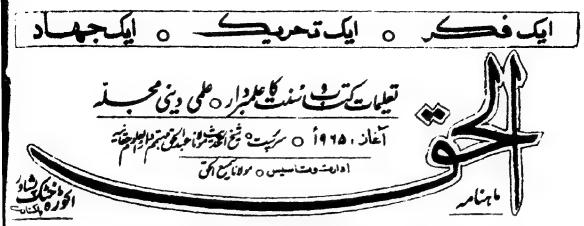


وہ تینے بے نہام ہے دارہ ساوم کا کیماخلیسم کام ہنے دارلہشنام کا محروش میں اب مجی جام ہے وار مسلوم س يمث غله مام في وارتعب ام م یہ بی تو فیعن صب کم سنے وار فیسٹ لوم کا یہ منی ابترےم سنے دارہمشدم کا بنیام مل پریسم سنے دارتعمشارم کا برول یں جسام ہے درم موم واركهت وم الم سيئ والعهث وم كم

شہرہ جال میں عرب م نے واربعرم کا المام پر قیب م بنے واربعث ارم کا المام پر قیب م بنے واربعث ارم کا اس کا وجود مظلب اسام کی ولیل کتنا بندمست م بنے واربعث ارم کا محموُّه ہو ، حمینٌ ہو ، قاسمٌ ہو یا رمستنید 💎 روشن ابنی سست ام بنے وارتسسُ اوم کا جن کو برا نعیب وال درسسس المجی شاخین تحر بحر میں نین دار مستعدم کی بُما سب اب بعي إدة عرفال مشباد روز وُتُن يهن كا طائعة ، الحجمك سك فكم مسكيا جاني كيامست م بنے والجهنسلوم كا تبيغ دين خواجد محميس ال شعار خاص اليهم مبع وست م سيئ وارتعب وم "ارتيول بن اسسف جلائي بن مشعلين چرچا بُواسنے وین جمستند کا چار کھونٹ روشن مُلُوب مِن بين جب راغ ملوم وفن بر من نبيل گناه ۽ يال نيکيول كا جُول براہم یں اس سے بے شرم دحیا کا رنگ بے امن و آشی کی بغاس کے ہمسے اكرآم مجمولها ننكب بزركان وليبذه ا ونیٰ سٰ اک حسن ام ہے وابعہ سلوم کا

العراق في المالية الما

شيخاريه والمعان عدائه في المراه والمراه والم والمراه والم والمراه والم والم والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه وا التفاقات كالمنطق المامل أسنا المتاركين خارفهمه والمارين أبراء أوابلا بالمامل كالمعارك والترابي والمدرود والمدار the discharge freit of the sept of the أوليه فيداون والمناب والمساورة والمستان والماسيات والمتناء المتناء والمتناء والمتناء والمتناء والمتناء والدفركول أمياره أميكم أماكي عاهلاس الضابي عدالال والحال للعرف ومعط والعنكرين ويزور والمانها كالماح كلوامناته مدنع كالمرتزري وأنهيا والمنيب ابرتامزان آنارات زايده برادام بالإمتاران والزيش والمراجب فتي وتبوين إهل التداري الكواشا بيراله إكرويت معهدا مسان الاسعادة تنهدين الماري المكارية المرابط بير مهون والاستارة ويوى الامراد إن المستند على المراد ال معصرا لا معين كركر سدن وكرا بسين التركيسية كالمعين كالمتعانية كالمتعانية والمتعانية والمتعانية المنتكر ميانيك الدونية و المالي والي الله المروس والمراجع المراجع المراجع والمراجع والمراجع المراجع ا سيدييل سيسانيك للبنانية وامر ك فهرم بالكنداها بما أعدار ساريغ أخ ك ديو ويغامسك يميل بانعاس يعيم دد ج بدانه سيست أروش و سأد (العواميّة (ميرا التشنيع كما ميدالينك ووشهريهي سكترب بيه والتا البريان وابري إصبيت أنتدبوا والهواسكة سياف عديثتان عملامتن فحود معنوي كمنوي بالمعتاج بالبريت من ورود والاراش ويد هن على فيد عد الافاقل فيكنديل ويعويوه بنعامتهان محالة فوم فيث بترادي بكستان يردع بدعي العن الهديان يك سيس معف سك معن وي ك ين شد و و و ميد الله و و ير در ميد المن توقى من كا معادر يوا عدو بندك و يق به مواد و المعادر و معادد من الم الله و الله الله و الله الله و ا نوت. بوه بغيرادي فرقي الرسيسنسټ دري بدي رين ڪهي ديلي گريواله پنجامي العلي ديکن بديلي ساين ليک يعام دير کتب ه ا مرایک میں مان استان کے خال مواد عمل الق افغال مدرج مع فیان مان المسائل کا دموی، نین پکٹر کانی میاد میں دجی مرتب کا انتخابی میں المقال مان کے انتخابی کانتخابی کانتخاب عيدالله وأعلى المراقان وأنبه للهودي أنوته ويدعا سريدينها محاناهم اسدع لي بدسيه نبيان المعراق فاموا المباركي ورام تبكر وكز تفات استى وعك هي دش د كفته بعن كام برويل شريف حديات بي دنيك خان عبدالكي خوره بندك معلان منده مين احد مان اص ما بكرد ي وحري غرواني س تر - بندام برانو بعق سادن شها هدفواني درون كعدد يكهند عني مهويع فيرخلوا حداي كانته بادخ كانتاب عبست تاثرين الخلكا كودمن كملايقتير كربري تعريب وكاليك مريك المرداس كرودى بياد حاضان فراكام كان اورون كارز ول تكل مولانكورناتي بالتوري مديثيت معن سداوي برخيري وبديكب عالم إسبال موق وليخ يشهرون وذري ويدبرن كمان وجهون وهوي بير والمثري البوشى ويدناب عبدنا لوت تعزي ورشخ والتسكيونات ماكنى بمذعليه الصلا ونعاب عنطى الأي بعيره وبيعس اختها البعد العدوس فالأميالك ورفحام فده دريا كثيؤ فلام برينع مسال سلامات ومعينة بعض لجدورية العربية اللبية بنق ك اجعل وفشريه الوفدكوني مجردكبرني هديهم الوفعالليبي والمزكمشي وجدنا فيدائن اللث يسترا فلطيه الوفواتسطيني بالسعيدي ترزا انتابت مبغده علديم يستابك الارتشاري الموتع المصفح السعودي فرد الخية الميفاق فالمواعد والدي اخبار فرواتهما واربك والدعل والدعل خدانات واردهم مسيحهج ايلاني براست دنياست سوى باحدي اغتارهما بإسم جدعى وشر بزارات عار ميره والمرامة والمعاصي عنيمت وعنى اخياز لعريث وبإرتنا لبذه المدرسة فلكت ل تلويليدة الأفي تهز



بجيعة ديلي على الإرار و حدّ سند تسكيمها تداري أمكاني تعرود وما الويار و المانيك المانيك وليند باكستال يزاري كالفايك باصناص شعم وهبرتلدة مربانها كالناولي مصامعه كالكابك على جديها ومد بديسك تكري تغزن يرتغيومي ، ادبي جاشي بي المعترق جيج اكمعن وصوالم بعدور يا يادي، خامي علي ، وبحسب ، فكعزوتين أيار سیاحت بهطک ادرام درایری نهر ، کن گرتربسگ سفانسوا و دل جمدی ، اختیای مجینی ، کل نداس ده که تربتا رد دکرات کردیا روزجسی باکشان ، ای مادا مل دست بریمدست د ده . شیاب الیجه ممان کافرنیازی جدیرساک پر درمام یک ترقات اردایری وادّویری بی خلال کمایی شیددی مؤید ردن ک افکارایل کردیدنا مرافتادری فواشهای ایرایی - کل بر ابرمناعب و برخومانی از زنده دراوم سعه - <u>هایزلمبر وهیدتی بران ۱۰ زمیل به</u>ست مترد منید باکستان مادی متعاب مردمند ا<u>موند کا بور</u> اس قدرتکفت دران کدیک سک بری مکسری رسیل برخوایی ا<mark>الاحتمام الاحتمام الا</mark>جهاد تنخاطها محت کابری دباخن خیزدیکا درتی . گاری هجرطیسیب ولوشد (ایک ادریک بده یف دادسیمینشا دخد داده درساوست بیان هج کاش خدرا دون صفحسین و باداد بر میدید سنت دستیمیدیت ئے۔ موادا کا ابوالحسسن علی تھروی مکھنٹ ۔ ائن ، یکف سے طورمعنے برتاسے کرتب نے دخری مح تشنیعی کے بعد ہندوی معلی ہرتا۔ برول مَينوكا بي مسال بي موالانا محدميل وليوكن ميتلندش عاراض ، وعاية من وليزرسو به بيعت جاس بندائل كي كي نعدت كرد مولانا الإيوغا وافعا في جدماً باوكون . ينزيعنر بيعت جامع عربي عالم حوبتا زکمتیشیخ انحدیث مهارپوری . مهمان اسادارای که به برون تباعد ادارندی دانست موتشع د اوندی رای دخت موده و برانشد و واسی . ای مهم بهب سین بديلة اجاديبين وعكرتا برويه وإذا عبيدا تشويني والخرصد يستان سكه عارت ورثه إن كرك بدكرسده بروا يتخفوا يرثن أخ إنحاد تريث بجدد كانبوت مشاجي الخرج بجبه يكون الم من برا نور الماري و الماري و الله الماري براي الله كست زور الدين و الموادنيان و الموادي المان الموادي المان الموادي ال مناع بهن زمر فراهش آناز براد خدر برعاى زيدُ استهري - استم انزيز بهنا برل-وُكُوم بدالتُه بيرس والي بينكامنون بري فيم مدني - بمن عي مويد مك دكتر الدرائي كل كالمعديدة فال استنفاه مداكرين بطده موشا ل : در فيرشون محكم في حريد كالعراض احدال كرما قدا مدكره بإيكر أند معاونه يريم بأكمان "قداش كر بدخت الهيدي مجريع بعيد اسعها معند بعود رفيع سيد يعرج والدوم يذكاجان والعلم الشرفال الوروال الوسياد ودواسه مرادي نسده موديد الدواري والمعاد المناس العام والمراق المناس الموراد والمراس المراس الم معيدها الهوم وهندك من عيدان كار جنيظ جالنع حرى التري بست كه ان مما ل كله و برمزوجه برع سب كلفها مدكن ومرد كوديش بي . (واكثر سيرعيدا فتروج بريين يرين با عى يك عدل الابست عن جرع فواج كرب والكيل كوين منا مستكسك شيد نبور برا.

وَ مُا مُنَامَدُ اللَّهِ فَي مَدَّ اللَّهِ لَي مُدَّاللَّهِ فَي مُدَّاللَّهِ فَي الْمُدِّلِّ اللَّهِ فَي اللَّه المُدِّن مُنَامِنًا فَي اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

	إ [لمعن الكلام أن لرك لراة القاضم	
23ء تظهد مئين پر النسير نعم الدين 6.75	عظالامام مكمل فيلد	المحاف
2.25 2.25	2. المنياج الواقيع يعني راه سنت ي	سأنيعث
25- غليق الدعا أور عاز جناره 3.36	رد بدهات , 21-00	
26- پاليس دمالي	3- يدايت المراتب ال طريق المبواب	* 16 00
27- آئيم' محي	يمني وله يدايت (في عليق المعجزات	نسرسي كأ
28- سايدا السيلين مدر وبناك اعتاد	و الآکرامات) اسم اول 4:50 اسم دوم 3.60	
الفعيد		-
29ء دورہ کریف پڑھنے کا عرمی ڈرینہ ۔ 1.94	4- تبرید النواطر ی شقیل الماسر و	1010
30- پېل ستاد مخرات برياريد 1.50	النظر يعني آنكهون كي لهندك 6.75	alei of
31- سطاء فرياق مع وساله سيف يزدلق 2.25	5. مقام حضرت النام ابو حيما عباد 18.00	ذا جب رسرزها ص
32. عار مستون مترجم مع اذکار	غير مبدد 12 00	0
ر ادم.	ک+ باب جنت بچواب واد جنت نعتبر در در د	
33- مسئلم طلاق غلائم 🔒 4.00	7. گلستهٔ تومید ق رد شرک 🛪 🕏	نيخ السريش
34- تسكين المدور ' 9.00	8- دل کا سرور ہ مسئلہ عثار کل 6.00	- 12/7
35- ايونات سيني 35	9- تيليغ اسلام ۽ عصد اول 3.00	
اداد الله الله الله الله الله الله الله	10- فوء السراج في غنيق المعراج	
	موسوم به چراخ کی روشی 2.25	
37- الطف الندس فارسى معد ترجعه اردو از شاه ولي الله . 5.25	11- ميساليت کا پس سفار ، ، 2،50	ملاوممه
	12- انظر مديت کے لتاخ 🗼 5.62	75
38- تكنيل الانهان (مري) از شاه وقع الدين 5.75	13- صرف ایک اسلام جواب	
2 62	دو اسلام ۽ معبد اول 5.62	1
140	14- عبارية الكابر مصد اول	19.00
40. تفسير آيت لوو (هري) 1.50 41. موانفه مصوره	15. اطبيب الكلام ملخص احسن الكلام 2.25	ارست
42 عدم المعادق في عبارة المطبقين رمخ	1.62 1.62	
43. الآلة المهيب على حشق علم غيب	16- رسالُد تراوع 1.62 17- کیفیت غریری ستانلزه 3.37	
	18- عنيدة الشعاويل 2.25	9
8.50 مانت قسمانله على	1.12 1.12	
\$4. دمغ المباطل الاشادرينييع المذين ع 30 م	20- ملا على قاري اور سنظ علم غيب 1.12	د گیر
46 مجريد بهائل وعم،	21- سكم الذكر بالجير 8.00-	1
	22- دليل الستركين سترجم	
~		
1	شرفوا شاعر سربه الع شرفوا شاعر سن الط	المراء ا
	و ف و ف ما بسر و تعلق	• 43.
	م م ا م مراسماها	1
46969	مسروار الورجه بط	801131
		1
J. V . 111. as . 11	كاينه ، مكتبه تنويرالقرآن	لاهر م <u>ي مل</u>
ייונגפייט במפי	المهم المحتب المحروب	



نازی ساز ناری گنت

من برم المان ماييندا . اندفاج كي " مفادمشي وركريه فيخ المتراس المستنايس ملاء الوناليت وي تنغي كنابيت ندوحتي معالمسشداندنعة معاكثيت بما تدمل معالز بسيس ماءي موق المنتح فسيطف وراياي مراز المشطعين فخفق خسست رابيبي مون الدائكم آناد موق الخمنسيين يؤيه معاد شغطا الشأبهائي موا شروسيدناي معابغة الأحق ميازي مردار المستعلى بال

اس كآب كى تموليات وجيت الشيئة أن فرى كما الخفيلان في به به المواجه و يدار الماسكان شيخ المواجه و المواجه

المرب المربية المربية

مرقسم پر پیشکی پوری آناضروری فی اسطرح محصول ڈالد کی رعایت بھے ہو گے

مِهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّ

وارامساؤم ديوبند كوفرز برياكستان كى ممتا زدينى ويسس كاه
دارُالعلوم كرلجي منيسانورشين
شعب جاست ایك نظرمیں
ورس نظامی جس مربرسال باکستان به ایران افغانستان افریقه ، اور دومرسه منک که تقریباً دوسودد برقیا کودها
كى مغت سېونتوں كے ساتھ اسلامى عنواكى ا على تعليم حاصل كرتے ہيں
ورجه المخصص وجريم صاحب استعدادها وفؤى اورصنيعت وتاليعت كانربيت باستعيس و
واوالافتاء - بوعک بحرمی توی اسب سے برامرزے ،اورا طراب مام کے منے ایک لاکھ فنا وی جدی کرچا ہے۔
درجير توريد وقرأت عي مرتويد وقرأت كى على تعليم دى جاتى ہے
ورجيم حفظ جسس بي قرآن كريم ضطكران كانظام بعد
مدرك ما بتدانسية عن سركاري برائمري كم ساعة قرآن كريم اور دينيات كانعام دى جانى بند.
وارالتربیت بسم می کس به امرانالیقون کی زینگرانی مفیطه اسلامی تربیت ماصل کرنے ہیں .
نظام مكاتب جس ك تحت كواجي الدحيدة باديم بيس مكاتب قائم بيرس مل بيدر تعليم بي
السبلاغ على وتبليغى ابنام رجرا پنے بلندم دیا رضمافت کے ہے معرون سبتے ۔
وارالتصنیف جس من اصلای اورختی کتابول کی تابیت ترجه اورنشروان است کانتظام سف اورجس فعربی الدوافاری
ادران عمر پزن می گرافقد رکت بین نُع کی ہیں۔
كتب خاند يمس بي اب كك مختلف عوم وفنون كى اشاره بزاركتابي مخطوطات جمع بريط بين -
كراچى كى ايك برفضائبتى مين عندا يحرفر قبة زين برايد منيم دينى ديس ماه جوفاموشى سع فدورت
عن من الريف
وارالعوم كے سالاندمعارف تقریباً پانج لاك روبد من جرنفضد تعالى مسلافوں كے عطبيات
سے پورے برتے ہیں ریم طبیات انکم میکس سے ستنی ہیں۔
پته
دارالعاوم كوزنگى: كراچي-١٣

.

هديةتبر هم سلانان گلاسگو بطانبه کی جانب سے كاكنانص بنامة" الترنيسيل اوراركان -امعدوشيديه شائع كرنے پرخلوص قلب ا د پیش کرتے ہیں قاحدًا مُا كفايت الله عاجي ولي محمد ، ماجي من مواكبزه

محافظ حم سقة _ و_عافظ نامُوس صحا ت ك لاميه كي ايك صدى سي خدم ت كرنے ول لے (اداره دار اسلوم ولوبند) کی خدا نن کو احاکر کرنے کی خطرخصوصی شمارہ ثبالع کرنے نامِهِ"الربشيدة الاجا کو ہم مل کی گرائیوں سے سسلامر کرتے ہیں عبدالشكوردين يورى سك عبد الجيدنديم نظلط مجلس تخفظ حقوق إلى تنسب _ اكتان

بسرافدالون الوسيم

دریس آئیسند لویلی مفتم داست تا اند! اُسنی ادستاد ازل گفت بهان ی گویم!

دلوالعلوم داوبندائي عالمكرشرت و نامورى كى دم سكى تعارف كاعتاج نبيس كرأس كانام ليكر إكام بش كرك استهيزا إجام المبتة كري غير في فهرت وعلت بحاس في فروتيني موتى ب كراب كرب بعيداً في كالواس منت اورداول مستمين است مي أست كال اس كوديك في بيت جنائج اس كے لئے لوك دوروران مؤرك دوبند آتے بى اورائے ديكھنے كى سادت عال كستے بين سے ول كومز بدانيت وسين مال موتى ب كوفي أس كالم تعيم ستات من الدوده ما مول كالمركا المست كوفي السينظم ونت الم فيتلب ودوائتلاى دفاريس كوم كوس كانتفاى لائر مل ديجتاب كونى اس كينيمول ذخيرة كتبتلى دفيرتس سيشغف ليتاب توده أس ككتب فائد كى شائدار مارت كى طوت دورت اب كوئى اس كرمسايات كي صفانى من سرد بوتا بي قود و دفاتيساب ما بي اوقات ادر ملين وغيره كى عارتون مرككو تلها وركوئى سرك وكن الفريطاه جالب توده مركز نظر دائره ابتام كى عارت يس اكر بيضني وشي موس كراب فرض کا موں کے بیگ ریک ہونے سے کا موں سے متعلقہ مکا ناست اور محادث میں بینے کیا ہے۔ النقاست خاطر کا موں کے نتوش دیکھنے ہی سے ہل کے کتنی ہوتی ہے لیکن لک کے کروڑول انسانول میں سے معدود سے ندمی ہوتے ہیں جو دور در ارسفر کی سولتیں ہم بنجا کردا مالعلوم سے جال جال آدا، کامشا مد کریاتے ہیں ورنداکنی ان ہی بندگان ضراکی ہے جو عربر دارانعلوم کے شوق دیدار کے مند بات ول کے ول ہی یم لئے موصے ہیں گریباں پینے کردیدار رنے کی الی ستعداد نہیں رکھتے ان سے التہی مذابت شوق کی تنکین کے بنے دادانعلوم نے اپنی مثازاں شاخار علات كفراتيارك في اورزدكير موت كها كالعين كيتوق كا ماواكر في موالعادم كى ويع اوربشكوه ورسكا بول تالذا دفاتراً تلاى شعبهات كم اكزاوزموس مقاات كوفوول كالك موردالم تاركيا والتيت من داوالعلوم "كنام ے کے سامنے ہے اکس ماری آئید کی چیز کا مکس ملکا کر اس کی اس سے روشناس کا دیا ہے۔ ای طرح دارالعلوم کی عمارات کا یکافت آ يُنداس كَي تعيرات كاعكس دكھ لاكر شاكُفين كوال كے ديداركاكى مدتك لعلت بېم پېنچا كے 12 اوراس كے ناديد كافعيين بس مركزى درسگاه كا بلم اود کام اپنے کا وٰں سے سنت چلے آھے ہیں اس کی ایک جملک گریٹے آکھوں سے بی دیکھیں ہے۔ یضرورہے کو مکس دیکور مال کے دیکھنے کی بیتا بیاں اور بڑھ جائیں گی لیکن جہاں پیٹوق دیدار کے جذبات بعرکیس محے وہی فی الجلا

یہ تی ہی جا ہم گی کے کم اذکا ہم کے خود وفال کا تی الجوا مکس و تکا ہوں کے سائے ہے اورا گرکسی بڑی قم سے والی کا مغود خوار ہے تو کم سے کم اس کی بڑی تر میں ہوئی آر تیا ہے سات کے بات تو اور السام ہو میدار سے زیائی آئم ہے اس کے الی اعانت تو دشوار نہیں جو دیدار سے زیائی آئم ہے اس کے الی اعانت تو دشوار نہیں جو دیدار سے زیائی آئم ہے اس کے افاز واقت کے اس کے افاز واقت کے اس کے اور دفتر جا سید ستان بیائی میں اور دفتر جا اس کے اور میں اور دفتر جا اس کے اور میں اور دفتر جا اس کی ایک اجمالی تاریخ بطور ضلاص کے اسے آئا ہے تا ہم کی ایک اجمالی تاریخ بطور ضلاص کے سائے آمائے گئی ۔

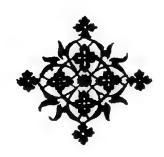
بس س آنید سے صورت و دارالدوم موں ہوگا وراس کی اجست الی تاریخ سے دارالعدم کاکام ادر تعدیم ہوگا اوراس طرح الفتان کی اجست الی تاریخ سے دارالعدم کاکام ادر تعدیم ہول کا تھا۔

الفتان ہے ورید بیرمولوم جرمولوم جرمول سے زیاج میں جامل ہی کے دیکھنے سے سامنے آکے ہیں بجول اقبال مرحم :
النانی ہے ورید بیرمولوم جرمولوم ہے تریاح میں جامل ہی کے دیکھنے سے سامنے آکے ہیں بجول اقبال مرحم :
کن خدر ملر سے تریخ میں مرسے سے میں ؛

کر خدر ملر سے تریخ میں مرسے سے میں ؛

وافلی الموفق مالیجٹ ویوطی

محقد طيب مديردادالعلوم ديوبدد



الإهداء

بيتا دعائمه أعزو أطول !! إن الذي سمك الساء بني لن

سنا بحاجة إلى أن هرف بهذا المهد الإسلامي الجليل، فإن منزلته أشهرد أرفع س أن ينوله ، فقد بلغ صيته إلى أرجاء العالم من أقصاها إلى اتصاها يغنينا عن سردخدما : عاله الجيوية فقد عرفه كل من له قلب سليم أو ألقى السمع وهو شهيد.

نعم قد تجعل سمعته أفئدة من الناس نهوى إليه فيو دون لو قدر الله لهم زيارة مدا المعمل السعيد . فيتها فت عليه الزوار ما استطاعوا ليه سبيد و يسعدون بريارته وبالهامن شدة اعجابهم به عندما يرونه رأى العين ويالهامن شغفهم بخدماته الجلى ـ سنهم من يطوف بقاعات الدروس معجباً بدروسه ودرا ساته الومنهمين يجول في المكاتب وهويتد برنى نظمها وإدارتها دمنهم من يقضى ادقاته فى مكتبتها الذاعرة السية مغيدا من كتبها العيمة . ولا يخلو عدد الزوار من يسرى ما يشاهد في مكتبي التموين والمحاسبة من وقة فى نظمها كالا يفوته زوار يستهويهم نظامه الرئيسى فيقصد مكتب المدير حيث يحلس متمتعا بما يراه من شتيت الأشغال ولوارد الموظ فين بصد دها. دالعن أن لكل وجهة هوموليها يستتمع بما يلائم وسر برنه ومن الطبيعى دهم، ديكون من يرتا د إليه إذاما أطاق مشاق السفرو تحمل متاعبه مهماكثر عددهم، أضل عردامس أفعن عليهم مضاجعهم شوقا إلى زيارته ولا يجددن إلى ذلك سببلاً-نقريت دارالعلوم أن تنشر مجموعة من ألصور لمبانيها الشامخة حتى يتروى سبه غلِل الراغبيين في ذيارتها وصرفت في حذا السبيل مبائع طائلة وأتت بمجموعة راتعة تسرالناظرين تحتوى عى صورجميع مبانيها من مكتب المدير والمكاتب الاخرى وقاعات الدروس ودور القرآن، والحديث والتفسير وما إلى ذلك نشرتها تحت عنوان" مرآة د ارالعلوم " فإنه لمرآة تنجلي فيها دارالعلوم سبا نيها ومناظرهالمن احب وتاق إلى زيارة هذا المعهد العظيم . وقد لايستبعد أن الصور لتزيد في الهوى إلا أنها لا تخلون كو نها تاساء و سلومي

الى حدما وكيف لا فإنها ترى الناظرين نبذة من لمعات و معالم لما حال دونه ظل بها بال دونه ظل بها له والبيد الصحارى، و إدا لم يستطع الزوارات يرتأ دو اإليه من الأقطار النائية فعابالهم لا يسرعون إلى ما يدعهم من المساهمة والتعاون في بنانها ورقيها ولعمرى إن ذالت أغلى وأثن من رؤبتها .

واليكم أيها الإخوان والمائة والنعلوم الشامخة و مناظرها الخلابة وترافعة المراة كوأى العين والم يفتنا أن تذكر عن كل صورة المذة من تاديخ المبنى الذى تمثلها هذه الصورة .وقام بهذا العمل المشكور مكتب « حستار بهنك » فإذا جعنا هذه اللهج التاريخية تمثل لنا دارالعلوم في تاريخها الوافي ويجد القراء في هذا الا لبوم ما تربيهم منظر هذا المعهد و تقرب معالمه إليهم مع ما تطلعهم كالأهذا السنية والمرمية إليها وراء تأسيسه . فكفي لنا بهذا روية لعادات الدارو فكرة عن غاياتها . ولا سراء أن هذه المجموعة لن تكشف للقراء عن جميع ما تعلن الدارمن الدارد و الله لى .وأني لها ذلك ، فهي محض مراة ليس لها إلا أن تعلى معالم العبيب فحسب اللهم إلا أنها لا تقل من أن تعطى للقراء فكرة عما أتى وباتي هذا المعهد المبارك .

ربنا وسعت كل شى رحمة وعلما فاغفر للذين تا بوا وا تبعوا سبيلك وآتا من لدنك رحمة وهيثى لنا من أمرنا رشدا

محتد طیب مدیر دارانعلوم (دیوبند - الهند)



مشاهيرعال مكى نظرمين

علامماسيدرشيدرضاس

اگری اس مریسکون و کفتاتو بندوشان سے بہت تھکین و کہیں جاتا ۔ جمسے مدیر دیو بند میں میں کواز ہر سند کا خطاب دیا جا تاہے ایک بدیر طبی رتحان نزتی ٹرتے دیک بندوشان بحری بیری آنکوں کوئی منگ ہیں مکان بیر بہائی جی کہ مدیر دیو بندی وصل بدئی اور شاتی نوشی کہیں مال بوئی مینی و بال ای وجسرت دہ عمرت اطلام ہے جمیر سے اس مدسد کے طاب بن و کھا ۔ * ریجو الد سالہ المناز معسر سے رہے الد سالہ المناز معسر سے رہے الد سالہ المناز معسر سے ا

مولانا ابوالڪلام آزاد دريتيم كوت بدر

داك وراجند ريرشاد (مديموريهند)

مل آپ کے دارانعلوم فیھرف اس فک کے بیسے والوں ہی کی فدست نہیں کی بھر آپ نے اپنی فدمات سے آئی تبریت مامس کرنے کے غیر مافک کے مطلبا ہمی آپ کے پہاں آئے ہیں اور پہاں سے تعلیم پاکر جو کچھ پہاں انہوں نے پیکھا ہے دیے ممالک بیں اس کی اشاعت کرتے ہیں۔ اس فک کے سب ہی باشندول کے لیے قابل فخر ہے ۔ ا

" دادالعلوم دیوبند کے بزرگ علم کو علم کے لئے پڑ متے اور پڑھا تے رہے ہیں۔ ایسے لوگ پہلے می ہوئے ہیں، گرکم ، ان لوگوں کی عرف اور ان اور میں مجتبا ہوں کہ یہ صرف دارالعلوم کے بزرگ ای طاز پرمیل میے ہیں اور میں مجتبا ہوں کہ یہ صرف دارالعلوم یا سلمانوں می کی خدمت نہیں بلادیت میں اور میں مجتبا ہوں کہ یہ صرف دارالعلوم کے بزرگ ای طاز پرمیل میے ہیں اور میں مجتبا ہوں کہ یہ صرف دارالعلوم یا سلمانوں میں کی خدمت نہیں بلادیت

ملک اور دُنیا کی خدمت ہے۔ آن دُنیا میں ادیت کے فروغ سے بعینی پیمیلی ہوئی ہے۔ اور دلول کا اطینان اور چین مفتر دہے۔ ہی اور دُنیا کی خدمت ہے۔ اور دلول کا اطینان اور چین مفتر دہے۔ ہی طاح در مانین ہیں اگر خداکو اس کے بزرگ و نیا کے سے خیا فرار ہے ہیں اگر خداکو اس دنیا کور کہنا منظور ہے تو دُنیا کو بالآخ اس لائن برآنا ہے۔ میں وادا اعلم میں آکر بہت زیادہ مسرور ہوا۔ اور یہاں سے کچھ سے کھ جا دہا ہوت

اعلى حضريت شاء افغانستان

" یں بہت مردر ہوں کہ آج ہے وارانعلوم کو و بیکھنے کا موقع حاصل ہوا۔ یہ وارانعلوم افغانستان یں اورخاص طورے وہال کے نہ بہی مہنوں میں بہت مردر ہوں کہ آج ہے۔ افغانستان کے علماء وارانعلوم واو بند کے با نیوں اور بہاں کے اسا تذوکو ہمیشرطرے کی بھاست و کیھتے آشے ہیں اور طم ورد ما نیست کے نیون میں جو فعنیلت اور مرتبت اہمیں ماصل ہے اس کے ہمیشہ قام کی و عام ہے ہیں . بہت سے افغان علما اس وارانعلوم سے فیعنیا ہے ہوئے اور اہنوں نے اپنے وطن عزیز واپس جاکر وہاں علم کی مدشنی ہمیلائی اور مکس کی خدمات انجام وہیں۔ "

مسارعيك اللطيف (دريمل وصدرا)

محتدعبدالفتاح عوده اسر

" یں نے دیو بندیں اسلام آورسنن وایمان کا ایک قلعہ دیکھا اور صوس کیا کہ دیکس طرح و نیا اور آخرت کی محلا یموں کا ضامن ہوتا ہے اور کس طرح سلعت صالح کی تقلید جس کی حفاظت یہاں کے بزرگان دین کرہے ہیں اور جس سے یہاں کے طلب افیضیا ب بوہے ہیں ۔ ایک بیش ہا میں ایک بیاد ہا تھے ہے کہ میں اور تقبل کی ماروں کے لئے اسے نبیا و بنا میں ۔ "

رشيداحداساعيل لكوليا دوانسبرك مؤدانرية

" آگریزی زبان بولندوالی دنیایس اس کو (والانعلوم دیو بندگو) ایشن اورکیمرج کا ورم دیا مباتا ہے لیکن میں کہتا ہول کہ ورم اس کی شان کے لئے کہتے ہوئی ہے۔ " کی شان کے لئے کمتر ہے۔ والانعلوم کا مرتبدود سرسادارول سے کہیں زیادہ لجندہے۔ یج تو یہ ہے کہ اس کا کوئی ہمسسر نہیں ۔ "

نيازبرڪيز رئا،

" لا بُرِيرى ادراس كِ مِنْ قيت قلى كتب ك و خيرے في مجع خاص طور پر متاثر كيا بي فيها ل ا تناخلوس پا يك ابني منونيت ك

المارى ية ورى الحظ الفاظ ينيس بالماس المده كام يرج فيال كاعلداد ركوين انجام ديد يدي مبارك باد يش كرا مول _"

ايس-اىملان دىزىيازيقه

" دارالعلم كے جلاشيوں كوبنور لما مناكرة موسے يں اس نتج برينجا بول كديں نے ابن ساست دسنوير كى مگرا يسى خلم الشان دي در كا دہنيں ديكى جائى نوعيت ميں ايك بركزى در كا كا كساف كے قابل ہو يوده "اربح اس كى نظير نہيں بيش كركتى ۔ "

لمی جولیس جرمینس (پرونیه روزابید یازین انگری)

" میں نے فود ا پہنے ملک میں دیو بند کے مدسد کے باہے میں سسنا۔ بھے ہیشہ سے ٹوق نفاک علوم ادراسامی امیرٹ (ردرہ) کے اس قلد کو دیکے ور بند کے قدیم مدرس کے بعد جم مجدد ل میں قائم کئے جانے ہیں بھے عمر نی ادر تعینیات اسلامی کی اس جمرائی اور جدد جبد کو دیکھ کرا درمی زیارہ چرت ہوئی جواس مدرسے کے درود ایوار میں دائر و سا پر ہے ۔ "

جناب إبراهيم الجبالي بيس وفدماه ازم بهسر،

" ہیں جامد دارائوم ویو بندکی زیارت کی سا دت حاصل ہوئی ہم نے مختلف درج نے ہیں ہم کردوس و مدرس کا موائد کیا ادراس مدے کے دیر جناب نیج شبیراح و شائی اور حضرات اسا تفاکل م سے لما قات کی ہم نے ایسا سنطود کی اجس نے ہمائے تفریب کو مسرت سے بگر کردیا۔ اوران کے چرد ب پرعلم کا فرد دکھا ۔ ہم نے ایک ایسی جماعت دکھی جس نے علوم دین لینی تغیر قرک حدیث خدا درا حول فق کی خدت کی جس نے علوم دین لینی تغیر قرک حدیث خدا درا مول فق کی خدت کی جس نے ایک زندگی و تعن کر کھی ہے۔ اس کے ملاوہ دو سر سے علوم می پڑھا سے جائے ہیں ۔ خلاع بی اوب سنطق فلسفہ اور الهایت وفیرہ ہم دہ سے اسے اسلام یہ کو بی حضرات فع پہنچائیں ۔ "

پروفیسرگر مون (آکنورژ یونورسن - سندن)

۔ "برمری بہت بڑی وشتی ہے کہ بھے دو بندد مجھنے کا اتفاق ہوا بی فعد کھا کر قدیم اسلامی کچوا بھی یہاں پوری آب داب سے درختان ہے۔ ایک معرفے کے لئے اس سے ذیادہ روش مواقع کا بی تصور کی نہیں کرسکتا ۔"

عثمان كيدو (نائدمني الوين الرائي فيدين)

" يمر سف يه يه باعث سعادت ب كر به داوالعلم ويوبندكود يكففكا موقع نصيب بوا . ين مجتابون كريرايك فالعى ذبى ادارة ا يعاز مرشرق كا خطاب ديلم اسكتاب ." (مه - اس دقت جب يرسائد كالي موان ثيرام ما بسائلة دادس مرية -) ---- ١٥

ا يحسن (وأس بإنار فعاكر ونوري)

" یہ دادانعذم ولی بند اجیم معنیٰ یں ایک یو نیورٹی ہے۔ جمعے ہندوستان اور بورپ کی بہت ی بونیورسٹیوں کے با مدیم واتی سے برت کا بہت ی بونیورسٹیاں اس قدیم طرز کی یو نیورٹی ہے بہت کی سیم سکتی ہیں۔ «

جناب انوارالسادات (وزرمكوت مرد جزل كويزى وتراملاي، معت

"اس عظیم تاری یونیوری کی ریارت نے جھے مجورکیا کہ بین فلوص دل سے اپنے ان بھا نیوں کومبامک با د چین کروں جواس کے نظام کو جلام ہیں ۔ بین الشرتعالے سے دعاکرتا ہوں کراس سے اسلام اور بلانوں کو میٹے نفع پہنچے اور پیلم دمعرفت کا ایک مناوی بہت جو یہ

رمیسی روسی وفد (برائے ہندونتان)

اسريكي وفدبرائهندوستان

" جاری امری جاعت کوایک دن بهان دوارالعلوم دیو بندین) قیام کرنے کا موقع نصیب بوا بم فیمشورطاوا و ران کے شاگردول سے
الاقا تیں کیں۔ درجھیقت اسلام بی کا جذب روج کوفورنج شتا ہے ادر بیونریبان (دارالعلوم دیو بندین) خبوفشال ہے ۔ "
(مختار خسن) عمرشن احمد امیرسشسید ، سعیداحمد ، امیرسشین ، عمدآحمة امریکی)

جنابعلی اصغر حکمت (مغربران برائده مندد تان)

"الترتفاع كاشكرب كاس فاس عدضيف كواش عظيم السان دارالعلم داي بندكى زارت كى نعت سع فوازا . اوربهال كرا استذة كرام اورطما شع عظام كى مصاحب كى توفيق عطافرانى . ان ككمات طيبات سعاس وبخضيف كول ومان بهرو در موع - الى كيا ترجن داكم أن در الما كار وشنائى شهداء كون سع كي باقى رب دا والعاد المنه الما من درا والعاد المنه والمنه المنه والمنه كالمنه كالمنه كالمنه كالمنه كله كالمنه كله كالمنه كله كالمنه ك

والالعالى المالات الما

العلامة السيدرشيدرضاء رئيس تحريرات مجلة المنادر القامرة مصرا

ولولم أرها د أي دارا لعلوم الديوبندية ، لرجعت من الهند حزينًا ومن خطابه ،

"انى رأيت فى مدرسة رديوبند: التى تلقب بأزهر الهند نهضة د يبية وعلمية جديدة ما قربت عينى بشئى فى الهندكا قرب بروية مدرسة ديوبند ولاسر ن بشئى هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بما لاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بما لاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بما لاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المناس المناس المسئى هناك المسئى المناس المسئى المسئى المناس المسئى المسئى

صاحب المعالى فقيد الأمة مولانا أبوالكلام آذاد

"لاياتى الطلبة إلى هذا المعهد الدينى العظيم من شتى ذامى الهندف وإنسا يقصد ونه من أقصى العالم من إندونيسيا وملايا وأفغانستان وأواسط آسيا والصين، وإن صيته الذائع بين رجالات الدين وألادب إلى هذه ألاقطار النائية يدل على عظمته وفخامته . فيمكننا أن نقول بأن المعه لحبامعة دينية دولية " والمناهمة على المناهمة على المناهمة عندينية ولية "

إن معهد كم هذا معمل عظيم تصاغ فيه أرواح المساين . ومادام عنا المعمل قائما لا يجوز لنا أن نقلق أو نضطرب . وإن الأهداف السامية التي أسس المعهد لأجلها وإن الأسوة الحسنة التي اتخذ ها وخلفها مشائخ هذا المعهد لن كانت هذه ترشدكم و تنور الطريق لكم فإن للمعهد مستقبلا مستنيرا في انتظار واستعداد .

بار واستعلاد .

الدكتور راجندرا براساد رئيس الجهورية الهندية،

إن معهدكم هذالم تقتصر الإفادة منه عند مواطئ هذا البلادفهم دامًا يعب فى مناهله غيرهم أيضا، ويهرع إليه بفضل خد ماتكم السنية رطداالم والمعرفة من كل فح عميق فيعود ون إلى أوطانهم حيث ينشرون ماحملوامعه من العلوم والمعرفة

وما زال من داب شيوخ دارالعلوم أن لم يبغوا دراء حصول العلوم ونشرها الغلام مادله يتخذ و ها وسيلة لائى غرض مادى قط عى أن قدخلت العلماء من قبلالا أغم قليلون. وقد كانوا أن نالوامن احترام الناس و تبجيلهم مالم ينل منهم الملوك وظل مشائخ هذا الدار محتفظين بهذه التقاليد. والحق أن أعمال هده الدار ليست بخدمات تنتفع بها نفسها أوالمسلمون فحسب بلهى خدمات للبلاد بأسرها بللعالم أجمع القدعم العالم اليوم في من الهياج والفوضى عن انتشار المادية فى أرجائها وفقدت القلوب هدوء ها وطمانينتها ولاشك أن ليس إلى حصوله من سبيل لا الروحية وإنى أرى أن هذه المار يبقى هذا العالم فسعيدة إلى هذه الروحية ولقد سررت أى سرور بزيارتي هذه الدار وإنى عائد الحليلية مستفيد امنها مليًا بفضائلها جرابى سرور بزيارتي هذه الدار والى عائد الحريب بيتى مستفيد امنها مليًا بفضائلها جرابى .

جلالة الملك طاهرشاك " رسك أنغانستان)

تيسرى الل رفقت اليوم بزيارة دارالعلوم. لقدذاع صينها فى أرجاء افغانستان قاطبة وخاصة فى دوائرها الدينية . ولم يزل علماءها ينظرون إلى شيوخ دارالعلوم وعلمانها نظرة إجلال وإحبترام وظلوا معترفين بعلوكعبهم فى الروحية وماأذتوا من أوسرحظ فى العلوم الاسلامية

وكم من عالم أفغاني استفاد من هذك الدار فنشرالعلوم بين مواطنيه بعد عوصته إلى بلادة واسدى لهاخدمات جي .

عبد اللطيف وزيرالعدل والمحة بورما

نم يتخدج من هذا المعهد رجال من الاسلام فحسب بل له كبير فضل انتاج كبار الرجال لوطنه أيضا.

الأستاذ محمل عبلالفتاح عود لارسمس

عدوجدت فى ديوبند معقلا للاسلام وحصناً للسنن والإيان، وعرفت كيف بكون الدين صلاحاً للدنيا و الآخرة وليف أن تقاليد السنف الصالح التي يحافظ ميها الشيوخ الأجلاء يقتبسها الطلبة النجباء. هى ميراف تمين لابدائ تمسك به وأن نجعله عادًا لبنيان المستقبل.

السيدريشيد احل اسمعيل تكوليا . جومانسبرك دجنوبي افريقيا،

إنى اعتقدات مكانة هذا المعهد مكانة جامعتى اين وكبرج فى الماللغة الإنكليزية لكن أنى لهما أن تبلغا قدره من شانه فإنه أرفع من المعاهد الاخرى أى رفعة . والحق أقول أن لا يوجدله تظير .

نيازبرڪيز رتركي

لقلد تأثرت كثيرا بمكتبة دارالعلوم و ذخائرها العلمية التمينة و في وجدت فهذه البيئة حباخالصاما يعجزني عن إظهار امتنانى و تشكرى . وأسلى بهنأتى على الاعمال المباركة التي يقوم بها مدرسوها ومو ظفوها _

ايس. اى مُلّان دس إفريقيا العنوبية،

لقدا ستيقنت بعد استقصائى جميع مكاتب دارالعلوم وأقسامها بأني لم أرفى

أى من البلاد الكشيرة التى زرتها ونى أى بقعة من بقاع الأرض التى جلت نيها معهدا ديسيا ارفنع منه مرتبة وعظمة وأجل دمنه تعبيرا بمركز دبنى دعسيران بوحد له مثيل أى عسر.

البروفيسر في كوليس جرمانوس ربجامعة بودابت العزا سمعت في بلادى عن أخبار درالعلوم دكنت اشتاق إلى أن أزورمعقل الرزح الإسلامي هذا وليس من شك في أن الخدمات الدينية وروح العلم الإسلاميه التي تجبري بإن ابناء هذا المعهد اد مشتني دهشة عيقة بعد المدارس الدينية التي أست في مساجد تركيا ومصر

الأستاذ إبرهيم الجبالي ورئيس البعثة الازهرية من مس

فقد سعدنا بزيارة جامعة دارالعلوم الديو بندية وطفنا على درو سهافى مختلف الطبقات واجتمعنا بمديرها فضيلة الأستاذ الشيخ شبيراً واالعثمان وحضرات أساتذة الأكر مين فشهدنا ماملا قلو بنا سرورا و لمحنا للعلم في وجوم وراً. رأينا قوما قد وقفواحياتهم لخدمة علوم الدين من تفسير القرآن والحديث والفقه وأصوله وأضافوا إلى ذلك من وسائل العلوم الأخر كعلوم اللغة العربية والمنطق والغلسفة والهيئة ، ما نرجوأن يعم به النفع للأمة الإسلامية

الاُستاذگرے و نے د آکسفورد،

وكان من حسن حظى أن انبحت لى الفرصة للحضور إلى دارالعلوم ورايت ان الحضارة الإسلامية القديمة لاتزال مثلا لأة ومز دهرة فى هذا المعهدو لست اظن أن يتأتى لمورّخ فرصة أوسع واحسن من ذلك .

الأستاذ عثمان كيدو بمثل المين اسلاى نيئنل سالويفن فيدُويين --

مذا المعهد معهد إسلامى خالص" ويستحقُّ لأن نسميد . أزهرالشرق .

الأستاذ ايم حسن (نائب مدير جامعة داكه)

حقًا إِنَّ دَارِلِعلوم ديوبند معهدكبير ، وإِن لَى تَجَارِبُ خَاصِة في معاهد أوربًا والهند ، و إِنَّى أقول أَنَ إِلْمَاهِد الحبديد لَة تحتاج أَن تاخذ أَشْسِيامُ ثَمِينة في هذا المعهد الذي اسس على الطراز القديم .

الأستاذ أفر السادات ، وزيرالدولة بمروالسكربيرالعام الوتمرالاسلاى

فى مناسبة ذيارتى لهذا لمعهد التاريخى العظيم يهمنى أن أتقدم بخالص التهنية لإخوتى القائمين على أسره وأسأل الله أن ينفع به دانما الإسلام والمسلمين وان يظل مناراً للعلم والمعرفة.

رئيس الوفل (الاتحاد السوفيتي الهند)

لقد قمت بزیارة الجامعة (دارالعلوم دیوبند) زیارة شاق مهتم بها. إن مدالمراکز الإسلامیة التی تحتضنها هذا البغعة من القارة و إنى لجد ممتن لمضیفی الکرام دادعو الله ان تتقوی بین الشعبین السونیتی دالهندی روابط الاخاد عاطفة الآمن و النصح التی هی من أس الإسلام ...

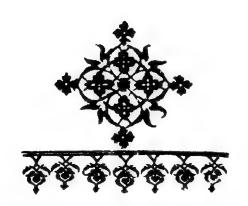
رئيس الوفد رمن ولايات المتعدة العركية

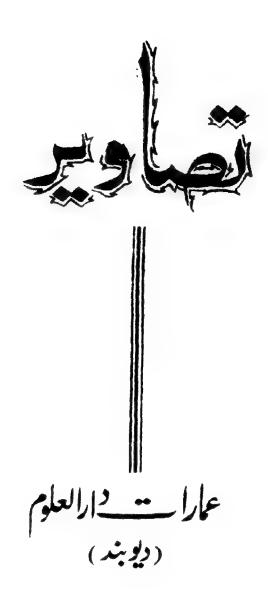
لقد قضيت يوما كاملا فى دارالعلوم بديو بند حيث اجتمعنا بكبار العلاء وتلا مذ تهم. وإن الحق أن الوعى الإسلامى هو الذى ينور الأرواح و أن دارالعلوم شربية بهذا النور المبين .

مختارعمرحسن احمد، اميررشيد، سعيد احمد، اميرحس محلامد مختارعمرحسن احمد، اميردس محلامد الامريكية المريكية المريك

على أصغر حكمت ، سفيرايران فى المنه المقا

إنى أشكر الله وأحمده على ما أنعم على هذا العبد الضعيعت بأن وفقه لزيارة داوالعلوم هذه وأسعده بالاجتماع مع أجلاء أساتذتها وكبارطاتها وامتلاً قلبى و مسامعي نورا وسعادة بكلما تهم الطيبات واحتظيت بآثارهم الخالدة وتآليفهم الثمينة فإنها كما قبل مداد العلماء أفضل من دماء الشهدء "بنابيع البركات الربانية والسعادات الابدية.





rr _____

باب الامداد

والا الموم ديور مركا سب عيشين اور اولين صدرور وازوجوش الطالفة حضرت مولينا ماجى الداوالله قدى مرفك المران عن مراسك المران عن مرفقي مرفقي المران عن مراس قدس مرفقي مراد و المران عن مرفقي مرفقي مرفقي مرفقي مرفقي مرفقي مرفقي مرفقي مراد و المران عن مرفقي مر

باب الإمداد

البوابة القديمة المرتفعة لدارالعلم سميت باسم شيخ الطائفة حضرة الحاج مولانا إمداد الله المهاجرالمكي وحي المدخل الرئيسي للدارس الشارع الحام وبنيت في إدارة المدير الشاه رفيع الدين طاب الله ثراء .

Babul Imdad

The Main gute of Darul Uloom which is called after Late Hazrat Moulana Haji Imdadullah sb. the party leader. It is just facing the road and was built during the chicmam of Hazrat Moulana Raffiuddin sb

वाबुल इमदाद

दासम उत्पृत्र देववस्य का सब से पेशीन धीर धन्धर्मान सदर दूरवाजा जो शस्तुलाइफा हजरत जीवाना हाची धनवादुला साहब के मामे नामी से बीसूम किया गया है यह तने सडक वाकेच है चीर बन्धानये सहतमान हजेरत मोलाना रकीउड़ीन साहब कुटसा सिर्रह तामीर हुया।



باب القاسم البوابة الشامخة التي بنيت فوقهاع ارة داوالاهمام وتم بنا دُها في حياة حضرة حجة الاسلام مؤسس الدارالشيخ مولانا محمدقاسم النانولوى رحمه الله وسمت باسمه

Bab-e Qasim

The main gate of chata Naudara on which the building of Daftar-e-Ehtemam is situated. It was built during the life time of Late Haurat Moulana Mohammed Qasim sb. the founder of Darul Uloom. So it is called after the said Moulana Mohammed Qrsim sb.

बाबे कासिम

महातवे नीटरे का सदर दरवाजा जिस के ऊपर दक्तर धहतवाम की श्रवीम द्वारत है को हकरत वानिवे बारुनजसून हुज्यत्स इस्साम शीलांगा युहम्मद कासिम साहव जानीरवी की हवाल में लागींर हथा खीर इयरते प्रकटस के माने गानी की तरफ ननतुब किया गया।



مسرجددارالعلوم ديوبت داراهلوم كانونتام دونگرائى كارت كانتابكار ب بريم برناز كادت ايك براست زاده ملا اللها اور اللها الا المكام الكان يرم بروي بي بي نازيد كارى برم درتا ب يه جريت اوم ملاق ساواي برزائد ابتام خرت والمنافالي اندرون مجد كارتب ٢٧٠ مريي فث بروان ميكاتي مدايد مكالتاف صاحت بن قاسر لعلى مدى سۇتغيرونى -

مسجد دارالعلوم

مسجدالداوالجبيل وهونموذج أنينس ناذج النحت على الطاسيح الإسلام ويصلى فيه خمس سرات يومياحوالى ألعت نسمة مابين طالب غالم وصالح فنزاه مزد حمة عندك صاوة كسا تردحم المساجد الأخرى أيام الجمعة وتم بناؤها في إدارة حضرة الحافظ مولا نامحمد أحد سنة ١٠٠٠ اله للوافقة لسنة. ١٦٨ ومساحة المسجد من الداخل ٢٠٠٥ فدمأنسلعة السعيم الخارج ١١٠٠ وقعما

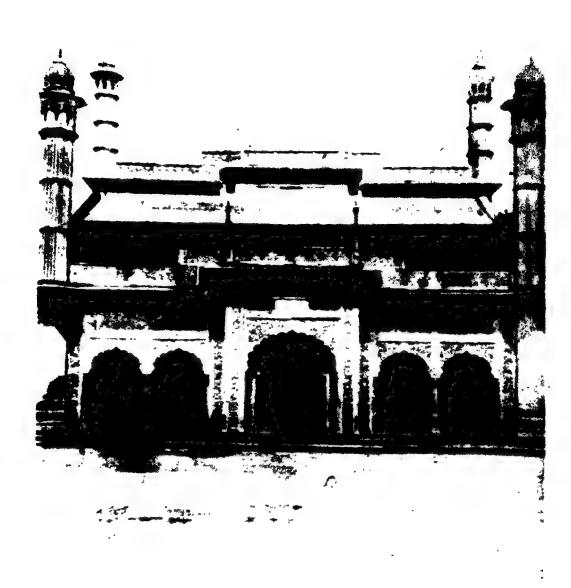
Masjid-e-Darul Uloom

The spiendid mospue of Darul Uloom, Deoband which contains masterpiece of carving and in which at every prayer time more than a thousand Ulamas, saints and students bow down their heads before Allah. In all the five prayers of the day and night the gathering presents a scene of Jumma prayer.. It was built in 1327 Hijri (1910-A.D.) during the ehtemam of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb.

> The Area of the internal portion: 42ft x 33ft. The Area of the external portion: 118ft x 50ft.

ं मसजिद दारुल उल्लम देवबन्द

दाल्य उत्प देवबन्द की जुजनुमा मसंजिद जो सगतराशी की बेहतरीन सनग्रत का शाहकार 🕏 जिल्ला हरनमात्र के वक्त एक हवार से जायद योलमा, तलना ग्रीर सोलहा नारगाह हक मे सर नमुज़द होते हैं। पांची नमाजो में नमाजे जुमा की तरह हजून रहता है यह मसजिद सन् १३२७ हि० मुताबिक सर् १६१० ई० में **बजना**नये **घडन**मान हजरत भौताना हाफिज महम्मद चहमद साल रहमतुल्ला चलेह पत्र कासिम्लउलूम तामीर 8ई। रकवा खन्दकन मसजिद ४२ 🗙 ३३ वर्ग फीट बैरून मसजिद का न्कबा ११६ 🖂 ६० वर्ग फीट



دارالافتاء دارالعلوم ديو بسند

دالافتاء

البرالمراكز الهندية الإفتاء يعنصد المسلون من كاناحية باستفتاء اتهم واستنسارتهم في الأمور الدينية وتصدر من هذا المركز فتادى سنويا ببلغ عدد وانحواشي عشراً لفا . ويقوم البناء على المسجد الدارق الطابق الآول ويحتوى على تلف غرف في متحويقع تحتم احوض المسجد الذي يرى في الصورة وتم البناء ستة ١٣٠١ ه الموافقة لسنة ١٤٥١ الميلادية في إدارة المدير مولانا عمد طيب أطال الله بقاء في مساحة الغرفات الشلاث ١١٠١ و ١١٠ و ١١٠١ و ١١٠١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١٠ و ١١٠ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١

Darul - Iftz

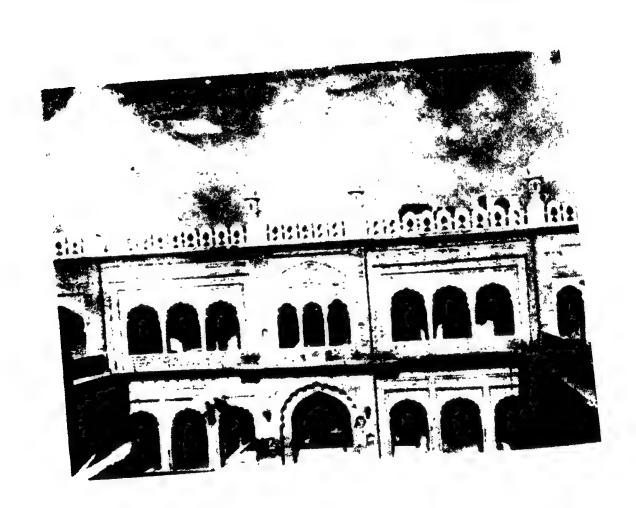
From here nearly twelve thousand questions (Istiftas) are answred with reference every year. This Building is situated on the upper story of the eastern portion of the mosque of Darul Ulcom. Under this building the fountain (Hauz) of the mosque can be seen. It was built in 1367Hijri (1948-A.D.) during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. It has three spacious rooms with the following areas.

(1) $17ft \times 14ft$. (2) $18ft \times 14ft$. (3) 14ft 12ft.

दारुस इपता दारुसउलुम देवबन्द

अहा से हिन्द व वैकन हिन्द के लग भग १२ हजार इस्तफतो पर हर साँल फतवे सादिर किये जाते हैं यह इयारत मस्जिब दाकल उसूम के पूर्वी वालाई हिस्से पर है इसके निचे मस्जिद दाकल उसूम का हीज नचर भारहा है। यह इमारत समृ१३६७ हि॰ १६४८ ई॰ में बजमाना महतमाम हजरत मौलाना मुहम्मद सेवब साहब महजिक्का तामीर हुई। इसमे तीन बड़े २ कमरे हैं जिनका रकवा निम्न लिखित है:—

१-- १u×१४ २-- १≈×१४ ३-- १४×१२ वर्ष फोट



دفترمحاسي

وارا معدم کے مالیات کا مرکزی و فتر جہاں اہل فیرسلمانوں کے تعریباً جھ لاکھ سالانے کے آمدوصرف کا دیکارڈ مرتب رہتا ہے۔ ہمند. عمارت کی تعریر کا سالیومطابی سامی ایومیاء میں بزرائے ہتا م حفرت بولینا حافظ محدا صدصا حب بن قاسم العوم بعدس مرہ بوتی . رقبہ سام سالا مربع نش

إدارة الحساب

إدارة الدارالرئيسية للمحاسبة والمراقبة على الشؤون المالية فهى التى تستام تبرعات المسلمين التى تقدر بستائة ألمن روبية سنويا. وترفع إليها الحسابات من كرادارة تابعة وبنيت العارة سنة ١١٠٠ الموافقة لسنة ١٠٠٠ الميلادية حين إدارة الشيخ المحافظ عمل بن قاسم العلوم مولانام مدقاسم رحمها الله ومساحة البناء ١٤٠ وقدما

Defter Mohesabi :-

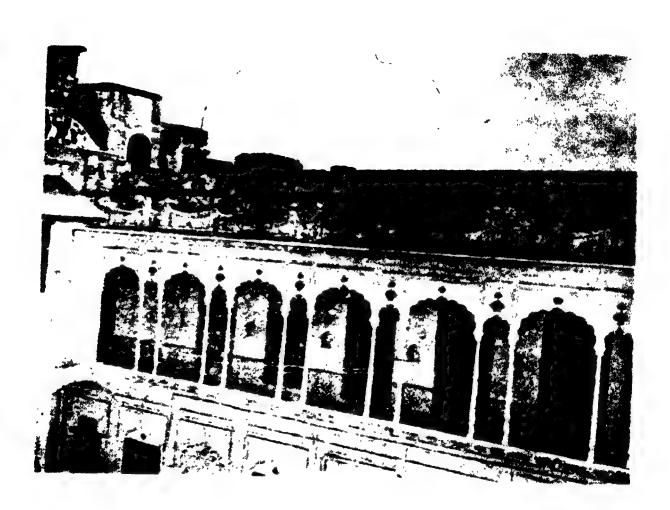
The central accounts office of Darul Ulcom, where the accounts of income and expenditure of nearly six Lacs Rupees received as donations from the well wishers of Darul Ulcom is maintained. It was built in 1317 Hijri (1899-A D.) during the ehtemam of Late Hazrat Moulana Hafis Mohammed Ahmad ab.

Area:- 44ft x 11ft.

'दफ्तर महासबी'

दाक्त उन्नय के वालिवात का मर्कजी दकतर वहां घहने और मुसबमानों के तब भव ६ साध्य सामाना के ग्रामरो सर्च का रिकार्ड मुरत्तव रहता है इस इमारत की ताबीर सब् १३१७ हि॰ मुताबिक सब् १८६६ ई० में बखमानवें पहतमान हजरत मौक्षान मुहम्बद श्रहमंत्र साह्य रहमसुद्धावतेह पुत्र कासिमुत्त उन्न्य ताबीर हुई।

रकवा ४४×११ वर्गफीट



دارالاهتام دارالعلوم ديوبت

رارالدوم، وسندكام كن دفترس كتت بين غبول كد دفاتر كام كرتيبي بي مارت معالي معالي معالي معالي معالي معالي معالي م مر بران انه انهام حضرت ولينا ما فظ محدا مرصاحب رحة التدعية ميروني -رقب ١٩٠٢ م م فث

دارالاهتمام

الإدارة الرئيسية لدارالعلوم التى يجلس فيهاللد يروتشرف هذه الإدارة على عشرين شعبة تابعة وتم بناؤهاسنة ١٩١٥ الحافظة للدارة على عشرين شعبة تابعة وتم بناؤهاسنة ١٩٠٥ الميلادية بعهد حضرة الحافظ محمد أحد رحمه الله بخل مؤسى المعهد المغفورك مولانا محمد قاسم ومساحتها --- ١٩٠١ مه و حدما .

Darul-Ehtemam

The central office of Darul Ulcom which controls twenty sub-Offices of different departments. It was built in 1315 Hijri (1897 A.D.) during the ehternam of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb.

Area:- 23ft × 19ft.

'दारुल श्रहतमाम दारुलउलूम देवबन्द'

बादम उल्लूम देवबन्द का मन्कजी दफ्तर जिसके तहत बीस शोबो के दफालिर काम करते हैं बहु इमारत सन् १९१५ हि॰ मुताबिक सन् १८६७ ई॰ मैं बजमाना ग्रहतमाम हजरत गीलाना हाक्तिज मोहन्जद ग्रहमद साहब तामीर हुई।

रकबा २३×१६ वर्ग फीट



دفترنشرواشاعت دارالعاوم ديوبند

اس دنتریت دارالعلوم کے بابان اتوال دکوالفت نشر کئے جاتے ہیں ادر میسی سے دارالعلوم دیوبندکا بابات آرگن رسالا درالعلوم مرباه پابندی سے شافی ہوتا ہے۔ رقبہ ۲۳ × ۱۳ مرباه پابندی سے شافی ہوتا ہے۔ رقبہ ۲۳ × ۱۳ مربع نث

دالالنشروالإشاعة

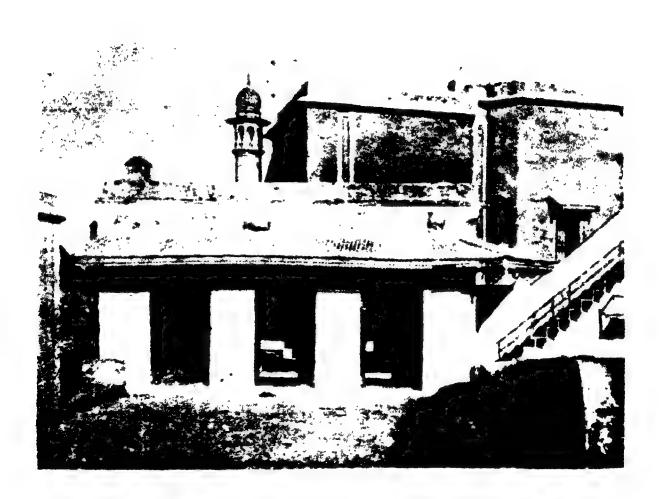
الإدارة السئولة عن تسجيل نشاط الدار الأدبى والدينى ونشرة فتنشر التقارير شهريا كاتصدر مجلة شهرية تسمى دارالعلوم مليئة بالمقالات الدينية الممتعة . المساحة ١٣٣٧ قدما

Defter Nashr-o-Ishaat :- (Publications)

From this office the monthly organ of Darul Uloom is published every month regularly in which the activities of Darul Uloom are also published Area 23ft x 13ft.

दफ्तर नशरो इशास्त्रत दास्त्र उल्म देवबन्द

इस वपतार से दारुल उसून के माहाना कड़वास व नवाईफ नगर किये जाते हैं क्क्षेर वहीं से दाक्स उसून देववन्द का माहाना जार्वन रितासा"दाक्स उसून" हर माह पावन्दीं से साथे होता है। रकवा २३×१३ वर्ज फीट



.

· 4 -----

نودرود دارالعلوم ديو بسند

"نودره" دارالعلوم

أول دار الاحاديث النبوية بنيت أثناء حياة الشيخ حجة الاسلام سولانام حمدة مالتالووى تحت إدارة الشيخ الشاه رفيع الدين طاب الله تراحماسنة ١٠٠٠ الحالم الموافقة لسنة ١٠٠٠ اليلادية وكان يحدث فيها أول رئيس المدرسين لدارالعلم مولانام حمد يعقوب نورالله مرقدة وهذا لبناء الغضم يعتوى على تلث قاعات كبيرة والآن يدرس فيها أساتذة المهد علومامتنوعة وونوناعديدة . ___ وسلحة البناء كلها ١٠٠٠ وسلحة كل قاعة ١٠٠٠ ومعام قدما

Naudara

The first lecture room of Hadis which was built in 1293 Hijri (1877-A.D.) during the lifetime of Hujjatul Islam Late Hazrat Moulana Mohammed Qasim sb. the founder of Darul Ulcom, under the ehtemam of Late Hazrat Moulana Rafiuddin sb. The first principal of Darul Ulcom Late Hazrat Moulana Mohammed Yaqub sb., taught Hadis in this building. It consists of three spacious lecture rooms in which different subjects are tauhght by renowned professors.

The Area of Naudara as a whole: 74ft x 50ft. The Area of each lecture room: 36ft x 25ft.

नौदरा दारुल उलूम देवबन्द

शक्त उन्नय देवबन्द की घर्ण्याने दरसगाहे हदीय जो हुज्जतुस्थ्यनाम हजरत मौनाना मोहम्मद काश्चित्र सा वानीतवी कुट्सा सिर्रह बानिये दारुल उल्पा वी हयात म बजमाना घहतमाम हजरत मौनाना बाह रकीउद्दीन साहब कुट्सा सिर्रह तामीर हुई। जिसमे दारुल उल्पा के सब से पहले सदर मर्दीरस हजरते धक्तत मौनाना मुहम्मद याकूब साहब दरसे हदीस देते थे। इस घजीम इमारन मे तीन वडी दरसगाहे हैं। जिनमे इस बक्त मुनातिलफ उल्पा व फन्न के घसातजा दरस देते है

सने ताबीर सन् १२६३ हि॰ मृताबिक सन् १८७७ ई०। कुस नौदरे का रक्तवा ७४ ४ १० वर्ग फीट तीनो दसंगाहों में से हर एक दसंसगाह का रकवा ३६ ८ २५ वर्ग फीट है।



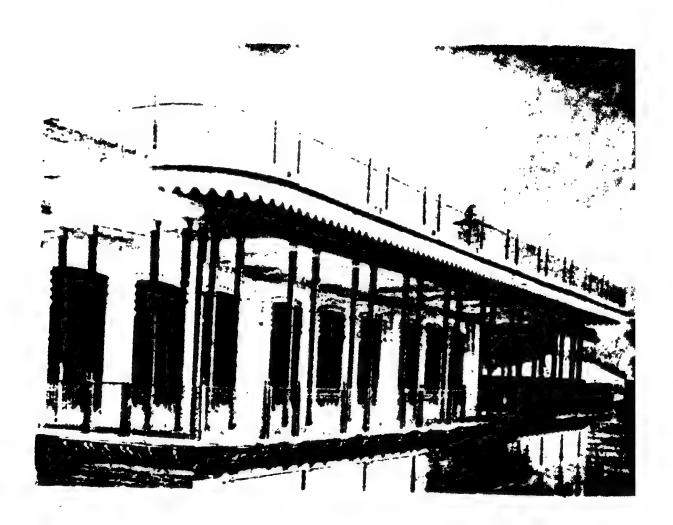
-

دارالحديث ايرونانور

دارالحديث (منظرس الخاج)

Darul Hadis (External View)

दारुलहदीस (क्ली नंबर)



-6.23.5.7

(1)



دارالحديث دارالعلوم ديوبندكاروكار

والعلوم دوبند كى سنة فرى در منه و مدين بوشك يومها بن سناده من برائد بنام حنرت بولينا عمر لم يسلون عيرون و جري دوره مدين كي حاصيك دوسوست كرطنباه درس مديت مين كرت كرشي باني دفى ادر تي جول كامتول متعام بساما العرب من يرك كافا وحنرت بيج الاسلام بولينا حيسن حمد عث في فرايا در آخر دم كساسي برحلت رب د و مه ما عامل نمك .

دالالحديث

القاعة النبيرة الخاصة لدراسة الحديث النبوى على صلحه الصلاة واليم وهي أكبر مدرجات الدار تم بناؤهاسنة عوداله ومداللادية في عهد مدير الدار الحالى مولانا محدطيب أطال الله يقاءة وبدأ المغبور له الشيخ حسيس أحمد المدنى الندريس في هذه القاعة وواظب عليه إلى أن توفاه الله. والقاعة مزينة بالأنوار والمراوح الكهربائية والسلحة مده والمساحد مده قدما)

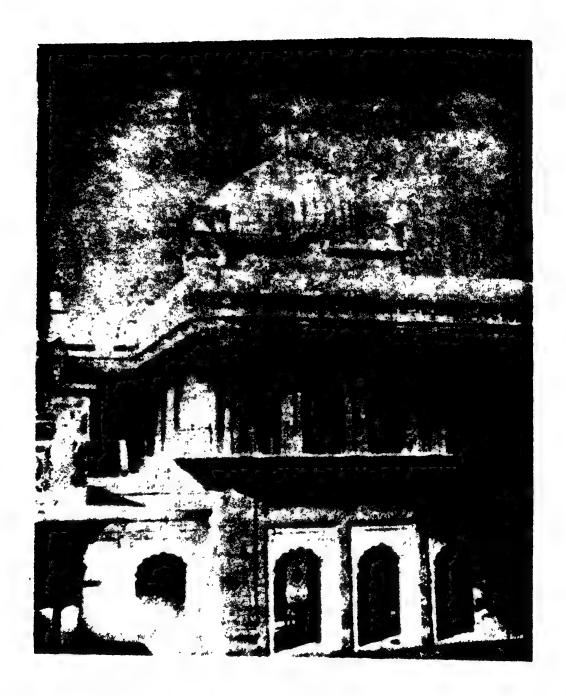
Front View of Darul Hadis

Darul Hadis, the most spacious and magnificient lecture room, of Darul Uloom, which was built in 1352. Him: (1934 A.D.) during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyah 5b with suitable arrangements of electric lights and fans. It accommodates more than two hundred students of Daura-c-Hadis Late Sheikhe! Islam Moulana Syed Husain Ahmad Madani mangurated it by teaching lessons of Hadis and took his classes of Hadis in it till his last moments.

Area 68 ft x35ft.

दारुस हदीस दारुजउलुम देववन्द का रुकार

दारण उनुम त्याचादा की सब से बड़ी भीर शुन्दार दरसगाहे हदीय जी सन् १३५२ हि॰ मृताबिक १६३४ ई० म बजमानये ध्रुतमाम हजरत मौलाना मुहम्भद तैयब साहच मद्जिल्लाह तामीर हुई जिल से दीर्थ हवीम की बमाधत के २०० से अध्या विद्यार्थी दरसे हदीस में शिरकत करते है। बरकी रोजनी भीर बरकी पैली का माकूल प्रबन्ध है। इस दीश्वतदर्गत में दरस का प्रारम्भ हजरत श्रेषुलहमताल मौलाना तैयद हुनी में प्रकार रहे। दक्षी में प्रकार रहे। दक्षी में प्रकार रहे। दक्षा ५०% वर्ष की प्रतिस्था प्रविद्या ५०% वर्ष की प्रतिस्था प्रविद्या ५०% वर्ष की प्रतिस्था स्थाप स्था



بابدرشيد

ماطا نودره کاشمت ای دروازه جوب زماشه است ام مهرت مولئیت او خیج الدین صاحب معت الشرطیسد مهط بین سے دائل پونے والوں کے لئے توکیا گیا درکن معنوت اقدی فقیدا استام مولینا درشیدا عمدا می کوی تعلی ا ربدست نانی دادالعل داوبند کے نام نامی کی طرف منوب ہے۔

باب الرشيد

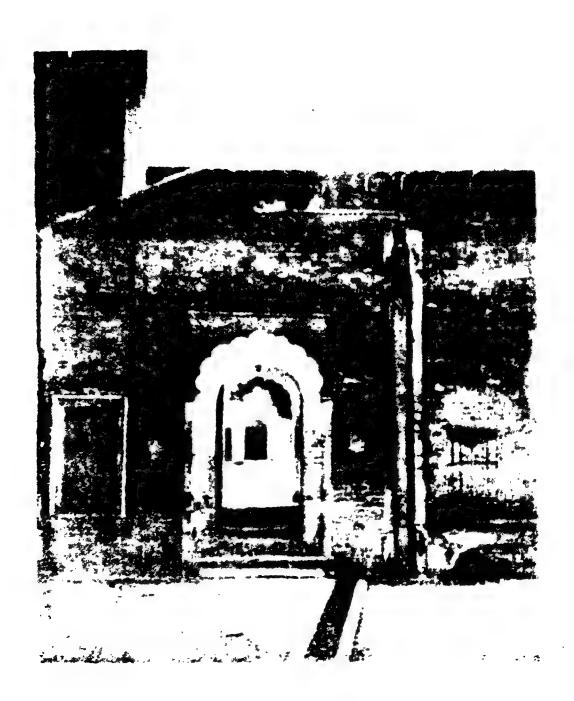
الباب الشاك انودرة المنسوب إلى فقيه الإسلام رئيس العلماء منظر الحناج مولانا دشيد أحمد الكنكومي برد الله مضجعه بنى في إدارة حضرة الحدج مولانا رفيع الذين رحمد الله .

Bab e Rasheed

The Northern gare of Nordara, which was constructed during the chtemam of Montana Refuddin she for these who wanted to come from chata Bagh to Naudana It has been named after Faqihul Islam Late Hazrat Montana Rashid Abried she of Gangoh who was the second patron of Darai Ulcom. Late Montana Mohammed Qasim sh. was the first patron (Sarparast)

वाबे रशाद

चहाराय नीदरे वा चुमानी दगराचा ११ कम्मानय चहरायाय हमान मौलाना रफीवहीन नाहन रहनसूच्चा चनैह चहाराये बाग ने दान्तियार का उत्तरी वे लिये सामीर निया गया । चौर चाच हजारने चचडण फनीहुल दमलाम मौलाना २०१८ चहारद ११८८ कमाने मगहम मग्यान्त मानि वाक्लउल्च देवदाद वे नार नामी की तरफ मम्मूब है



دارالطلباقديم دارالعلوم ديوبند

بركرك كارقبه ١٠١١ ميع فك بد.

دالالطلبة القديمة

دارالاقامة القديمة التى تحتوى بى تسع عشرة غرفة ويقهم فيها الآن سنة وخسون طالبًا تم بنادها فى زمن حضرة الحافظ محمد أحمد المغفورله ومساحة كل غرفة منها الده قدما أ

The Old Hostel of Darni Uloom Dechand

The old hostel of Darul Ulcom Decland, which contains ninteen rooms and accomplates 56 students, was costructed during the time of Late Hazrat Moulana Hafiz Mohammed Ahmad, the then Mohtamim.

Area of each class room is 11ft x 9ft.

दास्त तलावा कदीम दास्त उलुम देववन्द

दास्तउल्लंग का कदीमी दास्त इकामा जो उन्नीस (१६) कुमरों पर मृजतिमिल है । जिसमें स्वयक्तवस्त १६ विष्याचियों की गुन्जाएक है। इस दारुल इकामे की तामीर क्जमाना यहतमाय हजरन मौलाना हाफिज सुद्दम्बर सहस्य सहस्य रहमनुक्षाधनेह हुई। हु॰ कमरे का

रकता ११×६ वर्ग फीट है



باب محمود

اعاطانی و کاجؤنی وروازه بی سیمطیخ کی مت به ولی طغیرای اعاظ می دخل بوقی برووانه برنا داره املیم معاصیم صورت و ال دران دردن مراسب دمة الشرطیر تعمیر سروی نورت اقدین الهندولین موروی معاصیم کی نام نای فیطون موب به و

باب محمود

الباب الجنوف لنودره وهوالمدخل الطنبة المقيمين فالجنوب عنددالالطعام البنى في إدارة مديرالدار حصرة الشيخ مولا نارفيع الدين وهومعنون باسم شيخ الهندمولانام حمود حسن فررالله ضريحه و

Bab-e-Mahmood

The Southern gate of Naudara through which the students residing in Ehata Mathakh enter Naudara. This gate was built during the chtamam of Late Hazrat Moulana Rafiuddin sb. and is called after Late Sheikhulhind Hazrat Moulana Mahmood UI Hasan sb

बावे महमृद

सहात्य नौदर का दक्षिणी दरवाण गिम से मानस्य की निम्त रहते वाते तल**वा इस पहाते वे दालिल हात है यह दरवाणा वजसानय** घटनमास उजरूर भौजाना स्थिउदीन साहब रहमतुक्का छनेह तामीर **इसा। भीर मात हजरत सकदम शैक्षुल**हिस्ट भौजाना महसूद हुँग साहब रहमतुक्का सर्वह के नामे नामी की तरफ मन्यून है।



دالالحفلات دارالعلوم ديوبند

دالهلام دوبند كاركتهال بوداداله بيندك كين واقع بساس كرى إلى والماصليم كربش بلي برسال بوسق مين يد بال المسالية معلان الماليوس وزارًا إنهام حفرت ولينا ما القام معاص من المام منون مولينا بافقى تعيروا . رَبُر شرق منذ كاس من به مرى نشر بغراد مذكا ۲۰۰ من مرى فرا

دارالحفلات

قاعة الداوالمركزية الواقعة تحت داوالحديث تنعقد فيهلحفلات الداد الكبيرة كل سنة مم بناؤها في إدارة حضرة الحافظ محمد أحمد بناؤها في إدارة حضرة الحافظ محمد أحمد بناؤها في المام مولانام حمد قاسم طاب الله ضريح مماسنة ١٩١٠ مساحة جانبها الشرق معد عقد ما وجانبها الغربي ٢٥٠٣٠ وتحد ما

Darul Hafalat

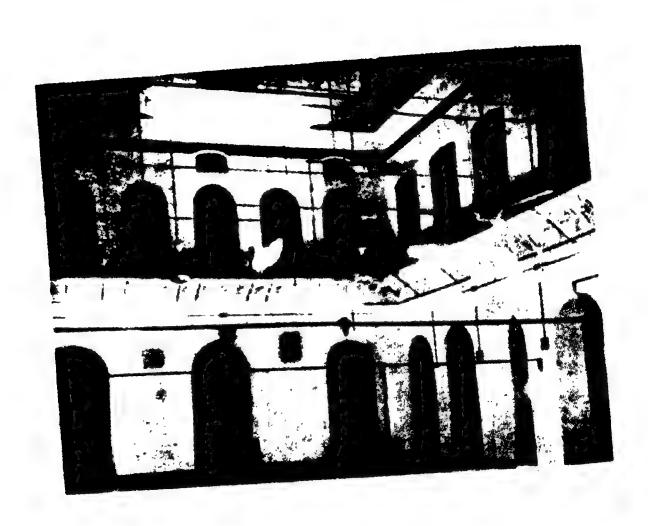
The central hall of Darul Ulcom, Decland which is just under the Darul Hadis. All important functions and general meetings of the year take place in this central hall. It was built in 1330 Hijri (1911-A.D.) during the chtemam of Late Hazrat Moulana Hafiz Mchammed Ahmad sh. sen of Late Moulana Mohammed Qasim sh. the founder of Darul Ulcom.

> Area of the eastern portion 73ft x 40 ft. Area of the western portion 36ft x 35 ft.

दास्य हक्तात दास्लउल्म देववन्द

याहम उनून देशवाद. का घरकाति हाल जो दालमहरीन के तीचे बाकेय है इस घरकाति हाल में दानम उनूच के बढ़े र जनते हुर वर्ष होते रहते हैं यह हाल तन् १९३० हि० मुताबिक यन् १८११ ई० में बंबाधाना बाहसमाम क्ष्मारत मीसाला झाफिल मुद्रान्यद घहनद साहक रहमतुस्था क्रमेह पुत्र कास्तिम्ब उनूम हुवारत मीमाना नानीनवी तामीर हुवा।

रकवा पूर्वी भाग का ७३ 🗙 ४० वस कीट - वज्यिकी आव का ३६ 🗙 ३५ वर्ग कीट



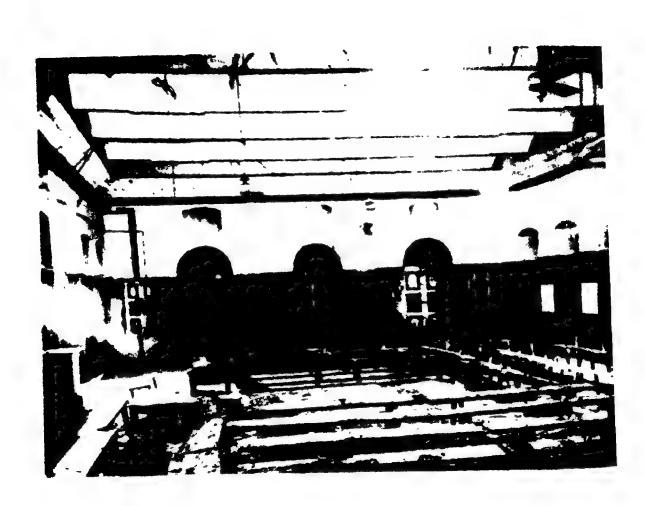
01 _____

دارالحديث (انسونال)

دارالحايث (منظرمنالداخل)

Inner view of Darul Hadis

दारुल हटीस का अन्दरूनी मंजर



دارالتفسيردارالعلوم ديوبند

على قرآن سے افا و کی سب سے بڑی درسگاہ جودارالحدیث کا دیروز تی ہے ، اس کا چکدار گذید ساسنے نظر آر با مب پر صور معالی سوس واع یں برزائد ابتام حضرت مولینا محموطیب صاحب منطار تعییر بوقی -رتب جو بربع نب

دارالتفسير

اكبرالينابيع الهندية التى تتغجرمنها علوم القرآن و تردى غليل رواد المغة والحكمة الذين يؤمون الدارس كل صوب وهى قاعة فخمة ذات قبة شامخة شيدت فوق دارالحديث وترى في الصورة القبة الشامخة بنيت خلال إدارة المديرالحالي مولانام حمد طيب سنة محملالواقة لسنة ومداليلادية وساحتها عدمة قدما.

Darul-Tafseer

The biggest department of imparting knowledge about the Holy Quean, which is situated just above Darul Hadis. The shining dome is just before you. It was built in 1358 Hijri (1939-A.D.)during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohmmed Tayyab sb.

Area 30 ft x 30 ft.

'दारुक्तफसीर दारुल उलुम देवबन्द'

उत्तम कुरान से इसतकादे की सबसे बडी दसंगाह जो दारुल हदीस के उपर वाकेय है। इसका जमकदार नुम्बद सामने नंबर खारहा है यह सन् १६५८ हि॰ यु॰ सन १६३६ ई॰ में बजमाना बहतमाम हजरत मौलाना नुक्रमद सैयव साहब बद्दिशहर तामीर हुई

रकवा ३० ×३० वर्ग कीट



40 -----

بابالظاهر

را دامدم کے جدید دارا لا قامر کا مظیم است ان دروازہ جو حضرت مولانا محدطیب صاحب مظل مہتم دارا العلم داو بند کے مغر افغانستان کے موقد پراغی حضرت امیرظام رشاہ بادشاہ افغانستان کے مطیب سے ان کے نام پربطوران کی یا دگار سے سام سابق سابق سابق یں برز اندا بتام حضرت مولئنا محدطیب صاحب منطاقت میں ہوا۔ رقب مہم یہ مسم مجمع فث

باب الظاهر

البوابة الغجمة لدار الإقامة الجديدة بنيت من تبرعات صلحبالجلالة محمد ظاهرشاه ملك افغانستان وهو تفضل بمضهاعند ماقام المدير الحالى مولانام حمد طيب بزيارة أفغانستان وعاهله. وتم بناؤها سنة ووساله الوافقة لسنة وورد وسميت باسم الملك .

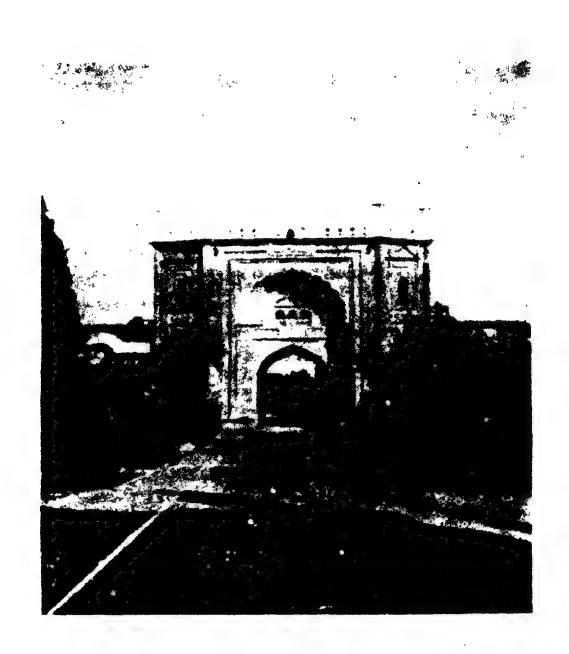
Babuzzahir (Zahir Gate)

The massive and splendid gate of the new hostel of Daral theomethod which was built in 1359 Hijri (1940-A.D.) with the royal donation presented by his Majesty Zahir Shah, the king of Afghanistan to Hasrat Monlana Mohammed Tayyab sb. during his visit to Afghanistan So the gate was named after His majesty, the king of Afghanistan.

Area : 54ft x 42ft.

बायुक्जाहिर

वाक्स उसूम के नदीद दाक्स इकाने का धनीमुक्तान दरवाना जो हजरत मौसाना मुह्म्मद वैगय शाहण नद्विक्षप्त मोहतिनम दाक्स उसूम देश्यन्द के सफरे धक्तगानिस्तान के धवसर पर धाला हजरत वानीर नाहर शाह वावसाह धक्तगानिस्तान के धतीन्ये से उनके नाम पर वतीर उनकी गादगार के सन्द १३४६ हि॰ मुताबिक तन् १६४० ई० में वजनानये धहतमाम हजरत मौसाना मुहम्मद तैयव साहब महिबक्क तानीर हुमा। रकवा ४४×४२ वर्ष कीट



دارالطلبعجديددارالعلومديوبند

وا العلوم كامنية بين تأردا والماق مرجليك وسات كمون بيش بيب وقت آن موالمليا . تيام في بربة بين اس وادالاقا مراتيم ابتد استاه و مطابق و وويس برزا دُا أنها م حدب مولانا ما فقا محا حرصا حب فدس الدُّم و العز رُخروع و في محى الترسطان معلى البيرة العرب في المستال معلى المستال من المستال من المستال من المستال من المستال من المستال المستا

دارالطلبة الجديدة

دادالإقامة الحديثة العظمة التى تشيخل على سبع ومانة غرفة ويقيم فيها حوالى تمانيانة طالب، ابتدأ بناؤها بعهد حضرة الحافظ محمد أحد سنة مسلط الموافقة لسسنة ما الميلادية المنات منها تلامية منها تلامية المعدد عنها تدريس المالية المالية

ومساحة كلغرفة منهاه مراقدما ومسلحة داوالاقاسة ٢٩١٥٥٠٠ وندما.

Daruttalaba Jadid: (New Hostel)

The biggest and most attractive hostel of Darul Ulcom which contains 107 rooms and accompdates 800 students free of all charges. The construction of this hostel was started in 1338 Hijri (1919-A.D.) during the principalship of Late Moulana Hafiz Mohammad Ahmad sb. By 1344 Hijri (1929-A.D.) thirteen rooms were completed during his life time. The rest of the rooms were built during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab ab. and were completed in 1364 Hijri (1945-A.D.)

Area of the whole compound 500ft x 361ft Area of each room: 19ft x 18ft

दास्त तसवा अदीद दास्स उत्म देववन्द

हाराल उल्लेश का धाओल तरीन भागवार राष्ट्रस इकामा को एक सी सान (६०८) कुमहो ६२ मुश्तामिल है। विससे क्यक तकत धाठती विष्यार्थी क्याम गजीर रहते हैं। इक ट्रांग्ल इकार्थे की तासोर प्रार्थभ में भन् १३२८ ति मुताबिक सन् १६१६ ई० वजमाना सहतमाम हजरत मीमाना इंक्लिज सहस्थद शहभद नातव गण्डम गुरु हुई की धीर सम् १३४४ ति जुताबिक सन् १६२६ ई० तक हथिक साहव रहमतुल्ला समेर के जमता ही ये इसके १३ कमरे तैयार हो जुके थे। बाधी कमरो की तकमीन सन् १३६४ हि० मुताबिक सर् १६४४ ई० म अस्माना धहतमाम हजरत मीनाना मुहस्मद तैयब माहब मद्विल्लाह हुई।

हर कमर का १६ में १६ में भीट पूर्व अहाते का रकका ४०० × ३६१ वर्ग कीट है।



بابيعقوب

دارالا قامرمدیرکاشان دردازه جرب ناش ابتام خهرسدت مولانا معدطیب صاحب مدخلات میبسسر بروا . اور حضرت مولانا معدطیت صاحب مدخلات میبی می مواند حضرت مولانا محدمی می مورد برواند می مواند می مورد برواند می میرد برواند می مورد برواند برواند برواند برواند برواند می مورد برواند برواند

باب يعقوب

البابالشالى لدارالاقامة الحديثة المنسوب الىحضرة الحاج مولانام حمديعقوب الحل رئيس المدرسين للمعهد وبنيت في دارة الدير مولانام حمد طيب دومن ميزاتها أن المغفورله شيخ الإسلام مولانا السبدحسين المدنى كان يدخل من هذا الباب عند دخله المعهد لتدريس الحديث النبوى على صاحب الصلوة والسليم.

Bab-e-Yaqoob

The Northern gate of Dacuttalaba Jadid, which was built during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. and is called after Hazrat. Moulana Mohammed Yaqoob sb, the first principal of Darul Uloom. Late Sheikhul Islam Hazrat Moulan Syed Husain Ahmad sb. used to enter through this gate while going to lecture room for teaching Hadis.

बाबे-याकूब

वास्त इकामा जदोद का उत्तरी दरवाजा जो वजमानय पहतमाम हजरत मौलाना मु० तैवब साहव महाजिल्लाह तालीर हुआ और हजरत मौलाना मुहम्मद याकूव शाहव सब से पहले सदर मुद्धित पास्त्रचल्ला देखवन्द के नामे नामी की तरफ मनसूब किया गया। इस दरवाजे से केखुल इसलाल इजरत मौलाना हुनैन प्रहमद साहव रहमतुक्षाह प्रलैह दरसे हदीस देने के लिये वास्त उत्पूम से दाखिल हुआ करते थे।



دا رجديددارالعلم ديوبندكاغربي بالائحم

اورطلباء کے چارکرے نظارہے ہیں جن میں تعریبا ۲۳ طلباء کی د انٹ کی گجائش ہے۔ یکرے عشین معابق شدادی۔ برز ماز اہمام حضرت موقاتا محدطیب معاصب خطائعیر ہوئے۔

، بركرك كارتبه 10 م × ١٨ مربع ث

الطابق الثانى لمارالإقامة الجديدة

ترى فى الصورة أربع غرفات بنيت حديثًا على البانب الغرب، وتتع لا ثنين وثلاثين طالبا، وإنا يعود الفضل فى ناء ها يُغالِل حضرة الشيخ مولانا محمد طيب المدير الحالى، ومسلحة كل غرفة ١٥٪ م م قدما.

The upper story of the western portion of Dar-e-jadid

On the Upper story four rooms are visible which can accommodate 32 students. They were built in 1377 Hijri (1958-A.D.) during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb.

Area of each room 19'5ft x 18 ft.

दारे जदीद दारुल उज्म देवबन्द का पश्चिमी उपरी हिस्सा

क्रपर विश्वावियों के चार कनरे नवर घारहे हैं। जिन में सब वब ६२विध्यावियों के रहने की पुन्नाइस है। वह कनरे सब १६७७ हि॰ मुताबिक १९४८ ई॰ में वजनानवे बहतनाम ह्यरत मौसाना मु॰ तैयव साह्य महिबस्सह सानीर हुए।

हर कमरे का रकवा १६ दे ४१ = वर्ग फीट



۱۳.

بابرونيع

د ریاقا مدجد برکا بنوبی در ۱۰ زه جو به زیانهٔ استام خسسترت موان ای معطیب صاحب مظلا تعییر موادی دروان و ان و ان م مرحد جسست کی اینت برم نمب شهرواقع بر اس مست کے داردوصا دراکٹر ای دروازے سے دارانعلوم میں فلسل برے ازر -

بابالرفيع

الوابة الجنوبية لدارالإقامة الواقعة خلف مسجد تشته مواجهة لدينة ديوبند . بنت تحت إشراف وفي إدارة المدير مولانا محمد طيب

Bab e Rafi

The southern gate of Daruttalaba Jadid, which was built during the ehternam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab ab. This gate is situated on the back of Chhatta Masjid facing towards the city. The visitors of this side mostly come in through this gate.

बाबे रफी

दानल इकामा जदीद का खुन्बी दरवाजा जो बजमानये घहतमाम हजरत मौलाना मुहस्मद तैयब साहब महिजलाह तामीर हुमा । बह दरवाजा मवजिद छत्ता की पुस्त पर जानिके सहर वाकय है। इस सिम्त के बारिद व सादिद ग्रकसर इसी दरवाजे में दारुल उसुम में दालिल होते हैं।



دارالعلوم ديوبندكى دوننى درسكاهاي

بواماط وری کے مانی بزب ای سال است او مطابی شفاله میں) بذا ذا بتام منون موقا نا تعظیب مامین التی است التی یونی می ایردر سال کا د تر ۱۳۰۰ نا مربع نش ہے ۔

القاعتان الجديد تان

مدرجان بنياحديثاف جنوب من الملطه مولسرى في إدارة حضرة الحساج مولانام حمد طيب سنة مره الدافقة لسنة موه، الميلادية وساحة كلمنهما مرار مرار قدما.

The two New Lecture Rooms

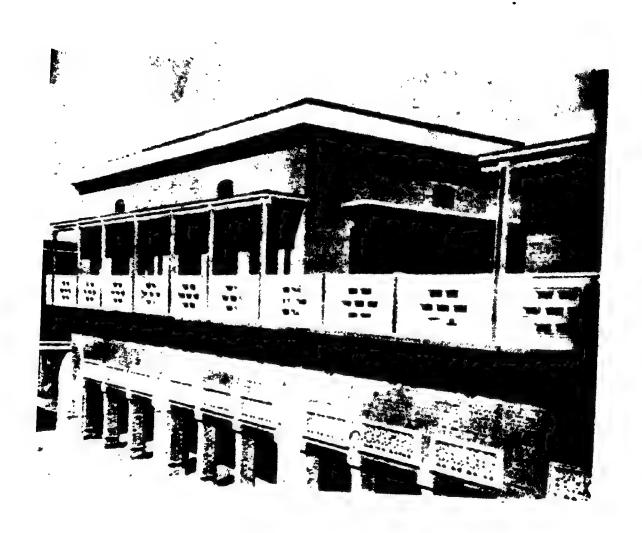
Both these new lecture rooms were built in 1378 Hijri(1958-A. D.) during the ebtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tyyab sb.

Area of each rooms 28'5ft x 23'5ft.

शक्य उसूम देवधन्द की दो नई दर्सगाई

यो सहस्त्रको, बीसक्षरी के काश्वि पुष्य तम १३७८ हि॰ बुतादिक १९४८ ई॰ में बजमानये महस्त्रमान हजरत गीलामा बुहम्मद तैयब लाहब महजिल्लाहू तामीर हुई ।

हर दर्बनाह का रक्या २३ × २≈ वर्ग फीट



دارالطعام دارالعلوم ديوبند

وارانعلم دلا بند کامطیع جس میں روزان تقریباً آخر سوطلب کا کھانا دونوں وقت تیارکیا ماتا ہے۔ یعلم میں مطابق مطابق میں میں بزرانڈا ہمام حضرت بولینا محطیب صاحب خطار تعریری ۔ رقب ، ، ، ، ه ه مربع فث کڑیاں دکھنے اور کھانا تعقیم ہونے کی مجگاس دقبہ کے مطاوہ ہے ۔

دالالطعام

إحدى المان الفخمه التى تشتل على مطهى الدار الى جانب الأمكنة المختصة بالوقود والأروقة لتوزيع الطعام يعد الطعام في هذا المطهى الفوغان مائة طالب غدوة وعشيا مهنا المام القالة سينة بهم المالمافقة لسنة عده م تحت إشراف المدير الحالى مولانا محمد طيب أطال الله بقاء و الارقة المخصمة للوقود و توزيع الطعام ،

Darul - Team

The kitchen of Darul Uloom, Deeband where food is prepared twice a day for 800 students. It was built in 1362 Hipri (1943-A.D.) during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab eb.

Area: Excluding the rooms for distributing the meals and for the storage of fuel 70ft x 55 ft.

दारुतमाम दारुल उल्म देवबन्द

दारुष उम्म देवबन्द का मनवस जिनमें रोजाना लगभग ८०० तुल्वा का खाना दान। वस्त तैयार किया बाता है यह इमारन सन् १३६० हि॰ मृताविक सन ११४३ ई॰ में बजमाना चहनमाम हजरन मोहाना मृतन्य तैयव साहब बहुजिह्नाह ताबीर हुई। रकवा ५० ५५ वर्ष फीट

(नोट--सफडियां रसने ग्रीर साना तकसीय होने की जगह इस रक्षे में असम है।)



40 _____

دَارالقـران

قرآن تربیت مغط دناظه اور اردو کے ابتدائی درجات کی تعلیم کے لئے پانچ درسگا ہوں کا جمود خوالب نے فیروز الدین صاحب نا اجر کلکت کے ضوص عطیہ سے شام سالیع مطابق است الله عیں بزنائہ اہتام حضرت مولینا محدو المیب معاجب نظام تعمیرہ وا ۔ تعمیر ہوا ۔

یا بول درسگامول میں سے بردرسگاه کارقبد ۲۱ × ۲۱ مربع نث

دالالقرآن

إحدى المبانى الغدمة التى تحتوى على خمس مدرجات فسيعة بنيست مسا تسرع الشيخ فيرو والدين أحد تجار كلته خاصالها للغرض وتم بناؤها تحت إشراف وفي إدارة المديرمولانا محدطيب منة والموافقة لسنة وووالليلادية وتختص القرآن الكريم قراءة وحفظا كما يتعلم فيها الطلاب اللغة الأردوية . وماحة كل غزة ووء وو وتدما

Durul Quran

A row of five class rooms with the primary classes of Urdu and the classes of the Holy Quran (Hifz and Nazira). A special donation was awarded by Sheikh Ferozuddin, a prominent businessman in Calcutta for the construction of this suilding. It was built in 1368 Hijri (1949 A. D.) During the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb.

Area of each class room, 25ft x21ft.

'दारुल कुरान दारुलउल्म देवबन्द'

कुरान सरीक हिल्क व नाजरे धीर उद्दें के इक्तदाई दरवो की तालीन के लिए पाच दर्सनाहों का नजबूबा बनाव सेच फीरोजुरीन साहब ताजिर कसकत्ता के मक्तवूल झतीय के सन् १३६८ हि॰ जु॰ १८४८ई० बजमाना बहुतमाम हजरत मीलाना बु॰ तैयब साहब बद्दजिल्लाहू तानीर हुखा । शांची दर्सनाहों में से हर एक का रकवा २४×२१ वर्ग फीट



شعبة زبان فارسى دارالعلوم ديوبند

سان المعالية معابق سي المناز المنام طهرت مولانا معطيب ها حب خلائقي مواراس فيمري وكومعري مغايين كران والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد وا

معهداللغة الفارسية

بناء جيل بنى فى إدارة مولا نام حمد طيب سنة ودور الموافقة لسنة ودور الموافقة لسنة ويدرس الطلاب فيه اللغة الفارسية ويتخرجن فيها منه نهائيا إلى جانب العلوم الحاضرة اللانمة ولايذكر أنه لم تقتصرافادة هذا لعهد عند المسلين، وإنما يفيد منه غيرهم أيضا .

المساحة ١٤٠٠٤ قدما

The Department of Persian Studies

It was built in 1356 Hijri (1937-A.D.) during the ehternam of Hazrat Moulans 'Mohammed Tayyab sb. In this department the modern subjects are taught together with the persian language, the standard of which is very high. Muslims and non Muslims both derive benefits from this department.

Area: 46 × 43ft.

शोबयं जवान फारसी दास्त उल्म देवबन्द

सन १३५६ हि॰ मुताबिक सन् १६३७ ई॰ में बजनानने सहसमान हजरत जीनाना मुहण्यद तैयब साहद महिपालह नामीर हुआ। इस कोबे में दीनर बसरी मजामीन के ताच साच कारकी की भासा तालीम दो जाती है। जिस से मुतालिय धीर नैर मुतासिन दोनों ने इंस्तकादा किया है रक्का ४६×४३ वर्ग कीट



دارالكتبدارالعلىمديوبند

دالالكتب

للمعدمكتبة فخمة تحوى على مائة ألف كتاب تقريباً وتشخل بناية عنلية فيها قاعة كبيرة تحوطها ست غرفات فسيحة من حولها بتم بناؤها تحسيرات فغيلة للدير مولاتا محمد أحدبن قام العلوم حجة الاسلام مولانام حمد قاسم النانوتوي سنة بسط للنافقة لسنة ١٠٠٠ الميلادية وتقع تحتها بناية دارالصناعة التي يتعلي الخريجون وغيرم تجليد الكتب والخياطة ونراها في المحورة و سلمة القاعة الرئيسية والهوا مسلمة الغرفات و ١٠٠٠ وتدما مسلمة الغرفات و ١٠٠٠ وتدما و تدما و ١٠٠٠ وتدما و

Darul-Kutub

The spacious building of the grand library of Darul Ulcom which consists of a great hall and five big rooms. The collection of books amounts to nearly one Lac. It was built in 1324 Hijri (1906 A. D.) during the "chtemam" of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb. Areas of various rooms

Hall: 49ft x 23ft. Ist room: 20ft x 19ft.

2nd room :- 25ft x 13ft. 4th room :- 37ft x 13ft. 3rd room :- 24ft x 20ft 5th room :- 22ft x 20ft.

(The rooms below the library are occupied by the Industrial Department)

'दारुल कुतुब दारुल उल्म देवबन्द'

दादम उलूम के धांजमुक्तान कृतुव लाते की तबील व झरीज दणारत जिल से एक धाजीम हाल खीर उसके दर्व निर्दे ६ बड़े कवरे हैं। तकरीबत एक लाल किताबों का जलीरा हर वक्त मौजूर रहता है। यह दमारत सन् १६२४ हि० मृताबिक मन् १६०६ ई० में बजमाना सहतमाल हजरत भीलाना हाफिज मुहम्मद सहसद साहब पुत्र कासिमुल उसूम मौलाना नातीनवी तामीर हुई। हर कमरे का रक्तवा निम्न लिखिल है: --

(१) हाल का रकवा ४६ \times २३ वर्ग फीट (२) २० \times १६ वर्ग फीट (३) २५ \times १३ वर्ग फीट (४) २४ \times २० वर्ग फीट (३) ३७ \times १३ वर्ग फीट (६) २२ \times २० वर्ग फीट

इसके नीचे बाक्त उन्तम की सनधती दसँग्राह दे। वसनाय है जिस में जिल्द नाजी, चिर्मदोजी, व्यथ्याती भादि की सनभगें फुजनाये देशकम्ब को निकाई जाती हैं।



دارالکتب (اندونی ال)

دارالكتب رمنظرمن الداخل)

Darul Kutub (Inner view)

दास्त कुतुन (गन्दल्मी मगर)



<. -----

دارالاضياف

دارالعلم داد بندكا بديد فا مدارمهان فارجس بيبك وقت تقريبا بكاس سائد مهانول كتام وآسائش كابروقت أتنام ربها ب به مهان فارسند العرص بطابق مندها على بزائدا بهام حفرت ولينا عمطيب صاحب فيطل تعييروا. رنب ١١٥ . . . ٨ مربع ف

دارالأضياف

مبنى جديد كيس الأضياف وهوبناء فخم مزود بكل مايحتاج اليه الزوار والعارة تتع لخمسين ضيفًا في وقت ولحد وتم بناؤها تحسن إشراف المديرمولانا محدطيب لطال الله بقاء لا سسنة ١٥٠١ المبلادية وسلمتها والمدرد وتسدما

Darul - Azyaf

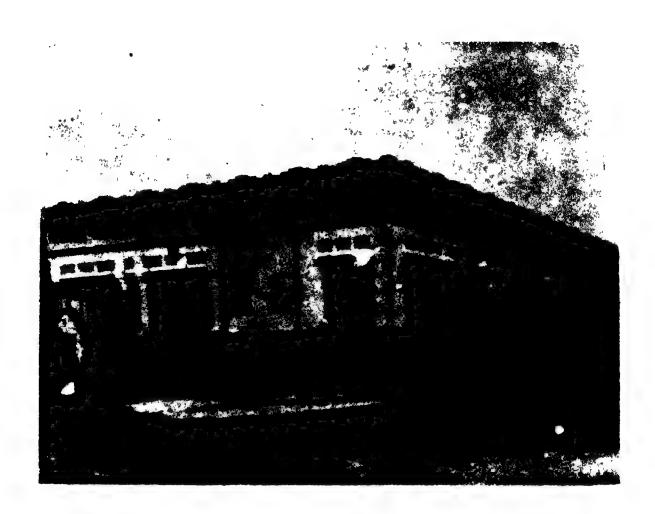
The new magnificient guest house, furnished with all the requirements to accommodate fifty to sixty guests at a time, free of all charges. It was built in 1377 Hijri (1958-A.D.) during the ehternam of Harrat Moulana Mohammed Tayyab sb.

It covers an area of 115ft x 80ft.

"दारुष-बजयाफ्र"

बाक्स उत्पा देवबन्ध का जदीद शान्दार मेहमान लाना जिसमे एक ही वक्त मे लग भग पचास साठ मेहमानों के श्याम व घारान का हर वक्त प्रबन्ध रहता है। यह मेहमान लाना सन् १३७७ हि॰ मुत्राविक कन् १६६६ हैं॰ में स्वमाना सहसमाम हजरत मौलाना मुहस्मद तैयब साहब महजिल्लाह तामीर हुधा।

रकवा ११५ ४ ६० वर्ग फीट



مسجدچهشك

مسحد تشته

إحدى المانى الأثرية القديمة بنيت منذقرون ولهذاالسجد في تاديخ الدار أهمية خالدة فهوالينبوع الأول الذي تغجرت منه عبون المعرفة والحكمة إذ جلس فيه تحت شحرة رمان مولا نامحمود أول المند، أول تلميذ أمام مولا ناملام حمود أول استاذ شحرة رمان مولا نامحمود أول المعهد الذي قد دله أن يصبح في ابعد ما هوعليه المي لداول علوم و تنفى أول درس في هذا المعهد الذي قد دميا

Chhatta Masjid

The starting point of Darul Ulcom's spiritual progress, the "Chatta mosque". In its courtyard Darul Ulcom was started under a pomegranate" tree with a teacher (Late Mulia Mahmood) and a student (Late Hazrat Moulana Mahmood Ul Hasan.) It is an ancient mosque centuries old.

Area: 84ft x 40ft.

'मसजिद छत्ता'

दारुम उन्नूम देवबन्द का ध्रक्षमीन नुकतय फैब, जिसके महन मे घनार के दरम्भ के नीचे एक मानिश्द (**पैजुलहिम्द हजरन मीमाना महभूद हमन साहब**) घीर एक उभताद मुक्का महभूद कुहमा सिर्ग्ह में दारुम उन्नूम देवबन्द का इफ्लानाह हुया। यह मसजिद कई मदी पहले की कदीम तरीन तामीर है इक्का ६४ ८४० गर्ग फीट



المنظرالعام لدارالعلوم مبانيها الشاهنة ويرى فيه قبة دارالتفسير العالية الشامخة مع مبانى دارالعلوم الأخرى.

General view of the buildings of Darul Ulcom Dechaud

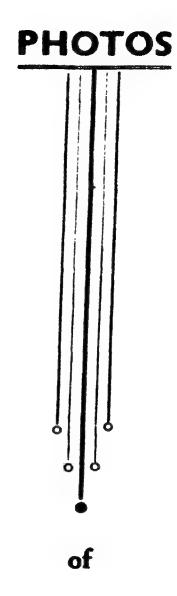
All the buildings of Darul Uloom together with the splendid dome of Darul-Tafseer are visible.

दास्त उज्न देवजन्द की वसी इमारत का मजमूई और अमूमी मंजर

जिल में दावल उल्लूब की तबाब इमारात के लाग दाकस्तपन्तीर का शास्टार गुस्बद नृमाया संबद चारता है।



A 12



THE BUILDINGS OF DARULULOOM DEOBAND

एम इसन (नारत बीवतर वाका कृतिवरितिती)

"व्यादास्त्रसम्बद्ध देवकर रही वानों में दूनिवरश्विती है। युक्ते शिष्युस्तान और दूरीन की वृक्षि की पूक्षिकरशिक्षी के बारे ने जाती तबरवा है में कह सकता है कि बदीद तब की बहुत की कृतिवरशिक्षियों इस कवीय तरब की दूरिकारशिक्षी हैं बहुत कुछ तीस नकती हैं"।

भी श्रान्यस्सि सीदात (वनीर हुकुमत निक्क व बन,रत केंग्रेमिकेमर प्रक्रमानी)

इत सबीय तारीकी यूनियरिवटी की कियारत ने युक्ते अध्यपूर किया कि मैं शुक्त विक से अपने उस आईसी को मुबारकशादु वैस कर जो इस के निजाय को चना ग्रहे हैं। मैं सझाइ ताला है दुसा करता है कि इस के इसमाय जीर मुसलवानों को हमेसा नका पहुंचे और यह इसम व नारकत का एक नीनार वादिता हो।

रईस स्ती वश्द (बराये दिग्दुस्तान)

ित शूनिवरसिटी (बारमाउसून देशवाद) को दिवयमंत्री से वैक्का । सहादीय के इक्ष हिस्से में वह नवाहब इससान का एक परकब है। में वरने नेशवानों को दरश दिसी का बुकरिया गया करता हूँ और बुबा करता हूँ कि धनन और वैकाशी का बज्जा जो नवहच इसमान की रीव की हुट्टी है हिन्दुस्सानी जनता और बोवियस बूनियन की जनता के वरित्रयान श्वेका सरकती पत्रीर रहें "।

अमुरीकी वपद कराये हिन्दुस्तान

''इमारी कररीको जवात को एक दिन वहां (दाक्सउसून वेशकन्द) में क्वाम करने का मीका मसीस हुआ। इसके इति अंग्लामा और उनके सामिन्दों से मुनाकातें कीं। दर हकीकत इससाम ही का अश्वा वह को पूर बक्सता है और वह बूर कहां (दान्मउनून वेशकन में) मुक्तता है''।

(मुसतार हमन, उमर हमन बहमर, बनीर रबीर, सईर बहुनर, सबीर हुर्चन, बृहुन्नर बहुनर, सबेरीका)

जनाव अली असगर हिकास (तकार रेतन वरावे हिन्दुस्तान)

चलाह तमाना का मुक्त है कि उसने इस सब्द वर्ड्फ को इस सजीवुक्तान वाक्सउजून देववस्य की विवारत से नवाजा और वहां के ससारेशाकरान सीर सोलमा करान की नसाइक्स की तीचीक सता सरवाई। उसके कमवास तैवसास है इस सब्द वर्डफ के दिन व जान वहरावर हुए। इनके बाकी रहने बाते सासार व तासीक है में महजूब हुता सो कि बड़ोन "नरवृत सोलमा सफलन वन माउरशोहदा" (मोनमा की रोजवाई सोहदा के सून से सफलक है) सबने दासन में रख्यानी वरकान भीर सालमानी फलीकर्न लिय हुने हैं।

एस० ई० मुस्सां (विभागी सकीका)

"शास्त्रताञ्चल के जुनला चीचों का बगार मुसाहचा करते हुने मैं इस नतीज पर पहुंचा है कि मैं ने सपनी नवाहत चीर सकर में किसी जगह ऐसी खिलपुरशान मज़हबी दर्सनाह नहीं देखी जो अपनी नौईवन में एक नकंबी दर्ससागढ़ कहमाने के साबिस हो । बोजरा तारीक इसकी नजीर नहीं पेश कर सकती"।

डी० जुलियस जरमीनम (प्रोर्फनर मुद्रा पेस्ट कृतिवरणिटी हवरी)

मैं ने ब्रुट ग्रापने मुन्क में देशबन्द के मदरसे का बारे में बुना । मुक्ते हमेशा से शीक था कि उसून भीर इसलामी इस्मिट (ब्रह) के इन किले की देख । नुरकी भीर निस्त के करीम मदरकों के बाद मां मस्मिटों में कावम किये जाने हैं मुक्त वर्षी और तासीमान इसलामी की इस गहराई भीर जहां जहद की देखकर और भी स्थाया हैरत हुई जो इन सदरेंसे के दर् य दीवार में दावर प्र मायर है।

जनाव इब्राहीस अलजिवाली (रहंस क्वर आवेशा प्रवहर विक्र)

'हिंग जामेचा दाल्काउनूच देवबन्द की जियारण नसीच हुई। हम ने भिन्न २ दरजान व किए कर दसं द तदरीय का मुखाइना किया घीर इस यदरने के मुदीर जनाव केल जन्मीर चतमद उसमानी घीर हजरात अमानजा केराम में मुलाकात की हम ने ऐसा मजर देखा जिसने हमारे दिलों को मूनरेंस में भर दिया। घीर उनके चेहरी पर इतम का न्र देखा। हम ने एक ऐसी जवात देखी जिसने उन्नमें दीन यानी तकमीरे कुरान हदीय, किका घीर उन्नमें किया की खिदमत के लिए बपनी जिल्ली देखा कर रखी है। इसके घसाचा दूसरे उल्लम भी पढाये जाते हैं मसलन घरवी, श्रदव मनानिक फलमफा चीर चलाहियान चादि। हम दूबा करने हैं कि इन उल्लम में उम्बत इनलामिया की यह हजरान नका पहींचाये।

प्रोफ़ीसर येविन्ट (प्राम्सकोड वृत्तिवरमिटी - लन्दन)

यह मेरी बहुत वडी मुझिकसमती है कि युक्ते देवबन्द नेसाने का इत्तिफाक हुआ। । मैं ने देखा कि कदीम इसलामी कर्मचर भव भी यहा पूरी भावा ताथ से दरलाशा है। एक मुद्रारिय के लिए इस से अवादा रोशन मोकों का मैं तसक्व् भी नी कर सकता।

उसमान कींदू (नुमाइन्दा बीनी इस्लामी नेशनल सालवेशन फंडरेदान)

मेरे लिए यह बाइस सम्रादन है कि बुओ दारुसाउलूम देवबन्द को देखने का मौका नशीब हुया। ये सम्भता हूं कि यह एक सामिस मजहबी इदाश है जिस मजहरे मगरिक का खिलाब दिया जा सकता है।

बाला हजरन शाह बफ्रमानिस्तान

में बहुत बतार है कि धाल पुने वास्त्रवसूत्र को देशने का नीका हाकिस हुआ। वह वास्त्रवसूत्र धालामिकान से बोर बास तीर पर वहां के सवहवां हमको से बहुत मशहूर व नावफ है। अधावानिक्तान के बौममा वास्त्रवसूत्र देशकात्र के बातियों घीर वहां के सवात्रवां को संबंध के व्यक्ति में वो धालियों घीर वहां के सवात्रवां को संबंध के व्यक्ति में वो धालियों घीर वहां के सवात्रवां को संबंध के व्यक्ति में वो धाले हैं वेचते याने हैं धीर इसम व वहां के व्यक्ति में वो धाले हैं वेच परत्वत्र उसहें हैं। वहुत से अधाला बोलना इस वाद्यवद्यान से पीत्रवाध हुए सीर उन्हों ने धाले वत्त्रव कार्य वाद्यव वाद्यव के पीत्रवाध हुए सीर उन्हों ने धाले वत्त्रव कार्यव वाद्यव वाद्यव की रोधनी फीमाइ सीर मुख्क सी विद्यवास संबंध सी।

मिस्टर अञ्चल सतीफ (बबोर धरल व वेहत बर्वा)

'वह एमा इदारा है जिसने घंपन हम पञ्चवाँ ही के लिए नहीं विक्रम पूरे मुस्सा के सिवे मावेक इनकान वैदा किये

मु॰ अध्दुल फलाइ भौदा (मिल)

में ने देवबन्द में इसलान चौर शुनत न ईमान का एक किया देशा भीर महसूस किया कि दोन किस तरह दृतिशा भीर धालियन की समाइयों का जामिन होता है और किस तरह सरक सालेह की तकतीद, शिवाशी हिकाबत वहां के समुख्यान दीन कर रहें है भीर जिस से बड़ा के त्यावा कैंबवाब हो रहे हैं एक देश वहा बीरास खुवार की जासकती है। हनारे सिवे जबनी है कि हम इस तरीके को जबवुदी से पकड़ें और प्रविक्ष की इसारतों के मिए इसे बुनियाद बनावें''

रशीद अहमद इसमाईल टिक्नोलिया (बाहाचवर्ग कुरती पार्याका)

ग्रह की जवान बोलने वाली दुनिया ने इसकी (दास्तरासून देवबन्द को) एटिन और कैमरिज का दरजा दिया जाता है। लेकिन मैं कहता हूँ कि यह दरजा इस की चान के लिए कमतर है। दावसदसून का नरतवा दुसरे इदारों के वहीं ज्वादा बुनन्द है। सचना यह है कि इन का कोई हमतर नहीं।

नियाज बरकीज (टरकी)

लाइबरेरी भीर उसके बेशकीमत कलमी कुतुब के बखीरे ने मुक्ते खास तीर पर मुतामस्थिर किया। मैं ने महां इतना मृत्रुस पाया कि प्रपनी ममनूनियत के इजहार के जिबे पूरी तरह मलकाब नहीं पाता। में उस काम पर की बहा का मनता भीर मदर्गनीन संजाम दे रहे हैं मुबारकवाद पेश करता हैं"।

दारुख उल्लूम देवबन्द मकाहीर भाषम की नज़र में

घरनामा सेयद रशीद रजा (मिल)

" श्रवर में इस गदरने को न वेचता तो हिम्मुस्वान ने वहुत कमनीन वापत जाता (तकरीर)
मैं ने वदरता देवववन्द में जिन को क्याहरे हिन्द का खिलाब दिवा वाता है एक नदीद देवनी स्वहान तरही करने देवा।
हिम्मुस्तान नर में नेरी बांकों को एसी ठंडक कहीं हातिक नहीं हुई वंधी कि क्दरता देववन्द में हातिक हुई वीर न दतनी सुधी कही
हाविल हुई बिननी वहाँ। इसकी वजह विक्तं नह गैरन व इसकान है को मैं वे इस नदरके के उनना में देता"।
(बहायान निमाना समिनगर मिना)

मोलाना अपुल कलाम आजाद (वजीर तानीय इक्तते हिन्द)

प्रावर्ण बहु वर्तवाह दर वसन एक ऐसा कारकामा है को बुक्कवानों की रही को डानता है वह कारखाना कायन है हो हमें बेसान न होना चाहिये। इस वर्गवाह के वससाक ने घयस का वो नयूना येख किया वा धौर जिन नकासिद को केकर यह वर्सनाह कायम की नी धनर यह रोजनी घापकी रहनुमाई कर रही है तो में धायको वकीन दिलाउँगा कि जान्यार पुस्तकायित इसके तिए तैयार है (तकरीर) "विश्वुस्तान में इक्कामी तालीवात के इस घर्चीन तरीन इदारे में व किया वह कि इस मुस्क के तथान हिस्सों से बल्कि वह कि इस मुस्क के तथान हिस्सों से बल्कि वहीं होंगे दिलाया विश्व करें प्रावर्ण के दिला प्रावर्ण क्यानिस्तान, वस्ता-एकिया और कीन से तथा किये वसे धारी है। इतने वसी रक्षे के तथान घीर घोमना में इस की नक्ष्युत्तियत, इसकी घामता व सोहरत की दलीन है। इस विना पर यह इसारा वहीं गानों में तालीगांत इसमानी की एक बेनुक्ककवानी बुनियरितटी हैं।

डाक्टर राजेन्द्र प्रसाद (तवर वनहरिया हिन्द)

''बाएके दारमञ्जून ने कैनक इस नुनक के बन्नने वालों की ही क्षिपनत नहीं की बल्कि बाप ने स्पनी विदनात वे इसनी प्रशिद्धता प्राप्त करती है कि गैर नुननिक के सभवा भी धापके वहां बाते है और वहां से तालीम पाकर जो कुछ उनहोंने नहीं सीका है धपने नुक्कों में उन्नकी इसाधत करते हैं। वह बास इस देस के तब ही निवासियों के सिये कावित अवर है।

वास्म उन्नम बैगवन्द के बहुगं इल्म को इल्म के लिए पड़ते, और पढ़ाते रहें हैं। एसे लोग पहले भी हुए है, जनर कम। उन कीनों की इज्बत बावकाहों से जी अबादा होती थी। आज दाक्लउन्नम के बजुनं उती तर्ज पर चल रहें द्वीर मैं सबकता हूं कि यह सिक्त दाक्लउन्नम वा मुखबनाओं की ही लिदनत नहीं बल्कि पूरें मुल्क और दुनिया की लिदनत हैं। आज युनिया में माइवल के फ़रोन ने वेचेनी कैती हुई हैं। और दिलों का इतिमनान और चैन मफकूद हैं। इसका ख़्ही इलाब क्हानियत है। मैं देखता हैं कि बुक्न व इतिमनान का वह सामान वहा के बजुनं दुनिया के लिये युहैया फरेंगा रहें हैं। अगर ख़ुदा को इस बुनिया को रजना काजूर है तो दुनिया को बिल शाखिर इसी लाईन पर खाना है। मैं देखता हैं। योर बहुत ने साकर बहुत नसकर हुगा। और बहुत से कुछ से कर जारहा हैं"

पश इस बादने में बूरतन सं क्राक्काकृत नामुक होना नीर इसकी वजनानी सारीख के वास्तारकृत का काम बीद सकता अस हाना चीर इस प्रकार कुकसदीने वाक्काकृत के किए कियर य नजर और दिल्ला इस्त होगों का जानाय बहुत वहुँच करेगा भी इस बाहने के केसाबार जीवरों में के जन्म कोहरों की नकान कुमाई है गरना नैर नाकृत मीहर नामून वीहरों से प्रकार है मां क्षाक ही के देखने से सामने मारो है।

क्ष्मील इटबाल वरहुव

"फितने केताम हैं कीहर मेरे जारि में,

केल कदर जलके शहरते है नेरे दीने में"।

मुहम्बद तैयव मुदीर राज्यज्ञपूज वेपक्रप १० विकसिय तं० ११०० क्रिजरी



जोहरे - आइना!

वरत्वे शाक्ष्मा वृती विक्रवन बास्ता सन्य। इंके उत्तावे शवल भुत्रत हुना नी नीयन।।

बाबसबब्धम वैक्सन्य अपनी बासम्बीर बोहरत व गामवरी की वंबह से फिती परिचय का गोहताच नहीं कि उनका नाम क्रिकर का काल पेक्ष कर के उने पहुचनवाला भाषे, कनकरता उसकी वह नेर नाशूनी कोडरत व अक्षमत ही इन नी जरूर मुक्तवीं होसः है कि क्रम रूक नैसे उसे कानों से जुनसे और दिनों से समझने आये है काब एक निनाह उसको देख भी होने। तब।पि इस के किए औष पूर बराय है जाना कर-करके देवबन्द जाते हैं और उसे देवने की त्रवादत हात्तिल करते हैं जिसके दिनों को संबोध क्षणानिका व विश्वकीन द्वारिक होती है । कोई उसकी विच्या तथा किया से मुतास्तिर होता है को दरसवाहों का वहार नवाता है। कोई क्क्षके अक्षम व महत्र के बक्ष र नेता है तो वह इन्सवानी कावंतियों में यून-यून कर इतका इनावामी नाएहवे घनम वेचता है। कोइ इसके देर कापूजी वचीरए कुतुब कलवी व वैर कलवी ते शक्क नेता है गो वह प्रसंके कुतुबक्षाने की शान्वार इनारत की तरफ दीवता है। कोई इस के हिताबात की बकाई ते बुल होता है तो वह कार्बास्य हिताब बहात्वी, श्रीकाफ शौर नतबस वर्षरा की दमारतीं के भूमता है और कीर्ड इस के नरकवी नक्षम व संवीन पर निवाह बवाला है तो वह नरकव नक्षम दाइरा छेहतवाम की इमारत में कारूर वेशने में सुन्ती महत्तुस करता है। शवः कामों के रंग-रंग होने ते कामों से मध्यन्त्रित सकानों और इमारती मे पहुँच कर हुन्ये इक्सफारी कातिर कानों के नकुछ देसले ही है हर एक को तत्त्वत्वी होती है। नेकिन मुख्य के करोडो मनुख्यों में से मार्ट चन्द्र ही होते हैं यो दूर दराज क्षकर की बहुनतों वहन पहुंचाकर दास्त्रक्ष्म के बनाने-बहाबारा का नवाहिया कर पाते हैं वरना **व्यक्तिता उप वन्यमाने बुदा की है जो उनर भर दानगउक्तन के श्रीके-दीदार के बक्षवात दिल ही दिल ने सिये हुए हैं । नगर यहीं व्योपकर वीदार करने की नानी इस्तेदाद न**ही रखते । उनके इन ही बखनाते बीक की सितकीन के सिए दावसाउनून ने धपनी युगताय कोर खान्यार इमारत के फोटो तैवार करनेका निर्हांव किया धीर वरेकतीर खर्च करके उन नुसनतीन के सीक का नवावा करते हुए **दाववक्षून की नती और पुरक्षिकोह नरसनोहों, सान्यार नकातिए, इन्तवाजी क्षोबाजात के केन्द और विश्वेष स्वाटों के फोटोबों का एक** मध्यमुखा (क्सवम) तैयार किया जो ''बाइनाए-बाक्नउसूम' के नान ते शायके सामने है ताकि जिस प्रकार बाइना किमी वस्तु की प्रकार विक्रमाकर उन्नकी वास्ताविक शक्त से वसनास करवाते है इनी प्रकार वास्तवसून की हमारात का यह कावजी दर्गल इन की तानीरात का मक्त विकासकर : वाक्कीन की कवन के दीवार का किसी इव तक नुश्क बहुन गृहेंचा तकेना घोर उस के वादीवा मुक्ततकीन जिस मरक्वी वरववाह का नाम और काम अपने कानों से हुनते वने सावे हैं उस की एक ऋतक वर बेठे सांबों से भी वेक्सेंगे।

मह स्वर है कि अवस देश कर शता के देशने की बेताबिशी और वह जावेगी किन्तु जहां वह शोक शीदार के जजनात अवस्ति यहां किन्युमना तह ततक्ती भी हासिल होगी कि कम से कम असल के खदीसाल का किन्तबुमना जन्म तो नेगों के नामने हैं और अवर किसी वही रकम से बहाँ की बागा कठिन है नो कम ने कम उनकी बढ़ती हुई उन्मतिओं के साथ तथावृत भी हिम्मत यर देशकी नाली तीर पर देशानत तो कठिन नहीं जो दीदार से अधिक महत्वपूर्ण है इस लिए इस आदने में दाक्यउल्प की मुख्याय दनारतों के वह ३० कोटो पंग किये आरहे हैं और "दूष्यत र ज्ञासना द्वारा बच्दी" ने दन दमारतों के आगाज य द्वारतान की मुख्यायर तारीक मुरत्यव की है उसे हर दगारत के सामने दर्ज करदिया गया है जिस ने पूरे दाक्यउल्प की एक इस्तान संती खारीक स्वीर खुलाता कामने सावाबेगी।

M. Hasan. Vice Chanceller Ducca University.

to is a University in the real sense of the term. I have personal experience of many Universities in India and Europe and I can say that many Universities of the "Modern Type" may well learn many things from this Muslim "University" of the old type

Anwareseadat - Minister Govt. of Egypt And General Secretary Of The Islamic Congress. Egypt.

On the occasion of my visit to this grand historical University I am compelled to offer my heartiest congratulations to my brothren who are running it. I pray to God to benefit Islam and the Muslims by it for ever, and that it may prove a light-house of learnings and spirituality

Leader Of The Russian Delegation.

I have examined the University with interest. It assems to be a centre of Muslim religion in this part of the continent. I thank the hosts for their hospitality and hope that the spiritual peace and hospitality which is the back bone of Muslim religion will always prevail between the people of India and the people of the Soviet Union.

Loader of the American Delegation

We, the Jamat from America had the opportunity to spend a day here, met the leading Ulmas and their students. The spirit of Islam is indeed the light for soul. This light presents its rays here. (Mukhtar Omar, Hasan Ahmad, Amir Rasheed, Syeed Ahmed, Amir Hussin, Mahmood Ahmad.)

Alí Asghar Hekmat. Ambessador of Iran

I thank God that He bestowed upon this humble servant the blessings of a visit to this grand institution Darul Uloom, Deoband and gave me a chance to sit in company with the revered professors and Ulamas. The heart and soul of this humble servant were enlightened with their pious words. I was extremely glad to see the ever lasting work and publications which hear the heavenly blessings and the celestial honour according to the saying "The ink of Ulamas is superior to the blood of martyrs"

unable to express my gratitude adequately. I offer my congratulations for the fine work carried by the staff and teachers and wish them all the best for the coming years,

S. E. Mullan (Durban - South Africa.)

After visiting all the departments of Darul Uloom, Deoband. I am of opinion that I have not seen such a splendid and grand religious institution, during my journey abroad, which may be titled as a central religious institution. Modern history cannot present its rival.

D. Julius Jermanus, Professor Budapest University Hungry.

I heard of Madrassa of Deoband already in my native country and have always been eager to visit this fortress of learning and of true Islamic spirit. After the old mosque schools of Turkey and Egypt I still was surprised by the depth of Arabic and Islamic learning and the vigour which reign supreme among the walls of the Madrassa.

Ebrahim Al-Jibali, Leader of The Delegation of Alazhar University, Caire (Egypt)

We had the opportunity of visiting Jamia Darul Uloom, Deoband. We were shown round the lecture rooms of different departments and had a discourse with its secretary the revered Moulana Shabbir Ahmad Usmani and the revered professors. We perceived that which filled our hearts with joy, and witnessed the light of learning glaring on their faces. In other words we met those who have devoted their lives for the service of Islamic Learnings such as Tafsir of Holy Quran, Hadis, Fiqah and Usule Fiqah and included with it other subjects also, such as Arabic literature, Logic, Phillosophy and Astrology. We hope that it will prove to be a means of success for the Muslim community.

Grey Wint Oxford.

It has been my very good fortune to visit Deoband and to find here the ancient Islamic Culture still flourishing vigorously. For a historian I can imagine few more illuminating experiences.

Usman Kedov, Representative of Chinese Islamic National Salvation, Federation.

It is a priviledge to me for having an opportunity to pay a visit to Darul Uloom, Deoband. I find it is a pure religious institution which may be titled as the Al-Azhar in the East.

ever increasing materialism. Peace and tranquility have disappeared. The proper remedy for this disease is sprituality I see that the authorities of Darul Ulcom, Deoband are engaged in supplying this means towards peace and tranquility to the whole world. If God really wants this world to last longer, the world is compelled to follow this line. I was extremely glad to visit Darul Ulcom, and I have gained something from here.

His Majosty The King Of Alghanistan

I am extremely pleased to have a chance to visit Darul Uloom, Deoband to day. This Darul Uloom is very well known in Afghanistan, specially in relegious quarters. The Ulamas of Afghanistan have ever been paying tributes of honour to the founders of Darul Uloom, Deobond and its professors, and have ever been admitting and appreciating their high position in the faith of learnings and sprituality. A number of Afghan Ulamas graduated from this Darul Uloom and after going back to their motherland they spread the light of learnings and served their own country.

Abdul Lateef, Minister of Law And Health Burma

It is an institution which has produced worthy hands of not only the community but the country.

Mohammed Abul Fattsh Auds. Egypt

In Deoband I found a fortress of Islam and a strong hold of Sunnat and man and came to know how Al-deen (Religion) adorns the worldly life and here after, and how the following of the righteons proves to be a precious heritage, which the enowned Ulamas have been preserving so long, and the shining students have been linging to. It is exceedingly necessary that we should stand fast and build our future onstructions on these very pillars

Reshid Ahmad Ismail Takolia, Johannesburg, South Africa.

In the English speaking world it (Darul Uloom, Deoband) is ranked as the qual to Eton and Cambridge. May I state that it is an understatement. Deoband owers greatly above any other institutions. Truly it has no equal.

Niyaz Borkez Turkey

I have been particularly impressed by the library and the valuable namescripts it contained. I have seen so much cordiality and friendliness that I am

DARUL ULOOM, DEOBAND

World famous personalities saw it

Syed Rashid Raza. Editor Almanar. Cairo. Egypt.

If I had not visited it (Darul Uloom, Deobend) I would have returned fro India, sadly disgusted (Speach). Throughout India my eyes were not so much refreshe anywhere as in madrassa Deoband, nor did anything fill me with as much joy as th (Institution). It is merely due to the sincerity and devotedness which I witnesse in the Ulamas of this institution. I witnessed in madrassa Deobanbd, which known as "Alazhar" of India, the dawn of a new religious and educational era (Almana:

(Late) Moulana Abul Kalam Azad, Minister of Education Govt of India.

This premier institution of Islamic studies in India attracts stadents not only from all parts of the country but also from distant regions like Indonesia, Malaya Afghanistan, Central Asia, and China. Its popularity with students and schelors a such a wide area is proof of its eminence. It is thus in the true sense an International University of Islamic studies. This institution of yours is really a workshop whice moulds the souls of muslims. We should not bother about our future if this workshop is in order. If the practical example, set by the elders of this institution and the aim and objects for which this institution was started, are still guiding you. I will assur you that brilliant future is ready to embrace it.

Dr. Rajandara Prashad, President of India.

Your Darul Uloom has served not only the inhabitants of this country but has already gained such a reputation that students from far off countries come to join it. After completing their education here they go back to their native lands and preach whatever they have learnt. It is a thing which all the inhabitants of this country should be proud. of.

The ciders of Darul Uloom have been learning and imparting education for the sake of education only. Such personalities, although very rare, were present in bygone days. They were honoured even more than the kings. Today the authorities of Darul Uloom are treading the same path. I think this is not the service to Darul Uloom and Muslims only, but the service to the whole country; in fact to the whole world. Today discontentment and un-easiness prevail all over the world due to the

In this "Reflection of Darul Ulesum" thirty photographs of important buildings of Darul Ulesum have been included. A brief history of the buildings prepared by the office of Jalan-e-Dastar-handi has been given on the opposite page. So this album will present before you the picture of Darul Ulesum and the brief history will give you a conception of the works performed by this institution so far.

Mohammad Tayyab,

Mudeer, Darul Ulcom, Dechand- (U. P.



Jauhar e Aina

Der Pase Aina Tuti Sifatam Dashtaand Unche Ustade Azal guft Human me goyam

(They have seated me behind the mirror, I repeat whatever the master of eternity has taught)

Darul-Ulcom, Decband does not need any introduction due to its world-wide fame and the services rendered by it. But the very uncommon fame and dignity creates a desire to visit this institution. To fulfil this desire people come to Decband from far off countries which gives them much satisfaction

Those interested in education go round the lecture rooms; those interested in management visit the offices and the mode of the office work; those interested in the huge stocks of rare manuscripts and printed books go towards the grand library; those interested in the accounts visit the offices of the accounts, the endowments and, the kitchen; and those interested in the general management visit the hub of the management "Daftar Ehtemam"

In brief every visitor satisfies himself by visiting different departments according to his own taste. But out of the millions of people there are a few only who can afford to manage for such a long journey to visit Darul Ulcom. The majority does not find an occasion to fulfil their long-cherished desire of visiting it. To fulfil this desire of such persons Darul Ulcom decided to spend a large sum and arranged for the photographs of some of its prominent and splendid buildings such as spacious and grand lecture rooms and offices of different departments. We had it printed in the shape of an album, which is before you as a "Reflection of Darul Ulcom, Dechand." It serves the purpose of a mirror in which the virtual images of the buildings of Darul Ulcom are reflected.

The well wishers of Darul Uloom can there-by satisfy there keen desire of having a glimpse of this institution at there respective homes. Just as these virtual images are sure to incite the desire of visiting the real buildings, in the same way they are sure to satisfy that desire to some extent. Though it will be difficult to travel to such a long distance- for paying a visit to Darul Uloom, it can be much easier to co-operate with its ever increasing improvements by helping it financially. This is more important than a visit.



النمنة هو مَدَ فَعَمَّ عَلَى عِبْدا دِوالَّذِنَ اسْعَلَىٰ الله وي كر ازمساغ دوا متند الله وي ازمسانيد برقب بهتند سلام المربسانيد برقب بهتند

اسلام اگر یک ننه خب بنه آد آدائ اسام مک بر زور ی ای کا زود ربنا مروس بنه . ننگ شعل کینیر ننگ شعل کینیر ننگ شعل کینیر ننگ شیل اور کسی بند آب یم زفیر کی مختلف وی مرفیط دشتم برسند چایش. اسام کین ک مختلفون می خود می خود می خود می برسند یم نام می بیاست یم سا است یک بس کیل دخ نه بوا ، اسام کی شارو حیت بردود می چود می ماد کسی بر کری زمان کی نام ایس کی کراس کی مسلی جیست کفید مث یکی بر اور اینده بیر نند رس سه هی اسلی جیست کفید مث یکی بر اور اینده بیر نند رس سه هی اسلی جیست کفید مث یکی بر اور اینده بیر نند رس سه هی اسلی جیست کفید مث یکی بر اور اینده بیر نند رس سه هی اسلی بیا در

دی کی فایت اخرمان کی معرفت اس کی معن بوئی اور اس کے اطام کی تمیل ہے ، قبی خات واجب اوبرو کہسس شہاد طلق کی آخری خزل ہے ۔ سب بیغیر اس ایک کی طون دھرت ویتے نہا اور اس کی دھڑ بردنے کا وش کا منتئی ہے ۔ میں سف سے بایا ، اس نے سب بچٹر بای ، اس کی طون وٹن منبت ، اور اس سے ڈٹ انسٹی و اصطراب کی آئل ہے بھڑ میل سف سے بایا ، اس نے سب بچٹر باید ، اس کی طون وٹن منبت ، اور اس سے ڈٹ انسٹی و منٹر ناتر بنیتی منٹی میل میں میں میں میں میں میں میں ایک میں نوا کی طون ہوئے والو بڑوں و منٹر ناتر بنیتی منٹی میل میں است بھی ان بی میں میں اس میں میں اس می

۽ شابؤيدل اي ذات ماجب سے چلق ادر اي كي طرف الله شه ، تهم پنيلي هوت كا اجامي منظ وي ايك فات منه ، جبال تام دين منيل منيني منيني اور سب ايد ، بير اي انتال بي والله عنه ، جبال انتال بي والله منه ، جبال انتال بي والله بي دسال بروا ا سبه .

نه داله به بنوی ای شاه به میزال این شاه به میزال این شاه به میزال این شاه به میزال به میزال این شاه به میزال ب میزان معه دیجا المستحت و به الک می میزاد به .

ن ب ند اچند اچند وقت می مکان که ای کی برای داد برگی و دولت می مکان که ای کی برای کی ب

جی باری نا کی دون بود تام پرنبول کا اجتای نظر قا اس است کر منت کے نشن قدم با ان تام بروہ کی اس بروہ کی اسٹ کے اس کا ان کے نشن آم بروہ کی اسٹ بروہ کی اسٹ کا ان کے نشن آم بروہ کی اسٹ کا ان کے نشن آم بروہ کی میں اس کا بر قائد اپنے اید آزادال کا بر کا دار اس میں ایک میں اس کی دروہ دی دروہ کی بروی سے میٹ بہوں وہ میں میں اشرک بنالا میں دید میں اشرک بنالا کی دروہ کی بروی سے میٹ بہوں وہ میں میں اس کے سات مسل دید، قرآب کرم دی اشرک بنالا کی دروہ کی میں اس کے بنالا کی دروہ کی بروی سے میٹ بہوں وہ میں میں اس کے بنالا میں دیا میں کا بروہ کی بروہ سے میٹ بہوں وہ میں میں اس کے بنالا میں دیا میں دیا ہو کی بروہ کی دروہ کی بروہ کی بر

رزب، مِن کی اُن پر مِن ہر اے جہنے کا ان اوکوں کی اُن پر بند ہر اس دُنیا ہے جا بی گفتا زووں پر

صزت عبرامتر بی سوڈ کوک کی منم تدیں پر دری دسیة سات اہم ابر خیدہ د اوا د) ایپ وقت یں ای منبھی کے وارث بند اور ک وارث بند ای دوں تین ہی اسابی ونیا کے علی مرکز ہے۔ جبان جبن مام ماکٹ اوا د ایک فرط ہے۔ شام : جباں امام اطابی د اوا د) حدیث و فقہ کا برج ہے اور عواق، جباں کی سنبھی امام ابر شینڈ اور ان کے اصحاب سے آباد مئی۔

مجانی یں یہ بت مجد ہی کہ دیں یں اُسطف دالم علی نظن زیدہ تر مران سے الحین کے احترال اور انگار وستد کا مخرجی یہیں سے سرائٹ یں گی مناسب کا مرتز بی یہی نہیں ہیں۔ ماہر نے کہ ان تام ختوں میں معامق کی ماہ معبد کوام کے نش ختم کی پیروی اور ابنیں معیدی تسیم کرنا شا اور قبی حند مقی الشرط یُرِق کے بد انتیا ت اسلم کے بنجم ہایت کا اللہ منان سائے بات کرنا کی مسعد تدیں کے بہا مقم حتی اکام متی اللہ علی بات کرنا کی مسعد تدیں کے بہا مقم حتی اکام متی اللہ دی اور آب نے ابنین کر معبد کرام فا کی بیری کی بد اختی اسے ماہ تا کہ اللہ میں اور آب نے ابنین کر معبد کرام فا کی بیری کی مد بیک کردہ بدگان دی کہ جب سندی نے دہ اللہ کی اندہ اُنگ ملے تام ختوں کا امثالی سنان کے ذریعہ دیکھتے ہیں۔

سجد یا شام کی علی در تکابس کی ای احتقای ادر علی فتوں سے براہ راست عبر یا تی ۔ بہی فیج ہے کہ اہم مکن ادر اہم اورائ صوبی کی بعث کو تجت توار دسیند میں قد شدت نیں کرتے ، جدر تکاہ کو کے اہم ایک نید نے اختیاد کی ادر راج بھاہ میں مقد اسلام کا وہ اموال تجزر نیں کی کی ج ایم اورندہ نے فلاکر میں کیا ہے . صبیف و فلا کے نائے کہی سال میں یہ اجتم اور ای میں اموال سنت کا بھا حمق حدت اہم کا وہ خیر موقت ہے ، ج رچھ دنیا کی برافات کی سات اسلام کا صفیح کا میں نواز ہو کہ آنہوں میں ہوئے کی کے سات اسلام کا صفیح کا میں نواز ہو کہ آنہوں میں ہوئے کی میں کی دور کا دور اسلام کی شاہر سلسل کو ادام پہلا اوست اور اسلام کی شاہر سلسل کو ادام پہلا ہوئے۔ کا میں کا کہنا کہ ادام ہوگا کہ ادام کی شاہر سلسل کو ادام پہلا ہوئے۔ کو ایک کی میں کہ کا کہنا کہ اور اسلام کی شاہر سلسل کو ادام پہلا ہوئے۔ خواک دینے فلائل سے شد چھ ادام قائل کے بہاں کے خواک دینے فلائل سے شد چھ ادام قائل کے بہاں کے خواک دینے فلائل سے شد چھ ادام قائل کے بہاں کے خواک دینے فلائل سے شد چھ ادام قائل کے بہاں کے خواک دینے فلائل سے شد چھ ادام قائل کے بہاں کے خواک دینے فلائل سے شد چھ ادام قائل کے بہاں کے خواک دینے فلائل سے شد چھ ادام قائل کے بہاں کے خواک دینے فلائل سے شد چھ ادام قائل کے بہاں کے خواک دینے فلائل سے شد چھ دیا در اسلام کی شاہر دیا گاہ کہ دیا کہ دیا در اسلام کی شاہر دیا گاہوں کے خواک دینے فلائل کے ایاں کو خواک دینے فلائل سے بھال کے کہاں کے خواک دینے فلائل کے ایاں کو خواک دیا کہاں کے خواک دیا کہاں کے خواک دیا کہ خواک دیا کہاں کے خواک دیا کہا کہ دیا کہاں کے خواک دیا کہاں کے خواک دیا کی دیا کہاں کی کا دیا کہا کہ کو خواک دیا کہ کو دیا کہاں کے خواک دیا کہا کہ کی دیا کہ دیا کہا کہ کو دیا کہاں کے خواک دیا کہاں کے خواک دیا کی دیا کہ دیا کہا کہ کو دیا کہا کہ کو دیا کہا کہ کو دیا کہا کہ کو دیا کہاں کے خواک دیا کی دیا کہاں کے دیا کہ دیا کہاں کے دیا کہاں کے دیا کہا کہ کو دیا کو دیا کہا کہ دیا کہا کہ کو دیا کہا کہ کو دیا کہ دیا کہا کہا کہ دیا کہا کہ دیا کہا کہ دیا کہ دیا کہا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہا کہ دیا کہ دیا کہا کہ دیا کہا کہ دیا کہا کہ دیا کہا کہ دیا کہ دیا کہا کہ دیا کہا کہا کہ دیا کہ دیا کہا کہ دیا کہا کہ دیا کہا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہا کہ دیا کہ دیا

نيان ين بام يؤنيوه سه كري ري ميست پيا كروي ال

اقد الله مِن الدرسه عام جنين الله المحلى فتن سه عاسط براً عزت اللم الله بن حنيل (١١١٥ م) عند تب فز بن نيان از ولي عبد سك بم فا سعة عمر كب سة جب سند نين الؤن بن مفتزا كافتون كو قرب سه ديجن ، لا آب بى مبد سه تمكن كرسة بين اللم الجعنيدة ك بعقا بسكة .

یجوز النظر مبین اصحاب رسول الله حسل الله عید دستم دجده رسخ ۱۰۰۰ یم نے قریما: ایمکی که دم ، قراب نے فایل شخستد ایست ساک الدین سے حس کی جرد پردی کریم.

منى مك مك متدر الم حديث الإداؤد سبتانى رودوم، الكلة بي أد أثركى عند ين حن أكام من الألكوام معه دوافقت ردايتي نقل بول و معه كلم كا على فيعد كرك كا كر ال ردايات بي سنت التي كيا بنده الحل من الحل مها المسحداة من الله داؤد ملاا باب المدود مبدين يدى المعسسان.

یا اسلام کی طی میرسک احد اس کا شنی صف ہے ، جو حسیرہ سے حصیاتی کو ادر میں بیٹے ہے ، ایسینی ، د. افر میسینی کو شنی اسلام کیشا حسدوسسل الله فیلاقوال قرنی شمالان یوشم و شارت نری میں معارت بسیں سے سسل بیل آری تنی بالم ارتباط کی اسلام میں بہا ہوئی نے اور بھی دیں تم اور ایک نزه ذہب اس یہ بہرہ دیا ، اس سے شک دیں مسلل سے دایشی ہے اور بھی دیں تم اور ایک نزه ذہب ہے میں اور ایک نزه خاند میں بھی کھی اسلام کی آجرتے دے ، جنوں نے اسلام کے اصول و حاند احد اسلام کی جورہ مدیں بی تم اور اسلام کی تاریخ اور اسلام کی تبیر نزد بھی جون کی نزد بھی جون در اسلام ایک دور نیس تی جو یہ تبیر ہے دندگی کا تسل نیں ۔

اطر الله الله عنه بر نانه میں میص افاء پیوا کے جن کی زندگی افیار می اور ابطال بھل کے لیے وقت ہیں اسا ما حالت اور انحاد کی دری اندین ایک اپنے بی شاہراء منیم سے نا ہٹاسکیں۔ یا پاک شنستیں مم علی او فلاد مسترم نیس ، تمراط مجنوبی موقت منور مستوم نو سے رہی امیاب کی ڈو اور رہ انقرت کی دریا ہوں کی ادبی حافظت برقی اور رہ انقرت کی وقت برقی ہوں گی ادبی حافظت برقی اور رہ انقرت کی وقت برقی ہوں گی اور رہ انقرت کی دریا ہوں کیا۔

قرآن کرم کی اس آبری طافلت کا خود رت اعزت نے محقل طال اور اس کے بیع جر اسبب بیا کے ، وہ اُست کے ابل من کے دیسے اس کے طرق طافت ہیں ، جب ہی اسام کے نعاف گؤر اس کی آخری چلی ، بت اعزت نے اس است کے بہری خوں اس کے مقاب میں کھڑے کردیتے ، ہر بزرگ نے اپنے مناسب حال کی دکری مدیع کو سنباہ ادر ایے بطب مشاہ ان کی مقاب میں کھڑے کردیتے ، ہر بزرگ نے اپنے مناسب حال کی دکری احقاف جو قر ہو ، لیک الل کے بُرو آنا دا ، ان افاد کا کبی جن کی اختاف ہو قر ہو ، لیک الل کی فرائل کو برائل کے اور اس افاد کا کبی جن گئی ان کی بردور میں زندہ ہے ، وسوی کوشش بیٹ میں ہیں ہیں ہیں ۔ یہ حضر خاتم الرئین مقل المرشور کی انتخاب میں اس کے مشابق خان و کہ انتخاب میں اسلام النف القراب میں نواز الا بینان ، اپنے رسالہ النف القراب میں دون کی منافت ہیں ، احدی برائل کے المنظ و معن ودوں کی منافت ہا المنتخاب میں ادر میں برت کا مین حدیل کا میں ادر میں برت کا مین حقود ہے ۔

ابابيم بن مبازَّمن القدى كلة بن كر صنفد منَّ المُرمليكة لم ف فالا:

يعسل مذاالعسم منكل علمت عدله يسغون عن عميت المسالين واشتمال المبطلين

رستاویل المعباعلین، دکاب الفال ، وتیجہ اس الم کر ہر می جائیں سے اٹک ٹنز لگ بینے رہی گے۔ تہ اس سے خوکیا۔ رس کی تولید، جذلوں کی می گھڑت وائل ادر جاہوں کی تاریل کر ہیئر ڈور کرتے رہی گے۔

سنته مكم مقالد مكيم له و مي فالا ١٠

لن میبرج حدد اللذی مشاخت بعث آل علیہ عصابة من السسلین حلی تقوم المشاعة دوی بار کام رہے کا ادر بن کے بیے شمان کا ایک عبر بار ہوتا رہے گا، یہاں بھ کر تیات توسقہ

. صنیت امیرمسادی رمنی اخد نسانی من نے منبر پر نعلب دیستے بڑے یہ مدیث روایت کی ہے۔

خورت سیر کے شاہد بچک اور می سے مخواست والے اگر گؤمت ٹیک رہی تھے تر ایک مسلائوں کا بی ایک بلڈ مرڈر رسید کا ، جر ایٹ ملک کی ڈفاماری اور اطاحت بیں اس کے رجم دکام اور رمنزان و خنزان کا منظیر ہیں ۔

ولا یزان مختلفتین ۱۱ من محسد مرتب ولذانک حشلقهد ط دیا ۱۱ سیده هود) ادر در بیط اختان کرت دی گے، گرجی پر تیز رِدردگار رح کرسه ادر ای بی ان کر بیوا کیا ہے، دخاذ علق از کر تاکز تاکز است دوزغ کرا میوزع براسیدایشد

گُلُّاہِ پاک نے اس مقام ہے ایک ایک ہی طبق کی فٹانتہ کی ہے ، ج ریم وکرم کا منفیر برکر قیاست تک دین نفات کی است وسد کا ۔ کانکنیت مالی الٹرطیر کاستم کے حب یہ بتایا کہ آپ کی است گراہی کے کئی صنوں میں بٹ جائے گی ، قر ساق ہی یہ بی فوا کہ لیک طبق جو میری سنت اور میری جامت کے معابل جوگا ، وہ من پر برکا اور دبی راہ نجات برکی۔

اس سے پت بات ہے کو من پر قام رہن والا طبقہ قیامت کی اِلْی دُہ کا اور کول آئیمی من کے درخت کو اپنی نیز سے پت کو اپنی نیز سے در ایکاڑ سے گی ۔ فرنڈا ہے گڑ کا مرکت پر خدہ دان سیریوں سے یہ براغ بجبایا د بات کا

ائهه عدایت اوراث مشاولت

اولُسُكُ الَّذِينَ عدى الله فيهد اهم اعتده دميد و موق الغام ع

صنوستی الفرطیکی تم کری بی عو براک یا ساما طبتہ برے دیے پر تا، آپ ہی ہی داہ پر چیں ' برت کے جرفے تھا اور اندر حدیث کے مبتین ، سیل کذاب ، اسودسی ، مرزا فوم اجر ، عبلہ کیا اور فعام پر پروز یہ سب محرای کے اہم ہیں ، محم آپی کی اشاب سیں دکھے اور زان میں سے کسی نے اپنے طرفے کے اساد کیا ہے ۔ یہ سب اپنے اپنے طرفے کے موجہ برت ہیں سیاد دہانہ موجہ برت ہیں سیاد دہانہ موجہ برت ہیں سیاد دہانہ موجہ برت ہیں ۔ میٹون ان کے وہ نہ ' می جوان ان مناف نہ وہ تھا ہی مناف ہی برای می اساد دہانہ مرزا نام امرکی توکی کا تعابی کی میٹون کے خلاف آسے ، ان کی نام می برای کہت ہیں ۔ خبر برت کے مرزا نام امرکی توکی کا تعابی کی برای گو میں اندر مان میں اندر مان میں اندر میں اندر میں مشرود پر بی تو تو کہ خود مرج ہیں ، میکن ان کے مقاب ہی برای کہت ہیں ۔ خبر برت آبی میں مشمل سین ، مشرود پر بی تو تو کہ خود مرج ہیں ، میکن ان کے مقاب ان کا دائی ان کے مرج سین ، فہ بہل کے مقاب ہی امدر اپنے متقدمی ابل می کی پروی کو ای موان ان کے دار میں مسل داہ بات ہے ، جس کے کارکی آبیں میں امدر اپنے متقدمی ابل می کی پروی کو ای موج بی اور بال کی دا ہی مسل داہ بات ہے ، جس کے کارکی آبیں میں امدن د امیتو دیکے ہیں اور بال کی دا ہی مسل کی زور میں موج میں کی دار میں مسل داہ بات ہے ، جس کے کارکی آبیں میں امدر اسے متقدمی ابل می کی ناہ ہے ، جس مسل داہ بات ہے ، جس کے کارکی آبیں میں است د دامیتو دیکے ہیں اور بات کے ناہ ہے ، جس مسل داہ بات ہی سے سیل دکی ماہی ہی اس بی آب ہی مراد میں ، ہی

وان حدًا صراطی مستنین مناتبعه ود تشبعوالمشیل فتعتری بحصی عن سبیله دب معقاهنم، تیمری ایک سیمی ده خه ای پر مپر ادر تعدّد راجن پر زمیر، به تمین مین راه حد عبدا کوین گی:

سیدی ماه چلا دائد دل من جر آبیا کام کی پیری پی اس ماه په چلا ته می فرندا فرندا مستوم ما بود ، ممر ان کا مجلی مؤف مؤدر مستوم زیا سید دادر ای طرفی سے بایت کی داد آنے مجیلی دہی اس بین اسلام کی بنا متی ادد ای بین اسلام کی زندگی تی۔ یا مگا ب کہ اخلافا معلم نہ ایکی نے ہے ان پی ہی اضافات اور نزاوات بندنے کہ ان کے اختیات کی اند نے رہا ہے ہوئے کی اند نے رہا ہے اور اند ان اکا اند نے ایک اند نے رہا ہے ہوئے کی اند نے رہا ہے اور اند ان انداز کی اند نے رہا ہے ہوئے کی اند انداز کی انداز کا

به معد صحبکام مع اور باوری سدی که بد ی اماد صعبت اما سشه المایشر محت دبینی که عندای بی جی برگذ یک دبین که عندای بی جی برگذ یک دبینه کی بیشتر جو حربیکی بی فنه ای گزاشه سه قام بیش ادار اینه بد دانوں که به بی قامان ریکینی کا بینار زیار ادرت که صحبی که میان شد میافتد محت دبینی ادر شد نیز از بی بین که صحبی ادرد زج که معنوب شده میافتار محت است این محت از ادر محت شده میافتار این مالک بین این محت اداری محت اداری محت این محت ا

اں بب میں طانی ترکن کی شال پیچ ساست ہے، تک قام مسیطنا کال کی تیادت میں بہت امنی سے کٹ تمق اور آگا اور اللہ منابی فلیوں میں بہت من سے جر عربی ادر ترکی باؤل کی منابی فلیوں میں بہت ہوا تھا، عودم ہوگئیں، ترک کالم مغربیت میں تنا ہوگیا۔ اور کیک منیم سابی سلانت اپنے مائن سے کٹ کر مہ گئی۔

بندستان کے شلاف اور نیاص کر محتمین دبی کے طم و بھو کے واروُں کے لیے یہ وقت بڑا کازک تھا جگب گنادی درودادی کا کائی کے بعد اس باب میں کر آب شمان کر کیا کرنا چینیتے۔ سم منگری کی کیار نمنشت تھیں۔ ا۔ سم منگر دبین، یہ سمجھ سے کہ سمان کے لیے وفروں اور طائمتوں میں کچھ معایت ہے کہ صغرابی تکونفرے کیا۔ کرمیانا چاہتے اور ممان کو وزی تعلیم میں آنا آگے بکا چاہتے کہ خوم بندوستان میں وہ کمی دوری قوم سے پہلے تر ویں۔

۱۸ ۹۰ وائٹ باقس دندن میں کا نفرنس منعقہ بھائی ، جس میں کیشن خکار کے ناتندگان کے معاوم ہندوشان میں متھی مشکی کے بادری جی دھوت خاص پر شرکی بورٹ ، اس میں دونوں نے طیع طیع دبیت بہش کی جرک می ادائیل آن برائش ایمپاڑ ان ان کے باتے ہیں ۔ انڈیا * کے نام سے شائع کی گئی ، جس کے دو افتابس بہش کیے جاتے ہیں .

وبوردك سربراه كميشن سروليم هناثر

* شماؤں کا ذہب حتیۃ یہ ہے کہ وہ کسی فرگل حکامت کے زیرسایہ نیں رہ سکتے ادر ان کے لیے فیرکی حکامت کے خلاف جا کہ کزا طوّی ہے، جاد کے اس تعدّر سے سماؤں میں ایک جن اور دُوُل جُناددہ جاد کے بیے بہر تیّار چی ۔ ان کی کینیٹ کبی دفت ہی افیں حوّمت کے خلاف اُبھاد سکی ہے۔"

بهريث سادرى صاحبان

(وي المِيْل كَان بِرْشُ الِيهِ أِن اللَّهِ) والخُوْل

ان تیمن دیمن میں نایاں فرق یا تھا کہ بہتا دیمی تعاشف سے شن میں کو باقی دکھنا جاہتا تھا۔ دُورَاجِلِہُ دیں کے شن شی ہیں دنیمی تعاشف سے حق باکا جسف کا مالی تھا۔ اور ٹیرار ذہبی دیری اسد دنیا کی چُری تعتبم کا جنا تھا۔ ان تیمن جان کے انہیا تھا۔ انھیڈ مرف کامرسد عجلة کر مائل تھا ۔ یہ صنایت دکیسس و تدین میں باکا مذا استاد ادر شکے و تعیم میں باکامل سندن سے مابی تھا۔

دارالمسلوم ديوبسند

مئم بنت کی ان به دے دودوں کے بید کو مؤلی وزی برجینیا ساتھ د شا ، نمر اس حتیشت سے انکار مئیں جائے کہ ان مواج نے ام د تونی ادر تزکر د خارت کی ریکھنی ایں۔ استانیان بندکی ہر شجہ ایں رابونک کی ہے۔

المكال اقبال رقع كا صدمت مل جب سائى قام كر بجا ته تن احد مرقع كى أقبل فراق معلما به بدك مجنع بن بي في ق طاقين ف محت كيا كر مبادا وتكرّ ساحب مروم كى بجر سام كه اسادى على عد ذا مختف بدوات. فلسق اسعم كى عبن مجنون به مقم حياً الله الله به بناية المعامر المجاهر المقار الدر التي الاسهم الله غيرهد مفاق ويد تشويد والله والما مرقع عه بي في سائل الله الله المواجع في المواجع المواج

وہ اور ان ہی حلات کی کوشوں کی معاست رہند کا بشت دنول ہے اور ان ہی حلات کی کوشوں کا ٹمو ہے کو فلا معر آبھر فلا معت سے کیں نیس شماست اور ان سال میں ڈہ اسلام کی شابل منیا سے درا امعر آبھر نیس بڑتے۔ ان ای دول ڈاکٹر معت ہے انہاں اور شیخ الاسلام مقد شبلیمہ مثانی ہو ان ان ان اندر تاہد کی نفریت پر شنق ہوئے۔ جس کی مدائے وائشت ہندرتان کے بیان سیافاں میں بیوں بعد سمک شن جاتی رہی ، البدر السادی کے سشن کھتے ہیں ؛

لع يستن عن آناته المذقيقة في المناسخة مشل المنيسمف التحتيد السر معقد البال الهندي وسعت سنة ١٢٤٧ء في ديست من السمستم عبدالله چنداي من انحس المحلب الكتن المريم من التحتيد المبال ميثن حشيل على دقة بليه في خرامس المناسفة من سطيمس علماسة ديوبينه حكا اعتدال

س نے دید یہ کے بچک سمب نے یں د تر اس طرق کے قال ہیں، جر اسی سے بحرکا ہو، کی تھ شعل ہے تہیں۔

ایک نی داہ ہے ادر د ند اس افراد کے قال ہیں کہ رم و رواج اور تعلید آبا۔ کے سخت ہر جمت کو اسوم میں وائل کر موا تیا۔

جی المال میں تعلیل نہ ہو دور ڈہ تعلیل نیاز قراق بھی سعیل نہ ہو انہ اسلام نہیں ہو سکتے۔ یہ صنایت اس تعلید کے بائدی طرح کے رجہ: صنبت شاہ صاحب کے دقیق فلسنیان نظرات سے ڈاکٹر سراماتیاں بھیے فلسنی بی بے نیاز نا کے دوبات ماہ میں نے ویبد میں ان کہ ڈاکٹر اتبال فلف کی محرات شاہ صاحب کی دقت محری اند صاحب کی دقت محری

نال سہاہ **ج ، ہ گاں وصیف کے روٹے ہے قل** اسلم کے ہم ہمجانے آئی ہے۔ تاآن کیم تقیداتیہ کی میت ای بنا پر ذمت ک^ن ے کر 2 کیر**مئل** و ابتلا کے قل ہے فال جن ۔

اؤسلت اید فقاست استام جرام، ایشار یک نڈست منڈ تھے۔ ان کی پروی ﴿ مرت یہ کہ فائم نیں بھر جی سطوب ب ر ہیں قیم دی جمتی ہے کر مرت پینجاب ہی کی پنیں ، صلّیتی ، شہدار ادر صافین کے دعت یہ بطنا کی بی بر تعذیں دیت اخترت شہ دواست کمیں ، کمانو میں مؤادِ مشتیم ہے .

احدنا المسلاط المستثنيم ، صراط الّذين انعست عليسهد ديه ، ترم : الله الله بين سيى له بر--ره الله مكن كا جل بدلت اللهم كما :

مَهِمُ عَلَامَتُهُمُ مِوْبَدُ حَنْوَتُ مَا فَا عَلَمْ قَرَعْبُ صَاحَبُ مَاسَتُ بِرَكَاتِهُمْ تَحْرِيرُ نَوْسَقُ إِنِ :

ایمال کا ابتادی پینز کیس مرجزد : قا اور یا تردید بی نتی نیس ، یک صنوع عام میانی ین احمد مریدی وهیده العلای آنی ای یک می جاند کی تردید ذائق رسید ہیں .

ترجی بحث کے ہم او کل سے بھی پہیز ہیم ہے۔ جب یک بھت طب ہی اس کھا پہیز ہو لیسے بھی کا اس کے بہیز ہو لیسے بھی طبط

بھت بید سے بہیز کی جاتی ہے۔ رووائیت کی ہو طالب کے دلماغ مک نیں پہنچ علق اصل ہو ای آئ بشعہ حکل ہوئی ہو

یک بھاں بھت کے دریا بی ڈوب زا ہے اور وگ بھت کے اندھروں یں کیام سے بھی ہیں کبی گا مجال ہے کہ

بھت کے خلاف وم برے اور اسیاسے سنت کے بیے زابان کھر لے۔ اِس وقت اکر مرادی بھوں کو نما ہا دے سہیں

اور سنتری کو نا دیجہ ہیں۔ رواج یافت بھوں کو مجمدی قار دیج ای کے جائز بھ بھر ہوئیکا فوٹی دسے تبھ ہیں اور

حزت جبّد العد بمانی نے جی ملات رہانی کی تمنا کی بخی کر امیائے سنت کے لیے زبان کھرلا والے اللہ بنگا کے خلاف دم ہدینے والے کماں جی ہ ان کی ہے تمنا صنوت شاہ وئی اللہ محدث دجین کے خاطان اللہ اس بخرکیہ کی نشاۃ ٹمینہ صوات الابر دیابتہ سے بدری بدق. حنطلٰہِ المستشنة

فقدمسیں شنت کی داحیں

ر کے احلی کو منت کا فیمک بخت بجد اللہ کی حیثی نمیشات نے شام و سریک ان حلات کے علم بجیاہ ہے ۔ یہ سزات رب مؤ حنی ہیں ، بجد 6 حنیت کی منز بمیں ابنی کے دم قدم سے گام ہے ۔ یہاں نہ تلہزت کی تفول ہے اور نہ بی بات کی ای افاق بجکہ سلند صامیحی کی می کال اتباہ دیہند کا مسک ممثار ہے ۔

الم فحرٌ حنرت الم بعضند من رفات من حد ميز نظرت الما حدث الم حدث الم الكنّ و ١٠١٩م ك حدث ديس الم المحرّ حنرت الم المحرّ و ١٠٩٩م ك حدث ديس المراه الله المحرّ المراه المحال المحرّ المراه المحال المحرّ المحرّ

الم نمرک کاب المراکری الم مٹری ک شرع کے ماق بار بواں بی اللی بدیک ہے ، اساق میست کی تمہی پاکاب

یم اونت صنرت مون اشون مل تمانی نے تام فتی الجاب کو امادیث و روایات کی رقی می مرتب کرنے کا اہمام فیا اور خانقاء تقاذ ہون میں اطار المنان کے اہم می خلیم خلی مخترت مون المور المنان کے اہم دی ایک مقدر قامد موم المحدیث مل شام نے بڑی آب واب سے شافی کا ہے، یا مقدر ایک سنت تومیت فوان ہے اور حرب کے ہمر خند سال کی خوارت مقدر ایک سنت تومیت فوان ہے اور حرب کے ہمر خند سال کی خوارت ملک المورات کیا ہے، یا مقدر ایک سنت تومیت فوان ہے اور حرب کے ہمر خند سال کی خوارت ملک المورات کیا ہے، یا مقدر ایک شمیل میں ہے۔ شیخ المون نے ایک بست تومیت فوان ہے اور حرب کے ہمر خند سال کی خوارت ملک المورات کیا ہے، تا مقدر المیک شمیل ہے الماد المن کی تیڑ جدی میں کتاب ایک شمیل ہوئی ہوئی میں کتاب ایک شرح پرطش ہے، تا اور شرح کی زبان مربی ہے بعن جدول کے آخریں صوب تین کا اددو ترجہ ہی شال ہے جس سے اددو مال معنوی ہی گا تہ اس کے آخریں صوب تین کا اددو ترجہ ہی شال ہے جس سے اددو مال معنوی ہی گا تہ سکتے ہیں .

جال یمی نت ک مام خدست کا تعتق ہے یہ کہا کائی بڑگا کہ مال دوبند نے کئ کتابیں پر منید ماشیے کھے ملا ابھ ہام اللہ مارک کا کتاب نادانغتیر پر معنوت موان ستید بدر مالم میرشی نے المستز اکتیر نام سے منید مرنو مامشیہ توبی فیلا دوبند کے شیخ الادب والفتر معنوت موان اعزاز مل نے فتشر المشدودی پر فد الابینان پاور کنز الاقائن پر بسع الل عربی ماشیہ توبید کے شیخ الادب نازاد تبال الله افغان کے علیہ معرف مالی وادب فارس ماشیہ میں توبید فرایا جے ملیق تامید نے شان کیا ہے ،

تعلب الادثاد صفرت ممانا درشید احد کنگوی کا نآدئے رشیعیے تین حتول میں معفرت ممانا متناؤی کا نما صلے اطابیہ بھی ضنیم جددں ہیں صفرت ممانا مفق حززِ الرحمٰن صاحب نتشبندی کا حزنِ المناؤی ممانا منتی محد شین صاحب کا فارشہ واماملوم دوبند منتی عبداحیم صاحب کا ناوئے دیمیے ، ہو انگویزی میں مبی ترجہ ہو چکا سبے ادر ابل یورپ اس سے اسلامی گاؤی استا رئے چیزہ بعد ملتی ماٹھ ابھ صاحب کا چین اطاقات نہ فتی مواد ہے ہر عل جیند کی فوطئ کی ضماعت ہیں بست دمیت مکٹ ہے اور اس عد چی افوادی کھٹھاں موم دنی کا میزب ک ہے ۔

الله تعلق الله فلعد کام پر وحمل کے چھل بہت ج انجیزوں کی چیک سازش اور ایوں کی چیک مانش کے بی ایس سے ایک میں سے م ساست مدی اللہ فلوں کی ماہ چلاک السف کو سعت کا دوق متوارث وسے سکتے امیاد کی سازش سے این پر پیجیزے محسل میں بہت میں ہیں ہوال سے است کو شہرہ مسل دوست وہ رہ میں بہت میں عدید کی علامات

یں ممکعت کے اکام نے علم صبیف کی دہ خدات ، نہام دی ہیں جن کا تعمد بھی ہی تب تات یں ملت منا ، صبیف کہ ہ م كأب يرمِلِي طُرِمِي تحيى حاشي رقم فسلسة الدخة تناطول كه معابق مديث كا گانقد. ذبيره الاو عمل بما نن "رتيب سے یش قبلاً . ایام المصرحترت معید اللہ ٹار کاٹریری تک امالیٰ نیش میاری عل نیے ابنیاری معہ سے جارعتیم جدوں جی شاخ برت ہیں ۔ فیٹا عصوم حدیث معد شہر احدمثمان کے بیٹی ہلادی یہ این تغریات کو ایٹ تسیر قاآن کے نشوص انداز جل کیے۔ نایت تھیں شیخ کا معدت جی مرّب و ہا ہے شرع منئل مہاری عل میں ابغاری کے ہم سے بہت بمن ہے ، معد مامذیک اس ند کار کا مامتہ ہی مامتہ انگوزی چی جی تیجہ ہو رہ ہے ۔ پیچم اوساد مون قادی حیب صاحب سے اس کاب کو دیجہ کر للاک اس سے معزت عمدہ محد قامم می دو تن ہیں ہوگ جس کے تحت دو یدپ ہی مضروس اللہ علیہ و علم کی تعیات ہو جهاد دیمن جهیت ستے ۔ فیح الدیث منرت معا، زی صاحب کا عرب تصنیف دیم الدادی می نیم ابغامک صنبت محکوی می قربی میں بھاری کے تن کے ساتہ میں منیم جلدوں میں محل جہب بکی ہے اور میں بخاری پاشمیقات کا ۱۱۱ خواند ہے . حنرت معنا حد ادبی کازمنوی نے تراجم بخاری کاشکل عربی ٹیرے نمی جدوں میں تحریر فران ہے خدا کرسے کر یہ طی خدست ہو المهامت فير يو . شيخ اكديث معنرت مودى الوالديد امروي كي مي بخارى بر الدو تقريرات شايت نغير المداز على جيب ري ایں ۔ میسی مسلم کی بیتری حول شرع جے عل اذہر نے اماعت و شواخ کی جملا سابقہ شرّع پر کانی تسیم کیا ہے گئے العم سے ہم سے کئی منیم جلداں جی چہپ چکی ہے مودہ ٹیمیر امرحمان کی رحقیم ضامت حدیث دیوبند کا باہ ناز سرایہ ہے اس المتین معاناً عمیل ہمد نے ابودادُدک شرع بنال کجمود بانچ مشتیم جلدوں ہیں حرابہ یں تحریر فرمانی اب یہ شرع سنسرت سرونا شیخ المدیث محد کیکیا سے متعربمائی سے سات معر ہیں وواو بڑے آب و آب سے چپی ہے حضرت بٹینے اسند اور حضر ، موہ اف شاہ صاحب کے ادالی علی سلی الی واقد افاد الحرث کے نام سے دو جلدوں میں چھیے ہوئے ہیں ۔ انعیب اشذی سودنا المثمل المامل کارموی ، المکیک الدی سفیی المحدیث سمانا عمد ذکریا ادر سارت النن مود، بوست بندی جاس ترذی کا بشزن شمي بي . معاملت الملن ك پل چار جدي شانع جو چى چي دعا حير كا دريانى جدي جي جد لمباعث پذير جن موہ تھر برست بزری کی برطلیم شرع اکس دور یں ضمت مدیث کا شاہ کار ہے ، عرب کا مکتے عما مدیث

شرع ترزی پر آبخشت بدندن چی . ایام مح کی کتاب آنگیرک شرع معنید معنامتی میده می مساب .

ر منیم جددن چی حراب بی کلی بر بادی تاریخ چی بال شال به بای ترزی یک ایالی چی فیخ المای الد الد معنی الد شاه صاحب کی امون المنزی سے مدیف کا کافی عدی مقا افد شاه صاحب کی توایات بست سودن چی مغزیت شاه صاحب کی امون المنزی سے مدیف کا کافی عدی مقا منین و سکتا . ان تبایک شفر است ججیب مغزییت بخش به .

صنری ،ام ایمنین کے بہر ٹاگر حیالات بن بہم 'منا نی ، ادام ، کی مدیف کی ضنیم کتب المسنف عم صا کا بڑا ذخیرہ متی ، اس کے پہند نسخ طنتن مجد مرجد سے صنرت معدی مبیب الرحق اعمی نے بس کے سفہ بڑی مرت رزی زبان اور اس پر نبایت نئیں تعین بحق ، مدیث کی یہ علیم کتب حمید ضعیم جلماں ایس بیادہ عدہ کی ب اور اے بوائبگر داؤیقی کی جس ملی نے ٹانے کی ہے ، مل دوبندکی مدیف کی یہ ضمت قلب ماضر کا بست

ابی به ابی فید ، ۱۰۱۰ م که صیف کی کلب المعنّف کا دکر بی صیف شوع صیف بی ما می احد الله المحسن الی ایمین است دیک کوش میں ۔ جمیت طار میدآبد ، برند ، که ایک صدر موا میلائاتی افغان نے آمسس تمینان کام کیا الله علم صدیف کا یہ احد فزاند منصر شود به آحمی ۱۸۰۱ م یک اس که یمی جلی شائی بحل فی مخرت مین شس الی صاحب افغال واست بهاتهم نے بی ترزی کی یک نابیت بهای احد فیل حلی شی مؤ افغان که بر ایمیک شائی میل شو مؤ افغان به برن سائی واست بحل وابی برن سائی وابی برن سائی برن المی برن المی برن المی برن المی برن المی برن المی المی میلی برن المی المی المی المی برن المی

أردومين عدسيت كى خدمت

سب سے پید ٹیخ اوسوم صورت مون ٹبیر اور مٹمان" نے اس طوت توب فدائی اور اپنے صوص ادابی ان میں میں بخاری پر تشرکی فوٹ کھنے ہوں کے بد محمدة المونین صورت مون سبتیہ بد عالم حاج ملی شامی میں میں میں میں مرتب فربیا ہے ندہ المستفیق دائی نے اپنے معائی الملامی فا کی ام سے ایک محمد دور کے خدوں میں مرتب فربیا ہوئے جوئے جوئے جم مع موجد دور کے خدوں میں اور ای ور ماسب موسون نے "جاہر الیم" کے ام سے تا جوئے جوئے جوئے جم مع موجد دور کے خدوں

قوآن كوديم كي عصرى غدمات

ولات بیند کے حمتہ جدید کے مصطلے ہوئے اللہ کے بچے برنکن بند بدعنے کا ٹوشش کی ہے ۔ اس باب ی سب سے بھی مرحد ہ مقابر لگے کیم کو نئ نسوں کے باعث اس انڈز سے ایٹ کے جانے کہ اوات کے نی تھم کے الجاؤک بغیرنشی ماو نبایت سمان ہیں۔ یک ادا ہو بات اور جال جال دشتان اسلام مدید بنائے ہوئے ہل ماں ایک حجیرافتیارک جستے کوئش انتیات ہی اتست بلیرتمام پیڈ جسٹ والے کا پیڈ کے گئے شہبات ہوں ۔۔۔ ہر باہیں ۔ فیٹے عامسیم موئی فہیرہمد مثولا * کے معزیت ٹیٹے اللہ کے ترجہ کاتھ یہ کیب نبایت چکفت ، پرخز الد کی تغیری مافیہ کھ کر معرمانٹر کا کہ سب ہی طورت کو ہا کا ۔ تب کے وائی تمرکی واب من سانیں ك مك ك معانى إلى . تر دوري وات موجه مزويات ك بى الله منابق إلى يرفط بالله . ساناي المام ك پیا کے بھتے شہدے کی ہو از خد کمٹی بل جائے گی ۔ ہر کس فاق کی دلانات سیں کس فرقہ کا ہم بھہ سیں زبان الد ول بله خک الد بال نبی مک نایت سیس الد دل نشی ہے ، اللہ تعالم نے اس تغیری ماشید کو آئی مترایت مِن لَمَاقَ ہے کر پکشتان ، بشدوستان ، این ، الکس کانک اللہ اختافتان دفیق میں ﴿ فَارَى مِيْنَ مِرْمَ مِسْ بِنَا ج. الله یک و چند نان کې مات المالعان نے نبیت اجام کے ماط شاق کیا ہے . 18 کچن نے صب سایت ود مازوں بی جدتم مے کاند ہے فاقے کے ہے ، جدید تعلیم یافتہ معلوت ہو اسلام کو سعف سے تہید میں معاسرت جایت بي . ده ان متعرتفيري فايك الميان الد شرع صد موس كرع اي - يه تور الد ما في ملات العبد كا جديد لل پایک بست ۹ بعد ہے . سیم اوست مون اشرت عل متاذی کے گلَّتِ پک سے مرجد و تنگیریم بین التَّرَان کے عام سے کیا ہے . میم اوست کا یہ تغیر اپنی سنی خوبیں کے اخبار سے اتن جائے اور مفتر ہے کر ج فوت تردید کا ج سکتا ہے کہ اس تغیر کو خد سے چھٹ کے بعد محق دوسری تغییر کی مراجع کی منورت ہی طین دیتی۔ کی اس سے اٹلد نیں کی جا ساتا کہ اس کا پیلیے ، ہون علی ہو او سمل چھے لگ اس سے کہت فاؤ نیس

امَّا سِكَةَ وَآنَ كِمِ كَا مُفَرِ مام فم ادر ربا آیات سے معالد محلے مارہ منابط فیکا اکنیر کیا ہو ال صاحب ہ جودی کے ترجہ ادر حاش سے زیادہ متنیہ ہو گئے ہیں ۔ گاتھ کیم کو ادبی چیڑے بیاں فیک فی شخصے ادر مجلے ہوں کے بیے میان ادے مردنا احد مدید دجی کا ترجہ ادر تغیر بست منید ہے ۔

سنق آعلم مواج عوشین صاحب ک تغییر مدارت القرآق آخ منیم جدوں بیں جب بچک ہے جام تم اور ملیں اور این آخ نوان کی ترش مدارت کا بریش بھا خزار ہے اس میں عمری نقوں پر بیری محلص سے جدید تملیم پانٹ نوجین اور آن مراک اور سازت کا بریش بھا خوار ہے اس میں مدارت کا بوضت اور ساخت کا می نقابت مکوش مولا ہیں ۔ اور اس نے تغییر کے قام جدید فیروں سمو اپن مزید میں مارٹ کا تغییر میں مارٹ کا تغییر میں مارٹ کا تغییر میں میں جدید فیروں سمو اپن سامت ، جاجبت اور اس نے تغییر کے قام جدید فیروں سمو اپن میں سے مدارت میں جیکے کا دیا ہے ۔ کابت اور جاجت بست عمد ہے ۔

شیخ الحدیث والتغیر صنرت موہ، محد ادرس کا خطویؒ نے ہی صامت المقرآن کے نام سے کیک نسایت جامی گئے۔ کھی جہ موہ، کا حلی اخلا بیان حقائق و معارف کے مزل چی چھ کر پیش کرتہ ہے یہ تغییر موںد اموںب بھی تھیل جو بگی متن موہ، جمنت الی سے جا ہے خدا موے کہ یہ عظیم تغیری خدمت جلد حباصت پذیر ہو ۔

کیم مانست سنرت سون ایٹرت مل مقانات نے آخر عری آت کوم کی آیات امکام پر کام کرنے کا ابوله فردا وقت نے دست نے دی اور آپ نے یہ فردست اپنے اسماب و فرام میں تمثیم فرا دی کل کآب سات جدوں ایں ہ بائی جدید جب بھی بات جدوں اور جانتی جلد ابی باتی ہے ۔ یہ عربی تغییر احکام افتران تغیر عم اصول صبیط الله فن کا ہم ابدا کار ہے علی عرب اس زانے میں اس علیم فدست پر حیال ہیں صدیت موان عفر احمد طافی نے سو معنوں نی صدیت موان عمر اس کا دجدیں سخور فرائیں بانچیں اور چش جدیں سنق محد شین صاحب نے ہے موصنوں نی مکل کیں الد باتوں جد صدیت موان محد اکسیں کا دعوی کے تعلم جونت رقم سے بایڈ محمل کو بنی ہے ۔

کیم الاسوم صنرت موان قاری عمد طیب صاحب کے صاحبات مون عمد مالم اساز ماداموم دیابت ان داؤل النم کی بیا تو می میں میں کہ سے این خوال کی بیا تو اور کا کہ کہ سے این خوال کے بیش نظر ایک مبدوط مقدر تغییر قاتن مول میں کا سے این خوال کے این خوال کے میں معلق اس سے شاعت سے خطر ایل یا عظیم خدمت میں جلد زاید عباحت سے آوال شد ہو اپنے مسائل کے علی معلق اس سے شاعد میں بیادہ متبل الد موثر ہیں وہ زیادہ تر ملی وہ بند کے اس وہ میں بیل دید میں میں گذرید اختلاف سے عام ان کی خدات واتی کیم انگری میں ای فید اختلاف سے عام ان کی خدات واتی کیم انگری میں ای فید اختلاف سے عام ان کی خدات واتی کیم انگری میں ای فید

رائد آن اند امند کنیر کمانی لیامه تر طار دایند خدشا منزن منا اشیت علی هادی که بی فینده این مخا میا بای رای رفدها (۱۹۷۶) بهت که مند حقه این .

عدیدعمس تعاضوں پر دمین لیمیج

ملاة المعتطيين وعلى

وں سے ہم پر جب یہ ک جلتے کہ چلوں نے دین کو خلاسمیا متا - صیف ہم اس سے میکی والی ایں : ان مور تنتید و جرح ک جائے کر بر سے نقاد کی مثلبت دوں ہیں دائغ اور املان کی حزت و وقعی ہ رنست کم برآن چل جائے تر فاہر ہے کہ دیسے وائی می اس حقیم تعلقے کے رکن دیس ہو مکتے جو عمد مسلمے ک ت کے بید بند من اللہ تیاست بھے اس کے ارکان اس راہ بے کاربند رہیں گئے ہی من کا کھیل ہے اللہ میں زندگ ہے ۔ این ک ج رحمت اسلات سے مرابط نسیں وہ علی شیں انس کا قریب ہے ، حشور ختی مرتبعہ ا وللم من اسلام کے اس تعلی کی ہوں خبر دی ہے ۔

لاشذال لحسالفيةمن امنى تسانشعنه باصوالله میری است کا بک عبقہ ہمیشد کل پرکائم ع ک منابعت کسف دائے اسے کمتی مند و پیم لابسعومسم من خداسهم اوخلطهم عتى يال ياں يم كر ياست كاتم ہو جانے .

الرائع دارامسلوم نبرین اکاب وال بسند کی بین خدات کا ذکر ہے ، یہ اللہ می صد فَاتُم إِمَالِقُدُ عِلَى آ رَبِهِ بِي اور اس وتت مِى ان كه جانبين اور ضفار اس معيم كافك كا نثان بي . عله ملي الحمة جب يه تحق اي كر ١٠ ع موت تعاد عدمهم ، توا ب زيام لا

توحمويا ده جی اس مسئسل تعارکا چی دم جره چي اور اس باست کم حذوری سجت جي کم اساد نَامُ ديد حضرت اللم إن ميري توعلم اسسنادكو جي دين چي كلار ديت جي كيكر اس به دي كا حار . ان سے نعل کرتے ہیں ار

به محک به علم و علم امناور دین ہے ہیں دکھیوم کی وگل سے دین مال موت ہو .

ان حداالعلم دين فانظروا عبن فاخذوك

ايك سوال إوراس كاجواب

امرالك

محرک باشت کر بماصف دیبند کین طور یا بماصف شیق ہے گامی کیک رجو بیل میر سازی شیل ۔ اس ک موضع خنتت ہیں گر دین سیرحین احد حاتی ادر طنق کناہیں انڈ دلج انتخاص وابی سے بیر ٹیڈیندک صوبتی ا تو محيم المست منوي مناوي واده ومحست ادر يحكيه ننوس بي مصروب أرب ، مندي معد الله شاه كلميي س ک مند نے زینت کی ۔ معنیت مانین محد اہیں کانہوں ۔ امر بالعوات کے بی بربش و صمار میں محمومے تو شی حمل ااُ مودن مرّیخت من چاند ہدی ، مودنا عباللکودکھنوی ، موانا محدمنظور نوائی اور مولانا مسسید حق دافتہ شاہ صاحب ہو کے راحت محاد بن کر چکے رہے اور ان سب کے ٹیوع حذید ماہی امادانڈ ماہر کی حزیت مون مخر ا ادد صنرت مون رشید احمد محتموی نے بخرکہ ننوس ادد جاد باسیت ، درس و تمدیق ادر مسند ارتباد و فآؤی ہیں ساء

بر آ پہ باللہ ہے منتق موطوعات احد میافات ٹان کیم کرتے رہے اند بر یک کا فازہ حمل کیے۔ وہ سید سے فائل را ب بر اللہ سواجہ میں علیم کالے کہ کان کیے ہو شکھ ہی ہے حد رساست سے تیام بارزائد جا آراج ہے ، حافظ دی ہے ہر این اور موافعاً کیٹیم کالا شکے ہوں جاب عراق ہے کہ حافظ کے بیے موافع میں کیک بہن طریعاں نہیں ہر اور اسراؤ سی ا این اور ایک جگر بھی جال اور کیک موجوزی مددی بران کہ ہو گئی ہی جامعت برخد کے سال میں اور ایس ایس ایس اور ایس

قلت ومجمل الهذه المنافة متفرقة مين الواع المسومنين المنهم شجعان مقاطلون ومنهم نفاهم المسلوف و ومنهم نفاد وآمرون ما ليسمروف و والمناهون عن المسكر ومنهم المسل الفاع المرئاس المنير ولا يلزع ال يكونوا مجتمين مل قد مكون متفرقين في المطاوا وريش وفي هذا لمديث معبرة المحمد الله تعالى من زمن المنسب المعلى المنه تعالى من زمن المنسب الموافد الموافد والمن الله علي وسلم الى آلان ولا يرول حستى ياتى اموالله المذكور الاحبراع حجة و هوا المعجما ليستدل مبد من المحداث

ميديد فيلل جي طائف جي اس بات گھم خاتش بها که و منوانول که منفق اتبان پیشش بود. داشته عائد بداور ہی جول ۱۰۱ گھٹا مجل ۱۰۰ موٹین مجو س زاید و مایدیی ۱۵۰ امر بلون کو تبینی کام کرنے ۱۱۵ بالا کا مقاید کرنیلت اور د، کی دوسیت کید کام كنوك بى . فائد سه يه وزم نين آناك ده دايد ربش کے میں جی جی موں مکہ برست ہے کہ مد المغار ایش چی پیسے پرنے برن اس صبیل چر اسوم كا بي خابر مراه فركسية كابح تيام بامراقد كا ہ وصف اس است کی حد زمالت سے آپ عمل سل چواور به اور و سال ای وقت محمد تاخ ليه مح جب كيد كر تياسك واقع نه بو بارته ، ال یں ہر بات کی بھی دیل ہے کہ است ابھاع محت ہے۔ اور جوع کے مجمعہ جسنے پر امادیث سے م اشدول کے گئے ہیں ان میں سب سے زادہ سے یہ استدلال ہے۔

الع كي يك بي بوگا جي يو فائل جي مائد بر الد من طائد ي بينا منسوص ہے . بي ابين ك ت برت ين كول مند نيس بوكن .

اسنارسلف کے افراث

بی صرات نے علم وعمل کے چاخ سعت کے اسفاد سے دوش کیے ہمل ان کے فاعد سعت کو ادائا الذی جو جاتا ہو ہو اس بات کے محلال کے لیے ہو جاتا ہو اس بات کے محلف جی کہ اسٹان کے عمومی کوار کو ہر دالد ہیں ہے واقع احد سحن نسول کے لیے برزر چانا نابت سنت ہیں ۔ اس کے بیزر اسلام ایک مسلل مشتبت نبیل دیتا ، اور نہ اسے ایک زفی قرسب کی با کتا ہے ۔

اسم کے اس تسدن کا آفاز صابہ کام ہے جا ہے اور یہ سسسلہ پک و بند کی طی وحمل مغنا چی بنا والدن کا مدت وہوگا کے مادان کا بنیا کرے اور ایش کا بیان کرے اور ارتبا دیتے ہی اور دوسید بسن معراست شاہ مل اخذ اور کرتے این نین ہی عصب معلی این آفیاں اور فام ٹی کیادر اور اور اور دوسید بسن معراست شاہ مل اخذ مدت وہوگا اور ان کے فادن ش شاہ اسمایل شینڈ اور شاہ مجر اسمائل محدثی وہا پر احراض کرتے ہیں اور گران کے ایک ہوگا یہ بی کست میں کا میں فادن سے مخاطب ہی ہی بی کا کہ اور ان کے فادن سے مخاطب ہی ہی اور مواجع شاہ مل اس فادن سے مخاطب ہی ہی اور ان کے فادن سے مخاطب ہی ہی اس میں اس فادن سے مخاطب ہی ہی اور ان کے میں کہ اس فادن سے مخاطب ہی ہی اس میں اس فادن سے مخاطب ہی ہی اور ان کا میں اس فادن سے مخاطب ہی ہی اور ان کا میں اور ان کے میں گران ان کا میں ان میں ان اور ان کے میں ہی ان اور ان کے میں ان اور ان کے میں ان ان میں میں ان اور ان کے میں اور ان کا میں میں ان اور ان کے ہو سے ان اور ان کے ان اور ان کے ہو سے ان اور ان کے ان اور ان کے ہو سے ان اور ان کا کہ ان اور ان کے ان اور ان کے ہو سے ان اور ان کے ہو ہو کہ کہ ان اور ان کے ہو ہو کہ کہ ان اور ان کے ہو ہو کہ کہ ان ان ان کہ کہ ہو ان ان اس کی کہ ہو ہو کہ کہ ان ان کی کہ ہو ان ان کہ کہ ہو کہ ان کہ کہ دون و بنا ہو ہو ہو کہ دون و بنا ہو ہو ہو کہ کہ دون و بنا ہو ہو ہو کہ دون و بنا ہو ہو ہو کہ دون و بنا ہو ہو ہو کہ دون و بنا ہو ہو ہو کہ دون و بنا ہو ہو کہ دون و بنا ہو ہو کہ دون و بنا ہو کہ دون و بنا ہو کہ دون و بنا ہو ہو کہ دون و بنا ہو کہ دون کے کہ دون کے کہ دون و بنا ہو ک

دنیا نے لیٹ آپ کو بعد ممٹری ممٹری اک اہل مثق ہیں کہ جاں تھے وہیں سے

· 4 60 2 5 00 3

وبهادلهم مالسهم هدي اهدي الدين عد مواد المن وطوري أدور

چر دفاع صابہ کے بیے صنبت محافا فیل احد محدث سارنورٹی کے ڈیگرد آگے بھے مردا دویت نین ہیں اورہ نے صوبہ بیار میں ددر معان الناع ہی موافا موافا موافا موافا موافا واست حین ہے کھنے انتہاں کی در معان الناع ہو موافا وار مافا صاحب مروم نے مناؤے کے چیٹ فارم کا سنجاد صنبت موافا وہدشکور کھنے انتہاں کی مسلمان موافا ویر موافا میں صنبت موافا عی افر شاہ صاحب کے شکرد اور موکل بی شیخ المتغیر موافا احد مل صاحب کے شکرد اور موکل بی شیخ المتغیر موافا احد مل صاحب کے شام دور موکل بی شیخ المتغیر موافا احد مل صاحب کے شام دور اور موکل بی شیخ المتغیر موافا احد مل صاحب کے ماؤ پر کا دی اور ان موشقا مواجب ماکل مخرب ذائے ،

طرف من کایت اللہ صاحب اور صنرت موہ کھنوی وجما اللہ کے ارشاد پر مندوم المؤم سردار احمد خال بنا ل فی سنتیم الله السند کی بنار رکی ہو تقریباً نسب صدی سے دفاع صمابہ کی شمن فوزال افق میں ہے ہے شیخ اوسوم موہ شہیر احمد حقاق کے شارد مورد دوست محمد توشی نقشان کی اور حضرت موہ نطینا اللہ جائے ہوئے دور من فقیلات صاحب دائیری کے فرزند رہشید تھے ، اس پلیف فارم پر نقشہ رفض و اللہ کے خلاف تین برال بن کرچکے اور ای منت میں حضرت عثمان کے یہ دونوں شاگرد لیٹ خان سے جا ہے ۔

شیخ الاسوم حزیت موان میں اللہ مائی کے فرگرہ اور نبیط جاز موفا کامنی مکرمیں صاحب المہر الجن ندم الالدیت جو نیٹ والد ماجہ موان کوم وں وہر مصنعت آنات برایت کی نبیعت سے جی مفاظ عمل شکہ لیست مجابہ این اللہ میدن میں معنعت ہیں جابہ این اور کئی محاجی سے معنعت ہیں جابہ این اور کئی محاجی سے معنعت ہیں جابہ این اور کئی محاجی ہیں ۔ فامی شہرت کئی ہیں ۔

حضرت بدانات کے بہگرہ موانا سید نوالحن شاہ بغاری اور موانا عباستار قونوی ای وقعہ پیری قیم کو اسوم کر شاہرہ اس شاہرہ کے پیتے تافقہ کا بدا وفاع کو رہے ہیں موانا فاقعی شد بغاری شاہرہ اس شاہرہ کے پیتے تافقہ کا بدا وفاع کو رہے ہیں موانا فاقعی شد بغاری سیم اہل السند کے تیام میں مزانہ احمد خال پتانی رئیل جائم جام بدر حفیم اور تاریخی خداست مرامجام میں گئی قانوی مان یہ بغنے مداست مرامجام میں گئی قانوی مان یہ بغنے معاب پر حفیم اور تاریخی خداست مرامجام می گئی قانوی دفاع صحاب پر حفیم اور تاریخی خداست مرامجام میں گئی تو فارے حفی دفاع صحاب پر حسن اول کے تانی ہیں جب اور دفاع صحاب کی میں معاب اور دفاع صحاب کی دو روت جو کہ رکی ہے کرچھی جال کھی ہے شاہرہ اسلام کے اس ہراوں دستے کی دع یہ معاب اور دفاع صحاب کی دو روت جو کہ رکی ہے کرچھی جال کھی ہے شاہرہ اسلام کے اس ہراوں دستے کی دع یہ معاب اور دفاع صحاب کی دو روت جو کہ رکی ہے کرچھی جال کھی میں معاب دور وہ کی کے نشش قدم پر آستے اور چھنے کی وحوت کے راج ہے۔

عشيده غمتم نبنوت كاتحفظ

فلاً دیبند نے ہی مماذ پر ز مرب عیوہ نم نبون کا تمنظ ہی بکد اسلام تے جمد وہ سائل بن پر تادیانی الداد کا ادہ چل را مثا ان کا چلا دفاع کی حرمت جاد ، میں جدوستان ہیں ، دفات میں ادر شین خارق حادات کے خلاف کا ادہ چل موامل کی شاہلو مسلسل سے بیڑا ادر یہ ان کی تر بیٹوں اور منتوں کا فیشان ہے کر است ان سائل جی ابین شاہلو اسلام پر کامزن ہے ، خار جمت کند ایں حافقاں پک طینت ن ،

یٹی انتیر صرت موان ایمد مل ہ ہورت ال باطل کے متابہ ہیں جیٹ شت ہے نیام سے اور انسیں جاں الد جب کیں پت چاں کرکئی اسلام ہیں رفن اندازی کو رہ ہت اسسامیہ کو سعن صالحین کے ساتھ جوڑھ د کھنے ک بھائے توڑنے کی کوشش کی جا در ایسا کرنے والے بڑم خود و مرداں است کی ایک رہبری کر رہے ہیں کر پُری ماریک ہی معت کو ایسا حال وائع تا تدور دینا جسر نہیں آیا تر صفرت موان اس کے ساتے جو خون و دون الاتم مین ہر ہر جمکت ، یہی زندگی کے بائل آخری ایام بی جب انہوں نے ممکس کی کہ نقز امکار حدیث پر صرب کیمی کی صودت ہوتو انہوں نے ممکس کے کر نقز امکار حدیث پر صرب کیمی کی صودت ہوتو انہوں نے مساح ہیں اطاق فرایا کر جو حدیث کا منکر ہے وہ تو توں کا منکر

ہ اور قآن کا مکر داڑہ املام سے خارہ ہے ، گری ان سے پہلے می علمانے بائی خام ش نہیں تھ . معنیہ مہری کے ان خو رت نیز کے بعد مک اور برون کل کے بر فرقہ و نیال کے علماً کے وشخلوں سے بیک خطیم جد ٹائی بول بر برائ میں صدرت موان کے اس خیال کی منکل اند اس پر بجائ است برجی کر حدیث کے مکر کو برمید برق میں مند شیخ الحدیث حدید نصرت املام حجم بلاد کے کُل تعلق نہیں در اب ان منبط میں موان مرفاز احمد خان صاحب صفحد شیخ الحدیث حدید نصرت املام حجم بلاد کو صدرت مون یوست صاحب بنوری قابی تحدد خدمات مرفع مدے دید ہیں .

دة مبدعت ومشوك

اتباع سنت ادر مدیث کا بحد سرنے وہ محودہ "مرکز مت" کے ہم سے ایک نتی اصفاع وض سرکے قالی کی تجرر وتشریح کا اختیار اسے سونپ دیا ہے کہ یہ نباد مرکز منت زلمنے کے تقاضوں اور امتگوں کے سابق مینہ مل اللہ علیہ دہلم کے ارشادات ، صمایع کے فیصل اور ابراع است کے مسال سے تملی نظر کیکے ج چاہیے فیصد کو دے ایک دادر عمدہ ایسا ہے ج زبان کلائی حبت وحشق رسول کا بست وحریار ہے ادر اپنے سوا تمام طبقات است کو قابل عمون 'ونی الد دنیا کے برکاؤ د مٹلک سے بدتر سمجت ہے لیکن مماؤ اماک مل یہ ہے کہ شربیت کے 'پاؤد چرہے کو سخ کا کے ویز میں نت نے امنافے سے رہ جہ اور جب اول جا ہے ہو اُٹن ہا کا کام ہے ، کیا ہوتا ہے! ان جین باتیں کھر کو اپنی ومنع کروہ رموم و برمات کو اسلام میں وافل کرتا اور می گھڑت اٹسکار کو شریسیت تؤار دیتا ہے اور مچر اسی پر بس نہیں ، جے ابی رسوم د رواع کو دین و شرمیت کا جزو بنانے سے بے ب سن ولائل کا انبار نگا دیتا ہے دیسے رموم و ڈاچ کو پیٹیسپ من الله عليہ دعم نے برحت قار دیا ہے ادر برحت اپنی بلائ ہے کہ جس کا چھوڑ؛ آٹا بی منتک ہے جتا تحق سے بیے نیا دین اختیار کنا . پنبرصل الله علیہ وکلم ہے ہر خلب میں بیعت کی برائ بیان فرایا ہوتے تھے آپ سے بعد صمارہ سے سے کو آی یک علیائے متان نے اپنیٹین سرگرسیوں کو سب سے زیادہ دوبرمت پہ مرکوز رکما کی پیر اس سے قمیک کی اہ محق متى . بانٹينان مستين وبي نے اس سلسے ميں ہى بست كام كي ، شاہ اساميل شديّد اور سيد احمد شبيد بردين كے اس بالله مي ست مغبوط موتعت اختیاد کیا . بی وج ہے کہ جنوعیٰ کی نگر میں سب سے زیادہ ہی دد الاد محفظتے ہیں ، ان صغرات سے بعد اکابر دیج بندگ بازی آتی اور معنزت معلما دیشنید امر عمگریگی ، حنرت میمانا خیل انگر امد صفری سمانا افریت علی متنافرگی سف شک و پیمت سے دواں مجمال واوش خدات سرانجام وی ، امنی توبیب میں موادنا حبین عل دواں مجمال ، اور موادنا مرتعلتے حن چاندہدی نے اس فرمیند کو بواتی احن ادا کیا ۔ ممالاً حجر منظور نوان سال سال اس مہیان میں کام کرتے رہے ادر آج کل ان سب کی جائٹین کا حق تتحریری عور پر سؤلاز احمد خاں چینے الدیث مدرسہ عرفی نعرق احدوم مح جلاواد سرانجام صد رہے ہیں احد فل یہ ہے کر حنقت مومنوحات پر انس انے قابی قد فیڑہ جمع کو دیا ہے جس سے کتاب و سنت ک راہی واضح الدکشادہ نظر آ آ ہی اللہ تعالیٰ نے ان کے تھم میں اڑ رکھ ہے چاہئے متعقدے مرصہ ہیں ان کہ کھڑ کابل کے من کم کا ایمیش بحل مجھ بیں ۔

کافد اسیم کے ان کاکوں کا نظر خافین کی خاصص کی بہت کال سیم کی دشاعت یہ مرکز بہتے ہے جانت میں سعے کی چیٹر ہے بچے خام داویت پیند نییں کرتے ، ان کے نے بہت تو ہر اس سے گرنز ہی نییں کرتے ہر بر معرف ملے گھاں اشافان کو چھٹی کا مدمد یاد کو دیتے ہی ادر صدق کی توار ان کا معال ہی کر چھتی ہے اس کا شعد بی خاصت کی تیکن نییں متخلف اسیم کی وہ ہے کیکر اسسنا، اسیم کی کٹیاں ایٹ اپنے نجر فائل تمثید ہیں ۔

رد مبست میں داعیہ اعتمام

ہمت کا منظ منٹ کے شاہد ہیں ہے جس واع منت صحاب محام مِنی اللّ مشم محد معمل بنیتی ہے بھت اس سے بھالا جاتی ہے کہ اس جی تعلق نہیں ہوتا اہل ہمت سے مب کے حل پرس کے تعلق کا حالا ہوتا ہے تو وہ یہ محد کو جان چڑاتے ہیں کر اس میں مری کی ہے ؟ اہل ہمت کا طوع یہ ہوکر احمال اسوی میں تعلق منرودی سیں اسلام جی نے وابقے وافل کونے کا لاوازہ ہر وقت کھا ہے .

معانی اور رضا خان نے فارے افریق صرف میں تعربی کا سے کر باہ اِطبط کشادہ ہے خامبر ہے کہ دہ بڑگ و معمل اسلام کی رمینا چاہتے ہیں۔ در دوسروں کو بھی وہ معمل اسلام کی تعیم دینے سے مال ہیں وہ مالی اسر رضا نان کا ماتھ نہ دے سکتے تھے انہیں سنت اسلام ہر مصلحت سے زیادہ پیاری متی ۔

روارا ملوم دہ بندگی تاریخ بتواتی ہے کہ یہ صورت اسلام کی سنت قائد کے مائی اللہ بدھت سے بہت معد تھ۔

اللہ مد اپنے کئی عمل کو ج شہاہ سنسل سے نہ آلت وہ اسلام کی نام دینے کے لیے تیاد نہ تے ہی ردجعت بی ان صورت کی سنت کائر سے وفاواری متی ابل اسنتہ والجامة مد صورت ہیں جو اسلام کی سنت کائر سے وابعۃ اور جامت اسمائی سنت کی داجی سخت کو دانو میں اور امدائی کا مدروق کی دانو کہ مات کو دانو ہیں ہمر کر بھت کو دورق نہ دیں ، ہمت کا ودوازہ کھ رکھنے سے تفریق جی السمین الذی جگ کری کے جمات ہر ایک محرود کی اپن اپن بول گ یہ فقط سنت ہے جو تمام سماؤل کو ایک والی میں پرد سے تا اور حت واقع برائر دی ہیں بھت کے دو میں خاور العمد معنوت کا ایشام کو تا میں داجی نہ کہ اسلام کی شاہراہ سے فقعاد عقیدت متی دو میں خاور العمد معنوت کا ایشام کو تا میں داجی نے تا بھی میں شہراہ کو ایشام کو تا میں داجی میں جست سے دو میں خاور العمد معنوت کا ایشام کو تا میں داجی نہ تھیں متی د

عصرى تعاطبون مين احساس ذمدوارى

ملم دیمین ادر تزکیہ و تدرس کھ ہی مئیں اکار دوبند نے نے نے ہیں آرہ مادت یں حت کہ برقام پر دہال کہ ہے۔ ہی مئیں آرہ مال یں اللہ جمہ ہی مئیں اکار دوبند نے نے نے ہی ہیں آرہ مال یں ہردور یں نفرال انتقان پایجا ہے بہتر ہی ہے۔ ہی جا دوبند کا ایک دوبند کا دوبند کا ایک دوبند کا ایک دوبند کا ایک دوبند کا دوبند

رید حمین احمد رنی ادر دورید که کیم دوست مغزی حملاء شون علی مقادی تقے ادر دونوں محمدیوں کا یہ اختلاب جن ردیانت متا ادر ہر کیک کے پاس اپنے مرقت کے بھ دوئل تھے ۔ کن تاری حائق کا منے چھا ہے ک والعلوم دوبت کے تمام خدام یا متعلین کا بیجیس کے موید نتے ، والعلوم وہ بند کے مردبعت کیم اوسے معرب مودن اشرف مل متافی نے ا المراكزي كي خلات مسلماؤل كا طيمة مياس تنظيم كى عل الاعلان منايت كى احد مسلم كيك كو مسلماؤل تك 🍁 🔻 احد جستر قاد حا تین ادملام طار شر حمد عمّال نے پکشان ک نہ صوب پرذور سمایت ک بکد حجر یہ کہا جاستہ کر کا کہ مجلم سکے بعد تعسیر پکشاہ کے خاکہ یں رنگ ہونے کا سب سے موثرعمل صغرت ملامہ بی کا نتما تو پہا نہ بچکا ۔ آپ ہے قاد داد پکشتان ہیں بیان جادی زیاتے ۔ جیبت طرائے املام کی بنیاد کیتی ، سنابین تکتے ، پرندر تقادیرکیں ، پیلینہ سال میں جست کو جاں کرسک قارَ عَلَم که پردا ہیں۔ سامتہ دیا ۔ یہاں تیمب کہ ہندوشان کی حضائیں چکشان ننٹ یاو سے نسروں سے جمح کی انٹیں ۔ موان ابدالعیم سخزاد ک سحر آفین خعارص کا جاب مسلم میگ سے ہاں شیخ الاسلام کی وجد آفرن زبان متی ۔ اور ، سابق صوب مرجد ادر احدث د مشرقی پکتان ، کا ریوزیم تو تیخ اوسلام نے جیا متا ، حضرت علامہ پکتان کی محایت ہیں نا چھتے تو آتھ یہ علق ہی بزددستان سے پاس ہوتے ۔ صوبہ سمصد ادر سلسٹ کی پکشان میں شمولیت محدے دیوبندکا پکشان پ احسان حثیم ہے . ملت دیوبند سے معنرت ملامہ ہی پاکستان کہ حمایت ہیں نہیں بچے حضرت مملانا ظغر احمد مثمانی خانوی اپنتی مجلم مملانا محد شغيع صاحب ديوبندى المحيم الاست تادى محدطيب صاحب حتم وادانعلوم ويوبند وحفرت مواذا ختى محد حتى ادر محيطات ے دوسرے سب خلفار پاکستان کے حامی تھے - واراملوم داوند کے چار جرے عبدماؤں : سرمانت ، صدمبتم ، صدر مدم، الہتم ، میں سے تب مسلم لیگ سے ہم خیال تنے ، سریست میم النست معنوت معادی تنے ، صد متم ین الاسوم صرت تُبيرِ المدمنَّانَ عَصَّ الدمستم عَيْم الاسسلام قارى محدطيب واست بركاتهم حصَّ صدر حديث يَبْط الحديث مغرب تيخ اللهم مولانا سید حین احمد مدنی کا تگوئی میں تقے ۔

ہیں ان دوستوں پر بست اندوں ہے جو پکتان کی فاضت میں تو دلےبندکا ذکر سرتے ہیں لیکن پکتان کی مورت میں اکار دلوبند کی خدات کا احرات نہیں کی جاتا معدی ان اکار کی خدات کے بغر پکتان کی تعمیر کس طرح نکن زیمی حفزت مراف سید میں احمد مدن کا اختلاف جی سوانوں کے سودست پر خبیں وہانت پر جبی متا، ان خیال می کسیان دو توت ایان اور بہت عمل رکھتے ہیں کہ متعد ہندونتان ہیں کہی طلوب نے رہیں ہے بکہ تبالا کے ترب تداد آئی بڑی آفیت ہے کہ اگر یہ خلا کے چوکر دہیں اور جمعہ بن قائم ، ملعان محرد خزنوی دفیریم حدارت کا جذب بہت اندر پدیا کریں تو بندو کھڑیت افکا کھے نہ جوکر دہیں اور جمعہ ایان جذب سنتود رہا ، ہے عمل و الحاد نے را و بخر ایک جوبر ایک خوب شریدہ تبیر د ہو سے علی - صدیت مولانا مدن معمان کو کہنا ہیں کہ برمال کو نہتے ہرمال

یے الکاد شیمی کے صنیف ملّا کا افقات کمی طرف پائیں وائٹ و نوس پاچی من تنا چاہج منزت ہوا ٹیے اور انہا کہ منزت ہوا ٹیے اور انہا کہ میں انہا کے جات ہی ہوائے ہو

ا س تغییل سے و بات کل کو سائٹ آبال ہے کوم وگر بچستین کی مخاطب یں صرت موانا ملی ایک ہم جوائی کو بھائے میں بنی باکستان کی مخاطب کی کانت میں صرت موانا شہرا ہو مٹیائی کی کھھوں کا کرئی تذکرہ نیس کرتے ۔ انیں اصوا اس دخت کے سسیاس امات سے دلیں نیس کے ما کے خوف ایک انعمائی بنوں ہے ہیں کر یہ وگ دفتاً وقتاً آنگے دہتے ہیں ۔ مسااؤں کو ایک یا مزاخ ہو سے متاط رہا ہا ہیں۔ ملاق کے خوف ایک انعمائی مناف ہے دی کے خوف ایک کھوٹ اس متم کے خوات میں سے بیزادن کا ایک نیا مزان ہے۔

قرارداومقاصد

پاکستان بنے کے جدفیخ اوسلام حزت موانا تبیر احر خان سله مسلان سے کے گئے اس د مدے کو پرداکیا کہ پاکستان اور قرآن دھنت پر مبنی برگا اور پاکستان کی دستور ساز اسبل سے تسسسدادہ اور متاسد پاس کرائی جس جی اس احر کی خانت دی کس متی کر پاکستان ایک اسلام نے ایہا دمرہ پردا کہ متی اکر پاکستان ایک اسلام نے ایہا دمرہ پردا کہ دکھیا اور باس کے قرائین شرجت اسلام پر بہنی بول گئے ۔ تین افاسلام نے ایہا دمرہ پردا کر دکھیا اور بڑی ہنت سے قرارہ اور متاصد پاس کوائی مگر افنوس کر موانا کی دفات کے بعد کی قیادت کے حدجود نے اس قرارہ اور اس متعد کے بیے پاکستان سامل کیا گیا تھا۔

تعلیماتِ اسلامی بورڈ اور شریعت کی قانونی د فعات

پری صلاحیت رکھتے ہیں بٹر کھیک وہ اجتماد آزاد نے ہو بھیلے مجتدین کرام کے بیان کودہ اصواں کے اکتبت ہو اور اکس کی مقد بی صفاح مقد کی مقد کی سال کا حل ہو چھلے فیسلوں کی تردید د تنقیص نے ہو، اس قسم کے اجتماد کا دروازہ جیٹر کھلا ہے ، نے اجتماد کا معلم جھلا جتمدین کی تفلیط نیس ۔ چھلا جتمدین کی تفلیط نیس ۔ چھلا جتمدین کی تفلیل نیس کے اجتماد کر کمبی منع نیس کیا اے مزدی ہے دوری اصاف میں میں اور چھلا نمشارد کھندین کے اصول دفردع کے باری نکا کے مزدی اور چھلا نمشارد کھندین کے اصول دفردع کے باری نکا رکھتے ہوں ۔

اسلاى دىستورمسلكت كى مساعى

پاکستان ایک سلم جموری منکست ہے . یساں بر تحسیب نکو سے مسلان دہتے ہیں ، برایک کی نکر اور فق جدا ہے ، شید وگوں می اکٹیت اٹ عشری وستے کی سے ، اوسنت کے بُرے بُرے گرہ داندی اور برای بین ، اول مدیث کے جم میال بی کانی موج و بین مرلا) موددی کے ہم سیک بھی کھے نے کھ بائے جاتے ہیں ، ان تام مکاتے کو این کوئی ابنا کمتب سین جس پر دومرے سب مکاتب جع ہو جانیں . برایک کے اپنے اصول میں ادر اپنے مساکل میں ان میں سے ج جامحت ہی نفاذِ شربیت کے لیے انگے ثرے عمی دوسری جامیں اسے اپنے سکک کے بیے خاوسمبیں گ ، گو وہ جاعت دوسرے مکاتب کو کو کتنا بی ینیں کیوں زوائے کہ اسادی تا فرن سازی کے دتمت ہر سختہ کو کی خوکا ہرا احترام کیا جائے گا ۔ یہتین دبانی اسی خم کی ہوگ جیسے کا پخرلیں مسلانوں اور دوسری آتئیترں کو بیتی واق ہے کر زندوستان آزاد ہونے پر ہر مینے کو اس کے حقق پورے میں گے۔ بین مسلم بیٹ سے یہ خوہ مموسس کی ک افتدار پر قبضہ ہونے سے بعدمسلین اسی کے رحم دکرم پر ہوں گے۔ اس طرح مسانوں کا ہر کمتب پھر نعام اسامی کے تیام کی باک ممی ایب سنتبکر کے اعتریں دیا اپنے یے خونک محل ہے، مبادہ دہ وگ انتدار پر اکر ان کی تحدفتہ کو نفرانداز کر دیں جا عداستان ار ایک آپ کو تام زوں سے بالا مجتی ہے اور گروہی تصبات سے دور رہنے کا اطان کرتی ہے ، لیکن عملاً وہ سوانا مردوی کی سامی سے ایک ایا زقر بن چی ہے جس کو ہر ذقے سے متروا بت انتیات ہے، جامت ک اپنے مقعد یں ناکای کی دم بعی یہ جے کر اس کے ادکان اور متفقین وغیرہ زیادہ تر مولانا مودودی کا مسک رکھتے ہیں مگر اسس ایک محتب کر کے ساتھ وہ تهام سکاتب وکر کی نمائندگی کرنا چاہتے ہیں۔ اورجب یہ بات ساحت آئی ہے و موان مدددی کی یقین دائی پھر وہی دنگا افت یاد ک ت ج کا پی کے بیٹر اختیار کرتے ہے۔ ان مالات یں یہ بات کمل کر ساخت آتی ہے کہ پاکستان یں اسلای وسور مکت س وقت یم نافذ نیں ور سکتا جب یم اس کے بیت بیال کے رہنے دائے تمام ماتب کر طرکر کان سے من چلیں. جامت اسلامی کے ارکان علیٰدہ علیمدہ ہر سکتب کو کے افراد کر اینے ساتھ کینینے ہیں، عین ان کے عاتب کو کو ان کی نمائندہ حیثیت میں کمی ونوں نے دعوت نیں دی اور ز انہوں نے دورے تمام ملات کو کی کمبی کوئی مشترکہ میٹنگ بلائی ہے - تمام اسلامی کے نفاذ کے لیے دہ کسی مشرکہ میادت کے قائل شیں ہے۔

شه امرج عت اس دريس واعى اسلام كملات يس . بكوانون فروجى ايك فكر كلما ب كرواى اسلام ب جامه كوكست سوال ير پولسواله كالخول م ما مرج عت اس دريس واعى اسلام كملات يين . بكوانون فروجى ايك فكر كلما بيك صعفه ١٧٩ بير

عالى قوائين اورعلسا عق

مائی افتیافات و مساکی پر خومت پاکستان سے ایک مائی کمیش اور کیا ہو یا دولت بھی کہت کہ دائ تو وں کوکس و ن کا بہ وشند کے دھابق بنایا با کتا ہو داس کمین میں موہا احتجادائی مقابل کی ایک کان سے دینوں اس کے باتی دول کا بہذوہ سے دائوں نے ابنی جرمیت مرتب کی اس میں موروں کے اخرق کی انجداشت کے موان سے ایس بنور پہش کی مین جو مراسر دسالی قبیات سے منٹی مقیل ، موان احتجامائی مقافی سے دس پر افتادت کیا دور ایا ایک منس خقائی وشد کھا جرکا ہو دشنت کی میچ مکاس کرتا ہا۔ ورامیان طوست کا اکرنیت ایسے دور کی متی جو اسام کے نہمت فیاس کو نافذ کو اسام کے نہمت فیاس کا فاف کرنا جا جاتے ہے۔ ورامیان طوست کا دیروں مائی سفارت ہو مشامری کے دو میں فیل سفارت ہو مشامری کے دو میں فیل سفارت ہو اسام کے نہمت فیل مائی ان مائی دور ایک انداز ہوگیا۔ دور دارش کی کی سائے میں ان سفارت سے کر آیک کان انس کے دورائی کی دو میں درائی انس کے دورائی کی دورائی کی سائے میں ان سفارت سے کر آیک کان درائی انس کے دورائی کی کہت میں میں سفارت کر آیک درائی درائی درائی کا درائی کی دورائی کی داشت ورائی کے سائے میں ان سفارت سے درائی درائی درائی درائی کان درائی کا کہت کی دائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی درائی کر درائی کان درائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دائی درائی کی دورائی کی

نے اسابی تعام کے نماذ کے لیے لاکھنے مو ذق کو کیجا کرنے کے سیاداً جا کھنے گیا۔ کو یہی دستے ہیں کہ چیں است کر کی کرے کہ ب کوا ہوا ہوں اوراسی فوسے کی جد لت مٹروع شروع ہیں بند دشان کے مبغی بسے علائے اس آواز پر ہیکے کی اور کی اکا برسف ان کو تسین مجی کا میں کا کا بھی جا مستوا احلی اچھالی ہیں۔ ایکن مملاً وہ بعض اجتماع وہ مرسے امور میں ہری است کے مجدودں پر تعقید کرتے ال سنت والی صف کے تمام ذوّں سے ایک علیمہ فرد بن کردو گئے ہیں۔ اسابی نظام جراص مقعد ہے اس سکے ہیے تورہ مشتر کم تیا دست کھا گی نہیں گئی ہے۔ نے کہ ہے محرثرہ فارائد کی بی اور فوائزادہ فعرائٹ مناں کی ہی ۔ ج ایں ج ہا جی است دار شدی کی خانست کی گئی ہے اور قرآن دیاک میں تولیت کو دی حمق ہیے۔ چانچ اس سلسلا علی صورت منٹی کھرمین صاحبہ بنا ہو۔

ابکر حضرت موان انٹرف عل تعافی کی تجزیز و صدارت میں شید استی اوی ہدندی ، بوہی ابجد یک تعام محالیہ کو فائن،

ابکاع بادد انٹرفر خالمید میں بوا، اور یا قافان ما کی قافین کو حاضت فی الدی قراد دیا تھی اس فیصلا کی افحاصت کی اجاست نہ میں اس موح راز اور مواقع کی صوارت میں اس تم کا فیصل بوا ، ٹراؤل میں صدر تھراہ ہیں مرح م نے کا کہ نیا آبی میں اس تم کا فیصل بوا ، ٹراؤل میں صدر تھراہ ہیں مرح م نے کا کہ نیا آبی میں اس تم کا فیصل بوا ، ٹراؤل میں مواقی اس کے عمر احد ڈیرہ اسامیل ماں سے ممان قریر اس میں مواقع براوی سے مواقع براوی سے مواقع براوی سے اس سے میں کہر مواقع براوی سے اس سے میں کہر مرد کی سفارت میں اس کے جمہ مرد کی سفارت کی تواقع کی سفارت کی اس کو بھی می گئی انہوں کی سفارت کی سفارت کی ادر اس کی جو مشر برا در در کی میں گئی اور کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا میں کا بھر کی ہو کا کی جو کی میں گئی کا کہ کی کا میں کا کہ کی کی کر گئی اور کا کی کی کر کی کا کہ کا کہ کی کی کا میاد کی جو کی میں گئی کی کر کی کا کس کی کہ کی کی کر کر گئی اور کی کا کہ کی کی کر کی کی کی کہ کی کی کر کہ کا کہ کی کر کر گئی کی کر کر گئی کی کر کر گئی کی کر کر گئی کر کر گئی کی کر کر گئی کی کر کر گئی کر گئی کر کر گئی کر گئی کر گئی کر کر گئی کر کر گئی کر کر گئی کر گئی کر گئی کر کر گئی کر گئی کر کر گئی کر کر گئی کر کر گئی کر گئی کر گئی کر گئی کر کر گئی ک

ختم نبوت اددعلمات عق

به کی ماط بیلاست فلا بعدیکیشده محسنه چلا آست یی و یو یک دقق طار به سب محق فتی و نتی است با دی بسسیادی طوص ادر و تشد و در و طون فار طبیعان کا فوی جیئر نگف فاق جد و بانتی مده دو یی و توجد حزت براه و یست بندی کی خیادت یی کامیانی بر در برگی ادر بردائی گافت که شوری با قاصده خیرمشم افیست قراد با شد.

الم ليك رفطان منائع مكن ١٥٠ ٥ بالدائام ليك بتسدد

یاتم الودوت اپنی علی بے بعناحتی ادر ذاتی کرودوں کی دم سے اس فاق نا متا کر ان پک باز و پاک شاہ الابر ک ان کی بر کے سلور محکے لین مروز مروز کے امرار اور گرشتا کئی سال کی مودت سے جمور کر کے یا چند سطور کھوا دی ہی اس کر ان کے سات میں کر ان سے ان جرگوں کے تجربا تعالی ادر ان کی قربانیوں کا حق ادا نیس ہو کا۔ نیکن اس نشساب سے یا در امید ہو حکی ہے کہ سب الورٹ ان کی جست کا حدث ان کی عربانی مدت ان کی عمد ان کے ساتھ حشر فرائے سے

أُجِبُ الصالحين ولستُ مشهم عمل لله يُورُقني صلاحا

مید سلور اپنے وطی سے ہزاروں کیل دور انگلستان ہیں یماں کولَ سلوب کتاب ہیں نییں ساؤٹ ک مائٹ یہ می کی ہیں کوئی کروری رہ حمق ہو یا کوئی مزدری بات نے آگی ہو تو دکسسٹن سے معذرت ادر جٹم پائش کا خواسٹگار ہوں -خالفرد حال تیم بھم

مري من كرا ي صرت الديث موام وركا والمالعا

احقرے حصرت کی خدمت میں معنوی کے بیے عرض کیا۔ حضرت نے اس کے جواب میں یہ مسکترب ایسال فرہایا اسا

کرم ازم موخونم - بداری معنون • ؟ ؟ کا دُ وکست گرین ۵ مدادد دارایسی ى درشب، مجع - فقردشتباد توددشند كالميل برعيده بي سن جك تعافر ونعليل إ اردانتيار سيعمل جون يرجيع منس من تبي - مبت بي طبيبت خواش مول - دانة تعال معت مبادک فرہ تھے۔ یہ تاکاری دھاکرتا ہے دانتیمل سٹار مادازمید دسکی تکسال وہاکر موکوں کو زیادہ سے زیادہ متمنع فرہ لیے ۔ رسمن کا ماہود ہے مزدگوں کے معملت ماہ جے کا معبشہ بجین سے مشوق عشن کے درجہ کے چہا ہو ا ہے ۔ دکمابر کی جہیں سودنی جیسی میں اسے کو دک داست یا دوردست میں بوری بڑھی ۔ جب زندگی تی دورحمث تی ۔ دے جب عدمدور عرك مود دشتيا ق تويد توري توري كرستني ويرمكن سے رسي يعظ توريا فام عوا كا فذك خودارون مين درج كردامون - ميان سے مسئانوشنگ ہے گرمنوس مناب يم بيم ما لين كارتارى كاجد مذي وُلك تو حُرّز نصي كادار سي الصرص وسائل مست صابح حوسة مين دس وم روانه كلم كروزنه ووي وحدن داوق دوسوند يا حذت بوادنا فروست مع مب بنورن کرماج دو ساورز فرمنوری کو کردی محمودی -ومن كا مدد ينظرون اسمين كمد كلي كوتروده الديس اكاره كويرة مكعفامين بليدك کی عادت منیں جوئی۔ مرے حزت ودرحیت تعانی ، حزت مرف رحیدحزات والحواری عِ جان مزیر بوسعت کارندهال برصت سے دوجات تقا ہے اُٹ کومیں کیٹ میکر صحروب کی مسالی مندرت الرادعاك يلى دارتها معامين فيكاك ما دت منين زمنا سستنده . وكالدور كرة مي كرترا تعلى ان سب حداث س مستضوى رجا مي كلويا كري توجم سے دورودتهات بی محت بادیس گرزاری مین واقعات با د دُستار می مرسون کندکی مادیت النس - الم في دواش خاص فورس معلى كي مقارعوم ، ولدالله كا وولا له كا والما توسمت د صن میں کرتے رہے دوروات غیندیں ون می خیادات میں منی تعلق سے کام نا ر میں ہوگ نگر ہو دمی ارے کو رقب تو مکیوان کی عادت ہنس بات میں بات یا وکا کی رحق ہے ر نوسد العمور عاكم ديل كاعلى حن وولمها عا كميدب وكابرك ذهنون من كرت سيمال تَاخُ كرندك خيال بعك وتبت موجزان جوالدو يطيبه والرَّه مجت سب حادث قالم جواله . فوم المؤدك ۱۲۸۳ مین داداندی دوسته دد ری منال رحب مین منا وادم مسارمور کا دشدومول کی تعند دوت تر برس الدوكا رسال تاریخ منا برهدول مین گردیك مس درسیس سسكون

جراري يين كرمونو عامين وال حفات كالري كونسفات الدوليت والست مشہوریس . حزبت موان العوالی تل است سارمیں جرمطا ہو کے درح دولان ہے اور حرب المانوتون منامشرتيرة المودود ومرون كالأرث وستازي علاك مراج كزرس تشريف المدة و على بيد مديسها محاتشويد ودي مول دعن في العلى صرر مدين علي ور من و من و و و مندود و مند من من الله من الله من الله من الله من الله من الله الله الله الله الله وعظ فرال رهيت معدة وحرمون مردور مندن وشدل زمان من مكدر مس عادر ت ومان - مسكلين ميك العلى من مستق مسا بعد وثيات الما أنا وود وإسم من واستا ما معد مشهدم فرايا -محصله المال عين حنيت مينده وحوضيقة من برموم كاجنده كا ين كلند تربيب من کردان طوی تعالی وج سے دوں مولان سے تعرف بارس سو کا ما ہے مراہ کے معید میں مد دیکھیے کوک دیکہ جسہ کامب ساتا کی خلان کا دی کوکا دی عوں مگر مکر لله وخِين بعام محامل إس مكر كما بي رض و مكانت سي عنون مكر بي در سے ملے تبیط کی ماں وار دیند عال کا ہود جرب سوچندہ کی بنت میں تا مکدب ول كاكف تعا واسط وال وحدودات م وج مواسك ويعين وها يا - وسين سواى یہ تعدار دیک درب د کا کور دیا واق وے موقد دے در میں ریکر ہے میں کا ہا کہ خرودتون سسكيس عاشتهمت توديمه كى درسيدمين ساتيد عاجات بين كاستونكا دويهم موقط ب جین تعارت دو کی دست یک – فال دونته تغال دست کی – 2. س كتب مديث سب هذه من الاجعاد العيس المرها لي كوس بعد جول كروات میں مب تشریب مدے تو کتب عدیث کثرت سے بڑھا پاکر نے بنے جو دد مادوں میں تنعیس سے بعد ریرے در میں 1794 میں سے شون کا دور تر دور دور پڑون کا وی اثران مرکز دیک رک رہ كا ديري دفعه كوره سياده مشكوة شريب سان شريف دين ع حرتر منه موها ده كد ما بے واصبے معدومین مشریب ترجہ کھا جمد وعیا واقعہ ، دفتیار شیائی ترفزی مقدم ترمزی سروی شرع مال در تدمید وی تعربی صد صنعت کارسنگری حرت مول سے رکارندیک ا دن در مر کارت میں وہ رکت میں زوان میں رہے جمعی تک عے در وشی مورت من و سته حزت بودر، وحد على فيل رو سياسد حديث عاصل ك . حزت تدي عن مارسره سا دس سان نکس بن تبنا ممام سندک تعیم وائی ریس دنت کادکام سب دیک درمرد کاس ب مت زیارہ لیٹ یک ماں دوقائد کا معددت ہے رہ بڑوم استدامیے مقال اور کا مروتر را دورا ما میں مرون کا دمن کا رمندت دونت رک دم سے ملا کی مولت دورون کی مکی منان کی گومتوں سے تین حوات کو حرک کا سررست سنایا . مولاد تنا حدد مدد وارتب ما ما روئع بوران حوت مودة وتسرت عديما عب تعانون مودد ، دو دوعقار عليها حد والدما

حرت مينج الصندده بدوش وبوري بولاء دو دلنغاري كادشفال سكانده حرساني الصندج سربه تب دورون رسم - دامه زه م بس دوداموم معينه في وتشا دكا وكر با بواقنا مبکویرسه در در ک مذا بر دوداده ده دودانا برهم کی بس کا حفل کا طوال سے عزت شے دورسدم کی تحریر درج ہے ۔ حزیت سب رخوری مذورشدمتمہ سے عونک بوعد، وعوم فل میزد الل ویزه سے دورکی قردمت ہیں تی دمسیط تو ماہ میں کامدودمنت میں کترت میں رہائی -حرت بردد وحرمة الدومة) مين حزت سسا موري كوي دخل ع حساسان توكية العيل س بعاكم ومن احرما مباك دها ك وكد ست ميد حزت مناكوها ك خدمت مين مي . به مع بعدن کر بین درد با در حال بن کرتا ره . دگرمت دمازت دی تواوی تغییر مدت مَنَا وستروب كافي ما يع توون حوالون سي ريك بين رسي وكم بريد ک دلیا میں کیدنا نس پردوموا دودیک مداس کو دوسرے برتر جیات میں کا شکوش مول رحتی سکردک دتر دم برک محین معنیا رحنت معد، حبیب دوهن می مغد دند دند دند دند ویزموی که بردی بردد دود میک درسی کا ری طبیب شکا کومنا بری جس مرا این کیف بعيمادد. يس ناكاره كوفاص غورك نگران بنايا - بيراده زفاز فاقتون وردون به بسنسيمة من دفعون کا تبیا-میں عبدہر زمان بکرے کا اند با تبرسے کیرکیا کڑا تھا رہاصطویے معاجزاد برجردمین به و حزت نوروم رنده وجرت بولده عبد وهلیعت منا . تا الم عرب حزت بولغا عبدولاهن ما مدسعد س کا وزه وزه رب زياده شکه در هن چه دويز دووي ها به ها یرد دست مدنده که تحل مرسط مدیمار موسط سرزب دموه کی مدم بوانعث کالمود ی ملاہ مبیب ورون کے گویکس وسے کوہ نے ان کوعلیا ۔ میری دست درازی میرے معزت ميدن عبددرهن مي ردنه ري سعيد من سب كوز ياده دخل تها روفره يا كرت تي ك دن خودمی و در مذک کے بچوں کی مگرون عارے بسی کی ہو چھ تھنیں تو رسیر کا درہے اور برسات بی سے تحصیا زیرس جوگ - دن کی پر تؤیر مجھ دورتشد پر مرد کمنتہ کی وحق بومال تنامسن کا زماز چندسال تک چیوٹوں میں دیا ۔تعکین حزنت پشنے دروسیدم مدی را ک مدرمدی کردند کا کرن سے والم درمنت ندوس جز کودکتار می بدان کردیا -حفرت مدار مصبره مسكل مع دود واغر ودور معاحب بود وديك براتوه مين وكر تشريف لاسترمصت سقيم دوررمفان که دو چار دن می فاصفورسدسسار بنود گر در ترب سنز بولاتا دعروز دمیماب من روزمان من توما عرصه كوتشريف المرت رهة بنه . هرت مكر الألام تارى المساحة زردودهم وی شفقون میں و سے رکامرے قدم ہو ۔ ون سب وبورص ، وی "نامشن كما تسعيد جود دوللعلوم منطاع عنوم مين جنوب ل تنكب ربا بالكل لنسيا مشديا كزيا- اب

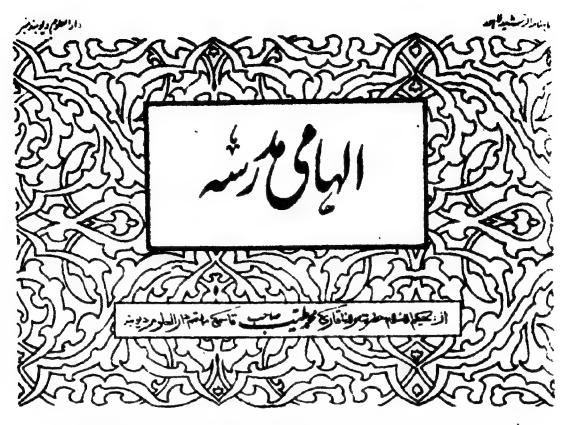
تم معنی معد دسمه می کوفایت سست میں میں آیا۔

ردت ترجت مه دانمات یاد کانگ بته مگروب تو زهن مین نمین درجه رهزات دیوبنداد داند. مرايعً من حفيت فيه جعزة وخدشا ه مُكَّا. موسنة وخزوز عصصًا. كي تُوْ يَعْسِ بي مَال المحبود برص ده به دوس کا تعقات کی لان شعرص را ش ترصت بار د کانگین نگرومتر یاد نخین رهین - وامیتر و کمیسان دی تغییر بر چھاک هذات میل مذودشد کدو نن دورهزت سانومی ک حنیت میشخ دانند مارود ردد و که ترک بین شرکت دو، و دخنیت سرم رمنوه کی توبر زاه ان بعدد حرف كا قررسه در مي تشود وكون ما منف بكرمين كي عرب ن كر هوت مول كا مَثِينَ بِعِ وه تَوْمِهِ بِعِ والبيط الوطيت أي سال مِعظ مديد منوده تشريف وَه يَتِ مَكِون مان كله عزت مسارعور لا تعلق سط وه مج ليس كل شوال سيم بين حيكمررت سسا دخودی و درهدی شیخ دخندگ هارگ دودگی توید جودی ش و درجرت شیخ دخیدودی وقده کی هنست میں ومی توک کے زت دھی ہوت دو طوی کے مسیر دھی تی دومنا میں عی میں نے موتی بنی دورہ رہ سے دن حوات کے کالیس کا تعقات میرمی رہش ٹوک ہے مشوال مستل کے مجالے میں میں مونت بھنے العد دیوسندسے ودروع موستدوموں واغود سے وہ دولالما والدی روسودی وام ہوسے مسیا بغور کشروب لائے دوران ۔ ۵ دور کد ، مرکب ع كف خاريس برمب تما در ي جول قين جارون هذرت فرك كار كامدجا و درايترات س فارخ بور مدار كاكتب ها مين اوير تشريف يمات في دورس ون كاكور ورات مدحوقاً تھے۔ اکویں کا دہ ن گررز تیا - ااٹے بیاسہ جاج بقیوں دھوٹی رجوم جریرے حزت سے خسوان معاون کا کست سے کا ان سے کہا تا دور کھیا تا دورور نے وہ وہ ارا سے تعاصر وروا كرية بقد دور والعن من بقر عدم على من من كوام بور معدة وفية بق ككا المين كا كليد ا عردها بعد ودولة وعدل ورو تنا صون برول عرف ا میں سے کیتے کہ کرمیں میں میں میں وزون سے 10 مائے مجھا یہ حز دات وربرسے وثرے دود که محرم کید تعدیم ا دواش و دار (دس دودن میں وزون موجات) دورہ کی کار بڑھکر کیا كتب فاذ مين بمغ ما سة بقد رددول لدوون بروتهة بقد رحوك بوسي مع كاز تكفيس منیں مِونَ تِن - فاب وسک دھ ہِ تن کو کنیدخار میں کوں دقت جل تعین تن عول کار فرحک عرت دانوری و دی تا ما د بر ج دردادهد کرست داند بود داوی کان کا دار مشور بيط . قريف من يت - دورهز - التي دفسان الكريزه وين دفيد س يد كيك شر مين كمين كين كين تشريب بهاسة دورودة وحدث وع دين وعدي مدنات كيد. ים בים נו יצי ב נונונו לושים שב עם בים נפט בנולים מונויים על ני

ما ، وه من دور مین داشت ما برد مدوره مد خد در در الماره و الماره

دربذل الحبود بكو و قد دقت جب حدیث دانده شروی جو معید منان كرتر تیست مفدن سے تو مدیت و دورت می دورت و مدیث كودش كرد من مورث دورت مدیث كودش كرد من كرد من مورث دورت كودش كرد من مرد من مرد من مرد من من من سے -

دُبِ كَ وَد مع روف الدُن برصورة واسع بين المد ور موسية مرديا اوروها ب بن المد كردي . الدون الدو



الرسط بيد زيردارة مرفاحب فرداى حزت برفاس فيراشرماحب بعدا شرعيه ، فعن ويد ، ج كان تعالم مسيد كادادامة م ديند فرزول سه ميرادر اس اكاره مد ورائل فرائى كري، الاعلام كه عطيط مي كان منزى بيني كان اس يد ما العقم كه ايدي مسب ول جند كوريشي مين :

ما العقام الإبنكا الجلهام برغرده طربیع برئیس برا کنیدا فراسنده بی کرنو گیا به کیا بوکایی برست فام کیا باست و بخری داست سد در الدیند قام کویا گیا به می بودست با المارخیب قام کیا گیا به مند دست که بال شرا درا دارا ب آثر به افراک قفر ب بریوم دا در برا کارم قت بهند درستان می جب کوانگر زنی تما معقل به بی با بی تعقد با ای کارت در این که افران نظر بی با بی تعقد برا به جینیا اسلام کے منانی اور فعا نسبت کے فرق می کار من کے فعالی تعقد کی فرق اسلام کی منانی اور فعا نسبت کے فرق می کیا می منانی می منانی می منانی می بی بی تو برا بر مباست در مراکبی بی منانی بی

ایک دی در سرقام کیا جائے ، جوشا اوں کو اس سے جا کہ بہاؤے کیا
سے ۔ جانم مراکی نے بائے اورات کو ایک علی میں بھی کا کا کہ کا ایک کا کر گھر کا ہم کیا ؟

میں نے کا کر گھر نیر شخف ہو آب کے ان حالات میں ایک دین دیر سہ فائم کیا جائے ہے کہ ان حالات میں ایک دین دیر سے فائم کیا جائے ہے کہ سانے کا کو میت مکا اور ہے اس کے میں نے کا کو میت مکا لوگ ہے ہے موضقہ رقی طور پراکی الحق اس پر معتقد ہم گیا کہ ایک نے میر سہ قائم کیا جائے ہا کہ میں خواج ہے اس پر معتقد ہم گیا کہ کی ہو سے قائم کیا جائے ہا کہ اس کی میں خواج ہوج ہے ، گوان کی سالامی شوک ہے کہ اور ان میں موج ہے ، قواب ان کی سالامی وقت آنا مجان کی ہے کہ اور ان میں مغراب و دما دی سے دہتی ڈنیا کو جی خواج و دما دی سے دہتی ڈنیا کو جی خواج

لين. يد من ، وه الهدات فيب بن ك تحت ، المحرم ١٨٥ م مطابق ٢٠ مى ١٨١١ و من اس ادار عاكافازكياكيا. اس يعد درسر كمي يميشوره معابهستدري تاقضين بنا، بكد بشادات غيب وقع فيرينها حرب الترس ولااع رستهم صاحب الأرى ومدّا للرمليه لسيفان روشن مرافقارک ساتد اجرار درسسد برستعد بوسف ادر مخامخ رصاحب دوبندی حمد الشرعد ومیرو مرج رس فل مرغ بی س مُلاكرفرا إكراب كو يهال دس و سيه الموار تخواه ال يسب الب البين وطرو المبد تشرفي معلين وإلى مريب فام بور باب اور دبي ورسع مرمي ترقع فرا آید کیخزادمی بندره زوییه و جوارجگی ، گهٔ صاحب حب بی تشریعین ك أَمَا ورسيرهِ عِبْدُ مِن ح وارا مؤم مصنعتم ا ورأب وا والمعرُّم بي كسك زرانتا مهد المعدوم وساحب في صوف ايك شاكرد مولاً المحروض عب ويشخ البنن كسلسف بخلاك مدرتيه يبندكا أفازكوه يابعدين إجرار مرسس كااعلان برا وربديج اكب دو اورودس وسي يخ يك طليد كى تعداد طرمى شرفى بوكنى ، يعره زيت الوقوى سف اس مدير سركو كله اس جيت مام مدارس كسية الخدام ول ومنع فراسة اوران ريم فال و مكاكم ود اصواح ريدار سيدومن معلم مستقي " مولا الرواج برمرتوم حب كوكي فت الكرق بردي بذر السيد الست والا المام مي يميني ادرايم رابشكار حنرت بى كة تلم سعكم بست ال كم سلف بيش کے گئے دحریم نے خواند میں افرائ میں صفرت ہی کا بلی توریک ساتھ مخواط بِس) فرم للأكى آبكر درس آنس كَنْتُ اورفرا إِ " إِن احُول كاحْلَ سعكي مَّلَّ ية وخزا أوفي اورمخ وبعوفت سنتك بؤست بي حرست كرجي شائح بك م ورس م دي كاكريني من يرزدگ وزس بيط بي ان نائيك بُسِخ بِی عَنْ استهادت اورم مذام دا العدم كے مین كروا بيسے ساف ظاہرہے کاس مریسے امول کی اہمی ہیں ، کمی رسم شور معت كأنيمنين أجاره ركح رميديد مرب مختف معدون اوري كوايك مكأة

م جازد است الخرس كم جد جب طلباً لكرست الحرق ادر فرا المراس كم الله المناس كا كن ابناس كما لله المناب المبار المبار المراس كم عضوم المان المناس كا كن ابناس كما لله المناس كا المناس كا والا الله المراس كم عضوم المان المناس كا والا الله المراس كم عضوم المناس كا المناس كالمناس كا المناس كالمناس كا المناس كالمناس كا المناس كالمناس كا المناس كالمناس كا المناس كا المناس

حزت بردا ارسیده این ساحب و استران المراح می استرانی ایا یه می الدین ساحب و این المراح می این الدین المراح می در در المراح می دارا معلی المراح می می در المراح می دارا می می المراح می دارا می المراح می دارا در کها که بید المراح می دارا در کها که بید المراح می المراح می دارا در کها در المراح می دارا می المراح می المراح می دارا در کها در داران سے ایک می دارات می دارات می دارات می دارات المراح می دادا می دارات می در ایرات می در ایرات می در ایران می در ایران

واطه والمست المراكب و المراكب و المراكب و المستار و الم

حزت مولانا فرسنسيع الذين صاحب رحمة المتوطير بم أفي المرا كامتُول بزرگن سعشف مِن آيكوندرسر دي بندكا ابتام مِن مَيْل كرّا بكيصرت الوقوى كرت بي جوجوان كقلب يرواد د بو آسني فم میسے علب مین عکس بر جاتا ب اور میں وہی کام کر گڑرا ہوں اجا تھی۔ بمئ مراناكونی فیموزلی کام كرتستے ، وَاسْطَے دن صُرَّت کاؤوَیُ فرشتے كمرافا الأآب كغز است فيرضا فراسته كيم مرسست بي كام جآب ك انجام ديس ،مير ول من آراتاكرايا برنابلية بعداً ي عفائم دے دیا اسے واسے کو بس مدے کا موم تری اللہ خیب اددالہلات ہی سے انجام اپنے تھے حزست بولٹا وسنیرہ الّذین صاحب دحمة الشرجان وكالنسب اكابرين مي سيسعق، وبواً في عن معة، ذيكمنا جلنصف ، زبلمنا، امريستقة مولانك ارشاد، إحكام ابِمَامٌ للمبذيرة ومولانا اس بِرأَبِي مُهِرِكُلائِةٍ عَظْرٌ كُواا حَكَامِ الْهَام مجركفي اوراى اساب بى فلبند بوسقست جس ميں رسى وشست لمنوا كي جرائح حضرت كاأتى براخود اس كامي دلي سنت كوان كقطبى مغرات كبنى كاكمكة ابع نسقه ، بكرهبي واردَات بمستسقد جمني التّاداعيّ كرسواا وركياكها بالتنشف

حنرت موافا المتمامية سبصلعب الزدى دحة المترط إواليمية

مدرس اداملهم ديبندكا مكاشف لبث بزوك سعة إد واستنفيريآيا. فريا كنين العنوم كاسلى دينسس كا وفؤذ مصد وش كم فدكاكيشيل لل ديمتا ش جر مركبي بي مضل انسلاع بسي الداس ليد بذكول كا بكرخ دابنا بمى تجرب بريث كمشكل سينطق مستعيم فيست معطف ع مى فل نس بردا دائ زسس كاه ير مفركري ها الدس يعف سعمل برماً النادراس من ترح مدرفعيب برماً في- است أغلاه في ا كال مرسط مينان مي كيرسسى اسبسك آبى بنين بكري أيتوثب طلباد استنده بوارد جواسنه دوران مي طي ترب صدر بدا برجا آسند حنبت ولاأمخرميثُ مساعب كايمي مكاشف كورسوكا أدو كمان كم محن من وين كاه كم أيك ووكزتك فاصلح بالوكمي جلف کی خاریری مبلے تو دہ مغنورہ دکہتے ، اس میے اس محرکے تشغيس كمه بساس يسيسف كالكسيركشا دنشان بماليسه اورس يغباه نَكُرُ رَوْاهُ شَهِرَى وِس ياسْمَتَيْن درسسران سكحبًا نست كى مَا دَيْهِ عي جاتى ب جبست اذا زه برنسه كاس مكرى مبركست مرف تعليمك اور مرف تنقيق رسسترك مئذ دسين كجيؤام مي ال سيفينياب جوتب بي ، خواه قه اس درسسكة مليم فيتهول إنهول، هم المقوم لا يشقى جليسهم بيراس مدسك اساقده ادرهمديدارون مي كي كوني طورير اليعبى حزارت كانتخاب بهزاز لهستند بجرصاصب نبست اصصاحرك بى بوت ئىسىسى

اس سعد ا داره كرايا ماست كراس كفنا وطار جرسو بمستى

رزارے کم بارس بھت جمنوں نے اس مول می رتب اکوائم را ال اکت اس کیا ال کاظم معرف سے معن میں میں رسحا ، کواگر ر دان برس مرمولت اور کہائی شال تی ہے۔

دوق بر ادرجی دارامدم کافاخیل بینتیا فاضل دریال کے دوق بر ازیت وفت بر اختیاری می دوق بر اختیاری می دوق بر اختیاری می داد می است می این می داد می در از می داد می در از می

نے ایکن ان کی خدات کا انکارزکستے ہوئے یہ دُو بعض کیاجائیا كفعنلادا والمعلم كى خدات مي شوادر سائش نهيسه دربي اغيسسيم ويها فيسبعد وسهدية اكرشواد ردائش وتشهرونكس عدست لامعاسب ژیمقر مصحیح بادر کے ماسطے ہی کان کی مدات نس_یں میں آگریست كا قسيت كامع رفدمت سے بعل مي تشرا ورداسے وارخل نبر والو بعيلت جي لاس موس ارج مست كي كيا خدا ست جي استكركوني أن كي خواے کا افرات ذکرے اقرائنوں نے بیندہ سے کی کے امیدازات بِرِي كب بي كوثواس عد وتُقربون حب كان كالعلعبين ي يربي كَنْ كَنْ رَادِيْهِ عِنَّ الْ كُلُّ مِينَ الْمَارُدُهُ إِنِي ٱخْتِ كَتَعَرَّ الْمِيسَ لَعَلَيْكُ كرساست ككراس سعة طفلب بواه جي اور الغيس ب يُرداه جي بب عِيجِنِ كَرُمَنَى ان كَى خدمت كرنيس البّارْز است اس سنة أن كي خدّ يركم لل داغ رُهت التحليف ، نه خدست كنار و رسكه و ن مي كو في اولي ليل زبا وست وعمرا ست دفر مجسعدا ط محملت فاك دردوست بادتده مل ست امص قري فصيت زراسي جندسطرن جنسة فهن مي آئي حر الرّست ميذ كے ملے بطور التحشت وم الو و شهيد و راي شان د خسک نیست د قوکه میکنی. ندا کرے کا ال قمل ہوں ۔

> میشیم دارانسف و میرویند ۲۳ ه ۲۹۵ م

برگر نیز آن نکه دستس زنده شد بعثق نبست سست برسیزهٔ عالم دوام ا سسس خواجه عاملاء سم الله الرحين الرحين الرحيم . ماهنام الانتياد إلا عدد كلي طوسه بيه دوح افزا خشخبها الى . حكه به ماهنام . هداد المسلم بدوسد نسب سناع حكومها به الان عمد مرجيح مراف عبد الرفسود الله به الان ناحكاده به به الانتقال مودة ع يراكيس مقاله تطبي فراقيق في مرافية في مردة ع يراكيس مقاله تطبي فراقيق في مردة ع يراكيس مناف مرافية من مرافية من المرافق في المرافق في المرافق في المرافق في المرفق في ا

ملىست دخليملىك كفك بديني مالم تحييل زان به ، د قام

داراسنه دورد سی رول کیم صلّ ا فرطیده می تعلیات سن شقیم که سازید مقامه - این حقط فی نه وقت بین این که شفت بین عالم تیرسانه آلیا ق سیاب برج - تام اللها سه مند که شوات شریع این محرکان برمان داخل ما دالله و مدرت میدند ما ما تاکه ما تاکه اما امن و دارالله و در در ما می در ما تاکه ما تاکه این اور تربیم سی داراله کردهای در ما می در ما تاکه کردهای در ما می در ما تاکه کردهای در ما می در ما می در ما تاکه کردهای در ما می در در ما می در می در ما می در ما می در ما می در می در ما می در می

دارالعلوم ديوسنداوب

المسكامزاج مذاق

🖊 حغيت مولاً أمغتي محدِثين مثلب يزللهُ 🖊

فدات انجام دیں ؟ اِن سوالات کا مح خواس فوم کسف کے لیے آج سے تقریباً ایک صدی سید کے حالات پرایک نا اوالی حزدی سب کؤیومی حالات وارافعام دیوبند کے قسیم کے سب ب ،اور ہس دیں کا مکواسی دقت تھیک فیمیس مجام استقاہے ،حب کواس کے قیام کا وُرا ایس نظرا سف مور ۔۔

المحدثة دكن وسلام مل حباده الذين صطفه :
داد العلم و برسب ترمينيركي وعظم المن يرسس كاه سهد ، جس ك كرست ت
سدى من ما ما اسلام كي ماية ، تخصيف بيداكس اور قست كي بكرى او جلي تالي اور كسس اثرا ست ترب كقد .
ار كام الما لا كي ارخ بر تبرسه اور دور روسس اثرا ست ترب كقد .
دارا العلم و يوند كياسيد ، و كوش قام بردا ، اور اس في مجل

ده کیاگردوں تھا، ترجرکا ہے اکسے ڈیا بڑا آرا اس مندک کے سب سندزوده مرترخوریہ تھا کوشلافل کی اس مندرک کے سب سندزوده مرترخوریہ تھا کوشلافل کی منام تعلیم کی ایس انتقابات ہو لیاں الاق جا تیں۔ جی کے ذریعہ اس کے فہو بر معزب کی مرحمتی والا کی شخصا یا جا تھے اور ڈو اس والا کے سے دون ہو ہوں والا کی سند نواج تیں اچنی کی اور ڈرکیا ہے نے ہوئی سند نواج تیں اچنی کی اور شاک ہے کی سند نواج تو تی مرکب کی در مربی خوالی اور اشت درس کی حربی اسلامی درجہ شرک اور اشت درس کی حربی اسلامی درجہ شرک اور اشت درس کی در مربی والا کا ایس کی ایس کی اور است در الزارات ما ہو تھا تھا کہ کے سرب خوالی اور النا اس کا اور کی در مربی صاحب مدان کا تھا کو اور کی در مربی صاحب مدان کا تھا کو اور کی در مربی صاحب مدان کا تھا کو در سرب بنیار دالزارات ما ہو تھا کہ در مربی صاحب مدان کا تھا کو در سرب بنیار دالزارات ما ہو تھا کہ در مربی صاحب مدان کا تھا کو در سرب بنیار دالزارات ما ہو تھا کہ در مربی صاحب مدان کا تھا کہ در سرب بنیار دالزارات میں تھا کہ در مربی صاحب مدان کا تھا کہ در سرب بنیار در در الله میں کا در کا در مربی مدان کا تھا کہ در در مربی کا در کا

يبال كركي مصرك بدأسه يادي ذئب

" بیماری تت بس ایک ایسا لمبتر پداکرت کی تنی کمنی کی چیسینے. جہائے اور ان کروڑوں اضافوں کے ایس ترجائی کے خوا معن انجام وسے جوی پر میم اس وقت محمول ہیں ۔ ایک ایسا طبقہ جونو کن اور

رنگ که اهبار سے بندوستان بر می روق، عود فور احلاق اور فیم دفراست کے فقد تعرب انظرز م

معاول کو ذہبی طریع فلی کسک این بہیش کے سیے انگویہ افدار مادسینے کی دیسسانٹل دیشیت ہندیست ان پر ایت اس افدار کر مبالا ویت سک بلے تیاد کی تی تی جرآ راوی کی منف مخر کور کی آئیر بروقت ادا او اول رہا تھا۔ اوجی کی حفاظت کے بیت قب وقت کی کو اکنیں اکام بریکی تیس اکرالا آبادی مرفوم سنے ایس جو تے سے شعر می ہس منگیرنی کھی مادش کو بڑھ ہے : منگیرنی کھی مادالا میں بیان کیا ہے ، فرطتے ہیں : قب کی ایرونیس ہے کے ایرونیس کے دروائی

اب کس اس در کے الی میرت مل اس کوسٹ میمود عظے کہ نڈوستان سے انگرینک سے انڈارکڑم کیا جائے اور اس متعد کے لیے آزادی کی نمنٹ کو کمیں کے دلیے وہ انگریزوں کے خلامت بردا زاہر پیکٹ تھے ، لیس حب انگریز نے قب و تعک کارات چوک خوکسٹ مگرنگیں سے انٹر تربع کی قریس مُلاَ حبوں نے انگریزی احتدار کے خلاف سرو در کی یا زی مگا رکی تھی۔ اموں سے بی اپنی الیسی میں تبدیل کرکے انگریز کے براہ داست مقب کوچوڑ دیا ، نے تعلی نعام کی

یدؤہ وقت مقا بج بندوستان می کئی نی درس گاہ کو تاہم کرنا بنت نے مصاب کو دحرت و بینے کے مراوف مقا، وہلی میں جہاں سلطان کو تعنی فرد میں ایک بزار مارس قائم تے، انگریزی تسقط کے بعد ایک ہی درس ما تی درس ما تی نہ زیا تھا، ملا تی جہا دجی صف ایک نے بدا ایک ہی جہا دجی صف ایک تی جا دجی صف ایک تھے۔ انگریزی تسقط برا میں میں ایک تاب میں میں کہ تا ہے جہا ہے

اس درس گارک قیم کا بندیادی مقصدیت کا کسلام اور اسلام علم کر شیش لار و میکا کے نظام تعلیم کے ذریعہ کی اسلام علم کی تعلیم کے ذریعہ کی جاری سید و است آگام بناکر اسلامی علم کی تعلیم شمیک شمیک مناظمت کی جائے اور ایسے ماں شارمان کی ایک کھیے ہیں اور ایسے ماں شارمان کی ایک کھیے ہیں اور ایسے ماں شارمان کی ایک کھیے ہیں اور ایسے میں کو رز مرون محمد نواز کھیکیں ، کجلہ است و مردون محمد بھیلا

ادرشناکس، ادر اس طرح مام مسلال العدد درسید دین که آنت فتراست با نعر میکین جومغرنی طرز نجواب خدادی نصیب برد کا کلمب کمی مسلان مادن کومغرب کے ساسی اقداد سے آزادی نصیب برد کا نیس اسلای نظام زندگی قام کرنے کے لیے اسلام کی جرایات جول کی قُول محتوکا ال جائیں ادر وہ ان کی تب یا د پراپنے مستقبل کی تعرکوکیں۔

جا بجرور مار محرا مراح المراح المراح المارة المراح المراح

دادالعلوم ديوبنك

عدماست اونعصوصيات

الديكي النياسف و به الماسب و من ودر اله سعام في لك يسك المساور ودر اله سعام في لك يسك المساور و المساور و

دا راصادم كاميل ضهيست بدست كر أه بحض ايك ديسسولا. كا س ایک فاص نظریت اورایک ماص طرزحل کا ام سے اجرکت نسنت کامع زجانی کرایے۔ اس دیرسسولی کی بیاد ہی جانک اس پیلیکی مئ ميك سك دريدسد الداسا واساعلهم كوائي مي كالمعمودة ين محذظ رکامات. اس ہے اس کامسکے یہ دہاسے کو دیں حرف کآبی مردعت وموش كام منسهه اورز دميمن كابل سع مجام اسكتب الترسف ميشدك بسيك مدورك السيامي بنه كروه البنال سے کتاب کی تغیرکسے چانچائیں شاہی قرائی ہیں کہ وُنیا میں درال میجا گھ الكركاب نيراً في ميرام عال اكسابي نيرسنه كرمرت كاسبعير على م ادراس كيس خدول كوني مذاً إجرا الشرقال كي نيست بعل به كردي آبك بمبسفه درميليث ثبنيث كاداست مرف كآب نبيث كجاسكسستره أنخاصي بين جكآب كالمليجريكراس كم تغييرتشرك كستين دلهٔ ادي كسيع كسي كاب اخرادر ربال المره الدم وطرفك كاعفيت زعكة بي ان م سعد اكم و دوسيست عبد انس كياماك بنانج فرآق ديم كاكفرع مل طوايط كانع يرتشزن كى ديسشنى مراديمنست يشل مترمل مترهيهم كومعانة وسيى ادر دوسي بزراوي ين كى ديمفني ى صُيك المكك سبمه باستانيد الكلينيدي كي تعيد تشريح كي بركسيست گرای کی طرحت جاسمی شہد ۔

ماتب لافرق مزدرست ، جرمتام الله تعلف لاست ، دوكري كو

حاصل نيس پريڪڙ جرمرتبر ايک ني کا ہيد . ڏوکسي جوالي کا نسين ٻريڪڙ اور جود ترسيد اكيسم الي ما مل بند كوئي السساست برا و لي اس ارج مكسنين شيخ محتار بس وزن مراتب كمسسعة وياسكه الاعتراب ي براكيسك مقن وحده دكى رهايت دارانسوم ديرب وومشهى أج سهبسفلت ومرسه ادارول سهمت سيذهاك بادر جس کی بنا پرکشسکا شکست ماون سے منتب مکائب پھوے درمیانی س ایی دا د اوتدالیک مینیت رکھنے جس می کناب دسنت کی می ترجانی ہے اورافراط و تغربط سے بحق بھٹی انسان کورمند سے البی کسٹینا فی ہے اه رحبب واراعتوم كااساس فطرر يرعط اكر دي كناب الله اورجال الله كم موسع كانمهة وبي سع اسكاكيد ووسد على استياد كالهرم آسنت ا وردُّه يركه وا داعلُم اسپنے حمدست إب مين عش ايس جلى ويسسطادنس من حرم والسب كومرت كآبون ك عروف ونوسس ١١ رصرصنا المركافنا بري خول وإجابا بر . بكرما مقرمانق أيسنا لي ترسيت كا دبي عتى جان م ك كابرى بدن مركل صاح اور انعلاق فاصفر كى زوج معرى ما قیمی، يالست فايغ بوكر تكف دا مل صوف ظامرى مليم اىست كالتنسين بسيقة تخد بكوا مل مستسباد سيدي سيخ اه ريخ شلائمة ع جن كريب ويحكرندا إواجا، نفا جن كى برنول وكت اسلام كى فاتننگ كمانى كى

یاست اور ابھاجی اموریں اسید اسید تا بناک کو ارسینس کے ہیں۔
کآج اس کی نعیر سناشکل سہد ، ان میںسد بیر خواسلام کی میم شہر نی تعاد
وُدجاں مبھیگا اکیسے جہائی کرسی شکالی باکراٹھا، علم آگر ٹروج مل سدخالی
ہوتر حموثری اس ن میں خواریدی اور پیعاد بیدا کر دیشہ نیسی المائی کی ادائع کی ادائع کے میں
کا طرح بکر دو کھا بید کیا علم زمتا ، بکند اس میں اخلاق وحمل دیشت کا سو دو
ساز جی سف مل تھا ، اس ہی

(دارا لعلوم کے بانی حزت ہو لنا کھیت ہم افرق ہے السر کونی ہی السے ملام کی شعا نمیت آج ہی السے ملام کی خوا میں کی شعا نمیت آج ہی السے ملام کی خوا کا السر ہی کہ ہوں کے قد میں اند ہور کے مار کی کا حالم پر بھا کا لیسے ہی ہے فالا پر ہی نا کا است تھا کہ یا ہی دلانا محد سے میں اند شر مول المونی سے مسلمان ان ہی سے منیں ، فیرشول المونول المونول اسے مسلمان ان ہی سے منیں ، فیرشول المونول المونول سے مسلمان ان ہی سے منیں ، فیرشول المونول المونول سے مسلمان ان ہی سے مناس میں اسٹ میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اور مولانا ہوست اور کی ہی ہو بانیابی دارالعقوم میں اور مولانا ہوست اور کی ہی ہو بانیابی دارالعقوم میں اور ہو الله میں اس میں اس میں اسلام سے میں اس میں اسلام سے میں اسلام سے میں اس میں اس میں استان میں استان میں استان اور کی اسام دور الله میں اس میں استان اور کی اسام دور میں اس میں استان میں استان اور میں اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں میں میں میں می

نافینین قا المحفوسے سادی فرد ویسند سکھے بھی گذاری اور اس مالت میں و نیاست تشریب سے کھی کے دیسندی ای کی ذائی حاباً اور کی است میں و نیاست تشریب سے کھی کہ دیسندی ای کی ذائی حاباً اور کی است المرائی کی ابتدا پھی ، دیسندی این کی دائی ہے ، گرکوئی وقت ملی خدمست خالینیں، ایر یہ والد محرم سے ایک بڑی گاب اُن سے مرف کا فیست میں بڑی ہے ، حس کو وہ گھرے گھنت ترکادی لیے کے لیے ابنار جاستے میں بڑی ہے ، حس کو وہ کھرے گھنت ترکادی لیے کے لیے ابنار جاستے میں اُن میں اُن کے بیار جاست مول اُن میں مورث کی جاست دونوں میں اور میں مالم کے شہرت مالی کی حب وہ دار اصوم کے سیاست دونوں میں اور این میں مالم کے شہرت مالی کی حب وہ دار اصوم کے صدر مذہر س بڑو کے وائیس مرف بڑے موری صاحب کیا جانا تھا تھی میں مدد مذہر س بڑو کے وائیس مرف بڑے موری صاحب کیا جانا تھا تھی مدد مذہر س بڑو کے وائیس مرف بڑے میں دونوں میں بیا پڑھے۔

معنی فرزالِرَحل صحب وارا معدُم کمینیلیمنی جنم سے اکس میک ذاتی طور بیلم سنے کہ وہ محلک کی برای ، چمیں اور سید کس فراد کا سودہ ہست خود است است لاکر این رئم نیا ایک سیستے.

صزت مولاناستالم نوسي وجعنيت ميان صاحب كے ام سے مؤوف ہيں ، حدیث کے اور کے دندھ کے اساتدہ میں سعد کے ہیں آخری کس ایک کچے مکان ایس تھے دندے اور مرف اس لیے بختر مکان نمین اللہ کو تحرفریوں کا تھا ، اور حب بہ کسسب کے مکان بختر زبن جائیں ، ا بنا مکان پُوٹر کوائے کوال نمیل ناتھا .

؞؞وم ۵۰ بیزوند کے مصموسے ۱۰ کافرشیدی تیجہ کے ہے جاری نے انگالی کی کھٹی ٹیوکا:

ست ملحاست کی پوتی شوییت پست کاس نے اسپ نے

در خان کی اور وحست اور وہ مروں پر تغییہ کے شعد می پولرد المقیہ

ور امنیہ کی جربی کا صف کو زیر کسنے کے بجاست اس کا دینی فیزواہی

در امنیت حامل ہوتی سب وارائوم دایا بدسنے می سلے مساسط

در امنیت کا کی گوارا ندگیا اوجی اسکی بجار اس کا بدا اخبار بھی کیا لیکی

رما می جمعت اور زی کا دینی بھیٹ فرنگو کھا گیا

دراهدم دید کا اصلیم دید کا اصلیم دی که صناعت ما در تیسد از سب براوم است که درس براوم که مناعت درس براوم که درس برایم در درس برایم در درس برایم در درس برایم در درس برایم برایم درس برایم برایم درس برایم برایم درس برایم درس برایم درس برایم درس برایم برایم درس برایم برایم درس برایم ب

ماداعدُم ورسند مدند تبني شيخ منيتي بداكس الني تعنيتي كم يكئ كلى ديسس كان كم يستنيخ العرب والعج صنوت بين أبنه مرة المحروك وللعدث حبذ ل سف تعربُ بالديسال والاعدُم مي وين تعيير

وفيره كى مُلامشانجه دير الرسكوس المديد العاق الربيت و بالمساعد المائية والمراحد المائية والمراحد المائية الما

آجزه می ال برسکه تحده می دیکه دید ترقی اسلی تعانیت که زده ال که دفت جذیرجاد ما ساتی فرم نده استان که آخران سنطت اگراد کسکه مای سطنت بدید کشدید و دسب شال کار، ید اکام مسیک که گرزی جربصی دو تک .

عیم است منبعیره انتها انتها فی قدین فردان کی منافق می منزوردان کی منافع می منبعیره انتها انتها می منافع می منافع می منافع می منافع می ایست این منافع می ایست آرب سنسه می ایست آرب سنسه می ایست می بین سے لاکون مالان کی دیکر دارد انتا و سے بی دیکر در منافع این می دیگر در منافع در مناف

مدنیت الله المسلم مرافات بله من جرحزت مع الله المراف المسلم من جرحزت من الله المراف المسلم من المراف المرا

مُوُنَّ مَعْمَدُ مَعْرِت مِواللهُ ستدِمُوالوَرِث ، كُثِيرِي ثَدَّى رَزَا جن كرا مُنْدِقِ لِلنَّهُ مَامُ طُومِ فَوْق مِن الكِسبِ نَظِيرِهِ إِنْ عَالَمٍ بِنَا إِنَّ اصْرَفَّ حديث مِن وَاسِتِ فَسُلْفَ كَدَ نِبرِي اور ما فَظ إِن تَجِسِكِ عِلْقَ عَلَى . آبِلِ ال

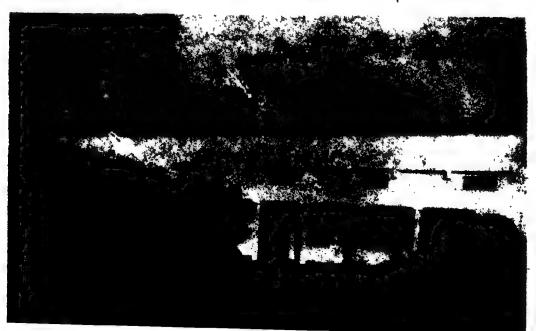
مدیث ایک شالی درسس تعارا بید است از حزید المست و الد تدرس و کی دوار العام مین کوشیت صدر درس گیاره سال است در ست می منطب از است در می مین می منطب این ایست و درسس کی منطب این اورسکی در درس ایک براست دا در طلب این اورسکی در در مال و می دنی برا بجست در ست

نیخ او در درخیت مرادا نیزاموش فی دار بی صوت نیخ او در آن ایم المین این دار بی صوت نیخ المین المین کا در و آن ایم المین کا در و آن آن تعانیمت المین کا در و آن آن تعانیمت المین کا در آن آب کی دو خیر آفان تعانیمت ایم و آب کا مین کران المین کام کیا بیم دار المین مین در سیس مدیث کی خوات ایم المین او در آن خوی و ارا انعلزم کے صدر میتم کی شیشت سے کام کیا بیم دار المین مین کری کی مین کام کیا بیم دار المین کا این کے سلط مین موثر او در مغید خوات انجام وی - در کی شیخ مین گرفت این مین اسلامی و سقور و نظام از نست کی مسائل مین فرد گرفی کام مین مین کرد کی مسائل مین فرد گرفی کام مین مین کرد کی مسائل مین فرد گرفی کام در در حقیقت یا سری کام کام کے جذا ایم شیخت کی مسائل مین فرد گرفی کام در در حقیقت یا ہے کہ کام این خان مین کام کام است مین اسائل مین گرفت است مین مان مین گرفت است مین مان مین آن خان است

دادامقیم سے بیدا پرنیالی بد شال شخصین جرست شنایی ط دو قان کے جنے جاری ہوئے۔ اس کرٹ سے بی کر شار میں ما الشکال ہے دارام قیم دیسبند درحیت ال بی شخصین اور اسی طرز تھی کانام ہے جس کی منعز شرز کا اور کہنے کا کس ہے احتر سف ابنی ایک دادا منظیم ہی ک بر فردسی میں کم لی ہے اور کمی ہے سے ال بر دگر اسک قربالی جروں کمی زارت کا شرف مال ہر اسے اور کو یا اللہ ی بزرگوں کی آخر فی شخصت میں بر خران ہزا اور کا اس عمل سے سے کر منعف ورجات کی درسی قدار ہم خدمت فقال میں جو کے موسال گزار سے ہیں۔ موسال کی عرب کہا گیاں کی طرف جرت معی ہوئے کا حسال گزار سے ہیں۔ موسال کی عرب کی گیاں

والمامؤم كى فرائى صناد ل مي بينة بوست و الى كها فى كوتى عقر عى كرست قركهان كسكرس بخشوشا اسب مب كروشك استال فيدست عند والسامي، قوى كاخا تدبيريكاست و كلف بالعضاست تغير اسعند وبه يجابش السار بالمنظام بول.

> اکن کرا ده ناک پیسسد زاخان بل میگفت دکل ج ننید وصارچ کزی



بہار افسطین کے خاص فیر المامؤم دید نیز کے بیار افرات ہونے کہ جد میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ منظوں کھنے کے فوائل کی کی منیون ادر میر افزات ہونے کی ذب سے جد منزوں کی سے کامر ما ... کی سے قلاق مال قبل کا ہو جی ایک ممزوں والی میں ایک بنت روزہ مداراہ میں میں کیک منطق دواں کے فقط کے معاملے کے بنی تنا کو وہ دراسوم کی فدات سے داخت ہوئیں من کا ورز بیش کیا جانا سنید ، فاہر سنید کی میں سال چھ دراسوم کا جرکا دی من دراورم بن من دراورم بن من جد کا در من بدین در دراسوم کا جرکا در من بدین دراورم بن نے بیت سے جد کا درسے درد آز مبارک دانان کے جن در در کا در من درد کا دیا بات بیش انظر بیت سے جد کا درسے خرائی در منان کے جن درد کا در من درد کا دیا بات بیش انظر بیت سے جد کا درسے خرائی در منان کے جن درد کا در منان کے جن درد کا در من درد کا در بات بیش انظر بیت سے جد کا دروسے خرائی درد منان کے جن درد کا در منان کے جن درد کا درد منان کے درد منان کے جن درد کا درد منان کے درد درد کا درد کا درد کا درد کا درد کا درد کا درد کی درد درد کی درد درد کا درد

دانعن م ایک زه

بم مداومخاوجم

لکیلی دور می شرزین سند بخرنظ آنی سند اور وه دکاره الا ملاق سکه میری افرادست دفتان بل سند قامر به باست ایکی ان میرای تخریم رود ده افراد بدا برت دو بایرت بیان آسک ، لکی ان کی آثر و نشانت افت نابت میرست میک ان قد تعالی سف خطر به احیل فولا ، او یعتری ایام نامغا الهام ، اهام محب است و لی شرفا و تی دوی کو بدا کیا ، حب کر بنده می ان سکافی بر فالی میرن ادر دا فغیرن کے سیا ایل

منالازے منے . قریا سامنے سندوسستان برای استعاقا ، معامت اداع اور است اور است منابی کی .

بدازال جب وبرا دَرَسَعُ کوست که منوس که منوس که بیلین که اعداس که جرد استباد اور تسقط کوست کام نصیب برا، و ولی البنی مخترک هم ادار فی است که اور اس با دبره سعد اس کی تر و آن دست نیس بزیرد و برده به سند نگلیس. اده ور لمبن گوفرند که می تر و تور دری می اصافه برا جس که نظیم می خودست اور سالان که درمیان ۱۹۵۱ و کاسوکه بر تاجی بس برست می منوب و ترسلان اور کوست بولی است می ترسی من بر است می تران و تندی می مزد یا صافه برا اس کا تسقط اور بی شخص می گیا -

اسلام اور المان کے خلاف اس کی انستانی سازش سست دین کی بنسیا ہیں کے کئیں اور شعافر اسلام ایک ایک کرکے فیف نظے ، ان جی کی ہے کہ ہیں ہیں ایک گئی م سے تعریباً مرح کے خلاج بر ایک گئی م سے تعریباً مرح کے خلاج بر ایک گئی م سے تعریباً مرح کی اسے تعریباً مرح کی تعریباً مرح کی است خلاج المح کی ایک گئی ما دون کی گئی ما دون کی گئی ما دون کا مح کا المح المح کی جائے ما دون کا مرکز کی بنسیاد رکمی ، جرآج ، اراصور کم اور باسع تا اسے گار دون کے اس سے دور مرح کا دور من کا ایک کر اس سے دور مرح کے اور بحرات کی مارے کے دور کے اور بحرات کی دور میں ، جزئی ایک کر ما دوا ، ساڑا ، جبی ، جزئی ایک امن انسان اور ایران کی کر باد ا ، ساڑا ، جبی ، جزئی ایک امن انسان اور ایران کی کر باد ا ، ساڑا ، جبی ، جزئی ایک امن انسان اور ایران کی کر باد ا ، ساڑا ، جبی ، جزئی ایک امن انسان اور ایران کی کر بود کے اور انسان المان اور منیا ، وجن بہار میں روز افزول اضافہ ہرتا رہے گا۔)

نے میاں اضطرافان وانش کوکی ابتدائے اسیں سے ہے کر اسلامی صدی کے نصف بھر کے ، سال ذور کے آثار و بڑکات کی جانب چندا شارات کرنا چاہتا ہوں۔

ديوبنداودافرادسانى

جی خرات نے اس دارا نفرم میں واخل ہوکر اس کے درجات الد میں کیسس لیا گراس کے فیڑے نصائب کی تعلیم نمیں باتی ان کی تعداد دس بزار سے ذاکہ ہے و درج حزات وس کے مقردہ نصاب کی کیل کے بعد والعام کی آخری سنڈسے مشرف برسے والی کا تار بائج بزار کسیم پنیا ہے اور ان میں سے وہ ایا نشخصتیں جنوں نے ملم پیکست کے دروانس کھیل

مندرسته م مند عبر سعد من كميش مادى كه دالسلام اسداد نفرس قديست كمنين و ما درست ، و ما درسك ، و السلام سعد فيذيب جسلة لل طلب كاساف واظر فريد تبرار ب احدالي فان الماما في راسك ، برمون فه طلبي ، موضى وادا مقم من قامت مربي ، اله طلب كا قداد اس كه ملاده ب ، م وادا لعلم سعد وابد ما يربي باله طب قواد كومي طور بائي مارس سعد فاخ برنوال ما كام كانساه اس سعك كان ذا دوست ، جوي أو ير وكر كم كابر س

ديوتبنداولالسيني كملادمن

جعنات استرب اورفیام بند د دادامنوم ایرند است کیا ید برکنک امن مد این این این ملت می ب شد دارس سید کالی ید اخراکی این دقت ای کمی تعدادسلم نیرب مهم جمارین اس جامد د دارامنوم دیبند، سے فنوب بی ایندوست ای می ای کی تعداد ایک فارست نامی کی

اللیسے بعن دارس و دیں ،جی کی بند و نسته و المحرام الم

دكوبَبنكي نابغه اود سالهد تونا الشخصيةي

علاد ويبندس سب سعاة ل جهمزات كرسيادت وقبات كاشون مال بدا، وديم فرادست جمك ميزل من باك صاف ول اوران ك داغ من لمذو يداف من الكار وطوم كاكسين مندها.

(1) النيخ العام مدعب إحدر الا المواحد من والمثل 1944هـ)

رم. الغنة إلى شداعه هذه الشخ يرشد ليُوكِلُون والمثرثي ١٣٦٣)

۴ کیکیل ایشخ مرهاه میسیشب افردی والمترفی ۱۳۹۹

العنزات كخصائص كانسيل كيمسل فرصت مدكا دب مجتمر پاكتمنزات موم كاب دسنت اورمؤم ظاهرو إطري كم من اورمارفين اورام ماب قلرب كى وراخت كه امين في العنول سفيبا راست زاده رائخ عزائز كرس بقر، ورع وزم، اكسادو توانع ، شهرت فنوت اوراتباع سنت دي بندايد انطاق وشائل كو اس مديم من كولاتك ا اخلاق مالي مي بي عزات لين فوري مزي المثل سفة الى كى تعرف مي

همم لهم في النه هر درة ساجهم الامرم ومت نفايي الصكري المركام المراب المسال المركم الم

 ان مسئلاقت بشیخ امعزاد شاذا قام بیشخ الهندم فانحوس ۱۲۹۵م.

۱۲) عادعت باشرائیشنج سوافا حبال جیم ملست بیمی و ۱۳۴۱ هـ.
 ۱۳) بیش الدیث موافا خیل احدسا دینچدی و المنقل با ادینیا افظ ۱۳۳۹ هـ.
 دوفی البیخ به

ایشخ موانا انزون بلی تعان ی

٥) مخت العروفاسخة إحاضى دوبندى اساحب في المهمش مع مع المهمش العامل المعامل المعا

مسلان کی دبائی اور بیاری می ای جادول صنایت کی سائی جید افزایک رست یا کا بهت کا اور در می ست یا کا بهت اور بی مست یا کا بهت اور اجتماعی و افغاوی اور بی مست یا کا بی مید در اجتماعی و افغاوی سائل پرخرد و بی در بی کشا ده کردی چی در پرحزارت مجنز فیل فهی دست می در این کشا ده کردی چی در پرحزارت مجنز فیل فهی در این کشا ده کردی چی در ای کی جبروں سے مل پی کا نور جبروں کی ملامات فیاں چی و اور حزارت یا کے مافیت وسائل کی ملامات فیاں جی و اور حزارت یا کی مافیت وسائل کی میں رکمت فوظت و در حزارت یا کو کمت کے مامی اور حزارت یا کو کمت کے مامی اور کو کرست کے مامی اور کو کرست کے مامی اور کی کمت کے مامی کو کی کو کا فیت و ماری کرس در کرت فوظت و

علك ديوسنداودأن كعلى أأد

وتكأتلأت افرادحسبد بوجرحسجه ال کے افراد اللہ سکے بیروں سے میکئے ، میں مدى التب بالمعدد مسالل ال مبلال وجال لمرتمة نبوی کی تغسیرہے كرم ونعلق عمتة ودياسنة كرم انعاق ، عنت وداينت يس ان كا ول حدى العسمابة حالهسع ومقال مل محار سے نمشش ہستدم پر سہتے۔ بام جالبع جائب شربيسة ان کے ذاتی جال کا جالِ شرمیت سے آمیروا **فبهی جال وزاد حکمال** ر ال کے بال کو جارہا ڈگٹ گئے اور کال مراہ نے دبه كالهو كمال عسلمهسد ادر برقت مقابد كالرطوم كساخدان كافاتي كال حندالتبامي فاستزاد حسمال فالبآيا اوران كحسن وحبال مي امنا وكاموت يكل دع دمسعت قوم انعسست آنگارهسسع القع كى كا تعرمين كى جدف حرك أأرا ال وزينا في فالشمس المسهد والمسديح خيال يس أفاس فررئ وش سبع اورمح وشا يخوال عن والشبس طالمة زحت الزارمسا ادرافاب الرعب اسكافار وميك اي والرصف يقسر والمجال حبال ومعت كاحرر بثبن ادوستكم كي ممال وسيرسب العصالت ك بعدقيادت مندرج ذيل حزات كاستبرو بُولَى:

مَا سَكَ وَيَهِمُ سَلَّى تَسْتِي قِرْلُ وَشَرِي صِلِينَ • اصْرُ لِلْمُسْتِدِ ، فَرَّمَنَى ، وْبَعَلْ، تْعِيدوالْمَادْ ، مَعْظِيرُو العاب الدوالِيُوالومُ وفَوْل مِن ، يَزْفِرْقَ اللَّهِ ميانيت، كاهده دوتري ، مؤاتيت ، كاديانيت اورفا ليمشيم لك رة بن . نيز دي تيم كي مخافلت ادر بالترمين ك روّاد د فيرتعلين كالعن يد ردوں کی تدویم جرک میں آھے فوق میں اس کی تعداد دوہزاد کے فرب سه جماي مجسد م له رمال سه مدكري كي جدون يرشق مَيْمَ كَمَا بِي سَسْنَا لِي مِيسَادِ مرون الأَبرا در النِيْمَسْتِيرُ لَ كَمَا لِينَات كسب والعلم على رجوضلاً ادينتبي كي الينات مزدراً سي ال تلم کا بوں کے ام کانسیں کے ایک تنگ کا ب حدکا رہے۔ ای اکا بر مهست مرمن أكي معنف يحيم الأست مولاة الرف على متانى كأسنية .. د سعد زار چی ۱ ان میسع نبعن کاب کی دوست سل کرد جگ جين بي، يبان كم كرمره ف كرّسة اليث مِن مَا بره كم البرنسر معلم فيخ معال الآيكسير لمي سعمى فائق بي الحرص يركزن وكونَ مبالعند **برگا**کواس ، مغرمندگی کماچی انسان دخیت میں ، امغرمرکی کما برں سننے ق ب، الكسيولى كى سست مىلى ت ادران كاحيرت افزاتبتر كامتا لمينيس كيب عمَّا سيْبِع مَا دَى كَا لِكَسَبِ مَكَدُ ، مِن حَدِيثَة كَلَ دَانِت اُردو ميريس، نيك رني مي كم نيس، ميران اليناست ملاده آسبك مُه مماحذ دهمگاست بی ، جرآب سفخ شغب مجامل در مبسول میں بیابی فوشے ا مدمي وبيت عدم الدلمند إليم التجير

ملاستے داد بندس سے مرف ایک مالم مولاً اکسینے الفتیہ مزالرحل دو بندی نے مفتیہ مالا مولاً اکسینے الفتیہ مزالرحل دو بندی نے مفتیہ مالا مولاً السین کے مقال میں مولاً الم اللہ میں مولاً اللہ میں مولاً میں مولوً میں اس مولاً میں مولوً مو

ال کآبل کابیالی تذکره کرایش ، ج تنسیر قرای ، شرح مدیث، شن کت مدیث ادرالم ما دسیست تنقل بی .

عللة ديوكبند اون نست يوقران

الفريزان المقال ۱۶ المصل - الرافا الرضائي تمانى ، ج نفال عبل المسلم المرضي المسلم المس

دم) خلاصيّغربرايلوكن، ادْمعنعن موحوّث.

ده) فع الناق نی تغییر آن از موانا طبیخی دادی، دیربندی دیمیدنی، آخط نیم جلدوں میں پیمنسر جربی اور اُر دُو رونوں میں شنستل ہنے وادر اسمیں عبد پایرفوائد ہیں۔

ره، ابیان فی طعم احرّاک ، ازمرها حبُرُی مومرّمت ، پرمبسته بی مدّ و کآب ہے ، اس کا انگلیزی میں ترحیمی جدیجا ہے ۔

١١) تيميقرّن ، مولانا عاش اللي ، مع فوائدتغيريّة والدور)

وم، مشکلات اعترکن ادام ماسعوم لانا محرافورست مکتمیری دعربی

(٩) اعبادالعركان ازمتم العرم والمستشبير ميثاني ديسندي.

ده) ماشیقند پرمنیادی . کان ازمولذا ملیرمن دوری ۱ وربی ۱

وال حاست يُغسر طلِعِن ازمولاً حبيب الحملُ ويربندى سابلُ مبتمواً. ويبند

د۱۱) سبن امثلیات فی نس آقایات وحربی از پیم الامر تفاوی د۱۱) دسال اردژگی داردی ازموان تحرمست یم افرکی کپ کا ایک ز آیات تبد سکامرادیس ہے ۔

101 -

۱۷۱) درست تغیر قرآن دارده از در دانده می بنایی اندین حرست شکاری .

ده، تقربات متعقد تغريب آن : زمولاً جيدات رسندهی ، ويه بنگا ج أن سك بعن ظاره سفة للبندكس .

وا) حامث يفيرماك الغو المعن المست ديبند

(۱۷) فرار تفریس زمون احدی نابوری جرمون سنج سست مشغاه بس.

(۲۰) د بالديمي ني تنديزت خاتم النبين ، ازمولا أمح شيع ديربندي خاصا برا او يحب رساند سب

(۱۱) خاتم البنين : ۱۱ دا بعدر لا المحوافريث ، تمثري كاآيت خاتم المبنين من ايك رساوس ، جرشهت بي عميب وفريب على مثر تمثل نب سله د۱۲ عقيدة الاسلام : في حيات صيني طايست عام ، ازاه ما العرم لا أجمد الزيرث ، كشيري ، حزيت عيني طايستام سيعتملة آيات كي جرش طرش جرشبت سي على م و و و الما تعن برحادي سنة ، قرآن كريم سيعتملة على الدران

دهِ بندگی الیفات کا صاطر شبت بی دشوادسته. با آنی جود می طور به اس دخت دُبن می آئی بنی سل مطرور دادی ایری کردیا می کوهاست ده بندگی صدمت دین ا در خومست قرآن کا قدمست اندازه بیسته د تغییل سک میله دُومران قد در کارسیه .

عال یرکر بیلیانتدانینت می دوسکه دسید افدتات سائنت کوئیت بی نومینی اوران کوزی می جرفی الم ما دو د جر سے ترق برتی بند کرومندا شرمی میکل برن کی جدیا کرکماگی ہے۔

انالسغبوا فية ذالك مظهسلا

فضلات دارالائم دیربندک آٹریںسے ناز فرکاب، قرآن کرم کا درسس نامی ہے ، جوہندوستان کی شت ہی ساجدیں دا تک ہند اس درسس کے ذریعے جبردامت ادرم آم کی کوج فلایا ت دیسے داخف نیں ، قرآن کے مقاصد کی جانب ترتبہ داد تی جاتس نہ ادر بندوست دیں کی ایک جدی توکید ہند ، در اس کے آٹار شہت ہی ٹیدہ جی ، جن تقالی س می نبکت ذوستے ۔

دْيوسِّنْ أَوْرعِلْمُ عَدْيْتَ

علېمدىي يى ملىستە دىبندگىنېتىن، يغامت چى،جىگالىلا كرچىمكلىنچە ، يىن ئىمنقرى تىعاد دۇكركر، بۇل ؛ :

نا، حکمشید میم کنوری دحرنی، ازمولاناکشیدی احدمل سهارنیژری دالمتی ۱۲۹۵ه، مومژون کا شور آکا برطاست دیربندس بونکسنه اورالی کا یا حکمت به میکنانی میکاشد.

ي خالمبرد في شرح سنها بي دا و د و دري از ر لا اكثين خيل مدا بي دري دري از ر لا اكثين خيل مدا بي دري در المرق المثين خيل مدا بي درا المرق المراب موسعه ١٠ مبدول مي درا المرق المرب مدر مدا المرب المرب المرب و تشريح المرب الم

187 4 dies

ره میزابدی بشری میم اینادی ده نی به ایم اصری فا الشیخ برادست دکفیری کی تعادی میخود به دانشد انده شده به بعدی برانزی معرصه شاتع چیکی

ده. العرب الشفتى المهامج الترشى دعرني، يبطيع محتسب هجريك. خدره مجتمد بعد.

ر. اکوکب اعدی مان جاس الرِّدْی دم بی، پیسینی ممنست هجایی کی کهٔ در پیسستانم شعبسته .

. . . النخ الشذى طرح الترفى و أرقق ب**يهى حشرت تحكمها كى تق**ير ديسس سنه.

د، شرع سنطانی داقد و حربی این مسترکی فقادیری مجرد - درجلان کارد)
 ده، ماست پایل دحربی از ایم استرز

(۱۰) اوجزدالمسالک فی طرح مؤطا ادام الک وحربی ازموها السینین محدکر یا کا دهوی مشتد دخیم مبدول میل. دو جدی بلی بردیکی چی دکائل مجدی جی اور آب بریودت و حزوست مشتد دبلدول بی ساختی تع جدین سک مترجم)

داد) الشيق البيع على محرّة المعانى وحربي) ازموها حمدُ كيسيكن حرّى ادرها حمدُ كيسيكن حرّى استعاد المعاني وحربي المراد المعاني وحربي المراد الم

(۱۱) اطالمنی، مستدامیایی دعلی اس می ادم ابرطیند و که مسک کامادید می گری می ادرمون کا فرون مل تعاوی کے دیر مسک کامادید کی گری می ادرمون کا افرون مل تعاوی کے دیر اشراف الیت کی تی سے

ده القار دعرن، ازمون الريث من اسهي المم ابرمنينسكا وكل

اكسرفوم مملك بي

دها، شرع شمال ترفدی دونی، آردو، ازمردان بسیسی محد زیماهای دها، اوبیمسسال اری فی المواف البندی، وزی، ازمرها حیالان زینی بی معرضعه مایس، مشیمسس اداری که نام سندیمسس بروشمد کا مکشید محصیه و

ده، حصفیفسبالزیطنجی ۴ ومرنی، سکانام بنیادالی نکه جسته بعیم الیک زیرانهم معرس نسب الایک ساخ زرایع خه.

وه) انتعین کمود مل شایی وا دّد ، مری نیز بخیم شکری کرید بخشید شخ مخت می کانفیرا دختم مرست بست.

(۱۵) حکمت بر ترخی : جرمیشیخ محمدث میشیخ ابند دیدبندی کی جانب در

له) خرح زام مجری ، ایستیع امثه

یال کے آفر مل مخترب مائزہ سنے ، جو نسائی کے ممان م سنگی شرن سے متنق سبے ، جی کا برن کا اور ذکر سے سے دہ گیہ یہ اللہ کی تصادیجی مثل نسی ہوگی ، اس برائ می دساً لیکا مزید امنا فرک لیا ہے تج جو مدیث کے ایجا شہرے مزتبے ہی ، مثل ایسنا ہے او و لدا دثن العرفی اصحافی ، المصادی ، فصل کی خلاب ن احمافی ، المشقو من العائیہ ، اساز البنج ، المصادی ، فصل کی خلاب ن مقدا کھنا ہے ، کشف السستر ، نیل الفرق ہیں ، الدے ملادہ دیگر رسائل ، جو الماد سے مقال مذاک ہو رسائل ، جو الماد سے و الدی المار سنے الیت فراست ہیں اوراس متباسلے میں الدسب کے دکھ کے کم اکم اکٹر شن سنگ میں اوراس متباسلے میں الدسب سے کہ کسکے کا کم اکٹر شن شنہ سے الدی کے کا کھ انگر شن سی

ديوب داون علموادب

ملاستے دیربندسفرطرہ آوب ہمی بڑی فندہ اور ناف کا بیاب

(ا) رَزَى حاسد ادَم فافيز إلى بارْبُورى ، كميذ حزيث تحويَّى ، يَعْي شُوع فين كه المهد معرّد ف سبُد.

 د) نسیل ادراسرتری دیان مسد عربی آددی ازمونا دوانتناری دوبندی، والسامبرشیخ العربرها سینخ الشدم هاهموین

(م) النَّبِيان مثرح ولا الصَّنِي . ارْمِولَا موحوف

دم، التعليمًات على مسبع المعلمك، ازموافا موشوعت الين

ده) حطالورده في شرح البرده ، اليش نغير شرح سنه

(۱) الايرث دالى ابنت سعاد ، اليشا تصيد وكعب بن بيركي عجب طبع شبع -

د، فَعُ النَّلَمَات شَرِح المُعلَّمَات ، ادْمُولانُ نَظَامُ لِدَيْن كَيْرُوَى وه، شَرْح حاسد ادْمُولانا مُحراع ادْعَل امرد بي شَيْخ الادب وادالعُوم بنِد وه، سُرْح ديوان بَنْنى، ابيناً .

١٠٠٠ التعليقات شرح المقلاسة : الأمولاة فراكح ، الميدرلاة محودن التادادب كاك الهور

درایة التیخلامی فایة الشخلاب لاجدابی و از معرف خلاست دیشر
 داد) حاست پیملیسی از مومانم شیخ دیسندی -

كرمى الرائية طبيرانسان اددكري ببيت على المحاقة به احداق المرائل من متروسيت على المرائد الله وقت بوسخت به به كربندسا المرائد ا

اگرام چهست برکالید نوان داه که زارت کده جا طرقه الی که نزدیک و برا دکت بزد، گرن ا دن می گنای که بسند کرتے بول فی ای طلست دیپند کوباکر دیچو اگر صمت و مجافات امد اخباره جرائد میں ای کا فکومنیں قد بودان کا دکر فیرنوق کی زباؤں برسید، قارب ان کی گواہی صیفت بی الج کر بان کا دکر فیرنوق کی زباؤں برسید می شاخت به اطف بی را در اگر اس می گراس می

فلاصلام یود بدی توک یا معیمون می بندوستان کی دین والی می موان می بندوستان کی دین والی می موان می بندوستان کی دین والی از را اسک ما جزاد کان گرای قدر که طبخته اور دُوسری میست و تیک تو به ای برک به به ای برک به به ای برد بر بد ای جوشت کان مهنه می والی دو بد ای جوشت کان مهنه می والی دو بد ای جوشت کان مهنه می والی دو بد ای بوشت موان و بد ای برک به برک برکی برکی به آن از اور ای بیان تیج ب کور کی به آن از اور ای بیان تیج ب کور کی به آن از اور ای بیان تیج ب کور کی به آن از اور ای بیان تیج ب کور کی به آن از اور ای بیان تیج ب کور کی به آن ای گرای که او ما دو برک به بی اور در ای بیان کر ایم که اور در برک ای که در ای

• پريميه است ديب ادران اعلى كرز . أن فى دانك لنكرى لمن كان له قلب اداكم السيع و هرشهد

مرزيك بزكي بنائن بزليطعوا



اختادگا، لیک دنیا کے نشیب ووازا درمرا گرام دیکے ، فرقد دارا زمباحث سے گرزف کے جد اپنی تین سے اس مک لعدال کی خبیاں تخر فہری، وطن کے اخبار سے قبین دیربندی فطرا تفا ور شک کے اخبار سے تغییدا ، کیل طویل طر ذکر ابحث وتحیص کے بعد مسک دیرب کے اثبات کا محن تقیید سند نمین بکہ بعیریت سے بابند چوں : دفتوش و گزات و سفر تعا نامون و دیربند مشام

نیزآپ نے ایک قرب ر در روب نوا و ان کرابی کے طلباً خطاب کی سے ملباً خطاب کی سے ملباً خطاب کی سے ملباً خطاب کی سے میں اس مرکز علوم روائم و الله می سے میں اس مرکز علوم روائم و الله اس کے مرکز علوم کی ایم خصر سیت کوی اور دیو بند کے مراکز علوم کی ایم خصر سیت کوی و د فرق الله حق ل سے انتقالی سائل میں نظری و د بھوی احترال ، مل سے ساتھ ممل اور کی برکے ساتھ

باطن كى اصلاع ربى سنه ، يى ديربند كاطرة المياز سه ، جس سفه است قرالتيت مامة اورخاص برق كامطرنا إلى نظر في احدال من قروا راهدم ديربند كامطرنا و مبتر حدرت موادا قارى محد طيب محب مذالك كارت له ويجعن كما قال سهد ها نهاسه بنيت كامي، ربيع الآخر العدم

ي مقاد مراز رابام معلوم برقاسيد .. و ابن مالعلي ا

ا المسك يد بده برادر مقرم مولانا عبدادست بدارت صاحب مذالت ارت و برادر و مؤدم مولانا عبدادست و ما مند و مؤدم مولانا عبداد و مؤدم مولانا مولانات ما مند و مؤدم مؤدم المؤدم مؤدم المؤدم مؤدم المؤدم مؤدم المؤدم المؤدم

خادم مجلب ما يراسلين ، إرون آباد . ١٠ رحب ١٠٩٥م

عُلمَا إِدِيو بَهِندُ البِينِ مُسلك كه اعتباريع حَقيْقتاً اهِل مُتنَّت والْجَبْمَا عنت هشين

ما دوبند ابن مسک دئری درخ کا خدی کی اجتماعی آبرا در ال سنت کابی مهل صند میں ، حرست دخت فرق مختف سن خیس کھ کے کرانگ جوتی زبی ہیں ، طا دوبند سنے ناصرف الجسنت والجحا حت کے تمام امول دخوا فین ہی کے ازاق کی آخر بابند زہے ہیں ، بکدان کے مزادث ذوق کوبی انحوں نے شما المجرود خود زو دیتم کے المهنت منیں ، بکا دیرست ان کا استفاد ا درست ندی سلاط بخاست اپنے سنک سکا متبارست ناد ا درست ندی سلاط بخاست اپنے

مك وُ الله على المنت والجاحث المعل الملهب ، جرادُر سب تسلل ماتراراه رسندشسل كع ساخ كابنا حن كابرجا آراس سوالمستشت دالجا حستسكه ان الملطبق إعلاردي ندك اس جام اورمعتل رّيه منك كريجين كمسيد جريره افراطسيه، تغزيل زنلوسيت درمبلا بكركال احترال ومبامعيدت كاجوم يجيسة سنه اسکه مشب ۱ در ۲ خذیرمز کی مبلسته وّمعوّم بوه سهک يه دوا جزار سے بحرب سے ، ايك تنت حرب سے اخرل ، قائرن أور طريق نمايان سبئت اور انجا صتسك نغلاست ذواست خمشياست ا ور دفعتست طرب نایاں ہیں جس سے صاحت ظا برہے کہ اس سکت ميں احثول و توانين بغير ذوات كے دشاؤ احتران كيم اور بين ميسك طيع كم كانت ين مل لانزد خروات في كفك دكد إ اور آب ك متبعين منزات محابركام دمزه الدمجتدين وخيرم اور ذوات بغير قرانین کے معتبر خیں اکرکہ قرانیں ان ذوات می سکے راستے۔ آست بي . اس سيف اخوذ كرايا عا ذا ورمّا خذ كرحيرو وينا كرتي معوَّل مسك سين بوسسكة ، اس ليد مديث ، أن منسي في امتما في بيستر فروّں میں سے فرقہ حَدِّنی نشا نہی حرشہ ہے ہشتے جناب رشول الٹر متَّل شُرهکِرَتُلْم سنه معيارِی النهی د و نون چيزون کوظ عروايا -اً سے اشارہ اس ستند من روش مرشی یا قانون دین کی طرف ہے عى سعةت مشرب المئ ادرص سع بيخنف دي شعب اور ألاً و المعلم في سعداشاره الجاهد مين بركزيده شخصيتون كي طرف سنه ، جربيفير سع شرقع بوئي اور بعدي دين شعول ين كى دَكِي شَعِيحُدا قت وها رت سنع بْتَى ربِي ، جسسع فرق حرًّا

د کید انج احد وابر ما دوی اسی منزن کی روایت یس و اُشخالی کی گالی منزن کی دوایت یس و اُشخالی کی گالی منزی منز مروز مید .

ام انتران سند ، آپ کی سبت و قانی اور و بدایل سعد استساط و التحرُّق سال كالمترجرا . حب كا اصطلامي ام إجهَّا وسيت آبُّ كي فبست ما تيت سع ممت ين دوايي به زت اور مدم حاج بيق كامقام ببيدا بما بعرسته وس معت كاست ان طابيم كي جس ا اصطلاحی کام بهاره سبعه ، خرص شیئه بی گی تسسینو دست دین ی جید مختيطت مهيئي دا كآب امتد دا سنست يتولزر ليه بم ع است ما اجتباء بجتبد اگرچ ان کے اصطلای ام ہدیں رکھےگئے عمران كيطيتين قدم اوريبط إلاست دات برت سدوابا ناخب الى سبكرها ويبند زئي جۇن كا دىن سىكدا بىت مىلك دا يكى بناك اد. دُه اس کے مسکک سکے حاصر کھی قراریاست ، ہم پر طبیقے میں کمال حذاقت وصارت اورفداواد فراست وبعيرشك فاظ سعيهسس في كم خادراولوالاحد بدا برسه ادروه اس فن مي اس درسبه منهك وفالي بمست كديد فن أن كا اوارهما كينوه اور حوبرهس بوكيا اليتَّحْسَيْسُ كُوان فَوْكَى كَا الْمِلْوَسِين (ور : والحكيم الله ا ور يُكاراكيا. (ور مَّهُ الع وجمتِه ك الول سے ياد كية كئے . شك اشاحتِه و والم اجمسينة المام أكث المرست في اور المع المربي نبل وفيور المدمديث سبي سِخَارِّى يَيْهُم ، الدِداوَةُ وهِيرُ ، المُنْقَعْرَف مِنيةٌ وَتَبَلَقُ اورِموُوكُ فِي . يَخ بانزيَّ احزه ، الله و رايت وتفقر الجزيِّستَّة ، محرِّس مزنى اور إبن جبتُ وهيو المستخت يختا في ازي وفواتي وابن الله . آخر كام ابركه نضوي الإسفوا زيرى وفيز - انداسام فزالاسلام بزدوی و ملآسروبی و عیره اور استیم کی دین کی برگری مخصیس، ملک طارد بندے اصفار واحرافرارایت جن كى درجدد بروم قرقر ومنلت مسك كا ومراهم زيكن ب بسب ولاً دیربندٌ کاربوش ان شعرل کی طرف تیساں سبت اورکبی ایک شیعے پر فل کے ساتھ زورویا ان کا شک نیں کا وہ تعنون کو کے کرمدیت سے ا بيناز وماتى احديث كدكرتعزف وكام سع بزارى كالخارك

ن سب ومعابد عصد كر ابعين الدمبتدي أور علا . بنيان الع كمسكم خلمت ومحتبت اورمنا ببست اوراوب واحترام لاك لاج برسه كي كوفه وي تنسيني ذات بري ك الالت بِ ١٠٠ نه است دين څخستيت کيژن کباميا آ کيږي حسنز مسسل شاط فرى سادى منتشق ك عام ادر الدي من خرد اكل جي فرىسىت كالمملى دمن سنب بكوين كى سارى جمين محنز س ندمیر دلم بی کی صفت او واج نسبتوں سکے قرات و آ اُ رہی بشان أبكك شببت ايانى سنصحقا تدكا شعبرب يدائبوا بعركافئ المسطلى ٥ م كام خه . آي كي نسبت اسادي سنت على احكام كا شعربيت ابز٠ : ١١ اصلاى ام فترسه آب كانست احالى سعة لاكيفال عِلْ طَالَ كَا شَعِيدِ الرّاء جن كا اصطلاحي الم تعترف سبع آب كأنبت اطاركل الشرست سيست وجادكا شعبب إبزابس امزان متب الدت وخلامت ب. آب كي نسبت استادى س سنسك سات فتل ي شبهب دابرة اجس كا اصطلاح ، ام فن روايات اساه سنے ، کامیت کی نسبست استدالی سے محبّت بلی اور مُحبّت بال کا شعبهپیدا برداری کا اصطلامی ام درایت دیمست سے آپ کی نسبت المعالى سعدم فراست وموفت كاشعيبيدا بزاجي كا اصطلاحي ام في حاق واساريد ، آب كي نسبت استعرابي سي دِن كاشعير بيدا برّا ، جس كا اصطلاحي فام فن احتول سنت بحواء احتول فت ہوں یا تعنیر صدریٹ وحیزہ ،آب کی نسبت اجاجی سے تعاویہی ادرمن ما شرت کا شعبربیدا بوا، جس کافن ادر اصطلامی ام حفا و دنیت سنے ،آپ کی نسبت ٹیسری سے سواست لیسندی اورمیانہ ددی کا شعبتهسیدا بردا ، جرد کا اصطلاح دستب صل و اقتصا دسنط بیر مرع مخبوں کابدلد دیکھتے جس سے اس جامع شرعیت کا وجود ہوگئے آب كنسبت ابنائى دنبزت ، سعدومى تنوكا ظهرُرةِ البس كم عجرُم كا اس بید ملا دوب تک نفت برسف که بدست دنبول کا و ده منکم که مرسکه که ده منکم که کم ترب کیس اس که که ده منکم که کم ترب کیس اس که که ده من در منکه که ده مدین می در منکه که ده مدین می در منکه که ده مدین می در منکه که ده مدین مدین می در منکه که ده مدین که مدین در مدین که مدین که مدین که مدین که مدین که مدین که مدان می مرد می اسانی مقام برست آنام منام برست برخوب برست برخوب منام منام برست برخوب برست منام منام برست برخوب برست منام برست می ادر موجه دمین در می برست می ادر موجه دمین در می در در می در م

يم دين غبو كاختصيلا

ہم ان تام دین شعب کے امثل وقرائی کا خلاصہ دوہ کی بھرا بی، حقید اور تام حقیدے میں بنسیادی حقیدہ اور تام حقائد کی سامی تحییہ ہے اور عمل میں سائے احمال کی بنسبیاد آ تباع سنت وہردی ہوتا حسنہ ہے۔

توحب

حنات انبايمليم استلام

انبا ملهالمتلوة والتلام كسك بعث مي طار ديوست دكا نقطة احتال يستصكر يرتقرين عينيام الن كمعين ابي جبزوسفكا إني آ

ادر حزم و احتسباط که سائة بنیم اللی مخون به شخیبها و دو دو موا کیمنزم مرتی بی ، جو بَرَمَنیم وضلت کیمنی ا در برودب ما حراحک مستوجب بی ، گرساته بی اس مک کا ایم جزد به جی شف که در نر بی بی . فرع بشرے انگ آن کی کوئی فرع نیس ، اس بی جاں اللہ ک ب ادبی کفراد وضلت میں ایا ہ سند ، وہی اس خلست میں کفر کئ آئیز تی کا کورے برکو کر کوئے ۔

فألانب ياست يلمن مطافع فلا

طآديربذ بعدق تلب حنوت **موتصلف**ا حلّ المنطيرةم كالجالكة اختلام وداختلا ونب يقي كت بي جمرس مدى كتاك ميثرت كايجها قرادكرست بي. نوسف حتيدت دمبّنت ميمنى بشرّسيد إ ادّما ر ادّاريت إردة مجاز ويزو كخذكى جزاّت شي كرقة . مُدّابٍّ كَي نايْر ا بركات كوتام انبسسيًا كلم كوتام كالا تخشرمتيا سينظف المستقلة كلينيت، آردميت ، صادفيت ، نلسيست ادرصة بينيف وعيرسلالي بحرمبار نبزت انب يارا و مفتده الايت اداياد كي المريم المريكي سب ب براكال مبرتيت كلية من، وُهُ آتِ كُونُةِ ورعات أبت كسف كمياء مدود عبدتيت كوزكر مدود ميثودتيت مي نيمنيا مسيضسه د د منیں بینے وُہ آ بیکی اطاعت کو فرمزہیں سیکتے ہیں، میکن آٹ کی مجاز كومبار مني سيمكة ، أه أبّ كى خشوصيات الدينيت تسليم نيس كسق ، الدد اس مِي ذاتي و مومني كا فرق مي سسيم نيس كسقاف آب ك دكرمبارك اددرى د تناركومين عبادت كية جي، نيكان مي عيداتين كم مبلك جائز نين سيكة بين كرمدُود بشرتت كرمدُد والومتيت عد جاهين، دُه برزخ مِن آب كي جو ني حيات كم قال بي جمر ولان معاطوع في ا كة قال نير ، وْ و اسك ا قرارى جي كراري المستحد اليا في مختَّظ ممشت بخصرابی سک مبن ایانی سعه بود و شبطه دیکی پیرمی آب که عاز

سئا بَهُ كُوامِ مُ

تعتوف اورصوفيار

ملا ویشد بهدادیست است رخاه ده که صفت به ن ای کویت و خطب که که به ن کامی سات که به ن کامی سات که به ن کامی سات و خطب و خود می به ن کامی سات و خود سات و خود می به نامی و بست کا متام نیس وسیت ال کامی تغییم خود می بیجه بین انگیلی که مین حبادت که منس لین کوانیس ان تغییم خود می بیجه نوی که می و دست که منس لین کوانیس ای فال کامی با ای که و دو ای کامی با ایان کی قرون که می و دو ای کامی با ایان کی قرون که می و دو ای کامی با ایان کی قرون که می با کامی با که کامی با کامی دست با تا کامی دست با تا کامی دست با تا کامی در با کامی دست می کامی در با کامی در کامی در کامی در کامی در کامی در کامی کامی در کامی در کامی

ادلیا الله کشوی شخیات او دُملة خال که کلمات وا خال که باید پر ملار دی بند کا منکف یہ سبند کہ وُد تر ان اقرال وا خال کی بنا پر جکی سطح بغا کشنت دشرمویت سیسیجٹی بھر کی نظر آئی سبند وال صنارت کی شان پر او نی کید اوبی دگشتانی کو جائز منیں کیکھ اور دنہی ان مرجم ما میجم

> در کے جام ٹرمیت مسکل سسنان مٹن بریر شکک نماز جام درسسندان اِحمشتن

فتراور فهب

ماد ویند کا سک فی ادد اجتبادی سال می فد من پاک نا سه دیکی است آدبنا کر د درسه فی فا به که اجل غیراً ایسفا ب پرز بای هی دراز کسک ما قبت طاب کرنا نین کیژ کله بیت ادد با جل کامقابد نیس ، سب آخی پرچی ، دی کے بست می آزادی فنی سے نبک اور نو درائی سے دُور رسیف کے بست میں آزادی فنی شقیق کوئی سے ، تعلید میر بجی ملا دیوب شد کا سک افواط و تعزید سے پاک ب دو کی بی اام ، مجتدیا اس کے فتہ کی بی جمئی سے جوئی جنگ سے بات می تی تو یور ادب یا تک املی و تردید سے بہیش کے فرانی دنیا و آخرت سیکھتے ہیں ، ایسک نزدیک بے اجتماعات خراتی فرصی یا خرائی اصلی نمیں کا بے خد کی مومن می بناک دُد سروں کی تردید کی دیا ابت

ب منسيد كرده فق ك مديك تريم بعلن مي

دريث اورمحدين

كلام ا ورمجتمين

مستشيا اورنعلنار

ظامرا لمن سحطامع

ملار و بند کا سک ، سدن ک دا زے می نفرص کے ملق اللہ و باللہ دون کرمی رکھ کر دون ہی کا طبی تا دا کرنا ہے کہ کوئی ایک بہتر نظائم و باللہ نظر الماز زبر ، بعراس جا مع کا ہرد باطی سک سے دید میان کی کرئی گر بنتے ہیں ، جو حالم باشری اور مالم باسلوشری اب ہوں ، اس بے مدین کے بال اس واور کاب دون کی صبحت ہے، مرف کا ب کا نشیل بدون میں جرت ، کورس قومرف منیل بدائیں ہرتا ، کورس قومرف منیل بدائیں ہوتا ، کورس قومرف منیل بدائیں سے اللہ بھی ، حب کا وی کا وی بنا ہے ہیں .

ال فادفاد عومي، مركر النع عام سيت

علما ويونبد كانقطة آغاز

ما میم بھی جہتے جو دارا العلام کا نقط آفاد اور حضرت بانی قدس ترف کی قیام کا متحق صفرت سف حلت است و دہمین قام فرایا بھی میں میں احمد است وارا العلام شرکیب بھست اور صفرت کے دوحانی تیج و تعقریت سے ال کی باطنی ترتبیت کی حباتی تی و اس سے بانی ہی کے ممل سے حل ویومین کا دوسار مقصد ترسیت باطنی اور شرکی نفس بھی مشخصہ بھرا

ما اس دارالعلوم می صنبت بانی ترسف محکر قضا آمام داه کر مدرالدّرسین دارالعلوم حنبت برانا امحدسی و است کا مساحب کو اسس کا قامنی مقرّ و زای به بسست بار با آم کی برست مقدّ است شرمی ا ذا ز سعفی ل بوسف کی در اسلامی مدلیسلا و اسک قبض می آف گی جرمی مست کا ایک آماسی شعب بند .

ما ادا استان دارا استان می صنیت با نی قدس شرا سف طلبه کوگشگا بند دور دایش بهاسان کاشیس شروع کوایش جرکاست ساطب میں فزیست پرگری دور دیم به باز اسپر شکر و تی دکشانها مجرست پاکا اسای شعب سف د

فالنيهسف الدباح إضامت كمة كدميس مربر بركيا اكر

حنرت سنه يُرواه مذكي-

ه سیسانی شنون آدی ا در دوس فرق بطلسکه معامیت به مین بط که معامیت به مین با است مین با این مین با با مین با با مین با با ما نام از مین با با ما نام از مین با با ما نام با مین با با مین با با مین با

الم حذرت رہ نے دیرند کے مسطیع نی میں نشیت ا دیسسٹی خان مائے کرنے کی جة وجد شروع و الی اکی کری میاں شیرخ بر تغضیلیت کے افزات رہتے ہوئے تی کا وہ تحق خاندی ۔

مد صنرت بالی صند تفری حرم نو بهش نظام فران که که مشر ا مین انگرزی برخت اور معیان محمت فرنگ کولارپ جاکر بناتاک که ، میکست و دنسین سبحه تر بحد نسب جو ، محمت و سبع جو انبیت که فوج سے اُترکر دوشن سبین ان بی ایری . دا نجه قد اس متعد کے بیان البانی میں انگرزی دستکرت کی تعلیم کا ابتام کر دیا گیا ہے ، در بان کی آرز و مشتل جامر بہی نہی ہے

ده حزید شند ممتازاد مدا فعاد تحررایت کا نود بی سیسد فرای در این در این در این در محتاز ادر مدا فعاد تحررایت کا نود بی سیست در این محتیست دمیشت کا در شد بازی محتیست دمیشت کا در شد تا در مکا ادر و کرل کی ا داد سک می و کول در در بی چذه سیست کی ادر این که در این که در

را داداملیم که نام تبیی علی کامول کرنما لفت اخیاد سے مجلیف اور پی مست و قست کی احاد سے گریز سکسید آنٹر اُسُاسی اُمٹرل وضیٰ خریشت مراہا تھاملیم جستے ہیں

تلكعشرة كاملة

پرښک طا ديرېښندمرت نغړی منگ نين بکرهلامدی

مَسَكُ لَا مِن صَرِيكِينٍ ويُلْبَعُ . أن سعتمى سف يُحِيادُ يدوبَدَى كيكونى فرنسهاء كهارنس

• پرمول بد ديساري ام دوست ي بهرالى ال وامنيت امرات دخنيت سه بدأتاً الرواة كالم مكت عاديب مندة. تت الخر النين وت سه جركا رجميقي سيد. چيا دَيَكِن سند. چادُ مَاتُول رے، بيء ككرفغان سنة، چڑھاة ديا مشست مسيحرى سنة ، مشبط س زمن سند اور ما فست ملهالي سند اور بي الاقاميد يم ق ے ای بدیر وی ادرستال مزاج میکر ڈاکڑ قال مرفرہ دد رنبت کے بعقد میں میک حامی الدجین جمعه ستال کیا مقاجولی

المنب العثورت بين آب اور لمي البناق بي آب اسب ام كم مرطور سعمعدان ابي

آپ کی تحریب دی سیف ان ایس می سیسی می تعسیدی مجب زنای د مبری آپ كا خرمل المرذج اللاست ب آب كى بستى يمينا ما س الإوصاف الينيا يرسنر ومل كى ورسس كاه كه ربى السناء الب بي السائد ومل كى ورس المسائل السين إس دورين بمان بتلك مراج آب يرادال ب ومع مانم ومود آج آب بي سبع كَلْ فَحِيدُ العَمر العُوالعِ العجاب علمون من آب كالحكن مني كوتى جواب

> آپ کا تعوار فرستول سے فزوں کیتے ہیں ہم آب کے مدق و دیا نست کی قسیسے کماستے ہیں ہم[']

وروبندي مررسه

بفرون علاسن متندر به معرياع بنادر

سبست بهدا المريم مل الميد المريم الما المريم مل الميد المريم المن الميد المريم المن الميد المريم المن المريد المر

دبنا دابعث فيهد درواد مشهديتلوا عليبهم آيتك ديدامهد المحتب والحكمة ويزكيهد، انك انست المعزيزالحكيم دالبقرة - ١١) عليه بعدي بدار الرجاحة كاندان بهم

الیک، دیا بنیری مترکیة جوان وگون کرآب کی

آیتی بید با مرکستنا کی ادران کو دا سانی

کاب کی اورخ تر نهی کی متیم دیا کی ادران کو بال

کردی، با مشبر آب بی بی فالب القدرت، کابل

الانتقام دبیان فرآن افرون افرون مقاونی الانتقام دبیل حریت کابل شرح کا افران کا الانتقام دبیل حریت کار مقامت بی

قوال بم کی سب اوراند توالی لها اصلی جست بورک می افغسیم بنگا

لفته من الله علی المحسین الله علی مقبل المحسین الله علی می می المحسین الله علی می می می المحسین الله علی می می می می المحسین الله علی می می می می می المحسین می می می می المحسین الله حریب می می می المحسین می المحسین می می می المحسین می

اران دگان کاستانی کسف دسیند چی دو دیوگرگا؟" در نیم کی دیمی شخصست دسیند چی دور بایشینی بر وگر نیل سند در تاکننی مین سنت.

دسانيافلي داغادي

الري مجاش جدي المست المست

غرائن سِف ف المأششيين رسلا مهد بشايا عليهد أيشايا ديزستجيهدو ديعلسهد الكطب والمحكلة « و ان سكافا من قبسل فق مناذل تبسين • دلخذ-ن

فهی سندمی سند دوب که به بخانده فکرل می ای ایک بخریجا ایک قوم : جرست دمین وب مرست ، ایک بخریجا جوای که اشرک آیش باند داندگششد چی اسالی که دمان ته باخد د اضاق دمیر ست ، باک کسته چی ادر ایک کسته چی میسکتر و کسته کی کرفیدی جرسکتر روی می کسته و بیان انترانی ، میان فرقی و بیان انترانی ، میان فرقی

من صورت القدة المراحق المراحية في المستراي كالام بميت بهك بريقاك أب لكل براحة المراحة في المداحة ف

منه تطبع المستاؤي وساعده سدمه جهادا مستبسيل والرفاوسه) لا كاوزورة كاشابي الدماي قرآن شكاؤائن مصجادك، إلابلد.

حُمَّا جلدباطرُّق والمُرَّانَ اللهُ عَنْ سَفَاجاء بَرِوَزِديلِيهِ. وُدرِس متعم بِعُوْسَة بِيء

> سبالتهاانت جلعدانسکنار وللمتین واخلط علید رسزوی سرویی شانی کارس دارسان ادرمافتی سی باهان بیامیک دری یکنیک

بنى المرسق المراحدة إلى المرباد كامن اوا فراد اور المركم بالبت معابلة فدبنادد احداً من كونه بنزيد فراً من مونب كرنشرمين المرحة المدبولا الذي تسقيد فرائل أمست الدوائش كواداكر تي ربى اكتنائه الم كودائل الني فرائش مسكان بنزت سكسي مبترجه سنت مست المحرف اور فراي او للسند سكر أب كمد وي كام مرسبزي واشاعت اين فرائش كا ابجا آمدى كم المجدوج اوست باني وقام نهى.

خرب کدة بندی اسام کے قدم صاب کے صربعادت میں بھینے

ہوکہ آدائیں سف اقسا سے بند کھی معلنت اسلام کا پرجم اوا یا قا،

مرکد آدائیں سف اقسا سے بند کھی معلنت اسلام کا پرجم اوا یا قا،

داخل کا دروازہ کول دیا تھا۔ اسلام کے ظاہری باطنی اسٹیا کو خا دائی بند کے اسلام کا درفان میں بند کے اسلام کے طابری باطنی اسٹیا کو خا دائی بند کے اسلام کے طابری باطنی اسٹیا کو خا دائی بند کے اسلام کے دائی دروازہ کی فقط سے سات واقد للت سے ذکہ بنی اور اسلام کے اور اسلام کے اسلام کی ایک بی جمہ بندی کو اسلام کی ایک جمہ بندی کرا میں مدی جری قبل سیت واقد للہ میں مدی جری قبل سیت واقد اسلام کی بادھ برا در اسٹر قبل کا اور دائی کا کھریا تھی جری تھی بست اور دروازہ میں مدی جری قبل سیت واقد اسلام برائی مجدود اور دروازہ میں مدی جری قبل سیت واقد اسلام برائی مجدود اسٹ خانی اور دروازہ میں مدی جری قبل سیت واقد کے دروازہ کا دروازہ میں مدی جری قبل سیت واقد کے دروازہ کی اور دروازہ میں مدی جری قبل سیت واقد کی دروازہ کی اوروازہ میں مدی جری قبل سیت واقد کی دروازہ کی اوروازہ کی دروازہ کی دروازہ کی اوروازہ کی دروازہ کی اوروازہ کی دروازہ کی

ورالتررقة عصه بايت الدنيا بت بوت كالدكام ما بس كامثال قراكا مناخ و من بنبه عنى ١٠ سك بدر حفرت شاه ولى الله وجهى نامة المرامليك وُورهُ مُجْدِيد عِن کي بِ وَفِرخ وَسَاست و فرانعَن رسالت کو مجا آوري إمنين كم مشبين كرسب حيث والاحتوم وهين يمي المحصط في أه شهرى كالىسيد سبعد محسب بعن فوائض سركاذ نزنت كى أدانكى اوبجدوا نى سيل شرى سعادت اورضعاب دين ادر احقاق من اور ابطال الطال الشات اسلاً ادرة دِملت كي دولت نسبب بثوتي النفره بستوار كم مقالِد يس ديهذ ايك غينم فلوثابت بخاا درگزمست ايكسهمال سعده يبزيرات نوّت كامال واين اورواي سند بحون مرحت برصغ بسندو بك م بحريث مالم اسطام مي چرسبتي، فواقعن ترِّت كا مادسك، دحوست و ارشا د ، جدوجها حاظت علم رسالت ، تعليم وهرت كماب وشنت ، قدريع الشاحمت فقر وكلم تَرَكَيْ تَعرب وتربّيت وتصنية نفون كاعربوادست ، والاعلُّم وَيُّ كربُو" قام العثم مانولوت " قام الخول والزاخ " كماجا سخة سنت يجيك فِعِمَالرست بَمَا الرَّمَا لَيْ مَرْمَت فَيْدَا بِنَدُد بِكَ سِيْرِبِسَهُ ، بِكُسِيلًا سايَركتُ فرد اودُال سعادت ورحمت اقصاستَ ما لم رِجميؤسَهُ . وَالمانُ مزنعنىلاله عليسنا وعلى الستساق وبكن اكستمالمسناق

ادریسب سرّقانیکاختل ادرانیای مدافقهمکامتیمی تنزشت شه جرست استجرهٔ لمیبرکو

احسلها ثابت و فرجها فی المشهاء نو شربها فی المشهاء نو شربه المدان میان میان در المها حکل حین میان در میل در المها در الداس کی شاخی آدنجائی می جودی برای در الداس کی شاخی آدنجائی می جودی برای در المان که نشانگران المونوس تمانی کا معداق بنا مید در این المرافز المونوس تمانی کا معداق بنا

یسنه و محسرا بردم تجلّ می فزدد زیکر از اختساست بهایم به

جراطي درست كا ابنى جرائي معتبري و استواري برنمسا دروية المستواري برنمسا دروية الدود و درا من الدود و المستواري المناسبة و المناسبة بالمناسبة بالم

> محتد رشول الله و والذين مع اشداً على الكفار برجماد بينهدوراً محكما سجد ايبتغون مندوم الله ورضوانا و سيساهد في وجوهد من افرا لمشجرد والفنح به

ود الله کرش بی ادرج وک آب کمشت الدین، وه کا دون که میت الدین ده وی کا دون که میت الدین الله و در این مین مهرای بی، است می طب رُ ای کودیک کا کیمی رکائی کردید بی ادرکی میده کردست بی، الدّ تعالی که منزل ادر دنا مدری می جو این که از دوج افزیری ای سک منزل ادر در افزیری این سک جهرت ما این بی در ترجد از بیان افزای)

اطبعرت عابی صاحب و د منردت هٔ ادر با بای داراعتره ای معرف به معرف برای من برسی ای می برای داراعتره ای معرف برسی ای می برای در تا برای می برای در تا برای

ادَةُ احدَرت عامی اماد الحدصاحب ادَرَا شرورَهُ أَى تُحرِرُ تَرَلَا فَلَى كُنَّا بَشُل بِسَيْنِ مِنْ يَرْمَدُ البِنْ مِدِدِن مِنْ مَا فَاتَ كَامِلَتُ الْمَاسِيَةِ ١٠٥ كَان بِوسِكَاسِيةِ .

سك جدي القم كالمين علم إن كالمواي صاحب بادى بواسه ، مندوستال مي مووى صاحب كي فرد واحديس، سابل شكله كي صدر كتاتي موي ماب ع برتی سعد ، مرسال میر کیاس آدمی سک قریب علم مديث يلعكرموى مستعسن فيعتبن أتاع شنت يثرل شيمتكا مترملية تتم ميموجي بحبست ثال كريم مال شرطيبيقم اورشق خدا وندى ميستغرق ميدمن عربي لايسناهون لمعة لاشعر كمعداقي خلاک ا در دیدے درست وکل رکھے جی، معامت سعه بيُسُد طورست مبتنب بي الشاعت منت العا بِمِيْرِسهَهُ ، بِمِعْيُدُول كُونُوشْ حَمَّيْدِه بِنا ال كاحرفِهُ التكام خبت إلى اسلام ك واستط كيديا اود اكسير فلم ب الل ك اين ينطف سد اللهاء أأسه اليم الموال كى خلاست الله بتقياد تاركُ الدّنيا بي الغسب الحا لأحندة اورتعةت اوسلوكس كال جي اميرو خریب الهسکه نزدیک بچسال بین سب کی طرحت و تر رابسند لاطمع بن فترسفيميُّ ان كانتارين منية القرب من ترركيايه ، ووح سهدرا در واهد

دنزمکس کرانریس سده متیت دارادستهٔ ادد موی دسنید عدمه حب در دروی م قابم مه حب سفد ما که ج می جمیع که اوس موم ظاهری و باطخه اخه بجست می ماقم ا دراق براری فرق ازمی شادند اگرچ بخا برمعاط برمکس شدکه ادشال بجاست من ومی بشام ادشال شدم دشمه سه دشاس را منیست دا ندکه ایمنی

کمال دری زمان کایاب از واز خدست با بیکسیده اینان فیعنیاب فرده باسطند،
ترجه: دجرخش اس فیرسند مجتمت حمیست امایی مدی دروی فرق کام بی سلاک کرتام کاوت گابری و باطئ ای به به به فردا آرکی جگریمی و باطئ ای به به به فردا آرکی جگریمی و باطئ ای به به به فردا آرکی جگریمی به میکارد نام به با بری معلاجرس برگی که به این کا مداری معبت کفتیست میکاد در در دری مجرب کفتیست میکاد در در دری محبت کفتیست سیک که این نام این اعدادی اعدادی اعدادی اعدادی اعدادی اعدادی اعدادی با برک نادست مینیاب چرا زمیدی،

ادد اب فترایس بناله دیمت بنبست بیلسکه
الهسکه ساخ بشد زیاده سند . فترای کر ابنه داشطه
در نجات کا مجنا ب اور می صاحت کتا بژن کرفخش
مودی ساحب کرفزا که شهد ، فقد میاول فکلات به به بیک
مودی رشیای صاحب ، لیک جرائی سند ، اس کونی نظر
قاست چی میرادر دوی صاحب کا ایم هیشت چی میرای احت بر بیک
به حاست کوفرای احت به دوی ای محدب کا امود دیشیا

ان الغامر که تومین شخصی ۱۰ ددین چاپشا بران کومولی شکا کونسیت میکی کافی کارسید اوبی کان شنا دسید اور شکور کست پیمیکردان امثر سنت تنشد ایرا بورتی سیک جمیسیات بین کومیرسد گفت پیمیرکردانیا ایمینی تی اود اسیف آب کو میادد سعت چیس، میرگزنهی موادی صاحب بینی تعنی آنز إسة وكيسية الفواسة جنب والتي مؤكد المسكام موالم مستلم كما بي في مايش ابشاء بي سد المدافقات المدوس الدائيك بكن الدائد ، يتقاسك من كما الخاجه المطالمة المصد المايل منطق الدينتم الن كمامين من با الكل صادق عما

بەستەكىش يىمىدى مىآختىسىدۇ بىدى

ذا وتحتيل عم مربطي كرفايت الدقالي واخي الله فهم واست برمودت يشتريف ميدي بكريمق الدنشويري ميمي زباق ذوابل عل وكنا ل سنة على كو جنسبان لمغرثين للعاسب كانعوى كالمحبث سنداثباع مسنت برثبت زمايده راضب كره إنقا ادرماجي اعادللغ مەمب يمزانىردىيكەنىنىمىتىنى الىك دلى كىك نهايت الخلاصي كاهل بناها تعار ويجري إيندسنت تراعين سكة ادرادكمل كرجى إبندسنت وتزبعيت كمحنة مِي دَلِدُ المَصِيرُ فِي كُلِي مِيرِ مِعَمُ مُعَامِنَ لِي كُلِيِّ المَّدِيدُ المُعَلِينَ لَكُنْ الْمُعَلِينِ لَكُنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُونَ لِلْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِ كامجهاي كاخيال نشاء احنيرك كأشنى سنعتعهم وخبيك هدنهايت مغيدمار دابنه كالمهزا الدنبايت فحكمجد بنائي كم مقددس ك ادرجند مقات يم إي الله كا سى الدكوشن سع ممانى مدست قام بندت . مد يك نوېښ پايوموندين كاسي كستست. نكي بندوسك مِ ا وزعت منا شال مغربي إ صلاع مين بزاريا آ ومي ا ك كممتند يكالدان كواينا بمنوا ادمقتدا مبلنضك مسأبل نتطفية يصبئ لوك الصنت ادبين تقداديسينون سے دُونا دامش تھے ، گرجاں تک ہدی تھے میں ہے بھڑی مخرقام مدوب سكك لل كرخادكس عداد احى كابر

- انوستن کهند مدین دسیست اوم مذای ف در دبل سدر کونیزانش کی بیدی می میشام وبينه لمثال بأولى زوزبيش كردويسة واحاكث بهزن که دسته می دیکی دید فخف سک بید ده گاجی ك بدس كاكرة و تشي نوراكست. تعايد و كا التألم المرسس كالمسلمة ويمسيه . كيسنان فكا وتسكفوا برسعه بعن وكرجيب كرابيضاح دخنل الدنوني لودندع مي معرُّوت الدُّشيُّ دسكة ، وسيلت بى ئىكىسىزاجى سادە دىنى ادرىكىنى يى مىسىد بىتل ستة، وكمان كاخيال مثاكر جدموى كل بئي صاحب كمخض الحكائل الهثام مناسعين بسيابونواكي هد بحرود عليه المروم ف الله كال يح الدوينداد ادر تنوسه ادر فذع اور كين سع اب كرديا-كانتل ديخض كمجى فد اسفهياكياسيد، مجرجنداون يم الهست زاده ، بشت وگر زوه بي بمغمل سند مواه كالمرقاح صاحب كوشابت كم حرَّم وبلي مِرتَعلِم

نوادكى سنعنۇش كابر،كىي ظرح بنواست فنسانى، بىنداد عداوت برمحوال بني كرسطة الديك تعام كام جرجت و كرية وشرطبت اودواب اخرت كي تعاريس ان كاكمن سنت الماض من المصنف فداسك واستطاعات كس من وكستس بذا بي مرف مثراك واعطامًا ، كس تحص كودوى تخولت بم صاحب ابي واني نعلقات يم سب اجابا وانس كا عقر الكمون اس حال ك أو راس كام كراب، إرى ات كراس ، فالك واعط بزامب خشعة بسندحب في الشرا ورمغن في امتر حاص ان كا إَوْسِ مِنا ال كي عَام حصلتين فرشتمل كي فصنترينين بم ابت ولست ال كساة ممين كم مقاددا باتخف جب ف ابن كيسدند كى بسركى بر بالنرنباب محتبت كالأنهب الازار فيرب المكتني كرسق بي ادرت يد وه الحكيم وال عد بعن مُسَالُ مِن اختاف كرتے عنہ السيم كرتيم ل كركرى محدقاتم صاحب اس دنيا مي سبينتل عقد، ال كاباياس ذاسفين ثنا يساثها ستعلى مي شاه حيال فرزيعة المراب س يُجِكم برد الا اور قام إون مي السع بلوكفا -سكين اورنكي اورساده مزاحي مي أكران كا بديروي في المنّ صحب سعد بُع كرزها لرّكم عي زمّا ، درِحتينت فرست تدريت اوركوتي خصلت كتحض كة ، اورالي شخص کے دجرُد معد ذائے کا خال ہوما اً ، ان وگورک يليجال كم بعد زنده بي ، نهايت دنج اودا فريك يميث خهد اخرس که جادی قرم بنسبت اس کے کرملی طور بر

كام كسع . زباني حتيب دارا دت بمت زياده كرتيب

باری ونها کوگل کار کام شی سند کولید فخش کانید عدار ما مرش بر میست ، ایند آنش آنگ سعبها کر ادر دُوال عد به نی کوچرسه کومات کوی بی بی فخری بند کا دید تغفری یا د کارگرفان رکیس دیبند کا درسران که یک نبایت فحد یا د کاری سند ادرسب و دُن کا فرض بند کالی کوشش کوی که فعظ قام ادرست قرن کا فرض بند کالی کوشش کوی که فعظ بران کی یا د کاری کافتش جاز ب

صاحب زجة الخلطرف حزت الشيخ تكوي دوامد وقدة ك بالت مي م كفائه قابل ديسهد :

الشيخ الإمام العلامة المحة من رفيه احه
احد المداء المحقمة بن والمنعاد المدققين الميكن مشله في رضانه في المصدق والعفا من والتوكل والمتفقد والشهامة ، والاحته ام في المدن المدن والمعقد في المدن المدن والمعتب وحكان أية بامرة ونعمة فاهرة في المتوى ، واشباع المسنة المنوية والمعل بالعزبية والاستقام على لشرمية وبغن المبع وعدنات الأمور ومعاربة وبغن المبع وعدنات الأمور ومعاربة واعد معاربة المدن والمعلى والمعرب على نشر المسنة واعد معاربة المدن والمعرب على نشر المسنة واعده شعارًا لاسلام والمعسدة والمدن وسيان المستقارة والمدن وسيان المسلم والمعسدة والمسلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعس

منى مقد لا سبالى بسايشقاوله و المعلى المنافية والمنسي والمنافية والمنسي والمنافية والمنسي والمنافية والمنسي والمنافية المنافية والمنسية المنافية المنافية والمنافية المنافية والمنافية المنافية والمنافية المنافية والمنافية والمنافئة والمنافية والمنافية والمنافية والمنافئة والم

(زج، حزیکینیخ دام، ما مراز ندسنی موکوی، یمنی فی ادر تیسی صفی سه به آب سدق دمنت، وکل و تعنست و ترفی ادر خالمت کا سانا کرف یں ، دید پر کین بلولی اور خرب برس منت برصفی می وافی فیصف آب تیسیک انه برط سیف به مات کو مشاسلی ، شنت کی اشاعت می اور شفائر ها ادر برط سیفست به مات کو مشاسلی ، شنت کی اشاعت می اور شفائر ها ک بن کرسفی ایک دوش نشانی اور ایک ما برخست سنت ، آب وگول کی بان کی نبرواه نمیس کرست شد . شکی تخویت کو قبل کرسته اور ترکی کو گزشت کرست را و مود ایس کر ست شد . شکی تخویت کو قبل کرسته اور ترکی کو گزشت کرست ، با وجود ایس که کران قبال از ایس کی جانبدادی اور دا بست کوئین ود میست کیا تنا، آب دی کے جف میر کرفیم کی جانبدادی اور دا بست کوئین

جسنست به بهرگای به خارای به به که در بهت آب بر ای مرکب و در ای در

ڪساڪسب رڊ اهانوڪ حدت اواؤي پڻ مترميات باشدج پچکي لکنسهد مڙرڳس ج کي دري گزايون د

العبيد الاسد العبد العبد العبد المدائد والمدائد وحائد وحائد و خائد المدائد وحائد والمدائد والمدائد والمدائد والمدائد المدائد المدائ

ثری : حورت شیخ ۱۰ ما ما می می می برست می اسدی صدیتی نافروی نبانی می ر می سب چی ، آب وگل می سب سند زیاده زاید ، عبادت گزار ، عرّت ذارد مراقب کرسفه واسله اورها کی طرح لیکسس تاروی در دومیز ، پیشفنست ژور

147 -

جلگ ولد سق اس ده سفی آپ دخت صیف مقد ادر و مظاملة مقد به ادر و مظاملة مقد به با منظم الله من که آب برحتان این است مقد من که آب برحتان این من که در وارسه ملک در وارسه ملک در وارسه ملک در وارسه ملک در وارش من واتی که فایم جیا شخص واست ده در سفت مسلم به با ما در آب به با منا واتی که فایم جیا شخص واست ده در سفت مسلم به با ما در این منا واتی که فایم جیا شخص واست ده در سفت میکی به بی با ما در این این که فایم جیا شخص واست ده در سفت میکی به بی با ما در این که فایم جیا شخص واست ده در سفت میکی به بی با ما در این که فایم جیا شخص واست ده در سفت میکی به بی با ما در این که در این که

محدة شب بمروزة اوساد ما رئسين و وسفالبزرى منالله الله وج الدرادى كم مقدرين سبان ما لح حسل الهسند منالمنسك كدرم و الله و المرادي كم و و درامير في بحث من حزيت شاه علامزريك بلك من كماسة كرد

سَبل معالَمَت جمع مع علم المعرفاء العاب المعتدب علم السعسة شين وارياب الغواهر واستبحارمدهش في علوم الواية ورقة مسدعشت فاخنون المددابية علوم ناخجة واحتكاد ثاقبة والوارمن الغيدهمة ساطعة ، وعلى بعسيرة اقرل الأالله سبحانة وتعالى حنلق شخصا مزب شخصين احدماجيع بيناشتات علوم العث احرمه ايشها وعراميثها مشتولها ومعقولها، وعوالمسافظ إن تبسب الحران وذلك البحرالمنهق الذحنار ما لأحندجمع ببن المعسقاتن الخ لهسييه وعلهم المعارعنين التهتبانية مع حظوافر معادم المطاهد وعلوم غريب مسن العارم الدّميد ، وعوالشِيخ الاحكير الاندلسيعي المذين ابنسب العرب جع

من مسذين المشخصيين المطبيسين شخصية حسبية الرزة وحرائفين الحرجة عبدة الوززالية عملها أويتهم بمشلد الم افراد من الأحد الماضة الدفة الذاقا المستجد الدمارى نظر والشهالانفاذ وللمسابة ذه

اسک بدیکن ہی ،

وددت علم الشييغ حبدالعميزالتعلق عالمان جليلان ، المسام المُعَبِّرَ مُعَمَّد وتاسع السانوي والمعددت المعتبيه العبيّة الشيخ احمد الكشكوي بسيد حیث حکان مرحما فی معصدات الزان حکماکان مرجعا 3 رہتاد دربہ المفوس ونعرفی الصحاح المست می 11 شہات ومقعد 2 مع المتراب صفاح (

زی و معدون بی جداد زوجی که هفهک دست دوسل صده و بر مند و به منده و بر منده منده و بر م

استه غلب على السنّافزاتك عليم المنتقين بعائم العفائن وغلب على المشبيع الكاثما عنع الفقهاد وطهوالمسقة ومع حسسط وافرسين المعاشيين وأكن اصبحست عهدة المعقائق مضامية في وأحد • كما الأجهبة علم الفنقهاء مغلوة فس الأعر شيد مستيل لانمسام عشارم السبقة وحسكها لاتهائ المصنعة الآيالة ... ككان المحسةت فقد مذه المعرب ... الشيخ رشيد احد الكنسوولانسار وحمدانة حسبهع مع العسلوم الما تعبأعلوم التأب العثؤب ووعب فرانى العشبلسب يلع به مأاظلم حلب النائ تكان بأذ بترجيهات ف المشكلات المنة ومعصنيات المحديث ماحنك عشها المصفاط لعشيضعة والسجله أت أتكبير وسكان موفقا طبيك حسيامة المبادك لميمين المحشبهات المست طول السنسسبهار حشيمهشتمة قليسك فيالمسين وبتينصعن فرن بيهب العديث وكمتب السنة إيلعقملل وإومنجر والسسامة ولاتعبمع اشتغاله سترسية النفوس ومترببية العثكوب الخاد مسكاروالمؤجب فسعان ففسد الزكسة تشبل سكلمين وحبيذا مباعدا اختنارني الوانك المسأئل

مامنان دیربنرس سے صوف دوبزرگوں کے بلعد میں چذا دار محض رزے کے ملیفنل کر دیگئیں، درن این حاربہ کفقا ساست شاید سال میں جمق ر بس بر الفراہیں ہوگا کہ خلیجے سال کی حقید تک نے کیا سیسسال میں جمق ر حفیم ہی د ووحالی شمنی توں کو وجو دیکٹ ، اس کی مثال مامی قریب یں کئ درک ادازے میں دکھائی نہیں وہی ، بعق ل حریت مقارم فنی توشیع صاحب خطا بھیں وہ بند کا وہ دوریا د سکے کوم ترسعت کو ادنی چاہی کے صاحب نسبت برس ہونا مقا

> ا ذرة بعت م برگامی گام کرفردامی ل می کشد کرمباهی

دەبنىكىر بادادى جاں امٹرتسائ كے فنوا كوم ، طابئ كے فعیایی خاص اورا بان درسسر ك اخلاص وتعنى كانترجتي ، وإل نيابت بيت كى اس مامعيت كا فردى ، جرره زازل سنعين وا داعثيم ك ليرمقدّري حقیشت برسنچه که دین کاکوئی کام اس دفت تیک بهستمادادد بإثبیارمنین پخ حبب بك إس كى بناً ونشوون مهناج نبرّت كم مطابق زبو اور وم مجيت بنوت محذيه دعلى صاحبها العتلواة والمحية كالرزة ومكس البيضي سيستيك نهوا ددحقائد ذهياست واجمال نبويكا فلابزا وبالمئة آمتيسندوا دنهز إلجا يبثث برا مترتعانى كاخعترمى كرم بمتاكره بسيت كبرى محريه دعلى صاحبه العشالعت صلرة وتية ، كى نياست كاشرون كابل المنيس ميتراً إلى ال كمعليم ظا بوسف اعنین ؛ لمن دُوعانیت ا در میزکتیهم کنبری صفت سے فاقل نہیں ہوئے یا اور اطن كاسود وحيفت ملام طاهراساميدي رشن سعد فن بنين بها ، منم حليكا حشل موم بزير كي حلست د وقيت كوه ند كرسكا. د يُها في مؤم و وانش وبك المنين مور كرسكى، بكر دائرة عليم نبوت ك ابرسع إسامي آئی، وُه دین دعیُم برّت کی ما دم بن کرآئی، پیمستر ارمیّت دمیّت برد، یا پرسٹس عدُم مِعنیت · ہرابت ٹریعیت بمطفرک تا بع ہی دہی ۔ نعقہ جمبّت سف مُنْسَّتُ كَ دَامِ تَعْيِمُ كُوْ بِحَامِ نِ سَنِي الْعِجْلِ بِوسْفِ وِيا ، مَرْ بِيُرَسُّسُ خُودَ الْعِجِيمُ

حيرُ الاسلام قارى توليليت عضظة الاستوالية الأكرة برس ا

دارانعلوم كامسك من عينت يالله مومت

ذه سکستراض زجذات سعیمی معرفه بشسته زیونت او کرو نخ ست كالكارثوسة اورز دُفّت فِنس اويسكنت بي كرفقر. وثو جال الموافعات كالمذون بيب كره المستدة وين مكافي دين مگ، دې کېزدنياز، نوامني د فوتئ اود دا متيانه سکيم برون سعاني وكرحوا يربضه فيلداء كاحرابات من بحدب موال مجلية ومِ القراسة عوست ليسندي من المرجع ولذا وشفاذ إن بمسيرك يرْ في است ك جذات عديده در ابي ابت برك ، وحل الم فوت وجوت اودميهم دجها دسك مخؤط جذبات ود واحست المرأزة ويع عمامتنال درميد دُوي ان كرمك كا مَيادُي نسشان بركي . جوعالم كى ماسعيت اور ، خلاق كاحد الالتحدثي لروست اسى ليسان كحلامث بوسنسكمعئ فترست لان إفتربوس كمعن محتث حديزاده وبسنة يانسبت اصانى دتعتره تابسسندى كمصمخ منكم وشمق إمطما كالمصواقت كامني تعنوت بيزادى كسنسن بجراس كمك عان منگ مُك مُنت ارتباع **8 و كا فاه**نل وجد بده بريك و مُن كُرُّة فته بختر بفتى بْنَكْرْ مِسْمَلْ وَحُن اوْ يَحْمِ مِنْ أَنْ بِتْ بِرَاجِ مِنْ زه و قنامت كساخ مدم تعشف جيد و انحاد كالت مرم وأبنت وداكمت ورحمت ككسات امرا بعروف وبناح التوقيق كيثرئ كساخ وكاندمت اعدموت اعد الجي كسيض تجل جذابث واسخ برمحته ، اوحرط و فن اورتام البب بعثوم و فنواصك إعدين لمعمل بندى ادديوق مسشناس نزأداتي حوق كمدمنبات الدي بطويع نس پیست به گذ. بنابری دین نعبوں کے تعم اداب خین کے کمال او والميني في العلم خواريمة في برده إ فتباً ، مشوفياً بود ، إعرافاً بشخصين بول إاصوابي امراد استلم بول إضلغاً اس كم زوك سفل جب الاحزاماء واحبسالتيت بيءاس ليعبذاني مكسسكن ليق كوبلعا اوكى كركاا إمن وذم مى صدود شرعيست ساررة ابرسا

من المان المعدد المعامد المعام كالمبار ألا بيست أور اجده في سس و في الله س ك زوك قدم د سال يما ويد معيفتل ودوايت اود آلم معت كوطال سفه جرب يروسعانان كعلىد كمركانة أيسف كاستكريبان كآمشيشت كامرادات الإل ملعه احدان سكومتارث مذان كي حدود مي عدود روكر محن في تب مطالع سعدنسين بمجراماة والإمشيون كخاتمست وظازمست اوتيعج رّنبت بي سي معتبر كالمسكن إلى ، الدي سك ما يومنو موايت اورفعة فالمقايل سكزوكي فم كأرث منت كالكب الزام جرَّاد سيد. أه دمه باست كمجزس سعيمني خذكي روشني مي شاق طيقهم كالمفن فايتكرا عن فككرقام دوايات كواس كسلوال كناسبك اديدسبك فدج ورع اسف استضمل يراس طريحيا كراسية كد دُه الك بي زُخرِي كرايال وكها يُراي واس يع حبسن بي إزوايات اور تدارمني ك وقت تطبق احاديث اس كا خاص احول سند بعركا خشأ يسبنت كر ذكر يضميعت سيعنميعت دهايت كومي ميديدًا ورترك كروبامنين جاب، حب كم كرده فالإمن بدای با را سی حت کی تا ه پر نعرص شور م کسی تعارم ن ه د اختا ف محرسس نیس برتا، بکرسا عدی مارون ایشقت سے مرزاد کر ایک ایسا گذرست مکائی میاسی جرمی برزی کے مَنْ فِي مَثِلُ اجِعَاجِتُ وَيْ يَكُلُمُ ثُرَّتَ نَوْكَ لَهِ وَالْكُرُكُ بدائيد إسكرج دميت ادر دواجل اورنا تشمال قال بزارا وبريسنت بحكيفس الدامعة بلوي اسكانسك ميوي نه المسن اسف تتبين كوم كارخون معلى فاز الدهدميث قامن بعيد المانى اخان سعبى ترين كيا دراس جاحت كافأد اكد المفاق والمستفار والم الميت ا ورضا ينس والعلق حيث معے ، کی جدوں برفاز بڑستے۔ وہی فروتن ، فاکسادی اور ایٹار

ال نعات كالبليك المسابية الدائعي مخاصة مينيات كراة اله بشكل كما فلات بعث يمي مفريست المثلث وَى الدَّقُ فالسَّسَكُ مَسْطِيعِين إسكارًا لَهُ وَمِعْلِيكِ مُومَسْتِهِ إِلَــتَوْمِ إِلَى الدِرُدِثْتِ النَّفَالِي الْعَلَى الْعِلْقِي البِيثَ مفت ميها مان مقداب مفري المانان كام ميست اس جاحت کاطرت المیازدُ و ادر وسعت نظری ، ردخه فراندی اور دُوا دارى كسالا دى دخت اورقع دولى كا موسعبى ك مختيم بتعاد ليكن الدتهم شعب إستة نندكي مي سب سعنها عاب س معمد يرك المعلى مال معب كريد ما شعواي ك دوستنى يم عران برده سناكاسا تعتقد ادراى بيا كالمستنى فايال نكا الريدال كسك كالمامسيث كاخلاصريه كالمعالي علىم موفت ، جايي حقل حشق ، مباسع على حاضة ص . مباسع مجا في وجهاد مابع دیانت دسستند ، مای روایت دهایت ، مای خاصت و جوت ، ما بن مبادت د مذیت ، ما بن محرد منت ،ما بن فا ولی الدماع مال قال ي. اس كم كرج سعت دخعت كي نسبترك عَالَ شَكَا سَبُ الرَّهِ اللَّهِ العَالَاشِ قِيامِ السَّاءُ وَاسَ كَا خَلَامَ إِ حَدَكُ ها يَعْلُمُ مِنْ الْمُلِمُ ، فرَدَّ الْإِلْسَنْ كَلِمُ صَت ، مُهَابِعُنَى امْرَدُ مَوْنَى · كِلهُ اشْعِرَى ، سَرُكَامِيتُنَ كِكَرَجِانِ سَاءِل ، كَلَامُلَا فَإِنْ الْمَثْخِ قاى، فوقائستىيى الدنبين ديبندىسيّة واس ينطقين م كد - مكانيااليم كهم سهم خهيستن الكعدين م فی بداس که زید تنسیل کی عزورت می کوس نیس کای ۱۰ س بعن ما يُصطُّفُه الكُورِي سلسيفسكُ بِي أَنْسِيلَات مكسيِّهِ ال دساسك كما وف مؤحبت كي حبائل سنيد ، وكاينخ والمعلقيم وبين ومثا مری)

مبلحث إوسدوبت والخهكة يبدى مدتف كممية

س كانسكسيني واس والعطاق التي المانية المنافق المنافق المنافقة سدر د الدين سائيل سلكر دجزب س ساتا ادمعافا ك اود مرَّق بين بساست سل كرمغ ليمسِّن جي حيب احد افراية كل عاقيم بريك ديشن بهيدى جسست إكيره اخلاق كاشد داي من نؤلف في دوري وف سيان فاعسيبي اسك خنف ک اوز ند دین دیند دیک بی بری سے بلی قرانیان بیشر کی ج الكنك ادران م يحنونا بي بكي وفت بي الدركون كاسساى اودمجا بازخوات يرزد وننيل والاجاسك، بخشيس تيوي مدي كا كنست المرمي فليعو مت كذال كاسامون باخ وسيت حنيت شيخ المثلخ موقاجا بمحواطاة المدمسعب تذمه ولمكابئ ير الهسك الن : دمروايي فاح معزمت اوالما تحاوث بم عنائب العالمة روانا دُسشانِ عرص حب، اود الاسكونت بين ترسيري كي ما تي افعاج جهدى الدلات اصعريت وكسنتقال كحكى خاكاراز جتعيرا وركزار کے دارنٹ پان کی تیددبند دھرہ وہ تاریخ حائ بی جرز مُسلطل باک جِي، زيمُونَيُ مِاسِحَقُ جِرِجُوكُ الصحافات بِيُعَمَّلُ سِلِيهُ زِده لَحَالَانَيَّةُ بى كەنداد اس ماور فروشى مى قۇلىنىس كىنىگە قواس سىغۇران بى كى المغرابيدي المنافع كا الى السع من جند استال كى آديخ سد بخراددا داب تمين كنزدك الي توريخاه وه كمي ديبندن نسبت كحهمل ياخرهينتك كاجمن سعساق بشكل كحائك جادى ضلمت كأنئ يدنى ويسابه الدفطنا أفالإلتناست جمااكر حثرف سعكام يا ماسقة وال تورايتك داوه سعدناده وجي مرت يركام كأسه كالبي توري وتستسكر وثب كن وال كمايني ير صن ذاتى حديك مرم واحتياط كامطام بي، صند أدي اطلقاً خابسك مبيني فالراق كأكما إمستسبت ادرزه قال لفاستهي

يان بالشامسلانية المعالمة المعالية المع بوالاسلام والمعالية الماسك الماسك المعالمة شدهائزي. «ومخاكا والمنطري أوفي مسلكا تسوعت كالمانية تبت ع : ببعسك منابان فعري الدمعه عن منتاق وين كامج عن بالكائل، فعالجس الاست حبناني حثن متأك فالزمكينة إمقوالهدو منافي والدفي الرم عددون أو فهدواب في المامكن من المعالى بالداعات ر منف المشطيخ، مؤجعات الدخريت ديمياه كاحة بهن بميكا ك الاسباليجابرك بناي وي بدسفج لمعافر جا لمار الحي المع المل الد س در کردندین و وجه مشخه جماس کی شارشند. جیروالی بنزد كالهب يخشب لم جنطة جأج مي ويك بالبنائ مبسالم دارضیلت دجی احضال احدایی داست پی کبی مجراتست بی طوع و نزه كى داست وفامست اخيل زياعي، وَدن وفوسسسنه المهستنيت إلانى مستسكيشيخ الهندم فأحزوهم فصحب فتعاشيرفث محنوت العامم صر دَرادرت. معميمين قتراطرده منيع بعاضول مرمان ابباى رمة الدولية حنوت محراة مند متالكت الرون ال ضادي اللائمة يُن صلم وَصِهِ إِيرِنْ فَاللَّارْقَالَ، وَمِسْالِينَ مِحْثِ مَسْتِينًا رنى يمرًا خُرَفير، لكا لِلنِين صنيت بمرى يموليك سيكامب يعرَّ اخْرِط. --فيّا امْت حنيت علىمِنْي كانتِ الحبْص بي بمنْبُ بمِيمِنِت وفاحيِّر ٔ ظؤ*وچهٔ* نی است داعل می اش است به منی دیبزرگی او آن صعبْ فانى اسْتَقِرِهِ مُسْتَحَرِيتِ لِمِقَاءَ مَنْ لُواصِ كَيْفِى ؟ . اديبِ لُهِيمِونِك مهاا مزادهی صعب معزست دها توادیسی صعب کازمنی حنیت د فاختواله کل صامیک برحاری، محنوت د عا میطام سور برخی احارت برعاميه بالزمني مسبعناني ويبذى معوعه حاملاني مسمسها لميزى

فذا خوادهم بركي كانم ما جست ادرك كوجمد اما سق ، برفروم تذايد

aighte Lage

وببنى معت ذهركي واصيده ادرنيات فمنها دكراج ك طهم بسع كي مفيم وتليسيع المعمت واحمت اوراس كم منابن زبب المستركيكس المبد كعن استعداد اس كامثال قردن منافره يرك ذ يه في الكرون المرون المرون من معدد المرون ال محدوسة بحدج مبزكت امديدى دد كسيوست ورزيم إك وللعاكم بسكنتها وتشريكان والمنكوكم ثنية امناحت كالبتح سنندكابس كاجق برحد سرك مزنده مغرار مؤم تني دري نصاك كميزد فاروكر برر رس جالية أدكام كالإرديب كاسلال ككان وعد بركبك بندو إكسنان مجانشه شد معلم ميملي كف ، و در اگريش كا ميست كرمندومبادك ا داديك وه ت عيد بوقعب الاست وحنيت يسنيد لي كالماعث والميزات وا الزفي عمرًا أمسع منيت تناذي الدوالي الاروبندك دري س چینی کے میک دسست ، بمرکری ، افزاهیزی ا در الزیزی روز روش کی طبة مهاله بعد كالمعرض أيونين في اليكيرك يفرون التاديث علم بِهِيوَا وَدُكِرُ بَهْ وَسَكَسَتَ كُوكَامُ سَكَ بَدُ سَدُ بَدُ رَايِهِي بَهِنَ وَ والمستعسك الأوملاد خلبات كي فيلتك معدد عرف شاد كوالياس كاخطى يواطرنها لأسعه منوب بمحت ببياك ايزو قزاست مرق ومزب وبعثم كماچغاً وُسش مِي بِيهِ وَسَدِي.

وَاهِكُ مَعْنَسِلُ اللَّهُ يَوتَسِهِ مِنْ بِشَاءَ وَاللَّهُ وَوَالْعَمَا لِالْفِيْجِ **تربي طرحت منويم، وخريك تصنيعت وكاميعت كي كنزمت، نعنايست ولابتد كم يستخ** يمجر المرع آني ادرص كرَّت سعطاسة ديربندسة برفرع كم علم منيم بِصَعْيت ؟ بعنسك انبادلكا وسيتَعد وله العين كاحتسبَه : رُحِدُ ادْتَنِير مديي اودهم مديث، فشده فأولى، طبكهم اوررد فرق باطله، أين أسير برادان براكابرد اصافر ديندكى مشنكابي لي ما يُن كى ، مرف عزت تتنافئ تشنيعت والبعث كاؤهب بإيان وفروكشب فازا لبدن فراكمتك ك فيك شخص كميا ، فجزى فجذى اكادُّميان اس كم مرِّب كرسفست قام دين اي أكب خاوست أوبكا بن جربس فأرسى تدبيعيد بست ماعظ اويروج لىبىدد كى ماد دىنى دى دى كى بندكوں كى كابي شادستى موشنى استاى ميليب ، موها ا درليس كايملئ ، سرسيعتم دزيرم كي جي ، كوني فن كرفي مند ببديهويا قيم استشده السابى رابوجس بيفحاء ديبدسن قلمت اثنا إبرتهم اليم حنيت عانى ذرا خرد وارت ين المندقة ريزة ك والم بعظر برسف كمعدده برشدان كالمكائد نينتهي، مؤرث براميرة في كاماف عَلَىٰ اللهِ مَعَى يُحِرَّشِنِ صاحب كى معارون القُرْآن ا و ديج مُعَاسدُ ويبندكي قُزَآ في خدات عد على كيرستنيد بريكي ب جهال كساماه يد بمبادك كاردوي ندمت كاتفق ب، موانامنۇرنوانى كى معارفىكىدىث ،موانا بدرمالم كى يحجا لطاستد، حنيت شيخ اكديث موانا ذكريا مستنبط لفضناً للبضليني رجم ادراست درخ مرتب بن خرب تعبث لهمًا ، بكر صنبت متعانى كيم ثبي نهدى ويرحز يشيخ كاكتب خذا ل سعدث يبن ك فكرخال بو خادى ين فادى مستسيته ، فقط ويبند ا درفقط اهاديه ، ديدند كافي من كاشابكادي، سكى وتعوّن سك بشته تعه نيت كاج ساريميت ماج إلمأ عصشهم تماني، ومحنو يكسنكن معرت بماني اور دير الاروي بند كى تعدانيدن سى ايكسير ابديداك دبي مجلسند بس كى شال فيد سد اسلا في أو يم نيس من معاوست جنيد وسط مي د بدها مي دجيل قدر الشاراع كم عدم،

خزالي ومازي . فشريگ. روگي ڪي ڪست ومعادون کيجي سند بهي ذورين وز يو، اخيى الناكابرك كرَّبون كاصطا لعركزنا جِلسبتيٍّ ، حبرياسية إلى لعدُّو، بِدَ ک بعد برجی دوبندی مختبر خوکی برفده کی کما پیره پیرامیز آسکی چی انتظر وقت مناظام كم يول خاجت فاص ديك بين ج جديد فتو ل سك بلعث يرأو المثليثين والمسيفيل والراجي يماني فنيراب بسيعيم المثليل كلي . خوة لمعنفين دلى اود اى فرع كى متعدّد وهي عبابس كالمرودي ك نده ت کوکن نظامًا :کرسک سبت ، خوص علی میعان چن برقدی اور بیوفیت سكرمطابق ملاست وإبندست ابئ على كا ويتولست دين كالمضمدت كاست اداكرايائ، جان يك حديث كى عني من فدمت كا تعني بي عدد مالم الني مي اس كى نيونيس عتى ، معلى ستر سكستعة وعمله مي حاش ، اى ب تنادير كم معاديمتنل ربي كتب مديث عنا بنده بأك كالقيد بند ايتكل كعة ديرشيعينا معري كمعندع كوذا لتسذيك متذمرج كلعناج ولرلا عسناية اخاشنا علمهاليسنه بسلم المعديث ونسب حاه المصر لقمني عليهما بالأطألب. ترجه المربعت بعراق وطاربن وستهيسف من داني مؤم مديث پر وَمَ رَى بر تى ، وَ كِسس عَلِم كَ زوا لِكَا

بخدی سے کاٹری نیمٹالبدی وصورت دون افیدٹ کلیری) اس الدّادی وصورت شیخ مقر وکریا سہاد بنیدی : فی لیم طریح ار دشیرای من فی معادون الشن ، طری مباسع ترزی دمق مرافز آیست بنوری) بالحالیم ا شری اود اور وحزیت کافیوری) اوحزالسا کسٹ میں مشاط الم انکس اور ا شن الحدیث و اور الساکس شریع مشاط المعسان ووائی المنیوی والی ا

فيعله ويكابونا.

ى. د. روملىرى الكومان مى دورى المعرب معى المعلى المراتية. معرار يناند

رون ی ماست المسکوم الماد دای کا تسک المست است است است است المسکوم است المسکوم است المسکوم است المسکوم است المسکوم است المسکوم المسکوم

المستك بابري سجد المسافية المراهد عبر المله علي الفضي المناف الفضي الفضية الفضية الفضية المناف المستفى مربية المسمولات المسمولات المن جمت ونقحت ونقحت ونقحت المن جمت ونقحت المن يتحنه من الحال المشاوة قل المستلة شم المربيد بها في المستلة شم المناف يتبع المنيارات المنتهاء المستبين المنين والمسافية على المناف ال

وميين المعصبين ومشهب س

رود المجيدة والأخاصل مدهد والدستان والدستان والدستان والدائمة المدائمة المستان والدائمة المدائمة المستان والدائمة المدائمة المحالية والمحالية المدائمة المحالية والمحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالة الم

کیستاه درست مشهدی شاد و دستایی به اگرافته تعالی این وسیط که یارگردین د دوکه کرستایی دادد آمینزم لربوق.

¥

ربایت علی خلفر پیچنودی میومیشند

مرانه دازا

یہ جلم و بھسنر کا گہوارا ، تاریخ کا وُوشہ پارسینے ہر عبیل بہاں اکٹسٹ ہے ہر روسیان سے اوسیت

خود سے فی کوٹرنے رکتی مینانے کی بنسیالیاں

أيرخ مُرتّب كرتى بند، ديدانوں كى رُودادنبان

جر وادى فارال ست الملى كونى بنے وسى بكيرسياں

ستى كىسىنى خان كىدىيە جوائىنى خوم تعريريان

برسام عيمان أه ابركم ، أخما تما جوشوس يترب

الثادى كاسارا دامن سيرسك. ، جۇت يىزىپ

کماریاں دُب جاتے ہیں طوُ فان یہاں ڈک جاتے ہیں اس کاخ فقری کے آگے شاہوں کے محل مجک جاتے ہیں

برنوند ہے جس کی اُمرت جل یہ بادل ایسابادل سہنے سوسے گرجس سے مغروا بین یہ بچاکل ایسامچاکل سہنے

بناسب بال کے ذروں کو بردات مناف آ آ ہے ورسٹیدیاں کے خوں کو ، مرسی جھسف آ آ ہے

م مجن من سند بر مكارت ، برموسم سند بهات بهال محمام كساس من ما قي سند ، شاون كي الم مري راس بال

> روم کے اس کرنے بی فقدیس میاں آزادی کی ، بن بام سرم سے کو بی سبے سو بار اذال آزادی کی

> جو تُمع بِنتِن رُوش سبُے ، یہا ق مثم حسندم کا پُرتو سبے اس برم مُلیّ المبّٰی میں شور نبوّست کی منو سبنے

یہ مجلم سے وہ مجلس ہے بخود فطرت کی ہم سے است است است کا سے است کا کہتے ، جوشی ازل سے وائم سنے

ج وقت کی بیٹرب کی نے اسے گلٹ میں ٹرم ماتی ہے ذروں کی صنیا خرر شدیماں کو ایسے میں سنداتی سے

ما بد كے يقيى سے روشن بيدسا دات كاسچا صاحب مل آكسوں نے كہاں و كيما جوگا، احسندس كا الياتاج مل یہ ایک سنم فاندے جہاں محمود بہت تیاد بھتے اس فاک کے وزے وزے درے سے کس فرج اف یہ بیار است نے

بَعْمَد زَمِمِ بِالْمُتَ رَبِي بِنَكَامَرُ فَمْدِدُ وَال يَهَالُ شَاخُول كَى لَكِكِمِ بِنَجَاتِي بَنَعَ لَيْ مِنْ الْمِلْ كَلِيمَ الْمُوارِيهِانَ

دُوی کی خزل، رازی کی نظر عن خرالی کی تعیین بیب ال روشن است جرال اورسے بیان فخرال دین بیب ال

ہردندسنے اراہیم سیساں، ہرکے شس سنے اعزازیہا دندان ہوئی پر کھلتے ہیں، تقدیسس طلب کے دازیباں

ہیں کتے مرز کسس من کے انفامسس ایت فرور میں اس سازمعانی کے نفے شیتے ہیں الاستیں کا سور ہیں

اِس برم جنوں کے ولیائے ، مرزاہ سے شہنچے یردال کک بین عام ہدات افسانے ، دیوار چن سے زندال کک

سوبارسنوارا سنے ہم نے ، اس مک سے گیٹوستے برہم کو یہ اہل خون اسلانیں گے ، کیا ہم نے دیا سنے عن الم کو

جومنع اَ زل مِن کُونِی مِی ، فِطت کی وُہی آوا زہیں ہم پر ور دوَ خومت بُر خینے ہیں جُکٹن سکسیلے امجاز ہیں ہم

ابندادست

اں بُرَقِ تحسب فی ساز میں انتہا ہے اور انتہا ہے اور میں انتہا ہے انتہا ہے اور میں انتہا ہے انتہا ہ

فریاتے طلب ہوم! آسے، ہرے کسٹسنگ یا ایسیال ہم تسٹندلیوں سفے سیکھ ہی سف نوشی کے آواسیال

مرفوج ببال اكسب ذريائ اك قت ج برفويها مؤتم السبن أب كرسن كا ، آوازة ابل ورونسال

اماً ورَخَيد واشرَف كاليت لام مرفال بيك كا

ر دارال الماري . العلم م موصر الماري .

ه سَيْدِم جُهُ بُ رَفُوكُا

اسلام كاتعليى نؤب

تعليم جن قدرمساده اور مخترسا لغظ جه، أتماني اہم اور رُق کی گرائی یک کو شائر کرنیالا ہے ، تعلیم محس نقوش حروف معلوط أواز ولين اورجيل اليي كابول كا المنبي سُهِ ، بكد أيك اليسي ذبني ودافي اورظي ترسّبت كا أم ب اجب کے ذریعے انسان کی فطری قرت وصلاحیّت کو اُ عاد کرسنوایا اور منظم وأبياء ادراساني جذبات وحيات كوايك عدا وروالي فعسب اليين كي تحت الكرميذب اور تناب تدنيا اسب ، كاكفوع الساني ك يصمفيد أمات وتنكّ بررو و عدكار لاس ماسكين السان كأس كى اين صلامينتوں كاميم كستوال كا أببت وتوارس اور مست وْشُوارىنىد، اسى قدرى رُورى مىسىد، بالفاظ ويحرفي سبين كراكنسلىم سرب زمانی بوئی چزول کی واخست کے معدود ہوتو کوئی خرم مل إ تنهي ب يكن أكراس على البند بنا ديا جائد ، تويراس ك رُسْواريان كي كُلُ برُه و في بي ، أكرج على تشدر رُمْياكى برقوم كم في ب بكين كم كذبت مُناان كاج نظريب . دُه دُوسري قوم لت بالكُمْ لَعَدْ اللهِ فِيرُ لِمُ اللهِ عَلَى كَلْ مُلْكِ مِن كُواس كَ وَسُيع أنياس قيت وعظمت اورترتي وبرتري عال كريس ، علم كومام طورير صول دولت كميليد وبسيد كها بالأسد، كرشلا فول في في وت ي كالنول في مركد ومليك كاف متسدتها ب وريق معكيس

نین کا اس نے میشہ م کرم کے ہے سیکسیے ، اُنول خ علوكسى إس يدعب لنس كأكاسك فيصعبست مالكي مشكان كزديب شراع ايك ومسبت جر كم في اكريم الل علاده دنوي مفادك أخرد ينلجات بمي حامل كرّاستِه ، موركاتنات صلى للروليدوم كارشائه : خَلَبُ الْعِلْدِ مَرْفِينِيةً عَلَى كُلَّ شُسْلِهِ دَمُسْلِّمة - بين بِرُمان مُرودمودت رِمِعْ ماس كرا وَمُ نے ، یہ فرمنیت علی کسیے مروری قراردی کی نے ادر مرتصف بربقدرمرُورت والبب سبعه، أيخ كي يسليضيت به كوكني قوم أس وقت ك سَر لندنس موكى حب كم أس مع م ولل كى قميس سيارسس بوئي تعليمي اكسايا دريدس جسكي لجلت انساني تدنى ادراخلاتى ترقي بويحق بتحانساني تخيق كامتعد الليائيد، ايسى ترتى كے بيشن خاريد مرورى كى كر برطالب عمركم اس امركابدُرا بدُرا موقع ديا جائے كدؤه أبني صلاحيّر س كى بہرے بتروسية ينشود ماكريك، الغاظ ديكرمعا شرست كا فرض أولين كدؤه تام اليئ برىتى مسياكروس جوس بالالبعلم الني ببتري جهرد كماسك. إس حيست كالكارنيس كيام اسكاكم مست قويني ادرال عد مجشل إي، بنا بري مروسية كر برخس كوتعليم مال كرسف · کے بچاں بواقع حال ہوں۔

برت گریدالی قرم کی آین بس امری شاجه کواس کی آن ادا زاس قوم کی در این جب بحد جدید معنم بورا سبت اور یا ان وقت بحک آسان نبین جب بحد تعلیم کا سنت انتظام نه بزنز در نیز تعلیم می سعاد من کی کواں باری سے اکثریت کونلیم کے فوا کہ سے گودم کرد یا ہے ، صدم برس کے تجرب کے بعد جیویں صدی کے بڑے برائے جی کے خواس نیتے پر تینینے جی کرخوام کی تعلیم کا خام ہونا حصل ہے۔

همالاتديم نظام تعليم

اس کے معاوہ دارسسر بازید میں عشوا الم کرمبی کوئی الدیا بنگا بی ما رئیس کی کئی ،جس کے ذریعے ، قوم کے کی افراد برتعیر وتعد کی دروا زے بند کرشیئے گئے ہوں ، بکد ان میں ہرؤہ شخص جس کو اکتساب الم کا کی جمی ذوق ہوا ، بغیری رکا دٹ کے علم حال کرسکتا شما می ادر بیشے کی قید سے جائے دارس ہمیشاً زاد نہے ہیں اور ان میں دنگ ف لن امیر فریب اور آناد و نعام کے ابین کوئی المیازی

فرق روائيس دباسند اس بنار پر پنخص کے بیے نواہ ڈہ کسی نسل سے تعلق بُکھنا ہو۔ اور کست ناہی کم تعدد کریں نہر ، جانک الماست املی تعلیم جال کرنے کی راہیں ہمیٹہ کھل دی ہیں مثلا توں کوئی کے میں ہے نشار دیسے علاء فعد کا عیر سے ہم آبائی عور پخیت اور نے واسطانی میٹی سے تعلق رکھتے تھے

ادنی میشون سے تعیم کی باندی اضا اورب سے حیث مثر مشاول میں سے سیکھا ہے اور جس جانو ہر آئ ورب کے مر باندھا جارہ ہو گا ورب کے مر باندھا جارہ ہو گا ورب کا برقا کے است تو مقام برقا کہ یہ ما سے اور کو تعلیم لیان مسلم ایسان کی دائے ہو اور کو تعلیم لیان کا میں اس کی دائے ہو گا ویک کے کا میں اس کی دائے ہو گا جس اس میں ایسان کی میں ہو گا ہے ۔ اس بر ایسان میں ہو گا ہے ۔ اس بر ایسان میں ہو گا ہو کہ اس میں ہو گا ہو کہ کا کہ کا میں ہو گا ہو کہ کا کہ کا

دَادُلعلُوم كى تعليمٌ

بائے قدم نظام تعلی ہیں روایات وارا لعدم دیوبد کالمرق احتیادی، بیان بی طلب تعلی بی بیس ئی جاتی، فیرشیلی او رفوند طلبارکو والیہ دوم کی جانب سے کھانا کہڑا اور نقد وظا تعف شین جستے ہیں ۔ زیر و رس کا بیں اور قیام کے سیے جگر ہرتیلی اور فیرشیل خالب علم کے لیے مشاکی جاتی ہے جس کا تیجہ یہ کو النظم کی تعلیم صرف دولت مندوں کے ساتھ تفریق نہیں کہی ہے ۔ بھر فریب تحص بھی اس کے وسیعے سے اپنے بچن کو زیور تعلیم سے آدامہ کریتی ہے ، اس کا فیصرا ما در مبتدرہ تعداد تامہ ہے۔

تعلیمیآنادی دایمؤمی بندوستان می دوست

يىلى دىسسىگاه ئىنى ،جىسىند آزا دىلاي مىلىركەيىيىشى كيا ادىراي فلامى كى فعناً مِن مّنت كى دَمِن آزادى كوبرقرار رُسك كي عِدوجهد كى اگرچه يه كام بست مشكل بقيا ، كمر دا يوس زُم ن بعون تعالى اس عل كرك الشكل كوا سان بنا دي، و را معادم كي يه و فصوصيت بند جرثبت كم ديست كابول مي إئى جاتى سند وار العادم ف رطا فى تحوُّمت کی میریکش کے او حود کھی اس کی امدا و قبول نہیں کی اسلیے وو بست الى يا بنديون سے آزاد راسے جسر کاري زرا ما دي سا توسائد آنی لازی بیں ، بعض گوگوں کی جانب سے کہاجا آ ہے کہ حبب حكوست داراصلوم كوكران قدر مالي امداد دسين برآ ادويتي، تو اس كوتيل الداويس احتراز والكارمناسب نيما، قرم خوا مكتى بی فیامنی و کھائے گریم بھی وہ حکوست کی سٹیں قرار ا مراوزگرا كاستعا د نهير كريحتى، ان لوگول كى نطونيا ليا اس أمريمينير كني كاداك وبركو تؤست كے اُڑے اس ميے آزا در كھنا فرقورى ہے ، كد حَرُّمت خوا مُسلانون بى كى كيُون نه بو حب كك دُو فا بعل سلامى طرنکی محصت ند ہو . اس کی ست یا بے لاگ اور بے قُل وَنْتُس نهیں بوعتی اور مدارس عرب کے لیے الی تعلیم ذرکار نے جوقبم ك خياسلامى اثرا ورما رجى عمل ونىل سعد بالكليد آزا و بو ، والعب لوم . یوبند نے اپنی یؤری زندگی میں ایک لحسکے سے بھی پیومست وقت سے الی امداد عال منیں کی، اس کا تمام ترسب وایعًا والی مله سبت اور بيمرون شافول ك بل بوسق يرطم أور وين كى خدمت مِین کم رابهها ورایل ونهار کی تنده تیزگر داشوں کے با وجو د ابنی قدیم شان اور روایات کے ساتھ قائم ہے .

ای جاری قری بیمتی سے تعلیم کا متعدیہ ہوکررہ گیاہے کاس سکے ذریعے سے کوئی اچتی اور فیرمنعت طازمت حال کرکے معتمدل روزی کمائی حاسے ، کویا تعلیم کا معبوم ہی سرے سے بال

سبحدید والیسٹوم کے طلب کے سامنے حسول کا مقدد اور نصب العین الشرقعالی رضاح کی اور ہسس کی مفوق کی ہمین خدمت ہے۔ اسلامی آدیخ کا یہ اُریں دا قد یا در کھنے کے لائق اور طلب کے دیا دیں درسہ نظامیہ قام ہوا اور اس کے اسا نہ اور طلب کے لیے گراں قدر شاہرے اور وظائف مقربہو تے اور خطا مست کی جانب سے مرسم کا سا بی آسائش میں کی گیا، وطل بھوست کی جانب سے مرسم کا سا بی آسائش میں گیا گیا، وطل بھی راسنے زوال ملم کی مجل فی منعقدی اور اس برا فحار افوس بھی راسنے دوال ملم کی مجل کے میاستے یہ مقسد نہوگا، وہ دینہ گی گا اور نظا برہے کہ جی شخص کے سامنے یہ مقسد نہوگا، وہ دینہ گی گیا ہے۔ کہ بھا تھی ماری کی سندی کے میاستے یہ مقسد نہوگا، وہ دینہ ہی کے میاستے یہ مقسد نہوگا، وہ دینہ کی کے میاستے یہ مقسد نہوگا، وہ دینہ کی کی سندی کے میاستے کی نظر میں کھوٹے سے دا آدمیں سنے سے دارا معرفی کے کورز سرجمیز مسٹن سنے حب کہ وہ دینہ سے وہ دور داد

ر ایک طالب پارست موال کیا تنا ؛ • آنی ڈورسنے قبائے یہاں کے کاکیا متعد ہے ؟ طامب لارئے سیدسائٹ ٹجالب دیا کہ ؛ • ہیں یہاں اِس ہے پڑھے آیا ہوں کاکہ داہس جاکر لینے

وطی کوگول کا ویی فدمت انجام دست گل ا دارا لحصلوم کے نصاب تعلیم سے ادا زد کیا جاسکت کر وُد اس نَر شرف یہ نک سرکاری احتمات مولی فاجل در فیرہ کے معید سے کیس زیاوہ جند پار ہے ، اس لیے آگر وار اہو تھا ہا قرائی آسانی سے ابنی سند کو مولی فاجل کے صاوی تعلیم کرا دیما تعا آگر اُس سند ابنی سند کو سرکا ری تھی مل کی طافرمت کیا یو وافر را ہداری باسف سے بہلست اس امرکو زیادہ مناسب مجاکد واطاباً میں ایری تی قابیت وفضیت پدیا کرو سے کو گوگ اس کے طالب بھرا ور اس کی سند کو ویکھتے ہی یہ اورکولیں کہ یہ کو گی گام کی چیز ہے اور شیخس دیں سکے جس کام کو ایت وقت سے گا اس

كتاب والنظام تعليم

دارسسره براور باخشوس دارم سؤم کے نظام تسلیم میں ایک مختوصیت بڑی اہمیت رکھی ہے اورجال کا مجھ معلوم سند، یونویسٹی لظام میں ابھی کس اس کی افاویت برقوق نیس کی کئی ہے ، وہ یہ ہے کہ محت وا رفظام تعلیم یعنی دجہ بسند کی محت وا رفظام تعلیم یعنی دجہ بسند اسکا جونام طور برطی دیسسرگا جوں اور یونویشیوں میں دانگا ہے اسکا بہت اسکا بہت وار نظام تعلیم اختیار کیا گیا ہے بین بیات دارس میں جا حت بندی ، دکلاس تم بنیں ہے ، بکوطلاً بات دارس میں جا حت بندی ، دکلاس تم بنیں ہے ، بکوطلاً معلیم کا بول برقعیم کیا جا آ ہے ۔ آگریہ بنوا ہوکہ طالع م

تعلی شعداد سکه نما دست کورست گزرد است. آنها دن كالم يسنك بجست يكاجست كاكفال فلال كأب إراد متے ، ایپدر السب اسالات تعلی ترقی برمی درجات کے میں كآبون بي كانحاط ركماً جا اُسب، سالان امتحان مين اكرها سي علم ايك إ دوكما بون م فيل بوجانت الربقيدي إس تروويي جن مِن السبع فِم الم است ان كَابِن كَ سالان مَ فَي مِن "بن منیں ہوتین جن میں اس سف فامیا ہی حاصل کرئی ہو جن کتا ہو گ الله بعلم فاكام برة سبعد سال آندويس مرف ان بي كماب ا است اعاده كرنا برقاب ، يسي برنا دائي إدوكماب كالاي کے باحث کامیاب تندہ کم آبوں کے اماد سے برمجی جمرُ رکیا علنے عبيك يزيريت فامي والأم براسه إس معاملا فالده يرب كراس مي سبت بي كم طلباً الي النظفة مي جراري كة بون مين اكام بون. اسسيه طائب مل ك نغسيات يربركا از يدمرتب مراسه كداس ابى جنى اكانى كاس مدت س احكسس نيس برسف إآجس شةت سعجاعت واد نفام كي كى ناكائى يى برنىپ، اسكانتى جان اكى خاف ياكلاب. كەللابىبىلىمىي بددى بىدا بوسنى ئىسى باتى، دەپى دوسرى مىب اس كى متت او يصارف تِعليم مي عي في الجدوتت ادر ودي ك كفايت بوماتي نهد.

اس کے بطلات جامت دار نظام تعلیم میں اکڑے دیکھا کیا ہے کامتان می فیل ہوجائے کی ذہرے بعض طلباً مرائی ہے فیتی ادر بددلی بیدا ہوجائی سنے کو وہ ماڈیس ہو کر تعلیم ہی کو جہت کے لیے خیرا دکھ بستے ہیں ، مکد مین اوقات تو اسخان کی ناکامی مختی اور فیر رطلباً میں خطر ناک ناتی کسب بیدا کر دینے کا احمت بن جاتی ہے ، اور طالب بھم لینے آپ کو شرمندگی سے بی نے کیلے من حاق ہے ، اور طالب بھم لینے آپ کو شرمندگی سے بی نے کیلے

خۇكىتى كىكا ارتكاب كرمىيات.

کتاب دارتسی خام میں بالعزم ان میں سے کوئی بات بیش نہیں آتی، ذیل میں ، ۱۳۵ مار ۱۹۳۱ء سے ۱۳۵۹ میں اور ۱۹۳۱ء سے ۱۳۵۹ میں اور ۱۹۳۱ء سے ۱۳۵۹ میں اور آئی آئی کہ دار العلوم کے دس سال کے استمان کے نتائج کا گوشوار کی شدا دیج گوشوار سے کے تعدا وطلب کے خاسفے میں طلباً کی دہ قدا دیج سے ، جوشر میں د اخلاقال میں موجود جوتی سبتے ، داد العلوم میں د دیان میں میں میں تا تندہ کے شعبان میں ، د میان میں طلبار کی تعداد کم وہشیس ہوتی رسمی سبت اس کے بعد کے خالف میں جو تعداد درج گی تنہے دہ شعبان میں سالان استمان کے درسانے میں ہودوطلبار کی سبت در داستان میں سالان استمان کے درسانے میں ہودوطلبار کی سبت در درسانے میں ہودوطلبار کی درسانے میں ہودوطلبار

اکام طلبار کی تعداد میں وہ طلب بھی شابل میں جوعدان تا استحال کے دوران میں کسی وجید کا کیا ہے گار

بخرقعتد	No	7.8	برمثني مركز بن	تعاطلبا	سن	نبرتار
A4	177	A4#	14	1 4	1000	,
91	44	1-44	1174	118.	iroi	*
41	۳ ا	9+4	,	1 - 4 -	irar	٣
A 6	157	411	1.17	1164	Trar	~
41	414	A4.	1.64	1110	Tram	٥
41	141	14	1.18	11 4 4	îros	4
91	44	11	1-64	1224	irat	4
45	A 4	1144	1700	16.14	îro c	^
98	44	1171	1144	1642	iro n	9
91-	Ar	11 44	1771	1444	1709	1.

ان كوعنب دكياماسة مبياكدا مرفى فردىسته، قاكامياني لا معيارا درزياده برد مبست كا ا

دس سال کے ان آتی میں کا میابی کا مام مییار موہ ہے موال کے المب تقد موال احمیں ا ، فی صد کے کیا ہے ۔ اس کا خاص میں بیٹ کے دو اِ تی امراض کی کڑت کی جی سے بیٹ کے دو اِ تی امراض کی کڑت کی جی سے بیٹ ترکت نمیں کرسکے ۔

طربعي تعليم

دادا معدم میں بچروں سے بجائے تعدم کا سطر میرائے ہے،
کا ات داورت گرد دون سے سلسے لگاب ہوتی ہے ، اُستاہ کا فرض ہے کہ جب ما السب لم بین کی مارت پڑو کی قراستا فی خیر کرے سے میں میں معلقہ لگا فی خیر کرے سے میں میں معلقہ لگا خیر کرے سے میں میں معلقہ لگا کہ مرکز ہمیں اپنی تعربی کہ آب کی مرکز ہمیں ہوئے ہیں کہ مرکز ہمیں کرے خالب کا کہ ملمن کرائے ، طلبار درسس میں اور وہ اس کے ستی ہوتے ہیں کہ حبیک سبت کرفیری میں اور وہ اس کے ستی ہوتے ہیں کہ حبیک سبت کو بری مان کا تشفی بخش جواب است اور نے شن لیں است آمے نہ بڑھے دیں، اس کا نیم ہے ہو آسے کہ ایک طرف است اور وہ میں کرکے درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ اس کے درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ میں کہ کے درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ میں نے کہ کے درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ در وہ کہ کہ درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ در وہ کہ کہ ایک میں میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ در وہ کہ اس کا نیم ہے در اس کے میں اس کا نیم ہے در اس کے درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ در اس اور وہ در اس کا نیم ہے در اس کے درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ در اس اور وہ در اس کا در وہ در می طرف اُستا در جی کہ درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ دائے رہ کو دن اُستا درجی کی میں تنا در تیا در کا حسانے رہ می در بی ہے در میں میں اُس کی کھور کے درسس میں اگر بیٹھے ہیں اور وہ استا درجی کی میں تنا در تیا در کے درسس میں اگر میں کے در بیا در وہ در می طرف اُستا درجی کی میں تنا در تیا در کے در میں اس کا خور کے درس میں اگر میں کے در میں کا در وہ در می طرف اُستا درجی کی میں تنا در وہ در می کورٹ اُس کا در وہ در می طرف اُستا درجی کی میں تنا در وہ در می کا در وہ در می کی در میں کی کھور کے در میں کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھ

میجده طریق تعلی کملابی دادم الم می برطراحیت، مائج نیس ب کات داست معنون برایجودست دست اورطلباً انجرفدش کیس.

امتحان يكناقآسان نين به كدامين

ئى مخانت كالمرافية حمدًا مرَّى عَدا ، الم مِسْ مادس كه ما الاست بر حباسته كه ان مع المسبب كاسالاندام قان ايا جا آخا ، جزئي جوارُدُ كَنْ يَحْ " بِسَلِ النَّالِينَ مِنْ إِن سِكُ مادس كُمَّ النَّدِينَ كَمَا النَّدِينَ كَمَا النَّدِينَ عَلَى إِن " امتمان سِسِينَ عَلَى الْمُحْرِينَ فَنْ الْمُحْرِينَ فَنْ الْمُحْرِينَ فَنْ الْمُحْرِينَ فَنْ الْمُحْرِينَ ف

مِينى دَيْ كُمِرِ كُفِرْمِ وِللْهِ كَا امتَان جِرَّا مِّنَا ، ايك دُد مرزَّ حُجَّر

پنویسٹوں کے معانات سے زیادہ مخت ہیں، یہاں برائوسٹا مخان کا قامدہ نیں ہے۔ برنویسٹی کے امتحان میں ایک مختر سے متعدد سوالات کے عاقبے ہی اور ہر حال کے نیرتیعن ہوتے ہیں، نیز طا اسبط کو اس کہ عالیت کی جراب کے سیان میں سے اپنی مرخی اور معیّن تعداد کے مطابی سوالات کا انتخاب کرسلے، پُسٹ سوالات کے جابات دسنے لائی نیں ہوتے، کین وادا صادم کے امتحان میں ہرکاب سے متعلق تمین کوال ہوستے ہیں اور ہربیہے میں تمین کا حل اس سے لائی جو اکم نے کو تمین کے فیرٹ کر ہمستے ہیں، اگر ایک سوال می جیوڑ ویا جائے

و فاسبط فن بروبات من المياني ك مبرون كاسياد ، في مد كما المياني من الماني من الماني من الماني من الماني من الم

السبنة الركسى كمآب مي المصديد سعى كم نبر ل سعة بول، وَ المس مؤدت مي الما المسبخ كم الموق كآب يشعف كل السر طالت سالة المقان وسد كليان المان وسد كليان مال كله يرك المراد و اصلاح مي الركب يرشف مي المركب يرشف المركب المركب يرشف المركب يرسف المركب يرسف المركب يرسف المركب يرسف المركب يرسف المركب المركب المركب المركب المركب المركب الم

اسك معاده و نويس في كرچ سي بعن كا بولك به جي متر كردي وست وست وي من الا دومنر في كا بي ساق سائد ايد كو ب ي متر كردي و باي اي اور دون مي مجني هو براه سيان كم الروال كردي و ي با كردي و المرائد و فوق مي مجني هو براه بي و المرائد و فوق مي المرائد و المرائد و في منافق من مجاجاة ، اس مي يشولت من كرها البرام كو دول من من و المرائد و كري منافق من مجاجاة ، اس مي يشولت من كرها البرام كو دول من وفوق من من سي المرائد و كري مناسب و و كري

مّادرى زبّان يستعليم

دارالعلام کی ایک اوز عرصیت جرقابل ذکرے ، وہ بہت کی بہت وارالعلام کی ایک اوز عرصیت جرقابل ذکرے ، وہ بہت اس کر بسات اوری بال میں وہی اسا دو کی تقریب اردو میں جرائی بہت اوری زبان کو مال ہے ، اس کو فرزسٹ کے نظام تعلیم میں جرائیست اوری زبان کو مالی ہے ، اس کو فرزسٹ کے نظام تعلیم میں بڑی مت کے بعد مجا مال ہے ، اس کو فرزسٹ کے نظام تعلیم میں بڑی مت کے بعد مجا مال ہے ، یحتیت ہے کہ ملی منائل جس آسانی سے داری زبان میں سیجر میں آستے ہیں اور حافظ می محفوظ رہتے ہیں ، وہ دوسری زبان میں میں کہی میں ہے ۔ محمولی کے ایک مالی کے انتخاب کے ایک کو انتخاب کے انتخاب کی کا کہ کا کہ کا کہ کو انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے ان

عتفانس رینویش حیدآباد وکن نے اسطے یده القیم قام کرے آگرنی اور غربی وفاری کی شبت سی کتابوں کے تہجے کوکر اُردُ و کے طی شرایہ میں میش قرار اصافہ کرویا ہے ، اسی طرح مجھ طید دلی نے بھی اس سلط میں قابل تعربیت کام انجام دیاہے .

بہرخال اسلطے میں اقلیت کا سہرا دارا اعلام ہی سکے رسی ہے۔ ہائے اکا برکی و وربین نفروں نے جس چیزکوسوسال بیلے بجرایا تھا۔ بسیدی صدی کے اہر می تعلیمی بالآ جراسی نیچے برشیخیے برمجرور ہوسے این

أرد وكت لشاعت وترويخ

یرتواس کے ملادہ اس کا آملیمی میٹوشا، لیکن اس کے ملادہ اس کا ایک سانی سٹویمی بنیے، وہ کیرکہ والعمارہ میں اُدر وکے درسی زابن ہوگئے۔ ۱۹۲

اُد دُوک بومنیم اَشَان فا که مِینهدی آم اس بارد دهسک ترقی و اشاحت کے معتوں کی آبی بحک منظر نمیں کے معتوں کی آب کا دخرات ت انکار نمیں کیا جا ہے گئے و قرات ت انکار نمیں کیا جا سکتا ، وُہ یہ ہے کہ دارا صور م جو کہ مالح اسلامی کھائن کی مرکزی دکرسر کا ہ ہے اور اُس میں ہندو تا ان کے مختصف متر ہوں کے ملادہ مختصف می کرسر کا ہ ہے اور اُس میں ہندو تا ان کے مختصف میں جو لیے دو دان قیام میں خاص آر دُوسے کے حاسے ہیں جانج چند سال کی و در ابن قیام میں خاصی آر دُوسے کہ حاسے ہیں جانج چند سال کی است ہے کہ کے کہ کے صلے میں جانبی جند کی گئے گئے ۔

من مرجب نباراشنیا، جو وسط ایت یا امشور مقامه، آ مال ایک اسی خفر سے میری طاقات بر نی جسف مجفی بندو آن بحکرمدر دان ہے میں اُرد ویں مجسسے تفظم کی ، مجفی بڑی حیت آن کہند دسان سے اس قدر قدر دراز آنی صاحت اُرد و اس کو کرنو آئی برگی ، میرے ویافت کرنے پرائی سے بطایا کہ یہ دار امالاتم دیب کا تعیمی نیون ہے اور نی بی نیس کھیاں کا طی صلتہ باعثم اُرد و محب ادر بول آئے : اس من سف نهایت اخلاق اور محبت سے مجھ لیے یہاں بہان عظرا یا در میرے احزاز میں ایک شائی ارباد تی دی جی کی نی شومیت میں بی نیس برائر وں کا کہ اس میں سے بھی نوری نود میری خاطرے اُرد ویں کی:

فرض کواس طرح مار اماؤم نے اُردُوسکے مائرہ کواپنے طلبار کے نشیعے ونیا کے تعریباً قام ایشیائی حالک تک سیسے کردیا ہے۔

ترببية الملات

سلام المؤمّد مُرْعِث بِلْعاف كاستعد تهذیب اخلاق، تدبیر مزل درسیاست مان کے برشج میل سلامی مُعَلَّدُ مُعْرِسے ایسی خنا بیوا کونیہ جس کومالح نظام سے تعبیر کیا جائے تھے۔ اس تعدکو دارہ مُرْ

الم مرامیده کسات طمندانگاید به اسید داراده مین بر اداره ای نیس به جس می مرف قنت ادراک کوتر کون برناکیا جانی، محدد اساسی تعقب داخلاق، دیری بکرات نویس د نر بیرت کی ایسی ترتیت کا دبی ب بس می رده کمانا اب الم المای د بر ومعاشرت سے قریب ترا درائس کا مادی بر حاکمت تک د سوس معاصیت است شد کونداکر سک ، جو ملاک ید تیآ

حنیت موانا کی افدت اکشیری داراند دیشن الدیث در سنم دیدند) کراب خرسس بی دوایک قدیق جودگرام مثل در بین ان کا متعد تعبیل عم یا تر دین بها بند یا فقط دُنیا، اس که طاده کی وگر ایعی بی جوام کوئی عمل کسیده می کرسته بین یا میسیت بند، یکن طرست مسائل کاکام سین ا در اسی متعد کے نیس کی سند جواز ارست کید قبی شال اس بی خرد کرانیک کرست ده این خرد کرانیک کرست که این خرد کرانیک کرست ده این خرد کرانیک کرست کا کرست ده این خرد کرانیک کرانیک کرست ده این خرد کرانیک کرست ده این خرد کرانیک کرا

اس كى بىدىللىت كىدا فرك كى م وكون كوست بيد بى نيت اورا مادسه كامائزه مينامله بية اوريموم كرا يا بين كه مريست كون فن كس طبق مين شال بونا جا بسك .

دا دا دا در که در که در این در این کر در با مرفود کرن کام قر دا جالک که کرے کی صفاتی اور این کرنے دعو نا مام خول ہے۔ معنی میں کورو کی این کھا اُ لانا ہو گاہے، اس طرز زندگی کا سب برا بڑا فائدہ یہ سبت کہ طلباً میں اپنی بڑاتی کا احک سس اور فرد و ملم بدا نیس ہوسف باتا اور وہ تواض کے ساتھ فروتین کے عادی بی بن باست مین فرض کے فعہ اُنہائی ساوہ زندگی بسرکستے ہیں جو بخت کوشی کے مراوف بحق ہے، وہ نیا دہ سے زیادہ مجل حدیث موتک مثل اور سنست

دادُالعُكُومِ عَ تَعَلَيْ مَوَقَفْ بِر ايكُ انكرُزِ مُبَعَرَكَ شَهَادت

 یم فربر ترده که گورز روای اشری سف ایک مترفاص جان بامرکو ای خوص سے خدر طور در داما استانی میں بیر باک قد تحقیقات کسک رابدششد که دارا صور مروب ندک قیام کامت مدکیا ہے اعداد طاق ادارا مسؤم کے ہیں رود کم ف سنک دیل میں مشروف ہیں۔

جان بإمرف وارا معلیم کا دیکه کرج رودث قرب کی اورجوانیت اخذ کے وُم اُس فی لیٹ ایک دوست کوخل کھتے ہوئے بسط تعمیل سعد بیاں کے ہیں جان پاسرف اِس نطلی مثل مادا معلوم کو بھی بھی ج دادا معلوم کے دیکرڈ میں محفظ ہے ، پیض ج کا کیدا ہیں سوسائٹی کا پردہ سند جواحظ کی ہرجیز کو متادت کی نظرے و تیکے کی مادی ہے ، اس لیے جان بام کے احراف جمتیت سے جان اس کے بیان کی صداقت اور افعاف پندی کا شرت جا ہے ، و ہاں دارا معلوم کے تعمیمی خدو خال کی نبائی فیرسے تعین ہوجا ہے ہیں)

جان إرف والعوم كالين وكالم المركب الدور كالمكري ويوسي وروسي وروسي والمستر المرب المراف المركب المرك

بهای سے آگ برخوا، قرایک صاحب میاز قد، نمایت فائب مؤدست بیشین به بیشین بیشین به بیشی

الدر مربط في توالى تقريباً مال مرى المحسون بوكية مال مدى المحسون موكية مال مدى المحسون موكية مال مدى المورد الم الموكد المساعد المورد المورد

من موسون من المسلم المان المراب المان المراب المائه ميسه المراب المائه ميسه المراب المائه المراب المائه المراب المائه المراب ال

نی سند و مجاسال گرفت تداخردوں میں و کیا تھا کوپ و طا مجسلوں کے و تا رفضیت باندی کئی ، ان میں سے بہاں کوئی ہوا و سکت و دہ بہا کہ ہاں ایک صحب ہیں چھتے میں بلاد تیا ہُں ۔ وہ مجھے بکسکالی میں ہے گیا، جہاں ایک نوج ان ضی بھیا تھا ، کیہ بوڈی کئی ملعند دکھی اور دس باوہ طاقب جم بھیے بچد زہد تھے، ایک طوف دوبندو تیں بڑی ہُر کئی تیس، ہیں نے نسلام کیا، اُس نے کا لما خلات سے جواب دوا ، میں نے کہا کہ سال گرزشتہ آ ب ہی کے و متا رفضیا ہے۔ خواب دوا ، میں نے کہا کہ سال گرزشتہ آ ب ہی کے و متا رفضیا ہے۔ فوال اکر یوفی میں کیلین می کا شنے ۔ ایک میلی کے میں تے کہا کہ سے کے کیا گیا ہے و فوال اکر یوفی میں کیلین می کا شنے ۔ ایک میلی کے میں تے کہ کے کے کئی کے کہا

نی سفه درافت کیا که آپ نوکری کون نیس کرسته ۶ وسله که نژائت قبطه نگرمینی شاست (حائی سوژی پرصید دیشه به بهرستهای نوکری کرون پ

ببالست أخ كرك بنادين آيا خنو كاسفاند خدر فوق كرف بن كال ك فرست دكال في بيره إلى ده كي ك في لياسا شقاه جس كي ك ب موجه زبو، بيراك ودرا دوشر وكلاي اجوطل كي حاضري كاتما، اورنهات صاحب اورثومش فط كلمة براتما، منجد ووسووس طلك كده وماع عن عقر.

في الشخفي والا تفاكر اكيت وسبود بم آسفا ورفعم كركم بيرك في في الإنهاك آب كي تولي ، برك كرا في تم ثب الد تي بير الم المساحث الكديت اور تبطيا كريك أو مرف كاحلب بنه ، واخذ كمي : في ف ويجا قرة اين وارضام الم

گرشادے سے سؤم بڑاکا گرشتدال کے آنویں فرچک میں۔ کچے ژوہے دباخ کی تھا جسیت جا ہج تی گاکابوں کی کچرکسیرکری وہ

له فان يرحزت ينيخ البندم لفا فمودين مقد محنوت معنى 400 ميم مي فايغ بُرست اور 149 ميم بالخزاه مكه مدس توريوست نها 149 مك فايغ برنيرا لد معزات مي دويند مك تهت فلا مرف حزت ينخ البندي مقد الشكارك بد مدشوق مقاء مم

انگلنان میں انہوں کا اسٹول شناخا ،گریباں آکھوں سے دکھیاکہ واُفرھ تحریا قلیرس کی کلیں کمنے ست پراس طرح کا کرتے ہیں کہ یا دوشا یہ

مُعِی افوں نے کہ آج مولیم مورصاحب دسابن گودزموریتمد موج دہنیں ہیں ورنہ وُہ بھال ہ وق وشوق اس مَدیسسر کود کھیے کھ طلکہ اضام میتے **

بعض غلظ فهميون كاازالك

اگراس دق برمبن ان مُلَافنیولا از المی کو یا مبت جوائے مُلا ادر دارس سیست کی نبت مگرنی تعلیا دا گرنی دارس سے شما اوں کر از کھنے کہ اسے میں مام طور برب راکودی تی بین قرشا یہ بیمل نہ ہوگا۔ ملاست کرام کے شعق ابھی تک پینا اطبا یا جا آ ہے کو اُتھوں نا نگری اقتاب کے بشعائی نا نہ میں اگری تعلیم کو نا جائز قرار وسے کرشا اوں ٹیزای تی کے دروازے بندکرہ سیت بھی ہے وہ ترقی کے میدان میں اور ایک دطی کے مقابے میں کی سس ال سیے یہ وہ کتے۔

یہ ایک سف دیر غلط فہنی ہے ، اگریزی تعلیم کمبی امائز او خوام نیں کہا گیا، بلکہ وہ تہذیب وکلیم حرا اگریزی تعلیم کے ساتے لائمی

> النت المرزى كا بيعنا يا الكرزى كمناسيكن اكر بالانشبك بروممز عهد اوراگراس ليه بحرك بم الكرزى بين مكف بؤت خطوط بيع سكين اوران كل كابول ك مضاحين ست آگاه بوسكين وكيم مضائق منين و مشكون شرحي مين كرحن و ملي الموطئي الم و مرانى سيكف ك يديم فرايا تو أعون فا ميمولا بي دون بين أست بسيك ليا، وهجو قرفا و يمولا

معتبت کامیحب جوادرنعمان دین می اس

الیت اردیکم بی کابترائی و در می صنیت شاه حدور دردی کافتی کا بی می تفاکه محمدی شعا جازئے ، خوض که ملائے کام نی کمی ناف میں بی فرقعلیم محری سے میں اختلاف نیس کی ، محمد موساش او موام آلای کے لیے صاحة اس کے جواز کا فواے دیا ، جب کوش و مرد ترت میں حرات زیرین ایت کی شال سے صاف و اضح نے ، المب ترج می ورت دیمی تفت

، سب سعی متم سکه مقد و احمد دایان پیهسرگا اثریژهٔ برادد دُه فِر ۱ این تمنیب، فیلسلای اخلاق ادر ملات سلسلام متند است که افتیا کرلین کاندیدنبی جد، صوب اس کره جاز شاد یگیا تما.

دُوسری طرف الحریجی بنا الل ساسی حرمین ال فرب کو کمی تا تا اور کی جگه آزادی می بنده سلان دون قول کمی جگه آزادی می بنده سلان دون قول کے افرار شرکی ہے ادر دون قور سف ل کر بقد به سنداد بس جگ می محت ایا تا، گراگریز کی نظری اس کا اللی خرمت بل السان بی تیا اس ہے انگریز نے قائم افرائد به سف کے مبد اس کو آسل بنی مجرکز زاید سے زاید و ا بین ظافر استباد کا نشاز بنایا، مکسکی برز طرب می اور کرد مالی سے شکل ان کو موزم مسک کی بایسی افتیار کی کئی، اُس کا فیال تا کو می ماخل سے بین کے کا فواب ال کے ماخل سے نبین کی کے کا واب ال کے ماخل سے نبین کی کے کا واب ال کے ماخل سے نبین کی کے کا ار مان ورزی مندل بوزی الا ذینا .

ای کے ساتھ ہند وستان میں پا دروں کو تبین میسائیت کی خ مون اجازت بی بھکٹیٹت بناہی بمی ان کو حال تی اسکولوں اور کا مجل کے مزیسے جو آ باوری ہوتے ہے ، آئیل کا درسس لا ذمی تھا، اس چیزسے نہ مرف ماناکر اختلاف تھا، بھرکوئی ماجیسے ماجی شان جی اسی حالت میں اپنی اولاد کو اسکولوں میں ہیسیے پر آنا دہ منیں ہونا تھا ۔

مولا اضل حق خِرًا دى عن كوفترى جها د ، ١٨٥ - كعبرم مي عبل

یے تھے وہ سلباب جوشلاؤں کے بیے انگری ہٹول ادر کا ہج ل کی طون جائے ہے ابنے بڑے، گراگریز نے مایت ہوسنیاری اور ل عبا کہ سی کے ساتھ اپنے آپ کوشلاؤں کی عبیری کے الزام ہے بجنیان کے بیے فریب طاکے مربیالزام لگا واک کشلاؤں کو انگری کے حشل سے ان کے قلقے وزد کھا جس کی وجہ سے شعا تعلی میدان میں بجاس سال بچے برم گھے ۔ اس لانام کا اس شدہ دے پریگیٹ کیا گیا کو وشلاؤں کو اُس کا بیتھے ہی کہ

چنانچرجب با دریوں کی سرگرمیوں کر ان کی شغیل اکا می نے نرکیا اور پنجلی کی تعلیم اسکولوں کے فصایب خارج کودی گئی اور بھراس کے ساتھ سابھ جوں جوں زاد گرکز رہا گیا۔ قدرتی طور پڑشا وں کے دوں سے انگریز کی نفرت ہی کم ہم تی گئی ،جس کا نتیجہ یہ بھاکہ شغیان انگریزی تعلیم پر ترقیہ ہے کے ، اور دفتہ دفتہ وففرت کی تعلیج کم سے کم ہم تی جل گئی

بان سال بيلے عالم وج و مي آجي جو اس كومبدكي جزيك و على التكمي طرح مي تعبر نييس كيا عاسمة ، --



ک مرکزدیں مرکز افار نوست امت کے بیے زکر مسدار نوست

دَبِحِسِیْکِ، دراِسی کرنے حمیشندَ جادی تِرانڈِدِفین سید، محسندُق پلسادی

> دَ مرج ادباب جسند، جان شرعیست کهته بی سنچه وگ گلستان شرعیست

ہمیل ہے ہراکست ترسع کی فرمنٹ ہو چکے یں اندم وں میں ترسے فین کے منگو

> اس دور میں کیڑں راہنا مجھ کو شکدیں کیوں اسپنے اکابرکی ڈھا بچھ کو رکہسدیں

انت می تری چم کرم سے بض متاب طل برنی اک دولت دیں ، دولت کیاب

توبین کےعوان کی تبیر کے وست بل الغاظ چتر نی*ن ک*سسدیر کے وست بل

ايك اورغدط فسلهنى

ر جُول حُل مَدَدِب الاخلاق دیستراسلوم رهلگراد،

الم بی کی طرت وگوں کو کا انتحااد بحس قدرو و اگرزی

قعلیم کی در و آمین ان کے ذہائے میں کرنا تھا،اسی قدر

مدرس اسلامیہ قائم کرنے کا ہوش شما فرن میں بڑھتا جا آ

ما، جِنا بُخِل کی تھو کید سے سب شاراسلامی عدست

سند و سنان میں قائم ہو گئے اور نبار ہوتے میلے عبلے

بیرین ا

خرج ما حب نے مارس غرب کے قیام کا ذکر تندید الاندان کے تائج کے عوان کے تعلق کی اس خرب کے قیام کا ذکر تندید الاندان کے عوان کے تعلق کی دھوت کا روجل کھا دوج روگ کو انگریزی تعلیم کی طرف کا اتفاق کی دھوت کا روج ل تقا، دوج روگ وی داکس می ماکس خرب کے قادم کرنے کا جوش بڑھتا جا آتھا ، یہ بات کہاں کے میرے نے اس کے لیے مارک سے قیام اور تندیب الاندان کے جاری کے کی ایکن کا جان کیا کا فی ہوگا۔ حیات جا دید میں خودخواج معاصب ہی کے گائی کا کا جان کیا کا فی ہوگا۔ حیات جا دید میں خودخواج معاصب ہی کے گائی کے کا جان کیا کا فی ہوگا۔ حیات جا دید میں خودخواج معاصب ہی کے گائی کے کہ ا

دیم شوال شداید به به به به مهر ۱۸۰ و کو اسکا د مهذیب الاخلاق ، کا نبراق ل شاقع برقد ا درمبلی ار شوال ، موسعد رمضان ۱۹۳۸ کس قریست میسکسال برابزیملنا رق در معیت جادید مشتا احتیاقل ،

دارالعديم هد محرّم ١٧٨٣ م ملابق ٢٠ من ١٨٧٠ و من قامُ مَدّا ، استك متعلق بي منتف مقامات من ارب و يَظِيرُ بوكت ، طا برسني كروج فرتقيرًا مرودا ستيد فيطلس عبشاري

والمنظور ويونبيي

طَلْبًا وَارْتُعْلُوم كَاعْظِيمُ كُرُارْ

واراعوم دوبه کو اسرب افرت نوخ ملت علاوا فی الدید المرت المرت می وابد کا اسرب المرت می وجد المرت می وجد المرت المرف المر

حمرُ العلم که دوران طامب علم کاروا تحصیا علمه ادریم تحسیل علم که کسلط می مختر طور پر طلباد دار اسلوم کافلیم کوار بیان کو سگا ما فرا ۱۹۱۰ می مجه حضرت ارز رسیت ده اسلام آن ی کافیت ما نبط له برا اور اس که دو تین ل بعیصنیت بیم الا براست نشید دودافا وه وطی کافی از منطق و برای دو فون اکا براست نشید که مست که نیم می مجمع شیام دین کاشوق دامنگیری اورین فالبا کام سبت که نشیم می مجمع شیام دین کاشوق دامنگیری اورین فالبا ما مراه میدی می طازمت سے میضت کے کوم فرا مل کے لیے ما ما مدام میدی می طازمت کے بعد بیمنا می مول سے کارگیا تا میاں دس میک دارت که بعد بیمنا صحت کے لیے معنی جا جا کہ نیم میں کاریم دارا اسلام کے افد رئی سف ابنی بیلی شب اندکر کیک میک میں کاریم دیکی کرمنارت طلب بارد ایک بیم رات کو کتابوں کا و برا

نَعْنَ (سعين تُرَجِعُ أَن كَابِ اسْتَخَاحَى ذَكِي.

مریکی مادت یا اعلی در تعدنی ایرود اسوم کامل منا برود ایسوم کامل منا برهیت یک کرکی در ایران ایر است ادکت بر بیش و ان ایر است ایران بر ایران ایر است به بیشت می ساد دن بر حالی دات کا در آدی دات کا در حق دست بیست می ساد دن بر حالی دات کا در حیاتی در دات کوری برند در دن کر آدام ، بیرخودکایی ال کرد دجیاتی در در در ایران کرد دجیاتی در در می می بران برای می ساد در می بران با برای می ساد می می بران با برای می در میت بران با برمان می کرد دجید دو می در در می در ایران با برای می در میت می در این می در میت در ایران با برمان بران با برمان برمان در می در میت در در می در میت در در در می در میت در در می در می

برچزک درکابی نکٹ فسسٹ نکتے کے مصداق چم بجی اسپنے ڈڈ سرے دختا وجہ بر مخارت کی طرح کا د^{کا} کیڑا بنگیا اور آدھی آدھی داست بھک کما برن کا ہوں سکے معاسلے میں معروف ومنیک دہتا ۔

مشیخ العرب بین المدین می می می المدین مولان مسیمین الم می می الم المعرب بین الم المعرب بین الم المعرب الم المعرب الم المعرب الم المعرب الم المعرب ال

المتخان

ابامتان کافال سننے ؛ امتان کے دون تویر قداد بڑھ مہت ادبیا میں است میں است کے دون تویر قداد بڑھ مہت مہت میں است استان تھا کہ دولائیں جب کوشہ میں میں این اور شاکل ترخدی کا امتان تھا ، میں این فی نسیقوں کے ساتھ بیٹیا ، کیسک مید و دری کا بی دیمتا دیا ، پل میر کے ساتھ برائیا ، میٹیا ایک سے مید و دری کا بی دیمتا دیا ، پل میر کے ساتھ برائیا ، میٹیا کوشر میں کا ذان ہوگئی ۔

ناذیں سف دارانسوم کی معبدیں اِجاحت اداکی برسے حاک توبغنلہ تعالے بجائے جمومیرے ساتھ دائے صاحب کا یہ تعالی تعاکہ ان پرنا نہی کے اندیر سند کا اس تعدر نعبہ چوگیا کہ وہ کھڑے کے کھڑے ہی ہے۔ الم کے سساتھ رکوع ادر مجد و بھی ذکر سے۔

نعُول الله المناب المناب كالماقورة

میں دار دستوم کے کہسٹ خرز ندکے کہسس بُرطوص اور ہما آ کوارسے بہت مشاخ ہوا، مجھ ہی بما در جائی کا فام اب کک بائے بیر للا فوٹی محدیقے۔ فائباضلے جال حرکے سہنے والے۔

مین محرحیت میں ڈوب کر رہ کیا کر حشول علم میں دات و دہات کا وہ حال کرسٹ بر تمبلے کی فرست نہیں طبق۔ اور نوراً ک کا چال کیولل روٹی مجی عیر شہیں۔

مانیتین یہ ہے کو ٹسٹے زمین بہلی دنیری کا نیج تو کھا ہ کسی دین دا داسوم میں میں ما راسوم دو بندھے کھلہسے خیلم کو ادکی شالطن وتحبت تے ہے وجود نہیں لیکھی۔

> دارانسسايم ديربند پاتسن څرا د ابنست دار انعسس نم زده با د

> > انخالم ابراب سان به چهنی سب ادستر الهشران پگریاسی

برمي دُعن اب قجر کاب برآن بونا پاین بيد. من کاجلدی برسبگر فسنسران برگاچاپتي دخدار مزيزالعس معبذوب)



واراسلوم شانستيه ديمه عوشهند احدفومت شاق علاكست بو تعداد تيادكه الاسبي موالأسسا فيتراسساد دارانعلهم دومستك صاعد! دشه حسائله مسلیم نشایله حیق ۱ به فوحال حساصل صرف عدی مطاعای حکاماصل یکی تک د دین و امتأد . نیشرا و تقریره یی بیمیک دلعبي وكينها ويك مال كسيد عيثيث عد وي عسلون بيد وي علي عليه بعري مع و كينت بعري مع و كان المسارط و بر احت ير معلام بالدكناسة هسسيان التعزيريه علسك مناسيستاني الجدودينات مادالله في كرست وجرم مرصوط ي مستسلم الخباسات :--

> فع انساني كعبوداتي، معاشي اورسا شرتي الثورميح سنسداكي المام و بالات كالمون على بنائي اور دمبري كرف كواسلام مي الماراويس مِلْمِ الرَّبْت فدمسيَّ قَلْ بَ ، اس كُونني كِما ما أَبْ اور اى مناسب اسكا مارى نظام كرمارا لافعاركانم سعد واجاتب

افار کی متث اندادات دابنت ادادان است كيع بكتب كادين جرانساني زندكي كمقلم كمثون كوصاوى اكب عامضيت كانسهادراى دحب زخمى كالمزخر واستامى فده داست ورمرى كسف سعدارى نيس نهد خواه قرآق مديث مرموزح امثرال فروح ك دريع ہو، یا اُن سے منبط فہی جزئیات کے فدیعے تواسی مؤرث میں افتار کا داری می گرشهت زمل کی دستوں سے ہم کارہی سیں ہوا، مکلان سے زادہ وسین اورم كريوماتين طاده اذی دارالاسلامی و وست حاکما دمیلمسا شرمک زیراتر

منعتب كى زاكت برجوك ماه ندير كالمريم بي تبلغ بری اصحاب فرنے کی طرف رغرع کیا جا آسے ،ان کا مطاعہ مسین ، ورؤين رَسَا بونا نبايت مَلْرِي سِنِهِ، أَكْرُوال كُلُّذَكَى طرف ذين كَارَسًا فَي ادر بعراس كمع واب إصراب كاس ابنه ولأل وكافذ كم كستمنا رنه وأو مع دمبرىنىس بوعى، كاسبن دنى رائى بركى

بهت مطاعاى قرانين د دايت برخوابي تخوابي لل بومجى حباتب بكن ج مکایا : بود و بال مجا آوری احکام پرفرد کے اپنے اختیار قیری پری بڑ عمل جه نا مربّ کالبی مجرایک منی کی شغرانیت اور ذقرد اریوں اصیحیری مركة را من فهر والمه و مركع في كويد الساد على به كدواني ادر فوجداري قوانين كماصمل وكليات اورفيق وتجزئيات فيرحم لأتنسيل كمي كمي منعبطي، اسطيداكي حنى منى كوعب وات ومعا عات كم مساكل كے ساتھ قو بن محاكة محاطات يري كرى نظر كمنى في لق ب

مَ فَلْتُ وَدِجِال حَنُورَيةِ رِكانَ تَ مِنْ لَهُ مِلْدُونَمَ كَا إِنَّادِينِهِ .

من، فق ر خبر عم حسابت الله على من او اله

مِی تَعْلَمُ بَرِی حَدِی اُور و اِلْکِیسِید ، قاسک گناه اِطَادِهِ اِلدَّوْد اردُه تَعْن ی بوکا ، حسسنه اُرتب ویسید .

ادر جُرَكُ ارمند بِلَي فَبِسِنَ الْمَالِي مِنْ الْمَالِي الْمَالِي الْمَسْلِيلُ الْمِسْلِيلُ الْمِسْلِيلُ الْمَسْلِيلُ الْمَلِيلُ الْمَسْلِيلُ الْمَلِيلُ الْمَلْ الْمَلُ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلُ الْمَلْ الْمَلُ الْمَلْ الْمَلُ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلُ الْمَلُ الْمَلْ الْمَلُ الْمَلُ الْمَلُ اللَّهُ الْمَلْ اللَّهُ الْمَلُ اللَّهُ الْمُلْ اللَّهُ الْمُلْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ ا

د مجتهد جاهل " دائستهد) وُن ك يعيم في بريانته من ايك مركز ادفيتهذ ووست على ماكم اورميك ما ومحتد "---

اول حِمْنِی مودم کے مقابسے مغیرط ہوگا، وی میسل یکا ایسا خادم ہوگا،جس کی خدست سے دین کو قُرّت بھی حاصل ہوا در خدہب مستسس

كافوتى اورشيطانى مناصر كه يه المسماكا وجرداد رصاحي نشسان ده المبستة بال ارشاد بغيرى شبك :

نعتیدواحد اشدّ علی الشیکان من المنسب علید ایک فیزرشیطال کے لیے سومبادت گزاروں سنے ذیارہ مخت سہے۔

والعسلوم وليسب كا تعادف يه والمالية والعسب كالمخفال شلاك في معالم المنطقة الم

مسدوا معلی کا مُقصد جرکمدان کاردار کی تجراب نے اسلام مقصد جرکمدیان کاردار کی تجراب نے اسلام کاردار کی مختلف کا کاردار کی مختلف کا کاردار کی مختلف کا کاردار کی مختلف کا کاردار ک

ك المالا ادروا بالمنطق الم قدسة ادمان بريكه بي كراب فك المرين المرين المسكون المسكون

افاصولت نے طلانہ اور طامانا نہ جسیست سے اس می تینت کو ہم ب خاک دہے کہ کسیسینوں میں گھر آن کھی اور اس کے مائد محافظ جن اس فت کس اسلام کو کئی آنے نیوش بیخ سحق

حاص ودداد نزدیسک فرق که میرین سیایی افسوس که ۱۹۹۹ احتک مول نادی کانام داران فاریر نسیر کیا عجداس طرح ۱۹ سال مک برآمد بوشدان فاشند که بلت میں بینس که انجا گفتک تیاد میکید تی ۱۳۶۰ حسد مؤل فاتش کا با قاط نعام فام بزار ای طرح گرچه داران فار بشت بیط سے قائم قار میرج فائد، فری بهت سام میردد. می دوران

دا داندگرم و داحد مرکزی نی گیزیرسٹی بن کیا تھا۔ اس کی مرکزیت کا ان کی اُڑدا رافاقاً رچی سرا الاست سکنجا سیس توریکیتر ب نے اساف فساطے عددی کاٹریت کے اعتبارے بھی اور عملی نی ترکیری اور ساتھ بی ان کی تعتبالیت سک کھاف سے بھی ایک سے حثال آدیکی ریجا رڈ بن سکنے

مدوی گزشکا برخال سے کہ ۱۳۳۰ مست م ۱۳۹۰ میک احدام کس چ نسٹی ال کے عرصے میں دارالاف ۔ سے موشر لسطان سے جوجر ایت دہ چسنے اگن کی مجرمی تعدار جار لاکھ بندرہ فرارا تھ سوست اون (۱۹۰۰ مسے کا در فواج باشر یا کس نیز سست عمل فریت اور آیک دارالعقدم سرم جار و دست کا در فواج تا الی تحرکا دالد ہے۔

ان خافے کی ملی دونی مرکزی کا المازہ اس مرشے کوہ چھے ہے ہی بُوُّلِ ہوسخت نے فاضلے الاصلوم کی ترب کے صدح مصحہ اب یک شائع سیج سع و ما بى بى كەملاھ يېنىدى ئىنىدى كىڭارى كى قىۋاق يىلىدى جېسىر تىتىنىڭىڭ سى دخىرسە يىلىدى دەرىر ، كىرىتىنت يەسھەكىشت سىسىنىئى قۇدانتىكى مجىئە يىلىك ئىدىلىسىلىنىڭ ئىستىدىي دورنىرون دىنى دورخەبى كىكە فورنىي بىل بېچىنىسىتىدىر بېرىكى كى ئىسىلە

اس طرب ای خطرهٔ خیرست کرمجه طور بر موسو مت دارانستام او دُنداکیو پیلیا کام دیاجا سختی به ای فاقعات که افرادن و برون کل معترو تبرال او خه می نیست به به کاهنگا با دراختانی منائل بردارالافاً دارانستوم بی که خرب کوهوب افریجه جاتب گریاساً کی شوید می فیصل سک بیداس کرمیدی

مسکافی مصدیم آرا وخت، احاطر رسک تال خرق برنه ده یه راست کرسی نهاجری آج کل فرتین اور وفر نظیم انا قدیم نه، برجب هی اصافراد رکام می جیاد که اس میکر کشک بنادیا، تو معرد الاستوم کی مرت می کسیس می موسک انتبار پرد ومنزل دین و مربین ما دت بنائی تی مجیم می می کاخونجودت او چیر جوش ب دیگیا اداریک

م بسه بالكرس دارا و فاسك ليسناص كو ميشكة بيكاد عدوس م مِنْ كَلَّ مُنْ الْ مِن يَعِبِّرُ لِأَيْرَسَبِ كَلْفَ :

> نافر تويية داران قدم حديد ذيل ست. خاست له احل الدكريس تعلى الله

سالاً يؤبن جري بيسه والمر المحتلف جرسط در المر المحتلف جرسط در المحتلف جرسط در المحتلف المحتل

جردود كاختلامك تساء	مذت ۱ روزگ	اسبة سكلى حطرات مسدودا فستداء
P 10 19	וניוזוב לדיין שישטו	ده، تغلب لبني صرست مرهنا منى حرمنا تركل صاحب بنمانى
	۱۲۴۲ و ۱۳ ۱۳ دوسال)	رد) شیخ الادب دا لند حزت موانی اخزاز مل صاحب امازی ، حضرت برافاً منتی را من الدین صاحب
***	۱۲۲۹ - دایکسال)	۲۰) حنوشلم فنامنی ریام الذین صاحب
	What from in 180.	دم، حنوت مرودًا منى تحرِّشني صاحب تَدَلَلُهُ وحالَ مَنَى أَلِمُ كِلِيَّان،
10100	(Jr) irac i araa	ده، حنیت مرفامنی توبهول صاحب
• * * •	۱۳۵۸ دایمیتال،	(١) حنوع والمامني فحركزايت الترصاحب برخي
14744	١١٥١ - ١١٦١ ورسال	٤١) حنيشه ولنامنتي مخرِّشينع صاحب منظلًا دحروح العدد)
	۱ ۱ ۲ ۱ ایک ۱ ۲ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ د دوسال)	(۸) حنون برها منی جولست دُدق صاحب ۲۰ ۲۰ سسسسسسسس

۱۹۰ مرورسال ۱۹۰ م

(۹) بیخ ۱۹ دسیشا افتار صنیت محلهٔ محاوز نول ساحب د میران اصدر،
 (۱۰) محتبث وخیری منیت محلهٔ مخی تیزمهدی شی شاجه با بدری مَذَلاً
 (۱۱) معنبت المعظی میروی مفتی محدّد شن صاحب شیکری صنیت مودکانی مناطع المازین حدیث مودکانی مناطع المیزین حدیث میرانی

حوارات ناشين افستاء

Coirre 11 16 Pagishal 16 Pagis

(۱) موفانا قاحتی مسؤد احماما حسب دیوبندی

(۱) موانامنی سیامتلی سیرصاحب جمینی

(۱) مملنا منی موم لازمی مسسب سیر دری

ال فلفن کے ذیل میں اکر مقالات اور تسام می گفت کے ج فلف وال ملام کا غربی اور کھ کو مستق کسنے کی تعلیم کی آیا ، یہ مقالات و سنا میں اپنی مجد کا فی تحقیق اور اہل م مولم کے میے مفیدیں اس طبع مادالا فا کسکے ترقیب نیا کا سہاری سیک کچومت الات کی شاخی ذیل میں کی جاتی ہے ۔

القرائل المستخري المائدالة ذان برعى علي مائدالة ذان برعى علي مائد التحاليات من المستخرف المس

ينع للتال في علايتناك

حدادد دُور د درا زعاد قراس مرُّد بی سب بدرسوُم کرسف کر تری طریق پرردسشنی والگی کفیف.

كالمجالع تشكية وصلهام

سائن اون کی فرایم کرد مستوات کی سید و در نبایت نیم تصحیف کی گئیست کالا و ژبیکیک و دیلے جند برنوایی آوا رجی نیم کم کی وار نبید واسی کی بازگشت شده در دون مشورتون می اس بر پیمائی حباست والی ماز کا کیا بخم سنت د

واراً لافعاً را ورسگرهتی سالک خصوصیت بسند کربان فرستال می بی بردنین و برینی مهرک سد می ما بختن که و مصد خود بحرک ساتور بری کی کن ، اگر برفر در تی بین آنے برقام امر ال فتریک معابق دورے فتی سکک سے بی اسفاد کیستے اور وارک ابلا ، و البحر سے نجات دی ، ای کی ایک ارکا رکا البید ان جزی ہے ، جس می فترا کی کے معابات زوج میزی اور زوج متر البر وفروک خشال کامل بسین کیا گیائے۔

فرا والعالم مرسيجيد من حرسيرالما من فرزال من من فرين المعلى فرين المعلى فرين المعلى فرين المعلى فرين المعلى المعل

أب بم ال صالت منيان كام كا دكر ذل من بيشي كرسته مي حضون في مناب من المام كام كين من المام كيان المام كيان الم

مغر المرس و المراق عن المراق المرس و المسلم المرس و ا

مچر ۱۳۱۰ د میں جب حنرت گئری آدنی فرند آپ ہی کوخمنب فرایا ادرمچراس وشت سند ۲۹ ما ۱۰ مریک برنش کرشیت صدیمنتی واراصلود کھر منتی آخل بند درستهای فقطے صادر فراتے شہے ۔

أفرسس دفا كا فقيل فلف كاسلا فيسده سند فردست فرق بخاراً سي دخا كي فقيل فلف كاسلا فيسده سند فردست فرق بخاراً سي دفا كي فقيل فلف كاسلا فيسده سند فردست فرق بخاراً سي وقت سه البريك فاريكار و دا دالا فاريم مُنفاست بنتى بخل كابندوه فا في في الدي الريكار و ديكف سي من بالم كابندوه في في المريكان في المنافعة في في المنافعة في في المنافعة من المنافعة في من المنافعة من المنافعة من المنافعة من المنافعة في المنافعة

شَالْمَالَ خَارِافَتَ كَاكُوُّانَ اَلِكَهِ صَلَّكُ قَتْ بِهِ وَسِبُ دُّولَ ثِمَانَا مُؤْدَى بَنِهِ ، إِبَّدِرَجِ مِي كَالَ سِكَةَ بِي ، يَسِسفُ جِابِ تَوْرِفِلِا الجاب ، جِهِ دَ رَجِهِ بَالنَاشَّ وَاشِي - فقط.

حفزت منی صاحب کوعلیم ظاہری رِحس طرح ، رک تھا۔ اسحالم ت

مشيخ الادمين أغراز على حسب المن المراب المن الراب

سن مراد الده مراد المراد المراد المراد الده من مراد المراد المرد

مجروكا ورغامتى ستدوينه فيؤكف وداءك بعدوالدكا أسأل كي كيون كم بدرية منا مراوروال مولا عاشق الى ما مسك امري متره که او و ایک کم ل کی میرسیند دریت بنون کے معابق، دیب كمك او بحنبت شيخ الندله رودس اسارة معمُّالات وادب وفيت اشغامكيه جنفيضت حدشان يريئ مع جآميراه دميغفا إدابس شاجهان دمي تديين خلات انجام مسيت كابد وحرور مي والاللوم ويبندس بولياكيا ورابة الى وي كاس تدريس كسيدس وكوركس 4سال کسبری مستداد رجانفانی سے درسس دیتے سے بچرہ ۱۳۸ ورجرم الأمين صديمني كاحنه سيؤرد إليا ادفات ماب تريس و الْمَا سُكَ مَا وه بميشر مولاً كَ مَا رجى اوقات عي مُعير تربيت بي كحريب منتق بمنى طافمي وسداد وجيابا ومراعا وقت كالارب باندى كى كابى بعدي توروك. سايت ساده مزاج ،سايت شتى ادركم كوت آخركى سال الرنسيات رسد ادرمديث كامل اساده مِنْ إلى رِفْحَدَ فِي الْمُعْتَالِيمِ مِنْ أَسْفَالَ وَالْمِالِدَا ورَقْبِرِسْتَانِ قَالَى مِن حقلن بحست. ووصاحزا سے جاب کاری حرمیاں صاحب اورمولانا طلعمال صلحب ماسين لالعوم بي. طرزنج يرضا ستساده او دخفتيا.

له مهتر اول حفرت حاجی ما بدهسین صاحب و یوندی حمقے ایشزت شاہ رفیع الدین صاحب قدس سرہ مہتم دوم تع ازمعی

ادرونی کی بندائی کمنی درسس آیک میراد یکی حزب مرفاج بیطاقیل صاحب مبتردار العدم اورسس آیک میراد یکی حزب مرفاجی می محت دارای میراد العدم المرحی میراد المرحی بیراد می میراد المرحی بیراد می میراد المرحی میراد می میراد میراد می میراد میراد می میراد می

مولان مفتی محمد و اصلا مرازی برین مند جائیر آب وطن سے ابتدائی تعدید کررچ سن کیا در میرشر مجائید میں صنبت ولانا شام بازی خالقا و واقع طاح ک میں مولانا شاہ اشرف علم سے بڑھتے تہے ، میرکانو بکے اورت جامع العلم میں صنب تعانی قدس سن و اورم و فاع بی تم ماسب بروانی

اس کے بعد درسہ عزریہ با بٹر معیف ، درسر عالی کھتے، درس عالیہ دشکے صدر مذرس اور شیخ الحدیث اور رولہ سال کے مربرہ اسال م شمر الرائے بریشند کے زمیل بجی ہے ،

۱۳ جب ۱۳۱۰ حرملان ۲۳ مِنی ۱۹۴۵ء کوفات بائی اورلیند وطن میری دوان جُوت حراثی کا تیکیسیالی مثلهٔ ا

من من المستحد المستحد

عبد الى بروس من سه من الا المفائدة قد العب عك كالمفائدة المعالم المفائدة المعالم المفائدة المعالم المفائدة المعالم المعائدة المعالم المعائدة المعالم المعائدة المعائ

مولاناهمی کھا پرستا مسرحسین یک گنب حزب شیخ اسدی اعتراب نامی گارد نے مرح کر رصال ابارک میں تروزی میں آب نے عام کر صنیت شیخ اسدونا یا دانا اعدم میں آب متی ہی ہے اور مینی آب کرد گی نہت ساوی ق مسال الموام میں آب میں اور فیتی اور نہیں اور ہی مینی استان اور استان استان اور استان اور استان استان اور استان اور استان ا

صاحب مدست نمیزیم فق نمست و آب یمی اسک باده این آمک الد مدست میرین بین کیل که موجود می فایغ نبوید و اوروی درسس برگ بیم نمور و اور رمای بیشت ک بید میدیشینی انتد کی فدست می دیوین آب اور در موجود می راحظیم سے واحث و می کی اور میرویش ممکن ی این زندک و فور میست برگ ، آبسی علاقات و احازت موند سیکیمین شده عدد دوداری میشینی تینی ایران اجرائی ساح می این عالی نوی

ید موسد فرنسد امریش سرمت میں صدر هرس بندنیکه ما اور میں کے معاق کے معاق کی افارہ ما میں کہ اور میں کے معاق کے معاق المراح کی افارہ ما می کرنے درت اور میں آب کو معنی خوار میں آب کو معاق المراح کی حقیق سرمان کا میں آب کا میں آب کو میں افارہ ما مور کا ایور کا میں میں میڈوسٹ المراح کی ساتھ تصدیم و آلیوں کا کو می اور می کے ساتھ تو المراح کی ساتھ تو المراح کی تعاق المراح کی افراد کی المراح کی تعاق کی دور سے میں فراح کی تعاق المراح کی تعاق المراح کی تعرب الم

برسەپى دەلەكدىن ادوروى دىيان تىنىنى دېگسى دې كىگە پرېزاپې قددت بىغىقىغ مەطۇرى تىنبىل بىسدانىت

بع بمعلما شخلست.

برمنابره وی دوسیه ایان تعریب داده اسی کندیکو تا تعد قیل شابر این خاند کے لیے : کافی ہے ، اس لیے کسی اور بھی مناسب خوا بران کو محید ایاست ، مولا مولا طلعیت صاحب نام مدر و دخا براموم ، نیم برائی کو میر در سایا تھا کہ ان کی المیت وصلاحیت کوج سے بی کی یہاں دکھ کر وقد دارا رسم برگی تعین جوان کے لیے آئندہ میل کرنمایت مغید برل کی دیکن اگر آپ کواس سے اتفاق نہوت ان کو کسی و در بری حکے

۱۳۷۱ حدیں دیرسدجامع العدم کانور میں تشریعی سے کی نیور میں قیام کے دولوں عام افادہ علی ہوا ہم شیست ہم تی رسالہ المغام اورد پھورسائل میں مغید علی تھی سف میں شائع ہوتے ہے اس طرح کانیورکھ الما بھم میں مرکز چھمنیت کی حیثیت حال ہوگئی۔

حنرت شیخ احدیث موفا دکرا ماحب کا دملی خطلیت بیست وخلافت مال به اس موجد بها زیر می گزارن کا معیت وخلافت مال بند و می گزارت کا معیل بند کرد و شغل کی تعین می فرشت سیسته بین . فقا ملت می طرز تحرایت ماد باری موفول می برخواب موان ند.

معنوم المعنى على الدين حب سيدائش، سُي مان المعنى ا

۔ اماد مجوسے تھے۔

ابتدائی تعلیم دیها تی محتب می اور فاری دابتدائی حولی درسه اسیاله فری در به ارشره بین اور فاری دابتدائی حولی درسه فی و ایسانی تعلیم مبارکتوری ، در العلام مبارکتوری و را العلام دو بندین شرقی ، دارا تعلوم سه ۱۳۵۱ می فی فی در بندین شرقی ، دارا تعلوم سه ۱۳۵۰ رسی فی فارخت کے بعد درسہ باس العلام حین قریب بندی ارابطوم مطل اتو بغیر می اشاره فی فعدات انجام دیں ها ال کے بعد درسہ ارابطوم مطل اتو بغیر می طلب بر دار العلام دیو بدی طلب بر دارا العلام ترین برفار برخت ، در العلام دیو بدی طلب بر دارا العلام ترین برفار بی می تشریب و معاید شروع کی حقیقیت سے موالاً ومی تشریب می تشریب و معاید مبارکتر برفاری تقدیر برفار بی می تاریب و در در برب احداد العلوم مبارکتر بین دو بارد در برب بن کرتشریف لاست و البت بوشک عدر سے دالبت بوشک حضرت بی سیسیست بوشک اور این بی کی خدمت سے دالبت بوشک حضرت بی سیسیست بوشک اور این بی کی خدمت سے دالبت بوشک

تحريفا شك مي اختدا كه بمات تغييا و تشريح بيندن .

حیمت انگین عدادوشهار

دار اندرم کافیم ۱۲۸۰ مین بردا ۱۰ در ای دخت

دار اندرکا کام خرن برگیا. یکن ۱۳۲۹ مریک

دیم سال نقول فقادئی کا ابتهم خرکیاگیا - ۱۳۲۰ مریک

عدیم ۱۳۹۰ مریک ۱۹ اسل می جرفقادی که ایک

کیدگفت این کی تعداد پاسط اور نروهی که ایک

یمی خدمت کی قداد پاسط ایس ایس کم فقادی

میری خدمت کی قدر مید میم اسال کم فقادی

میری خدمت کی قدر مید میم سال کم فقادی

میری خدمت کی قدر میم سال کم فقادی

دارست اور



سر المراق والعام المنافظة المراقة

افتار كالمبتيت عظمت

اسوم ایک برگر وسی اور دانی نظام جات ہے، جر انسان کو انسا

یع قیت ہے کرمائل واحکام کاامل اخترکا فِننت بی ہے ،ان میں ایک خاص افراز سے سب سان کیا گیا ہے ، کیکی عوا ہرزا نے میں ہڑخس کر بچاں حالات سے واسط منیں ہڑا اور بعر ہراکی کے بس کی بات منیں کہ ہرحالت کے لیے قرآن وسنت میم جراب حال کر سے ، اس کے بیش نظر مرقورت می کر قرآن و حدیث برنظ میں زکھے والی ایک معتوج حت منوری منائل کوستیل

کرنی رہے ،ان بی شنط احکام دمیا کی کا ام خذو فرائے ہے۔ مغیان کام کی جا حت جی کو فقہ سے مناسبت کام جوتی ہے ، ہزنا نے میں بال گئی ہے اور موام دخواص ہراکیا ہے گابنب ربڑع کرنے کہتے۔

دِین کی خرمت د

دین کی خدست کے ہے اُست کے دوطیقے تحضوم طمر پرسا سے آسے اور دین کی خدست میں بیش بہیں زہے ایک طبقہ تحدیّن کا ، جہنوں نے حفاظمت وصیانت حدیث نبوی کا تغلل ابنا یا ، امنوں نے اما دیث بنوی کی دوایات اور ان کے بیابی و صنبط کا اہمام کیا ،

وُور الطبقة خبّار كا : جنون سنة قرآن وحديث سعمال اور واحكام منبطكة ، ان كى نغواننا بؤمديث سعة زياده معالى اور امرُك قراعد يرمركوزري .

مغيرن كاتعلق دوري ما حت سهديد بعرائي

کے سب سے پہلے تفتی خاد حنورا قدسس متی افتر مائی تل برجی نظر معابر کام اور "وسرسے لاگ آب کی فعرست میں ما مزیرا کرتے اور سپنے بیشن مومسائل کے سلطے میں کھی دریافت کرستے اور آب جاب ارشا و فراستے .

آ تخفرت مست المنظم کے بعد استیم النا ہے مب بر استیم النا ہے مسب پر جیل العت در مساحب بعیرت ، صحاب برائم کا رُز ہوئے جبنے کا ب مست کا بُرخ مثرمی ماسل متنا ، صوب کا تم کے بعد تبع آ بھیں ، بھر بعب کے فتھا و ممل سنے اس سلے کو قائم رُکھا اور سی سلط سنے ، جبت اس کے فتھا و ممل سنے ، جبت اس کے فتھا و مراد الافقا بھی ای سلط اس دور یک شیخ ہے ہے ، وارا تعقوم و یوبند کا وارا لافقا بھی ای سلط کی کھی ہے۔

ويسسمظر

حب بهذه حستان مِنْ طافر ال محوّمت بنم جي ، نظام محوّمت بنم جي ، نظام محوّمت كم برشنگ بر انگريزول كا تعقط بروا، اس وقت انگريزول كي محوّمت مي اسلامي نظام محمّ سهوگيا. ويني دارس ، ملي ما كرز خاص طور پر نشان سبف ، اسلامي تعذيب و تعدّن ، اسلامي طور وطراتي ك آدمشات ما سف كه ، مغرلي تعذيب وا ني بوسف كلي ؛ چز كميخان مغرلي تعذيب وا ني بوسف كلي ؛ چز كميخان مخومت انگريزول كه بايت مي مي ، اس سيد وه است محاد و نظرات من كمار و نيالات كي باساني مشار و نامل و باطني بر من دا و معرف كي ، اس وقت خداك چند برگر يُد بندو سند اسلامي نظام كركي يكن مشربت مي ، الى وقت خداك چند برگر يُد بندو سند و ما و اسلامي نظام كركي يكن مشربت مي ، الى رفقا، اسلامي نادگ قت بي و با المحدّم دو برب مدكي بنسي و يؤي .

مقسد دینماکردین کی خاطب بود اسلامی نظام کو باتی زکما مبستے بشطان کو کوکئ دینی اور خرم بی ستوں، گرابرین کی سمرم بوا دَں سے بچا یا جائے ، علم وفق دین شریعیت ، تبلیغ و داسیت

ا در تصنیعت دا ایدن کا ایم عظیم مستحکم قلعه و ، تعلیم ترتبیت کمانات این کیا سے ان کے وال مستعلق کیا سے ان کے ول و د ان کی تعیر کرے ان کے بھار کا سندان کیا جائے دوار ان ان کی در بند میں تعلیم تربیت کے بیٹ فلند شہر قائم ہوئے در ارا ان فاقد کا سہد میں سب سے اہم شعب دارا ان فاقد کا سہد

وارالافقار كاقسيم

مدیس، قائم برسف بدافتارکی بیمثر ست زمی کوجب کی کوتشلیس استنسارک ابرًا وه اساتذه اور طارا داره سست معلیم کرانیا، اس وقت کوئی شغر فرحیت نبیس متی و بس افغراوی طور پر مستغیر که جراب بل جانا ، علی افعنبا لم کی کوئی مشررت نبیس متی ، بچراشغنه زیاده آسف شرقی برُست اور دارا صلیم کو دا را الافعار کی ننتیم کلیس قائم کرنے کی صرفورت محد سست می تی .

منعافت كيلئة المركك

اب مزورت بری اینخست کی جوا معلیم نسب که الی جو بجور منسب افار ملی عب می سب زیاده ایم بشکل اور وتی سم اگیا سب ، فقر کی سب شار عزتبات اور ان سے مسلم تیکام می نا سی تبدیل سے می محرکا تفاوت محد سس کرنا عمیق الم کوچا شاست بجرفت سے کا لی مناسبت ذہن و ذکار میں خاص صلاحیت اور او و تفقیک

برونشواسه ما م كسله اهمال قدانسه واقنیت دیندادی .

درددین بیدارمغزی و بیسی داخت و کا بونا بیست مزورت به اس به ماداله ایم بیسی داخت و کا بونا بیست مزورت به اس به ماداله آم بیست می در در بیست می است یک دارد می می شده کی است یک مست یک در بیست کی در بیست کی شان کی سال به مساور صلاح و تنونسه ا در بیس در یک شان کی سال به مساور مساور مساور مساور می می در بیست کا افتا ب عمل می آدا جر کویا از است مای می بیست کا افتا ب عمل می آدا جر کویا از است ای مهدسه سک به بیست کا افتا ب عمل می آدا جر کویا از است ای مهدسه سک به بیست کا گری می در دارد می در دارد کا می تا در بیست کا در بندی تدس مزد کا در بندی تدس مزد کی است می در از ارحل منانی دو بندی تدس مزد کی .

دد ۱۳۱۰ه سے ۱۳۲۱ میک شده افقد پر فار دست ، گیا ۱۳۱ سال کک افقا کی خدمت انجام دیتے سے ، کیل فرس و یکر ۱۸ نال کک افلک تعل فلی مذرک کی دس وجست اس دفت کی تعل روز دنیں ،

ان کے بعدایک بار پیرمزورت مختوسس بوتی ایس بی مانع

مهتی کی جمهی دخرنی اس صدست کو سازی م دست سیس ، جنانی ، به م مین مست افعاً میک ملیم بیشنخ الادب والفقه مجمع علیم وفزن حزب مولانا اعزاز علی امرد حرین جمیر الشرطید افعاً کی حدست بر امزر نبست . ۱۰ و حریک رکه بیشد

بعراکی، ندهزورت بڑی، اس سندگی دیت کھیلے کی
النائگاگی اجوا سام بڑی امرداری کو ایجام وسے سے بنا بخوجات
مفتی مهدی شن صاحب ساجها بگری کا انتخاب علی میں آیا، وو دورات
کدد کاوت اور فیرسوالی جا نشانی کے باتھ گھیسے ۱۳۸۱ء کاک
مد کا داوان آرین می خطم کے بطور شنسب افقاد کی وقت واری سجات
د بند اصفرت مفتی عزاد ترش صاحب خاتی طرا اور کر سے بعد ای کی درکو
شخصیت می جمنوں نے طراح عرص کرد وافعاً کے ساتھ وابست
دوکر شخصی گرانی اور فیلم خدمت انجام وی

صنعت لائ برسف كى بناً يرهمدت سے سبكدوش بركر وطن كؤچ كرك ، آج كل وَه نسيف وَطن بن مير بي . اوام الشريف را مع العجد والعافية .

71**7** -----

ترتيب في أنعام

وَآئِدِهِ كَا يَسِهِ نَلِيْحُوْدِهِ اور مَا بِلَ فَهِي يَا يَسِهُ مَا لُوْرُو عام نظروں سے اوجی قا ان فا وائے سے صرف تنین سے موائی ہوگا ، اس کا منع عام برجہ کا کہ ہوں ۔ بھی خرود امٹیا، و و مرسے طابو ل فا ان بک رائی کی کوئی مثر رت بھی خرود عنی کہ بھیں رتب کرکے سن نع کباجائے ، باکہ اس کا منع عام برجہ کا جائے قبلہ حدزت الی ج سوانا قاری طیب صاحب ، بطلالعالی میرواراً جائے قبلہ حدزت الی ج سوانا قاری طیب صاحب ، بطلالعالی میرواراً جائے قبلہ کے اس کی بڑی رکی ، جس کو اراکی شریب فاقوئے کے لیے بنب موافانا طیارت نے ماحب سفتا می رہا ہی کو ، مورکہا گیا ، امغوں نے غیر موافی خواند کی اور تندی سے ترتیب فاق نے کا قام حل سوئے۔ انبی و بنا تراخ کیا ، سب سے بیلے معزے نفتی عزیا احمل صاحب کے فیر مولی خواند کی ترتیب دیجہ کی جس کی و جدیں تنا تع ہو بی ہی ہی جو حدیث طیارت ، صلواق ، زکوق سوم ، ج ، ساح ، طلاق میرت میں ہی کی جو ایک کئی جلا و ایس ہو ؛

تری<u>ن سوا یو</u>یسی

وارالادنار دارالادنام دوست دجان ایک طرف است اسلامید فات ارسال کرنے کی خدست انجام دسے راجے، وہی دوری طرف است و کی خدست انجام دسے راجے و کی خدست انجام دسے دی الحالات دی افراد کو بھی تیار کر اسب ،جر مک کے دی اطاب دی استان میں افراد کو بھی استان میں افراد کو بھی استان کی کا استان میں افراد کو بھی کے دی جاتی سے اپنی و د طلبا بھی فاق فری کے دیں کا مطالعہ کرتے ہیں اور اسبے دملی حاکم فرق اسے داری کی خدست انجام شیتے ہیں۔

اصحاب حق واقتضا د

طربعة يسبنت كرتام الأسلن كوفق اورد كستى پر يغين كرتے ہيں۔۔ اور تمام ۔۔۔۔ الامجنديں اہل سنسنت كواجن اپنے بجائدات ہيں برميرجن وبعيرت شبحة جي برميرجن وبعيرت شبحة جي

محبت و منظیم اور عرم حن طن کوابل سنت سکیلند ایک علامت بتلاست بین

على آريس سن

علم وعلى كما بيست برتفا مكونى نبسيس مناح سنة

الحکی دلیل د بعیریت کے اجسا دکیا ہر ،المب تنہ عصمت مرف المیا ،کے سیسے ، (انہنی

﴿ الوالكانِمِ أَذَا يُرُ

مرح طینیٹ ۱، کا دِست م اوق ی مالی سب ر حزیے سب ری دلین صلی ہیں اس محت بسکام سالی کے ، ہیسب بدل معر کری جی کی سبت پدیے فائل فقار

خطرانشنل/مامتلایه

عيمنعيه طالالهم ويوبنديه

فالطويل المشمن والمقافس مساحارنه

الإستنيار والمصافر تعرف المتالك المتالك المستنادة المعالية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المتالك المائية الم

دحنت بدَّان وارعسباء مُحقِّق زُرَّهُ منى أحسلُهُ فصلَاعَلَىٰ السُّكُوِّ آتَيْتُ عِمَادَةً مَسْلُوحٌ مُغَسَنَعُكُ ، وحسينالِجة وحكوك مُسَانَق زجيبًا جبيلةً بل حماعً المُستدارس ، مقامُ بننائه مِنْ الله حسَّ إلىّ أشاعت عُلُوْم إلمسانين دشنراً بعسسال ﴿ ونش احْسَه اسسا ترُسَقَ الْمُنْعَسِلُنَ ، لَقَدُ عَرَّفَتَ حِسَدَه عَلُوم سِينِيَ الرَّسَعَاءَ عَنَ الْحَسَعُونَ سِدْعَ المُهدق رْ عَنْ الْعَسْمُ وَاللَّهُ عَنْيَا نِهِ فِي مُسَلِّسَل ، وَعَفَرَتْ مِن بِدُعِ الْعَسِدُةِ الْمُحْسَدَة ، لِسَالَتُ مَسَهُوْ رُّعِسِلِم وَيْنِ مُسْسِرَ فَعْنَ وَيَغُوْ رُّمِسِوا مَنْ رَا دَوْمِسْسِحَنَا لَا ثَقَ ، وَفَهُ ذَيَّتَ آحَهُ لَا لُهُهُ عِسِ عَالِمُعَامِلُ لَا تَعَضَاءَ مِن الْهُولِسِبِ الْقَهِيْنِ لَهُ وَقِسْق ، معَتُ بِهُ عَ وَارِسَا أَصُولُا تَرَوَلَ لَهُ وَا أَوْرُسُهُ عَيُولَكُمُ مِثَمَّ فِي الْحَدَالَقَ · اَفَادَتْ وَجَادَتْ سِبِلْ ثَرَقَ بِسُسِلَّمِ ، لَهِيْعِ الْحَالِسَسَمَاء جِسِيْتُ اسْسَعَنَانِيْ لالزَّادَتْ مِنْوْحَانِ الدِرْى فَوَقَتَ خَالِنَا ﴿ مُعَدَاةً لِهِ يُسِنَا هُدَةً لَعَسَا بِثَقَ ، دَنَاسَةُ كُلِيدُ تِعَنُونُ لِمِنَا منه لا مُعَمَّاءٌ وَامْتَاءً وَدَنْ سالْحَادِ ق ه يعُدُّ مُسَعُ الدُّرَى شِهُ وَلَا لِهِ رَمِسُن مَ ﴿ أَنَامِتُ مَنَامُ حَتُ آنَجُمُسَا فِي الْمُعَسَابَق مَ وَإِنَّ بَشِيهَا مِسْعِ اَبِنَدَا مِسْهَا مِسْمَدا للهُ وَعِلْ مَزَادُوْا عَنْ نُجُوْمِ الْطَسْسَرَ ا ثِقَ ببعضتمة وتناوا نؤرط المعشديث و دستماميشة مِنَ الْحُسَيَنِ الْمُستِينِ الْمُستِينِ الْمُستِينِ ونرلى طَلْيَبْا مَكَمَتُلا فِي الْمُسَدِيعُ لَ وْ و للْبِيْبابِحِنَا دِبْ ولُوْعَ السَعَسَسَا يُقِ و وليشك عل إشرارالباشة است = وحدة انياالمنبيع مِن عشاؤب السيطارق ى يَعُونَتُ بِمَتِّهِ الْهِبِ الْهَ مَنَامِ فَتُوْءِ وَمَ عِلْمِ نَهَ شِنْنَا وَفَعَنْ لِمُوزُفِ ت تَعَسَلْعُ وَنَالَا تُعْرَمُ عَنِ الْعِلْ عِمْهَ بَيْ مِ مَ يَعِيشِنَا وَإِنْ عَسَٰهُ مَتُ وَفَسَّنَا فَعَنَادِ ق



مركز آداب ، وثن دل زسادار المسلوم ك صور احدة تفريجا والامسارم جهبر تدكييس انترفت عمسنرم دا دادانسسلوم بَرِنْكِيم فَي زُوا ، فَرَم فُوا أَ وَالْكِلْمِ فَيْمُ محمهرِ الميامنُ ورَثْنِ مُحسِب راه والممسلم ود مشنی ویسس قرآن عن بجا دارمهسده مركز حتى كبت رى: دريسس مح داد المسسنم جويرفاداب بمسلم. حق بطاه دارُ المسلوم جوة قرآن زقرة - عن فرا داربسسام حبنة آزاد مومن بركا دار المسادم جرير مذات بستام حق نجب وادامسارم وردُستُس مشري مدسند، يا واراً تعسفهم حبوت خلوست غايان حق بيكاه والمكمسسام تنكم زم ادب شرع عن بب مار المحسديم مح برحن جنست جثم دا العسسام جهر يحذيب إطل، حبت م با داد المساقم

جهر ميسيس مرين بهرمضنيم ردم حق محسدة اللم ترميست مؤداد المسلم نَفِرُ آداس مُمثل، برم أوْسس مَنَ أَنَّا نخت إحكسس العئست ازاخ سنعيم ير مرَزُ تمديس دوش، نعلم بزم مسيخ يا مكز دوسسبرحتلق شان مستنبخ المنددج بجميشق جهرتبلغ اُدل از اداره بهشش ميث مركز دين دسياست ببرنطسنيم قرم حق جهر حن ترميت ازأمير شرح محسب جلوة آواب منسلم نظم بزمرحق شادا سب جارب آ دا ب الميسب عبوست المساجق جهر نعت دریاست نظم رزم می مجب مركز على شرىسيت ، حن طريقيت ، من سرا مردست آوم روش بهر مسلم مل جهاد مبوت آواب روش *بهر مشسام خب ر*سو جربر حمَّن تكلف نطنب بزم ادب وا مريستس أواب موس بركمتب سيخ إ غيوة آواب ألمنت نعلم شرع حق بساط

> جلوست احكسس خلوت حق وس مومن فريد عَلَم بِنِم حَنْ مُعَدًا بِهِ يَا حَنْدًا وَأَرْالِهِ فَمُ

حالاغلاق

__ ادر __

أسي كالمسلل

علاراي محرطم وسيب كالمري

ايكلاقت

 \bigcirc

بانی داراندم بو نبرختر السلام <u>ضرت</u> مرانام قاسم ما نوتوی عما

مقام وعوبت متجديد

علی ، سسسیای ، معاشرتی . تتجدیزی ، کارنامے

• انام ويو مسين الدين المثين المناف المن من المناف كالياكي

می کا در است ایستان است و در این خاص میت ایستی ایستان ایس

حسزت سے بہدرال دراسوم دوبندکے ستبل کہ است یہ تا، مجارت سے شاہ اول کی تعافت برسنام راد نعائی مراز کے مستن ج خرب آئی ہیں دو اگر مباطقاً میزی اکبنی برنٹائ کی حرار ہوئی ہیں ہی رحش ست دہزار برگائی ۔ جس نجو قبل کے بیع مجا الاسلام ملا خرجی است دہزار برگائی ۔ جس نجو قبل کے بیع مجا الاسلام مروا الحوام اور تبطئ ہوکوٹ نے زمی ہرائی ، جس کی واغ بل مجا الاسلام مروا الحوام مراوائی اور فیل ہوئی کی آبیاری بی شیخ البند مرافائم والحق والی ورش کر است اور شیخ الاسلام مرواحی بی بیٹے البند مرافائم والحق والد فی اورش کھیں دی ہے اور دمیار مت قامرے کے این اور بائی والوسوم دوبند کے بعی مروائم تو الدر دمیار مت قامرے کے این اور بائی والوسوم دوبند کے بعد مروائم تو الدر دمیار مت قامرے کے این اور بائی والوسوم دوبند کے بعد مروائم تو الدر دمیار مت قامرے کو این ماراسوم دوبند کے بعد مروائم تو المیں ماروب تا میں سے بہا سرائی ماراسوم دوبند کے بعد مروائم تو المیں دوبند کے بعد مروائم کی تعریر انگل کے اشاق دابست ہو دھوزت قاری صاحب منظ کی قرب

مصعراني اذاري واب دا

بی بال اخترمبرکرے بنسیاد قراس کی ایس ہے کامنتبل رقی بعد انت الله اورید اس می کردی بری کھاٹیاں آئی، الله تعالیٰ فی است موزار کیا ، برسد برسے کا لعن پیا ہوستہ مگرا مٹر کا فعل سے وہ وہ برمتاہی تری

اطینان اورتس کے سیدی کچرکانی تھا، کھر کیا کیس وحیان کونا کونسیزب صاحب صدرا قل ارائدم دیبند کے ایک مکاشنے یا بیٹیگرنی کی طوت گیا ۔ جیے کہیں بڑھایا سے نا اور بھر صب یہ خیال آفا کو الملام او بندا ہی زندگی کے سرمال قرور کے کھیجا ہے وگو یا ول و دائ پر ایک بکنی کو زراجی اور سال سند بھیما اوسلام قادی محمد طب سے اس اب سے میں بڑھیا کو صن کی بزرگ فائی موانا محمد میں جست کا ایک متوافیت میں آبا ہے کہ ورسال کی آباس دارا معلم کا مقدامی افتا ہے اس کے عبد من اسٹر تھالی کی سف ب ب بیازی کا جو نعید ہو ۔ حضرت نے اس کا جاب دیا قریما کی تندیوں سے دیائی کا جو نعید ہو ۔ حضرت نے اس کا جاب دیا قریما کی تندیوں سے دی کا حقوق کے دورات نے اس کی حقوق کے دورات نے اس کا جاب

ابت دُومرے براست یں دُہڑتی۔

صزت عبد در به المراه مرق المحاص واخراد مسكمانا مسه المراد المرد المراد المراد

حنبت ای بات ای سید سید کا کرون کا کون می مید می مید می است کا کون می مید می کادی کا

- اس اميدوبيم من واقرا كوثيف ف إني

TIA

فرر بهدافت آمیزانانی فراوکم :

ال وگرنگا خشارید بندگرم را شدگری جدیگری در دی کو بی سیرو ا جدیدی برا کا چاچید اورکل کرآف نگفتهٔ کا مغرست جگر چاچ با ایک مجدد محل موجید :

مالم سام که بمی بال قدرماله بی اه درما لاده که قابل فوندگر که بین نکس میراس فیرائی کا ذکرمی کیر میجوز نداست ا درخشت بمیرس درنے گل کرصوت کی زاہد سے ایسا تبروش کردینے اکابر کی شواخت نمش ادرماز اخلاق کا دیکے میڈوز ساسے آبی کیا۔

اس کے مدمریا صل نرور مزوج ما اور ایک برزوجس رجعبت میں

ے جرمنز کا ذکر سبند ، اس دور ای مؤست مفصرت دفا کی تقریر دخرار پر اپندی نگاد کھائی.

چذرالات تھے کے تقدیم منیت کی طرف بڑھا گیا۔ حزت سے ایک اجائی ہوئی تھے ڈالی اور مجرکو آیا جاری ہنگاز حرام شس اور بھی دالماں کو دیکو کھنے کے اُلے مالی کے دیکو کھنے کے اُلے سوال کے کھیا تھے ہے سوال ہیں۔ اس میں سے کمی ایک سوال کے ایک کھیا تھے گئے گئے کے لیے ہوال ہے ایک کھیا تھے گئے گئے کہ کے لیے ہوئے ہوئے کہ راحت ناکا فی ہے :

محرائیسداب رکاش سے کندند الله کی را باش کی ادارت این محک دائن سے زارہ افداع واقدام کی زیائش اور بھنائی بہری ہے اس کے دامان علد میں قورُراجی ہی سیٹ مین کی جزیے کومِ ل ہے، قریبی اور مرسبزوشادا ہے کوشہ قراس کی

ع بيدوال تبد الدهم مرتاسم اوريك الديس ما بن ك ريدا ف ظلت كره بندس صافت وين كاسابا دها او جن كى موسكة ىبىرت، مجاجاز بة وجدهيا: علىم ادر بديدا كالوكى وجرست خدا ومُدَامِ ف دورط می ساسام اور اسامیان بدک علوم و تندیب کامخواد مکا -المستنب المامكري نعرفره أمل بي من ل كي ك ملمد علم من الملي، جادي امد را منت مي تمتر اويسياست مي . تعترف اويلوك يں، صزت يحية الونكام كيائے روز كارسة. ايك نقاد مالم ف الحل يك كاكرمزت وزي مدرسة كى ذات سود معنات الموي صدى ك نسن آخرم سيست به آيت مي آيات النَّرَيِّ. آپ ڪملي اضا تي ادر رُوط في كازام ويكركورت بمنى سنة كاقدرت سنة بازي كافليغ شعرانی و طوالعهم، خوالی و سوزه کدار، وی تبییر و موست ساید، ولی نسک و وافش ۱۰ حرمرند کاکی خیرت وحمیت اسلامی اور می گی تجاعت . به سب دیری كم في من من الكي تنفس من جمع كروي تقيل اور معرِّل صربت محرِّ الأنتر موالا ا تاوى وعد الاروده يرك اكران كارو مرورادام اور بكايانه طبق قرويك والى اورخزالي بيميس محمد اور آن حفر قارى صاحب سنة اسى المام وهوت وعزعيت بركي روستنى ولك كسيك كالي من اور حرة الاسلام ك بيت فراسب مة.

- مزت : دوی نے دندگی میں جاکام انجام دیے ، و وابشت زاد د بي، كين بنسا دى در ٢ بات بسكام انجام ديت . ميلاكام واداعلوم دبرندكا قيام سنته ويكام أتناخليم كام سنته كراثرى وباب اش نے اردالاسنے دوراکام - سے کھرست اوری خلافت اسالم كَا نَدِي مِهِ وَمَسْتَهُ مِنْكُ تِبِ سِلا قَ مِلْكِيدِمِ وَمِسْتُ مِنْ وَمُ ام کی رو گئی متی ا محرصرت جاست سف کو زه نام بی قائم سے اس سے تام ملک سلط مرمی ایک مکزنت گام رہے گی اس بے صفرت سنے خۇمىي كىلىكى كى مايت بىل قىسىدىسە بىكتے. مرانامحرىسىترىك مرانا دوالىقارقى ساست بزرگ رطب اللسان رسے اور حب جی ترکوں سے کس کی تج چۇنى يىحىزات تركون كى حايت بى كىۋى جوسكة كىس چندە جى كر رسے ہیں، کمیں ، اسے عامر بدا کرائیے ہیں، غرض مهر وقت معروف رسية. تومعدي عاكر خلافت كالمام فاغرسي اكر تمام كاك اسلاميد ين في زنجواتها والأقام سبع اورتيسري جزيراتجام دي كه وويند اورنواج دوبندين كاج بوكان كواسباؤرسه كاعيب مجاماة تما ادرييب بند دَ ون ست آني تي . اگر كى سف ام بى ايا تر توارين كل آني تيس بحرت في المعين پرايست ميں اس کي تحرکيب شروع کی دحبب آءُدُو ئی المورنِحراص کوا بنام خیال بنایا تو اس کے بعد مبرسطیم کیا، جاسے سباں دیوان دروا زہ جرسيد، وُه وَاب لطيعت الشَّرْفان مرْخُوم كاعمل سَبِّه ، حِرا وزْعَرْنِيِّ مَسكم وزيرخارم سق اور ديوندس عثانول كمصورت أعلى عقد، اس مي حقر ك وعند وراي مبهت برامجع تها. ورسيان من ايك شخص اثعا أور كما كمات يُجْ كِعِ وَمِنْ كُرَابِ ، فراسب سيم كُمُ كُوكِ كَاكِبْلِ ، جاب مِن فرا كالمي تتوارى دريس آما بول ايك مارت بيشي كالتي سه ، وكول ف كم كراستى دخيركى فنۇرت بيشيل تى بوگى .

حرت گرمی گئے ،حزت کی بڑی میں موقی ، 14 برسس کیرس ، داعاج کے قابل ، زکچے ، کراخراص کرنیدالے کو اس کی کیا حرورت

ب، دو در کا به کاب و نیاک نسیمت کرتے ہیں۔ حمال کا بی ، بی به مرسک وژی بی کم برون به افتا مکاه دون سنگر كاكمين فرقعالم بريكي كرزسه بد. فراي : ببرطال مي كمب لا يجوا مِهِ أَيْ بِرِنِ آجَ الكِسنتِ رَمُلُّ زَدُهِ بِوَلْى خِهِ الْمُرْكِ مِنْ الْمُعَالِّينِ مِنْ الْمُ آب رموقه فسنها فروا وكرني اكاره اورمنت وثول كاميام يي دَمِست ﴾ . حمزت نے فرا کہ آپ کا حکیجت ، فرا ایکھنے تم میری مالت ديجه زسيم بر مُن مِن وانت نبي بنه ، **كرُحُكِ كم تَسَبَّه ، وه** برّ مِرى مرْسِبَ كِمارِسب مِن جانباً بمل - احرّاض كرنوا له اس جزكم بنيس ديجة وفرايك أكرشت وثران ميرى ومست زده بوسك ويس بال قري كسف كويسى تياريون. وال ك ديركى بيرى كاأسمال بدا الما الدالل خا دندگاه بال پرج مچروه پند ره آوی خا ندا ن سک عظر الدی سکتانشخاع رِّعایاگیا-گواه بنادستِصنگت ، اس **برگنج** در **گساگی ، بیرحن**ریت نا فرقگی ا_{یم} آست ادر مجع مین دوباره تغریفرن کی بعیردی سائل کمرا او اکتیون كرناب. فروايكية السفكاكة بدفياكم فعيمت كرزم اور آب كى بى برومينى ب ، قىم ركيا ازبركا ؛ خرايا ، كون كماست ، ال ك ناع ك وْ شَارِكُوا وَ بِي بِيال موجود بول كل و وقيق آومي وميان مِ كَرْسِت بوست اوركماكر بلت ساست كاح بواست.

اصلاح معاشرت اوررموات مناسله که مله حذرت سله خژد اسبخ محرست قرار فی مهیشس کی اور اس کا تیجریه بخاکداسی میسی ۵۰۰ ۱۰ محاج و بیاست محکمت ، مجریه شت ایس کال کرنزاروں سیارت کا نکاح برگیا .

ر تربلی جزر دارامنوم که قیام پرزور دیا، اس کی ژوج فی اکھنینت ریمتی که موم نبزت اگرعام بردجاست اور ایاق خبل جائیں، قرمچر ملمانی سب کچر کرسکت چی اوراگر ایاق چی نه ز با قرمچر کمتی نیس کرسکتے، اس بلید کرمب شرکت ادر پخوشمت جاچی قرکم از کم دیں زمحنونا در دجاستے، دُہ رم کیا تو

المرابع الماسكة

اس بید شرعی جهال می که و دارسس کام کسفه به که شراگا می دارسی دادوم می مصدر فی به ای مسدانهای مسدر افاحت معلم این در قازمین می دی مست در محافق می مدسر قامر در که در بیت متال سنف شواط فی نسبت کرمهال جد مدسر کام کردا بر حزیت کی ایک بری سنتی ای در ای کاماصل برخاک و تم کوم

فلانت فهندك وايت لامنسدكي يمي عاكد

موٹرٹ کو دہست کیا ۔ معتشرے کے سب سے بٹری خوابی بھارح بوکان کی طرف قرنبر دی ۔ تیرزن

بزيني كانطاخت اسلامير كى طرحت

*وُلُوں کو ہ*ائی کیا ہم وہ مشت ہیں کا دھیا ہے جس سنت میں سنے میں کھیا کہ حزمت <mark>میا ہست سنت</mark>

بنی، کجان ده الأوزد کرناسیم جانت الابسکسنے جی بعد الخل فی کچے کچا، امیر بڑی عندیت اوشفت سے بیش آست بجب میں تعرصا دست بی کچا تر مرک جی گئے اور برخیال تناک طاقات کے لیے تباہ کوست میں جیا جاست کا، مکن کا کی دیجا کوفر دسد ، اکم وہی آسے میں برسب وک کھیسے بڑے آئے بھے وَ وَ بِی اصافی طریق پر معافد، والا الماں ما خصا بنی مرک وُری محبت کا امیا راحوں سے کیا ہی مرک فرال

میلونده آپ آگے بلیں بیرسٹ کا ، زخون ادب است فراہ : نیر نیس آپ آئے آپ آپ

اب م اسٹان سے چک میں آگ آگ میرے بیجی صدریکم

صاحب اله کم چیم مشایرخان ادران کم چیم پرواز محمب سرور سرور

د منفر بانعاری امدال کیچی بازگام اس ژنیسست م کسگرشی و دُمبولسی کُری مق اس پر مجه مبلایا اروژ دُوسری کُری کمیخ کومیرس سلخ

جیشگف اور وزها کد آب می وجه سای کرا بیش اور وجه مقرریب که حواست بی آب بزدگون کی دعا دّن سے بی بنداد رید حواست بی آب بزدگون کی دعا دّن سے بی بنداد رید اشاره تقااس طرف کدار برا درفان صاحب کی بنیا آیا سروار محد ی شعن فاق اور مرفان بیست تقد محدرت گلری کی اور برفان بیست تقد محدرت گلری کی اور برفازت شکار کی اور برفازت شکار کی خواست می حا مری دید تقد اور حراست می حا مری دید تقد اور حراست کی خواست می حا مری دید تقد اور حراست کی خواست می حا مری دید تقد اور حراست کی خواست می حا مری دید تقد اور عدال می کام کرداد کی مواد کام کرداد کید کرداد کرداد

كابل كى محومت يىل كابرويونېدكى عاول كى

مدير اعظم افعانستان

يرقرست. افعانستان سندردابلا. ادر ملوان هلي ميدفان تركون سنة تعق كاما ل معوم منوا بين المائية من كاائدازه سنة كر في الموجه من كاائدازه سنة كر في ما سلام يحتوم سنا إلى من برجاست المسائد بوشي المدائدة الرست المراج في المدائدة كري مي توكيد تقر و بياستة سنة كر ما لم المعادم تمد

بوکرترک در افغانستان سب فی کردند بسستان پیملآددین معنیت کی پیخرکمیستی ددر ده پنج مجی مملآدد محرکمی تو بیشت شدند دختا گیجهای از ترتیت افتدی انجیشنست کی شورست

مین نکا اور پیم بهش اخیس و رق بین بات احدیث او قائل سالی ای اور است به بایت است احدیث این با است به است احدیث او ۱۹۹ مین و کو اعدیت به با ۱۹۹ مین و کو اعدیت به با ۱۹۹ مین و کار امران بر با به به کمی طرح جان و سعد و کول . اعفرض حدیث کی زخگی سک کارا امران پیم کمی کارا امران بر کمی کارا امران بر آمید معاشر تی کارا امران بر آمید معاشر تی کارا امران احدیث اور اجامی کارا امران تر به بیس می کری زکوئی را با و ست ایم به به بی کمی سالی اور اجامی کارا امران ایر آمید به بیس می کمی کار امران ایر است ایم به به بیس کمی کار امران ایر امران ایر آمید کری می می کری در کوئی را اور موالما بیر آب کری امران او ایر امران ایر امران ایر امران ایر امران امران ایر امران او تران ایر امران او تران ایر امران او تران ایر امران او تران امران ایر امران او تران ایر امران ایر امران او تران ایر امران ایر امران او تران ایر امران او تران ایران او تران ایران اور امران ایران ایران اور امران ایران ایران ایران اور امران ایران ایران اور امران ایران ایران اور امران ایران ایران ایران اور امران ایران ایران اور امران ایران امران ایران ایران

حزب عیبت من کسی طرح اسلامی نومت با زیافت بو مبایت کما نون کا اقدارست ام بو به نیستی اله ندگی بمی بی تحرک به بختی که مالم اسلام تحد بور ترکی و رافعان ل الاکر مُلا مِنظم بهند وست ان پر حملاً و ربول ، ، ، ه ۱۸ میں توخیر ناؤتوئی جسش جا دمی خرق اور مبان دینے کیے ہے ہے ، ب نیا

رد و ی کسک مشده سع نیمل کی سبت ، جهسته خوا با بیم و ایک را بر است کال دو ، طاب بالوست و رست کو دی ایک روید که دی ایم روید که دی آیا دو ایم روید که دی آیا دی ایم روید که دی آیا دی آیا

محمان بزگر کا جذبہ رابری تفاکہ اسلامی اقدار مسائل کے درجے بیریسی قائم جرماست تحفظ خوانت اور رو ابط اسلامیہ کے سلطیس حضرت افرق فی سف ایک کام یرکیا کوگوں کوشت زیادہ مج کے لیے آئل کرتے تقادر فرایک آئل قرم اور سے اور میا دست بی اجامی و باں جاکر کم دال سے میں

سابل راسه کا و دان اساق کوشت و کیس کے رقوال کے تغریب بها زرانیا توکست اسام کے مباست کرآئی گے ، قوم وسائرت است یا اور خافت و جذبی برایسی ایر موصرت کی نام خانت کی اور میں ،

> الچاہ ال کے ساتہ ہے باسا ناقل لیک کم کم کا سے تنہ میں جوڑ روا؛

بلهك باعصي اكب ابت نجه ادرياداً في كود لما ميغ مساحب كشف وكاست بذكون مي سعسك ادر ال كوال انعاتما بي نيس م ماردات ہرتی بنج طالب علوں کے ملس*ے پہیش کریسیے کہ ی*وات کو كسَّف برًا. يه الهام برًا. يه عادت مِنْ ، وَ ايك دِق خره إ كِيمِبَيُّ آج مِنْح كَيْ عَالْم بشعة كذا بدات أل إل في مسيد مرس مرفي كمرس مل عليف عرس كاكك من آن وفوار وقان كرم كم مل كاك أنا جا وياميب قب کے اور گزرا ارسیت یہ ہے کہ وہ گزرتے بن کل کیا۔ فرزیکی گل، كريخانظا السك بسناد والياك في مراقب براكديكا جزيق، ومنحشفت جُوَّا كرميرے عبائي صرف نا فوزي ميرٹ ميں ميري طرف موج بھے . ال كى ف توكا يا ترك علم كالك علم قديا ميرس قلب مي گزرا ا دراس كم عبسه خدد فرا يك مِشْحَن كَ وَجَهُ كَأَنَّ الرَّبْ كَ انَّا بِطَاعِلْ كُرْدِ مِسْتَ كَرُالنَّ ذكريحة وَدُشْخَص آنا بِرَاحِ كِي طرح المُعاسسة بِعِرْدِ لِسبنت بس مِي لَكِسُا فَعَ يتم كينيس أيكرمولا البيزب اورقام اسائنه والاصرم سنضجى هي اسالمه المَرْفَق سِنْ مُولاً العيلِيمد صاحب الممسمّ المستبح عليق عقد ال سب نے کرمذیت اوری سے درواست کی منیر کی کن کاب رہا تاكدة إلى طوم برعب سيكيس. حال كديرب المعادم تع موالا عير مباعث ومدريس مقد وحربت فالمؤداب دايا بجشاك مرم وحرث عديس تزن كرديا السنقسع مزي فرايا ترمرد وبمعلمات بركوئى دونمائى يحفظ تغزريب واتى اورعجيب وخريب مؤمم ومعارب ارشاد فوائ ادر يميب بدننى كاندر تفاكريدات اساند وسبق بلوكام كف كل بيز كالك يرفق مختلفته فك مذاكر كياما وسد، أوره مي من كرور وي مرك مردا بيزت نه تغريد فراى ديج يراك بيرك باست يادنس درى ،كى اوركومى ياد شائى قاكها كويس مرالانسست فيهج كري تعرِّر كُانِكَا، وَمِثْحَ كَى مَا زَيْرُهُ كَرَحَدُمِكَ حِبِ ابِينَ عَجْرِت مِن آدسِهِ مَكْ. وَمِولًا أ بعذب فدم فراكي كصرت تقريا فلان مندا دمنين أبا تحصرت سف

کرنے کڑے ۔ قریرٹوں کی۔ مرہ) فرنسٹے ہی کہ : نفظ اس جانے کے رْمَىٰ س المهك أيب مود بي كوين داً يا كريا فياعهه إي، ومون كما أ حزے دُنا اُزل ہوکر فرائیے کا کچے مجرحا دَں اب دوادہ اُور چڑھا کی ، ا الناظ سب مجرم آست. محرصاتی بنین. تبهرومن کیا که عنوت کچراور: (فريسيته ، بم د إن بك نبي نيني ، ق فرا ايكم واذا تدموسه ونت ب الا قراس دخت كبُونكا . وْمَوْم مِن اس دخت عزاج برفاكدا دهركه رسيه بي ادراد مرمجين سيلة إ، وَعِلْمُ لاينال مَّا ادهِل وَظا برسيد. ما عرست حرص كاكر حنيت الميص علوم ومعارف كاتسيل الرجه واست قراس أير مُبِت سعِمنتزن كا ما ي حبه، فوا إل بم سفم عمل معامل المدَّان عدات شروع كا ادر ايك آده زي دجابا مي تهيل ميك ،كي . مللغيانين اسليكوانك وَجَسِي، ومكت بي كرينن معنا ميط مِس فَ كَاكْرَمِيَ حِدامَدُ ، وحمق اور فامني مجازة الحاطوم مي كياء مُث مع، واداده مني مي كا كا مون كاكياك كامش، مولا مناوس گيا نئے سمانخ قاسی میں عام کاسی کا جامنے تربیشیں کیا ، اس کے مطاب كام كسف كى كنّ مشرت بجل آئے جنبت كارى صاحب فرا سے لگ ک وُہُمنعثر۔ یں سفہی موافاگیا: نی موثم کے سلصنے رکھا تھا کہ کہ ہسف تينطبوه ل ميرسوانخ كتي حجراح ل سانخ وَصرَبت سنكاوُكم بي. آب اس برتبروكري المرانوس كاس كام مسيط مرفا كيان كى دفات بوكمى إيخ بي منات مقدر كيكل مي كار إست عقد.

الغض بسعيبغب على خَيَالِيَّ بِ



(أردورجمه)



الْحَدَّ أَمَا وَالْعُلُومَ وَيُومِد كَ مَلَى مَعْ وَلَا مُولِي مَعْلِيدٍ الرَّحِينَ صَالْحَبُ مَعَافِل مُهدّم ف

علامر شنیدرشدید ک

نعدت يره لماني شيركا، جوف د ارافلوم يرسنى زارت كيك ما المرام من أون المنطقة

جم کے مدفظرت میں موٹی ۔ اور خرد بات تکف کا یہا ما دخل کر ہوڑ اس قصیہ میں شہرت کی شان بدائیس ہوئی مدن کی حرف کا کرو کر اس قصیہ میں شہرت کی شان بدائیس ہوئی مدن کی حرف کا دورہ مان فرازی کے سال اس آسات و آرام کی ہمان ستان و آرام کی ہمان ستان و آرام کی ایم کا افراد سے سن اور بزرگان وین کے احلاق حید سے شات ہم اور برگان وین کے احلاق حید سے شات ہم تا ہمان کا شعادہ ہو اور جم کو اسلام اور برگات کا سلمان بیند میں کو اسلام اور برگت کا سلمان بیند میں کو سات اور جم کو اسلام اور برگت کا سلمان بیند میں کو اسلام اور برگت کا سلمان بیند میں کو سات میں دورہ کو اسلام اور برگت کا سلمان بیند میں کو سات میں دورہ کو اسلام اور برگت کا سلمان بیند میں کو سات میں دورہ کو اسلام اور برگت کا سلمان بیند میں کو سات میں دورہ کو اسلام کو دورہ کا دورہ کو اسلام کو دورہ کو اسلام کو دورہ کو دور

بالت مہمان توم کوب مدنہ والا۔ داعی ہمست کے ہوئل ہری مکافات کوجر کر مرف ایٹ سینے دلی خلاص بحبت ایمانی پراکٹاکری کوس سے ڈیٹا سر کے شطان کو بم الدُّالِ الرَّبِي الْمَرِيمَ فِي الْمُنْ وَمِنْ الْمُسْتِيدِ مِسْتِيدِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم الدُّنَّالُ آبِ كُوْدُ مِشْقُ عَرْمَ ذَهُ وَمَا مِسْتُ وَهَا .

می داری دارات کی این جرزیده اورید شیده است به جمتن کا جوبر شیویت کی میم اور آب یا علم آم کها درت سید، بخشیع جب کرمهان کوتی کی المنسن میلم اشان المنتر به شخرج بعیب کرایپ سند آز دوب تنقی محن اطاق اسلام یک اداکرسند اور برقراد یک داد کرد نده کرسند اور برقراد یک اداکرسند اور برقراد یک که خوخ سعت جدی می میر آبی میم آبی میم آبی میم آبی میم آبی میم آبی میم اداک کرم آبی میم اداکرسند دو می مدان کرد میم اداکرسند دوم در مدان کرد میم اند کرد میم اند کرد میم اند کرد میم اند کرد میم مدام سند است تبال کرد ، میم اداکی ک

ا و بعُلىت ِنرى دعلى صاحبها العَسَّادُة والعَسِّوم) سَكُ عَلِمَ إِلَى وَإِلَّ بِهِسِدًا بمستء بعيشا بل معادعت والإمحست كالمخبيذم واورافطا والمرهظ نب كا أن ي ممرك الى كال يست اكد آب كوذات به يرك مشرق ومغرب ميرآب كعلم كالوثكا بجابها الماسية اورعوب وهم يس ففل مُنرك شرمي مُواسه - آب كى ذات مقدى وهم كى معدد دى ير منك ١٠ املانة قوم كاتب في برا أشايات. قوم كى كاردى دوركرف ميستى فين فرائى ب، ريستا ويستى كى ماست كى به الناز وظاح كى شرك ريالي ادر فرايي وكمي و فساد كم مل في س باكهان كرنيس بعدمة ومدسه كام ليت اورمند وسيا باداسلاميست دُوزميرسال ندؤه تروكازگي. د دُه روفق وضنا ... اس بطرويك بقمتى ست أست دن اخلافات كي اندهيان آتي بي . افران كى بجليال كونماني جي مراكبيت ودخرد رائي سفرى اس كرديا ي حجه ديم ، اين سك كامتوال ، جعد ديم اسيف خيالات كا أبع اكب دُوسرى كى آردوكاليوا . نعديكي فرست رندى فى جمعيك شَيْرِسَت كوبِهِ فَإِن كَان إِن مِهِكَ مِنْ سَنْ وَالسِبِحُوبِينِهِ وَإِن وَلَمْت وَ رسواني كالمجيوطرح والقريحيها وإاورميريه مارا وطن ووليبند جسكو آپ نے تشریب آ دری کی مرّت سے فرا زائے ادر ہندوسستانی آبادى ميراكي حجراسا تعب سبعد اوراس كى مثال بعيد كي يطان من اور تيره واديك تحرى سنت كرجالكي أسفوطك مهاب كومترت وفرص وديبي كاكون شاال نعرس أنا، مم شرم سع مرسول المان نعرس الله مم شرم ٥ م كودي كاب ك حاب من كياتمذ بيفي كري ، وركو كواب كويس باراحال سے جات ماری کروی پرد کاستے سبحد دش ہوں. هال بوسد يسسرني ملم كرد عي سَه كرَّان الرواز كي الرياد معجس كىكساد بازارى مصعيس كى دكائيں بنديس بعب كم إزارون بي هْ اَلْسَهُ - اسْرَعِت وَيَإِنْ كَابِ مِرِن اسْكَ ٱلْمَرْدِ دِالْبِحْسَدِ،

بجبی کے سنے میں والبت اور اتحا دیے سلط میں مجود کرب ۔
کرویا ہے اور ایک بات وارا ورہ میٹر باتی دہنے والی شہ ہے:
خواک واسطے ہے جرمبست
اسے ہوال میں بے فک بناسینے
سوا اس کے ہے جر الفت جمال میں
وہ حزاء فرمنی کے تنعل کا الفت جمال میں
پکتے ہے اسلامی را بطرح بی من ریا کا سٹ تبہ درکا ویت
کا منطق کی آمیز تی ہے و منفود غرمنی کی۔ اور معی کرام رمنی کنٹرمنم کی
ہروی کر اُن میں ما وصعف کا ایم وارصفائی قلب کے تعلقات کا نام

بعظ بداسوی دا بطرهی می ندریا کاست نبسه دادوی کا دخت کی آمیزش ب دندو دخوی کی د درخی برام رمی اندونها بردی که آدی با دصعت کال هم اورصفائی قلب کے تعلقات کا نام و نشان دختا ، جاست بی سشع داه برقی که بم تعقفات تعلی نظر کسک محفن سادگی سے اپنے مہال عزیز کا خیرمقدم کریں . * اگر درسیت مصطف اسب دوی میان دوی با میست اساخی

مم كرستيدكرم ك الطاف كريان سد أميد ب كرم من العاف كريان سد أميد ب كرم من الموج في فراكز الشريع المراس كرم معاف ف المراكز المراس كرم معاف ف فراكز نظرها بيت والفت سد مرود فرائيس كد.

خلاة ل كاكرس المستدار ابن تيرى خدمت مي حبب كو في خلاكا در بو افرمسش خلاكو بخشد و ابرار و ابرار

آپیکا وطری گوف دمعر، سبزوشا واب بروی المسینی مختری بروی المعادات بوسف کے ملاوہ اسلام کا قبر المعادات بوسف کے ملاوہ اسلام کا قبر اور اسلامی ڈنیا کا جوارہ سبت ، ہمیشد مع کا منظور نظرو اسبت مشرف و فضائل کی گرم ابزادی سف المجامر کی می تجادست کو نفخ بخشا اور فالا کا ل کردیا ۔ مرز اسف میں طریح ادکا ن

المالمان متدولان المهيدة من المركن والكسية دميب بمكن مرار عد يرميب يه جير ندم عدد لي مي بيلي منه و ميم و فالكنش مند بيني سنة كراد المدهد عرود فون فيل طال كسد لا آب كي كرنده والمتسنة . آب ال ميم من اي اوري آب كا ال ميد الله آب كسة .

كمه سينيوم : جندستان اسام رايا يُآثب رارا تا جلسه، قرب عاكم الأم يرم يك نيم الحديث أله يث مُكموسة السك والفاق آمال سد إيس كسف والعدير منهام بوجائي، الى كيمنشى منظل بعديث التى علامتين ما ين عن قال مث ناكاحان كاشكند كسند ادام ك أس ف البيضاء للاست إخرا ور دلادا دا دان إصناك اكب جامت كالمعرسة وسندايا. فشاقيال ال كي كالتكورو سن كام رسف تهای ا در هستیعیال سیسیها شدب مرخدکی دینچری فوائی بهس بكزيده باحستسف ابنى فراست ويتين سيعمزم كرايا تغاكراً كرمام خرميراه انتعام شكياكي ا دراس كى بشدسكسيل كجرتوا يه دمنوا ملاميرز سكة بكة وّ جذورسستهل مي ال كابنار المكن بركا المكرطاست وأبني کی دفات کے سب مٹر بیملوم بھی مرود اور ان کے ساتھ مون مرقم عمد ادر المحرا شرهائی اسپضنشل سع است مرحمر کی دِیمی دفوق فاس بالمركب على ديماك علم بندكوستهان سع نيمست بومبة ، ان بزركون سنفوه ۱۲۸ میں مام ملافل كى ذير دارى پر اس مدسعه كى مِادِ رِكِيّ بَهِ فاص أَم إِج حت إسْهِ كَمْسَيِس مَيْس كَ . كِرساديُّ يَا كمصلاون كو دري مسادى تعن ومستخنق سجدم ديبد كمملاون كراه ر نظام تعيم وقرامدومنوا بدعيدكية. اس درست كي الى فرمزاور متعشره يد بنيه كالمربوبية بحرى كي رسد طور برخاطت ادرمايت كى وعد ولون كو اسلام كالمسيده ادردوش ما كست برالا إلى

نگی کی برانی کے ورسیت ہوں نیکی سے حکوا کیا جائے۔ رکھ کے خلافت ہو۔ اسینے کام سے کام ہو، بال اگر افحا بی اور تبیخ دین کی مذورت دومی ہر اور اس میلی کی خلاف ہوماست تر اب ری سند، ماہنت سے بیام کا ایک فرض ہے۔

عدست و فالإيمان من أور دور سع عبر المث ي تعلیملوم اسلامیدی معرّوب از ست. موبرمؤم سنت این جیس بعرای عظمک دومت سے ، العال آداب شریعیث سے آرامسسند برکوخین خداکی جامیت اورحق کی عرف دحوت کرنے سکے لیے وئیا جی کی کئے۔ بطريديد يكى ك نفرست ويحاكي اكثر شرقسات ، ويدات والى اسلام رجوشة بشب بوقوسك اس طرزر كام بحست وجالت كآسيال اخواجثات نضائي كعجبتك خنول كم عجرك عليك ويعت والم كراميا سيتستق الحراف كرفدا تعالى في عست سكيمينون سعه د پنست الم کی شاخیس مری جری، ترو، زه نظر آسند گیس اور مدے کو اپنی اصیدوں میں وری کامیابی جمل کد ڈور ذرا زے جم كيشتاق منك زحيش رداشت كسكة آسقهي ادر فأزا لمزم بكر والمرمسقين وندلكفنل عداسة عين إوج وسبدروسلاني تقريبًا أكب براد فالمل مي يوتين ما ل شري والشريف من السلم مدسع سف بدا كمة بي بو درس تبيم السفاد الميني، ومغا، منظوم تسنيف و؟ لبيف، اخارك كرافشدخلات كوانجع وسيسط ب. بندُوستان إ دجرُد لِنِي وسعت كم وَدُ قال اس مُست سك شائحره ول سعدا درطهم وارول ا درفیش رساؤل سعت مغیزا مَناسِه بِمُناوى فيهن كم خي كسستين راحت كزيمين و استلهك وشمن صما المعسيق كى طرف نظرا فناسف سنصعف ود بعيد سبكي اس وجسعة بقاكه درسك مقدى إلى ورس حنيت الم مجذو تستوجيتار ومالي لواست شرحيت خرام وأيموت بم اوْدَيُّ

٠٠٠) سك مرتي نرديست جحهاق حزت شيخ محتبث اقدفيته يجتب الم ترميت وطراحيت موالا موادي ورشيد إحرصا حسب قدس منارمره كي ومن ا ورُمَعَةُ وَكُورِيَّ مَا كَ مِن كَيْ حَاسِتُ اسلام كَ حَافَظت جَس طرح مجى ماجت داع بركى ما وسد الكرموك إدوكي تقرنيت اورجات ر علیٰ کا ابنارکرحن کی بقا پر ذہب کی زوج کا بقا موقوف ومخدیے۔ عِلى خِمَنْ ابِمِ مَسْتَرُدَتِنَا. لِنَذَا اوَلَا امْزَن سِفَ عَدِسَدَ كَمَوْاطَ مُثَمَّرُاطِ كيستحكام منل كاسترطى نطلات تعليم وفير كي تحل كى طرف ترقبه اور كاستسش بين فرائى اورجب يه الثوريخل بمسكنة اور مديرسد ايني مراد كويتي كياة مدرسكا إكين ف دوسرك مارج كي كيل كاطرف توحد فرواني ور درسب مي ورخ بحيل مقرركيا كدها الب ملم مبريكيل نعتا درى وتسيل سنفسيت دروتيل من ترتى كوس اورفز إد فاري مِ يَطِّرُلُ مِل كِسك اور إيكَ تَجْمِينعتدكي بِص كا المحبيد الانصاريني يه اس درست سك فاين التحييل هبركي بخن سبند. اس الجن كا المل اصل دیسسرک فیومن برکات کیسیاناسے ۔ اسکام ٹرمیکوموام طبقه مِنْ كُلِيك كسائد مبيماً اسلام كي حفاظمت معاومين ومخالفين كي ما كالمنى كرناسي اس بخن كيجند شعيه بير.

دی رسائل وکتب کی الیف وتعنیف اور محرابوں کے حنیا سے مواد الله کی خاطب کرنا، وظیری مناظری خرکرنا، وور میکھ م پر اسلام کی اشاعت کرنا انگرزی وان فاصنوں واحیت سے بھلے ایم سے کو بڑے بڑے وظاقف وسے کر وفیایت کی تعلیم دیا ہے دیا دی مارس میں ملان طلس کی دینی تعلیم کے سیاحہ ترمین مقرر کرنا شہر سے میں میں مقرر کرنا شر

منین آن مقاصدهالیدی جلد ادرموثل سی سے کا میا فینین بریخی آن می کامیان کے سلے مبت ساردیسی رسعی لمبنی آکیس مندوقت درکارسید اور افتیسس کے سامتے کمنا پڑتاسید اسک

مىلان مزدرايت وينسع نافل جي مگا<mark>شرقاني بيش کاکسساني</mark> فره نرالا سنت.

يع مت مركزاب بنائي وض الجلام السد المستبكرة كاسمي وخد فراعهم اورج وبامرياد دونمندى كاكوتى الرئيس سبت اليي تنكس خيال نييسب كروين ديب كى مزديات ديراكر ف ين اس كواس كاتسلّب الع بود اسلام كخت فزدريات ادرسلان كى دين ودنوى معلت معيم فافل نيس جي. درزم كال شكة. تريرمكش معانة مشناجي، جياكهم اور ١٠١٠ن دوسول سند بم كوخيال كرن كاسب، إل دين بي ينية كان كوم إيا وص دبي محية بي ادر ما بنت كام فراحاست بي احمل اسعم كال دين ك ذاق الالف كوم كناه كيواه يهم قال خيل كرست بي . واسفت الميك تاخيرال سعقريوس فازله آجاتك ادد ذب كالمحقطة ہوں اسے ، شاہی مِراکاہ کے ہیے بجراں چرات کوم زوا سیں نگے ۔ اس ومنست كرم واكن برى اس چراگاه مي داخل برجست. اس ييم مداد ندىست يُرمد دبنا جادا ادلين فرخ إحدروشي يكب ادرم کونتین سنے کر مزدگا بی وی اورسلعب صامحیں سکے سخت احتمال اُمدیج متامک پُرِي مِں بنا سے ذہبسلسلام خریجہ حب بحمث الله الله محامثل دستينا كى بردى كى باندر بيك. درانى كسبيك ادروین تن کے زین ال کے ایک می ملائم کے جی۔

الهمل به عد نزدیب به باشت اسانه پر دد با قر برحرقرف سهد ا قل یک سلان ارس اکی ای جاحت کی منزست شبه کرجر خدب کی گذشت گزاد بر . حوم الکه سس کواسکایم شرصیت نم نبخت د دن مات آهیم و ادشا و می هنما که نب خدوست ملام دیرست بد ا در حبا دست با بی می ابینی آب کو د تفت کره مد . بر حباص به ، اسانی کاستون سه نبه ا در بس سک مدم ا درج براسلام کا مدم و دم زوم خرسه به . دوم کی که به عدم می می کرکشتی ا

آه: الساتوكم آن ادري ه عاديس اداده كريا ب المناوكي الدوك وادري ه عاديس اداده كريا ب المناوكي المناوكي

یمیترا و نصار که تناصد کا اجمالی بیان سید اور آگر جنب این جانی بین سید اور آگر جنب این جانی بین سید و قرا در آل مین جاج بی قرق درسر کی سالاند ژوداد دلا اور مقاصد جمید الانسار و قرا در قام المعادت سند مطبق مین بری بیشین کفت اور آگرزی و دو نصصت کی منزود می مبار تر داد الموجید الانسار منفول مرتب بیان فراسکت بین ا

عبائیوں کی اما قبت الدینی و داسف کی گراش مو کی داست جل کی عابت الصحود کس سے کریں۔ وسف اگر موم کی فدروالی کرسف ا اور اس کے چکے روجیرے کوطی و روال کے نبارے '' فراو کرکے تیجہ م سیج عمروا رہات ، فیلیا خود جاری مطبع ہوتی 'گرفسرس کرکیا کھیتے ہم فیر ریکا دستے اور خود قبلے اور زبین ہوست ، پاکستے وُد وَات کر تغیر ریکا دستے اور خود تنیز ہے 'نزیسے

كيانتها اويتجاكانم سبت بميء في شاءكا جركاجل أرد نظريس ويدًا طري سبك ا

مُرَّكَ، طِي آرُكُو حبب علا در بايس بم عمسيما، به كوسد در جبال كبايس بم عرب المخترات المائي الحسائيل در غز أير بم عبيثي تنا قرم كي ندست عزاري كيا عرصال كرك قرباق قرم ير برسب تين بم كيا شكادت هي كرنخام سے عرت كيل كيا شكادت هي كرنخام سے عرت كيل بم يا كمائي، ودب جائي، شد يا بن كمائيس بم اتبان جهل مهسل مقا جائے واسطا، الحا

بمصرك بهورقالم

صني الام كم الله المحدث والم

آف سعید رخال کرافتاک دوبندی خاص خدید بنی کا تعلیم برقی به اور نفرخت برخی کی تعلیم برقی به اور نفرخت برخی کی تا و ای شهر کا کی دو ان شهره کی تا و این کی کرید درسد ایمی اصلاح کاممة ع سنید اور یک مها ل سک اساز دا صلاح کی طرحت اگل جی

ين بريكيداد المست حذاتي كي واست على الكي المراحد والمراحد المراحد المراحد والمراحد و ن لات الماشت والمجامع سك شيرل سع جست جي الله جل بند که به شنه کامتوست برنسه براند برگرای بازگرست می بهست ادرعبب ومزومت ذال برمبستة كحروم الهسك مزست ل مُؤُوِّل مِن اللَّهِ عَلَى .

حزلت إادمت وامرهقين كسليه وجومارا دين فرضها ووزام كسوال كاأشكا ينس كرا بإست كركوكم كالاضاء فراكون . دن الدون طرق سكمناسدير مح نقادي الدسع كيزو فرق يركي ے کہ ڈہ جایت اور کمنیں عال کرنے کے بیے ملاکی خدست میں ما متر دن درسال کمین - **ای بلیدیم می ایک** ایمی جامست بونی جلبینی عرفزد م *کت کسکے مسل*فام کی میڑوریات کوموام ا فاس تک مینیا دسے . مام گذاگا يراسف بارون مي معيل بخيون مي اورامود مسي تجميل مي الميل المان تم كدوك بخرت برقير، جائي او يُمرابون كرا كام إسلام كَمَعَن كرينَ حِجه يسوِّم مِركرمْبت ْعَبَب بِوَا وَمِعِنْ سل ق اسلام رَكَكِكُ ميدا لي ادرثت برست بمسكة بي ميرسد زديب اسلام كيميروكوثبت يست اختياركذا نهايت تعتب اعيز أرب امرك منس منب بركوي للم

له اکانڈ کرحزارت اکا بر دیربند حنرست افوڈی او پھزسے تگوی حم النيك اكيدسيع على اور روحاني دارت حزمت مواذا محرا يامسس دهم: انتُرطيسك إحرّن مقامدمرُوم ومغزَّدَى به آدرُودِدُرى بُمَلَيْنِينَ جا حسد كانفام اى ننج برشيمي ، وا اور اكر مشركر برُرست كرة ارمن كوممية بوكل.

احذكهم جاحزن كامنعثار دنبول فؤتما ويعبيث ميمخ يجاب كام كرسله كى دّفق درّانى ركيس. محقوضة كولمت للزم بوشيا يوّرِيك

كالرَّبِولُا ، وْوَبِرُزِ عِيالَ إِنْتِ رِست مِنِي بِرِيحًا ، جِل كَبِرِيمُومِي عي أيوجُد بوكا وإن اركى كاكر رسين يؤسكاً. اسي طرح من المسب ي كي مي سلوم كالأبركا ، ول كفؤوثب يرسيق كما ركي نيس من على . سينعال الذين رحنون مروم فراه كرسة عظ كوشلابي بركر فعراني نبي مريخ ال أُوكر في محسل م كاحشل ق يو ا درسل ومهد اس كوكي لكا وَرَجُ واودات شت اسيعنا مسكم المائل وحوكا ودفرب وسع كرطرح طب کی ترمیرں ا دیتح بسر سے ۱۰ ان میاک کے بوسٹ، دمشری میان ہے یں برسف سایت افرسس کے ساتھ تناہے کہندورتان میں اکھ ان ال ابيعى وبرث يستردس ايدة بكومرت الايعفاز تكتبرك وُه لا سد كا وشت كلت مي الاست كا كوشت كماس سكرا ان مي وَ علامست احام كالرجرُدنيس سب

حنزات اندایت افرسسناک سید کفریب عام موان بعیر كريد الدوس المرود وسيسك بيريم يس المكن أفس ألى كاخر بي نسير المسيسة ا وران كي حالت نساسيت قابل جم جود بي سبع- ان توكول ك مايت كاكون كفل مرسحنس آب يآب جيد فل كرام سه اسدكي مجا جه کاریع مطاول کی جائیت او تیقین سکسید قراب مذیو دسگے . اوراس كالمتنق كوز المنقل سلام كريسك.

حزات: آسيست اين سادكى ا درطليسك زباورتعشف كادكر كياسيد. مركت ول اور إديل كوج وثومرول سيكسيد فدوه او ينوزبون بالعزوراليبابى بوناجاجيغ بموتنام شملان البيعينيس بوسطة بهمهفغرث می اینے دیسے میں اس احترال کوخوکا مکاسبت اور وانتھ کے قراعد میں فیروں کے اوکوں کو دولٹ دوسکے صاحزادوں پرتریج وی ہے . یہ اِت كابية كاسلم يرببانيت سيسه خداوند تعالى فران مجدس مرا به: قل من حزم زمينة الله التي العندج لمباده وانطيبات منالزنق مشل مي المسدين أمنوا في

العيوة المدنيا خالصة يوم المتيامة استزواي والله فعد لل معضكت على الرّفة وسنما المدن فعد لل معنى في الرّفة وسنما المعكمة المدن فعد المعكمة بيماسهم فيم فيدسوائ

فرطداسام مي وولت كم ليعي كامت وأجرو ترب سبته . أكر

دُه جارُ دَرَاق سے ماسل کی جا وسے ، درمیح مسادت میں فرج کی جاستے،
اہ فرکھے بی کامت واجر در ترب نے اگراس کے ساتھ استخار واجیت ہو۔
حزات ؛ اشاعت اسلام کے اس وقت و و جھتے ہیں۔ ایک
سلام کے اسکام و جاایت کا عام سلام کے اس وقت و و جھتے ہیں۔ ایک
مائے معزات اس کی اجمیۃ سے اجبی طرح وا تعن ہول گے۔ میں کے
قاہرہ کے بزاروں اور قبرہ خانوں میں جا اب نؤر جاکر ہس کا تجربہ کیا ہے۔
میں اکر فرجرہ خانوں میں و جااں ذیادہ تر دند اور و باشنے گر جمع جوتے
میں اکر فرجرہ خانوں میں و جااں ذیادہ تر دند اور و باشنے گر جمع جوتے
میں اکر فرجہ نا و اس کی مجمع کے موافق اسکام کے بالے
میں و بایک تا تھا اور و کو ک کو کے کسک ان کی سجد کے موافق اسکام کو بالے
میں عائم میں کی جو کے کہ اس کی سجد کے موافق اسکام کو بالے
مائے دہ نہتے سے تھا کے کہ کا کہ کہ کے اس کا کہ کی کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کیا گیا تو اسلام کو کہا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گیا تو اسلام کو کہا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گیا تو اسلام کو کہا کا کہ کی کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کیا گیا تو اسلام کو کہا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کو کہ کے کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کی کے کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ ک

ورمان سے بندوستان میں صدافتم کا فروں اور ثبت بجستوں کے درمیان سے بندوستان میں صدافتم کے ثبت برست ہیں اورمیان جو مرکب کے بعضے والے ، وینتوں اور بینتوں اور بینتوں کے بیسجے والے ، جاند شرج اور مرکب نوافات کے برجینے والے موجود ہیں ، مرکب اور میان اور خوافات کے برجینے والے موجود ہیں ، بیس اگر ہائے بیسس دُعاۃ اور بیننوں کی ایک خبر طرحا حت موجود مور ان وگروں میں اسلام کی اشاحت اس قدر شرعت کے ساتھ ہوگی ہے جو اس وقت ہائے میں اسلام کی اشاحت اس قدر شرعت کے ساتھ ہوگی ہے جو اس وقت ہائے ہوگئی ہے جو اس کے طاوہ ایک خاص بات اور سینے کو میڈوستان زیادہ کا میان کی توجہ کے اس کے طاوہ ایک خاص بات اور سینے کو میڈوستان میں طرح اور دورہ سینے کو میڈوستان میں میں اور دورہ سینے کو میڈوستان کی توجہ کے اس کے دان کی ہوئے ۔ اس کے طاوہ اس قد آولیا ہے کو ان کی ہوئے ۔ اس کے دان کی ہوئے ۔ اس کے دائے ۔ اس کے دان کی ہوئے ۔ اس کے دائے ۔ اس کے دائے ۔ اس

كاس كمدين بيشيمون خودي مناجبتي أعجيزه كمخمث سفائرن بِسترن ادبِ الماؤن سك درميان مرازن كالم كر كمانب . المرفدانخ بمسر: يرا زدكئ دقت أن مبلة وآب فيال فراسكة بي كم كما فهر بركا نال مُنَاوُل كَادُي مُسْرَدِكًا ، جِرَال كَا دُنس مِي بَوَاحَنَا. أيك جاعست ، مِواليمِي مِونَ عِلْسِيِّةِ ، حِوال الشَّالت كوزَفع كرست ، حواسلام يركيكان ہیں. اورخشوصًا وُہشبات مِوْرجُودہ ڈاسف کے علوم وفولن کی بنار برک ماستة بن. گمراييك شبهات كارخ كزا ميزولسند عديدك وا تغيد س کے نامکن سے۔ اس لیے مزدری برسبے کاس جاحت کے ہشسیاح ہس جديد كه إم مسأل سع والعنيت ديكة بول عجه به ويحكوثوثى بُولى ك آب ف اس مست كوشرم كياب اورجد يدمست كابتدائي كاسب أفشقتن فى الحدجز كوريسس مين اهل كيت ميد زويك ياب ناکا بی سبے اوریس آیپ کوالبی کیا بس شاؤں کا ۔ جو اس سبے زیادہ معبد بولكى ، فالبا اس أمرس آب رسع سسا تومتن بول تقد كر با دا واخ نىلىرىماج اصلاح سى وطائب طى ئېست سا د قىت تراجى د شرح و حواتئى كمسك مطله ا ودفغلى مجزل بس فارست بوجا آسبت اورج إضل متشش سبد. دُه فرست برمهانسيند، مرجد وطرسيست كدمطابق ا تل عربي زابع كي مرون دخوچِمائی ماتی ہے ، مال کک طافع بلم اس جزیست نا واقعت ہوتا ا من المراعدي الركميم وي حاربي سنة ميم اور لمبي طريق يهن كاموا بن سع بشير مومن سع والعيت بوبي كم فرم ولي ال إب كرنا لكسيك ليسك ، معن وريي ملاده مازم و فزى ك متعدّ و مئرتی زائی حامل کرلیتے ہیں حالاہ وہ بعدد احتبیت یہ آمران کے لیے ہری سبت نا دہال ہے، طریقة تعلی کے اقص بوسف کے ملاوہ مبعن درى كابيمى عقص بين جن سيد حداكياز و اختمار عداما

حزات، مجانوسن كويس مراق

مین دکردد با کمیوسه و م مگاه یم بی د فاک بیان کوئی فید مد میزدس به و جامعان بری د ج معرفات یم مسسه به و و برا ماد بالمقیم از سه بی بهای کافرمری بی او د بی فی مری و ا که د قاعد کی سالاند آمل سه و دنهریک ملامه دس آل دسیا د در بی بی بی بات بشد درسه بی بی محرف یم بیش و ست ان که وی معرف بی انس ب و ان بی متندی کا طرفته تعلیم می وکرش فرزی کا طرفته تعلیم اختار کاکسید.

حزت الاتنا ذاها مستنج محدة وه التنظيم الهيكان المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة المراد مع المراد المركبة المراد المركبة المراد المركبة المر

أن يُعِل الله المصافري على الترثين المرزة الله ولرسول المرزة الله ولرسول وللمنزسنين وعه الله السافين المؤمنكم وعلم العلم المدن المستخلف المدن من المنزس من المدنون الذين من المسلم وليكن

لساه دسینسسیلم الّذی ارتفی لسبهد د کمپسه کمشهدش بید نرمشهد آمنا

حزات؛ آپ نے بان کیا ہے کہ بدی جاحت ایک خیف جورت ہے ۔ بر اس سلے پر آپ سے اخلاف کرا بھی ، جمانے گان الیائیں ہے جس پر مرکز آب کورز وجری و قدح یا گاندوتر وید کی مرورت بہشی آ ہے ۔ مجھے میں سے ک آب جرگز منیعت نیس ہی آب کے بہس الی نبروست قرت ہوجو سے جو ڈنیا کی تمام قوتوں سے بھی کہ بہس الی نبروست قرت ہوجو سے جو ڈنیا کی تمام قوتوں سے بھی کہ ہے۔ جاسٹیہ قرت بایاں اور قرت اسلام الین قرت ہے بھرکہ تعاب دنیا کی کو فرق ت نیس کرسکتی رشول خداصلی اکٹر ملک وقر اور محارکزام کی جو کی قدر میندن عتی ، جر دنیا مرکس قدر مطرف النان اصلاح اس میسید جست سعاط فروس آئی تی ۔ یہ جست حرف قرت می اور قرت بایاں ہے دئیا

بنبض ملتامين والالعلام فير

ه --- سدام رئي وفي وغودي باواسل

---- سامانالهيل

٠ --- روست الى نفر تجورى

م د دا محدولی خان مروزی

٩ ___ خواجعززالحن محبزوت

السد زار حسدم عيمديني

اا ____ مرزا فلام ني ما نباز

١٢ ـــ سائي محدديات ميروري

كابرابعاؤم سيمتا ترحنات

ا ــــــ مَرْدَخَ اسلام حَرْبت مِلْمَرْسستينليان مُرَّدَى خليف ارْحَرْست تَعَاذَى بِعَدَّاتُهُ مِدِي

٧ --- المم الهندم لل ا برا لكل م آناو مقوم ، مثّا ثر ، زحز يكتبيح البندج

٣ --- ميم مل خان طبيب خلم منذوستان ٠٠٠

المسادي مرقوم دلي

هــــ ذاكر ذاكر حيرج جامعي

و من الم الم المروم

مسد مقدة الزعواقب ل خوام دمنانا نعزة مقديستياند شاه مدين مناديد

٨ موهاستياد كمرمل ددى منظ وانحرنت دايوري،

۹ پودمری انفن بن د از حزت امرزنویت)

۱۰ ـــ آفانورش کا بنیری بروم ۲۰۰۰ م

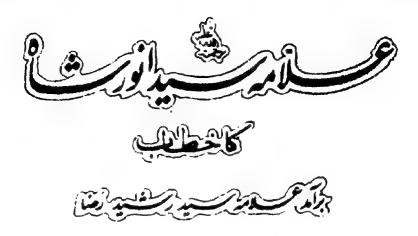
بِ فالب بُولَى عَى . بائد كالسبالم بم مسيت سي بي . مُرْبَرُ ان مِن تَكَى رُدع مِوْكِنَا عِلسِينَهِ .

منوه اورمه تبسک ایک بژی صیبت چی نیک که اب ایسک ای فرآی مجدید که تعییم مروع نو ۱۰ درمعانی باین که تعلیم ۱۰ گئی سے -مالا کم تغییم اس حیثیت سے زونی چیسٹینی که ۵ ژبی خدا دندی ۱۰ در مخادق سکه ملیے جامیت سنے -

میلی اس است کوبسدندگرا ادل که طارشسان که کام طبق که کام طبق کسیسیده میرا دریانی بریتی، حب یک که ال کے اطاق قرآن جمید کسیسید میراند در کیک نهایت مزوری موثم بردا بند که قرآن کی تعلیم کے مسابق سیریت بنری اور سیرت خلفائ را شدین کی تعلیم می دی جست .

بزم فرزم

سیل کا طرح جو نظلے تقبیب اول سے
آب جُر بن گئے گرنے حضیب اول سے
مناج ابنوں سے ڈبی المعنے تعابیا ول سے
مناج ابنوں سے ڈبی المعنے تعابیا ول سے
گردنیں درجیتین سل الم کے اصافی سے
(دین درجیتین سل الم کے اصافی می درجیتین سل الم کی درجیتین سل الم کے اصافی می درجیتین سل الم کے درجی



ایک جلسکی گیاجی میں سب سے اقل مدے کی جانب سے ایک مورت کی جانب سے ایک اور کی تاریخ اور کرنے کے جدد رسد اور اس کے احترات اور طرز عل و مقاصد بیان کے تنگے ۔ اس کے جدحزت موقا اور ندائیت میں وہنے جب تفریق مزین وال اعلام نے موق کی احترات میں میں مقور ہوشوں کا سے کیے اور کی کے بعد بزرگان حرسہ کا جس میں مقور ہوشون کا سٹ کے اوا کہ نے کے بعد بزرگان حرسہ کا حرز علی اور ساک کی تنظیم میں شنائی ، جر معزست موان ہیں اور کے حال میں مقارم موسون میں ایک حالی تیمن کی مشری وجد طراب ان موسون میں ایک حالی تیمن کی مشری وجد طراب موان واقع اس در میان میں تقریم میں شنائی ، جر معزست موان واقع اس میں تقریم میں مان مواقع کی تاریخ میں موسون کی موان واقع اس موسون کی اس واقع کی تاریخ میں موسون کی موان کی اور میں اور میں تقریم میں حد مدا کے ایک میں اور میں خواج کی قیام کے جد شام کی ایک میں اور میں کی موسون کی تاریخ کی

كى فدات ئىزىخام دىيىت دېرىگ.

اگر بالطم خود به سس مرای تقریب استفاده کرستگانه به ادر ترجی می وه دهد نس بود، جربا واسطر و بست می سود و برد ترک است می سب احب به تعاصله به می تواند و کرد و

والتكام خاكبائة اكابرطار ديسبنددها لمشتك احترشيرالط لتين كاكانيل حق عند ولحبت مصادر إورآب كالعلى ميلان كاصطبرها

دخلاصدادروندا ويديرسب اسلاميه وليبنداب ١٢٣٠ه إس : ، سب مي حزرت يشيخ المندمولانا فودحن صاحب الله عليه درست مي كرسس فين إلى بيث اديراً شاذ إلى منى مولاأحا خلام امحصائب درست كم مبتريخ مولاً جبيب الرحن صحت درس كهمتم يع ، موادا بمنى حزز الرحن صاحب درسے كم منى تق اور مولانا فطام رقرل صاحبة بزاردي مولاناستيدا أديث وصاحب كثيرتى، مولا عمس ول ماحث سارى ، موال شبر إحد صاحبٌ عمَّالى ، مولاً استيدم تفضح صاحب جانداي ري مولاً احزاز على صاحبً ا درمولاناتيدميان اصغرصين تصاحب مدرسد كمماز مدّسين محقاور يسبحال اس جل مي تشرعي فراسة ، حزب موالفامسية افریٹ مصاحب کتریری کی ہوئی تقریع ایک ایسے اہم سجلے ا ورابل طم كى مجلس مي كي تتى . ايك ياد كارعلى تقريب واس كي بهم مزوری شجیت بی که علمار ۱ ور طلباریک اس دوریس بجی به تقریر ت الغ كرك بينياتي حبست ، اكأن كو إم في طرح معدُّم بومبست كرحز اساتذة ويبت درجهم المترتعالىك إلى ويسس مديث اوتطبيق روایات کاکیا طریق کارڈ وا دراسے اندازہ جومات کا، کم ان حزات كم إلى مر وتطاعدًا لها امدىك كالعماس كى قدركري سكى اوراسكى روسشى يركنب احاديث كى تعليم تدلي

تقررعزي.

حنرست بولاناس تيدافريث وصاحب محث ميري رحمة المنرفليد

مم شرا*لزمل ادم* بريان المرادم

الحريَّة وكن وسلام سطط عباده الذين الصطفاء الآبيد: آسيت

بسعادة الرّحشان الرحسيم و المدين المحسد لله وكان وسياده المذين

صطفى يقد و الخويدم في الحصرة السامة المسافع حياصكم الله تعالى الما المسافع حياصكم الله عسناء المسافع منا المسكم والاعسناء الحسنا بهعسة السلامية عطفت ميد علووعلينا والماحج اليحد مستم المسافة في وي وغلى المسروفي سالاالل المسافة في وي وغلى المسروفي سالاالل المسافة في المسروفي المسروفي المسروفية والمسارك احسن الملكم والمسارة المسين واله نستعين والمسارة المسين والمهارية المستعين والمسارة المستعين والمسارة المستعين والمستعين والمسارة المستعين والمستعين والمستعين

مولاسنان حديث احديث ذرّيح والمشيئ سالشيئ يذكران بلادنا حدد وساحنة حدد وساحنة وساحة من سلادالاسلام كالعراق والما ومعسر فحانت شعائرالاسلام كالعراق والما على وعي ومنائرالعسلم على حنفاء الأماشارالة ومن الماء ومنائرالعسلم على حنفاء الأماشارالة ومن الماء ومنائرالعسلم على حنفاء الأماشارالة ومن الماء ومن الماء ومن الماء ومن الماء ومن الماء ومن الماء ومن المنازوق المنا

عصرات الانک اول فاوم آب کی فوصت با بدیس اسلای طیلت سك معابق وتد علم سن ق يبشيرك است والعلامكم وجز التذكرة بوسعة وكاراً ب مِن سُرافت ونح مت كي عامت موميَّد بين ودران وقت "بيه جاري حادث كي طالب ترخ عزوشيه بن تمضّ يمحؤسس كوسيعة كرسائي لبطنت دارتي كالأوراب كي والمت ورجارتا طرف مؤخ بور إسبت اس والتساحس تدائر إكبيكيون الأن ادرمان تسسب أب كاحتياج اس قدر باري إلى يعنابت ميرب اساله وكرم الماريرب الابرمي الدمي حفزان س س وُنها ميرهي اور؟ طرت مرهي الشرتعاسف كه ابل ميوسي لي فيوجل التحاويت اساتناه كرام سنه تجيحكم ويسبط اورميماس حر کیمیں کررہ بڑل ک میں آیے کے ساستے کھڑا جوکر اس وہ سے بام آب انعربه ادارد ل كرآب سے شوق ورغبت سے شرعب اكر خروركت إعلاص اورعلي قدرواني كاستغابهم فرويل الشرتعاسل آب سے اور یم سے معلاکر سے اور آسیا کے وہی ورحات کو وسیا م مي اور آمديت مي مي در وند فراسند. آمين د مم مرف القربي ستندا ماد مامل کرتے ہی

فارثو فی و بوی رحمهٔ امتُرک مساتر متصل و مروثی سنه ادر شهرور ر کے حالات وسوائح اس قدرمشہورا ور واضح بس کہ اس وقدت ان کے ذکر کے کی صرف رت معوم منیں ہوتی ، میوند ان کی سک مشرق ومغرب میں دُنیاستے اسلام کے مِرگوسٹے میں اور بدا ب ميليكي بس اورحزت شاه صاحب كسعن احال وسواح سیسے بی ہیں کہ زبانی طورست ہی ان سکہ بیان کرنے کی عزت بنے اورکیے لیسے مزوری احوال میں جس کہ جن کو ہمسنے اپنے آتا اورشيرخ سبع عصل كيا سبِّه وألى الشروعة الشرعليسف عادم ادران کے مبادی سیک اسیف والد ماجدست و حباز تحرست سا كنه بيرآب ف مرمن زاما المُرتشرِفنا ويحرياكُي طروس ج وزايدت اور استفادة على كه ليه سفركا ١٥٠ و ال حاكر أب ف دول کے علا اور فتا رسے ملی استفادہ خرا یا ایسٹین اجات كُوري كيك إلى توخاص طورست زسيت اور ان سيع حديث برحي ور اسف اخذ ومستنا دمين آب شغطب كمستنش فرائي شي اوالم فرا إكرت من كدوه وحزت من والأنس الفاظ عديث ومج عديكاكستسنة .كين الغاظ عديث سك معانى ومطالب يُوالُن ست كماكرًا ثما ، جيهل ان كامطلب بيمّاك معزت شاه دلي الترج اینی فقا بست و دو است کی باریر حدیث کے مطالب کی تبین ورماد ِ شَارِع كَ تَعِين مُهَا سِتِ عَدُه ٥ ولِعَيْن طريعة سعد كياكرت سعة . بعر دوسال وبال رسيف كے بعد حدرت شاه ولا منده و وال سعد اين كك بندوسة ك كروف أرث كرات اور اس : مسله من وكرا مفسنت رشلا شرمتي اشرطيرتم ميست متناكي مجاود إيتااس كى اصلاح اور وسينتكى مين سرّا سرشغل بركينة ، الله تعلسك سن ال سك سيذ سارك ميرايي رُوماني روستني و دميت فروا يَ مِي جس كي وحب وه اس كم مواقب اورائبام كوديج لياكسة عقد ميناني المطلست

بحتاج الحيب اخسيارشفاحسية وواقعات تلقيستهامن سنسائخت كان من امرالشيخ رحب الله انبه اتفن المحسلوم السذينية ومدينادشها أولاعلم والده العساهم المشيخ اللسمام عبدالتعيم تعودحسل الحالحدسين زادحهما الله شربنا وتكزيا واستفاد من علمسائهما وفيقها تسهما ولازم الشيخ ابا طاهرا لكرديُّ ف المعديث واجتبهه ضيه حتي صاره الطسرد والعكس في الساب وكان الشيخ ابوط احريقول مشلقن العناظ مسنا وتلقنا الممعنى منته يومسه بذلك تبسين ملاحسنط المعهيث وتعسيس مراد الشبارع مشعر رجع الشيخ ولحب الله الى بلاده والنستخل باصبلاح مساافسه النياس من سسنّة المنتى المحيم مسلَّى لله علب وَسَلَّم وكان الله أودع في صدن نورا يدخر بهعوب الامور فتغرس استه ستقوم السحرب بين الحق والسباطل مناستعه رحمه الله للدوناع عزالةين والذب عنه منسا اعد لذلك ان مرحب والمعران العسي نميز باللسان المتارسيه سهاه وتح الرحس جرده عن الانداشيليات ماسرجا الاد بذلك تعسيه التوحييه ستع شرح الموطئا وسماه المسوى على طربعية فقها الحديث مع تحقق المناط

وتنتيحه وتخريجه ارميسه بذلاها اصطلح ملب علداله صول فتحتيق المساطان بمدرد وكعرمن المشباع في صورة ورئية كويشبت ويحقق ذالكان سازالمعبزشيات مزيب نوع تلك العتوة سنالة تقوسيع جزاء العسبيه فتعرف الميمة د بن مرتمتیز المساط ولین دان سيام مشلفا يشسترق خنيس الشغاص والمعام وأويعشاج الم المه جشهاد وتشقع المنالح لأيسس حكدمن المشارع فنب مسورة ت احتمعت حسناك امورواتضقت وبعص نك الامور مستاط ذلك الحسيكم وبعمشسها لا دخل لسها منييه فتعرف الامرالذي حو لعلة تشقيح السنباط مستال مسابئ العديث عن نے مربرہ قال اقب برجل النبی مستی الشعليه وسلم فقال حلحث قال ساستانك قال وقعت على اسراء قد فن رمعنسان قال مهل تجدسا تستق رضية قال أو مسال ضهدل نستطيع ان تعوم شهرين ستتابعين مال لاقال فهل تستطيع ان تطعم ستين مستحينا قال أو الحديث فنقح الرحنسيف والشافع مناط وجرب المسكفارة كون ذلك المنعل تمفطل سكان جماعا كما في هذه المعدرة او اسكة او شربًا بعد ان بیکون عمدا فکون، جماعا ف لمذه الواقعة امر ابمنانى كسائرالاتفاقيات

ادرومن كى يارسول منه الني تباه ورباد جوكميا أب سله هوي بناؤك بت يش آنى، است كاكر رمنان مرّبين سك يبيع مي دون كارت ين يُن سنة إلى بيك ساخ سعبت كيسه، قاكب سف فراه : أي ترسه بس مي سنه كرايك نعام آذادكره سد ، است كاكونس إلى ن درا اکرکا برکنی برک برکس ترسکیزن کوکاا کملان اس ندی د نیں ، آپ سے فرا اِکر کیا یک تھے ہوک سواتر و معینے سک روزس رَكَ سَكَة بود است كاكسي و قرام ابعنين اوداام شافيتك بال وحرب كفاره كح مكم ك يد مناطا ورعلت رمعنا بي طراعيث ين فق كى حالت ين تعددًا روزه افطاركزناسيِّه ، نواه دُه مضطفحا يعاج به جياكه مندرج الاوا مَدْمِيشِين آيامًا، يَكُمَا أَهِو إِ بِيسِنْ بِهِ، مِشْرِهِكِ يَكِلْ عُذَا كَيَاجَاسِنَهُ ا وَدَرَمَعَنَا لَ تُرْمِعَنِ سَكَ مُبْعِينِ مِنْ كَا حَتْ العَدِيدِ إِنْ كُ اس واقعة خاص ميں دُوعل ميان كى متورت ميں ساسعت آيا۔ يعمل الكيسہ ارافغاتى سبعدا ورامام اخرك وال وجرب كفاع كع يع مناط اوليت المصل كاخاص كرميثورت يجان ، ناسبت الذاجاع كي مثورت عي آگرًا وْ لِمَا رَجِوْ اَجِوْ وَكُمَّا رَهِ جِوكُا ، لَكِن كَالْتِهِ اور بِينِيِّ بِحَكَ كَارُهُ كَيْرُسِ عم كوشعدى سين كريكة اورده وليل مي حضرت الجرمرية كي ايك اور مديث بيشير فراسته بي كررشل المرمق الشرمد وكله فع فرايسه كر جرکوئی ٹخف دمعنان شرحیت یوکس بھست ٹٹری کے بغیردوزہ ہ ڈ دسے تُوخاه مبديي دُه عُرْيَبرِي روزه يُسكِ تَوَوُّهُ كَى زَيْدَى بِمَسْطِكُمَّى ، تُهُ مدبث من لفظ ا فعادست كماسف يصنك ذربيع سنع مذا روزه قودًا ماديلية بي. ادر فيلتة بي كه گرتسدًا كما بي كردن وَرُّا مِستُ وَجِيمُ يم كے ليے مى دوزہ در كمن اس كے ليے كافی نه ہم يے كا، لنذا اس كے سيا كفاره منيس جوته ا ورتخ - كاطاب سبة كرشاج سع كفي حكم كبي إلى مثوبت كاصادر بومباستة ، جس مثورت مي شهدشسست اسيعت اموّر جمع وست بول كران ميس عد براكب مي يفلاحيت موج وسف كر و والمنظم

و ذهب احتمه ائى ان المناط موكوند جمياما فنال بعدى الحكم الى الاحكل والمشرب واحنج بحدبث أخرعن ابي همسميرة ايعن عنال مسال ،يتول الله حسَلَى الشعليد وسلم من افطريوم من ومعشان في غير وتعصيبيّة وخصيها الله لب عنه عنه صيام المتعرجمله على اله كل والشرب عاسداومتال أله يقمنى عند مسيام الذحس وتنحريج المسناط ان بعسد رحكم من المتنابع في صورة تجتمع حناك امور بمبلح كل منها للعلية بنيرج المحبشهة امر امن سبين ثلك اله مدر للعسلية ويجيعله مشاهلا مثاله حه بيث النهىعن الدبؤ ونيعي اله شيبااليثة اجتمع مسناك امورائعتهور الجنسية والطعم والشبمنية والاقتشيات والانتخار فلأهب ايويخنيك الى ان مستاط الحسكم موالوصف اله ول وانشافي المرابعة الشائد وسنالك الحراسة الشالش علم سأادى السيبه اجتسهاد حسفر فسألفرق بين تنيقع المسناط وتعسسريعه الفالة قال اجتمعت امق لادخل لبها مع السناط فنبتع المهجشبيد المنظ وفي الشاني احتمعت اموركل منها مسالح لان بيكان مساطا فرحج المجسمه احد حالان يكون مسناطا وتنقيع المسناط وتنوييب كخين المجتشهه يزاحم ضيه مبعنسهم مجعنا ومن الاسفة فيه ايعناحه يت مفستاح العتساوة القلهور وتحريكا التكتبير وتعسليلها التسليم فذعب اكتر

بي المناب ومند الني قات الباد والمناطب الساء الماحدي ے كى يك أمرك كا مك علت قاء معضك يد ماج كر ديد ف ادرای کمناد حم مارا میاسد. اس که شال ده صیف سه جری مريانه المعيدين كالمين كالدوسة وست تبادل وكرف كو دما المراد وإكميسه حنيات مجتدي وجوائش قناسانسنة ديحاكم أك است بستري فبسنست امروبته بي الديمسيت اطع المنيز المثال امفد البيتين كناج سيؤكثوت رواك في منت كياسه ال حنيت المما ومنية سف راجتا وخواك منا وبحم مين تغاضل ونشر كح حرست كا داروحار وصعت اقتل وخدوم فيهيسه اصلكم تافئ نے ذاکر متست بحم وصنای نین طعم د تمنیت سیدامالیم مك سف فراؤك مارعم امرانات بني اقتيات والمنظم ال حنايت كاجياجيا اجشاددا اسحك ملان براكيس فيحرب لكين طَت كُنْسَي تِنْفِي عَلِنَ " نَيْحَ مَنْط او رَنْح بِي مَنْاط مِن فَرَق يَهِ كافلي سيد الربع بدماسة بيرك ال كري كمانا به في امل مناد محکے کسے میک نی خل نسی ہری ۔ قراس مثریت جمجیم كالام يرج كسية كر و وقت اجتادى السياس ملا كر كانتي كرك ماج كرديكه كالأروم سع ديمتيت مناطيسه أود ووس رتخ کے متعلی میں ایسے امتد جمتے جسکے بیں کہ ان میں سے براکیٹ میں يطلاحتيت موادسف كرويح كمسليه منطاد دطنت وتوجتهدال عدى اكب كاتسين كرديا ب دور اسد مناطح قوار مين كو زيج ديت بسين منظم منط الد تخريج مناور وولا مجتد كالأم بنه اورة و حنارت جمندي وجم المترتعالي الداست مين أيك : ومرس ك المت اجتبادي اخلاف كرق بي كوئي ابن اجتاد ح كري كورين ج

لاشت الى مكنيَّة صيفة التكبير والتسسليم رعزج ابرحشيمك المسناط في حكن الاقل زستد امفعوا بالتعظيد وكحذ السشان شمدما بسنع المعسل مقال بعنهنسية عذين مكن نبستت موافلبت المنبى مسسلخهمليومستم حل مسيغة التعطبير ومسيعة المتسليم مستليكمنا واحبسين ، وعنه المتسنع المشييخ ابن الهمام وجق مسيغة النحشبي والمنشهور انه سنة وَحَسَّهُ تعتق منسهاالذمسيكوالمستعربالتعظيم والخموج مسنع المصط كتعقق المسكل ف العبسنة فكيكا فرمنسين وعلرب عذالقياس اسشلة كشيرة فهذامسا لماماه المشيخ علمسس الله في شرح المسولم واخستادين ايبشا فتها حامط وقه تمتق المشيخ ابيشا فاحسكناب الخنصات فاسبسا أيختط وصته الجبيه في مساكل لاجتهاد والتقليه ان المعتى هنسب موضع الدجسها ومتعدّ وكلم عزالاتته المتهبعة والتنسساء والليبومنسع الدحبت واداك لاككون مستاك متعتد واذاكان مناك متاطع فليس بهومنيع احبشهاد والمعترمناك واحد وهوالموافق لذالك المشاطع عنمن وافت وافق المتى ومن خالعنه خالعنه المعتب ومستن الشيخ فحكح والنشريع والعقالة الحقة تعمانيف مسانة لحكلأت سنجاسا ومقياسا مسنسا عجة الله المبالف والمتفهيهات الهائلي والمغيرالكئير وغيرذك سنسع تسبعه على ذلك اوأدده واسعناده فمن

ه مخين منط . نينج منط اور تخريج منعلى احمل اصطلاحات كى مريمي كيف في

اولاده المشيخ الاحبل والعسه را لاكمل المشخ عبدالعزيزمشع الشيع دفييع الذين مشعرالشيع عبدالمة ورستع خلف الشيخ عبد العزيز حنيث مغنيه الععسر ومسند المشتبعرفسب الأحناق الشيخ محته اسعق وابزيب اخيد مى السنسة العسدادة الجليل السيع محتمه اسماعيل وكان الشيخ عبد العزيز سي الماكح سمد لله الذي وحب لحسلل كبراسلعيل واسلحق نفع الله بهسما حسة والمسبباؤد وارس الشييخ محسته اسبئ حايث المنبئ مسيآليته عليه وسنم فعسارحلة اله قعل اد ومنقف الشيخ محمد اسلمعيل كتنبا فألغرق بين السنة والمبدعة انطلها وسناحى السنة حين كانت اسيتت ومسات شهية ا وقه سلمة علالشييغ محسته اسطق شييخ مشسأتخنا الشييخ عبدالغنى مسادمسه الألروابية في عمسره وارتبط اخراالي المدينة المليبة ومسار سندتك البالاد و كثرا لاخه عن مساك ومشلتذعل الشييغ عببالغنى شسمس الإسسادمر والمسلمين العارف المحافظ المحقّق الشيع: عج قاسع مؤسس هذه المدرسة العالية وسانيها والفقسية العافظ المجتهد الولى الشيخ رشيه احد صنف الشيخ عة فام كتبانى المعارف والعماق وكتبانى الرّه طالمحالفين من الساديتين والدمرمتين فنفع الله به سخشيراوقد سحنت انشأت مسذه الاشعار في منقبة - فنالم مساحبي علر الدّبار وفن

كولىكي وادراس كوشاول يست اكيدشال صيط مفتع العديس وتويها الكبيرتمليها التسليمي سنت اس مديث كربيني أظ أمكر كذ كالمشقصيد يجرافته كمراء رمينه تسبيم مني العامليكي ورحة الأا رك ما ز قرار دياست ، كي دام ابر صيدة ك يها ل منا ديم رست دكر سعه مُوادبرده وَكَالِمُ سفِ جِ مِسْوَتَنْكُم وَ يَجِيرِهِ اورتَسْلِم سعَداد سِين اراده وانتياد سعصنى كانازخ كمشك خرم حالصوله شنداد دانون نے اِن د وچڑوں والغاظ مشعرتعلیم کمید دینے ا در اما دسے کے سسا نہ نازكونم كردسيف كوفوض دركي صطرة مزارده مكي ميوكر جنب يوال مل خيطية لم مسعملا مينز يجيرا شركم ورصيد تسليم اسلام يكم وروس پر دا المسبت ودوام تم برت سبِّ اس لي المقنيع در دول له وا جسيم بول هے سینے ابی الباخ نے دح ب صید پیجا کا انزام کیا ہے اوپسٹو: خه كريست في ال دونون من دكوش وينظم ورغوي بعين الل ور باساسه مياكك كلك جزل مي باساسه بير ددوك فرض بون سي من فالقيكسس اوربي بشت مى شا يس بي ، توحزيد شا ، والخاشره لجرى سندموّ لحالها كمكث كى نثرت الحسوٰى ميں ان امودكى رعابيت غرائی سنند ا دد کید فترمان کونمآ دکیاسند. اس طرح کیشیخ دحداندهای ف این کآب الانعاف فی بای سبب الاختاف و در مشالمیدنی مثل

دسند مند ونشده) مقدم عاد شیل مرحق فی رحمت استرطید کی دیتر او کرناب فیج القیم شرح سلم امتیر از صفر ۱۳۰۹ او مغد و مند فوای باست دینرا مرف الشذی ، مبدا قاص فرها ادر معاد فالتن مبدا قرل او معفد ۱۳ تا ۱۲ مطالعد کیا مباست .

مه دجاشیخهٔ نا) اس مدیث کی مزد تمتی سکے سکے اعرف الشذی جیما اُل حسب بلاتل صد ۱۱ م ۱۱ اور مولاً بوری دفلت کی سنت سر تری معارف الشن * طباقل از صفر ۱۵ ما مون ۱۰ طاخل فرائی جاست ۔

الاجناه والتعليذي يدوت فرري تمنيق كرسيامة أبت مراكسه كراجتادى سأل مي فق متعدّس الحاكة أر ادبيست فل كيسين ٢ خودمحهاس راستے كنميد ندفره اليست وجها دى سائل ست ميرى مراد مه مدال بر كرهان كأب الله است مواتره سنة كوتي ميني بستابت رُ برق ديلي مسال بي عن متعدّدست اور اگركوكي تطي والى مرح وجواقوه موطع اجتادنین ، دره دستدانها ای نیس ، وان ح رف ایک عصب اورده وبي سنه يواس لا قطي كرمان شب ، رّحر سند اس كرساه مراختت کی توٹ کے ساتھ موافقت کی ا درجس نے اس سے مخالفت کی ق_اس ندی سندما دنت کی ۱۰رس طرح شیخ ولی امثر سف تشریح وحاد وعد كالمراع كالمائد والمائد والمراكم المرتسية فرائي جو مِرْآنِهُ الصيحَدِيثُ مَدِيْنَ جِراعُ صيادكا ل جِن· ان مِي سيرُعِرُ الشُّرِيكِ * * النَّبِيات الاللَّيْرِ * الخِرْلِكَيْرُوخِ ذِلْكُ مَشْبُرُكُمَّا بِسِ * بِعِرُكُ كُلِي ال كارك ملان كارك ملابق ال ك صاحرادون اوروق واسون فا ال کن برین کی آب کے صاحبزادوں میں سے راے سینے اہل صالیل حديث مرلاه ابينغ حيالعزز يمدّ الشُّرطيريق بميرسَيْن شاه دبي الدِّيقُ ادرميرشيخ شاه حدالعًا ذُريح ، مِيرَحْرِت مرادًا شَاه مَدِلعَزُرُ يَكُ مِد ال ك فاست شنبرني الآفاق صربت شاه محرسى بعر الشرمليدادر معزت شاه وللواز كم يجتيع ومزت شاه مايني كم ما مزادك مَّة مَبِيلِ معزِت شِن بِحَرِّهُ إِلَى حِمَّةُ الشَّرِهُ لِيسَتِّقَ، حمرَت شَاهِ مِلْجِيْ رِمِدُ النَّرُولِ كَرْرَاكَتْ كُومَتْ فَرَا كِرِمْتُ عَنْدُ ؛ المسعد عَلْهُ الْذِي وهدل عالكراسمعل واسحلق دامتر تعليان ساند ال ووفول حضرات ك ذائيا الس مك كومبست الم

ئىھىزى شاە فالمائىرىكەسىتى چەشەماجزلىشىدىق، شاەجلىنى مەجرىڭ جەھىزىت شاەقى بىن ، دىك جانىشن كىن ، دۇ، دُومرىت ہى-مادىدىلى جەھىزىت شاەقى بىن ، دىك جانىشن كىن ، دۇ، دُومرىت ہى-

ار الثبي موى اذديار أو وحكثمت المنشيادا ز رحست المسائل علرب المشيخ مشبه احد حين سنبس المق بالباكمل فاجاب فيها بالعماب وصعاذ فيتها سنسبه فاخةنا ذلك امامًا في المحصول يعنُّ رئاذ المنبوع وتنقع لمأ مشهبيا علم مشقع مبيين ت الما استملت الاحاب على عده المبلاد وقات الحرب مسينالين والباطل استسر اليشيغ عة ماسعرحة والمعدسسة العالية خشفع المة سيا كثيرا جزاه الله خيالجزاء وغامية الممرسة درته لعديث وفق العديث وحكان يرى ان السيادي مرددمية والعشرودى يعتاث بعته والعشرورة حتى إن الشيخ وشسيداحه خظوالفلسسفة وحجو ششبانى بعض السسشين في حاذه المصرب فسبملآ اسادنا وطهويق مشائخنا فالحديث وفقه الحديث طربية معتدلة مستشلى يتوسطون مبسين الاطرأ وبه مذيك إذ الاستمة الاربعة اصولا العة أكثرة وذاك اذ الحرسام مسالكا بسائسى بعسل احلالمنيخ بل متدير حسِّبة علم___المعه يت المرصنوع والشافقُ بأخه باصبع مائى الباب واحشه سيأخه بالاصبع والعبجع والحسن والعنبعت اذاكان منعمت يسيرأه يجتزها وذكك وعلي عذاه منبع سسسنه ﴿ وَابْرُحَنِيُّةُ بِاحْهُ وَسِبِهُ الْمُقَامِ وسنزل الاحاديث علرب محل فلذا كتروت التاميلات عسد الحنفة وحكرت البروح على الزواة عسنه السشاطعية والشافعي اول من البعل

الاحتجاج بالمرسل الخ اذااحتمنه وامامالممنة ذلا الامام العام البشارئ حشه الحة اصل سلط والشانع ومستخب جينها ضيأت سامسع سافالباب ديراى مساحمة ممالسلت خلذالسم بات جديث. يعارص حديثًا في حسكتاب علم يخرج فى الكسوف الدحديث الرصكوعين مشيا مذ عسل امسله واعتد مسلم على ثقة الرواة مساحرح حديث ثلاث رسكرعات وحديث ارمع رسكون بلحهيث خمس رصكرعات ابينيا موقوفا عسل اسبوالتوسنينعلر ربنوس اللهعسنية فالبخارئ مشد انستى واتبع مشلم المقاعدة فمشاكخا يتوسطون فى مشل حـــة الموياخه ون مانشئة دولة بالتساحل ويوجتهون الاسعاديث المتسارمنت بتوبيكم يكاد يتبلها من بسمعها مثاله حديث المتلسمين فقد دواه يربيه بن ذريع وكاسل بن طلحة وابراهيم المستجاج وهسه بة بن حنالد وكيع ويحيى بن حسان بلفظ اذا بلغ المساء القنستين اوستلاشالم يحل المخبث فيقال فيه ان منه اليس بتحديد شرعى فقه قال المتتلين ادشلانا بالتنويع فهو تقريب واحالة حلىنعم الثرالنجاسة من جانب الى جانب وذاك امسل مذهب اب حنينة وصاحبي صرح به المثيخ ابن المجام والشيخ ابن نجيم وقد سلمت الاحاديث المعارضة الحديث القلتين محمديث المنهى عن ابول في الماء الراحسكة وسعديث المنهم حسين

ن بنها و صرف نا دی بخ بنی دید مربی به کار دیسیدی بدی دیگرست ادر کلسک کرف کوش سع بی درجی طان موم هدی ای ک خدست بر ما مزم کر آن سعد اخذ نیوش کیا کسف تف اور حزب است اندیل نے شنت مراز و ادر بیات کے درمیای فرق و اخیاذ کرنے کے بیات نیات کی احد اسے و درجی سفت کراز مرفز زندہ کیا اور تازه کیا حب کرا سے م کیا گیا تا اور مائن می مول جا والسیعت بی کراز اور ایک

صنوت شاه المرائن كرنياس بلك كسين الشائع مرة المرائد الشرطيد فلي بحضنية الشائع مرة الشرطيد فلي بحضنية المرائد المرائد بدائ كالمحسنة وي معاجره في وجة الشرطيد فلي بحسنة العدا طراب المسئل بعد الله كالمحسسة الله كالموسنة بي المستدان كا ندست بي بي طبّ ملايا مديث ما مزجو في قل المستناده كرقة عهدا در المغربي المغرب في ده مسترصيف وثول المراب والله و مترسد مي بي ده مسترصيف وثول المراب والمائد والمائد والمائد والمنافذة والمائد والمنافذة المنافذة والمائد المنافذة المنافذة والمائد المنافذة المنافذة والمائد والمنافذة والمنا

قفایا صاحبی علی المذبار المن عامید المطبق عوی انهیار له . منبع شابه ما حبیشته بس بله اسیده بهد کرمتیا جیداکر متیدین کاتا جهسته ایکنهایت معدادین مرمند پهیشتر درج به.

منعال السبيه في الماقاء اذاستبيقظ وحديث ورع العسكلب في الخاء ومشاله ابينسا أحادث بنرأة خلف المحسيار فانهرلما استه آوا علب زن القرأة خلف المامام في الصارة ابتول مسائي نة عليه ومسلم واذا حشمًا فانصستوا ورحه يست س سكان له اسام هنزاءة الاسام له مَزَّة اذلها حديت أوتفعلوا الامسام المقرآل هشائه الا مسلخة لمس لسعريتراسيها وذاك امنه لم يبسع نى سشان فزول الخائية شدى مدالة وايات صالعبرة لمسرم المنفظ وايعنسا فقدودى المسيبهتى في كمناب الترأة عن الهمام معتمد انه اجمع العلاءعــــل ان هسده المالية في المتسلوة و حديث واذا قرأ مأ نعستا حديث منحيح منتجح احمه بن حشبل مطعرصاعب ابوبسنكرا لخائرة مشعرمساخ في سباب الششقة من حديث إلى موسط الدستعري واحال به طي حديث ابي عربرة استعر صحح ابن خزيية و المعافظ ابرحيمن بني جريرالطبرى والمعافظ أكؤت بن عسيدالميز والمعافظ ابزحزم الاندلس الطشاعرى مشم المعافظ نك المتي عسب العظسيم السندى شد خام العناظ العافظ وبنحجر السقلافة فسيالنغ وهسذا من حيث الاسسناد وامامن عل السلف واليُّت فقه عمل به جماعة مزالمسحابة ومالك واحد والرمنية والعديث اذاكان روائه تقات ستم ساعده المعل عمل السلف مشهو مسجيهم وبالشديب لا بعتدح فيه قلع ولم يؤخر فيه جرح وحسابل

اه رحب قر گون کوه ی د مقیم از بی شباه فرا او بین و باهد گی کند کند مراد ت به بی ق و طراحت محک معصورت به الا برست به احرکوی بین ان ماید که کهب راست د که مؤرت مین حوالات کسته او رسب نرد نیمتمین که ساخ فیها د افار بین جراات که د دیک تند به او میتریت بر وا کا فرق می استر مایی ا محقه بین بهاست الام بسته او حضرت کوی بین اشر میدوان و و فرایی اخید بین بهاست الام بسته او حضرت کوی بین اشر میدوان و و فرایی اخید بین بهاست جیوا او ربایا بین و در ان د دون حضرات کی بکت سیم به مورسی منتی اور وشن برا او رائی که شرک کی بینیگی باتی زیری

حب انزیک امنی عوست مداس کک پردِر، تصرما با اور حق داطل که دربیان کش کش شرقی برگی اور ایک ستن لا ان مُن گی، تر حزبت مرفاع فرفاعی افروی بعد اشرطید سف اس دیست دیوبندی فید دکتی اور اند تفایل نے اس در سیسک ذریعے سے بست زادہ نین بہنچالی جزاه افتر خیلی برا

اس مرسد کی فرض دفایت . صدیت ادر فقا الحدیث کی تعلیم مریس بند اور اسلم استعد دفایت کی تعلیم اور اسلم استعد دفایت کی تعلیم بیاں دی جاتی به بعد رسبادی و آلات مزوری میں ان ساءی کی تعلیم بیاں دی جاتی به کی المعند و در قد مدوره کے قان کے مطابق ان میادی منوری کی تعلیم برا مازه مرورت بی سے ایمان کی کی کی من منوری کی تعلیم برا مازه مرورت بی سے ایمان کی کی کی من طرف ایر مناز مرورت بی سے ایمان کی کی من طرف کی آخری کی آول کی پیشا پڑھا آبا کی بی دو کر دیا شا ادر کی مناز و کی دیا داری دیا داری مناز می دو کر دیا شا ادر می مناز می دو کر دیا شا در می دیا در می دو استان می استان می در می دو استان می استان می دو کی دیا در می دو استان می استان می در می دو استان می دو کی دیا در می دو استان می دو کی دیا در می دو استان می داری دیا تا در می دیا در می دو استان دو کی دیا در می دو استان دو کی دیا در می دیا در دیا در می در در در می دیا در می دیا در می در در می دیا در می

UP PITAT &

من كان له اسام غفراة الامسام له مشرأة حكاد الشيخ أن الهسام عن مسنه أحمُّه بن منيع وصححه عسأن سنه ه على شرط الشبخين ولسع نقب الى الأن على علة مسينه واسنادة احسديا اسلق ف يوسع الدررق قال حه ثنت سنسيان وشريك عني مولمي بن ابي عائث عن عسيدالله بن شنداد عن حسابر بز__ عبدالله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلمالحديت وقدساعدة الموقوف عسنه السرمهى والهرسل عشه العشيرين فأذن هوصيح فرجه سيبخ مشائخنا الشيخ يشبيه احه مكث عبادة مز___ طربق محمّه بن الحق وساقة لمتكعر تغرأون خلف امسامكم قالوا نسعم بارسول الله ؟ مهذه هذا قال فلا تضعلوا الحديث ضقال حسنة: وليبل الخاماحة لا ولبيل الوجّوب واسهم كانوا يقرأن بعشيى امرمسه مسلّ الله عليه وسستع ولذا سأل بتولسه معتكم تقرأون خلف امامكم مسنلا قالما ضعم مثال مشك تضعلوا الهسبام المغران حشانها سسعدة متعينة من سبين سسائرالمتران لاخيرها مسن السورفعلل النسبى مسَـلنَّ اللُّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ الْمِحسِّهَا خلف الدمام كبكونها مشعيسته منبيزالشد للإ صلاة سدونها وظهر عسدم ككذ القلاة بذكا ف حق الموسام مالمستسغد والرَّ ذلك في المراجب: ف حقالمتقندى ومسسئله المتباحة والمستحرامسية

مديث اور فترأى ديث كي تعيم تردير سكه ابتديس بالمتدويرة اساتره كام كاعربت منايت بي مثل ادرا فراط وتعربط يست محمة العرب بي مامقعديد كمال فتيت جزئيك كستخراج واشتباط كالعدين اربدك ليف لين اجتاءك - كابن اكرُ عارِ المول بين الم أكف يو الله عیمل إل پیندکی اخداد دران کی بروی که نهل چرفراد صیف بی م مجکمی ق است ایک مدیث مرؤن برجی تربی و یک سق جی ، ادام مسشاخی دحر انسطی امع الذا الماب مديث كرا وكرانى روايات كى ياقر اولى كروية إي الكي اس امع کے مقلبے میں ترک کردیتے میں اور امام احر جمة الشرطير اصح ميح حن اه رمنعيت وحب كراس كامنعت موثى تدييع كابرسب كوسول بابلنف كسيد قبول كردية بي امدبراكيك دول يعنون ك منابق عل كوما زفرارشية بير اور اعزىسنى إسى سنب ويرايى كآب مندام وكوج كيب ادراام اومنيدرمة المرطيران عام اقتام مديث كوسف فيت بي اوران ميسكري أكيسكم معنون كواكي والان كالم عف کی دجے ہل شرعی قانون قرار دسے کر دوسری مفتف رودایت سکی مناسب وجي كسق بن ادر برخديث ك ي كن اليس اج المل وادراس العطية مي ادراس العصنية كوان او الات ا ماديث زاده برتى برادرشافتيك وررواة برجرح وتنتيدناوه برقي اعادر ا ام سٹ فی او اول بروگ جی ، جنرں نے مرل مدسٹ کو حبّت تسلیم سی کیا، ای اگراس کے مغیران کی تقریب و انیدو وسری روایا منسط بوتى بوتواس مترست بين ده مان ليت بس

الم فن حديث مصرت الم مجارى رحمة الحرطيد سنعضريت الم

لەنىغىلىكىسانداس كوھزت كى تۇرزىغى كۆكۈكى تەرىخى كالوكىلى رى جادا قال خۇ « ادىھنىت مادىكىشىرى كى تغرىلىم فى الشنى حبدا قال مالا ا دىردى خالم كى ئىن ترزى معارف لىلىن حبدا دال مالئا بىرساداند كى تىنىكى . مكث المصريت دام تُنامِحُ شكرامُ ل كويسندة والمسيند اوراخ ل سف بيران دوز رك الألوح وإسب الهديدة ابني كأب اجان الليم مِن . . . الله و في اللاب مدسية سكة استدين اورس القري اس وت كامي دمايت فرماست بين وهل معت شكرماي وه مر في عي بر اور بمسينة ا وو ريه مي وكول اليي صابيت الين السنة الموكمي و در بي صابيت شد ش معا يص ۾ ۽ اورصل وٽيم بوفت سڪ باسبيعيين ايخون سبت صرفت وودا و نا کی سته جن میں ہور کعت میں وورکوٹوں کا ذکر سبتہ اور اس طاسطے یں اهل سے ایت نسبہ یوو مٹن کی رفانیت کی سے اور او مُنٹ اور . بهند احترتهان من ورواة مدين كي تعالبت براهماد كليسهد الرسيع بن نے ہد کست میں تیں کرم او دانی روایت ، اکک کعیت میں حیار كِوْسُ والى . واحيت مِي ابنى كما ب مِن ودع كىست ، كمَلَّ مُسْسَعُ اصْلِيمْنِي حنرست الى يئى ا تشرطن پرموقات برركعت بين پايخ ركة عول والى حد ميث بی دوایت کی سبت قرد کیچک المعربی رئی نے انتخاب کرکے ایکٹ اس يد دولي اور المم م في في من كرك تخريج روايات ك ب. باشتعامه تخ بحام لعِیٰ حذات اسالهٔ میسند دیوند اس ا ين وسلاد احدال مع كام يع بن روستدد ادر منى سع كام يع من ادررزى برشقين اوراحا دبيت متعادمنسكى اليمالييمتمل ودننثير وجيدات كرسفهن كدحريكم برمحدار شغنه واظائش كربرنى وجان فبؤل كمايياً سَبِيهِ ، اس كى ايك شال صديث تفتين ديجينة ، يزي بن زريع ، كائل بن هلم ابرامیرالجاج ، بدب بی خالد، وکیع اصیکی بن حان ف قراس کوان الغاغيرروايت كيسهد أذا بلغ المساء فلستين أو متلاثاً لعربيعمل النعيث واس كرايت مي كماما آست كريدة رامل تحدييترى نين بمركم ورود القلت بن اومثلاثا بن ادك مائة وكركيابت وجرتزي كسيصبت ويد ودعيت اكرتمني اخاذشت ا در اصل دارمسس ریسنه که ایک ما نب کی نجاست و دری ما نسبک

بنعتك فبيها حنه الحشمية وال اتضعوا عل عدم الرجرب وقالوا فني سئلة رفع البدير وجهر أميري انه قد صع الرنع والحبهر عن السنبي صلاقة علسيب وسلم وعن العدمامة وقد مع زك الرفع بإساد صحيح عنداب داؤد والاخفاء وقد صبح نزك الزفع عسن اسيالموسنين عمره استسالموسنين عل وكانا مسح الدخفاء بأمين عن جماعة مزيالمنتم والسلف الصالح فليكن كلا الهمرين سسنة وانعًا بيسبق الشان- في المترجيع حذا واللهني مشداد في المبداء والسعاد مشع تله على لشخ محمته فاسم شيخنإ العدل الحتجة مسندوقمة الشيع محقود حسن متعالله المسسلين بطول بقائه وهوشسيخ المدرسة الحأن وعليه المهار في الةسنادون عذه البلاد وموعلو طربيقة مشائف ساعده التوفيق الالهى فىالتوفيق بين المتعارضات وحلّ السنكار ت مثاله ماقال لى مرّة إن تعدد الرّحيع في الكسوف قاء تبت عن النبي صلالله عليه وسلم لامر انعتص سبه ولكن ارسد الامة الم وحدة الرَّكرع فقال مسأوا مسكلعدث مسارة مسأستهوما مزالمكوبا فراجعته وقلت ان التاده الشافعيّة يحمسلون التشبيه على عدد الرحكمتين أو على وحدة التحسيح نقال ان حسدًا حرجعل المسيعين فأتاً فاستند اذا حكان الشب مسكلّ اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمَ

قد صلى الكنون شعه د الرّكيع بنفسه على اعين الناس ورؤس الشهاد وكان يشرع تعدد الرسكوع نلاب فلم ترك الاحالة على ما شاعلة وعه أن الما المنتسبيب بالعسبع ما ذالك الا ال المعرّد ت كان لمارض وارشه الاقة الله العرّد ف المنسلة والله المرفق والهسعين و واحسر دعونا النائد همه الله ربب الغامين ، تهست بالغير

وُمرى مثال قرَاة خلف العام كى حديثي بين الله كومب منال قراة خلف العام كى حديثي بين الله كومل كس منالت والمناس منالت والمناس منالت كومال المناس كالمنال والمناس كالمنال فالمنسل المناسكية والمناسكية و

لَسَلْحُسُكُوتُهِ عَمُونَ الديرسِينِ بَهِي وادًا قواد فانعشا عِب الم قراك بيده قدم فاورش أكردادريانشادنوى من عسكان ا امسامٌ فقرأة المحمسام لله فأة د وْجِرُكَا المعهودُ الدِ و قرآن يُرِعن المسسى لا قُولِي يُرْعنا سعه الداعول سعد بعالميّنام. ردايت تنومسيت كه تغسلوا لابامالعرأن مستلقه في مسنو: لمُ لُسب عديقرأبها كن ادل دفوجيدك بميت خكرمه إلكي شاي زُدلَ إست من كالم مع روايت مُردى نيس. و لاذا اس كه المناكك عوم كالمِنا كيابات كانيزاام بيق الكاف القراة من المماحة عديد دواب ننل كى سے كوالكام ن اجاج كيا ہے كويات قرأة في القلاف كے بعد مِ واردسيد اور او افراكست انعستوا اكيميم ودين اله احربینل پر سفهسس کومی قرار دیاست. بعرام کمرین او ژهسفهی س كقيم ككسبت بيرالقم لمست وسالتشيدي ادموسى اشعري دخى احذات کی روایت سے ذکر کی سے او بحرت ابوبررہ رض اطرحز کی وایت كامواله ويسبك بميرابن مُزيدٌ ، حافظ الإحبغرب جرمطيري ،حافظ الجعم و به حالمر وانط ابعض الازلس الغالمي وسعي اس كنيم كان بجرحا فنؤذكن آلدّيد، طاينطي للندرى ا دربيرخا تم انسائل حافظ ابى يحصقاني رجهما فسنست فسنستح البادى مين اس حديث كوصيح قراد دياسك بدر من حيث الاسسناد اس حديث كى الهيت وقرّت هُدَى . لكِن دُوريك طرون العنب صامين اورآ فدكرام كعل كى حيثيت سد ديجا البسف، ق اس رممان كى جاعب فدرام الكث المام ودادرالم المعنيدة سنعل کیا ہے ا درحب کمیں صدیدہ سکے مادی فتر ا درموتہماں اور پیر سنعت صالحین کا تعالی اس کےمغنزے دراول کی مساعدے کرسے ، تو ده بلايب ميحسب اددكى احرّاض كرنياسك كاردٌ وقدح است كم تى نىشىل ئىيى ئىنچائىكا ، ادركەتى جرى اس كىمىسىدىد اشا خازىنىر بىرتى ادى مديد من سسكان لد امام فعسسداة الميمام و عنداة كرمتر

لَّعْ يَتَعْيِل سَارِفُ لِلْهِن ، جَلِوالَل ارْصِلْ ١٣٦٠ مَّ ٢٣٨ مِن طَاحَلُولُلُّ ماست.

ج بالمانسة المستعام بي في سعاق كرويسيه المركس كأنبوك ے کہاکا اس معامیعت کی مستنف حسوار مصطبیعتی و دار م نے رقی و اراز کو ک والاسكامة المتسنية المداجي كلساجي الريكي عالمت كالعراق المراني رد ريسس كاستديسه اخبهت اسني بن يوسعنت الدرق قال حدشنا سغيان منتمك عزموض واجب عائث عن حبده الله بن مشبقاد عن جابر بسند. سبدالله . قال قال ريتول الله صلى الله علي وسسلم من سكانه له اصام المحديث الدر و في كون أيم مروّات رديت ف اورا ومرسه مدفع من إن ايك مرال دوايت في اس كي آئيدومساعدت بي كاسب ، ة اليي مثردت بي يدعديث باقل ميح مذيث ب د بسنه سيم المثلي اسّادًا وسائدًه حرب راداً كلويل عدد. ی صاحت رمنی احتروز دالی . حدیث کی وجیدورا تی جھریا کا سک أريهست مزدى سنه اور اسكاسيان يسنه احلحت لقمال خلداماككم وايكرم سيدام كريي والمربيط اكتها تران معبركام الفنواكم إن إيرش التر وكب فولا فلا تننك دايا يمكاكرو كب في تعبية فوائه سنه كريروال ابعث به، زديل وجب ادريك ده صنات حباب رسولها مندم في المدويكم كادا كبر بزارخ ديا كرت كادراى يه قرابي في بعجا فاكر شارم المهيج فرآن مويناك تروا مندك ال 17 ب خدود و حدالا تنسعالماله مب المنسكة ١٠٠٠ كه يشمعت قرآ هجبيك دومري سردتون ي سعه ايك تنيتي ادجمنوص مودست سبند، دُومری شریمی اس ظرع منتین منیں قردشل اشرحتی اشر طيرة لم في الم سكي إسك إلى على المحت ك دديد وكروال كويفران جميدكي دُومري مورق دس سعد اكيث تين اورمنعثوص مثررت حنه اود اسسك بغرفاد كا زبعًا واعم الدمنغ و كسى من كا بربود إ

سه ادینمندی کی بی ادست او فا دی است در با صنه کریش کاملاده کنمندند و دامی مشت به در آگریدس پر دست ضده و ا آن ^ن میه کردخ ب ۱ سن کام منز کی کسیلے نیس ا

ادر بعند من خارم بهراند تعالى سند رفع ه ي ادر من المراحة من المرحة من المراحة من المرحة من المراحة من المراحة من المراحة من المراحة

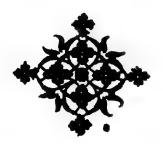
جنسيفت من فكري والمان من بلت حزات الماد من بلت حزات الماد و في المنه الموفق المسد و في المسد و في المسد و في المسد و في المسد و المسد

⁻ حزعاً گُرُق فکسلیش ترانوزی تغریرَ دی اگرکسالتی مِ ارْسوَ ۱۹۱۰ ۲۹ ویڈری تحییق طانعدی جسست

بغتير، سَبَّإِت نامَتْت

آمیناتی ای سیع خاشی کی معانی جا بت بوں اور فیجی برک کہ آب بارے ہے اور دار اصفیم کے الب کے ہے اشرقعالی سیع معاکریں کر اشرقعائی بیم کو اخلاص نیسیب کوسے ، اشرکی مغا اون فیخندی میں مرکزم رہیں ۔ اس کے دین کی خدمت محزاری کو سروائے حیات جمیم اور اول مالائل کی نی دسانی مرا بنی مالی کروقف کایں .

ماتيم



بالهرمذيت مرفأ أوزي كة لمينهاص حزري شيئ السل المجرّ سندا لاقب مرد المحورص مسنا الشراسلين للجل متباثر جير، المحرشيخ الدّرّ بس اور جاعت ان بادي سننا وحديث كا مارأب ان بي يسته، وه اساتذه كرام كم مسلك او داري كاربيكار بندي واحيس احتراقا له سف این جست سے مام تونی خطا فرائی سے کہ وہ متعارض روایات کی تب حدّه اور د مُنیّ تطبق وزاسته اورشکانت دمیات حدیث کانهایت خدّه طلیش فرطسته بیر. اس که ایک مثال مشیکه کامنوں سف ایک دخدیگ مزه إكمارة كسومن بي تعداد كروع جو المخزس مل الشرملية ولمست "ابت بن الله يكي خام فركى بنا برآب كم خوصيت سنه الكي لي ابن أتت كخلب كسك فرواي صلّوا كاحه ث مسلاة صلب معامن المسكوبة ومسفع فرص فاز امجي أنفاؤه يليى سنت اين غرى غاز اس صلوة كسوت كويى اس كى طرح بليمر ين سن ومن كيك معزيت ، حزائب طلست مث فيد اس تشبيد كمعن تعداد رق بِعُولُ كرت بِي، وصب كروح يِعمُول مني كرسة . آپ نه خرا يكري و ایک دمین کونظرکزها بردا. اس لیک کوب آنخرنده تل انشرطر والم سف كرون كى نازندد دكاع كسلة خودى تام وكل ك سائي الم منام كريسان ، دراب أست كسيه تعدد ركن به كرمشرو قرار وينام است من وآب ف ال براكمة كون من فوا ياب الل وولا نه اس دتست دیجیا متنا کاپکافیل می حجسّت بمشدحی سنه . مرمنگل پر اکفاد کرتے ہے ہے۔ آپ شامی سک ساتھ تنجید دی ادر قال کے فیم است کویم دیا . اس که زعبر اس که سما اور کیش نیس کر آپ بر وایخ فرانے بِي رَسَدُد دُكُونَ كُم كِي عارض كى وَمِ سع مَنا اورا مست كو وَد طريق بنا دياج نازك بشدي كيسمره من ويتعل والله الموفق المعين وأخردعوانا الاالمسدلله وبالطلبين.

> * نسبل کسید دیکیے فیزالباری جدودم صر ۲۹۹ تستالیر ۲۵۰ حسیسیسی

<u>akakan nakan nakan nakan nakara mereparan naka </u>

AND THE TOTAL OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

کے مطابق بڑی ، بانداری سے ہروین تخرک کی جدوجہ میں حصد ایا اور محک و طبت کی خدات کا حق اوا کی ۔ . . راقم بیجیاں، واراصقیم دوبند کا اوئی طالب علی، اچنہ ناقص مسئل ہ کی بنا پر شابیت ، ختمار کیافتہ سرد طبقات پر شتی چند اکار و شابیر کے مرف است کے حمالی کی لیک کتاب نا فہرست بہیش کرافی فل جس کے سامتے کرای سے ان کی ذات سے دہ صفات، اور ان حفوات کی جامعیت نیز ان کے کا الحق نا ایاں سے ادار انکان جان کے اور واراستیم نے کیے آفاب و ماہتا ہ بیدا کی ان کی برڈ و سان کے ہوئی بیدا کی ان کی برڈ و سان کے ہوئی جان کی تابیخ بنی ہے، بعض بزرگ اور ان کے اما بیدا کی کانے ماہ کرائے ماہ کرائے ہیں اور بعض اکار کے نام سے اور کا ور ایا کہ ان ور اور بعض اکار کے نام سے اور کی واب تا ہے اور سان دی گری کی کان ہے باری قدم ان کر ای اس کی تحق نے کرائے ہیں اور بات کی کان کے اور ان کار ہی اس کی تحق نے کرکی کا سانید اب یک خالی بڑی ہی اور بڑی توم ل کر ہی اس کی تحق نے کرکی کی سانید اب یک خالی بڑی ہی اور بڑی توم ل کر ہی اس کی تحق نے کرکی کا

سالے نا فرادے سے دو بزگرن کے سوائح ہی میکھ لیکے.

ا کیمرالاُنت مجدو بتت صنب مولانا اخریت مل مقانوی رحمد الله صاحب تعانیت کیو ، این جامع النظمین میرالاً مولانا مرا الله مولانا ما مداری دست و اور بزارا مولانا کا سلا جاری دست دی شخه

ا ینخ امرب دہم حزت مولا مرسندا میصیلی مدنی کی داست مترده صفات سے حرب وجم متنیعن پڑ در ان کے تدام کا حلقال کی و ہند و بنگلر دیش اور حرین شرعیت کمک بھیے بڑا ہے یہ فرست حرف نشاذی خے دادر حزات علا سے بڑی معندے کے ساتھ بھیں کی حازی کے

THE OWNER WHEN THE PARTY OF THE

حفزات مفيسرن يرجبن أآجيكم

ا --- حنوت موان محالیس کا زموی تد انگرمند کرشیخ النفرانی این النفرانی این النفرانی این النفرانی این النفرانی ا م --- منتی خطم باکسته ان حنوت موان محرشین دیبندی کامی تفاقد م --- بدا معامست سامون مقدر شمالی خفانی خفاند رشیخ انفران موافی ا ا --- بدا معارت موانامین می صاحب دوان مجران میافدای ا سساخ البند حزت مولا المديم وحدى بوشدى بلاسلال المحدا المدعب المسال المحدد المدعب المسال المحدد المدعب المسال المراح والمداعة والمدعب المدعب المدعب المدعب المداع وكم المدعب والمدعب والمدعب المدعب المدعب

متكلين ليا

اسسه حدیث دونامحات دیا تونی در شاملی ۱ ای والعوم ایشد ۲---- حضرت دوناماً دن محاضیت «ظفّهٔ میشوم ایشوم ۳---- معرت دوناماً در آس طانی پیش ۳---- حضرت ما درستیدن واحرکان دئوم ه ---- حضرت ما درستیدن واحرکان دئوم

منت وفقيا

هـــ حزت موانامن عبل حرتمانی دحامو مترخید،

السب حنيت موافاعني مي ترسعت وآنا كتمير

معلين اساتذه

اسد حزشه و فامح وادح اخرط دیکنی سابق پیشن کامود و برند، اسد حزشه و فامح صدیق رح ارز هایه اسد حزست دو فامح تهم ماصب رحم اخد عیر دیگیری به استران محرست در فامنون برد اخرای برد اندواید و میراند و میراندی ایران می اندواید و میراندی ایران می اندواید و میراند و میراندی ایران می اندواید و میراندی ایراندی ای

عاصت محدثين كأم

. _ حزسته ما اسفيلولگي عذاسترم حنيع شيخ البنده يبذكه اسرائع) عز انتراب م... حزشت مرها مستيم ميلهم منى بمة المدُّسر ومِنْسِحُ لَمَدِثِ والْجُو ه حربت موالما عالم مرست المنطب الشعاب . - - حنرست مراه اميا لصعومين يوبندي بمز اخرمير . __ صرت مرفاملک می دم اشریب ٠ --- معزيت مرونا حليلي واوي ممة الموجير · ___ منرت بره المطال بوسيار نيري جز الشرط يمهاب بالى . --- صنعتاه المامي التركي يمز الترمي ا ـــ منهت واستيم دولام يلي يع اشمع ١١ ___ حزت موف خزاح مناني تلة المنوسيد واكيتان ، السسد حنيت معنا عوارسيوكا خطرى دحرّ التُرطير ، جامؤنُ وهيرًا ١٢ --- حنيصارون حبارض كابل فيدى رحة المرمد ه --- عنبت مولان رول خال صاحب بزاروى معدامترمليد ١١ --- حزت مون فخالة يلي بمرات ملي السسد حزب ولناحلين يمزامنوني ٠ حزيع موفا حبالغزيز دحرًا شرطير وكمع إذا له السب مزيت والماث يركمث كغيرى جمة المرملي

۱۰ ـــ حزت وان هر دُرکِیشن کمنیث ڈائز ۱ وـــ حزت دوا سنده ڈیسف بزی ڈفلز ۱ اسب حزت دوا عبارت در ڈوکستی تذکیز ۱ با داریل

، --- خوا حرمله کئی فارد تی دحاموخسید، ا -- بدُولِمُنْ مَعْ بِهُدَى مُراهَ تَعْمِ اجِنْتُ مَمْ بِهُدَى مُراهَ تَعْمِ اجِنْتُ مَمْ الْمُعْدِلُ الْمِي مُعَلِّعْدِلُ بِنِي اللهِ اللهِ مُعْلِقُهُ مِنْ اللهِ ال اسسه حزست دوا محالیسس یمة المدهد والی نیخ ، بـــــحزت بوقا مخردُ معت بعز اخْرِط يَجِعن الْشِيرِ حزة مولاً الميكسنَّ مست حضرة مولاً عُوْمِنْ فُرِيْهَا في مُطَلَّا ٧ --- حزت مولااستيمنومل شن بيق دارالعوم ، و حزبت مولاناسب درتهنی حن شاه او سر سه ٢ ---- حزرت مولاً ابراوفا شابجانوري وهر الشرهب --- حزبت موداً حبُّري مِدَّ اسْرَطِيرِ حسابِي ٨ --- حضريت مولفا مفتى زير إعادين لأهبري ٩ --- حزبت موها محرمل ما ندحري المملس مناحم ترت ١٠ ---- حنرت مولاً؛ حافظةً دي طعب استرج ومبنغ جامع شيري اا ---- حعزت علَام وسست محاهمتي يحدّ الدُع يستلم الهِ سنّت ١٠---- حنيت مولاً، قامن لمسال حرشياع آبادي رحمة الشملي (با ليَهِم) ١٢ --- حرست دها عادشكر دي فيري (الوياه) ١٧ -- حفيت مولاة احتثام الحق صاحب عقانى مناظرين لمليهم ا ---- حذيت مواها ميد رقعناي خرصت ومنابل والالعوم ٢--- حزت موانا ثنارا مترام ترمري س --- حصرت مواها ابداله فارشابها نبوري ۲ --- معزست مولانا ابوالقامم ناثرً امتُرطير ٩ --- حضر عد مقام خالد ما ميم العدي و ايج ووى ه صنيت علَّاتُ دسست محرِّق بني تكرَّ السُّرِعلين على

و سست حزرت وفا دُوا هَمَا رَحَل ووبَدى وحرّ الدُّعليد ٠ --- حربت مدلا احدُلِق الْحَ يَشَاوري (وَحَمَّ الْمُوعِلِيد) ه حضرت مولانا حبارة ب رينبيحوي (رحمة التوملي) ٨ ــــ عفرت و لأعلهم دُحما في رحمرًا مترطير ٩____ حصرت مولانا شمرانجن بنكالي حمة الشدهي السب حزت موانا محرسد رحمة الشرطيه ووهاك ااسسە حفزت مرقاع سەمن مجويى الشاملىر پوچېسىتان، ١١-- - حزت مولاً كسستيمنت المثررها في ١٢ --- حدرت موالناجيب الطناطي منطلا ۱۲--- حزبت موانا مارج احدوستسيدي جمة الشوطي ه ١ --- حفزت مولانًا حبدُمين انصاري جعة ، شاملير ١--- حزبت ولناه البي حتاني مُنكَّد الم إن ك ١٥-- حفرت ملام مح يتربع يكتبري خللاً بني أعدث ا ٨١ --- حنرت مولغا نيم تما بندي كابي خيالدا يرمثن وبالسطى مصنف وموخبن ا ---- حضرت مولانا عَلامرمناظ احركيب على رحمة السَّاملية ا ---- حزبت مرلاة حفلا ترحن سيروا ويحمة الشرطير ٧--- حعزت مولانا سعيدهد الم الم الكراً إوى م --- حزرت مولانا قامنی زین اها برین مجا دمیرش ه --- حزت مولاً والعمصام ازحري ٩ --- حفرت مولاً مستيميميان ديومندي رحمة المتوطير من مولاً بعقرب الآمن عن المعليه وحمّا نيرونوكسشى ، ٨ حنرت مولانا علّا رُحِسَنِيراً ذا حَكّان صَفدر محرُم إذا له ٩ ___ حضرت طلوم فالدمحود الم الع اليكا ودى.

المروك معرامثانخ كرم وفي ا سيُعَاقِدُ عَزِيتُ حَاجِي احَادَا مَدْمِهِا وَكُي رَحِرُ الشَّاعِيدِ مــــــــ تحنث بخرجنيت برها يستبأوكني عيسترص و___ عيراو تن ميز وفت معزيت بوف الترف الي تقامي جن الترطي م مام و قمت محزي نبغ المناهم الترميد وي بندى والبيواث) و__ سيني الربالوحزت مرف سيمين وماني والتأطر » ___عزمشىرەاميالسىيەنىزىين يرندى جەمتىعى ، ____عزمت مون اخليل حرسه يؤدي محرّ اشرعلي « حضرت مولانا سف وهندارهم را نبوري بحت مترصب اختارت من الماحب الماعد راسة الأي دعمة اضطلي ا ____ا ١١ ــــ حنرت و فاضيغ عامي محاشون ويي لاِري واست معزت موها احمطل عبوري رحمة الشرطي السب حزب م فامن فوس برا المراعد الى مامو الرفي به.... حزبت بوها خرمی حاندحری دحرّ امترالم خلیف حزبت تما وی هـــــعزت مرالة ماخلاحامي محرصاع يحرّ الدُّصير رائري إلى عَلِم يُدِدٍّ : ود__ حزت برواً مَنْ يَمِت كل • • • ١٠ _ حزت و ها محدرً كالنيخ الحدث مُ فلاً ۱۸ --- حنوت ممانا حافظ سمره بري مرتا مناطق و ماجير) ومسه حزت مرواحدالها دی دین واری مطلهٔ . و.... _ حزبت موافا ماش اليي بعز انداعير دم يعمّى > الاسد حزت موالما أي مواروني درسندي الاست حزت بريحاد الله الي مزعيد ومسته

والمسدخلفات مخلفات مقانوي جما متوهيم

. صبعارفا وإلوق في عصوَّاج و إلاسل . . . مزت ما فالهيم فتره الشرم ... مزنده الاست والأندل . _ منت شهرات رونوی . ___ مرفائنو بوضعتی و الحاسل ، مادين فائدينت ا دلم دقت حنیت شیع الب^ید دیبندی ایربات المستن الوك بعرص ندوا سيمين مرملي الم انتوب مرما مياشرشك ۲ __ امیوان حزیت دون مزیک بنا ور کا ه--- حزیت والمحدمیان شرانساری ا مزرت د فاسيدا زَمَن ? د کابل ، ، - - حغيث مولهًا ففل تي داخنانسستان) ٨--- حزب موها عبارّاق دقاحي انتضاه افتانستان) ٩ ---- حزبت مروا خيد ندا مي وي بيرى ١٠ ____ تربيس العوار حنرت مرله احبيب المرحل أدمياني " ا ---- امريْريسيت معزيت موادا سستيمطاً الشرنجدي وإواط، اا منزت موان مجرما دق کرچی وسندی ۱۶ --- موزع مولانا احرملي لاجوري ١٧ محرد تست مزت ر قامن محروص المقدميات ماي وزاعل م

هد مرت رفاستيد وليون واسيرانا ،

١١ __ مزيد برواس ليماني في ومسيمير طا بند)

عا ___ شالكت برها تمراندين بيد وجيت اي

ادبا وشعرار

موافاحا فناعیم مالیمیی یا سے دطبیب نا میا و خیدی)

قرا وحاظ

.... الاست: حضرت قارى حبالوديم في العدم ٢ قارى حفظ الرئن رحدات معلى والالعدم ٣ قارى اصغرطى رحدات معلى والعدم ٣ قارى مبيل حدد والتدمع في الألعدم ٥ حدات قراباني ترجم الله و لا تعدد لاتحملى ، ٢ ... اولت آبائي فبستنى بست لمسعد ١ ذ احسد سنا يا جسري المحسلمة

نظمين وتمين

ا ــــــ حزت حاجی ما پرحین ج دوبندی ۱ ـــــ حزت ش د فیع الدّبنَّ ۱ ــــ حزت برانا حافظ محراح دست بخی ۲ ــــ حزت مرانا قاری محرطیب صاحب مذالدًهٔ د ــــ حزت مرانا حبیب آتی نیخانی^ج

ا ---- حضرت مولانا حباللطيف القرسبان ورى

صحافی و المحسل است در رَبِّعان ، است دمیگند دِ تَیِسَیْ ، است دمیگند دِ تَیِسِیْ ، است مولفا معادا الانعاری فازی دمیز دیر دیر در به بخرد ، ابل دنیا ، البرد میر میر دارا معتم ا

ا ـــــــمون مربا ورست سي ج والجميت

عبّ بصفح ۲۳۲)

بالى دارلعانى ديو

مراه مهم مرد م والمحرات مراسدين اما فوق بي ين المدر الم المراسة من المدر الم المراسة المراسة

ا فی الب علی میں مووی و تو کا سم ساسٹ نے ایک اور واب

د کیر: مّناک بیں مٰنا رُکعبر کی مجسست پر کھڑا ہوں اور تجرسے مکل مح مبڑا ہ منری ماري جوري ين . بناب دا دسا ست (لين حضرت مولاً ا موك مي مسا سے اکر کیا۔ انوں نے فسے والی کرتم سے حم دین کا فیف کجڑت ماری جوگاہ سوائح مولاً، محدقاهم صاحت مث ويرداخدان ارخ كالشرمشنظ بين مجنعمل ب ؛ اس میں ذرّہ برابر شک دخب نیں کرداء العلوم دلا بندادد اس کی دیجر سيكراد ن شاخون سے قرآن ، ساب نقر ، رعلم دين كى عونشروا شاعب يم كى اس صدى ك اندرتنام جدال عي اس كى ننظر اش كرة بعصود ب الاشر قامره وينوبسس مديورس عصر عرمت معرك زيرسانه وين اه رحم وين كى ندمت استجام وسدر بى سبت ، شكوصورت وسيرت گفتا دوكروا دفا برو باطى كا حتباست علم وعمل كالونوند لا درعلوم دارا العلوم داو بندا دراس كى الله خول المي آن كري ميد و واس دور انحطاط مي كيمي شيس ط سكة وارالسما ولي بنداود الى كالم كوده (يا استكن نودادداس كي تنش قدم برد فركم ثا فون مي خرارون جيداور د باني علائرام اورصومني عظام جدا جوسة من كى بروات رب إصرت فى لاكسول اوركره دول انسا فول كو قوحيد مُنتَت كا واسى وشيدا في سنف كالشرف عطا فرما يا ادرهم ظاهرى كعطاوه ج طرح وگوں کے داوں کو ان ست صف تی اور روشنی نعیب موتی اور شرک و بدعث احسده کخبرا و دا آبات بواست مس طرح ان کوتینکا دهال به بوا . و كى منصف مزاج إور بوشمند مسان ست ادم ل بني بعد أيب طرت توان ای برک قام محروه است ای مدارس سینکراو ب تعد من بتین مبلغ اعده ترين مناظر ، اعلى مصنّعت الثرامياع المرا بالمسياك سياستدان اورمحق بره فيربياد بوسترح اسيني اسيني ميدان اودفن مي كوست سبقنت سلطك ادرودمرى طرف قرآن وسنست ادرسلعت صالعين كى وامنع جرايات كاصريح دوشنى مين اليد الى سوك ، صاحب واطن الاجادر صوفى بيدا بوكانون من ابنی فداداد بعیرت اور طبیت اورده مانیعتست وگوں کے توب و اذان كومتوركيا. أن من توسيدو مُست كا جذبه بيدا كيا. خدا خوني او منكراً خرت

دل مدش شل دید بند ادد عده ب نهان بوهمند موهند می موهند کام تر این برهمند کام ترزیت کس س کوکم در می ست کسید برم م

بالک دوبند کاد و بست سیروحل کومه ادر تدکیت علی کومیر علی فی فی بی بی ادوا به طاقت بی بی کرمون ، افرق کی نے فواب میں ما در کورن کی مقال میں ما در کورن کی مقیب بر کا کرمون کی افرائ بی مقال میں ما در کورن کی است می ما در کورن کی است ما در کار کرمون کار در شاہ کرد اس ما صاحب المقر کی مقال میں ما در ما کار کرمون کی کرمون کار کرمون کرمون کرمون کار کرمون کرمون کار کرمون کرمون کار کرمون ک

(اردائ فواد مان) ارب مندوستان مي تيام دارالعوم دي نبدك در دياي مرمى وَانْ عدي

. ُ بد دَبِب بنی کاملی اودیشو کانشرست پوفیدد افیری ایش ہے۔ تعليم المراح مالم في المنطق المراقب وقت حزبت معالم مل سال الالماساني كالتادي كالتادين 4 بيانا ولا برامنا ادربا فافراد جادى الأمل والشيروكود والذكر بياش برك ف ص كتب ينيرك ا حيار، زويج الدهوم وخوان اساس ك بنا را ور رَوْت سنة مليع احرى كافم كي مناجس سكة دريون من اور مداهل كتب ، الْ مريك نيج اورمبن كتب عدواش مي كه محد اورد مت ك یک بست ڈی متروت ایمطرع بیری ہوتی- اس بلیع ایمدی پمایم پی روا كرة مر او وي في محم تب او مدر سراعهم دية سب ادراسس ﴿ يَ سِيهِ مَمْ وَبِي كَى وُومِت كِلْقِي او اكرست به ١٠ وَمَني فوري النَّهِي ا سرى سابوى منت عدا وس بالكرزاد كات كرسة ادد وعراء وا كارب ك ماده مهافر ركاحتی اود كرتے رز ندكی شايت ساده ب عضت اور زاج اند عتی فنکل مسودست سنده منجیف و دوں کونے وہم دکماں مجی و ہو سک تھا کہ ہے می اف مروی بید، مران کردری کاس مل کی با خری و مسل زامن کے متاب عی میں باحثی الله برمسری مے کوسکے اور زبان وقع ہے ان ك واق لى إ طلاسك يل رواس كريها كراهدان كمكراه كن وابين كي فري ا مَا أَنْ سَكَ عِرْ قَرْم لَ عِرْجِ لَ كَانْ وَرُوا إِنْ عَلَيْهِ مَا

نهم ان فرنسسداش کی بیرت بو آرکی انو پربینا سے بیٹے ہیں ابنی اسستینوں یں

اس نا دیل جاب بولی صاحب بولی ایم وی ایم ول احدال ما بسانین ا فقت ایم با ماری شرفی کی نی جاری ایم احدال کوایدا تعربی ا د تحقیم اس ب کی نیروی و برای صاحب نے اس کوایدا تعربی ا اب د یکی دالے دکیس کراس سے برادر کیا بوسکات باس زوان مین وگرف نے کووی ما حب کال سے آتا و ذیع مولی اور کیا بر کار آخر کاب وایک کو بلور و اس کہا تا کر آب ہے نے یک ہولی کاب باکر والے تا کری ایم ایک ا میں جوں کہ جدوں تھے کہ ہے الیا کودن اور پیم مولی صاحب فاقت سے الیا موان ان کی و کھایا جب و گرف نے بانا و دوہ میگر کا دی میں سب بیر سے مشکل ہے و ملی الفور می کا نید ذہب مند کا اور اس الرائی میں سب بیر سے میں ہے کہ اس نیا کہ دی اس بیر کے اس کا دی اور اس میں بیر اس الرائی کے مولی میں کہ دی کا دی اور اس مانے ہی کی اور اس کا بیر کو کی اس بیر کو کی اور اس مانے ہی کی بیا اس بیر کو کی کار دی کی بیا ہے اس بیر کو دی کو کو کی کار دی کی بیا ہے اس بیر کو دی کو کو کی کار کی کار کی جائے دی اور اس مانے ہیں می پر اس میں کا و دی کار کار کی کار کی جائے دی کار کی کار کی جائے دی کو کی جائے دی اور اس مانے ہیں می پر اس میں کار کی جائے دی کو کی جائے دی کار کار کی کار کی جائے دی کار کی کار کی جائے دی کار کی جائے دی کار کی کار کو کار کو کار کی جائے دی کار کی جائے دی کار کی کار کو کار کو کی کار کو کی کار کو کی کار کو کار کو کی کار کو کار کو کار کو کار کو کار کو کار کی کار کو کار کار کو کار ک

مولانا فحدق تتم مشدم

اتم الحرد من كم موات كى بنار پر بندوستان مى ما مشيك ما بند بنتى د فقدا درجهال بى بخارى طرفيت في جوتى ب و داسى ما في ما بيكر قدر كل من موتى اورم تى بنده اندا و فرايية كريمدة ما يكر قدر بن مغرات على رك ميم بغارى بند بن مغرات على رك ميم بغارى بند استفاده كا درايد بني و تند تعالى ما تي مستفاده كا درايد بني الكوس رسس ما تى تراة باديد خاد "

قيم دارالعلوم ديوسي رست است اعزاله وي مرمن وجوداد دمنعس شهود برنسي آباه بم حبب فمنذب ول محدسة بندوسنان كاي يخ بِناهُ و دُّالِة فِي تَرْجِين صرمبْري المِيت كَي مَعْنَ ا ارئ بيط سے مندستان كى سياى اور ندہى كا ريخ كى اور صورست ين تعرآ لى ب سياسعكى إلى وسياس مفرات بمتر جاست إلى كونكر لِنُلْ فَيُ رَّحِالُ بم صرف مَهِى نَعْلَ نَعْرِے وَ يَجِيّ بِس كر مِندوستان بِي كم وميش اكيب سرارسال كسيسل فول ك كومت اوروه واقتدار واسيد. بس میں نمایت فراخدلی سے و بحد مین بادشاموں کی طرعت سے جمع المحداشاندازيس مروقا ودبرابل خيب بربابندر بيث الدخاكام بجا ہ نے کھی اُ ڈادی تی ۔ جب حردش زمانستے معنست علیے کا مشاہوا چ اڑ گئ ہوگی اورا پنوں کی بدا حالیوں کی وجے سے ظائم اور جا دِ بطاعی تر آبلی کی صورت میں مندوستان پنودار بواقراس کے مقابد سک لیے بنده سستنان کی دیگا وام عوداً اورسلان خسوصاً میدای یک شکلادهل مور اس كا ساعة برا دكيا عن كو التويز كامؤس دمدين فك فوا الماياية فدر عضشار كدساي تعييرك قد مسبع بل الربعادين كون كالمعالمة شركي نق دركس كم منام ي لبلسه ؟ ادر برمنام ي اس كاكي تيم برأ مد برا؟ ٤ ا دراس م سك ويك كن أمود جا دست جعل احكال عد بابراكل

فاغتبروا بالخلي الخليشارى

الرابدب الحريك منهم الموسة المريت والمراب المريت والمريت والمراب المريك منه الم كالموت الحراب المريك منه الم كالموت المريك المر

ئىدى ئى مىلىكى كى كى كى ئىلىدى ئى ئى ئىلىدى ئى ئىلىدى ئى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلى ئىلىدى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلىدى ئىلىدى

> عکست وفع نعیبوں مدے ہے اے تیر معابد قرول عقواں نے فرسب سمیا

دند کرخال سند، اول سند، اول سند، اول سند، اول سند، اول سند، انگرین کے سید کی ون ترصرت کاؤگی اور خیرہ اصلام کی میں اور اس کے شدید اصرا دید و کی سند، دستے جرکل آست جب کہ کہ تشکیلت اس کا ذکر آئندہ آسے گا افشار احتمال اور نے جب لا کھوں انسانوں پر بعلانے و میں میں میں کے اور اول انسانوں پر بعلانے و میں میں میں کے اور اول انسانوں کے انسانوں کے اور اول انسانوں کے انسانوں کے انسانوں کے اور اول انسانوں کے انسانوں کے انسانوں کے انسانوں کے انسانوں کے اور اول انسانوں کے انسانوں ک

البناؤه في احماق جلات كى تعافر كي و صديد ودرت كوفارى اورد كركنى المنت احلام والجرائف ليدع الداس هورا الاعتواد ال خاد كه فاقت الحوظ من جولى والى جا وا ورجشام جرا إلى جنداس قدر تن بجانب عظ الرفود الله إلى والى الداركة بغير ضعه التك جهائي من تعيل الربطار الكه بارسه جرا إنها به طيال ها سرات المداكر أنها من كوئى جلوت في تأجه الاج تنفي بن تروه جدد سال ك جند ومعال كي ها و ساقي -

ديرود كرميت فود المشياري صايع

ادر اس جنگار میں انٹویزے سعاؤں کے ساتھ کیا سوک کیا۔ ۱۰۰۱ می نو د وسیکھتے جاسے۔ مستررس کا بستولا کیمسلائوں گوفزری کی ہوں میں کی دیا گیا اورتشل کونے سے قبل فنزیر کی چربی ان کے حدن پر الی کی اور میر انسیں میا دیا کیا

وتسغه كادد صرائرة المعتنعة البرد روعامس عنامعن

ظامند کیج کر فالم برہا ہے سنے کس قدر سنا کا ندا درم سول ح کیش سسا ہوں پر دوارکھیں اور کس تعدان کے بگینا ہ مون سے ہول کھیل گئی سنگر باایں ہم سسلمان مروا زوار اس خانم کے سامنے ایمان سے ہر بر پینچ می کر بیش ہوتے رہے ، ورزبان صل سے دِن خطاب کرتے ہے کہ بیش ہوتے رہے ، ورزبان صل سے دِن خطاب کرتے ہے کہ میں از دو کہ جیں زندگی کی حمرست متی معنول نش کی وسیت ہے وصلیاں صنیا ہ

پادلینٹ کے دادا اوام می تقریر کرتے ہوئے یہ کا کا ضاونہ تما لی نے ہیں
یہ دن دکھایا ہے کہ ہندوشان کی سعنت انگستان کے زیر گئی ہے ماک معین میں اسلام کا مجندا ہندوشان کے ایک سرے سے دوسرے میں کی سینی میں وطلع السام کا مجندا ہندوشان کے ایک سرے سے دوسرے مرح اسک لم ایک سرے سے دوسرے این مرح اسک لم ایک میں صرف کرنی چا ہے اور اس ویت بالی نزاج ہائے اور اس ویت بالی مرف کرنی چا ہے اور اس ویت بالی مدان کا دوسان کی میں مرف کرنی جا دوسان کی ہوائے ہوئے کا کا ان جمعا شی مسلان کی جا دائے ہوئے کہ کہ اور کا دوسرائے کا کا ان جمعا شی مسلان کی جا دیا گا گا گا کہ خوا کہ ان کی ہندگ تا دیا گا کہ کہ خوا کی ہندگ تا دیا گا کہ کا کا ان جمعا شی مسلان کی جندگ تا دیا گا کہ کا کہ

خرد فرائی سائر ہم دفالم برہ نیر کے توسس براقد اربیجیت ک سرزمین پکس طرح ذہل حالی کا گھنگ اندھیرا تھا گیا تناجس میں راسکنٹنم کرنے دالولسٹ بیال ٹکسرائے قائم کی ک^و ایب اسلام صرف چنرسالوں کا معان سبے : دموی کرڑ مشطع مسند شیخ کی دکام صاحب ایم اسے ہ

اس نازک درداد: اسا درما است می مادار به بذر خرافته جام می این کا کرئی در باید سف می مادار به بند کر افته جام م مند می طرح بست و استقبال کا بنوست دیا ہے اس میں این کا کرئی در کی میں ہو سک ، آخر بالاسینے کہ اس وقت تمام فراہ کن کر یکن کا می میں بر کی میں بیک کی بیاری کی کا فراد می بنجہ سے کس نے می کی میں اور پارکا تعاقب کرکس نے بھا و محتصل میں بھر جا در کو میت لایا آری سا در پارد و ریکا تعاقب کس نے کیا ای کی تروی میں کا جی اور درسا سال کس نے کیا ای کی تروی میں کا جی اور درسا سال کس نے کیا ای کی تروی میں کا جی اور درسا سال کس نے کیا اور وسال

درید اسلام کی تنافیت داخی کوست برست ای با الل فرقی سک می معدیدگرد.

عد سلانوں کو اگاہ کیا یا اور اس مبلک علی کی معدید در انتی کی معدید در انتی کر معدید در انتیا کر م

ننانی اللہ کی تیں جاکا را زمنسسد ہے۔ بھرائیں آ اسے جیسٹ میں کا ا

رفانی ا ایک ایدادد می تندیب بن ا بردی ما کو بعدی جست می بردی و ما کو بعدی جست می سورج خوبی می و بست می از اگرا بک مُد فاوب برقاست قرد در می می می برقاب ایر آب اور بر فانبرک مو درو در بر این می مراکنی سن در بر این می درون برگرا بیا ب قرم می بی براست می درون برگرا بیا ب قرم می بی براست می درون برگرا بیا ب قرم می بی برفان می بدی اس در در بی می ما در برنا برفان می ادر این برفان می ادر این برفان می اید برفان می برفان ایر برفان می برفان ایر برفان می برفا

ے دبی مون ہے میں کوریج کر بطل بکار اسے کر اس مود خدا پر جل نہسسیں سکتا ضوں میرا

ميسانى بنانے كيلئے طربي إدار

آپ ہموال پہلے ہے ہم آستہ ہی کرانگونے سلے ہندستان میں کم ا حومت واقد علی لیستے ہی تمام ہنددستانیوں کو ایک سامن حیسائی بناسف

ورب دلين فروع كالعداس كه الومتون ادريدل وروي ريزين كالمين عن عن المان المرابع المين بك ولي وظاكر بندوسكف كواتنا فريب وتيوك الحل كرديا ماس و و ميدانيول كاعمال على يُسف ك المه جود و الله و جوائي ، بها كم ۱۰۱۸ ل فریت اس موتکب هدهٔ پینها دی حمی متی کامتحل مربی صاحب الإمانا إمياه في عصران ع بالمندوسة في المن محدوث كوسف الخرش يار ربانًا ق. د بناده بندست م ادرسهست زياده نعرنگ ادرمسك ولاَم الكُونِسِف تَى زِادره ضَيَارِ كَا مِنَا مَهُ ٤ مَنَا كُوَّ إِن إِكَ المداس كَى نسيم علم اسلامد كويحير منا بيا باست اكرا يان واليان كي ده يعلى م المناف كرماسل ب إعل خم بوماسة اعدميدائيت كاداست ال ي بيسل ادر بوار برجاسته ادراس کے مقابریں اعجزی تعیم کواس قدرما اورائی رُ و إ جاست كركي تُحض الله الله إس ك من جاره كارة إ ت جست مي ز آن کرم میں مام و مکل بدندرادر انقاب اعمر کا ب کا ب بارقت ٠ . لما تست سع خا قعت ١٥ رج ماس جوكر بطانير كم مشورة مرد ارد زير خم ليداستون ف جرسه في عل وّاك كوم كوا شاسق بوس بندا وانست : كاناكا وسب ك وكب أناس الىب ويامتم والمترق ادم راكب برعتى ? وكاد رخوصدادت مث احاس بناء ساوال اثر ياسع ديوكشيل الأنرنس مليكرها وحضرت مدني)

ادربسری برگیش طاسے کا کا مسلان کی الی گردنسٹ کے بس کا ذہب واسدا ہوا چی رحایا نئیں ہے سکتے اس لیے کراحام قرآئی کی موج دگی ہی یہ ملک نئیں ہے ہے و کی او حکوست فود اختیاری ساتھ کا افرض قرآب کو ہم کو شانے اور مسلافوں کے اسے اس می جذبات کو جند دستان سے نہیست و ناہر دکرنے کے لیے ایسے ایسے حرب استحال کی سکت دستان سے کرشیطان می دم بخور ہو کررہ گیا اور لا روسیا سے نے قوصا ف الغول میں کہا کہ جاری تعلیم کا مقصدا ہے فوجان پدیا کرنا ہے جردجے وشل کے میں کہا کہ جاری تعلیم کا مقصدا ہے فوجان پدیا کرنا ہے جردجے وشل کے

ومنیاسے ہنددشانی بین تومل اور دماغ کے احتیا سے فریکی اوکوال ا مینکیورہ - رفودی مشاف ب

اد ہے ہے ہے تران کو کا فی صدیک کا سیائی حاص برتی جیسائد کس می صاحب ہم ہے یوننی سی ہے ، یو دین دہ تعاجب ہو است کا مت برطانیہ ادراس کے امرہ دراسی سب نے اختیار کورکا تقد اس کے طسان ا یوری صاحبان کی طرحت ، بہن کی مفاطعت دیخو انی ادر مالی سری سی شود کئی دہ اپنی مقام پر ایک سائر مفیم ادر آخت ادر نبی میں سے ایک بست می دہ اپنی مقام پر ایک سائر مفیم ادر آخت ادر نبی میں سے ایک بست بری آفت تھی مسل فرن پر فر قومت کی طرف سے صدی آئین ہا بدیاں مارش اردہ ایک فریک خوات یا دروں پرکسی شم کی کوئی با بدی ان مارش اسلام ادر سسانوں کے خوات یا دروں پرکسی شم کی کوئی با بندی اس مقراک کے اس است دکھت و کے جا ایل ول کے ہے اب یا خواب سے دکھت و

مكاست دور ناوان كريلي تر دفر تسك وفر جي ب سودي -

جا ندبی رکا مذمبی اجماع میسی پینه پینین کو کیوکر مندةِ ا یں می یہ جوآت پیدا ہوگئ کروہ اپنے خرسب کی جارکریں اور صیبائیوں ک طرح ده مجی مسل فرں سے ساتھ خدمبی امود میں انجھتے رہیں - چانچاسی السلاك ايس والى يسب ك معدور فرا بها بنورس إن في ميل ك مرافت برايك تصبرتا عي لاءم جاندي تقار وال ك ايك بندو میں منٹی بیا سے فال برنتی نے سوال میں ایک خربی مبسر بام ٣ ميل خداسشناسي متردكيا جي جي ميمسلانون عيدا يُول ادرجندولل كابابى مباسشط بايا ورتينون فريق اس مي شركيب برن مظوادمى خه کال بوشیادی ا درانها تی چا فاکی ست متحرس ۱ پیت بشیعنی ادد سل کھی بوئی تقریر ہوں شروع کی کرمیاں کیرنے محل سے ہول میں حنم بيا در ان كم منع من مباسكة سوق سانسا بهدا ربتا مما الخوس كو چیت ن ادر بهیل کهتا زیاده مناسب برگا ادراس طرح ابنی اور اپنے تې خىمبور ك ما ن چېرا بى اودا صل گىتتۇ ھىيسا يُول او دىسلانوں تارىپى مدیا تیوں کی طرحشست ان کے دیج کامی ٹرامی بادریں سے معادہ بادرتی م صاحب انتحشانی مجاسخة بشه نشان عده مقردادرج فی شی مناظر عقه بادری نوس صاحب کا بدئے بسسیاد وعویٰ عناکزیسی دیں کے مقام یں محدی دین کی کھ عقیقت نئیں زانعیا ؤباشہ) ادراہل اسلام کی اون ے محدوات اس مرق برموع دیے ان میں مشامیر میں سے حفرت موا محدقاتم صاحب الوتوي معفرت ينيخ البنديوة الجدوالمن صاحب ديبنري محزت موانا فخرالحس صاحب منترش ادر صربت مواناسستيد ا جالمقس رصاصب د جوئي المام ف مناظره ابل كماّب خصوصيّت كم ساحة والله والله والله على الله والمراد الله والله والله والمراد والله الله والمراد خ بی اس میں چھر ہیا۔ پہلے دن قاس مباحث میں متعدد حفرات نے حور

الاد باددی و اس صاحب کے نروم دائل کے جیاست وسے دیں موسید الله در صاحب کے دو سرے دی سائل وہ میں صرف و موسید موسید

فرضا ہے کنزی حرکت بہنسنہ دنان بچونؤں سے پرچسسہ اغ بچایا نہائے کا

ادرم سے اورے صفحات ہاس مناظرہ کارد داد بار پین جوچک ہے! اِجلم

رسته استاده کریده کاملای این به باری به بازی ب به بازی برای کاملای به بیشتری به بی ادر در بند برا ادر که هست به بی ادر که برای به برا ادر که هست به بی ادر که برای که کرشی .

بادرى مدر كا فعيد على قاكر عمل فقددم يك بركاشي بادرى مدركا فعيد على عددى معنت لم بربيا كله ترفاعه در کردیا تا جی فیلای دبان می میزان الی ای ایس ئاب فا فى كى . بيراسس كا أندرتبري كي . 6 عد بوالي سبرسك ستنذال بوله ونزنى استعلى فى نشك الترهرب عبدالتهل لك ل دُى بَيَاب مريم سيس سائق الاركى وبرر، خ بندت الديني اددا او دی سراست ماصل کیک حمد دریده دمنی سے معساتیت ک تبي شروع كادرا ل استام ك خاف ج د براه ادر تغير استام الأ على دملم اوراک کی از دارج مغمرات دمنی انفرصنین کے بارسے می آج بھی ابتام بازی اس سلدانتیاری اس سے سمان وّا خرسلان چرمنسدیّنا ی فيرسم بى صدفغرى كي بغيرشي ره سكة وادى فندرم ابنى ب اك ش خود قا جند شان کے ایک مرسے دومرے بھے جینے صیابے كرسنده عدم وم مل منا : چانچ معزى مها مى دمست الشراسطيانی يراني ____ بعزت منه مطل الميكيليا بال بي تنزي مرو العريز كه ادة ويرسطة ادرسسنة ولي اللي عراستك كو دبل من معلى اورتبين خدست المنهم وسه رب من الدراك كل وادست عدى التال سلاليم ين كراد طي منزه ي بري كي المهادرى فيرا كرما عة خادكا عندك ادراس كرمن فرا قط طا ادرتهم ابتدال مراحل الع كديليدسك بعد كلي إو الروعي كن وال كديليد ناعره على برادين ناطره اد ايرل وهد مطابق ورجب منازه كو بما خاج اسلام ادرميسائيت ك مدالك اورت نيست واض كرف كه يدنيسوك اوراريخ بشداستك

فل اس معضوع كاست يده اورحكم المثن منافره منامس إر المفين س معراصهان بعده الد الخرياس مناظره سك كا ورانعست وردي كفي چ کدامتہ قبال کیے ہخری اور تیتے دیے کا مامی اور اسرید اس فیاسام ً) سداقرها بی بری مبید: س وقع پرهنریت مرود، بمست اند صاحب *ب* بلهاجنون سفابل خراداد صطاعيست حده فالمنت اورتخرعمى سص تكان مه ز ع سزار مناظره بي واقل قابره ادربراين ساطع سه اس امركا بت كرديا ك مربوده الجيل مي يه آج إدرى صاحبان كوفؤد كاذب إعلى فرف سين م من المرابع والمسايون على المنافق المن المنابع الدين وهيسايون عامينان ادرج المست منظر بإدرى فنڈرسا مسبك عام مبدرس انجل تومين تسيم ست بنراد رکونی چاره کار نفرزایا دیمره برد کداست کی تاریکی بی جل با دری نفار مامب لين جيل ميت باگر گئة.جب برخه دن مسبسمل منتوا وتت آیا و پیکسد درمنعت و بحی مامز بوگے مگریا دری منز رصاحب م كىي ، م دنشان ئا ، كا چارتدام جى دومنعنو كى بوطنى عم قرارنى كى تے میدا ٹیت کے فاون نیصد کرنا پڑا اور با دری فنڈرصا مب سے بنایت ان ك جدائر وعي ما كسد اسواس مي ابن وجل كا جال بيده ن كاسى الدولتش ك. ينا كيده جركا جراما زكي عن باينيا اورد إلى كم على مكيني كالمجرارة يجاسداس كم بشكن والمت واقت زعة اس بيدوديده وي كم مذاكة عضاج آخرسطان حبرا لوززنان تركه كاخواش ادرصد اخلم فرالدين لمثأ وْنَى كَاكُرْ يُكِ يُرْمِرُت موانا رهمت الشرماحبُ في حربي زبان مين يك صَيِّقَ عَدَ حَلَى ثَلَ سِيْسَلِيعَتْ وَمَا فَي حِراكَا جَمَّ الْمَدَارِ لِمَنْ رَكِمَا عِسِ كَارْ كَانَوْنِي اور يورپ كى مخلف الدمشدوذ با فول چى زّجر بوا . حبيث ريس ا توز كابان عي اس كا ترج شائع بوا يستسود اخياره الدكت نندن في اس يتعره كرت برئے یا کھاک اگروگ اس کآب کرائے ہے دہے قردُنیا على عیسالَ خبسب ى تق بدبر مائة كىد (وخديره كات كاب الدين عبد الل ملايا) ماقم الورعد في أن سع ترياً موليتروسال بط المدالي ك

مربی نسونا معادد کیا ہے واسط تب روحیا تیت کے بیے بستون اور کامواب کاب ہے خومرت ان حم محزات کے لیے ع ان سال میں ہے کچر ڈرٹ کا ہے درکار یامت ن میں تاشات نسب ہم نہیسیں

ر الماداق كذات على يربيك بل كرا عويف ارية 6 فلسم انتداداه محرت كبل بقيرادر إدريك ئے موست برفانے ہی کے زیرسا یہ رہ کوتیلیغ کے ذراید کس فرح معادِل ك ايدان برد اكرد الاوركياكيا كوششي ادركا وفيل كي . يمصاتب سلانوں کے بید کا کم سے ؛ عرب معاتب د آفات کے محد امل تھا جائے ہیں تر انسے معیبت کا صرف ایک ہی مطرہ شین کہا بالی مرسلادهار إرسن مرتب كشكات وليت مكسياب أراقي ايسطوف انظريز ادرميسائة وكاعتيم فترتقا اورودسرى طرف إعجيد كيبية بندون ادرارياك كالراوعراسامى ويانتدسرسوتى مرايخ منطميا دادر السدادا سدات يمشهور مان إسع بنددتان مي وكون ً واَ دِيهَ بَاسْفُ اورسَمَا نُول كومِرَتَدُكُسِفُ كَى وَمَعَاذَ النَّرُ) حِمْ **بِطَارَ إِنْ مَنْلِمِين**َ اس کے شا گودادر چیلے سے جاس کی ڈگر پاسلام کے خلاف زہر اُنگے تھ مرسوتی ک حامت اود وریده دسنی ۱۷ ندانده افا ا بوتراس کی کتاب ستیارتر ى كاش كا چ د حوال باب طاحند يكيني من است بنيال نوايش و آنك م في سبم الندس مدكوداناس يك كى تمام سورقون يراحرً اخدات مكفرودان ك كى ادد خامى بْلا فَيَسِت واصيا ف فا لشرع مرسوق برمتعم بهاسالهم ادرلسابى مَنْ مُرْرِوْب بِسَاحًا اورا بل اسلام كوجاب ك في هكارًا تما بينا تي

ایا تبدین دوره کرا بواره این بدید شدی به بینها ادر کی دیدی این ادر کی دو بینها ادر کی دیدی این این این بین بین می در در کار به بینها ادر کی دیدی بین بین بین می کرد بین می کرد بین می کند نیاد افزان است ای جهب المده می کند.

اس بیه سیدان کردن ای دیج اس کی بست اور در چند بیرگی، می کرم روان این سند اسلام کند و در بین کرد بروان این سند اسلام کند و در بین کرد بروان این این کند خرد می کرد بین در در بین کرد بروان این این کند خرد می کرد بین در در بین کند کرد بین کرد بین کند کرد بین کند کرد بین کند کرد بین کرد بین کند کرد بین کرد بین کند کرد بین کرد بین کند کرد بین کند کرد بین کند کرد بین کند کرد بین کرد بین کند کرد بین کرد بین کند کرد بین کند کرد بین کند کرد بین کرد کرد بین کرد بین کند کرد بین کرد کرد بین کرد بی کرد بین کرد بین کرد بین کرد بی کرد بین کرد بین کرد بی کرد کرد بی کرد بی کرد بی کرد بی کرد بی کرد بی کرد کرد کرد کرد کرد کرد

كريد ع ___ بنات ، إندرس في القم ك مراقى بر الحقم ك بي

رُونِ تَوْمِهِ الْمَوْمُ وَمُومُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤَمِّلُ الْمُؤَمِّدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ ا مُوالِمُهُ الْمُؤَمِّدُ الْمُؤْمِدُ اللّهِ اللّهِ الْمُؤمِّدُ الْمُؤمِّدُ الْمُؤمِّدُ الْمُؤمِّدُ الْمُؤمِّدُ

(الحالم المتعدد التعارف العام المتعدد الروة المؤدال المتعدد المتعدد

مزر من المجامع شرى متى المجامع من المجامع المرائ المجامع المرائل المجامع المرائل المجامع المرائل المجامع المرائل المر

صنابين يتبولة فيال كيا ادروادتقين دحية تبصادبيثت برس كاوال بابو المتلان وسنة فاستناب والمعالم المراسة والمتالية فعالمته فيست بالمستاج مرواد المهاك فالداهر والما فالرقدك ادروب وكل كوئنا ثنا كوكرة تقيقه م وتعدد كونى خوداد. ذين ومنا، عُمَابِ النَّافِيدِ بِيرًا جَرِّيا إصغر) المردكةِ ن صاحب عديما ابي بعدي كومى يِقْمَعُ بِو مِلِسَةَ بِمِ ضَاءِكَا بَدُهِ بِسَتَكُولِينَ كُلُ. بِذِرْتَ بِحَسَدَ كَتَاجِ ڈاپٹ بی کھٹی پھنٹوکی کے ادر چرچی اگرفیع مام نہوہ جا ب معلک يندت بى سے كماكر يجة استرجح كام نيس اس بار اى آدى چرے اب سی آب احراض کیم م بواب دستے ہیں۔ بنڈ شبی ے کما کریں (گفتا ے اساد مسے سین اُیا عاد وُرلی کام کو مکارٹ کا ہے کہتے ۔ رُان کے سات ي كنوكسف كين تعريق حقق كالانسفارة بالراب درد سيي م آب م دبب يا حدّا ف كات بن . آب واب ويحة إ آب : مزاص م بكية ادرم سے جاب ہیں۔ بنٹست ہی نے بید نان فراکع کے اب می منطق بی نگين کوئي تيچه نژکل جميش برخاسست بوئي .جاب موانياسي چي فرددگا ويقطراپ لقة دوكي رويتك فرائع من رود بل ري -اخراظ مرحولاً الله يها يساليها ك پنڈے بھے کس مجھرمیا مشرکونین بدیا تھائی۔ حوام میں کوئیں ، نواص میں کرمیں شائی شاکریں سخاکھیں - خارت ہی دائن ماکش ہوکھ پر سباحث کو 🤝 🤄 راهی بهت اندده می اس شرط در که دسوت زیاده آدی زبرن بعضویم پنات بمال کوئی بالنے کو استے عور بار کی فرت می مانت برحی کر . ہا گائی مدیں کو گفتی محتلا دیرے ہائے۔ شہری، مبلی یں جاں کسی ج به بهده منورد. دره الله بندت مي و كعاو نرسك الدر يا مياله كم ميدال علىالدكس ماست كريسية والانتاق كاكباد إلة الإابيا نے ایک وعن بی کساومیری کائل پہلے آؤ - پداکامیل کاطرف سے معنے برگی می د بک پندست می ادراک کے تواریس نے ما نست کردا دی تھی صنتی اس سے جاب مولانا کوئٹی ہے نہ میاسکہ الدیکرت ہے کوئٹی سے امر شنگار ، ا

بال کے بعد میر کھے

ادر وہاں بی خرب اسلام بیسلیم وہ احرا صنات سروی ماحد ورکسے

ادر وہاں بی خرب اسلام بیسلیم وہ احرا صنات سروی کو دستے عفرہ وہ احرا صنات سروی کو دستے عفرہ وہ احرا صنات سروی کے دستے عفرہ ماصلی ماصلی کے اور خرب اسلام سے مافست کرنے کے لیے آپ ای ضعد و

برا ی میر کھ بنتے بین کی بڑت ہیں وہاں سے بی مواد ہوگے اور فوہ بنات می اسلام کو اس سے بی مواد ہوگے اور فوہ بنات می فراب اسلام کو اری الا اند قال نے فرہ سے اسلام کو اری الا اند قال نے فرہ سے اسلام کو اس سے موان کا وقتی این کا ب مواس مورے کا وقتی این کا ب مواس مورے کا وقتی این کا ب مواس کی دریا ہے۔

زار برای میں دیا ہے۔ بنائج ای کا ب جراب دکی وکری کی کھی ہے کو دری دریا ہے کا برای دریا ہے۔

بر بشده دیاند کی برای اور فر بینی در ان بی ای که دی دوسه شده رنبزای بی آمری به که برج دول که بینی اور نصف که مهداند دی می برای بی که کردی بینی اور کی ادر دو دیشه بی با دلیک دارست کا فدی گیر اس سیدا تو گافتها سازش می دجهم مینه مین مسئل معالیاتی می زاری بر می مین بر میسوم برتاب کهنده بی که الیسواس باز برگ کهای کارز در اسک بیر کی ادر او انگرا آوائی در در جها فی که کار در در اسک بیر کی ادر او اسک بیر کی ادر او اسک بیر کی ادر او است او او او است او او او است او او او است او او است او او است او او او است او او او است او او است او او است او او او است او او او است او او او است او او است او او است او او است او او است او او او است او او او است او است او است او است او است او او است او او است او او است او ا

شود ہے گھ کے اقدے سے رہے والجی ہوش صورے ای اسے ضاکل دیاد ہی نہریں ان صفراے کے عاسی ضعامت ہند دسے ہی جی مطور دیں یک مرکزا ہاں گئر کو تہ والم وہ جی جی صورعت ہیں: بنانم می گؤ کو تسک ایک دسال میں نشل کی گئی ہے کہ و

و ج کی کارون کی کیا ہے کا ایٹوں کے بارس کے با

ارفا كالمطعش عي بويدن وشمل مك اليس في التب مادوست جرموات ية احتماعه ومالعالُ كمكردكمًا في أنَّهُ الْأَكْرِبُوتُن بِيابِرُنَى تنيى - بيرك يهاسك سلاي مبندعة ل كي روش اور ال سكريم ورواج ك كه ليص فلام المدد الحامل بي المسكس كم بها مث مثرى بوال ما جعامت ا هذا نخيرة ؟ ا مني وموم ومعاج ل مي ال كومي كوث كول لما يَا وه الميشقة لا مر بودان كوكرتي بمثاة ده بيطة ويصعاطنسه اوسيه فبرى الترسايف ے دوں پاکسس ہوے بھاق ہے تی تتی جی ہوے موسم بسات ہیں سیا ہ او کھنے ول مُعَالَب كو إلى نهد يسلية مور ون كورات بناويت ين عرض ولا كالو يداييد رجمه جديث بوقائق كربهادى لايم شادى مبل لا يم بطر مشرا سوم كانام دين الدخوافا متدادر شعيده بازى كانام كتفعت دكوالمت بجويكر . کما ت. بدائست دکرایی کا فوفان برا بیت ادرُ قد ک مغیرهٔ دیرار دل ست کوا ادر شور چانا مواچه با تا مع مشرعیت کی تخیراه دسنت نبوی ک تخیل د وم يرص ما في حرم طارى عدائي كوستلن ادريد نياز كيف. هدالمامه دجعا ت کرجزه سعام بن باگیامتا . کسی نیجر بید مراشاتی تمی دکسی إلى جصف معاسد عي مشكف تي ريش وتفتح كا خبرين توكسيل وصل سدقى كؤكت لدوّالهار برق ميس وكسي إزادى حروّات كالخار وبدو صال كالمنسوري ، کمائی دین میش بهیس گلابات اور تسویه بسیسی کامودی مشا ترکسی شهرجه و طال اددهم فنساني كي امظيم ۾ سدم بي رخيس. اس دقت سيس مالات كرو کيم كرايال حنرات د کواگذری در کی وجن بی کیا؟ --

> پیادِتم کا حال نود آ بحدں سے دیجہ و کہا ہے تعددل ہے جگذری گذر حمق !

یے د ، مخترے ول کر ان سہاسیا ملی می کا در سے بور السماسیا ملی کے میم واوالعلم ولو بند مل می کدور سے بور الاسلام منزت ما وقتی اور دیرہ السیارے سے افرازہ کر ایا کہ اور دیرہ اللہ اللہ میں اور دین طور پرسلانوں کی افرازہ کر ایا کہ اگر ان ازک مالات میں خربی اور دین طور پرسلانوں کی

> کول کرآ بھیں سیستنے را نیزگفتا دیں آنڈ دائے دورکی دھندل ساک تعویر دیچہ

الله المراسية المستواني سخت المراسة واسى ون بهت بمرك المستواني المراسية المرك ولا المراسية المرك ولا المراسية المراسية

مره نامحمد السن صاحب دو بدى قرار ياست اس مبارك مدرسك أفاز ى خرجب بتلفده وسفى كديورين صفرت عاجى احاد المنرصاحب كر بنانى الدوكما كوزت ببني يندى ايك مدسة مركاب اسك عيدماك مبت ترمزت ماجى صاحب في فريار

" بعان الله أب فراق بي م ف ورسمام كاب، ونيزي كوكتن بينيانيان ادقات سري مربي ويركر وموكرا والربي كرخسد العفا منددستان بي بقهماسام الدخيم على كفة دليه بداكر يد مدساني مرا ی دعا در را افروس ما علاق تر کے بدهدار کارندے موراق ل من مواخ قامی مبدع ملاحقه ازموان من نواحن گیانی

باخبر وارالعوم دميندم بندوشان مسخت ادربقات اسلام كا ذرلعيد عداس كى وجسع بزارول باسور كومير في نعيب م تن . آه. م بعين مين المياكمان ليش بين الشكومسستيان اتنى سے تُندسف بيال مست مول اور في نيس

حغرشت فافوقرئ نعيح كتب يمديني

خفوت أن كريم بعدرباد الدروعد بيايد منهك دجصت كان ام دين كامول حص وُاحْت كاموق بي (مَوْ رُاسًا اددول می قرآن و م مك منظالا جوشوق مقاده كب يسي لينه وتباشا باؤخ دد سال کے مرت رمعنان می قرآن پاک یا دکولیا اور ایسی روانی کے سات سُنگستے سنے کرکرٹی کسنمٹش پختر کار حافذ ہی ایسا نائسنا سکتا ہو۔ چاکنی خودکان کا بیان دروانح قاسی منظ ازمولان محرمیتوب صاحب بین ہے کہ فقا معال دمنان مين يُوسف يادكيب. اورجب يادكي إدسياره كي قدريا است كه زادً يادكريا. ودجب شاواليا صاف شايا جيد اليه راف ما فلاء ا در تیکام الڈی منوست احداس کی طرف ہیں آ تج ادر مجنت کا نیم مقاکل كايك ايك ون ميذي لتل يوكو سه

د کامی فیری بمزی بی شرید. موجوعت « درکی د کازی

باقى باست مشكامانين بزادى التللف متاكري بالكيل اس سے خاص منیں سیاؤں ملت یاس کرسے کیا ہا تی مگاس سے رائي نيس . عير ل ادر أ كرول سك مطاعه تويْع ل ادر كذول ارجائياً-ك ذراي كولة النس كاش كويا بهاسة تراس سع كوفي الدن نيس به يندا مرم يمكى كهب ب حقل نعس ذانعا الموت كالهاو برايم يري ب. اگر سے گ قرمرف وہ ذات جس کے بغیر خالق وہ کھٹ کا رف دُجاں ير ول مترف منين المبقاء عله وحد بالأخرج دي الال المصلة مهدن هاراب لي منشند دروزجموات بيداد نماز خير مندوت ن كالا ودخشوه سنه الحز سك خلات والشفروالا بسا ورسيايي الإوروسكا تساقب كوسفوالا ومنافوا إدر کے مجلے چڑھنے وہ اور اک ہمت اسام کے خلاصف ٹوں کی مرکبل کسی بایتا ہے۔ بكسبيش كرف والاميانشا ومسلوق سفاوست وابيا وكأنهك قرم وغيست كابعد وعوم وينيسك امياركا طميروادماني شغست إدرامتي وصنعة عجازا نماذي اعتاني اسام كوه مثليين كوسف والخعيين مبتنى الدز القبيل برثنا حست كوسف والمسبع فنس صرفى اسرت كى اَخوش مي جاينها ادر خرارول دلول كادخى كوكيا الله ولابتراى یں عیم شتا تا احرصاصبُ سکے خفرارض میں سبسے بھی قربی حضریت گوفت كى ئى الله نمّا ل كى كوندول دمتين نادل بول اس زركيسى يعي ك كاست ادية بادك يه مدى وب م دوي اسلم مد مرفراد يوسي م وبرجع الله عسبية اعتال امينا

كوسنح كاجار كمونث مين فوقري كانام إشاسة كاست ودة عسفان مطلفا

سمر رئي والعلود ويند

حضرت رسيدكلوث

المنافرة المنفيط إنستي المراياة

بک دہند میں حضوت موقا ایسٹ بدا حرکظتی کی دات مماج تلا سی سے آپ توکی آذاری کے علم ارادر اپنے وقت کے فتر والمم فق آنہا مل کے قام شہرل میں سبے پایی خدات انجام دیں۔ آپ ایک

دقت میں فقیریمی میں مقت ومنتری اور شیخ وقت بی میں آب کا دُومانی وطیفین کل اور بیڑون کک اس طرع مبدلاک آج کم آب کی دُومانی اولاد اس کرباری کے بھرت ہے۔ آب کی طی قالمیت کے بیٹر نُومانی اولاد اس کرباری کے بھرت ہے۔ آب کی طی قالمیت کے بیٹر نفوی مولانی اسٹرون علی مقان کی سے ارسٹ وفروا یہ ہے کہ کیا سولانی اور

سيجى بشعه بسند تق

له که که که دودت و دمیشده ۱۱۲۴ مطابق ۱۸۲۹ و بروز دوشنبه بهتت چاشت بهام گلگره ضبع سارنیژر بوکی دماش ابنی. تذکره الرسنید منزا ۱۹۰ مطبرم ۱۹۰۵ و میرغ

على د ديرندكي مستدمه ميث كن يكي درج مين آب بكسيخي بهد.

والعاواة وبالمواحد والمساورة والمراق المراق المراق

مروا کوجست اوش طری بیعا نے سے تنا اتابی اُس دین دارس سے بی تنا آپ این استظامت کے مطابق دی دارسس کی خدمت بی کیا کر قد تند اور ان کر ابیف مشودوں سے بی واز سے دبیند اور نظا بڑھی سے آپ کوشت دلیبی تنی . حزب او وقی ایجے ویبند اور نظا بڑھی سے آپ کوشت دلیبی تنی . حزب اور وقی ایجے حیات میں دارا معلوم کی مربیب تنی فرائے ذہب اور حزب گرفتی رکن کی دور اداکیں کے سب تن درسے کورتی دینے میں کوشاں زہے ۔ ۱۳۹۵م میں مرادا کا وقوی کا انسقال ہرگیا ترآب ہی درسے درسیست قرارشیکے میں مرافذا ترفیع کی رسان استان مرکیا ترآب ہی درسے درسیت قرارشیکے

دادا معدم کی بی بھیس ٹورٹ میں م ۱۲۹ء سے ۱۳۲۰ء آف کس ۔ آپ می معذبت اور توی کے س تو تال ہے۔ دادا معدم کو خروج ہی سے معزبت اور تی اور ترمیت کا مشرف معزبت اور تی اور ترمیزت گلم بی جیسے بزرگوں کی مرزب تی کا مشرف مال اور جینل سند دی دات ورسے کی ترقی کے سیار کوسٹیسٹل کی اور س

سنا الطفائم سارٹر کا افتاح وا العلم داوی کے قیام کے جد
اہ بعدرجب ۱۶۹۴ میں عنب الوقی کے اہتر ن ہوا تقابح سکے
مدر مذیب ہولا استار میں عنب تعظم می ترق کے جو القابح برون استان میں ہوت منا برافقام کی ترق کے جی خوالوں تے بوقا میں مزیب رہے ۔ ۱۲۴ مرکم ایک استال ہوگا ہا کہ مدیس سربیت رہے ۔ ۱۲۴ فراکم ایک مربیت
اشقال ہوگی ۱۳۱۴ مرکم مدیس سرکھ فران سنام فاکھوی کو سربیت
مقر کیا ہم آپ ۱۳۱۰ مرکم بخرو خوبی اپنے فرائم انجام ویت شب

ند محرطسیب . مارانعثم دیرند مثلا طبعاقل ۱۹۹۵ دیوبند ند محرشنع . منتدمرفآوشب دارانعلیم دیربینندمث^{وا ۱}۳۹۹ مر دادند.

ت عاش اللي ديكوالليل، حدًّا مطبوه ميره.

دى بندست مظام لعلوم «رجادى الثانى ١٣١٢ حرك حزب محقق كالمثلثة يرتش يعيذ لاستريق.

اشاعت حنث

مرة أكثر بي كوموم سلسكام يدمي م كمال المشرسة خلافرا إيضا. أه مَى ع باينسِ سبُه. آپ دسيمه و مَام مِوْم شُخ تعنيرِ دريث مِنطق وظر فقرواص ويزوسكه المرية محرطم مديث اور فقدست آپ كويشست شَعْف تقا . وينى علوم كى تدريس كاشوق أب كواسى وقت موكيا تفاحب كب وہی ناخ بوکر ولن دالیں تشریف لاے سب سے پینے سند موات اللہ ك فري مبنى شروع كا في تى له ابتدارين آب سنه تعام طوم شرح كا ديسس دینامتروع کیا حبوقت موادی قاد مل سف آب ست جاید دلیعی ثر آب ست فرا کی تا بروم بر رزبسه کرم که دایه بیما آبر د ته تساری اداکرین ك بداب ف دوره عديث فروع كياجس مي بادمتفرق معامرم معرضت کے زواسے کھنے کم کا آنے نزن ہرنگے ۔ آپ نے ملم مدیث كهيره ابينة آپ كانتخل فورير وقت كرديا تما ا درحبب كر بصادت سنه ساخة ديا. دورة حديث يطعاسق سب . فاعل ولي كاسلدة اجيا تشف ك بديمي مادى را - آب ك ورسس مي برسال تعريبًا جاليس طالب بلم شرك برقعة عي ك قيام و طعام كا أسفًا م آب فردى فرات مقد اماديث ميرأب مماع سنة كادوره كراف ع اورس يبط شذى را مع كرات. دوران ديسسكى سيخفظور فولت. اقل عالم ودرا يُناتخين وإيدا مشار ربحث فواق بهرف تعارض اورسال كالألط ه استخراج فرو ترسكة بشكل مساكل كوآسان « درحام فهم ز بان بي تل فعطِله يق بِعالَ وتت الملبَّ سے اشتے ہے کنسٹ ہوما کے کوکوئی کا کا

⁴ مزيّاد بمن تذكره ، مشاتخ د يربنر ملا له ماشقالي . ذكوه البيّد حلّل الله

ئالى دۇسىنى بېچىلى ئىزىسى دۇق دىدالەدىسى ھېسكىنىدىر ئەس ئىغىنىڭ بېچىلى قولىد جەسەكە تىد ئولىقى جەشقەن ئىنت پىل بىز جەسىنى كەشقى دۇسىقەن مەسە 13 مېلىكىل مالكىل، دەرىسىنىڭ كەشقى دەسىقە بىگىرىي اكركى دەب مومۇم ئىزامىل د دىدارى ئىنت دومىت سەمجاسىقىق

ورم ميه المثل مدين الدامه ل فت كه عات باي فراسة .

ا المال وستند و الكليسة فرب بنى كرتبع ويت فل آب فراك ك المتكاري كونام صاحب كا فرب حديث مي الياده فن نظراً آب كوجيا مست القبادي آفاب له علم خام كالمرى كساته ساتة آب طلبا ك بالمن اورحاني اصعاع فراسة في مركات وسخات كترمي المن اورحاني المعالية فعل المحالية في فراسة في الله كورى ووالي ورسى دوماني مياديل كا معالية في من يكرآب ووراي ورسى دوماني مياديل كا مناوي في المنابي المحالية به وجري كراب كم ملة ورسى دوماني مياديل كا شري من بن عمري ومون كدي - به ۱۳۱۵ مروح كالمؤكل توري كالمؤكل توري كالمؤكل تعالى مديني كالمؤلك الموري كالمؤكل تعالى مديني كالقادي مديني كالمؤلك الموري كالمؤلك المؤلك الموري كالمؤلك المؤلك الموري كالمؤلك الموري كالمؤلك الموري كالمؤلك المؤلك المؤلك كالمؤلك المؤلك المؤ

حضرت كنكوش جشيت فتيهه

مردا الخانج ونیت بی است دورس انا فی تی فترآب کاختیمی فی قد اس می آب کی زندگی کا بسیشتر حندگزرا آب کی علی ارتم تمتیات پر مرد و در کے مطابع درشار گزشت اعتبار کیا ہے ۔ فقسک و دسال جن کوئل کسفیر مطاحر قامر دیشت تا آپ کے بیاں اشاد دں میں مل ہومات تھے

لى اخرضائي الافاصات اليرميد . ١٥ مناع مطبوّم ٨ ه ١٩ مكلي

الخفخا اشدادكا فخذمنك بوستعزيت الأوتيسف بهيينيذجز كا لتبعلافها يتناء آبيسكيمتنق حربت بمفاء ذيرشت معدحسب تخيري كافراه سبت كذاب سندابك مدى يبلج بمثره بالفتيانغ طلكي عاصت بين فلائنس أذاع تب كرفذ كسا ترخش وتعلن علاه رك بى دوق و خ ق سعد ال كرا فيام الفصف "ب برسه سند برا مساعد مخفر كلي والفاه مير عل والالأكرات عليه بنداد الرون بندآبيك فأودن كوات إم كي نوست ديجا طآعة موازا يجوع الرستسير مخردها سنه ایک مختب میں احتربکہ او بخرر بزد ایستیہ کہ مذمد الورشا و کثیری گا پفیسسبے کیوللاُکٹگر ٹی تغتر ٹی الرّن میں مة میرسٹ می اور وپخن ّرست تشكيم أرمون المسب التدسيسي آب كم مثن فرشف بس كرمي ف موقة بسنسيل كوفي فني كالكيدائخ العدم المع اوجمته للا المد الكرمنى ك في كال إده شت مي سبت صروري جزينه. مواذا كي إدد اشت كا يرعالم فتأكرا كلمدر سنت معذور بوسنب كمه جداك سندمون أيخست فرا یک فلان سندشای مین دیگر موادی صاحب ف موض کیا که وه شاف م منیں ہے آپ نے شام معواتی اور اس کے دونمٹ اوران وا میں جا كسك إي المن إس ما نب كرك فرا إكد وكيد المي طون كم صفى سك نیعی جانب دیجود دیجا وْمسّداس مُکرِمُرحْ دِصَا کله آب نیجومات اددسال مُرسِبِ حَنَى اُ تَدِينِ تَوْرِيْرا سَدَينِ الصَّعَمَ طلبْ سَعَابِ کی ذبانت قست اشتبلااه رککه کستخواج کامیم ا خازه جواسته -

وارالافيارس مولانا كي خدات

منانخ دوبند كي مجى جاحت بين ج كمال حزت كنوبى كوحاس ت

له محدثين مقدر فآونت والاصوم ويوبد ما

له عبيداللرسني. مسياسي تخريب سني ۱۹۵۰ والهور

مع ماشق البي. تذكرة الرسشيد، حملة دوم ماي

14r _____

لى اوركو على نسي جرّا البداري حنيت نا فرقري اورحنيت تُنلي ساالت سدج الحات تحريزها يكسف من حنيت محكمتي جن كوكد الثاعدت ويزكا حذبهمت ثقاءاس ليعاكب لتفحر لحسكع وابات وَرُا تَوْرِهِ وَإِن إِكْرِتَ مَنْ الْكُون فِي وَصِيعَ كُمُ مَنْ قَوَاجِ آمَام کے دنت میں کی فراکر ماے کوم ابات تومیز دست ، اک مال کوم اب حَدِّنْهِنَ مِستَ مِرهَامَتَا وَى وَاسْقِي كُومِي سَفَايِكَ يَرْسِهِبُ عدوالات حنيت كي معمت يرجي ، كلعديا ، أسوب عيم م ملا بُوں، چِنانچِیشِمِ بَدکردہ جُرابِ مِکور دِا بِمُل آپِ تمام جِلبات ا پیضہی فلم سعة تحريف المستقط والمانع من ويندك واما الفاركي ابتداري برا آب بی کے شریعہ اور وا ماہنوم کے فتووں کا وار و کدار آب ہی کے میر مَّا بَبِي كَيسِتْ وَإِنَّ كَأَكُرَى مُسَدِّي صِلْهِ وَمِ الْرَقِ وَكَلَّفَ وَلِيتَ

بجؤوفا ذى يستسيتيآب كالجثى احتادى مُسَالُ كلب نغير ولاستهي كصليب كالخال محكمين كفربنه كصليب شعائر نفواني یں وہ نوں چزیک شعائر مخفر جی ، لنانا وونوں مخفر ہوستے ، اس کے علاوہ خاری وزم ا در ۱۰ مات کامی ره عزه ایسید . مشافی مشیت سک بیسیط ادر كالمستبد بإعذ كاستنق ذابقهي كامتيت كم ماسط كالممتب بمت به اول شركب زيونا ياسية . ٤

الاستجد : عَدَّ شَلْحًا لَى دَمَّا وَمَيْرُ وَوَلَ يَجِدُ مِ وَيَهْمِ مِنْ مِنْ مِهِ الْحَكَوْلِلْ ل بسنيلع . دله كلم منب حيِّ معبِّزه و المان شاحت كلم ي ه يرشيليم. الأليخ مدًا مطبوّم ١٩٠٠ ومجبّا تي دبي

اكيصفنك الأداد أدفن الوثى فيخين لمحبتر في العربي سيوي المطاعرات

كاددوا سنة بوئ كارد طيقهي كالمكافئ بركيا كالمضيت جريماننا

بهرية بكائق ادركمي الامت حبرست تعندفنا ادر يميندي كمعرق

اويسلاون كفتحل فاستنعبركاتنا بحبد بعروش لما فتوا بهيء الدمواقي ومل

بعن فآددل سكنجاب بي أميسنة المقاتمة في تستين كل بي باكرام مي اس من الده أشاكير. مع ميب مثل المعالى المعادم كاستن مافظ بمست على شنى دوسس بعني مي المدسف فراي أمي كا وَ آبِسف استَطرِ اكِر مِس العِجَامَعَيْن فروا الرَّفِي الْسِين بحث دبسف بدخر وبستي كاز بس مال كام يسهدكم خد آوبت كلهم الشرخرب وروايات كمثيو احاديث بنهيم حلى المطوعي الم ونيزاقال المعت صامح سعديد امرظا برعمكي سف كوا مختب المنظافة والحرام مالمالغيب نيربي اورز برقكر تشرصية نكت جي بي يسرك كاحت و نكن مري خنا بكرث ترفركسته له العلق حب آب سعيم ينك تادي كم يستنق موال كيكي فراكب فينسيل سعد بس كاجلب تحرير فرا ايك بخفيلة بيركر " حزت عرض كه ببسي دم لا مشكر في قي که " اقتددابادی بسدی الی پجیمردهایی دملی " سفیمی کا امرفزایی ۱ ق بمتناء مليمسنق وسنت معندالا شديالبديني اسكامل أتست يدر المنتشف وزم فرويه منرواليه اس وت كي كرسب كننك يد ومتري در لا فترسه الكان مكافئ التاكيمها ال راحي رکیا دینت رسوال مترسمور بسيرمل كيا ا فونيب عبسكانشتن كالأن بي مبدؤونسية كانبي

اخره عبدا ورمتعد ار یک وجدیست نع بریکاسید اسم سألى فعت ركس مر ايانيت اود احما واستعامتي مختهد کے سانڈنسائل موجاد ہیں۔ مثاق صلیب اور زناد سکے بیننے کے متعلق كهسبَد . كالحليه السلام من تشب بعقوم طهو مشهم لِلْماييُّ وخ و المينالبت بهتراد راد السب مرتضيعي ميرسه ردزي ادرجن ك

ا استدام . فا إى شدر سال ۱۲ منز وَاَنْ عَلَى لاجي

من المنظم المنظ

ده من من المنظم المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المن المنظم المن المنظم المن المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المنظم المن المنظم المنظ

جهمد با نیسکات ترجه نوی درافت کیگا و آب سه اس که دمناصه بی بیشت باسه است با مقون اید فرتین بیم و آنید نوید نواد جهمد بی دمنی باد به مقرر فردست بی که ج مع صغیر می سه که که فرخش بیری با دا ماک لی بی در میزا دای دا کامت سک بیشت کی تربی کادم و مت اس که قت کاب بی در میشا دا کامت سک بیشت کی تربی کادم و مت اس که قت کاب بی میشد بی ای کرفت می می در میشا در میشا در میشا کار می کار می کار می ای در میشا کار می کار م

> له برخیلیم ادان المه مده مبرد کسین مزازر دیبند ای برخیلیمد. دداللنیای منظ شک نیک فیل برخیدید ته برخیلیمد. ومقلمات مانید مثل مبیر و آلها کملیمی ای محلیب، مادامترم دیبندمنزا الجیرا قال ۱۹۹۵ دیوبند

منست كمثى كمغراق منشد يرقي انعوى

م عادًا الشهدة فاحتل فهم والعظال مها الكسك الكسلي المسلي المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المن المنار والمن معلى المناس المن

ركفابهات كمحمن سعلكات بمنكثة بي إيني وّا بدوي كمس

نن رِكن المانس، وعل يه باككتب الله يعين آيات وصفاح بي

ا در معن مح ا در شنار بیر ایکول آخری تم کومنا و شاب سعد تعبیر سداید

أول كيشي جرسع الشرقا لأسكعم كى دسعت برترمي إلى جاست بير

م كهة بي كريدا خرف والديم ادرس كالل ووري أيت ، الخوسة يست

م داد ل سب . دون سب د کیلی کی سنیت اورسکا مصداق مند میلی

مكن كايت يس يست مُوادقت به بي المحافظ سعاس الرحكى

كرمان ذوائة بي كرسي الرواجهيت بي سنصبته . تحرد في لمينة بي كر

اس برانی حرج سبنے کو انصار ا درصاح بی صفا ا درمردمسک درصیان سُعی

فسنوجان دلياوللون تهاكي تغيركسة فرسقاس مشب

آيات تشاببات و تنسي رجي كي اله

م فاسف ان وگرں کے او اِس کا جاب مرکعة بي ک فرآن مي الی آبات بی ،جی سکمسی واضح نیں بغنیل سے دیا۔ ترذی کی ایک میث ته كى تشريح فواست بمست ايست دفواست بي كاسى من من سف يدهى كياسك ككآب الشرامي كلام يشتل وجسك كوبى خاص من والخ سيس حبستے ترمناخری سنے ان آیات کی کھی آ دیات کی بین مین اس سے بقیل او حى خالى سي كلمت وسي كيم سيك يدر وبها وركاث مشريل اسسع من سنير كيكيا اور ان او باستعمير كامثرا، ترعيد كي مطاعبت پر حلكيا بست وميروه آيت متشارنين رديك، كجرة ومحات برجائي كى جیسے دجرانشر. پرامشر اوراگریفقیات میچی یی تا دیلست مبدی برق ، آثاث بى مْنَا بِنِين رِين كِي بِنَ اينَا وَوَأَتُمْ وَجِاللَّهُ إِينَ مُعَالِمُ وَجِبَعُ وَهِبَ بس قاس دمّت بدآیت مشهرات پس برگی ترجیس است ایک بى آيت ايك اوليست من بهات سے خارج ہے ، حب كر و اسينے فابرمنی کے جمت بارے خشارہ ، کین ہاری اس تقریبے پیشب برسخا ب كا طرتعك ندابى كآب ع زي عروايس ي كا سدّاياست محكات من المرتب واخرقشابهات قرار تنسيم سعه يد كابرم المنه كر مَّنا بهاستكى عنيت سيم عيم مند بهوركَّه ، م بكة بي كآيت موسف اس بات برواوات كرتى سيك وخشاسات محكات سيك مفاريس ربى بات

له ترمضیلیمد . کوکسیالدی ۱۶ مسانا مطبوط ۱۳۵۴ حسان فرگر که حمیمودة کالمیکشت طاروة مشیقا ۱۴ - و ترفزی ۲۵ م^{یلا} ویل شخد برمضید احد : کوکسیس افتری شخار مسد ۱۹۲۵ میلاد .

بعد وجافتر یافترا ورآگرینقدات بی بی کا دیاست جدی برن آقه کسنی برن کی بین اینا نوانم و به بین برن کی بین اینا توانم و به بین برن کی در این برن برن کی بین اینا توانم و به بین برن کی و بین برن کی بین اینا توانم و به بین برن کی و برن کی برن کی و برن کی برن کی و برن کی برن کی برن کی و برن کی برن کی و برن کی بر

الله ماشق اللي تذكرة الرسطيد معتلة ل مدها

نه مدیث پسه : حجائث بتل توانش فامنددیم خا– الجمینی ترذی. ۲ مکاا .مطرُور بی.

_____ Y44

الكويك كما يده ومالا والشرايان مياكم - كالشراع يرهدن _ بدافل اخذ مزاوكر اعاصفتام التأل ديسيد . جنافي فول بركد ساميعين اس بات كوات المعسد كرافيد اليميس مُسبَهُ كِيْهُوا 400 المُعْلِمُ لِمَامِهِ الربِيهِ أَدْمِسُوا فَالْمِسْلِينَ فِي الْمُعْلِمُ فَالْمُ سيماك ا

مولفاستصابک معاصب سنے دریافت کی گڑھزیت اگر ڈکنز شب كر زيونيك قرود وي من كسف مي فتى فحاسب ط كالمكيني فرزا جاب مي فره و و كينون مي الذي المالي الن وحفيد لي اوان ويكر اد اما وشخشاً ب

مولاً مُكُومِي كَيْرِيْ مِنْ مِنْ الْمُلِي

موانا مديف كمنقن فم يرمال دار الرومل فراقسة. كبرها لمبها كم كي كم مين آسالي سعة العبات. ترخى كى اكيد الي صديف الع كعبد في فنك ا وفيمست العنوة مِن وبي عبدى تشريح يُل وَلِيْ عَبِيرَ لغانى نشكب س بست پرنس نمیر کرمیمیل پراس کی قرآست خود بناند مؤری سند، بكريام سندكروه فى نشد قرآت كرسد . ياس كادكيل جيد كمعدث م آبسهكرس والممفراة الام وفراة . للذا اس روايست عداس آميت كاعيم إلجل نسي براء الشرتعالى كا ارست وسف كر وا وا قرئ القرآق فاستعوال وانعتوا معلى ترحوى : اس ك بعداس مدسيث

له مشیام ککیلدی . ۲۵ سر ۱۸۹ - ۱۹۰

كرسق بتوست فرواحق بي كراس ستصعوم بزاكر بردوسنوة خدا كاخيرا در

رثول احذمتي التدمعية وتم تمجدكوم بيثير منزؤا بالصفيق كبيءا عصومت مس

وماكان المتركيينيح ايابحردأ

اء حمد ابی میسس کال ۱۰۰

شفعذ فسستطعلمة بيئ وبراحدى كهس المرح تشري فرطبت بي كصوة سعدداه يبال فانخسب متهاست كربكاه سذكرمب ينمل لتركث فاتحر بصلاة كالطلاق وإبارة فاتحرفا وسك خرافض ميلكل فرصنه اوراما ز سكه ادكان عيده على كن تعمري ايس مرحا تحد دير العداس كي ما رائيس ومرسك سه كوشاي الم يُركن كى يدد البث الان منسد كسيد وارد بتونى بروتبوات ك بْهِلِمِهِ كَانْ كَمِنْ كَمَنْدَى سَكَسِيهِ وَأَسْسَسِ. فارْت الدِيهِ كَاسَبَهُ دَ مشتن قدى الساى ديوا دراكة إسيت وتست كرومل كفال كوفوك لي خشسکسقیں دقمیاں ہی ام کی قرآت مفتدی کی قرآست بثریی ہ

آب سعه مولوی ا بواله بات سده در اخت کیا کرهنرت صدق متر كذب بطن طال داكوريت ، اوكاكال كاكيامطلب ، اودكذب كيا مُلِوسنِهِ ۽ حصريت كُفُويِّى سند وڙه ياكه كسستوں ۾ بري برد، توبغاب مص كادناده برا تفاكروافي مي يجسب تدريستي تداي كرب ب رش ل منترسف كذب مست تعبيركياييد ، كيزى خابرادر وطن مي تى احد بى كا عم "كنتيج كالايمل ته وحادميت علمي سيفني سأل واشبادفن كسقسة ترذي كما كيد حديث من جه مي مد قذف كام تنست ١٠ س سك متغق فواسق بي كرس سعاماتهم واكر اگرنتي صرسه دين موك برست لگانی چیںسے وُہ بڑی تھا وُ اکک پرحدقذفت جا ری شیر کی ہ سے گئے ہے مفتكؤة تروين كي اكب حديث سعة تعبدا ورترا ويح كو شائد أبت

ته ماشنابل. تكلاادرسفيد. حتالق ثنا

تع صريف يسنيد : عن إلى مردة ي ... الا الي يوك قال بذا وزخى ع و ملا) می دستیام ککبادری . ع و ما

اله وسفيام . كوكسالدي ع و ميا عى حززالهمل. تذكومت تخ ديبندمكاا

عه كال كلت يا إلى برره أكون درا - الم انخ و ترذى . ١٠ مالنا

فرانی اکرکون شخس آکمرا برا و معنامَدْ نین مثلاً ابن میکسس فاده کشف آپ کے پیچے جاکونے بڑے نے بجلاف آراد سی کے آس کوچندار ترامی کریس جرجاعت کر کے اداکیا ہے

اس مدیث سد آب نے یک شداخذ کیا کہ ناز تعبیدہ گات ہی پڑھنا درست ہے ہوب کہ تراہ ہی اج حت پڑھنام فرائ ہے گی مدیث الد فل سیننا نے کاب سے آبیت یک سعد احذ فرایا کہ اس سے دہ مراد سے ،جرخاطت کا رہر ہے

آبستاً می کف کمتن آپ نے فروی کہ آبستیں کنا حدیث سے نابت ہے ، متدرک بین حاکم نے بسنادمی رویا کیاسے کا حق آل ابن جواطا نامتی الترملیدوس فلا بن خوالسنا ترمیم والا العنایی ، قال آیی وضعن مرت اس حدیث سے صورت کا خفیہ آلمین کنا تا بت برگیا ، بعداس کے آنکارکرنا محق تعتب ہے ۔ اس باب میں اور بی دوایات ہیں ، برکی کو کشنبا و نہرنا جا ہے تھے۔

مولانا تمسنگرائی کی فست می فی انظری

مولانا کوجی طرح قرآن د مدیث می مدادت مال ای اس الموری آب فرز کے بی دہر سے اکی کمبلی کا ح میں میسستدیم شیں کوگیا کہ وُہ کونی ورت ب کہ کوئی ورت کبی اجنی بچ کو دُمدہ بلات اور دُوسری مردت امین اس کی موکن اسٹ شوہر رہ پیشر کے لیے حرام ہوجست اس سال برتمام حضرات حیال سکے کہ دیکھیں مواف کیا جا ب وسیت ہیں ؟ آپ نے با کم تحف فرایا کہ ایک نے اسٹے صغیری خاو فرک دُود و میا

له ماش ابلی. تذکرة الشند مستال مثنا مه مثلا

مچرکی تشهرست نای کرلیا. اب ایس که سی ای این که کو دُدد چست و تدمری حست بین بهته کو دُدده چست طابی این مهود از برخوم بسیاست کی ند

۵ کیے کے _{اس مست}لے متنق کرنڈ مق سے شکاد کیا ہما ، جانور ، د با ذیج مرجد ہے ، حال سے۔

حب آب سه اسک منتی دریا خت کیاگیا قرآب نه ایست ا فراوک وگول کواس کی علمت کا اس وج سے سند بری آ کو خست بری لوانی بانند کو قاطع نخلسید ا در اسی بنا پر بند دق کی گوئی کوئی گار قداد وست ای مجرک معبن ملا سف مقت کا فتر شد دست دیسید. ما تککید نفلسینه س موانا کل کمالی صاحب سعد بم سف اس کودریا فیت کیا تفا قرف و یک دائی پرفتان فکاری سائیم بری باست کا بی با نیز بم سف الیابی کی ، گوئی با میگی با در دو فی کوئی نیس سف امری کا در دو فی کوئی نیس سف امریک

له نرشیام المای این مط

نه برشیامد . فادئی برشید مده ا معبُوات کاکاری د

رن دكيبست. بشكل كالكامطليني ا

تعیقی کمتی مبه به سه مداخت کوایک وجهای است می افت کوایک وجهای از می از می است می اوث د دود که از می اوث د دود ک از مرابعی در فران سنده برست به دو بر قروی کان کی کانچه در و آمال ا در دارای الاکمانست کنم و تعرف نه د

وَمَنْ يِكِ مَعَنِيفَ كُلُوْنَ الْهِنْ يِهِ فَي مِنْ يَعِينَ عَلَيْهِ الْمَرْضَ لَكِ الاست كامسرُ عن عَلَا

مولاناك سياس عدت

موارث ليكر ستوي وتوكيا وتن

به ماشنایلی اینکوادر شیده ۱۳۰۱ . نه دسشیلی و فالی کیشیدید هی است ترمیلی در پیش ژده ل هیم معبوره ۱۹ ایبرر سی میمینی ملا بگذشناد می جدم صاح ۲۰۱۰ ۵ معبر و ۱۹۷۳ دبل

فوهی انگریجی خالان درمقالان واتی کاری از دی کرد در بریم مطابع مردان وا درمقالان مردان وا درمقالان مردان وا درمقا برگرست شده به برکرم میلاری میسانیت باشد بین کانتی اس آن بریست داشد به برگرست می بایست به برگرست ای بایست به برگرست ای بایست که برایست بین کانتی اس سند که برایست بین کانتی اس سند که ایست که بنده دست ای بایست دارست درست برای کانت بایست درست برایست درست برایست درست برایست درست درست برایست درست برایست درست برایست درست برایست برایست درست برایست ب

ال کے معامد ریکاسے سفیمی اپنی داد و و ایک خط ۱۱ اکتر بر ۱۹۳۹ کر کشا تقاجی چی جندی قرم کویسائی باسنے کے مشتق فی تحریر کیا شاکد اگرمیسے تعین خشوسے پر فیڈی طرح ممل کیا گیا، قریمی میست بیتی سفے کر زیادہ سعے زیادہ ۲۰سال جد بشکان میں ایک بمی ثبت رسست مین خرصائی درسے کا س

اعوز سے مساوں ک رکج ہی کست درمیا ہی با سے کے ہوئے کہ ہوتا ہے ہوجا ہے ہوجا ہے ہوجا ہے ہوجا ہے ہوجا ہے ہوجا ہے ہ ہولوج کے بخام اصف جم کو دیا ہے کہ دوسکے کہ استانی ہوجا ہے ہی انہاں کا کا اس جندہ سستانی ہوجائے گئے انہاں مستقل ہوئے ایشا واجا ہے کہ مذاکہ توسعہ دوس انگریزی ہذا درسستانی بیکونست کر ہے ۔ تا

انگوز نے ایر گئی حرکات کمیٹجی کی دبسے سلاوں کے مذات جرائع بڑھت احد انگویز کے معالات تعزیت بیسیلی شروع برگن ان کا ک، وور

ے ۔ چھیاں اطاعی ۔ حبد اسٹ میٹومہ نام 19 د دلی تہ مجالہ اخیار کیمسستان مدخہ ہاراگست ۱۹۹۰ د کالم ۱ میں عبر سے چھیاں رسٹ دارائی جدم سٹاناہ

جنگانی ی میصند

مجا بدین کے جلے

مجادی سندسسس به مو بن نیروی مرکی با گیزوی به کیدوی به می کیا. مودن داشن بنی سند توریک به به کارتنان سعید فرج ساد که دولت کارتر در سعی کیاندی طون مداست ساز برد سعد کی اطلاح می قرص چندرفنا - حلآور ترست المال می قرص چندرفنا - حلآور ترست المال می المال ساب و شد ایا تا

دُورُولد ۱۹۱۰ مرد ۱۹۱۰ دکوسٹ بی پرکیا گیا جی بر موان کھنگانی نے ما عزد ۱۹ نی سے کام یا ۱۰ دفع حال کی مراہ احد کی اعراق فواست جی کوفراکی کر قب نامذ سارنورسے سٹ ای کیمیا گیاست اعدا کیسے جلی الذین سے ، مات کریہاں سے گزشت کی۔ اس خبرے وگوں می آخر می تحقیق کھنگا

له منظومن سوائح قای . 18 متلاد ۱۲۰ مطرف ۱۳۵۳ حدید بند ند تناکی مقور مقالعبد مشکا

ته ماشق الني. تذكرة الرسيفيد مين

مولانا کی امریکی ششور بندی سعت آب کی فارست اور مؤی حریر پر مدارت کا غزازه چر آسب رحزت ما فلاضا مریکست و بی تعقبان بردا اور بام شباست فرش فزه یا اس علی می چری کا بیست می نیستسان بردا اور معان حرب کال فی بوسف کی وجست می چرین سک مید آشده جا و جاریکا بانکی چرگیا اس میلی برهرکی سسد در چگی جه وشال کے بعد انگرندن سف منا وجون رحد کر کست می مردا و در جاد کردا و ادر گرون کواک نگا کرخاک

سرنگسشس آذنگسشس

ن خطره و المين مى الم تكفري سن معرب وجي صاحب كي دادت المستحرب وجي صاحب كي دادت المستحرب وجي صاحب كي دادت المستحرب والمعالي والمعالية المستحرب والمستحرب والمستحرب والمستحرب والمستحرب والمستحرب والمستحرب المستحرب المستحر

دور واق محطیب میود را مدم دوب کی تمین کے معلق میں معلق آب دور سے وائد ہے بھلا رصہ نت جو ۱ بزاری تین المور سے دائنور کر دی کہ یمینو گئوں کے المور سے دائنور کر دی کہ یمینو گئوں کے المور سے دائنور کر دی کہ یمینو گئوں کے المور سے دائنور کر دی کہ یمینو گئوں کے المور سے دائنور کر دی کہ یمینو گئوں کے المور سے دیا

تمرة التربية 0 نظارة النعاب -- سے در --رشمی والی مرکزیت

حيات عناى عيره بلوع كاجند اوراق برده نيسرا ذا للحس غيرى واكت تلمت

جو مالم بعل . روش مرحم من استروت ومعزوت که اجرب کرد. مزیر بال یک ان میں جہا و کی سبرف اور مجام بن کے نعش قدم برسط واللہ وہ جذبات بول کوجب اسلام ان کو جاهد والی سیل الله واللہ کی داویں جہا وسک میں کو طرحہ برجا و کا خود جند کرک جہا دکی وقت وے قوہ مرجم به بحرمیدایی جہا و میں سبت ال اُرزی اور جندیوں سے سب جمک کا دوایں ۔

> سبخوکهٔ چاآتشین دد برمش مثل سبه موت ناست دب ام آبی

ا رادا ن بنست . **گاوائل لا** مندسسرسیف جای چوکردهگیا تما میکی فق وسياب إلى ماحب رئيس الا وفي كامساق ست اس كا دواره اب ارك السمدية بندست أكان وقاء بساران دائي من الرشرمي وب ع ورا والمال در من المراق ر اذل مودی احرادتی صاحب دارا عوم دیبد سک تعیرانید فاصل رازان فراد آباد میں موا**فا محرقا مرصا حسب بانی** وارا معکم مک کام پر رى بديل فاعم اصرفهك الم ست مدسره في بارى برا اجس سك صدو درستودزان حعزت قام إعؤم كك فككره مرونا احرحن صاحب المهابي ويتم م التحري بحيب برست . والأصيم ويبندك بي ويكسا ويمي تحسنوس و سرواد العين قام مق عبر سكم منه مودي تح توصد واس ورا تعلیم کا نتنی قدم روم ونا سعادت على صاحب هنية ساري رسال محرم ٠٠٠٠ حري دارا مؤم ويبنسه عرف و اه سك بدعد قامني ي ايك ل درست کی سب در کھی ، موادی کا دست علی المیشری کو تیو را سی سبا رِ رَسُ رَكَمًا ، مُولِلُا سعادت في بغِرِيْحُ اه درسيت كي ندا ت انجام شيئة وسيد و بيرموادا احداثی صاحب محدث عمق مجا دی ۱۰ داشا و قاسم اعلوم ك ساونت كى الصبك تي اه مبدشوال ١٥٩٥ ميرمولانا مخرمظر حصب مد مدر بی کراست. ۱۳۱۶ میم دا اخیل احدصاحب محتث شای ادوا وو منظا بإنعام مي تشريعين ساست

الغرص وادا منزم و بدكی دیما دیمی کن مادس وبرتراس کی شاخ کے دربر می شنت اور کی خود ممآد - میر منت منوب میں بیمارس بھیلت جنسگ اور آج باکستان سفنے کی بدخت میں دیندگی برکت سے ماہجا پاکستان مقام ہیں .

الغرض ایک طرف قردادا صفیم دیربند بند درستهای می دیگذر طار اویکرففظ رپیداکرد و مقا اور دو دری طرف ان علا اور ففنلاست ویژن سک اندر حرست اور آزادی بهندسک شفط اندری اندر مجرع کار و مقا به حرست

سَدُنتَظَعَ مِن وَکُ عَلَ مِن وَهِ فَوَاتَ وَسَدُ سَيْدَ مِن مَ اَکَ رَبِ عَنْ اور الاستَشْفَقُ وَأَرُول سَدُنا أَرَال سَدُنِين فِي مَا عَرْبَ مَا عَرْبَ مِن وَالْعَرْبَ مِن وَالْفَقِيرَ عَلَي يرمون الخذفام ساسب سنت ويك ساروال او شاكر دول او شاكر دول سَدَ الوق بشرف المرق مُستَقَل برُّست و فاص مو يرموان المحرّومين البيروال وفيروسك بين مراكم مِن يرموان المحرّومين البيروال وفيروسك بين مراكم ويرموان المحرّومين البيروال وفيروسك بين مراكم في من ما والله المحرّومين البيروال المراجم في المراكم والمنظمة المرتبة المستسكسينون المراجم في المراكم المستنال المراجم في المراكم المراكم المراكم في المراكم ال

الجمن مرقرالترسب

> طلباً نے دی تی ان کے ناح امی حسب اوی جیں ۔ ا شنح الدرم والا محروص ویندی اسٹرٹ

م. موانا احتصن صاحب امروبوی

». موها فخوانم بصاحب محكم بي

م. مولانا وإلى صاحب بركانش

مروی مجد فامنی صاحب ساکن عیست

١٠ مولوي مرجيها دق صاحب مدراسي

، مولوي عباهست ورصاحب وليسندي

موادی فسنستج عمر صاحب تحاوی

و. مولانا عبالشرصاحب البيثري

: موالفائق مراد صاحب ساكن إكبين

ا مری - باشهاسب کرالیاری

١١. 💎 مرها عبيعلى ساحب عبد مترفيدى منبع ميرثو

۱۲ مراوی بهال حدساحب دیوبندی

ب، روى عبدا مدصاحب ساكن بنال آداد

ه موادی میدانعلید صاحب میبیوری ومنع مجنور)

١١ مروي محراساني صاحب الجيشوي

١٠ مولانا عبلاب ل صاحب يميني

۱۰ مولانا کونزیمی صاحب نگینری

۱۹. مولانا كراست الترصاحب دجوى

(رود سرتر الانعباد مراد آباد ا در و البران رسندی)

یسب امنوست دوبند سالان چنده آداکرست زسبت الد دایم مرد دوبندگ دوبند کا در سنط بط کیک دوبند کا داشت میں زگرم مید ، میلی پیدوس طرح بی جا آن اسیف بط کا ماست می رئرگرم مید ، میلی پیدوس مرب کا مساور آیا اور مناص مسب کا مساور کا کوشن سست فرق التربیت سف جمیز الانعباد کا رئیس دها دا - دها دا -

دمعنان ١٣٢٠م ميم بعية الانصار كأآخاز

صنرے شیخ البند دامالعلم دیربندے سب چیل طالب بلے ۔

۱۸۱۱ دیں امنول نے دارالعلام دیربندے میں بعدی گزالگائی اورفت الحسانی

کا اسخان دیا ، ۱۲۸۵ دیں باید مسئوۃ اورمقافات وفیر میں شرکیب بڑسے۔

۱۸۱۱ دیں جماح سست اور معنی دیج کتب صنرت مرفا محمدہ میں میں سامب میں میں سامب کی دفات ہے ، ۱۲۹۰ دیں دست ربندی بھری کہ موال میں دست ربندی بھری کہ موال میں دست ربندی بھری کہ موال میں دست ربندی بھری موال میں دست ربندی بھری موال مولی موال میں دست ربندی بھری کو موات کے مددین کی دفات کے بعد دین موال موات کے بعد دین موات کے بعد دین کا موات کے بعد دین کین کا موات کے بعد دین کین کا موات کے بعد دین کے بعد دین کے بعد دین کا موات کے بعد دین کے بع

ادروقا سال درسه معلى المنت ال

دربست و زاوندا رواداً و رتسبد مرها ميداندري و رسيد مرها ميداندري و مرسيد مرها ميداندري و مرسيد مرها ميداندري و مرسيد مرها ميداندري و مرسيد مرها ميداندي و المراكا في المرسيد و المراكا في المرسيد و المراكد ا

مِياً بِهِ اللهِ مِلْكُ وَيَا اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ

شهرب عام أوربقك دوام

معادت مذربتانیوکی جندُخست کی جُنگ و دل کی آشول که ک عرج دکادتی چی کرا ال بعیریت سکسلی سب کچر ال می نعوا میاست. مقد عمالی و جدوللسبط می بی طلب ا در دیون می شهرت حامق کرسته بسیست

جعیّدالانعبار ۲۰، رمعنان ۱۳۲۰ ه

ا سائح کی کلیل کا بین منواه دتاری خاک مولانا مبدا شرصاحب سندی مرتزالانسار مرادآباد ک جلسه ۱۱/۱۱/۱۰ رابدل ۱۹۱۱ کی دورت مین اس طرح بیسیش کرت مین

م خست است استخم سک نما ہات مرسد اور دیوتمسیلم میخنگای درسد میں سعد ایک بڑی جا حت سک نہی مین خورکد زسید سکتے ، گران سک اظہارکی فریت بتایخ منتق تکھتے ہیں ا

• ادانسوم دوبندی ایک ایس حرکت پیمایش آیاجی مشترزد اسفاشی سکگردیی بوسف نرقی بوستان یجمید اوضار کی ابتدکسیند ، بو ، بودرسنای ، ۱۳۱۰ معابق ۱۳ در کوئر ، ۱ ۱ (ا کو میسد ماید بیمانشدیش فی

النظام المراقة والانفاد المناهمة والمناهمة المن المناهمة المن المراقة والمناهمة المن المراقة المن المراقة والمناهمة المن المن المن المراقة والمن والمناهمة المن المراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمن والمناهمة والمن والمناهمة والمن والمناهمة والمن والمناهمة والمن والمناهمة والمناهمة والمن المناهمة والمناهمة والمناهم

11. درمننان البارك ١٩٦٥ بدوشا آنی جبلسستاذ العلمأ حويت موانأ تحروحن صاحب فأطلأاتعالي سأوير كار و افرون عرور باستعلى و الى حالت كى طرفت نبيرافيكان مدركمنوم كرسف كى حزودت باين وانى دمعنان كاستا ميدي شب مغذى كوحفرت موها خالكالعالى اورمروكيست بحبيرعف اسمحبس كانعتأ کی احازت دی ا در روزیها رشنبه ۲۰، پیمشان ب^{وت} هبيع بعيدادست وأب موالأأمحروص صاحبكسير افساحي مبديرًا .حبر مي قديم طلب درسركي اكتيم ل تعداه شال بركي . اوَل قادى عا فعالمحرالميب سلما ابن لا أ حافظ احرصاحب سفيشورك صعت كى نوش كانى ست کاوٹ کی اس کے بعد بدوسے ایے مرتی علی مرسم عالميه وليربند سكرحتوق اورا فعفاه محبس كى صرودت ويخقر تقرر كى بنده ايئ تقريحي كريكا تواشا والعلار حزت مولاأ مطلم سله اس كى الديس أكي عمل تغرير فراستے بٹوستے مجبس کی صرودست طاہرفرائی اوریعی فرا یک اب مرورتی این بیش آرجی جی جن کی دید سے ایساکٹاناگزیر کھیا ہے ، اس درمیان میں حباب موالما حافظا حرصا حبيعهم ديرسسر دابن حفزت موالمأ المخرقاسم صلحب دحمة استرطيرا ودموانا موادى حبيث ادِّمِن صاحب دواه بشم سفيمي تعرري فرأب ادر مول محت ك بعرهب ك انعقادى مرورت إنعار ملتقطيم كأمئ ادرمبس كاأم الخافصات تجيزتها

شُوَال ۱۳۲۰ حسک احدام میں موانا مستندھی جینیۃ الانصار کے آفاد کے ۱۹۵۸ء

پلی جائی رہ ، شما نوں کی رہ کا حام و معادعت کی حنا کلست و اشاحیت کے دسائل پڑتو کا اور ما پسٹ مساجد کی اصوح و حما رہت پخصر منا بحث و مثراً ہو۔ وی ، ال تجود نہ چول کرنیا جمہ کیا جاستے ، مرترا الاضار کے نام سے مورم ہوگا " در بیسٹ مرترا الاضار سڑا) کی درسے کے مادا صفور میں ایک خاص مرترا الاضار سڑا)

اور ایک مجلس فاص بونساب اورنگام دید. اور طرز تبدیم که بات پی خزد فوکر سه جمیت او نساد که در تاریخ کرد جمیت او نساد که در تاریخ کرد کرد جمیت او نساد صاحب بروفا موری مرتفظ حن صاحب بروفا ما دی مرتفظ حن صاحب بروفا موری تیزاند شاه صاحب مرتبری موفا موری تیزاند شاه صاحب مرتبری موفا موری تیزاند شاه موری کنایت امتر صاحب ما در بروفا اصغر حدین صاحب دی بروفا موری شام بایشری، موفا اصغر حدین صاحب دی بدی ، مرفا موری شنبی مرفا اصغر دی بندی ، مرفا موری شنبی مرفا اصغر دی بندی ، مرفا موری شنبی مرفا در بروندی ، مرفا موری شنبی مرفا در بروندی ، مرفا موری شنبی مرفا در بروندی ، مرفا مرفی الانسان ، میرا شرفا مرفی الانسان ، میرا شرفا مرفی الانسان ، میرا شرفا می میرا الانسان ، میرا شرفا میرا شرفا میرا شرفا میرا الانسان ، میرا شرفا میرا الانسان ، میرا شرفا میرا ش

(بچسٹ مصف)

مية الانعاري مخرت منانى شاندار خدات .

المة الأص مدي الرمنا المتوافزة والمقافزة الموافزة المواف

ال است گرای کی فہرت میں جراس شیک میں شرکب بھرت ہو تا است کو کا مست کردکہ یعم بست ہو ہے ہو تا است کو کہ میں شرکب بھرت ہو ہو است کردکہ یعم بست ۱۱ بخرم کے کہ در برج اللّٰ نال ۱۲۰۰ ہو کو بحرط برج اللّٰ نال ۱۲۰۰ ہو کو بحرط برج اللّٰ نال ۱۲۰۰ ہو کو بحرط برج اللّٰ میں اندین صاحب قامتی دیاست بحریال ؟ حاجی سعید صاحب آئی تی فراب الدیرکولا ، مربر سن حزات اور وست مربئی حاجی سعید صاحب آئی تی فراب الدیرکولا ، مربر سن حزات اور وست مربئی ہوئے واللہ طلب شائل بھرت ، اس دو زموانا متنا فری رحم اللّٰہ علیہ سن جن میں دو یورٹ کا گیا ہے ، فرر فرال اور بری و اللّٰہ میں میں ہے ہیں دو یورٹ کا گیا ہے ، فرر فرال اور بری و اللّٰہ میں ہے ہیں۔

یم حزبت یمکانی کویخم افاست موانا انٹرنسانی صاحب سفہ خاص فرازش سے شرف بخشاء موانا جُہدا شام سامسب شکتے ہیں ا

و حزرت موانا اغرف على صحب سف حزت موانا دعمة قام صحب، مرقع مى تصانیت كی طرف ترقد واست برفت موان موجب سف حرف ترقد واست برفت موان متر موان مور منظر حن صحب سے فران و موری شبر اول درست فرقی دی موری شبر اول درست فرقی دی موری شبر اول درست فرقی در موان مرقد موری شبر است ایک خاص ای و دول و ایس امر کا اعلان فران ی اس فررافزان کا اعلان فران :

اس کے بعد حزت معلائی علی دموان کی اعلان فران :

اس کے بعد حزت معلائی علی دموان کی اعلان فران :

اس کے بعد حزت معلائی علی دموان کی اشرف علی اس فررافزان کا اعلان فران :

شخالبند) مرفی مسلم سف اجازت کے دموان اغرف علی اس ماحب مرفین مسلم سف می دروی شروی شیر امران علی اس ماحد بریک دروی شیر امران کا دروی شیر امران علی اس ماحد بریک دروی شیر امران کا دروی شیر امران کا دروی شیر امران کا دروی کا د

ويوبندمي مر

سليه ايک كا درالكام متورادر انشا پردازگی فرگورستانی اعد و الهددون باقل می فیدی مهامت د مکت ست .

ثعبه كالتعليم كاافتتاح

بدازان دار دیشت ۱۹۲۰ مرکو در تینیکی کا اختیاع بود آب حزت منانی داراً اسلام کے روفیر کی میٹیت سے دیوبند میں پیچود بین اسی بی آب سف شرکت کی مجاس کی مرب شاخر در ترب کی روف احمد بدا الله صحب دیور مشامیر تکھنے ہیں :

> مه ۱۵، دیند ۱۳۲۸ حک مام عصد می در ترخیل کافتتی براجی کی دودادم داختیار مدصاصب متانی مقد جمیر الانعماد کی کمتی بُدن دستا کی جاتی سبک : (ملیب مسلا)

هیله فیدی فیری در ترکیل کی دید المصرت می فی کور کی جوتی موار الانصار مراد آباد کی رو تعادی وسن - نید اجس می اس کاسس کانصاب این خداد ریمی که اس درج سک طلب کسفید اوب ، این افغیر گلام وفو عشم کی مستندگ بور کا مطالعه ، اُردُ و هر فی ترجیر کی معادت اور مناظره یا ترکیس فیونو کیشن که نا داجیات می سعد فرار دیا گیا سنید : این هیگ کسک بعد ۱۲ د نیفسه کیشن که نا داجیات می معتد فرار دیا گیا سنید : این هیگ کسک بعد ۲۵ د نیفسه

موترالانصادم أوآباد مدرور برايل ١٩٠١ملاق ١٢٠١م

مروناخانی داران می فرائغی دریس کے ساتھ کیجی میں آپ کی کی گفتے مخف کلاس سک بلیما سے تقریم جمیۃ الانساد کے کاموں میں ہی مرکزی سے حصر سال زسید سکتے جموا ، حلی ، ذہبی ، بقری وٹی اور وطئ تمام ہی خدمات انجام شدے زسید سکتے ، کا آنکرا لانساد سکے ماتحت میشال میں کہی خاص تہریں جلوں کا کیا جانا ہی مقاصد میں آتا تھا ، اس بید شمال ۱۳۲۸ ہجری میں

دربد شدان المجار مراحب کا پیمنون داد اجها کی ترست البوس بر مراح کوت آخی چیا گیامد اسس بی خرب اس بیلی بر میلی گرد ادده او به بر که اکا برادد ا فاظ رجال جی بڑے کے ان مقارش کی موج دست اصرب فران کے اس مقامت کا سب پر آنا زبردست الربوا کہ مداد متان کے وام العراص سلیق بین ال کی معلمت ویٹ برت نے اس مقامے سے بی تک میں شہرت حاصل کی ، آب کی تقریب از فائنٹ موافا جیرا شرصا حد مدایش بی ال عرام بریش کرتے ہیں ،

> مه الا براه فلسنة اس تغريري جس و وق وشوق سعاشه ا اس كا اخاره اس امرست بوسكة سنة كوس وتست بوالا محارثرت على حصب سنة ابنا و مؤرثران كيا . تهديدا بيرات فراق كرم و دوالي تعليه وجود صاح يحقى اور مراورت بنيشة

مالت پروای شراند صاحب سندیای نواستین بی اب ان حد زاده کیا کریخاش برها الرب ای صاحب کار و ۱۱ آگری استار برخی شا، کیلی اس تنگ پیس کردوی سنتیار صاحب سنجی تول ادر نصاحت و چامنت که ساخه تغریفا کی مه قام ال نصاحت و چامنت که ساخه تغریفا کی مه قام ال ما معالت که دل بخش کالی موکن دی پینیم بخریخ بخش ادد تمام حامزی مید سند دو دی تنبیر الاحصاحب کی دوازی وشک واسط دکاکی ساخه ی

رد بعد دلاید اجوس ما الآنی کی زندگی کوچکاف کا سبب بی گیا۔ کس کے زبردسٹ اورجید مل ایڈر، رؤسا اور محام سے تعاوف کا موقع ہ ادر ہند وست میں شہرت کا زرجہ بنا، اس وقت آپ کی حرص موسال کی تی .

چے اجل سے بسیمرکی نازیوکر ایکے خشیمی افاع کا امتیاسی کی جس میں عارز خانی نے تغریر وائی رہے ڈائلے ہیں۔

 بعداً زصر دی تبنیز حدصا حب کا دخط دیو دخیل افزاد
 ادر بحث نی اخال دفیره سے تسخل الکل فلسفیا نینگل ی بوا ، جو محفق می الی افزار کے بیاد تقا۔ اور انفون سنے شایت دلمی سک ساتھ اس کوشنا . *

دربیث مرسی

اس قوریت افاده نگائی کرانے بھی بڑے عددیں ایک جو بھیل ا معمان عالم ایک فانعی علی اور فلنفیار تقرر کرکے اکا برسے واد بیا تست سلے ناسعہ ۔

كراجي مرحلا عقاني كاآبوي مناطره

موفرالانفدار مُرَّاداً كَا مِسْكَ بِدِينَ لِأَرْدِن سِي مَنْظِرِسِهِ سُلَّى لِيْ

ربینیسدگ، اهآم تر در ۱ دوده مغابل آکتربراده، میں اس مناطرسک گ تا دوائی تا سب و ن عبارت میں طبا دکیا گیاسیے۔ میر نعانم سلفتین

وكراجي مين ريعها ويت كاسالانه عباب بمعقد موا ادراس مِنْ إلى ١٠ ﴿ مِست ما طراسه كَيْ قرار مَا وَجُوكُي ، تعب تجرسيا الاسلام كرامي والمستعاد وي تغيير وحب ويبدئ من في مرال مديد عالميد ويبندي طلب من الراع ید پر وی مداحب موشوف ۱۹، رمسنان کوکراچی و ۴ برُست اوروال تِيران روؤي صاحب كے نهايت مُوترِساً اسْ بُوْسَ جِوْمُبِتْ بِي دِلْمِي سنسنْ شَكَّ ادراج كراجي يران بالات الكرا تريدا ادرمووي مل بكى يوجوُعكَ مِرحمتِ الانعداركي تُناح قامم انعارات كابات بطرائعقاد وامتنآح بماريم رحضان 1714م کومین آدادیک کے وقت سجراری صاحب انجی دسیاالاقم كا قار بديين عرن ومنرل براكرمودي تعرار دساحب سف سنابيت كامبابي حال كى دورته الرسيل مي رود ندويوند جوسكة ١٠٠ درمنان كووس بيكون سكولوى متب مومترفت بخيريتام ويوندنشيخ والحيشنى الك دانتاكم توال ودمه حرمت

آپ کی تبرت سنتیم من إن کرنج سنة آپ بی کومناظرسه سکه فیختب کیا معالات کیدا در فروز کیا معالات کیدا در فروز کیا معالات کیدا در فروز برا برسخرس نسبت و اس عبارت سے الله برسته کد آپ کی فرست و الرجبیت الانسار کی شاخ کا محالمها . حث کا مربخ فی

موقر الأنصا ومريط ٨٠. بيع الله نه ١٣٢٠ هر ١٥١٠ ١٠١١ إرال

بالتيهد فواقي المدعول في جزيب البات ما بهال الما كالم منه والماست المركة المركة المركة الم سعدميترافات والماحاتيم وجبذكى أيك فاص شان جدامخ اواسعير لمجرت في الهكور منيست لمبرية اشعام وكالأفرف المعساس الماؤمة كا ومنافرة في بدّا - ومنافرة كاكسف عدقبل موالمبر بومامهماً في كالمهند الركوكي اور فراية ص مين جدول كري في الكريش والريوك في سند يا وْمُهْ جِلْسَفْ ، قِي وْمِي خِيالُ رُمَّا بِرُق · يروي شَنْيْرِ صاحب جح کی تغزر آب سائن سب برر بھٹے بي . مُحرض ال كر فوا محتاش وال كا دات سعيس اسبه کاشب کی کومی کے اسم کوفرت کا اثر منی ذاہد کی جری مدت میں کام کے آدی بدامست ماسته به د معهٔ مراناسف دُماک، بعدهٔ خلبَ اقْده بلدكر وخل مروح كياك ميراب باي كويا: مدى ترامى تغرياتسه -

العظم ما المراحق المراحق المرازي المرادات في كارزاك سنة المنافق و المراداك سنة المنافق و المرداك سنة المنافق و المرداك المردا

ما معدن زیل مدیری برسر بیمنگر سده این بروند او نصار بریم بین این شان بسر باید نمید درگارگد معتون سبته مدارس می جو بان قرم از نما خناجی ست اس میدان تاهم مین این اورج کرنا قریبی محت هورموار دعدی استام جهادی ادفی روساد هدگ نقر رسته بدمقال علت سته تین دوز پیلیا تحافظا جانج این کی

شيدين فكصري

مهرحال ایک ماخ عاد کا تین سے ان آین حامرا میں کوئی تیس کے ساع جزا را عوں کا تاریخ کوموش سے کا زاموں اور خبخ علی این اور قری خدات کا اخازہ جوسکے۔

جعية الانعار كالمجعب في ١٩١٠/١٠٠٠

عن طرح مُراد آباد ادر مرفع كحرات كي خواشات ادركوستنون معن طرع مُراد آباد ادر مرفع كم حرات كي خواشات ادركوستنون

الهرد ون مقالت يعبية الانسارك عصل معتديم سف العالمية الميمند که توایشاست بهمیت این نصار وایلی ملیسسر ۹ ر ۱۰ دار اگست ۱۹۱۰ معابل ١٣٦١ ، هشعهن مير معقديزا . موانا مطابقة كالتركي شيينير حببة الانصارك تفعيم تقرري جُري اوراى كانساي مصعدت دوبند وإلى شيخ -ه را کمست کوشورک اشوش ر و و دومل سنه دیربند کا اثنا زبروست استقبال تا كراس ستصبيبها يسا شلذا ديسستتبالكى كاشبرا متا بتمل اشيش بغرابجا تنا كه دوتمكر ومنث بالكتري شيخ بيه وفداً ترميزا دهين صافتيس خدك يبان طيرا سالاد وندعيم لأمتت حزيت والاالترف الماصل مقاذى سنت آب كى كائى كرآ دمير لسنع تعينا جا إدمين آپ ندمن فرادا اس على مي واجلس وسد سيا اجلاس بعد فازعبد واكت که دوسیجست حسیکج بحک بریما ، پیپلے ثان بہا درکزئل مالجیوفان سسنے ملاصلم ديربندك بركات اورفدات يقرر درائ ١٠ سعيد من أنفاق سع ميشيخ الاسطم افغانسستا هاي مونزنستة . جر دير بندسك فامنل ستة . بعد اذان يجيم المست سف تعرّر فيوائي جسسف وكون برج وُوكا كام كي . وُحست اجوس من موادا سنيم الدرش مساحب فرآن ترصي كه هجذا الد حرل زبان كامزئىت پرتغزديسندانَ ، تيسرست احبيس ميهوها مرتغي حَمَن صاحبسف اتباح دشمل شاختل الشرطكية تم رِدَخلفره إ الدان سك بعدموها تبزير ومسعب خمانى سف معجزات كايجث براكيد زبردست خال تغررفياتي بوسقة اجلاس بيريون الموبهول صاحب سندحم سك نعنة ألى اورموالا أيمين لحسن صاحب سنے تعلیم ضماں رہنقرر فرائی ، پہنچری اجاں سے مرافا عبسید انڈر صاحب منهی سنے مسلاف کو ذبیجه ایم کی مژددت پرتقرر فیوائی ۔ بعدۂ موالما تقافئ سنة تجيل نظيع وادين سكه وسائل بردمنا فرؤا

مبلقا درصاحب جن کی دُکارُه با و ربیت اضاح رمضان ۱۳۲۰ پیمچهسهٔ ۱۰ دُه آپی ای روبسط میں آسک جِل کرکھتے ہیں: ۱۰ یہ پنجاں ' اجوس' کافریات اور اس کے بعدکوئی ڈِت

زِهُ أَمْ مِن مِن الكِيامًا الكِي ما ميه كلسه حدامزاد بروها معولة بي ما حب سفسال عن في بكشب كر بط كا العان كيا جن جن موها خيل والحافية مل إِنَّ اللِهَ يَنَ عِسنَ لَهُ الْحَدِ الْحَرِيسُةُ مَّ بَهُ مَا يِن بُرُسزا ورمُوْرُ مَوْرِ فراق آنها من يَهُ بِتَ كَلِمُكِيا كرمنة ومنة الحركي في مبدي بوعم بي وعمل فرفاع به والمنام ومنان ١٩٠٥ ها من المارومة الم

یمب برنایت بی خست ادر قامیا بیست خریج ا در طلت عوب ادر است خریج ا در طلت عوب ادر است کرشند سند و بین این بیر سند ، دیجناید سند کر ای اجاس ای بردگرام مستر خرید و دو دو دو دو دو دو دو دو بری من خرید بیل او جرد الجری از برد از بی من از خرید بیل اور خرا الجرد الجرد او بری من ادر خریج شرید او ارد با به مقدم ای اور دستانی جا دی مرد دو دو ای برای بر برد کرید بیل اور دسانی جا دی مرد دو دو او او دو دو او او دو او او دو او دو

سندمي مبيدًا لانسارًا أيك بحكسب

جيد الانساسكا يعب ، ١٩ ١٩ رشبان ١٩ ١٩ مدا به ١٩ را العراق الرا المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد ال

. فيج البيان ممانا ترامها حب لأبركات دمغال. بِدُمُ الشَّلِي بِرَّا ، آپ کی تقررتِها بیت داخرِب تج اود وبرغيست فساحت يخانق عي بالت كا وبحاشي كرناكها كاحشاقا وإنحست كميض يهيلون طليح عداحب سف وعلافره يا ادر عدكوم والتبير احدصاحب هماني سعة جددت عالم برايان والعمير غرَمُن کی . اگرچهغوی اهلنی اور سایت نشک تعا جمر ة بِسَلَ صاحت بِعَالِمِسَ جُمِع بِهِ وْهُ مِعَوْدَ كَالِحَ سِجُ مَرِثَ عة. زوركاميت سامير إفت تصرير أن ون مايش مة . كبيركير آب كاشيس ارضب كاليركوك ميوك أنتششف الحاف كإمس بخروذ لأخم يوكمه فكي سامعين كاش قراران والمجانب فرنعيم إمراع وه كاطف ست به مدخواست كالمي كرموه بتم إحدصه خَالَىٰ ایک تغربر باشد نزل ادر زنی سکه اسس بِهُ عِدِمَوْبِ فرائين، مولئاسنه اس كممنوُريي وإل لكن بعدم خيل آ إكرة ج ١٩رشعبان سبَّ اورجانه برنے کا اختال سیک اس بیلے یہ آدرو ہڑی نہوکی-۱۰. ایک روزشها کای تمله کوحعزات دی بندمرای حریث داران باكريضت بديخة.

> مایمت درا تب میمرآ بی دِس تثل

"انجاحب کاربیث آب کے سلسنے اس نال کے ملت الانسا یمی می ملام اپنی فرری شاہد القیادی سے شرکی زمید ہیں آپ کی دونقریری ہر چکا کے اوجودا ہل تعلیف آب سے ایک اور تقریر کرنے کی خواہش کی سنہ ۔ یہ بار بارکی فرانش آپ کے ملم ، تقریکی جند پروازی اور ول د با نگے

م أوج يع مع أوات ول دوركان برعدك

موالناسنغى كى كبانى خۇد ان كاينى بانى

ویربندست موالدا سندی دبلی بیشگفته آبنادیک بیان سنبار مجیستد بل میں شائع برا تقا اور میررسال تا مَدمرا ما با دسکه دبیج الاقال سکه برسیج میں تعا بربیان آب سنف بندوستان کی طویل مجدوطی ست والبی سکه مبدویا تقا ، جو حسب ذیل سنے :

> ه ۱۶۲۰ه جرحزت شیخ البندسف مجه دیوبدطلب فره یا دیختن حالات من کر دیوبند، دکرکام کرسف کک سیسی میا بیوندال نمک جمعیته الانصار می کام کراز از اس نخرکیک تاسیس می مولانا محرصا دق صا دسینیمی

ادرم و المولام حب البوري ادر وزي مراي احراق ميرسد ساقد مر ميسة بيرحز يشيخ المندك ايناه سوراكام ديرب سند مال مقل مزا ، ۱۳۲۱ م ۱۹۱۳ م بن نفارة العارف سندم بودي ، اس كي مريستي بير حزرت شيخ المنشك ساقة يجاجل خال ادر فواب وقد الملك ايك بي طرح في كيسة

حفرت بنیخ استدف ای گرن مهال دیوبند میں دیکر کر بر تعارف اپنی جا حت سے کرایا تھا ، اِسی
طرح وحلی بیج کر بچھ فرجواں طاقت سے طابا جا ہے
اس عرض کی تحیل کے بے وہی تشریب لات اور ڈاکٹر انصاری صاحب سے میر تعارف کرایا ، ڈاکٹر انصا ڈاکٹر انصاری صاحب سے میر تعارف کرایا ، ڈاکٹر انصا طیا اس طرح تحقیٰ ووسال ممانا بن بعد کا مالی ساست سے واقف ، با ، ۱۳۲۲ ، بروا اور میں شیخ البند کے میرے کاب نیس کے گئی مفتل روگراونیس بنایا گیا۔ میری بی بری طبیعت اس بجرت کوب ندندی کر تا کا اس بے میری طبیعت اس بجرت کوب ندندی کر تا کی کہا میری بی بی کری میں میں اور کراف استان میری بی کی کہا ہو کہا ہے جا میں جامت کوئی سف بنا کے مراکوالی میری بی گیا ہو کہا کہ بری جامت کوئی سف بنا کے مراکوالی میں بین گیا وہی میں میں اپنا فائندہ بنا ویا، گر

کابل جاکر میگی معلوم بخاکر صربت شیخ الندندی برا جی جا حت سک نائندست شق اس کی ۵ مال کی محفول کا مال مرسد ساست خوشنا شکل برتی بل یک سکے شیائیے اس میں مرسد جیسے ایک مادم بننی البندی اشد فراوت

عَيْ الْبِسْطِي الرَجْرِت اورَيَشِيخ الدَّلْسِكُ النَّاقَابِ بِرَفْرَمُوسَ بِرِسَدُ ذَكَا. **

دىنى خطۇك كرسشس كانوكي

بإشاست والمقاوم كرست الوكر محاوك الدال كي والاشت الديافا اصطلل يتشاست يدمونه يرجبك فالمبعث كاراريات كالمست الغناقة وول آستُستقسد... طاقات بُرُقَ مَنَ ادر اعنون سنفلي شبح كي توزد حد آنعاق كياتما . ال حدوث كي دائت ينتي كوسيّن البنّد هاد وُكَّ الرايان اورفابل سك ملسطة قبائلي عظسة يرشنين مين عين بيلسوها ري فعاكد كرال ارنس ن فربعين عين والي كالفحركوم واركاني الخاري وساعات كي اكترارها ميل رمعياسين سفاركون سعد مدري كي دورس طرح الخوزي اقتدارس عياري وول مجلست ا در ترکن کی عؤمت می رست خوبرگی حسن يکيس کنند حمارے : بینتلف کی کوشش میں اکام رسید اور با قد خرعوصت برهائی سک اشت پر ٹرمین کرنے ای کوگر ما رکھے انٹرون کے حواسے کردیا — فْضَيَادَت سَكَ بِلِيرِحِدِت ولهُ حَبِينُ حِدِما حَب بَعَدَ الشَّرَعِيرَ كَا سَفَرُ م : » اميروالثا اويشما در مي د د شن مستقس او دعفرت ميال مسيدا صفوحين مس يمة اخْرِما بِـ كَانْتِ النَّدُ عامل واسيته. ﴿ فَاخْرَتُنَ الْبِنْدُ كُالْكُرُولِ ا ف الله من امركددي اوراب دسال كف خوسدره كر ميردويند تشريب لائے ، اس تحرکیدسکسس میں یہ استہی واضح برگئی کر آ رادی ہندسکسیسے علم واکسین المشدج کے بنیادی تصورات یہ مولدا تحقیع جزہر ، واکر انعای حيم جي خان ورسوده ابرا لكام آزاد وحيوسف آزادي سندكة ميرطبك

جمعيتدا لانصادكا أنج

جمید الانساد ن طلست دو بندک درید بندگرست ال سکم ا نیڈردن ، خل اور اور مشدر شبقیں ایک جن بریا کردیا ، بی دہ زیرتی ب ک وشیع شنے البند ہام آزادی برجرشنا جا سبت سے ، چانچ جمید ، اونسار ک چنرملیوں سے بنڈوشان سکٹ اول کی کایا لمبث کردکھ دی ، ان ملوں ک میں بی گفت دیزلی تول کے دریاچ کارنسط برگانی کی وفا وادی کا افحال اور اس سکے زیرسایہ خبی آزادی سکے سکوریت کے آرہیے گئے ، جدیا کہ دو تدا و برخلی بی تبت دریک بیدون ره چکه بند . میاشد چهنافتاک دیبندک مشقد مدر رسک تعیر این موادین که رفاقت سعت مع بنده سستان جرس یک مارلوی جش دیشماند میں بری نیدک خوات توکیب بیشت میک اس کی تجادید کے داست میں مدست سکه مجر اور کب کی اس کی ترددا و بیست و اعتدار سے مست احداس کے چند ما تیرن کو عدس کا خدمت سے برناست کویا "

رولك اليث كالتجزير

رول ، یعن کین کی دکرده بالار بست می به بایک استه کروانا میداشداس انقوب کی بی سق ، یفلاسید ، بکوفرورون میدانشوساس قابیان کوشیخ است بی ۱۶۲۰ مرس دیسند کام کرنے کے جابی تا رواس ایک کین کی رودٹ کی تغلیط کرتا ہے ، کین کا یخیال بی نفلائ ، کر مرون میدا منز کر برخاست کیا گیا بکر وہ مرسہ کے طائع بی زیقے ، بان یہ کے فاضل المکینی البند کے جان شار اور محترج و نے کی حیثیت سے کام کرنیا می ادر کوکر کیشیخ البند سنظ ، چنا بی مرونا سنگی توجب کا الرجیما گیا ہے ، وائیس ابینے بدوگرام کا خود بیت زیمتا کیں جب وہ دو بال بینی گئے ، وی بران سکت سے وہ مام میراگی ، جوشیخ البند میلنا جاست ہے .

مشيخ البندي تحيم

رون ایونیمیٹی کابر بیان دیست سب کوشینی الند مهدد مان سے علی موسیق میں اللہ میں اللہ میں موسیق کے میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں ا

ردال دانگرزانس ، مولدی جیدان سرے دیبندی جیست الانعداد کی آق تم کیمتی ؟

> جواب دیشنخ النّه ، حدر کے مفاد کے لیے ۔ مال: کیرملیڈ کیدن کاگیا ،

جواب، آبس کے اختلات کی وج سے

سدال : كياس كامقعد اس جعيد سدكولى سسياس أمريما ؟ جراب : سنيس

د که می ایک گود نفواتی اختاف بسیامونا ودی استانی بمینی اصله مدان بات کریسند ند فرایا در مرفناه سیدافترماسی و دیدست دی بیمدا درجیت الانسار کو نظارة العارف " می تبدیل کردیا، اس مشرت مالک داند ایک نگی که دکان سند دونا میدانشراور این که ساختیون کردیدند کی هرست سند برناست کرد بیف نگ افغا فاست یاد کیاسه.

مثلان كاجمعيته الانعسارست تعنق

مدّت الفام كم صفات جمية الانصاديك دكرول المت الفالي وصد الماكرة كادنا مرسلان لك رد المراد المسلان لك رد المرد الميش بني بقاسال كرفية بي ورد الفاركا الملك كري فقد ريو مفاول كراك و من المين من المين الماد الماد

والأفالية الإنسانية والمانية والمستران المستران عبددوه سيطيعه سكربي بفاق أفراق ست اددود مُفَوْا خيران في إلب يمثا ،كن كركين سست ينجري كم جية الانسادكات المكياس كالجيست وبل من تعادُّ العادث " كَامُ يَوَكُونُ كُونُونِ الْحَوْلُ مِنْ كُونُونُ وَكُونُ وَالْمُونِينِ كَالِكَ شَهِبِ الْحِ بعن معنائ عنة بديل مي فاخ كياكيسية ، ميسل حبب سن بنكاب ديبندست لأكرزباني فاشيت مامل كمل ١٠٠ دميمل كالآل خدارهات که دسیده واخری اصیت معدم که امحرسام شفاؤن كورْخ نطافي كاكونى مرتع نيس ظ الدعراستنسامات جي نارم بمسلمتسه كالمغزاء مسكمتن كجومن كرداجاسة جيداونشارفةاسكفنلسصارته سبه سالكخنشتي چزی مبکب جنان کی دبرسے تک شفائرں کی احاد کی طرف ماکھیں مَوْجَسِكَ، برِثْبرِ قَسِدِ الد اكْرُوبِيات مِي إلى احرى الجمنيرَ كُلُم يميِّن وفرُّوما بها بعرسة عقد اورخرُد واداعدُم ديمبند ادراس كي جامستسك اجزا اس كارخيرسكسيه وقنسنة ،اس بي قري معلمست زنفاك عامة ملين كادومرس كمى خيال كى طرحت بمتيم كوا مبست اد بدیمنیتت برحزاست دیمالانسا دسکاکا رکی برسقد

الدكو الله فرمست كها دائل ا ويمطوم تركون كل مرشيخوا في سك سواكوتي

مصراخيال كب الديك دول مي خوركري تمث وجنائج جنداخيان

يهمة الضادسك مبسر زبرسف كامريوا مكاق كردياكيا حتاءكيا أكم

يعتوم بنيرك واداحلهم دوبندكي آدنى ايك تستعيمك بندزبها در

مجيست سكعنولسك مذزاعجان ا درمبون مي كاست رقع أوديا

كم صغره كيا . وتمني سنت اي يُراك تؤب ذا سنه مي حباب موادي

مبدا شرصا حب جميت كي نعاست ست عيم و بؤست احد مرف

ظامستسصعمه بكربخ جاحتست مغادت كمادا ؤاكرادد

ا بلت الذك و المستريم جميدً كوزير الرجيز كن ولي مي آفارة المعاولة المالية والمستعول المستلطة و المستان المسيد و الكالي سبد أميد الموني باست و الكالي سبد المستريد و الكالي سبد المستريد و الكالي المدائدة و الكالي المدائدة و الكالية و المستريد الكالي المدائدة و الكالية و المستريد الكالي المدائدة و الكالية و المستريد الكالية و الكالية و المستريد و المستريد و الكالية و المستريد و المستريد

مخست وثنيد كم بعديه عظيم اكرجيست واراعدُم كي فين وشُكَّ) عداديل كو بالتخريم إلى دويحي بيد ردارا مؤم كه الي احادثا مميت كاادمين فمنهب اس ليمناسب يسبع كالمطواق اد المرصاحب كي اوادا مغرم ورست قطع مفركسك الدي كادير وهل مرا جونا جاسبة وسطيعه والأصارم الله الميازي شان كسامة اسيط الي نقداءت ف حرومكا فاحة كرسك وجبيت كا وثود إفي ي جاني اداكين أخامرا ورقائم مفام كالم سدحديث مرزيستان حبيت كاضمت بي أيم عرضدا شت بستين كا كرم فدّاده أمام جلهت بي كرم كوراسة بديد تعلي خداست ميكروي ولاياجاست كرم إينا وندسك كرجذمقلات كاستركري الأاليمم كم نقسه الدكائم كافات كريمي بجوكا (ازاممان سالان فريدها، ال يوسب كو قرام ارت د ال كل ، محرج اب موالم المرمى تبرا مرماحب، موها مودی ستید ترمنی حق صاحب، موها مهی هایمین صاحب، مرهامروی مطابقاتی صاحب اورقاع مشاهم کم دمين داقم الخروصت واكراج احدصاحب اس خدمت برماتود

م سفاس داسف می دو کا مبسر منعتد نیس کیا ، کسی کرانیا که دالیف نیس دیا ، کوئی دهم معامل کا کارست زیر سکا ، گرم ست جرگی دو شکا ۱۱س کوم جمعیت کی آریخ بس آب ذریت تک شک قابل سبکت جرا درم نقام کی بیری کسی درید چرس بادگا و صورت دسیالفزی

يرة ل الحق ويوسيني بي

برست کا رضدا دبرس بی آید سیع بی رود ودیگرسد بی آید به شک جناب مودی مبسیدانشرس حب کی منارقت کامیر سب دورش برا مدرسند ، گمان کی معمل سے تعیت کی موت آجائے : ضا ذکرس .

کل کا بات ہے کومنیت بی نظامت و مست معمدہ ہمت کیا ندا نواست ندوہ کا خاتم ہوگیا، معیکرٹھ کا ج سے بھی بھی کھی مبعن جلیل نشد جشد و مارشا ہو سے ہیں، کیا کا با بند ہوگیا، ہم نیس ہیاں ہیں ہے۔ یہ انگل نظامیت کی جمعیت الانصار بند ہوگی اور یہ بھی انگل نظامیت کرجنب ہوتی میدا نشرصا مب کی آجی جھیانوں کا شعبہ ہے۔ یا داد العوم کی ساخت اور انخت ہے اور یہ انگل نظامیت کی دا ماصلیم ایجمیت الانصار سے آگرین قال طلب کا دین تعلیم و تربیت سے اسلام کردیا ، مووی مبدا نشرصا عب مالیم میں تعلیم و تربیت سے اسکر جزادر دی تبدیا نشرصا عب مالیم

يدقت بميش آفي بود مين أعجزى وال هبراس وقمت بهد مادامؤم مي تعيم إسه جي اور واراهام بروقت نعيده تن اورخده بينا في كسا تركر به يعزات كادين تهيت كاكمه ك يوستد به ، ترجيب كوراين الله به بيف خدد وفق كا مؤوكنالت كه تربي واداموم كاموا كما الد بيرك وقت ني -بي . ديسيري الكري يون كاطري على وقر بجرك وقت ني -بي يرب كري والعداد كي سس اب زال واج باق بهاد د وظائف مي ايدا في زمناسب به اورشا به ه ك ميداب كوي يرب وزن بي اقرائي سي به

جاب بروی میداند صاحب کی محمل کا مشرکر میده نیس بند گرتسیل طلب مزورست ۱۵، انعام کے بتیصفات اس کے بیانی بنیں ہیں ۱ در باعث برمنوش می کے اقام میں مسیم و مرکب ہی نیں ۱۰س سے آگر مزورت بڑئی، قریم کمی کسکی بحث معرض بیان میں آ جائے گی۔

جمیة الانساد کا شعبه الدست وجرم تعلید احتدال که ساخه منطور و توریع بریج تنی کرزید به و اختدالی کا احتمال معام والرسند کے صفیت ما برا برنظاکری کی جمیت الا دشا دکی ترقیل برا برنظاکری کی جمیت کا قافی نوانی بوسف کے بدا نشا آرتیک شاخ کی برای کا احداس کے صفیہ شعبوں کی ترقی می سروک آبی نه برگی اراکی جمیت الا نصاد القام او الرسند کے دری کی ارشوائل کی و اشاخت کا موشان شیعی و خاتری کرست و جری کے اورشان کی اختیا ہوت کا موسان کی نوازی کی ساختی کا دری کی ساختی کا دری کی اورشان کی بھیت کا اوری کی موسان کی نوازی کی دخاتری کرست و جری کے اوراکی موسان کی نوازی کو مون کیا جا آ ہے کہ بی معام ایک کرست میں مطروع و دونی و مون کیا جا آ ہے کہ بی معام ایک کرست میں مطروعات کا ایک ہو وہ معم را بی سعت کیا تی ہے وہ معم را بی سعت میں دوری کی دری تا ہے کہ اوراکی معام کرست میں دوری کی دری تا ہے کا دری کی معام کرست میں دوری کی دری کا دری کی دری کری کری کی دری کرد کی دری کی کی دری کی کاری کی دری کی کی دری کی دری

منتل الدنيك المدول عند عدي زوايس فالكادم في المدامنسين . فام مقام الم جيزا وضاره العلم دين والقام ذكات الاجاء صفح ۱۲ - ۲۲ - ۲۲)

متجزمة سالى وزنفنا فالجي

خاب بملغا ماره احدمه سب کابیلی آپ کے ملف بند ہیں الله الله ل يوري م كله نع لكا وله يد خه كام عام سيدا المراسات بميزة الافعاد كونو وي وكريف كمة ، المؤل سان مبيت سنت به وقائل كي اد. الجي كوزد بادكسك شعاركت نزجية الانشادسك عجف نهمسفكي مرجك فجال عِي الماكل فيرموان مفروفيت اورجل ك يليدجندك كل شديدهاب ، وكال مكساع تعادي، ويبندسك فراسف كاخالى برعاناً ، الانصار كى طرحت وَحَرَقينَ كى كالمست اسل ادرنسسادكو قات بمنيا وفروويور

اس من كوفي شك سنير كروا ١٥ ديس جيان كي رياستون ك تراون كم نع من امعان جنگ نے زمرف ترکس کا بچرسی) بی سندکیخت بجڑج کرہ یا تتا. اس كا الرُّ والْرائعلُم بِرِيم، رِبِياً كارَى مَنّا ، جِنامجرزم حِن سملانان سِندكَ وَيْجَ ژکون کی اما نت دِیتی ، مجمع است دیربزی اس میں دیو میٹو کر معت ہے ہے تے، "الآ ، کو کمی وسے کے لیے واراصائم کو بذکر سک مترسی اور طلب کس چنسه سکحثول می دورندست ابرما کرمورون دست دینانداست اه ذا كم سام احرين جنه والمراور والاسفيم ويبندك منوال ك اتحت مولاً ميدانتُرصاحب شرى ، جرمى والراحلم ويوندس سق . مكت بي: · وادالعوم كا فوست وجوكرست فرس آب عا منطودا

لیک بس) اب کر مخفت فریر ایک و که سے زادہ جيب كرشائع بريكاسند ، وأراصلوم اوراس كمتمثق مارس کے مربعی اور طب کے وار قسات درسات

تك يشك تدبولون من وده كسك دوسا والمارود مث كي ادرهام كامرتية كمسف سب جي بحسر ان وگرن سكام اطلاداس ببوحث كم رائ جيد سند مك أي مغايب لأنكيذا الكرد سيست فرس كياما المكا الجنوليات مكونسط مساهد عيما كالمان والا ملاده اداکین داراصلیم کی موضت بی ۵ ، بزارست زیاد جوم برجامه ادريات بيان أعيل بكسك وتدا بِذِيْنِتْ ظِلَاحِ مُسْلِنظِيدَكَ المستشبِي إِكْماست وفود وارائملوم کے دورست اور خاص دیمیتر پیں جورٌ وبدعيع جوكر راه راست فسطنطن يحياكما ١٠ اداكين داراهدم کی کوشوں سندجی جوکریمیا گہاہی واس کی تغسيل انشارا مذرتعاليكى وومرى اشاحت ميس وزج كرير كمد ، كم ، س قدرة كركون سبد كل خبوالا كاخلى بياً ين روانيل حدما حب وخدس قل درسينطاميرد. مدريخن بالعرسارير وموها شاه مداديم مصب وأبؤرى وموها انترجت علىصاحب تمناؤي وموهاعيم مسودا مدمسامب كنكري ديخم فؤيرست مسامبيكوي وموافا عيم محام رام أورى كرسا في ميارس حبي قدرًه ويدمع موًا . غراد او يموسط اكال وكون ع آئ رقم جي كالبيسنة بالنائيس. مولانغيل معرصاحب غالع سادني سعددا دا ايسين بزار دويرات ك يكي بيط بي - (اللهم وي عرام مادر الم حزبت مرها حين معاسب سغرارسين المند بيل تكتبر. * بِعَمَان كَ يَوْكُوْار ا و رَوْر بِس كَ سَعْن واحْد عـ مُولانا المحود حس صاحب وسكان واع يرضابت عميب كر

بدچیرکی از واق موان سف پشریه جای آدکوش اما داستای می فردنی .فترسه چیچاست ، مدسر کو بنگ^ا طب که دفاد مجراست «فازیمی یک دف سکسان نکلا چذرسک امد برطری سعه دیکی ه

ال بیانت کی مکشنی میرد ها راج احرصاحب کار بیای درست جەكەبىك بىغلىسىكە بەمىلەجىية الانسادىكەدگى ھۆلت مودن زى-يهى درستسبه كرخدسه كاخزارنا ليهركيا مثا ريهي مج كرجية الانسار كا چند مستر يميسينج كياشًا ، عكى الله وج إستسك علاه ، تنجيع مدا در ولا مبيات والمراث والمنافع كالمنافع المرائد وكسار كأنثن ادراق لأ يزمين ذبهمة فل ميكن كمنْ بدا بركي كل ادمِدية الانسادست بحادث چوکى چېچى . د موجك بنال ١٩١٠ ت ١٩١٢ د سے گزركر جل بني ك وْبَ بِي بَا يَكُونُ جِرى الدِينَ ووان برفائيدست بررسية كاست. وَكُون كى مدد أعجميزكى دخنجنسك مترادعت التى علاست ويبندسف هاكلون دُوسيطنت ترکوں کی خدد کی تھی ، این ہی حافات میں شیخ الهند مجاز دوا نہ ہوئے تھے ،اڈم ١٩١٥ مين موالناسنين كا إلى شيخ شيخت و فالسنت أممن سن ايك ربیخ لست بد دو س ساحت به کوموای حبارتیم صاحب سندی شک مديد ع كربها في المائد كرميها من اس توكب كالكثاف الرجيسية طدر ۱۹۱۹ میں بدّا مّنا ، لیکی مدسد دیبندگرفنٹ برامانیے کی فؤوں بریکٹک زباتناه اس بله ادكان و ذخروادان درسه كميد اس مؤدت مال ست حَدْدُ بَرَا برسف كى مزوّدت بنى اس يدروست جعير الانسار سعدولا المييّر كامعة برمياناي مناسب مثل أكريد ال كي جَوَلَ بِمُلَكِمِمُ عُلَالِن مِن آزادنى كاندى بويك بكائل بشيخ الناف كاكاكرووان برسف ك بعد ، خارُه ماقات مي انذى في إلميث مي دارالعوم كوبذكرف كالتجوز بي بيشي مجي عقى مب يمسند الثان ك واراً احدُم مريغشين كران ميسف اعلاا، و بِندُوتَ لِيسَكِمْ بِلِمَ احْدِد ادر سلسة جِيِّ أَنْكُ. اخبار كِنيل مجزر سفيعسب

دِل اداریرشیر قِم کی جانشام شبای ۱۳۳۰ حربی بی شکایی که پخورد کمه در

وادالعلوم دوبندكا ذكرادلمنسف يس

بجاب بکستوال کے میشندہ کرال جم سے کی اداموام پر میرانعجو دزرمندسنے خواج ،

> - مبسے کی واکر دنست سے ماما صورم دوبند کے مة رکارگارک ظاہرا الماسی نوبند کھنے کے تعلیم وقشعده ويعيبنك كرده بالمكسط فعانهشة مدسرون، وبندك كمة بنيازتين كالتكايت ببائل اخيراط سهدنس بشق ادراس تجديز عمل كرسف كاكسك موموَّعت بذكر ما ماست ، كافي وَمِ معلُوم نيرياع في -س سال کے ساخ اِنٹریک توکی کے متعن ہی ایک موال منا ،جر کا جاب دیگی کرگر دند بهد اس سک مشتن مركزم كالسبث استعصمتم بمثلبث كأعجلتك کے آزیل مران ہندوست ہے میکسی بوسے بیاسفہ پر افغد ببغيم كانواب ديكرزسيتهي ، حا للكريبال ووز بروذسخون بوميكا تفارجمرخود أيحلتنا لهكى حيساتي آبادى فن ميبى حكب كامَال جِؤِكر ادرم ثر لايلباد ي سف ابين مريح املال سكنوات الدنياسية سيعانسا في كرساقد زكى باازالت فاع كرسك يمسس كوشاه بالم م سعد مندوسان كاسلم إلادي قدر في طور يرتفركك أغىسة امدينا بمكي سنة كرمدشرا تعليم ديسبرمثما ق بى دې ا د د ابرسعه منازمې دېر آ ، بېرمې کارکا چی دیبندسنهٔ اس می معندایا سنه داس سعه دومنگلهای

بدير المار تكميك والمربع في المراد المراد التعلق المستفركات المساوق يهرادرف استاي مععت سعدها زسه بمكاز إلينينث كاليمي سنه حدور دويدي بندكره بيف كي وبنا قراده كاسية جف و عالم و معاصر من المات كواي منات و وح بذاكراس مع تعن كري عداد كدنث الميتاني ريارة اي دوندبرا عرسه درك بالمعنوة بری سند. نزمهای نوندی کمه امنا بد ایج قت كه الحريثي عدائل تخنينات سعد مجريمل م بنع أفذ بكر وْ كُلِّي شِنْ يَهِ فِهِ كَارِدُوالْ كَيْ . أكر مُهُ الحريرَى مُدَا يهيت الحامست فح فنادك تشكة عقراه اكرشاه كازشة ادنؤه فحرف وكرسك نبطا ندسك مسيره كياسهه کاکرون نیوندز کے جائیں قراس کی وج مرحت ایک ہی كخ كمولاناسف اس فزست بروسخط كرسف ست أينى معذدری فا برکیمتی جس می بغیرکسی موثرهلی شرجی وج كاتم وكوسك كفركا فزند أل مصبيا إمتا اور امنوں نے جائز لحدر خاموی کو ترجع دی .

افردنسک میات از میرسه و ایک اسای دیده اگر دسته او داید است بزی که سه گی ترکیف کیده میرسیده و است بر ایست او در است در اشت کرد میده میرسیده در اشت کرد میرسی او در است در در ایست که در ایست

١ انعظم. شعبان ١٣٣٨ه صـ ٦)

المنعليل اخبار مجزرك الأرضة يدالي دوري دمقاد اداري وحيد المدوم المرتب المراب المرتب المرب المرب

ه بم اس من خیر گراف بی کرمران بادمیت سفاس مدے کرکس نفوے ویک نرق کردیا ہے، والمسنظ سے جاہی اس کردیکیں، گرم قراسس بھی ہی کیس کے

مهمم حضرا مراران: نخطبا حصنراسسي الزمشكله والعهستوم ويوبندمنر ایسی مع دست ویزہے ،جرکا مترب تعتق کھنے والہ ہرگھرمیں ہوا تنا ہی ہے۔ سے تعتق رکھنے فیالیے ہرگھرمیں ہوا تنا ہی ہے۔ حتناكبتى زوك لملذا دخواست ك كآب حفالت البنع البيغ علاقه وملغ سے کم اذکم بمیس حسندی ارکہسٹنے کے یے منیا کریں ، امید نے کوآپ حضات توجهٔ فزماتیں منگے ، نياصه عبالضيداك وابديش التشيد

و ان ساءف ان تلقى بساء نعته سرف ان حطرت سالك عن ازجر بران الب يه.

گرچسه کمرکس زانی سے اے ای ہمہ ذکر بڑتھ سے مرترسے جواس محل بی سبعہ:

یہ سے وہ چاہ سنجی کی بیش طری و بیش مین مہم ماحبای کو موانا عبداللہ ماحب کے متعلق فیصد کی نتیج کے لیے مجرد کرنہا تھی، یہ تورحب بنے البند اور ان کے جان شارسسنجی شاگر و نے ویکے توثو می اموں سنے کارکانی درسے کے ساتھ اشتراکی مل کو مساسب نیمجا ، جنا بچہ وہی کو اپنا کرز بنایا اور واد ورونا اگرا نظام آزاد کو اپنی تجریز خرتیت میں شامل کرایا ، کہتے ہیں کہ شنا البند کی زبان پریش خراکش اتحاء

> کا ل اس فسقندً إ دست بحالا نرک لَ کَچْرِجُستَ وَہِي دخابي قسم خارجُ سَتَ

الهنيه سريهت ديوب

وم کے جا و حرت کے سلط مرج طرح آب سے معائب برداشت کے اس طرح آب کے اعراف بھی تعلیم جیلیں . فاص طود برات کے اعراف بھی تعلیم جیلیں . فاص طود برآپ کے اعراف برات کی افران کی اور قدید کی کھیسے ت وال تے ہے جس کی وج سے بہت سے قیدی اور قدید کی مسیل ہوگئے ۔ رائی ماس کر کے بعد آپ تنواج سے آب درائی ماس کر کے بعد آپ تنواج رس و تد بہر اور ذکر ابلی میں نظر اور آخری وقت سے اس کے بعد آپ تنواج رس و تد بہر اور ذکر ابلی میں نظر اور آخری وقت سے اس کے بعد آپ تنواج سے مسلکت مسلکت مسلک میں نظر اور آخری وقت سے اس کے بعد آپ تنواج سے مسلکت مسلکت مسلکت کے بعد آب کے بادر آخری وقت سے اس کے بعد آپ کے بادر آخری وقت سے سال کے بعد آپ کے بادر آخری وقت سے سال کے بعد آپ کے بادر آخری وقت سے سال کے بعد آپ کے بادر آخری وقت سے سال کے بعد آپ کے بادر آخری وقت سے سال کے بعد آپ کے بادر آخری وقت سے سال کے بعد آپ کے بادر آخری وقت سے سال کے بعد آپ کے بادر آخری وقت سے سال کے بادر آخری کی بادر آخری وقت سے سال کے بادر آخری وقت سے سال کے بادر آخری کی بادر آخری کے بادر آخری ک

حُالُالِظِّنَ لَا يُعْنِيمُ لَى أَذْ فَي عَالِمُ

عَدُ الْوَمَنِومَنَا بِنَ

زصفیره کی و بندی و اراسوم و و بندسے جال نہی بطی اور سیاسی ندنات انجام می چی . آوانی نعدات بی بڑسے زور و تعدسے کی چی ، میری مرّاد اگرد و اَ د ب کی خدست سعست .

یباں سے اردوک بڑے بڑے وائٹر پدیا ہوستے ہے۔ منظر احرکے لیانی ہم العمل آ ہور نم بیب آبادی سیاحہ کرآ ادی اور حظال حق سیدور دی دمیرہ

د صرحت میشون نگار ایمعنقت ، بکدید نی را پی اورشاعر می ، حامالانعماری فازی اندیزریسیت بربخرد ، منطاطرتیست پرکم کی میرالایان وفی کوکرن بنیس مبانآ .

مرفائن منظراتی نے بہت سے نادل کھے اور الا ان اخبار سنے بندہ سے بندہ سے میں بڑا ہم سپ اکیا، حارالا نصاری فازی سنے سیکڑوں کا برگھیں اور بہت سے شعرار کو بڑد سنے کا دلائے .

ا درسسیکادل رسال کی ایٹیٹری کی ، کوک چندمحودم اورم بن نگار دیراسف جعید بھی ان سے اصلاح کیفتہ تقے، امنوں سف مِزَر و ل اُردُّه یٹیرادر پر دفیر ترب پداکتے ۔

اسقیم کے فرزدان دا راسلوم کی سیمسنسمار مداست ہیں اوران کی بڑی مجاری تعدا وسید سنسان ہی کوئی گاؤں یا قریرا میں المجان کی بھی رادا معلم دیرسنسک فانے انتھیل یا اُن کے شاگرد یان کے شاگرد وں کے سنسگر ، اوبی خداست اسمجم ند دست زہے ہوں ۔ اورما بری مجرب دارا معلم کا دغ انتھیل ندستے ، گراؤرما بری کو اورما بری کی جاردی اردا معلم کی جاردی اورما بری ہی سنے بنایا تھا ۔

خوره بالانم بول کی مادالموم دوبندگی کی افری کم مد شارکرا بھی اسب سے بڑی خدست جودارالمقرم سف اُردُوادب کی کی ہے اور جربست زیادہ اجیت رکھی ہے یہ سے کہ اسٹنی برا بنگال دکن در گان کال بخارا، اراق ساڑا، جادا، کشیادر خوسے کال اُل دور در از مقامات یک اُدرُد را بی کویلا دیا۔

اس درسسرگاه مین و در و درست تشتگان مؤم این پیسسگاید آن کے تا جو ککرمیان و دوز تعمیم اُرود زبان زمی سند، امدا و دار و درست شاسا برجاست تق ، مدرون شیاسا بکدار و درکے بستری مغزرا و میلیب

العطاسك بست سعث كودن في البناك المريب من كادبست كادبست كادبست معالل المريب من كان المريب من كادبست كادبست

چراگیم اس ار بوزکسته بی کران وکل کے جاز داخباری در افتار بین در در است نظر در از در است ارد در این تقرید از در است می است می در از در از

یسف یکندن بنگایی ادر شخصی کا اب ای برای ادر شخصی کا اب ال کودیک که به بر ده دادا الوام می آست فند و فرقی ، برقی ادر و بساست ، بر فرف ارد و بساست ، بر فرف است به مشرق گرفت می بر مشرف که برخواجه کرنه با فرف که بر العالم می بر مشرب یا مشرک که نواند که بر المن می بر سق می و مشیقت که بر واسی که بر واسی می بوست می و مشیقت که بر واسی که بر واسی می بوست می و مشیقت که بر واسی که بخواجه که بر واسی که بی جوابل زبان کوجی مست که ته بی و برابل زبان کوجی مست که ته بی و دادا العام که جها رویا دی جها می می موسی بی آن دوسی بی آن رویا که داد می مثا موسی بی بی آک رفت نی که مثا موسی بی بی اکر ان کام که بر در این که طالب علم بی آن دوست مری که مثا مودن کار در شری که دوست مری که مثا مودن کار در نیما که می زواد این که طالب علم بی آن دوست مری که

مانک وَشِدن کے ادربِردِوَ روَدَ اسکِ فاسعت اوب کے۔ افت مشاعروں میں بعض اوقات شاعران لانک جرنک ہی ہوجاتی کی اور مذَب دخِرمذب ننیدی، اِس طرح وہ زبان کی اُوپی نیچسٹاخت برجاست ہے،

من دو ایی چنرند، جهال تغری سکسید پیشش آجاشید. خشرف داراعدم جید مگذ برسته «ول پر جهال تغریح کاک ئی بی ساق د بر دبرنک کاطا تسب لم کم جاداً شاا در شعروست حق سد شاژیرا شا،

برُخُوا إز ، سسلى يسششاى رسادى كالتى تى به رسلى سبك سب ارُوكوز بان من جرسة سق اس طرق طالب على مي كفنك ودق مى بدا برجاً القا ، ابنى المجن كا رُست المراقيم سه اوبار وشعل بدا بهت وَرد واراحوم كو ارُدُ وسف حرى أوب سه كيامتن، وَإِل وَ اُدُورِ بِمُعالَى بِاللَّهِ مِنْ مَنْ وشعود سف على بحائق اللَّ متى ، بى احلى كيُّما يا متاكد دُه اُرْ اذا نها مِنْ مَنْ .

معز خمیر منظور ایکانی تین ان می ده دک شرید بوت بند ج منظرست با جنست ادران شائیس میری برزان که اب طرنوز تسته بند.

٤ جرل بند إكسك وروز والاعوق الي العلوم دير بندك وفيها أو دران كوفوق عال بندا دوس هرع اروك احاط ين سه دين تربرة بالأكرمد وحاج إبيها ال

ادُولاً مِنْ الْوَلْ الْمُولِيَّةِ الْوَلْ الْمُعْلِمِينَةِ الْمُولِيِّةِ الْمُؤْلِدِينَةِ الْمُؤْلِدِينَةِ الْمُؤْلِدِينَةِ الْمُؤْلِدِينَةِ الْمُؤْلِدِينَةِ الْمُؤْلِدِينَةِ الْمُؤْلِدِينَةً الْمُؤْلِدِينَاءً اللّهِ الْمُؤْلِدِينَاءً اللّهِ الْمُؤْلِدِينَاءً اللّهُ اللّهِ الْمُؤْلِدِينَاءً اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال



حنوت العقدسند مى المدرستاه صاحب مخيري وح المدّعية ك وندزد ددم كاتنيم مدر فع بري بي الدى الدر والمالعثم من بيل المدرست موفا من المرحزت موفا المزادل المدرحزت موفا المزادل المدرحزت موفا المزادل المدرحزت موفا المزادل المدرك بي المدرس المدرسة والمستفول المدرسة والمالعثم من مدين المترك بمرك بي المدرس المدرسة من المدرسة المدرسة المدرسة والمناس المدرسة المدرسة والمراسة المراسة والمناس المدرسة المدرسة والمناسق من مناز المدرسة المراسة في المدرسة المدرسة المدرسة والمناسق من مناور المدرسة المدرسة المراسة المدرسة المراسة الم

عدد وسلم سعد به نیازی رقی تی جهان یم اسطان وجول کند.

نخرخش ن الاتقی سد ، مجه حدیث کی قدوی مع بر کچروم من را انسین و رخطان و دا ای کی روشنی می بخربی ابت که جاسی سند که دوی می مرد می روش که که مدین کی قدوی مناطق کو مکرک مشت بنائ کی جدوجه ، مناطق کیزوں کا ایک ملک می مشابی می حدوث کی بروش که بروش که بروش که می مدین روگ که سات می معامی معامی معامی معامی می حدیث روگ که سات می مام معامی اعتدر می اوسان می می مدین روگ که مات مام معامی اعتدر مام معامی اعتدر معامی اعتدر می اوسان می می مدین کی جانب باعث بندی فعار کی تی می مدین کی جانب باعث بندی فعار کی تی

يُ ينتيكَ بناكم في ما كاسك في من بندومدا درياكيزه داول كواس كلف ول سے تیم کرنے کے میڈسامب المارکی ان کارشات کوب وتعت مجا باست كاكيا مرض كرون ايئ كي تمانيان، صدي س دینی در پیما بول چی دام زهری ملیا *زخه کوحدیث کا م*دّق اوّل بتایاجاً دَ إِسبَتِهِ ١١ م يَام كَامَى جُولات وَخَلْست كَا حَرَّاف سِكَ إوجُه وَدُين حديث كاادّين كأمنا سرجران كى جانب خرّب كياجا تسب اور حيطُب تاریخ حات کی دوسشنی می تنبیم لانا دشوار تربی بوکا انمیک ای طری *مِندُو⁄سستان مِي مَدِينَى خلات كُلمُ حارِاق ل* احام السحسنه الشهيد بدل الله طلب شواه كونيا دياكي ، خاكم بيهن ، حزيت شاه صاحب مليادِ مركا في خوت كم كرك مكان كما فرم وبد بينو. بم في قركم بنيس كرسخا، ليكن فرداس عد بندوستان كى الله تميت كم ج في مديث كسك من عدون رُإ ني سند، نعسان شيخ كعرامكًّا بداكردية محة. داه كه ال كافل كومي ووركسف كابروال خرات سند، التنفسيد واقنيت اسكفشل خرب بسنة بي كرا أسكالة معلى ك بعد جندُه مستان كى جا نب جى ثلاً كمك قدم أخ كمؤس شجة عة أن بي مد الركال بي بيط آسيت جوديث كي كانايا کواپن جیب دفامن میں *سے کرچنڈوس*شان کی فعنا کومنز کرسنے کھنچ مكة. فيوزنان سفائي شررة يخ يراس كاللاع ميت بمسركا

• من المنظير السياد المست والمنكت م

بندوستان برا بالم آسة الدهري بده مكال دي المراب ما الدر في بالده مكال دي المراب ما الدر في بالدهم مكال دي المراب ما الدر في بالدي بالمراب بال

تذکره طابخدیں ۱۱ و او دختولی کے سافلت میں یہی مرج دہے مذفقہ مدیدے ، تغییر اور یحت وسانی مرکال دیکھ تقد اورشکاہ ترمین کے حافظ سے ،اسی وج سے ان کا مقب شکلی ہوگیا۔

فرنسك يه مرف ايك پرديجيداي به كه بذوستان صنيع شاه وَالاشريمة اشرطبرست بلوسين سعه اآست نادا بينهي كرمرف حديث كي اقنيت به بخارى شرعي اورشكرة شرعي مكافئا كرمديث كي ابدا في سندارق الامؤار " برمديون بارد مي حديث كي اسامي كماب قراردست كربي، پنما في جاتى زيم اططاع المشائخ حنوت نظام ادين اوليك في سيف متعق تحريف المبيد اسك

تنارن الافار الاستكام إل أير درسستن ادرشلنا وإيسفسك مرَيف طفاركوابن كي إفارة تعليمت كوالنطفاء كومِندُوستاله كم مَنْكُ مِوضَ عِرِيْهِ فِي وَيَ تَصَيِيعُت سَكُسِيِّهِ * فِلْدَامُوادُ اورْسِيرُاللَّكُ بدی اصکانی بوکا. بکیاسی بندوسشان میرمدیث کی به خوّماست بی الى جايكاتين، اخ دحنيت سينسي طرقى ممتسث اود ال سك صاحرًا و رها وُلِي صحب بشكاة شرمين، بُخارى فرمين كى شومات إلترثيب ماری دعربی میں بھر میں ہے ہے۔۔۔۔ اس میں تک نسیں کہ ادعوی امام ك فافادة نيك المستعمديث كردس كاجو الديروع بواا وْهِ الشَّارِ الشَّرائب قيامت كلسه في نسبت كا، جندا ورياب سَّاق مِن جاب دین درمگابول می مدین *سک بیشناس*ت اصاحب پختی مكة جارسه بين الى كى اسست زياده كوئى حيشت نيس كيموغ ده مند شاه صاحبهی نیم بحل بدسلر باد بر مون کنیکا بن كالملهكام ووالماسي فوال ، وأول ويعديث أسّت كي خاص تي جاستك مركزنسي بن مبسنغ للدخرب مبسنة بي كر قراك سيمتعن مغدين مطائب يم جو كمكاميال كي تمي جرا وه إليتي عام آمتون بي ابن نظيرنيس وكمتيزا مهست كون انكادكر يخلبني كر إنميسبل سكا شاحق مدوكونثا د كزابي لمكل بوكيا دراس طرت انجل ك مقدّى نسخ بح سيد ثنا يغبب يج بي مرجان ك تشريح وتغييرا وربيان وتبين كالعنق المع الألى اودمتمازی شرع ای میسست کسی ایک کی میشیش کرناشکل سنے ، دومی بانب فراه هم كاير فال سبنه كاسك يبرؤ زيبست فاب كشافك بلے اُمست نرٹور کسک کا دنا ہے اس قدرًا بٹاک ہیں کہ اُنھیں نساف پہند سِدِمُ الرَّي كير كِي عناة العَزَّن ، فراة العَرَان ، قرَآنى نَوَ الْخر، قرَّلَىٰ حروسَت ' كرَّا له ورئسسرُكا اي د ، با خست ، قرآن ، فصاحت وآن ، تغيرُوْلَ ، فَعَوْلُوْلُ حكامت الغرَّاق. معاروسنت الغرَّاق ، نطارً القرَّاق الرَّال لغرَّاق اور فيما ماسف كفاعزاات بين برتست دشده وفي كمشبط ول كالمادول ك

نیت به جهله ادر جده سوسال که طول دست به در گریسیل که است به در گریسیل که بدیم و است به در است که با در این به بست به این در این به این شرویت به این می شود می شود می شود می شود می شود می شود به این در این در این این این می شود به این در این این می ادر بی می ادر بیر می ادر بیر این می می در بیر این می ادر بیر این می این بیر این می این می می در می در از بیر این می می می می در می در از بیر این می می می می در می

مندُوستان مِنْ دين سين

مرمن كرنيا بن كرمديث كادرس، فامده حزت شاه مه به اي كودرس الله مع بندوستان مي وي وي وي وي المارك الم

ك بكرودي كونت من شكة بنسبة في - بي بيديد وَلَى بِراسِتُ ادَادْسِ كَام جَنَا الدَّاسِ عِلْيَ الْمُشْتَقِيلُ الْمُنْتَالِ الْمُنْتَالِ الْمُنْتَالِ بهدار کدید . شاه صعب مرفعها ایس طرفهای الله کا ابن مكر دين اورخ يسبه. كما مى حزيت شاد صحب كي تعانيد كرملا لعسعه المحقيقت كالمخبل اخاذه كيهم يمكنن كحقرأن مديث كي ايك بسيلي تغريرترا معري عزودون سك معابق وي مِرُكُنِنَ آبِ كَى درسعه مستربت إند عدوب وفي عصام أ كاانت ل كاخست بذورة وميليكا قبس المنتكافيكا مرُدُّتُلَ بِهِ الْمَيْسِدَى تَعَدِّرِ مِن صَاءَ يَهِالْ وَارَا صَوْمَ بِي طَيْمِ نِوْكَ كَمَّ نرتيض جادى بؤست ادر اس كى مرجس حرب كى حدُو دُ بك جانتيانيي اس ليه بذوستان ۾ مدب صديث ادراس کي شغوخشومتياست كَ تَوْرِفِكُلُ مِن جِ دارا بعليم كا اج كردادية ، الاستعاضاف في مرَّنَ بِمُ وِبْنُ سِي كريمًا ، خِيلُ اس كا الكاركيد تبي سنه كرامع (كي صدى يى جندو ياكستان اور وورد دراز ملاقىل يى دي سوكلي چوکچرکزی چیز مه دارامنگه کے مخفیض کی آ بناک مٹنا بیمنا در دارش شُوارِهِي، العاطمانُ في مجدُ المُركَىٰ الارمَن مولانًا قاسمُ الوَوَى عَلَيْكِمَ * ف دااملوم كالمكل بي اور البسك رفي خاص العام المجيل بإلم مزست ولاه يستسيام ككري فانقاه كامترست بس فاذادة ولخائبى كأمرأ استهناص كى فشواشامت باكال اخاذين اس طب كى كرده اس داه كخوري كليم بل بيكة ، ووفي مخرات كانتها ادرموخوالذكركى ترخى شرميف سيمتعنق درى تقريينظروام يهانجي ص سعدا ما زه كيام استقابت كالما والماز اور دري يد یں خاص ون کیانھا بُخاری ٹرمینے کاجرماسٹ پیھنرسٹ موانا احکیسلی محتسف مدارنباري سكافل سعدتها ربتها المجرناه والمرازي شوح وتشريح حزت ا فرق ی کے جلم رزُع معی شق کے اور یعلیٰ سے اوڈیا کی

رُجِهِ دُورُه سبع، ثناه صاحب طيلاتمدسكه إسم دُون امَا زُورُسس مرانسلالي تبدليان والجاسلام كي خليرترين ديسس كاه دارا نعلق ديرب ند خدكير. دارامعوم كي ان انسكاني كوششول كاجائزه ليمض كم المحليض ل كزاجرگى اوران آديخى فرطون كى تعيتين تشخص سكسبنيرسيميعنات مجبهى ئىں آكيرگى، جاںسے تبدلموں كا نقط عرق ج داسہے، شريسے فر کا فائر جس کے بست میں پہلے می قرم والیکا بول، اسلام چده سرماله ده ریس سنته شفه خونه و متیسه سکه مدادم إلى زسيستة ، اسلام كي جانب ست وفاع كسف والودسف وفاعى مىالاسى قرآق مديث كے دخيرے سے بېرائينجا يا جومت تر شيعة ه دافعنیة ، اعزال اه دفست نُرَخِقُ قُرَّانِ خِمْنِیکرچِمِی **فَتَ** مُرَاْعِظَة أن كرستيملل كسيد قرآن وحديث كابى انتال بهنا - اس دللمى مهم مِن قُرَآن ا درمدیث کے ثبن زیباسے کچے اس طبی فقاب اُلگاکیا كالليت ادران كرمناين كانبار كما ويلكيا تعليد ومدم تعليد بيروايي فيتهل ادراس ككساتة سكرك معرفت كسديكاتيب بحرعب أيك دُورِسے سے متعادم ہُوسے و اخکا فِ اُنت ، زحمت کا محب به کرمها لب ومعناین می ندرت اود کازه افکار کیمیدیمی اور اهمی يرشراس المساوري كمنيق كابعث بناجس كمحانب سدامت مرقوم فافل جِياً آفَة بَنَّى مِندُوستان مِي هنرت شاء صاحب الماياتية يَجْرِي نوُ داجتهاد ك مرحى مقداد دفي حنى كرمان ادر اس سع كريك وابنگی کے ادحرُد اس احول میں جری گھمرّں کے روزمرّہ انعَادیث پیو*اکردیا تھا* ، خاص ان مباحث پرزورشیں دینا **چاہتے تھے ہج بتی پی** وقُرْآن كاقافُرنى سنُوب سنه اوريس كاتام تعنق سلافون كي في ذُه كي عه را بها ورنسه كا. مرغوم شاه صاحب كمدي بعث سن كي درنيس مستعدد وأسك والما بالمستى افكارى ماندكى واسكام برُّمنَ بِهُ الْبُعَدِ. اوربِهِ السَّكِ احوالسنط انغيال كَى شَدَّت شَاجِعَهِ ا

م مون مخرستی سیست کی تقریم ملکت شهت بر قدیقی مگرسید ساخته اوران کے پہل است مازم سے کرسسجان اطعرا آن کی تقریمتی کر پیشم برتا مقاکر ایک گشیف ن کھول دیا:

دیسس کاه کا ایک خرصی اقیاز ریمی شاکر: • دیں گاه دکان معرفت معلوم بوتی ایک ناص توجسب کے قارمب پر جوتی ** دمجوال میترب دملوک)

محلف احادیث مِنْطِیق آآیات ٔ قرآن سع نسال کاستنباد استخراص معلات کامیتی آتیات می این می مقلات کامیتی تخری مردن مروم کا آمیاد تعاد آب کی کل براغ پردفیر اوار می حدیث می گیل سعینام می میشد دموک م آلیت کشیک می روی دو ای دوق کم هی اس کا معالم دل در داغ کی رشی ادبودانی فذائب .

ان مام ادواری برهافی زیرمنظ مندوستال کی عَزْن كَا وَرُّ مِديثُ و قَرَّان سِي كِلِمِنَّا رَبِّ . فَمَعْنَى كَيْ الْدِينَ كَجُرُهُا اجتهادى كلت برعل كإكيا او رتقيد و مَدم تقليد كم حجر مل كالجاج بي گُکّی ، یه دُه وَفَت مَنا که مِندُ وسستان مِن بروِی فَضَ کا آخا زبرمُجِکا تقا اود پاسسبان سنت بربویت کی شیست و رمینت می معرومت ستة «امريليه حديثي وكرسس مي ايك خاص إب كا احنا فرج كميا. أجم ابينه بهيشة فركى طرن مولا المحاصين ساحب كاديسس بجي منقراور متوازى شرح وتفسيركان لرا ادرائنى تقركي جاتى ، ج حديث کے خاص خاص ہبلزوں کو احا گرکرسکے . حضرت مولانا محاص ٹیسٹ ماحب کے سرکنے وقع سعد مسددی حزب افرقی طالع ك خاص رّبيت كرا محرب يشيخ الهدمولان عور وي وحد المروطيك طرف سنستقل برگيا، آب ابن لمبي وُكادت و فرانث كے مطاوہ اسين اشاذاكبركم وممارب كم بنغ وتبجال عقد اور ذوق ومرسب كاعب سعضرت شاه دلى الشريحة الشرطيك سياس اورت بنداز مبذبات سكمال، اطار كالتالق كع مذب سعد نرشارا ورميز میں بہاں کے بسٹندس کے اقتدار کے بھالی کے آرڈ ومند عے مشہور دِيْنِي رُوالَى كَى كُوكِي بَندُوسِتَانِ، اضَافَسَانِ، آذَا وَقَاكِ، رَكَى اور ملک الدي مك بندُوسّان كي آزادي مك يا ايك به گريوك كمة ووداى بي، إيى سياى جدوجدين اخار دا زاورا بهام پیش خونما اس میں اس قدر کا میاب نہے کہ دیرسس میں کچی یدا ڈ^{وو} کی

اختمارنیندی کے بادع و اگرفتریت بوتی، و مِلْ شکلات کے بید طوی مبحث سے بی گریز نہ ہوتا . زیر مطالع کا بوں سے حضرت ای اقوال کا اتخاب فرایعتے ، جرسب سے زیادہ حبارا داور مبادی بھرکم ہوتے ، ابیف ہست فراکی کے افادات کی ترجہ الاباب کو ابل طریق بین کہ وہ شبخا دی شریب کا سب سے ایم حصت ہیں ، جدشا میں تی تا کا میں کو تری کا اور کا میں کو ابل کا سب سے ایم حصت ہیں ، جدشا میں تی تی کا میں کو تری کا اور کی کے اور کا میں کو ابل کا دی سرید کا سب سے ایم حصت ہیں ، جدشا میں تی تی کا میں کو تری کا اور کی کے افادا تعدادا اور کا میں کا میں کا میں کو تری کا دی کو تری کا دور کا دور کا دور کا دور کا میں کا کا دور کی کے دور کا دور کی کا دور کا

مه تقریر خفر و جامع اور قل دل کا دنگ ہے بڑستے ہوئی، طلب کو مشیقا درگئے کے مشیقا کرنگ ہے بڑستے ہوئی، طلب کو مشیقا درگئے کے مشیقا کا کھنے کے لیے کہ کہ کہ کا در ایک کے مشیقا کا کہ کہ کہ کہ کہ کا در ایک کے تعلقا خالت سے دریث احداد مشیقا خالت سے دارسٹ، وجزتا ،

م مي كياكرون؟ -

طالب علم عرض کرا کر حندیر کامبی کوئی خواب بردگا ، جوابا ارشا و برود • حاسشید برجراب موثرد بریکا ، دیکی او ۰

ادھوسے وض کیا جا کا کو اسٹ کی تھے میں نیں آر ہے ، مزاف و مجت نا فا دس فرایا جا ، مراف و مجت نا فا دست ہے دو ا اس پینفت دقد وقدم کے بعد خان کی جانب سے ایسا بھیا گا جرا ہیں ش کیا مانا کو ٹرمجٹ مدیث مشتب سے محالف نیس کا کومائی نفراتی ۔

ادا فراسته : - کاش کر ابن تمید ترجمة الا واب پرکم کشف قایک عمیب دخریب مراتبه طرساست آناً :

العام المعرى فريمي تماري كالزاجم ويفقر كلفاسه اويطر سیسین الّبندکا بھی ایک دس او اس عواق پیرونجد سکے ،جس سک مطلبص سيمتن كيام استقه سي بمرث بهوش سف تلج كم مَل كسفسكسك كيكس ذرف بحابئ كاخطا بزفروا يسن تعانيف كجحاج عزاات برتياركين، حرمومتون كے كا لائت على كا تنا جهي، آپ كا سب سع برا المياز واختصاص ان كلاره كاكب سك دام في و سعت يروداسبه ، مونعنل كال فعابست وددانت مي ابني نظيك ج: ، فالباجنة وشائى طاً بي برحنرت مرؤم كى منغوصينيت فمشمسيت بك دندائ تعاسف في آب ك علقة ديسس مي مل كما فأب اوفِفل ك ابتاب أشاسة ، حنرت موالا أورتف وكثر ي حفرت مولاً حسين مرصاحب من ، مولاً المسبيد لترسّ خص مولاً التبايم. حَدَّا نَيْ أُمُولاَامَعَى كِنابِيت الشّرصاحيُّب امولاهٔ احزا زعلى صبحبُّ وحيرو ، آب كى مُدهلى إدرًا و إن حن كى نطياً بحيثم ظل ديجونسيري طلبًا بِرِخاص بزرگا زشنعسّت دبهی دبیعن طلبًاسسط<mark>خشومی شغسّت کا</mark> سدرتا، درسس بى سى دلىك ماى ملىكاتبادل فوسق. سولاً حيل عدد في جن كوحفرت كى وركا وعلم وكال ميل خصاص علل نغا، آگردرسس رکیمی کمی ایت درا فیت فرانش ، ترحنیت کی حرف ستدادست دجوتا:

مم ندوی بو اسیسے اُرک مُسَائل کیا خاکھ جھے ہ اس طرح آپ کا دیرسس میٹل دمنول ، فقہ و تفقہ ، فضل کال اور دین و دائش کی فیمن برسسانیوں پرتخل اوی تنا ، حضریث کی حیابت ہی میں آپ کے معروف تالذہ میں ستع حضریت مولانا سستی جھے اُورٹیا ہ

ماحها كلوي كالمعدد صعالد تسيهكا نخاب بزارندارتكان سلماً بهر كوجي سبله فطير قرتت حافظ ويادوا شت. خلاد وكابوت معدد تجریکی دونوں سے فرازاتا اس کا تجرب کر آ کے عدمی خدمین وتعیمی زندگی میں ایک نومسٹسمگوا رانعلیب روعا بھڑ اب كم مديف ك موخون برمحة وو تعريرا ورشور رسال كالدو بدًا ومنوت شاه صاحب وسف اس طرزي وُه مجتدار تبدي كاحر كمنتجين درانخاليك آج آب كسسنن وفات برنصت مدى كُرْسنة كَا تَلْسبَد، بندويكِستان كى تام وين كابن اى طرد كا مانطاء أجيى بني برئى بير، كوبحة بك كاسب ينا وشخستيت س انقلب كالتكبيل به اسيد مردى معلم بن سه كراب ك دري حدومتيات كو قد المنسل ك سامة نظر وارين كياس اسسعه ببه کاس خوان رکی نوش کوس آسیکی ایسنیشهی تناگره مو**اناً من محوصا حب تا ؤ**وّى «جونصعنب صدى» ما وه ^د مي^ل فيآ-فیمی کا وقع خدمت انجام دیستے ہے در سالهاسال دارالعدم دیا كى ملى المارك من المركن من المساعد ايك موقد برام وم الماية اتا مصنبت شف ه صعب کے اِسے میں بڑی وقع اور ڈھریس اِت فرائ، فراليك،

مه مندُوسًا وسنه شاه دلى مشرصة امشرطيمينت منين چداكي اور حنرت سرفان افررست كتثميريًّ جيلب شال مذرس مجرب ما نهرسكا م

واقدیسه کمحنرت شاه صحب کی دری میزات ادر آپ کت اجبهٔ دی بعیرق کاگرا جائزه بین که بعد یتوازی فیصد منی قتاب کی زبان برآیا . عرض کنیابرس که آب سه بیل تدریس تولیم می بدی مدد دبی میں برق ، لیکن آب نے مدیث کواسلام علوم کا آفید دارا

کا احرّاف خود آب کے اکال کا خصف می کیا ہے ، جنائج مولانا می واکنی کے صحب می دو اراحادم دیوبند اجند وائی مقلالے میں کھتے ہیں : « حزیت شاہ صاحب کے درسس حدیث یں کوالی خوست نا میں جرین جرکام طورسے مارس میں نیفیس ، بکارا تعد بست کرا ہب کا ذری دنیا نے درس و تدریس میں ایک انعقاب عمر کا ایت فیشانے درس و تدریس میں ایک انعقاب عمر کا ایت

یہ انعقاب، کیا تھا، موف مسائل احریکیا نی نے عام دس کا ہوں کیا بتدائی تقریروں کی فرسودگی کا تغییل ڈکرکرنے کے میدحغرسٹ احقا کے نئے ' درحیرت انکیز طریقیا تدریس کو بیان کہتے ہیئے اطلاع دی

- بیبیه بی دن کسیست میستوم برتا تماک نرس می ماجل بونواسه سنماست بکایک میریداشت کسکته و دمجال میاست؛ اور ب

اسے اجتبادی درس می شفت اور گوناگون طقم کا فیضان جو صربت مرحوم کی حانب سے ہوتا، موافاً گیلانی نے سنت و صاحب ہی کی زباق میں دفاعی مُسَائل سے انکا ذکر کیا ہے، جنا نجد بقواز ہیں: « یاد واشت اور حلفظ کی خیرموڈلی قرتت کا میر به یتا کر معوات کا لمرفان شاہ صاحب کے افراط کم

فیررتها کی کست پر تغریفرات بچک اس کی منسب نه به کی دور در ایست کی کیون منسب سے فہائی دور سے کست کی کیون فرق ہونا توح کا فرائے : ای طرح کی تغییل موادا قاری محدّ طینب صاحب نے بچی مشاہد تے اساس مسئلے کی طرف اس میں مسئلے کی طرف اس میں مسئلے کی طرف اس میں مسئلے کے اس مسئلے کی مشاہد تنا اس مشاہد

طلبه کیسب بعناحی اورکو تاه بخی کے بیشر فطراکی خاص کام پیمیا کیم کی شف کا ذکر آآ، اس کی مختر وانع می بیان فراشیقد اس کا بڑا فائد ویہ بخا کر سلسلام کی ٹیوسوسالہ تا پیخ کے فخر روز کا ر آنی می سے طلبا کی بہاہ راست واقعیت ہوتی، حزرت شاہ صاحب جہال طلباک ذان کو ملی حدود میں وسعت بذیری سے آسٹنا فرالی جمدی فلناک ذان کرملی حدود میں وسعت بذیری سے آسٹنا فرالی جمدی

ونع كى برديسسى التن يل معد كام الإكلاب الاستنبيلي ال رتبال فقنسكة تل واقع كسيله برجها عامق بهسكة. مبتر ما حب دارا مقرم دوبندسلة فاد منها شاهاب كعلال معرضنا ياسنه.

- سارد محركم باشنار شخ في الدّين بي فرني مين بهر من با

نعست مي ايمث وبرقا اك :

نولا بھی نواستہ، ایہی فروں کے جب پی شیخ کی بندیا ہے کراں کے مشتریب خالی ترک کے زل میں الاسف کے بڑی ہذرجہ کی شہدہ معنوے والا فراستہ کہ :

• یخ کے معلی مطاب ہے ہدئی ان کی خین پڑھ جینچا جاں ۔ یہ الی کا کام سبت یا کا ق نیم ہے مؤخکہ اس طرح آپ کی حقیقت واحرّ اف موّان حدّود جس تحا، آپ مرکی نفوکا ذمل نہ ہوتا۔ -

سنلق كي ما درم اتي

مدیں سے ہاری درس گاہوں اور ویسس شرین بنیات اقدم فضف کا تنظم و تعبیب ، بعض کا تنظم و تعبیب ، بعض کا تنظم و تعبیب ای کا مشاہ و درسترس پدا کہ سکے فریب ہا کہ سامت اپنی کا بھیٹوں کا مشاہ و کریں ۔ المام کنیری سف یعی بڑا گام کیا کہ ان منا طقہ کے ہستیا و سے کانات ورس و تدریس کو پک فرای اور ان کے بالقال کا اسلام مین صوفی ر کے معارف و مطافب کے ذاسکة سے طابا کو دوشتاس مین صوفی ر کے معارف و مطافب کے ذاسکة سے طابا کو دوشتاس ساخت زبان پر یعی آنا کی ۔ انا اظم بالی سینار * اور اینے ان میں ساخت زبان پر یعی آنا کی * انا اظم بالی سینار * اور اینے ان میں کی دلیا میں طرح ارشا و ہرتی کی ا

• ارطوکا فلسند بسینسخ الزئین یمک کل ایکسه بی سند سعین چا، حب کراس نظیف کوئیرسف یمی سنوں سعد عال کیاست •

آپ کے ان سیم محدل کا ینٹر بھاکوسٹی وضدند کا طبق ہست آ ہستاد اور بتدر ہے مٹر فیا سے سلسلام کے علوم وسعار منسسے و کہ بنگی بلیعتی گئی،

مسساالوال مسنفللغبطية بيكمديث انسن

كآبي خلط درسلتناد

حزات شواخ کے رئیب وا دو مجمعوں میں موع، نیں ہے والا مجمع ی السي رُخرب وافت مع اور بني وسعت مطالع كفيم يمل كارة د اماديث سكمواخ برآب كى الحلاح كام يمّى . چنانجُري یں ما بنجا آب دن اما دسٹ کی مشاخین فریشتے ، مولان محیض لمین فی آب کی اس صنو نیت کا بحرکرتے بڑے رقم طراز ہیں م درسس کے دخت صحاح سستہ اور ال کے طادہ مدیث کی دومری کما من حعزت کے سامے رہی متین جب کمی مشتط دِیجٹ کستے ہوئے کی میں کاموالدریّا ہوّا تومرت ز با نی حوالے پرکِتمٹ اُ منیں فرشق سفے . بکد دوران تقریر باتھ ہے کفت اس كناب برمانا ، حركا وُه حواله وينا حاسبة او حسبناا لله يعسع الوكيل أيساناص الدازيس يرصعة بمستاس طرح كأب كحدالة كاكرُّ وْ وْبِي مَعْمَ هُلَا مَنَا، حِن رِحديث بِر إَنْ وَيُرْ ودميار ورق الطفنك بعدؤه حديث سدين آملي

آپ کے اس افدانسے دیسس خاص طور پر منا ترج اور منائی ا تنقیات بیج زاد چزی نزجی کھان کوخائی کے افداز میں تمبیل کیا گیا اور ایک خاص فائدہ اس مورت میں یہ بی سلصے آیا کآپ سے استنادہ کرنیو اے اب بوائی تقریوں کے نسخت کے مادی زسیا وہ شکر سنے کے ۔

حنفیت اور مرسکی آئید

داداعلیم دیوبند کے ایک اس زفانسل درمجا پہلی سرافا عباییر صاحب سسندھی سنے مسلک داراعٹوم کا ایک بترب رتج کر کرسفتینے

ه میں سف منسب کو کسس طرع مشترکر دیا کو آب افتا الشرسوس ال نک اس کی بند وی هومزاد دیم کی د

بَكِينَ كُنْ تَكُلُ اَنَدِي جِ كَامِ نَدُاسِةِ بَطَلَطُ سَدَاتِ لِيهِ الْحَكَا الْمُنِينَةِ الْمُكَا الْمُنِينَةِ الْمُلَا الْمُنْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ

اول واقد یسب که اس طرح که بایات برگرنی مده بری نیس کیا جاسی، بیر که صنرت مروم سف این عروز یا ایک برا حقیف ت شینی کی منبشط بنیاد و اس کی الاش میں مرف کیا - آپ فقر حنی کے صرف مقلد بی نمین بکرمحش سنت اور ان تمام منطالم پر آپ کی گمری نظری ، جن کا مقعد ام ابر منیف که فتر کو کمزور و سید سنسیاد ای بت کنا تما و کا می سف این عمر که می ایت و بردا ،

که پیدوین کردسید کی دیمی ای و فر منی پیشا که منابی سهد یا نیس، سوی این ۱۱ سالافت که چیژه فنی کر جال جی درسید کی دریث ناورسی فقا ک با مستیجی ۱۱ کا درسید کت معیدی دام منام کی باری سید اورجس ای معیدی دام سند کی باری سید اورجس ای معیدی دام سند کی باری سید و ای مسترک باری گافت یا دقیس بر یکی سید و ای مسرک باری مجی کوئی مدیث نیس "

فرخیکرمزمیت شده مساحب فترحنی کی مثما نیست ، صداقت ا در افرسب الخامت من جوسک کے اپنی ملی کا دشوں کے نیجے بیں گہرے معتد سکتے ا در آپ سے دا داصلیم و پر بند کے اس مسکس کی ہمرڈ پر اُنتیکی اجس کے اجزار میں جنول موالا اسسندھی :

- حنیت کی ائید واستعکام جومری حیثیت حصر کیا ہے "

بها بی ومن کرنجا بدن که قدیم فلاسندگی موشکافیون کوب ندند فرات اوراس کے مقابل طلبارکو آنسس جدید اور نے موثم کی آبت پر تباکید علی نسکة . بعدیال میں ایک سوخ پرکس جدید تعبیبیافتر کے اس حال پرکر فلسفہ قدیم ا ورسس من جدیدیں اسلام سے کوئی قرب سند و آب کا واشکاف ، ملان تفاکر ،

سائن جدید ا ترسبلی الاسلام سید .
الهل دام العرکام تبلید تدرین این کونال گون شوست بند و سی کرنال گون شوست بند و سی بنا کرنان کون شوست بند و باکتان که مارسس بی ان بی نو در می در بر بیل زسید جن جر مرفوم ند این خزار خالی ترخ ، گرائی ا در گیائی سے بیسینس کی تیس ا در جمل طور بر این خزار خالی ترخ ، گرائی ا در گیائی سے بیسینس کی تیس ا در جمل طور بر ایم بیمایا تقاکد حدیث و قرآن بی تمام اسلامی مادم کے ترجینے بحواسلام کی

اساس الارا درجس و فت آب در بند کوم کند کراه امیل منل جرگ . حضر معلی فی در از کی رسی میست

کی حزت موانا افررسٹ وکٹرٹی سے اسپنے بے
انطرط فنظ اور یا د داشت سے کام ہے کر دیرسسکا
انگرس مَیل دیا ، ڈہ اپنی ہی کی بنا پر اس طرز کو
خرب نجاستے، کیل ہم ایسوں سے بیے بڑی ٹوالیا
بدا برگئیں ہے۔

امسے افزان کے اوجودکی فلطنب مستے برآب کی تدیر جامع برتی خفیکام مہدی فلزن کی تروید، مدین کے الا

ده مد پرخواهام ، اکاسکه اقدال خشومه صنرت مدانه نافرتوی که معادت و دوی که معادت و دوی که معادت و دوی که کر معادف و دوم سنت دنیمی اور دون درت پرکآب کو کمرل کرخواب مسیّعطیت کابی ساست دنیمی اور برسوال خواه کمست نابی بل کوش دنیمد ملابی رب پناه شفت می اور برسوال خواه کمست نابی بل کوش دنیمد اس کا بخواب دسینت می کرتی کنتر محموس رز فرشت م

س مجاری نرمین کاسستین سال که آخری جعت میں شب میں ہی ہوتا۔ گرمیوں کی مخترداتیں اور شب دروزگ سل شخولیت کی بنا پر کچرط با معرومت خواج ہوتے ، قریب کاکوئی طا اسبع معنوث الا کومطلع کرتا تو ایک ناص لیج میں دیمالیت میں بکوارشا وہوتا ، کو "اسٹے، اسٹے ، شیعے میں عزط لگاکر آئیے ،

غریب طالب مم اپنی مجکرسے اُ شُعَا قراس کے عشب سے بد مزجید ہوناکہ - اِسے کی بغریمنل میں مائی ہُوئی:

اس بولوری دیسسگاه زعران ار ... بن جاتی اتنا قا ایدن ایس بولوری دیسسگاه زعران ار ... بن جاتی اتنا قا ایدن فول خر ایسای حادث خود در و الالالمی پیشس آگیا، براید که ایس فول خر کست دالی که بعداس مسئر بول که تشریف سال آست ، مغرکت مشئر بول که بداس مورست سال بیر نیم بان مورست سال بیر نیم میشن برگیه ایرست دفران برق ایر تا اور این در تا اور مورست برگیه ایرست دفران برق ای تقریر نروی جرجاتی اور آگرس بن می بیمنم ن گزیج او در است که فران برق ایر اور مورست کالمل کات فلبا فی اور مورست کالمل کات فلبا میشود نواب بین ، قرآه حدیث دو کدی میشود سال کات بیر اس کات پیروهنرت بدا کمن اکا اور کوحنرت دالایمی آگی که دور در داری در دوری برد در دوری در دوری در در دوری برد و در برد دوری برد و دوری برد و در برد دوری برد و در برد دوری برد و در برد و دوری برد و در برد و دوری برد و دوری برد و در برد و دوری برد و در برد و دوری برد و در برد و دوری برد و دیری و برد و در برد و دوری برد و دوری برد و در برد و دوری برد و در برد و دوری برد و در برد و دوری برد دوری برد و دوری برد در دوری برد و دوری برد در دوری برد در دوری برد دوری برد دوری برد دوری ب

تتزري ببت نبط الديمي منتول سكنتهم كمانس كعام في كرديث کے مادی تقرمطابی کا خاص ابھام رہنا، طویلی استلسکے مید دیربد دائی بوتی اور فزنایی دیسس کے لے دیسے دی النظامی آفزین آوری کین اس منقردستین بیرای منزدی مطاهدکر به جنگ، کهپسسکاشدهٔ بدحزش وفافزاتي طياذمتا مصنيت مراثا الجهيه مسب بادى اشترك دوسته. اقال ككرمنز العسك ايراد شافي الذكوم ا پر*یترست*. د دفده مزات دا ما **مدام ک ختیم میش**نا ادد بس سکاخیاز ك ما نظ و أيى اور ويسس عي اسى اختصاصى بيليك ترجاي واي سق بر درَا ثِرُّ أسِفِ كا برسعة بنياتها ، مرفئا فخالقيق صاحبت محقرً بنخ الىندادىسىنىد ، الله كنيرى كه باولاست ماكرد عقد الدجاج مرافأ بليادى صعرب حنوعك شيئخ الهند كسلطنة ديرسك مستنيريوها مرادآبادى يرفهم كدوي مي بسطينيل ويومل طاهرمين كيش كالنيكى عادلت لأبايا وكاحب يجاز واختسك تحكاز افسوك حبب يود الم حذات اس الأنات الع الن محرائية والمركادة وري الله كأر عجابت على افتال كالمرج حِدْدَ مَنْ مَا رُضِت بِركِوا مِنْ مُنظمِرُ مِنْ المرابِي مُ أَرْمِلِكَ لِيرَبْمِ رَابِهِ مِنْ الله روثرام يكي بخ الديني من عبدكة بدين عدد والي

 سيد معنوب رضو عص

دار المسلم المستفريل

والالعلوم ويوبندى مدارور بيكوم عاراكا وكن تحري فعصيت برابطوم كالعلول يمين لكا

تُ وكِيشُونَ فَ وَ كَلَ كَلِيمَتُهِ عَادِيبٍ ﴿ مَدَيْنَ وَهُ كَلِي اللَّهِ كَالْجَنْدُ الْمِسْدِ

مَّالِطِلْكِ دِيسَ المَّيْنَ وَتَهِدَ اللهُ وَاللهُ مَرَّلَ مَهَ اَمِنَ وَاللهُ مَرْكَ مَهَ اَمِنَ مَرَّلَ مَهُ اَمِن مُرْكِ مَهُ اَمْلُومُ وَيُوسِنهُ كَاسَامَهُ مُرْدِيْكُوهُ تَعْمَدُنا حَارِت وَسِينَ مَلْعَ زَيْن بِيَسِلِ بُمُنْهُ مِهِ . كَاسَامَةُ مُرْدِيْكُوهُ تَعْمَدُنا حَارِت وَسِينَ مَلْعَ زَيْن بِيَسِلِ بُمُنْهُ مِهِ .

وقت کے ختب علیٰ وصلحاً نے مسجد کی خیادیں خود اسپنے مبارک الحقیٰ سے تعمیر کی تیس ۔

یباں بچگا ناوقات میں مازیوں کی گزت اور بجرم کو دیکھر محمد دھیدین کا سنزنظر آنسے ، لاولاسیکرکے دیسے اذاں کا سال جمیب کمیت آور ہوا سنے جمیں مندرج ذیل اشعار کمٹ شہریں۔
مندرج ذیل شعار کمٹ شہیں۔

ور مرر مسجد سے بن شد برائع جبنین اسب باطل مربح برنین اسب باطل وربحر م سکوچوں منت دم مربح برن شائع عباد ست دم مربح برن شاؤع بادست وظم مربح برن شاؤع بادست وظم

يرمددونزلسند، إلاني مزل ١٣٢٩م م تعرف في يد.

وارائشگار بهان رامن طلبا این مرض گینخیس اور نسخ برزگراگرایی عطار خانون سے وَدَال لیے این برخ کی تخییس اور نسخ برزگراگرایی عطار خانون بین امال اس شبع بین خاص تی بونی سبت اور واراشفا کی ام مختوص کرید، بستون اور تیاد وارون کا بحی مناسب انتخام کی گیا سی برزگردی مرکبات اور بشینش اووی کا وی و ۲۲۵ مریض طلب بی سال گرست به ۱۳۵۱ می مجدی طور بر ۲۲۵۹ مریض طلب بی سال گرست به ۱۳۵۱ می معالیج بر ۱۲۵ شید ۱۲ آسف بی فی مون بثورت ، گویانی مریض ۱۳ سف بی کی کا اوسط به ، این ایم کی عرص سب اس شبع کی تعیی اور معالیاتی خدات ایجام میت بین خوا مرد برزگرانی دو کارش شربی ، واراشفا کا کام ایم یک ما دفنی کرون سی نردگرانی دو کارش شربی ، واراشفا کا کام ایم یک ما دفنی کرون سی نردگرانی دو کارش شربی ، واراشفا کا کام ایم یک ما دفنی کرون سی نی جازیا ب ، اس کے لیدست می می در ساب بندری قیاضی کی فن کی منظر

حنرت مولاأمفى ستيمهدى حرباحب اورجاميا أقامني

مسؤدا مداد رجنب موالا استيامه المعصب سعيدا أدى أوجه ك وَالْعَلَ مُهَامِ لِيهَ بِي الصحوات مك ما وه فقل فالمطف ك ميه يَن كورً امْرُدِي.

مهان می سید کی دری مثل بیان خانددا تیسند جودا را معزم که مها دن سکه به نرو تشکار شدند بهان ایک نادم ام در سینه جوماندن کی نعات انجام دیک به

وفسر سطیم مهان فانسک بَابری بیشمس بنظیم سائی کا وفتر به . اس شجه کاست دواراسوم کی ایت کونتو تبت پُنبنا سف سال کوشد ۱۹۵۱/۱۳۱۱ می شعر بنظیم که دشید سے داراسوم کوفتر نبا ایک که دوب کی آملی بُرتی سیکید دوسال سے داراسوم کے طلباً و طازیوں کی سال بحرکی نوراک کے لیے قربی متعلات سے پانچ چر بزار می نظر کی فوجی بی لی شیع سے ستن تن بند.

شخبر تنیم می ۱۹ سنیرا مور بین جرک سے کوشٹے کہ شے ہی اور کا دی کے کہ شے ہی ہے کہ اس کا کرنے کہ شے ہی ہے کہ اس کر کے اس کر کے اس کر کے اس کر کے اس کا اور کا اور کا اور کا اور کا اور کا اور دوسو دال سنومی گزارہ کا اور ہے کہ دور وسو دال سنومی گزارہ کا اور ہے کہ دور ہے گئے اور سنوار کی ذکور ہے گئے معلقہ دفتری خدات کے لیے تیم کا تراور ایک جالی ہے ۔
کے معلقہ دفتری خدات کے لیے تیم کا تراور ایک جالی ہے ۔

وفری مورمتغرف مدردرداند کیشفلی، بیم بانب به کار در افران کار استان اسکار فر مدردرداند کیشفلی، بیم بانب به کار در بافران کاکام میلی، دارانستیم کی روستنی، آب رسانی، در بانی ادر باخبانی کاکام میلی شیست سیستن به داده این اگر که ملادد دا دا دستیم که ما داد

عبنقبل اور پندانی که فزانش بجی که شبانیم دیناسید ، پرج بخیر معمد به میمنانی اس فجهسک بنو چی این که تحت متعدد کا رکن متعد ندات بها تورجی .

دفر فی سب کالمتال این جانب بیشت کاسنی کا دفر نب اسکافر به شدت ججر دیک ولک کوفرای جانب بر تبد کاسی کا دفر نب اما فرب شده کم فیدا شمرت کافتان ای شیع سے ب سال رواں ۱۳۰۰/ ۱۹۵۰/ مین امین کرموارت کی تعاد ۱۹۰۰، ۱۵، ۲ دوب ۱۳ ن با بی ب ا داراه مادم کے یغیر افتان معدارت وام چندے کے دسیے سے پڑے بستے جی، اس سلے می خومت سے احاد اسے اوارائم کی روایات کے خلاف کم آلیا ہے۔

دُه دیکے مارالعدم کاخرانجی اسی دفتر کے مشرقی کوئے
میں احدیث بس برمغ برط آبی سلافوں کے کا انگے بھرے ہیں ۔
دفتر کے محاسبی اخراجات مرقب حالی طریق کے مطابق
مناست واضح اور صاحت رکھ جائے ہیں اور جا بنح و بڑآ ل کھیے
اس کا دروازہ میرض کے لیے کھلار ہتا ہے ، دفتر می سی کے حیابات
کی فشکی کوفتر یا ہروار و و صادر نے سرائے ہیں اکسی مرتب کا بڑر
کی فشکی کوفتر یا ہروار و و صادر نے سرائے ہیں کھا تھا کہ:
مدیر سرکا حاب مناست الحینائی بخش ہے ، اذبیلی
جی دخرج با قامدہ ہوتا ہے اور ٹری خربی تیہ ہے
کومطی کا حلیہ اس کے حسب ختا مصارف یں
خرج کیا جاتا ہے ،

طلباً کے دفائف اور ان کے کپڑے کی تیم کاکام می اس شیعسے متعتق ہے۔ واراحدیم میں منت تعلیم کا اُسقام ہرنے کے ساتھ ساتھ

مزمب ادر حامیت مندها بر کھانے کے ملاوہ بینے کے بیے کرت، جست اور قد صری فرویات کی کیل کے لیے احتر داخا احتیاری دیت اراد میں دارا معلوم سے اراد بیست اور ۱۳۵۱ء میں دارا معلوم سے اراد بیست اور ۱۳۵۱ء میں دارا معلوم فی کس رات میں ہیں مالی مورم فی کس رات طعام کا اوسط دس ارو دو باز در بتا ہے ۔ دفتر میابی میں آئی کا کورٹ کام کرتے میں اشیعے کے نام مولوی جا واحد صاحب ایک کا کورٹ کام کرتے میں دارا معلوم کا سالانہ بجبٹ تیار کرنے میں حادث کی کمانی بی شعب کے مادت کی گرانی بی شعب کرتے میں حادث کی کمانی بی شعب کرتے میں حادث کی کمانی بی شعب کرتے ہیں۔

شعبَ تعراب کا دفتر می اس شب میں واقع ہے اشعبَ تعیر میں اور فیق احدصا حب سب ادرسیر مع ایک اتحت طالم کے مامور میں ، دفتر میکسی کی یہ حارت ، الا احداد ۱۸۹۹ می تعیر تم ایک

معافط حن راب والمال المراب المال المراب والمال المراب والمال المراب والمال المراب والمراب المراب والمراب والم

ادارة اهستمار مهدي دين آب دافلين عدائ نيفين ايك دوسرزيذ في اداره ابتام مي جان كا

می داست به اداده ایشام دارا صوم کا قدم کری مقام به به بس سه بیک دارا صوم کا انتظام داندام دا بست به صدر در داند سه جند قدم که نامعله پر دور دا در دانده به اداره ایتام کی شاذار ادر دسی عارت ای دروا : سه که ادبر داخ به جست عمیه فریب ۱۳۱۵ در اس کی توکیل ده تا یخ به اداره ایتام کی عارت شی کروں پرشتل ب

فخالااً لم صزت برلاً محدّ طمّت صاحب مطلاً مندا ہمّام ہِ اور صنوت مولاً سندمبارک علی صلحب نیاست اہمّام پر رونی افروز ہیں مولاً حباری صلحب فازی ہُری صنوات مدومین کی پیشر کاری کے واقعن ابینے انحست عملے کے ساتھ انجام دیتے ہیں .

ما مهنا مشرائس المسلوم الارة ابتام ك شال مي ابناتواليم كا وفرت ميد ابنام ك شال مي ابناتواليم كا وفرائ الا وفرت مي مسك كا رجان ب بجر صرب مبتر صاحب وادا لعوم ديوبندي گرانی اورصاحب و ميث سيرها دير برث و صاحب تيم كا دارت مي شائع بود اب و ميث مي ادارت مي شائع بود اب و ميث مي در العادم ابن اور اصلای مضاح م ک دايد ما در اصلای مضاح می در در ست خدات انجم در تا بات الم اسلام در تا بات الم اسلام المناح الم است مي ارده ک بند بايد برج دام شارکيا جا آ ب در اس كا مخترس دفته يكي كون بيش بي برج دام شارکيا جا آ ب در اس كا مخترس دفته يكي كون بيش بي بي بي بي المناح ك المناح

شعب والقامم يشعب الرد، وسين اطافون اوردوسوسيس كردن پش آخرد، وسين اطافون اوردوسوسيس كردن پش آخرد، وسين اطافون اوردوسوسي كردن پش آخرد و الاقام مي برطال تعم رسيت اين ميان ايش يك تعرب به بركك طالبان هم آپ و نظر آمي كه جاپئ ابن بركك طاده ، كابل ابن بركة برسك ميان و پاكتان كه علاده ، كابل ابن بركمة برسك ، جندوشان و پاكتان كه طاده ، كابل

ایان وسؤالیشیا، چین ابا پسسیلی برسیام ، پندیبن ، ۱۹۰۰ افرونی اور مین ابا اسسیلی برسیام ، پندیبن ، ۱۹۰۰ افرونی افرونی و محک سک فقت به بی افرونی افرونی کا ابتداع ایشانی شباه و کسک فقت به بی کری سے بوانی شدیب و تدن و ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک میک فقت بوانی تندیب و تدن و ایک ایک امیا تورست یه وارا و وار پیش کری سے بوانی اور ندرت کے احتار سے بڑی کہی سے دکھا جا آ ہے ، اس کی و دکھ کر حربت بوتی سنے کہ اس در سکاه کی کشش سنے اسپنے گلش میں کی کے کہ کر حربت بوتی سنے کہ اس در سکاه کی کشش سنے اسپنے گلش میں کی سے کہ کی کشش سنے اسپنے گلش میں کی اس ایک اوال اور در بیانا توانی شہرسے تعمیر کیا جا سے ، جرتا م ایشیا میں اپنی بندر میں کہ کہ تو تعمیر کیا اس کے اور فقا میں اپنی بندر میں کہ کہ تو تعمیر کیا جا سے ، جرتا م ایشیا میں اپنی بندر میں کہ کہ تو قلفا میا لائد نہ برحا

مادالاقامر کے دفت ترکا فرمنیہ یہ شیکر ڈد طلباک قیام کے بیے کوال کی تجریز دتعین کرے اور ان کے اخلاقی اخراکی جمرائی نکے ،اس کام کیے متعقد داسا قدہ خمنب کر ہے جاتے ہیں، جراکی وفری محرر کے اس سے یہ فزائعش انجام فیتے ہیں۔ اصاطراست دا دا تعلیم کی شب وروز کی کھائی کے بیے وس افراد درانی ویچ کیواری کی خدمت برا مشروبی.

اخلهدین احدیث احدیث احداث برادر تغییر عوم که ۱۰ کابول کی طابع کرتیم میرون با توسک ایدار تغییر میرون برخوص دایدار میرون برخوص دایدار که میرون برخوص دایدار که میرون کی خداست برایر تصمیرون بی ادر ایدند کام کرفرش میرون کی خداست برایر تصمیر میرون بی اور ایدند کام کرفرش میرون کابوا کابو

دیبان بهد ایک ایسی جاحت کی زیادت کی جس که اپنی زندگی تغییر قرآن ، حدیث ، فشا دایسمثل دفیرومانم دمینسد یک بیده قف کودی شهدیها که اساتذه سعه خاکوه طی سک بعد نم شدهموس کیاک خدمت المائم می اینس کابل جسستر ترا در زیردست عمادت حال شهد :

ان منات كم تعليم اي بي ،

مزت ولا سيد المحاصب في منت الا المقرارا ميراب المامير المعرف الم

مودا فرانفوم: حب قدى خلالان ماحب قارى فومتي مدب، قارى ميل لامنى خب أنى قارى احدي معلب :

اب آئے ؛ ذرا ایک سربری نظرامسال کے زرِقعیم طلبات اجتاع پریمی ڈال لیے کے را آئیک سربری نظرامسال کے زرِقعیم طلبات اجتاع پریمی ڈال لیے کے را آگریم انتقاب کا درمیان باسورٹ سسٹم میں خرجہ کے درمیان باسورٹ سسٹم کی ذہرے طلباکی آمدورفت میں بی سٹولت باقی نئیں زہی ہے ۔ ایکن میری برطری کی دقوں اور دشواریوں کے باوجو دیے بیٹ شفین اپنی خشرومی سراری کی دائی تشکیاں علم کی ایک بری تعداد کوسیار کر کر با

بيرون بهند

کثیرد پکتان، — ۲	باكسان درشرقي ومغربي، ۲۰۳
نيپال	بخنان ۲
اندوجائاًا	با با
Man.	

طِيْعَادِي عَنْدُ أَن كَ ذَا ذَا إِمَّامِ مِي يَكُوَّال تَعْيِرُ إِنَّا الْكُولِيُّ	4
واب مي د کمياکه ،	

م گذال دُوده سے بھرا بھا ہدا الدا ل صنیست مقل مدار مقر بلیا ہے مدد تعلیم خوا زسید بی بعض گرکس کے پس چوشے بُرتن بیل در بعض کے بس بیسے ، شخص ابنا ابنا بُرتن مُدده سے بغر واکر کے جاز ہے :

مولائے برتود کے چیر شا در بٹسسکے فرق کی یقبیر فرائی کہ : * اس سے برٹونس کا -ظرمن کام مراد ہے ، جرکا چشا ظرف سے اس کا قدر ملم اس کے نسب شیختی ہے ۔ آست کا یہ :

ا ما طُهونسري كه برها يهمت يس درسكا بي اور دارا و قاسطا فع بي ·

ا والمؤوره المرب المرب المرب المرب الموده المرب المرب

حبن فرمته	تحار
اندونميث وطلا ۸	نتي
	ال
عُلِمِينَانَ ــــ ١٠٨٨	

احاطة مولسرى

الله طلالت على الماليم يه إ

ادارة ابتام کے ذریع در وانسے سے گزرنے پر اماطة مولوی آنسنے جس میں موسری کے کھڑے بوشتے دو درخت اس اصافے کی جب تسریکا بتہ دستے جی، ای اصافے میں قد کواں سنے ، جو دا مالعوم کی آباد توریحے دھت بنا تھا یا گؤاں دارالعوم میں بڑا بابرکت مجا حاباً ہے۔۔۔ دارالعوم کے دوسرے مہتم صنیت ہو ہا، رفیع الدین رحمۃ اسلوط پر جرایک صدر بال ردگ درصوب شاہ حالینی صاحب دبوی رحمۃ المرط یہ کے

درامده کسیله دجهنی کی در نزامی اسبناک فیکونات ، ویکی منیت: افزانی قدس ستول فی دیا

> - مالمهمال می اس مدر کی کی عشق ایلی ک ماند جه حب محمد اسکا حاد دکر کی ال شهرته کا ید درسرترقی کا عهد کا :

اس پرسد ملی اور بسستاری کومتدم مکاکی سخه استخداری کومتدم مکاکی سخه اس کا مشرم به با تنا استخداری کومتدم مکاکی اصطفر مران می استخداری می استخداری می آشرمید یک می استخداری می آشرمید یک این اور در می می آشرمید یک این می استخداری می آشرمید یک می اور می می آشرمید یک می این می استخداری می می آشرمید یک می این می ای

بلعث شاجراندلاب افردسا بری صاحب نے اپنے اِن شعروں میں اِسی وافشکی جانب اشارہ کیا ہے۔ ۔ خواب میں ہم کے جائر سے شینج ودجہاں فودرہ' اس خواب احتی کی حین مرسکتیڈ کردرہ' اس کی واس سے کہتے ہیں وہ چھے نیوز کے جن کا حاسس ندرگی کی آخری نسستیکڈ

احا لَمَهُ اللَّهِ اللَّهُ وَمِنْ كَانُول مِنْ جِذِكُول يَجِنْتِل وَهُ مُعَمِّرًا

نوجتورت داما القامسية ، بس م صنوت شيخ البند و المعتوس و من الدي المعتوس المندولة المحتوس و الدي المنافقة و الم الدي المنافقة و المرافقة المرافقة و المراف

وارالحدست حريلية داداعلة كويشون داخياز حال ہے کہ منڈوستان جرس یہ بی دیں کا سب جو اسای علم کے مِين نعال كوقت قام مُن السيطرة اس كويتمدّم وفسيت عي على بكر والاعدم كا والمحديث مندوسان بعرمي بلي عارت سبك بواس فاص امست ما إو مردس آني . فردره م كراجي اجي آب ف د کھیا ہے۔ اس کی بالائی مزل اور میشت پر دارالحدیث کی بیٹویل وحرمین رظيك هارت واقع نب ، يدهارت ودحتون يينتسم سنه ، أو دده كى بشت رجه رسب ميم دالمديث يهد المرق كل سي ديست بجائد . دري مختف جاميق بيماي والله ينسكاوه بین ۱ کرے بین جودر مل بھو کے کام می آتے ہی وال لویث کالمل ۱۰ فشه درومن ۲۵ فشست اس کی روکارمغرب کی میانب ب، دارالهديك كينسيد وظب في إطرد مزود دون كم بلت مايت ذوق وشرق کے ساتھ والدانہ افدازمی خرکھودی ہے، حضوت مرالانا اشرون على صحب تما في زحة الشرعيد كما رثنا د كم مطابق اس وقمت مِن قدرُوكَ موجدُد عَد استنب ابن ابن إعول عدد ودائش ركمي بي . يعارت ١٩سال كى لول مَت ين كُل هُ فَى ١٣٠٠/١١ أَد راكى ابتدایمل ادر ۲۹ مممر، ۱۹۳۰ میکی، دوراوارالدسیده مه بوفده كادُيُوا في سيد ريمارت ١٣٥١م ١٣١ أكى تعييرت يعي نهايت كثادً ادروسين إل بك، وادا صوّم كه برسد برسد يبعد عمرًا ان بي دوون

الال ميننتهمية بي

جى ئەنىئوم اكىيىلى دلكى كىينىپ كىدى بىلە بېرىلىدان دىكەنىڭ كەرى جانب كېچىلى ئەنى بەرى كىلى بىرى كىلى بەستىنى دادور ئىايت ئېفنا اودنومىشى ئىزنۇ گەتىيە دىيال گىپ دىيالى ئىكى بالى كىدادە جابج برنگ كەل كى كاستىگەتى بىر.

بالطام مر به مارجد یکا صدر در دانده به و دردانه دارد این می به دردانه دارد این می بید دردانه دارد این می بید نامید نامید نامید نامید اور در نامید تا جدا رافنانسته ام میزا براف نسته او می کافترت الرکافی کی کیک میزا براه کارد تر در دارا میشم می داد دارد می بیشیم می نامید کی کیک این باد کاردات می بیشیم می نامید کی در ات می بیشیم کی در ات می بیشیم کی در ات می بیشیم کی در ات می در ات می بیشیم کی در ات می بیشیم کی در ات می بیشیم کی در ات می در ات می بیشیم کی در ات می در ات در ات می در ات می در ات در ات می در ات می در ات در ا

وارالعران مارمبدیک جنبی کرشے میں بد دامالقران کی جائیت سبند ، جو کورڈو د کھٹے کے منہ ڈر آ جرائی جا فروزالڈین صاحب کی فیان کی خدست بی مینے نام کی ہندوست بی مینے نام کی ہندوست بی میں سب سے بہا ہو میں کا شوص طور پڑ کی کہ فران جمید کی فود

ادر خطانیم دیجانی سید اس می بهرال کم دسیس اید سره دوس نیخ در اید بیشه در خفاک تسیس و ارافق کی می قران بیسک ساخرساتی بچرا کر از در دو دسیسیات و فیوکی تسیم مجدی جاتی سید ، مرسس بچرا کی تعیم به مقدیمی و دارافقران که ه کشاره کرسه می ۱۳۹۰ در اس اس کافریش لی سید ، ۱۳۹۰ در اس کافریش لی سید ،

و و مدید کے جو بی گوشیں وارا متران سنے . اور مشرقی گوش مرملخ كاموت داق ب مصل تلايا حاميكا ب كردادا علوم مي جوت سرفوب اودنهوا وطلباركو برئال منست كحانا وياجا آست رجنا نجريبال كن كسيد رون وقت كماناكيا اوتسم كاماتسه ١٠٠٠ مر١٥١٠ ملِغ قام كِيالِيقا بيلِ سال مِي ٢٠ إ ٢٥ طلبار كا كما أيكنا مَا وَمُسُكِّبُ يرتداد دِهِمْ يَمِينَ ا دراُب ما شام كمبيخٍ كَيْ بَيْهِ ، مون اكِ طباً نَ = اس کی ابتدا ہم فی متی اکس اب ۱۰۲۰ فرا وکا عد اس کام میں لگا ہُواہے۔ اور كم دِين دس إره من آلم يرميد كمِدَاستِه ، ما فط مطالِحي صاحب سس شبك انظمي اور دواور أن كى الانتسك يدمترزي بطنى يد الات دوستوں مِنتمہ ہے، ایس جنے میں اس کا دفترہ ، دُوسرے مِ اجن س كاكروام ب المير المصفي ال كراد رجاتي كميل مِن جسك بعضي سالى كِينْسنداد والجوي بعضي سوخة ركما مالي كانتيرك كارطريت كرمطالب لمك إس المزيم كامة ومحصف جدائد الميكسك من وشام كسي عليمد عليمد المست إلى أكثر لا بمن شام کا فاللک مارصد کے ملادہ اختلاب رنگ سے ان کومیز کردیا کیا عد پرنبرکن مرتب اور برنبر کے منع وثام کے دو محد بوت میں۔ كمانا بإنوك للككريس شرمي فرنر بطالب عم كانام درج بواسي واور مُرى براس كم كمث كابو منه مقسم لهام كركم وكثبرت للاكراسطي بنايگيسنے کہ ایک تست میں مرف ایک ہی آدمی کٹہرے سے گزرسکے۔

ایک طون سے وہی ہوسے کا راست وردوری طرف سے سے کا۔

المحد ماہ کی برد کے وقت کے بیاری دوری ورزی در سے وہا ہا کہ اللہ بالم بالم اللہ اللہ بالم اللہ بالم اللہ بالم اللہ بالم اللہ بالم اللہ بالم بالم اللہ بالم اللہ بالم اللہ بالم کا اللہ بالم کے بر بر بری کا اللہ بالم کا اللہ بالم کا اللہ بالم کا اللہ بالم کے بر بر بری کا اللہ بالم کا اللہ کا اللہ بالم کا الل

جمعیت الطلباً ملخ سے خال کی جانب یہ جیت الطلباً کا دفریہ ۔
اس کے تین دیس کرے ہیں جیت الطلباً دار العلام کی ایک باضا بطبی ہی ہے الطلباً دار العلام کی ایک باضا بطبی ہی ہی ہی الطلبا جی اور تن وصدا فت کے بیا کا در من وصدا فت کے بیا کی مین نے اور من وصدا فت کے بیا کی ہی استیارات و در مال کے مطابعہ کا بی اضام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں المارات و زما ل کے مطابعہ کا بی اضام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں المارات و زما ل کے مطابعہ کا بی اضام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں المارات و زما ل کے مطابعہ کا بی اضام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں المارات و زما ل کے مطابعہ کا بی اضام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں المارات و زما ل کے مطابعہ کی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں المارات و زما المارات و زما المارات و المارات و زما و

شعب المعلق من وين معية الطلبك ما قدى شعبتين قائم بهاس شعب في المائيام دين من بدارا دراسلاى البرث بديك زيكا زبرت كام انجام ديان آج مند وستان وباكتان كاكون كوشا بياسي ب جان دادان هم كم متنين ف سنجار وكرن كوكين زمشنا يا بو الحك تما طلى درواى معتمل في استبعى كارگزارى كاميت تعرفين كى به مند تعرفين كى به به المائي موفوارا جانج بي دو به كه كلسين جان كسي جعب بوسته بي ان مي موفوار في المائي صد لدسين ادر صنب مرف توطيب لحسم م اللك برام المبدية بي بخر المراب المرابي الم

وارالعسف تى درج فارى سے عمق بى مارامسانى كا شب بند برس مارامسانى كا شب بند برس طلب كوجلد مانى خيالى جوم دونى ، گھرى مانى بندى اور بلانك كا كام كليا جا آب ، هارسد في ميں مارامسة م كرس جزيد ب بسك كا كام كليا جا آب ، هو يہ شعب بندا يا تى مارامسة م كرس جزيد في ميں بدو وركا كام معنى زمكى ميں بدو وركا كام معنى زمكى ميں بدو وركا كام معنى رابي كولل بند ، مولانا كام معنى ماروس من كاموں سنيا مى دائي كاموں كاموں كاموں كاموں كے ہوئي كھتے ہیں ۔

ماداصناق دورسة نعت كابع في تنافيهما العن كالينكوات وكتب فاز واقعسه بواكي والمادر باركاسي كول مشتق ہے ، یکشب خان داراصلیم کی جاق احدجنڈعشکا فی مسافل کی کمی كليدنيرهى الريب الهي دي كشب كاسا برا دخي معبسه. ج ككى دُورى حكر شال مني التي كتب نعاز من حب كك آب عمنوں *مم کرتنی*ل *سیرزکری* ش دخت کک اس کامیج معند میں الماسكة إيان ١٠ مُزاست أوركما بي وعدوي بميش باكتب اسمنم الناق دخيرت بي عبر كابل كالاه ومستعلات والمحترات كابي كي جي تسادم جريست. ان من فين خقاطي كدليلاست مبسن مخلوطات بشديميب وخريب بير، بعن كتابي مختف مشاكث خاه ل کی زمینت رہ بچی ہیں۔ اس بیرے آریٹی استیت کی ایک ہیں۔ جذیخاتی ميد بي من جن كنبت ولنست كاب كله كال كالل لم ونيك كمحكتب خلسف يمهوج دنس سنيره اسلحائد يكلعبست كركيتب فلابذدستاه كم مبتري كتب خانس مرسعه يكسنه وجسس غانم الذنه كا، مبن نخل كات رجيج سوادد مات مات مربسسٍ مُخْدَيِكِ بِنِ لِيكُ كاخذابِي حالت بِرَقَاعَهُ بِعَدِ بسيبِي كاحال سَهِ وَكُولِيا لِلْكَ مالا ابی کمد کرا شاست. کانذا درحن تورد کیف کے لائ سند کیام ال سيكندن فنت تكفنه يزودكي كيانيت ادرسيبي كدرجم اوقع مياانى فرق بدا برمائة اكر اري متلاظرے وركياست زماف ه كرستركا كەكاننىڭ ساخىت ا دىنغۇكى شان مىرىمدىعبدتر ئى بوقى كى سنىد. اڭ بى سعاسای ملک کر تندیب و ثمتری اورهلی کامول سع ملافد کی دلجبی ادرشغن كافح لجوانانه كياجا سكآسته ريركا بريخ تست ذابؤل كي بي اود محراً وَخِوم بي كارى اورار دُوي سبت، المعراني ، يناني ، تركى اللين چُھینی، ہندی ، گجراتی ،سندھی ،پناہی ، چنتر ^پہل ، ^اشتکرت ا در**بھاکا د**ھیڑو

منت دان کی کان پھی کہ بھی پوشیعیہ

به مام مرق کتب خان کا طرح کا جدی فرای به ای می ایست م

سیسیات ، معافیات ، اقتصادیات ، نسیات اور حمت نیم و دو ما میرد معیده به سف به بها می ما مند و این بی که دو ما میرد معیده به سف به بها می محافظ خان کی طرح به مرحم کی کنابول کی بیشت بر نگائی جا آن جه کی کنابول کی بیشت بر نگائی جا آن جه ایست در افن دار کمت به کا مداده شاری می شدید جن سے مراکب فن کی میرد میرو کا آب کی تعداد مداد می میری بین بین بین میرو میرو کا آب کی تعداد مداد به برک کی کنابول کی تعداد مداد می میرو میرو کا آب کی تعداد مداد به برک کی کنابول کی میرو میرو کا آب کی تعداد مداد به برک کی کنابول کار کنابول کی کنابول کی کنابول کی کنابول کی کنابول کار کنابول کار کنابول کی کنابول کی کنابول کی کنابول کار کنابول کار کنابول کار کنابول کی کنابول کار کنابول کی کنابول کار کناب

کتبخان کی مست کاآفاز ۱۹۲۵ در ۱۹۰۰ و سرته به . اس دقت سے کے دوقاً فرقاً حسب مزورت جار کرے اور توجیج بی، گمانجی مزد و وقین کروں کی مزورت باتی ہے ، مولانا سلطان کی میں کشب خلاف کے ناخل بی اور جار کا رکوں کا عمد ان کے انحت کشنان کفاوان کو دیست رکھنے احد کم آبوں کی دا و دست کے لیے اموریہ

یمبرداق ہے۔ یہ فری آدی مرب جب جس کے معن بی آج ہے اسال قبل مہارت بی فردت میں دارالعثرم کا اصاح مل میں آیا تھا میں مہارت میں دارالعثرم کا اصاح مل میں آیا تھا میں مہارت کے داکا برابل شکی قیام کا و زبی ہے ، کما جا آہے کہ یہاں موزہ با فرد الدّری گائے کی ہے دین بیاں موزہ با فرد الدّری گائے کے میں ما برحین صاحب رحمۃ المتّر ملید کا قیام بی اسی موجد رجہ تا متّر ملید کا قیام بی اسی موجد رجہ تھا۔ درحزے بولانا تحریف میں موجد المتّر میں ہوت کا المولانا محرت مولانا محرت مولانا محرت میں المواد میں موجد کے اسی میں میں المواد میں المواد میں درخو المن موجد نے المد میں میں المواد میں المواد میں موجد نے میں موجد کے میں میں ماد کا موجد کے میں موجد کے میں موجد کے میں میں میں المواد میں المواد کی درخوت تعدیل میں میں میں موجد کے میں میں موجد کے المین موجد کے میں میں میں موجد کے المین موجد کے میں میں میں میں موجد کے المین موجد کے المین موجد کے میں میں میں میں موجد کے المین میں موجد کے المین میں میں موجد کے المین موجد کے

> محیمِبت، دُمْهِلی درگاهِ المِدِن جنگهِمُدُدن عَمْدُد فِایِمَابِمتم

قام الخراست ك المركز تبين كا آدمي وكيا، فرشفة كرئب بيمسلم

کا المالی المحالی اس سرسے آپ کو اندازہ ہوگیا ہوگا کو اس برگاہ خوالی اس برگاہ کا کا اس برگاہ کا کا اس برگاہ کو کا کا اس کے مبارک وجود پر ہندہ یا کتاب ہونے میں کوئی ہوئی ہوئے کا المام کا میں میں میں اس کی درست اور میں کا درسا کا کا قیام ہندہ پاکھ نیس کی جانب ہوئے کا تیام ہندہ پاکھ

> ہے ۔ کبی جسب کر آجا ہے اُنگا زاں دو دو بہر ہوتی سی ب



مِهِمُ وَالْعِرْسَاءُ هَا فَالِي الْمُوالِينِ مِنْ اللَّهِ فَالْمُوالِدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَالْمُعْرِف اللَّهِ مَا مُؤْمِدُ وَمَنْ اللَّهِ مَا كَرْجُوفُونِ عِلْمَ اللَّهِ مَا مُؤْمِدُ وَمَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِ

دین درس کابدل کے ابتا یں سب سعد زودہ وقد اس امر کا متاکہ موام کے دالا دہ خ سعد دین شخر رفد رفد خرج بات با بات کا دائد خرج کے جات اور ایک اور کا دوں پر داری تنا اور پرجا است کا دا ہے برسنت اول کے دورہ بن شمکم مرد احتاد اور نا نداست کماں دوگیا تھا کو نسست بالمیشر یا

بُلْک حاصت مرامتی برجات کررزیب بنسست اسلام کالی کرور کی فراع کسند ربال بی اب فری آیا و بالی جاسف وال سندجی کا ایک منظا بره شرزیب ابیبی می برچاسند . اس بیدچند فور قدیب کا دل مرفعش اور کسک کا چیا بردا قدر آل امری ، ال موثات نف

استعجاں یہ دامنح ہوتا ہے کہ اس وقت سکے ہنڈوستان یں قیام دوسسر کی پیمجرز کرکی بچرنز زیمی۔ قابل یہ اخا زہ ہو ہاستے کہ

اس ترینک برانتوم انک گرامین کا برد گرام پیستی و افاقیک املاح بنگای و متای زمیت کی نقی . کا گریوس اوری انگلیست نگاستا کونزے کک پرمندک کے کوم انداری اس ان کی کل ایک جسب اکا ڈیسٹیکنٹ کے بیر ٹرق ایمن کی گرا بتداری اس ان کی کل ایک جسب سے تم کا کائی گرامی کم اس ایک تنا ور ٹیولیست بیسپ شاہاتا تھا میں کا مزر بیچ قاب کی زمین مراسیل پر فرقیش اور شاخی اسمالیست و بیر کرزی تیس، اس ملط میں برمانی کا ذات کا ای خاص بی فرق کا فیمالی معالی ۔

بنت ومن وم

بانی ماه اعترام کا برخاب که : فی خان کعب کی جست برکوای ملایه ای بی خان که بری جدی اور اطراف خام میگالی به بری با دی جدی اور اطراف خام میگالی به بری بازی باشت سک پیشد جدی بورسک کی را دیما روگی . دارا علی کم مرز بی خان حدیث مراف سف و فی اقیات معمور بی قدرست مراف مدنی قدرست و کا برخاب کروش و رسند کی چهیال روست می مود بر می تراف برخاب کروش و رسند کی چهیال روست ای توان برخاب بری در زار کیوشیت که نیاسس بای چانه کردگی اور اساس و در شد سک در باید ای تورسک کاسل که ای تا به برخی اور سعه می کند به برخی ای در باید ای تورسک کاسل که ای تا برخی سعه می که برخی ای در باید ای تورسک کاسل که ای تا برخی سعه می که برخی ای در باید دار سال که در باید ای تا در بی سعه می که برخی دار سعه می که برخی سعه می که برخی سعه می که برخی دار سیم می که برخی دار سیم می که برخی در برخی سعه می که برخی می که برخی دار می سعه می که برخی در برخی سعه می که برخی دار می سعه می که برخی دار می سعه می که برخی دار می سعه می که برخی در سعه می که برخی دار می می که برخی دار می سعه می که برخی در می می که برخی در می که برخی دار می که برخی در می که برخ

له عودي ديند. وزق ري مواتيب مدم ملا.

برجد و بالمنافق المن المنافع المنافعة المنا

ها ما دیک فاتح احد بعافیتار قدم که آمادی احد است است از و کوشیت بنسف کسیدی شیم کندید به و ی جربال یخد اس آواد کوشیت بنسف کسیدی شیم کندید به و ی جربال یخد ان دخری کارگیها تناظ انتها ازی حرب به بیش به برگشت پست که ملاست مشیر سد به فیش به برگشت پست که ملاست میشند به بیش این فیش که افزی دور احد میشد ترون دور احد میشد تران دور احد میشد تران می تران به برگ می دول که احت به برگ که دیگ دول که احت به برگ که دیگ دول که احت به برگ که دیگ دول که احت به برگ که برگ به برگ که دول که احت به برگ که برگ

كاحتاب عد بندوستان بول اور ول وداخ ك كالاسلامان

شتخذنمه بور

ال مداسسك قيام كا بكرنيم ينكا كلونيت يكم فجريد افنات ك داء ين بنعكوا يوكيا. اب يحب بت يجود يتي جمراً ب يمطيعة دنهه بكر فكسطون جمونه تيسك باستدبلية سنرجيا يزويي ة دُومري طرحت مشرقبت خاذ اصاصيت طراد لمبتريبيا جسيل لك. ىپ يىنىلو اقى د زۇكەمنرىيىسىيىپ ساسىيىلىك و ت كوببلسك واست كا بجدينوال وسند نكاكراس كى زوكاري بساق يآتيكا وَاسْلِتْ بَدْبَاهُ وَسِيتَ مِنْ مِنْ كُورِ رِهِ آزًا وَيُ سِنْدَ بِثُو مُنْ سَكَ كَا. بَكِر اس کے داستے میں حاضی بندموج و ہردستے۔ جراست آزادی سعانگ بِشِعَهُ رَ دِيرِكَ. بِرِمال مُه نيك باحث آگئ كه ديرسركا كام فران برًا - خامدُه ويهذى سند ابهت مدينة ايك شاكع كرم خذ بميك في ومحرّوا كمن في المند، سف بشاكرمية كم مركفيهم ويرا أوك ويوت کے زیبا یہ دارا صافع کا اختاج کیا ۔ دیمنی مطاہرہ میں ۔ زشہرت بیدی ر ام ونود كابلد. بن ايك ف كرد منا اور ايك أستاد إنْساكرو بی گوری ا در است دمی گوری. ان دونوس کے اجاجا کا سطنگول ا خرا دسک ایسای کی صنافست کی تیم معرض و حبّد میں آئمتی اور ثعدست لجعیابی کا دور دوره شروع جرکیا۔

مادم سن كاسترسندوم ستناد

منزلات سنده دانا منزما حبسك الصحوّلات كازبك سلق تق وه محوّمات مِن جَل شكة الصهيد حرّدُه كما جامّ سبنت كر فالآخي سحت بهر كم تحت وابنديت درجتيتت فاسميت يا قامي طرزُعِوكا ناحه بند.

حنیت برق کھوست ہم دھ اصلیمیں کے دصال کے بعد دامِهُوم کی مرکبہتی برقا درنے لیکھ کھوئٹی کو حال پُرٹی جنوں سنے وا دامنوم کھ تعیامت برخی زنگ محبشدا اور اس طرح اصل بہدندی کے ساتھ فوج شیعید اور جزئیات کا قرام اس بہستزا دہوگیا۔

ان دون صنات كى بدست ده بلاغ ادر بولانامحة ميلورزي فى ادر بولانامحة ميلوب معدب آسة بعنون سفاتها ت كوماشة ندا ورعمة دباز مبتا عملاك . اس طرح يرصب ت وبانت ست آتشه بوگی - مولانامحروس معلاك . اس طرح يرصب الد دور معدادت ميمارم وفؤن ف قام الم مرحم بينا شروع كيا - جانم نياره اشتا بياموم ال كوريست معمس اللام مرم بينا شروع كيا - جانم نياره اشتا بياموم اللاست وركم الموادن علم مين بيليد ، اس كملاست وركم بيسبت ميراب برجوكرا طرادن علم مين بيليد ، اس كملاست وركم بيسبت كرست و ملائد وفيرم الدار مولانا محد مين معرب مورت دارا معدم كم جرام برير عزب كمشربي المدر دولانا محد بير معرب المرشين المند وفيرم الديك دوماني بيني بي

والعهستوم كامستكست

طی نیب سعه ولی المجهد ۱۰ باست وابع حت کها تی به جس کی بنده در آن بست و ابع حت کها تی به جس کی بنده در آن بست و ابع و در قی سس بر بند ۱۰ سی به که خات که که زدیک تام در ال میل آن به که مال سبت جس بر به بست دین کی مست که می ست به می که اسا آن و دان به می که اسا آن و دان می می می که اسا آن و دان می می می که اسا آن و دان می می می که می می می که اسا آن و دان می می می که است در دایات داد می می می که در این در تربیت اقدی شوا سبت در در ایات در تربیت اقدی شوا سبت در در ایات در تربیت در تربیت در در تربیت در

دالجرج عند البين برود ل كوهم كا روسنبول سه فراز فى الم ملى روسنبول سه فراز فى الم مدرت اور تراض جيد اعلى اطلاق سه مرتبي كرفي سهد يها وحرسه كراس عوصت كا فراد اكد طرف على قاد اورفن بفش كا بندول برفائز نظر قد جي ، قرد وسرى طرف فروتى ، فاكرادى اورا ينا و دنه كم متمان الما ورا الله و دنه كم متمان الما ورا ينا و دنه كم متمان الما ورا ينا و دنه كرونم تنا ورمكندي مي محروث بطة بي و نزوت اور در فرت نف اورمكندي مي كرفاً و در فرق نفى اورمكندي مي كرفاً واخلاق كى بلندى تي بين كرم الم سه المنه مكانى وي بوكر و المناز و قرائي اورفروتنى كرم الم سه المنه كرفاً بها ورفروتنى كرم الم سه المنه كرفا المناز و المن

تیرس مدی جری می خشرف مندید المند ک زوال کوت خشرصیت در ون ا دا دا مدمه حب مه جرکی کی مرکبتی می موها فرقام مهمت ا درموان در شیدا موکلی نیزاس که متولین کی افقات کی ای کوششی ادر آزادی و کستنام کی میتود جدا در گرفتاری –

ما منت اور قیدوبند وجادانی که سویتی ، و آدیجی شاق این جینین ند ترخینها جاسخاسی ، ندمجها جاسخاسی بجوک ای ماهنت بهمنولی بلیه نزود ڈالا جسبست این کد قد نؤو اس راه سرفروشی می سندال ند سکا ، قراس سے ایس کی اعتبالیت و کا جری تی سنید ، معاری سکا ڈال نیافزئیس چا ...

مختریکره واخلاق کی جاست اس جاست کا طرد اقیادر ا جادددست نظری، دوشی فیری اور دُواداری کے ساتھ دی و اور قوم و فرانی کی خدست اس کا مخترص شعاد، لیکی ان تمام شعب فی زخرگی میں سبست زیادہ اجمیت اس جاست میں سند تعلیم ہی کو خال نہی ہے ۔ جب کریہ تمام شیئے طم کی روشنی میں میں طریقے پربود کا کرتے تک اور اس میلوکو کسس نے نمایاں رکھا ہے ۔ اس کیا اس ملک سک کی جاسمیت کا خلا صد یہ ہے کہ دیم جاسی طریق معرفت جاس حقل دوشق، جاس جمل و اخلاق، حاس حجاجہ وجہا و ، حاس ویا و ، حاس ویا و ،

سیست ، جامع روایت و دماشت ، جامع خوری وجدت ، جامع خودی و در برای مال دقال به و در بیت ، جامع خودی و در بای مال دقال به و در بیت ، جامع خوادی و در بیان مال دقال به بی می می می بیشت می است می این می می بیشت و ایج مست نذمب کی افلاست خواد می در بیشت و ایج می احتراب اختری ، موکد که احتبار ست و ای و در می می احتراب و این ، احتراب احتجاب و در بندی به و در می می اور نسبت که کافله ست و در بندی به و

والمعلوم كالمجرعي مذاق اوررشيت

بخاظ متيت يدنب كثيراس كالثره تفاكده المحسليم ادراك

بر در د دن سک که اور زندگی سک معنده منافعات و این این ادمُ إِمَن بِرَيْق ، كِانْبَ عِلَاتُهُم كَ وَعَدَلُهُ الْمُعَلِّعَ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّعَ الْمُعَا من دمتر بي ، ج ا ياق كاثب بايدي ج برادد قالمب النعيبة . فد اخرّاطت ادر آزادی کیک دادست جانسیته ا در می پیشید. انبزهٔ ادب کی را دمیشاسید . فعسز کی نیسب پردی تعقی اخراه مندی. ایپ الكافعنى بجلج كالتميرو تذليل كوابنا واجي والصبتاسية اورنبتت كي فباد جركانا فالمتحذب خداوزى بسبق اس ليدبه العين كالمتين ومحبِّث كوجزوا يال بناتسية. الدُرُوني مِذابث كابي طَرَقَ فاسدُ اور البياكمتبعين مي كاسهد من دادا مؤمك وزوت بيده المتعمر د تدن الم مزدج الد مل الله كساس مدّم وقي أسل كالم شكال المال الترادرة الارشل بيكامشندية واس فيطبي طورير اس كم معتمل بي ادب واتباع اورحثن ومحتبت كى بنيا ديراستوار فرتي أور أليكا أثر أوبركة تريميني ديانت ، معامرت ور مادت ومبادت مي كأ محكزياتا السليس سنه بدلمته باستده لات رجيبول سكفتن حدم كربراؤكا ادرناسنه كادوي ببركوهمام كانتال بفنددوا دراس كالاناب كخطست ويسستمل اورخاعزل سعب سنے تسليم كى بر

کی چی بزرگوست اس دور یس اسهنده بینید و افغان سه بنده سه بنده سه بنده بین و از و در است کمی آونی و که البقاله سک کمی مینید و البقاله سک کمی مینید میل کمت ترجه سال در این طرح امکانی صد میل کمت ترجه سال در این طرح امکانی صد میک در اور در این طرح امکانی صد میک در از اور در این طرح امکانی صد میک در از اور در این طرح امکانی صد میک در از اور در این طرح امکانی صد میک در از اور در این طرح امکانی صد میک در از اور در این طرح امکانی صد میک در از اور در این طرح امکانی صد میک در از اور در شی از اور یک در از اور در شی از اور یک در از اور در شی اور یک تیدی کی در انداز در در کمی در است و در کی در از اور در کمی در کمی

واراً لعلوم کی میلس مادامعدم میں بھی ذنتہ مادم ہس ہیں۔

كخيل كاخت كياده بالسنط

۰. شعبیم رسی

اس شخصی فاری کا ابتدائی تعیم سسسل کرشوی مواه اندام تحسسک بچها نسف کا انتخاص بسید. بیان چی ذرعیّ تعیم اُر دُوسید. فاری سک طاده حساب اکلیکسس ، حیوان ، جندی ادر آریخ دخیسساً بی نشگایی شان سب سننجه کا نساب دسال کاست

٢. شعبتج في قوائت

استنجیس تام طلب و دی منته کے طور پر دیره می کی ستی قالد مجریب کے انتشار کی جاتی ہے۔ اس کے مغیرہ اسب مکم کوسسند اعزازہ سیں وی جاتی اور جوطلب و قاصد فہر کم میکی تعیم حاصل کن جاجی ، انفیل تجد کی کی جی پڑھائی جاتی ہی اور ملی مش کے مبعد و کا عدد سنند وی جاتی ہے۔

۳. شعبعلم قرآن لمو

مح اس شنب مین اظره قرآن کا بنده بست به محرم طبیختاکرا چین دو منتاجی کشک یمی .

ه شعلبترانی ونت و تعلیم افران

اس شفید می مجد کم بخش کو گرآن شوسیت اظره بنیمه و جا آسید ای کسیسان آردُود وای دیسنسیت ، جندی ، صاب ، جزائید ، آریخ جسی ایم مناجه بی بنیمات جاتے ہیں ۔ نصاب کی تحیل مهسال میں ہو آستے ۔

ه. صعن عربي

سيني مطبركومد دم في من تغريد تخريك مثن كاي جاتي به . -----------

the said offer

ادر المنام الاتما ترفع و المنام كاسبسه بلى و المستبدو المهرسة - المنام الاتما ترفع و المناب المنام الاتما ترفع و المناب و المناب

مبرهد کالام تام درمایت و بی دادی دادی دادید دیسیت در تجد ویزو کیتیمی کامل می صدرالد ترسی کومشده دیشت دس ک مراه می صدر حدیمی مهم دا تیسستیم ادر اینزامی کی اسافذه شادل برشه چی.

وارالعلوم كحشعيات

مامامندم مرتبی تم کشیرمات موج دی. تعیی شعرمات . انتامی شدیعات . مالی شعرمات تعیی شعر مات کی تحت صندم ذیل ۱۹ سشجه آسته ای

ا شعبتیم دبی

ال شنه مي ميزا طاعترونست سليكر دودة مدين بحر كتيم جولسنه اكري كتب تام زم له مي چي ، محر ذريذ تعيم أده وسيد نسسب

، صعب انحرزی

اس شنبے میں طلب کو انگریزی زمان پیصا سے کا انتظام کیا گھیا ج جس کے تقست ڈہ دینی عوثم ومسائل کی انگویزی زبان میں تسٹر تکے و قرمینی سکہ کابل چوجاستے ہیں۔

۸. شعبَبْوکشنولبي

اس شید مرتب اید در و شور کی مشت کاتی جاتی ہے۔ اس شید کے ڈر در بد ہیں۔ ایک در و شور کا کی سات کا کا اس جلم نجلی کے در در بد ہیں۔ ایک مور شائل کا اس سے موثلا ہر مبت اور دو سرا فیکست بت کی فنی تجوالگ ہے میں اور اس مدم کی تدب فعاب فردی کر منا امن میں کا کہ سنتی ہوجائے ہیں۔ جبائی مستق ہرجائے ہیں۔ جبائی مستق ہرجائے ہیں۔ جبائی مرحل ہوگا با فیکست بست بست میں جبائی ہوگا ہے ہیں۔ امنیں کا بدی محالی جاتی ہیں۔ امنیں کا در در در در محالی کا نہیں ہیں۔

و جامع لمست

اس شب بره سبد کولت تیم د مبد معتری دیو چها کافی خه ادد اس کیمیل پر اِقا مدد سند دی واف خه جویومست کی خرصت سعاتیم شاد نه .

١٠. وَارُّالِصِنَا تُع

اس شهدین طلب کرانبدائی درم کی فجد پستگاریان محافیط فی ایران ایران کا فیط فی ایران کا فیط فی ایران کا فیط فی ادران کی تعلیم دی الله کلیم می ایران کی تعلیم دی الله کلیم می ایران کی تعلیم دی الله کلیم می ایران کی تعلیم دی الله کلیم می الله کلیم دی الله ک

« شعبَهِ العامَثِيمِ قرآ بي

اسشيدي قرآن پرديس کا اسکام ب

». شعبرالافتار

خمنب طبر و فرن که مشق که سلسک بلی به همه دارالانهٔ که عملانی می الاشه ، جس جی بجرست ل اطفی استندا دسک علیه کی بکید بخد جو حست افار و میں سک بید خمنب کی جاتی ہے جس سک بید ایک یکی زیدند مبتر ادامات م اتفاب کا کام انجام دی سقید اور فاصلی علیه کوافلہ کی شندوی جاتی ہے ۔

۱۱۰.مجلس معارف افعران

ید ایستنی داردسد در ایشنو در او می می تنوادر آن در ایم در ایم می تنوادر آن در ایم در ایم می تنوادر آن در ایم در ایم می تنواد ایم در ایم می تنواد ایم می تنواد ایم در ایم تنوازی می تنواد ایم در ایم تنوازی در شدن می می ترک در ایم در ادر از نیا کا قرار ایم کا در شدن می اور در این کا کا در ایم می تا ایم در ایم می در شدن می اور ایم کا در ایم می در شدن می اور ایم کا در ایم می در ادر ایم می در ایم می در ادر ایم می در ایم در ایم می در ایم می در ایم در ای

١٠. والالفار

المراها المراها

وكتب فان

اس بنی میں دیں بنودی آئٹ اور فوٹ شسک فلم انہیں ۔ موڈویں جہ سے فلمار اور اسا آن کی است کشب قوام کی جاتی جہ اس جمعارت اِ پرسند کیش کسٹے جمل ان کہی مطالعہ کی تحل شراست دی جاتی ہے۔

ه.مطبخ

يشعبكاسفسه مترت بقريا دوند اوقات ين ١٩٠٠ ظهر الاكاة تيادكيا جاتسه و مؤاطب كان شفت بقسه جمعه مب استفاص عليه المكلسة كاتيت اداكرا با بي، قصول ال وكت دمثل كرج في سب ، نيغ ويزونين بياجة .

۰. تعارت

یه کیمشتوشرسه جس کا کام داده شیخه ماری دسته -خانخ فیانی عادون کی مرشت ، ترمیم د تمنی ا در صب مزودت نی عادون کی تیرومیزدسک کام ای شیف که تحت این -

س. وأرا لمطالع

اس شهری هاکمه ملاله کسیده اخلات رسال در دُرِی کُشب کا استفامه به به ایک دنز ماردهمای کا اوانی می برودانت کمفعد ؟ شه ادراللهٔ حبب با بین بیان اکرمعاهد بیرامیژون جدشک بیر.

ه. وارالترسب

يلكيشغل شبسب اريضه بيركم (المليكي ترتب ١٥٥١ نواتي پخان الانهاسته -

٠ ترتيب في كا

اس شیعی دا داملام که وادا عفا سعیر فرنست مساور سیک گفتین انعابا عدد دیکار ایک کیسیف اخین ترتیب دینا اور کمایی مزور عمد شانع کرناسی شیعه کا فرمن سیک به شعبر کی کشب شانع کوپکا

ر. وارا لا **قام**ر

یشر وژه کمسیشن شد بنانی دادا اه درس مین الله طباکی جسته داکش اود ای سیمشنش مجارا درسی شیعه کی تحت کمت چی .

د. شعبه اسارهم

استنب دریدابداست اب کمسین ظار المقابل برکسین ظار المقابل برکارد دکا است ایس کمسین ظار المحافظ الله برکارد دکا ا برکه نظر می داری می شرای مده سید ایس الما دست می در اس الما دست کی دیدن و قات فرق شاخ برق دیتی سید.

٩ شعبرقب ومتفرقات

اس شبعت در داراسازم کی صفائی ، آب دسانی ، وا کام بها فاند مزاریات بسید ، احاطول کی جرب بندی ، داراسازم میں روشنی کا انتظام ب

١٠. محافظ خاند ١٠.

استعين دادالأم كالبناسة المحكمة المنعبات القامهة كاكساف المحكمة المحكمة

١١ شعار فرجن ج

استبعين برُول طابِّك إسبودت وياكسيد عن خرودى تخنطات اورا ذراجات ادرمام طلبسك دليرسيكنيش وخيرسك أشظام وفيوكا كام برة سيصد

١١. شعبرت المعلوم

اس شخصت دارُا فعدُم كا اسمار رسّاليت نع بوكسنه -دادالعليم سكستط بين ذقد وادان واعانات نيزاس كى مزوديات كالخباد ويزوكي نشراشاهت كانتكام كيامإتسبت اس رساسك ملي ديخه منا اورمعاثات برتعبر الميترال جي الك سالة ورسام تريح ام منى يس شاخ بونسيد ، كاكر أكابر دارا معقم ك خيا كاست عرب دُنيا كاس می پنج جائیں اور اُن سنے زمرف بیک فرب اُنیا حاقت ہو، بھائنیں دادامقوم كى نعات اودكارنا مول كابي معموسك.

١٣٠ شعبر ليغ

اسشفىد ككريخ تنسعتون مين بتنيى ددا وكتعبق بي . كاكور كواسام كالميح تعليات س أوسشناس كواتي . اقدام تعليغ ك ليراقك اددعام اصوى مبسون كدير الكشمسيني أمنوسكت مبت بي، جو إقاصه اوينظم برد كرام كيت بيع جات بي.

١١٠ شعبررش

استنب كاتنق طلباكيم بالمصت سنسبت . ورزش كا با قاحه

وطلبت والمستراكم كالمرب عبر مسكالات عالم المراجعة اورمن ظرسه كاش كملة جي-

النعبت مرمنع ولي وسطع كمه

5.60 -1

استنبعين وا والعنوم كما وي و فري كالنسيل صاب مكر وا سنه . تمام بنسسيادي كلفنات دكما لا روزاند دورما با دوييك كوشك. مرَّب كِيَ مِستَ بِي حسابُ كَلْب بِرِمال سركان ٱلْمَثْيَادِل سَكَ دَرِي آدائ كاست باستهير.

م شعباوتف

اس دفت أمدة والاصليم ك امجى قدرما تيداد المتم محوالً دسخاتی دقت بی این کاسمیاب نکناسند بخسیل و دحمالی ۱ با قامدتنم دفرته وجدكدن ادرفري ادروارد مستدكا إقاص حاب مكتب

الهبكات تميل طريك إسنيون كالنونية جاهك مختف محتده يمصننه والميميك والماحثي كياسين فالمكسقين بز مقرّده چندول کی دمولیا فی کست جی .

r. اداره ایم ،

چىلى سىسىيە ئىلىلىدى دامادۇ يالىدى دۇرىدى رېرىدىن ئولگىلى يالىلىدى ئىلىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدىكى

والامتي كالمشاجيع

مه المعلی المهم المحکید و المحتی المحکی المحلی المحلی المحکی الی

ردسه میشاد

وم درخهال كياباتسند ،ك ديرسرن الله والعلام العلام الدين والمالين المتحق المراسنة ملاسد المقاصر ونبا وسك ليه تياد كان .

قدم نعباسبي اصطاح

الهنگ بدستد فرمین جرم این که دره اور مقدر تفازای که فرگر و در مقدر تفازای که فراد و در مقدر تفازای که فراد و در مقدر تفایک و بشده شده که فراد و در معز ۱۳ م ۱۹)

مدادان کمری مه می منالک در داخ و افرسندانی سند نساب میرای در اصل که اور داخت اور داخت اخیر بسدوی و گرک کرا برحد داهیری کم بسر موان شاه دی اشری داشرمدید دمونی ۱۱ دمطابی میک خداس نصاب میرام ترمیات کیس اور کمآبوں کی ترمیب کابی مبہت حد کی بمل فواق آپ سند دینے رسال انجزالعلیت میں اپنی درمیات کو اس ترمیب سے مجھ کھیا ہے ۔

وليالئ صت

به ضعین ۔۔۔۔۔ فتق مول اللہ میں اسے میزان اوگی ' طب میں ،۔۔۔۔ میزان اوگی ' صبی میں' ۔۔۔۔ ملک العدی کال ، ترفی کال ، کی قدیمے کہ کا تغییر میں ،۔۔۔ طبکہ ، بیشاد ں سوکا قسم ضیں ،۔۔۔ حیامات دیں آل نسٹبند یہ، طرح دیا حیاست جامی مقدم افراع المعاملات ، مقدم نقد النسوص

درسنگای اصلاح

به سندبیشین نوعتی طوی کا دمنی کر ده نصاب شین. بنگه می ا نفام ادبی بهاوی دمتونی ۱۱۶۱ حرصابی ۱۷۴۰ ن کا تیا دکره و نصاسب زیرمبی شهر به به به ساس وقت اس کامخترفاک بیشین کرزید چی.

محرنت دومدیں کے المدنساب میں تبدیلی کی سختر دکوشش ہوئیں من مادکرشنی نعانی، مران اوالی سی جادید ، مران حال مزرج کا ادائی ، مان اوالی سی جادید ، مران حال مزرج کا ادائی ، مان است پیدایان مندی ، شیخ اختراد مرون شیر آروش اوال مدسیف مستند دوکیر مادی کرام سف اس کے لیے مساحی کیں بخشر خدا اہل مدسیف مستند دوکیر مادی کو مادی میں انتا ب مدیث اور تغییر قرآن کے تعلق میں فایال

امنا وزيكسة مدسد أقصص مهرشه براود ندوة العق الخفري زير شده جديد نصاب درائج على يوكي، جامعاتي سسيد بياه ابتد وجداله حامور لساع بربياه لهرمي جديد نصاب أرخ بينا و وقاق المعادم الوب منا ن سفاعي نصاب عن تبديليان كي .

مندوبک یں دیسس ن<mark>ما ہے۔ مفاحد نصاب</mark> اورنظام تم _م کی پختم کوسٹسٹیم مومل وجُ دیں آئیں اورشنگ ریں گاجی بھائم کوئیں۔ ان میں نمایاں تربی حسب والی ہیں ۔

میرسسدمال ونکلت، مدستامشی دُسُمْ مِیْبِیِیْ ، حَکِیْف، کِ طیامیردبی . خدهٔ اصل رکفز ، حصر الاصلاع سراست میرد ما مد حبّست پرمادلیِّد ، ماموسعند فکیرُد.

اله قام درس کا بس کا نقی طرق کاد ، مرکار نصاب اور نست مرکب شده مرس کا نقی می دید و مرس سعد بیگوندن می دید و مرس سعد بیگوندن سعد بیگوندن می داخل برست بغیران کا اجابی تعارف بی مناسب مدلی برت سعد می مرت سعد برت سعد ب

مدرسطالب محكنته

دارن بریکندسه ۱۸ ماری فاق طور پر کلته می درسسواه کی بنید رکی - ۱۹۱۷ ۵ ژوسید اس کی تور در خریج بوست اور ۱۲۵ ژوسیده ما دن که اخراجات منطق جسته بجند سال بدرایست اندیکی نسف نست اپئی تمریل میں ایا اور اس کے سید ۱۹۹ ژوسید ساحت بحیث نظار کیا ۱۹۷۷ دمی مدرسر مالی بینی موقده حماست ولائل چک مین تمثل برکیا مالیک نامه سعد ایک فیل درس کاه قام تهدید،

درسعاب کلند ، نگسیس بها فوی عوصت کی طرونسعاش آل زبانی ادرین آمیم دسیف کسیان تا کم کماکیا تنا . اس نساب مین استاد ذیج :

د: طرحیات دریایی امنین «صف ونی الادم وحل سک مشاجی شال عقد . ه ۱ داری شنته هرای سکنسساتی «شنته اینکلیم نی شنبه گزیری الد شنه بنگلل کابی امنا فدیم کیا-

مررايعلوم مليحته

جامع لمسك وميلى

جامعسکه اسانده چی و اکوستیدد اکوشین صاحب ، خواجایی مساحب نا دوق ، مواد اکوی ارزیم بری جیسه دند پایداصیب شال کش صاحب نا دوق ، مواد اکوی ام برازیم بری جیسه دند پایداصیب شال کیے ، ایک خد حدیث و تغییر درفت در دیایت کے معناجی نصاب میں شال کیے ، ایک خد جامعہ کم بینی نظردیندا در کی بری بری کران تا دکر دیں سکویتن اور مالم ، چنا کچد حرجے بعد اسس خلیم ادارسے کا نام بی حرف جا معد قمیر دہ گیا۔

مامع فأنيجيد رآباد

ماست نصاب میرک بین مقاند بسنان، فقد اور مدیث کی چند کا بی ۱۰ میت سلندین ، فقد ۱۰ سؤل فقد ، تعبیر ورصدیث کی کچرکا بین و ۱ ایسکه فخشب عقد ۱ و ۱ ای طرح از کست ک نصاب میں فقد ، احتراف شد تفسیر جدمیث ۱ و معال کلام کی دیندگا جس تا مل کی گئیں .

ندوة العلادتكنز

۱۳۱۷ عارم ۱۹۹۹ میں دارا سوم بھنہ تا کہ بجا۔ یہ دیسسنگاہ متداہم مشکی کہ اور دارا مسئرم دیر بٹرڈ کر گئی کل کی درمیا ہی کوئی است ہم تی بھی مدی کے کا سے لھنز ویزیرسٹی کے ساتھ وہ اپنی شاخرار مز است میں تا انسہ بھا ان درس کا ہوں اور دارا ہ تا سرکی جارات کے درمیان حالی شان محبیکا مقریر شبیل نوائی ، فاب مائے من خان ، موان ایحیم مرایح کی مرقومیں اور اللے دفتار اس کے ابتدائی مرتس اور محرک کے ۔ ندوتہ اصلار کے تعیمی نیساب کومندرجہ فیل شعوں میں تعیم کیاجا سکتے ہے۔

اژ ژوز ان میں ابتدائی تعلیم اور دسنیسیات کا حیار سساله

ra _____

مرفي مين محزور طلبارسک سطيدايک سال فضا ب ورجونجانيم ،

عربی زبان ۱ درمنوم اسلامید کا جارسالدنصاب اس درجست ذریدتعلوم کی جوما باسبت ا دسبعربی ا در ترجمتیں پینعشوم کی تیجہ دی مبائی سبت ۔

درجه عالميه :

علیم اسلامیر کا سیسب ارخصاب ۱۰ ای حابی میں حدیث اورتغیر کے ملاوہ ملیم حاصرہ او بعدرمنرورت آمکورنری زبان کی تدرس بجی نصاب میں تابل ہے۔

درخوضيلت:

تغشيرامثراتغسيرمديث وامثرل مديث اور دُوررسع متعلّق عام ميشل دوسادنصاب .

در پخفتی ا

عربی اوب اوراد بایت کا دوسالدکو کرسس.

اسے درس گاہ اوراس کے نصاب سکے تعین سسے ارباب سبت وکشاو سکے میشر نظر مراصلاحات بھیں ، ان کا خلاصہ یہ ہے :

- . عام ميكان مبارت كى كاست فى مبارت يداكى ماست.
- ه. حربي ادب بعثرشا دور حاجميت سكه شعرار اور ادبار دخيره كوشايل نصاب كياحاست.
 - ب "يايخ ادر جزافيك ابراب كامن فركيا جائد.
 - ه. أعرين كومشية زبان وافل نعاب كاعبسة .
 - و تقابل ادبان كى طرف خايمى توتب دى جاست

د. تمدین دتیم جهی صبیت سی بیم که بود. د ده ک طبار قدیم بی مرها سیای خدی استحدال خدی سر میرستای د دی صور بخشوش قابل ذکرین. اس اماست سیم بیمن سد مستمنا تواجت ا دینلیم افراد بداسکه بین این کی مثال احد کی اماست بی منیری ت

حدمتدا لاصلاح سليستيمير

اه د می مواد کرشین مرفوم سند اس ادا سندی خیاد نگهای ایک وقت بریم آن کا کشیل که نود می مواد کرد به خواد کرد کی ایک سند وقت بریم آن کا ادار سند مواد کا ایک وقت بریم آن کا ادار سند می است برد می این ادار و می آخر یمک خدمت قدم کرست به اس داری می است و ابت برست اداره می آخر یمک خدمت قدم کرست به این احت دابش احت در با بیا این اور و فی و د و فن طرح کا نصاب د ایک سند در با بیافت در می این نصاب و ایک سند که می در با تکافی می در بیاد در و می در در کے مقاصد کے مسلط می دوسی انگرزی زبان می سکھاتی جاتی ہے ۔ در در کے مقاصد کے مسلط می دوسی کے معافل میں دوسی کے دوسی کے معافل میں دوسی کے دوسی کی دوسی کے دوسی

- ا موم كوفدام قرآن سكاد سعاف كاجست
- قرآن بى كسيع في ادب بمرد ما مل كيا ماست.
 - ۲. نزم د تغت برحیاب ته.
- م. اعتذه اهلام ملكادر فرسيت كم عكم المائيات.
 - ه. يومد المائت ماجمت كم جدون كالمحم بد
 - ۰۰ مصدر کادی از سعه برطرع آزاد مسه. قدم توزی طرفته جادی مکاماست.

عامعها بنياليور

۱۹۲۵ دیس ا داست کی سنسیاد نیمی امدنداب صاحب سند

س کی مرکب بی فیلل که . آم سکافریه کا مصدری کا دفت فیست مشکل به به بیشنده بیری به به بست سیانی یک می نصاب بنوگیا . گر فیصل می می المان به شکار .

والصبخوم كاطرزتسيم

ماد العقلهك المساقة و الدها كا بنياد كامتيده يسبه كرفوالك كالتيم م مسيسه و المحقيس كا جداسه بهال تيم ك بن منك بي سبسي مبيب فروق الدمني كم كه آدر نواسقي بهال م منقع النيال العدما تب بحرك ها مع مايل كسق بي ، كمك عبال ر الماقه ك الموام مي فرق كسف ها عن السائد كا الديرا مواه كلاب بعيد الميم الميكر العلك كتب يا فيسق تعام ليسنا مؤهت بي شابل مهد محمد المداها الدورة في المراه الميكال ما والدورة في الرقى جداسة .

مینگی بندرسم المیست به نیست ادر در فاطا ادر اسازه کاران به شهب بیره اد تشروتم باین شکا خاط بری برست بیزات ا نیچرا اطازه بیست می معاصر زدرسیت ادر خصص یا میدک کری کُنگ مین به فی بهرنت بی سیست به گزشت امیان کا جازه می جاست است میلی اظارت کارون می با بنین .

اسخامت کاسدا ہے ہسٹشاہی ، زاہی ادر الاز نظام سے ۔
یا سخامت کر بھی ہوست ہی اورزبانی کی اسخام میں کا بیانی کے لیے کاند
کم ، 4 مبر لیے مادوری ہوستے ہیں اورزبانی کے بعد سند مق سنے جود واب کے مطابق ہوتی سنے ، مرزال فائن کھیل طائب کو پرست رضنیت من بیت ہم تی سنے۔
سند

مارستوم كى كناد ،

دادا مؤم پر دعایت مرسیست فارخ پوسف والال کوم شند دیمیه تی جن -

- ا استدالعالم . ياند دور تعديث كي كول كوبدوي إلى جد
- ۰۱ مسيده الخال : اس که بیده دودهٔ مدمیث ۱۰ رود رّه تغریر دون کی کیل مذاوی سیست -
- ۳. سند الكال: يستندان السبام كدى والىسه و جر ورفة كيل كوفر وفران كورشيكا بر عبر ذكرد و إوا ينون سندي كالبام كاستداد دور اخلاقى مانت كه احتبار سند ۳ درسية كى برتى جيد الل ، دوساد ادنى ، جي جي ياتفادت الفاظ وهواي التياد د كالين سنب سندي هربي جي به تى جي اور أبنح عليك وشم فيريسشى ما معد قديسا لاسينى د بي ، ما معدا زبرنت برو ادد دين ونويش شيم كي سهد.

مدي او ندول ك معاده مندم ولاسندي مي دي وي ي

- د. درجات فادىست فاخ بوسف دالى كاستد
 - د مدخ بخریدے فائغ بوٹیوالوں کی سند
- ابدال دنيت سه فانع بديراون كاست
- ». تىلسىدتىل چىردىسىنە دالىل كورتونكىيت.

سند ج تمین کونیک کوائی کی حقیقت تک بنیاتی سبت محتق جرموا دهال کرتا سبت جبان است مرتب اور ، قامده ا خاریس تورکیتا سبت و دی اس کا جراز بمینی کراسی اور نباتی سید کرموا د محسد کس مدتک مرتب ب

محین کی تفقید کے دوطریعے ہوتے ہیں، مینی واقعی اور فار بی تی ہے۔
میں داد محمد کا معنوی جوازا متباریت جانی جاتا ہے ، اسباب علل اوقی کی زهیت سے بحث ہولی ہے اور وال مجت سے دون محت کی جاتی ہے جب کرفاری تی تیم تی میں تی میں تی میں تی کی کوشش کی آسنے کو جی اُل اور وت اور اس کی تی تی کا ما خذ بنایا گیا، وہ کب ادر کن حالات میں قرق فی فیریش سے دان کی سانی و صوری مستری کا کیا مال ہے ۔

فیریش شے ، ان کی سانی و صوری مستری کا کیا مال ہے ۔

تنقیدی موادسے تمین کے نتائج اخذ کے جاتے ہیں اور کھی نتائج کی ریشنی میمتن اپنی سفار شات بیٹیں کر السنے .

زرِ خَرْتَى مِنْ الْمِنْ وَوْل طريق ابناستَ كَ إِن الْهُ وَمُ ادروم مِن حِرْقِي درج كَاكِيا ہے ،اس كه بربرسيور اب جيادم مين اطر خواد نبع وكر كه سنادشات بيش كُلَى اِن

وادا میں میندکی تحرکب اور فدات کر مجف کے لیے اس اور کو کھی کے لیے اس اور کو کھی کے لیے اس اور کو کھی میں کا کہ اس کے بغیر وار اعلام کی اسے بیا اور اور ہر ہی منیں سے ۔

مروا فرق الرائ کار اوران کے دفقا۔ نے جس زار مین سلان کی خدمت کا بطرا تھا ، دہ ہندوست ان سلان کا مخت ترین دور تقابظیم ملانت کے خلاقے کے بدجر سیاسی زوال ہوا ، اس نے ذرکی کے بربر شعبے کو روب ہم کا لاکر دیا تا اسلان ساجی ، علی ، تندین اقتعادی فرکن بربر شعبے میں آگفتہ حالت کا شکار ہی بینے تے ، انگریز جرسات مندلی بربر شعبے میں آگفتہ حالت کا شکار ہی بینے تے ، انگریز جرسات مندلی مور ساجہ میں آگئے میں آسے تے ، اب حاکم سے ، ال برب یائی بیمی دونوں طرح فقد واریاں آئی فری تیس، جہاں کم جرسکا انتوں سے سابی فراقد سے فائد انتھا یا ، میر سابی فراقعن سے کیارہ کن ہی درج گر

ته یک کچرو تا دی شادت کاملومت دخت به چی دفای املاکی بازد. د اک آر شد کچرمیز حمیدت بسد انگلستان کی جمعه و اسپیل سک ا در د ده مجروع رکت کا کم از کونیلی میدان چرکچرز کچرکام کری.

کام کی ابتدار برائے تعلی نظام کی جان بھے سعد ہتے ، جا بج
بہسستی اور بھل کی بی علم بھتی ہوئی۔ بیٹھیں گرفیری طرح فیٹی نسیر
کھوسکتی کھ اس سے افرازہ ہوتا ہے کہ ہندوت ہے سک مقامی حالات
احد صروریات کی روٹنی میں بڑا افرائی کم طرب اور والا اللیمی والا تقادا اور
کیدورٹ میں تو واض اختاط میں سندرٹ وائی ہند کہ جد پہلیم کی بسند اُ میں
ادادوں بہ قائم کی جائے بھی کہ ایک طرف اللی ہندراحتی دہیں تو وہ مالی بار اُٹھا کی بیسے۔
طرف می ترور کا کی زیادہ مالی بار اُٹھا کی بیسے۔

گرکین کے اضاف کو یہ خارش بند زائی ، ال سکی بنی نظر
و تعرب یے نے کی نسبت دپ منفو مقد ماسل کرنا زیادہ اہم تھا۔ جمل این
این لار ڈہ تو این تعم کسی برستے ، جرمیا سَیت کے فرخ جی حدث بت
ہوسکے۔ دیلئے ۱۹۱۳ء یم احدید اور کہنے کے مقصد کے شیابی شاہی ہو۔
مہم کہنے نین جو السک حقد سے اور کہنے کے مقصد کے شیابی شاہی ہو۔
ای طرح ۱۹۵۹ء میں کورٹ آف ڈائر کورٹ نے فیصلا کیا کہ اللہ کی سبست
بڑی تو کہنے سینے کو مہندہ تا ہوں میں میسائی ذہب کی زیادہ سے زیادہ
اش مت کی جائے۔ باہدی صحب ان کہی اسک سس تی کو خام کے دیا ہی اس ان کا کہ اور لیک کیا۔
مرف ترین ذرجہ دارس ہی ہیں ، اس لیے اعتراب نے کی کا دار پر لیک کیا۔
اس طری کہنی اسٹ طریق میں کو فرف سے سیکدوش ہوگئے احد مشروز نے نے احد مشروز کی کا دیا۔

و ۱ د د و می کینی کر برطری سعی سیاسی بالادی حاصل برگی . قد اس نے دویر بدلا اوری نظرایت ک است ندویری نظرایت ک حال سند دویری نظرایت ک حال سند داشت دار اس بید و برفوی سند داشت دارگی قوشی کسی در فروی سند دارد کرد در این کا نظافت

مشن به ان کا رمبطیه

عا جر برطری سے گوانٹ کام انسین تھا ، اس نے سب سے بہد مطالب یہ

کا کمنی برنال جر کیک فک ڈو پ و سے برمجر برسنے ، اسے شنری کو دیا با

کا کمنی برنال جر کیک فک ڈو پ و سے برم و دو خورشرتی مؤم کا طرف وارتعا

گردا جا دام مو بھ داستے کی و فواست کی وجہ سے فار و کیکا لے کو کا فحق

گردا جا دام مو بھ داستے کی و فواست کی وجہ سے فار و کیکا لے کو کا فحق

فو بیت بھی اور پسنے بندوستانی السنبر ولیکو ل کر طوق تشنیخ کیا، و و اس مد

می فوکانکا دیوگی کو مشرق شنوی اور خا اب بھی کا خات اُوانے لگا۔

اس کی جرب زبانی دیگ و تی و در واکر است سے میں کا خات اُوانے گا۔

تبادی کر دی ، اس طرح بند درستانی س کو دہ تعلیم دی جا سات گی ، جو اتر ل و در کیا

کردی ، اس طرح بند درستانی س کو دہ تعلیم دی جانے گی ، جو اتر ل و در کیا

میں وجران برا کی سے قبال تی ، جو درگ اور فسلے ا متبارسے تو بند و تا

بن ، گردن دد اغ سکه احتباست فرگی بول اصحب کا دا میمنسدید شا. کهنده شان کوالین سرزمین می برل است جس سکه یک رست سنهٔ مشت میست میمند کا جند؛ مواکه بو

معم که وصت کا دست اور نیسی کمی شبانیس آتی بی هربت طل بنده ت فی شاخس آتی بی هربت می بنده و این می باشد و این می بنده و این می باشد و این کرفت می ساند باشک در و ت اور و ت اور به بنده و این کرفت می ساند باشک در و ت این می باشد به بنده و این کوبی به فوآت ای تی کومنا او است آنجیس اور لین خرب کا برجاد کری ، جنانی شده جهال و بر می مثی بایشت فل کرفینی ساند در به در می میشوا و اور این میساید و این می باشد و این می میشوای این میساید و این می میشوای میشوای می میشوای می میشوای میشوای میشوای میشوای میشوای می میشوای میشوای

المجتمع كا دُوراطب رشامها نيزيس بردا جس مي ويانت مرسق الدين ويزوف فامى برزد مرزى كل. بإدرى قال چند بإدرى كا رل فنظ روفيز كارم الكفاجى الصطبط كارشي جس

آرفیرسند دو بای اورآگ جادگیا ال کسکرتا معرّا ده اندیم آن ند انگرزوں کی شریب ما فرار گرزوبا نے کا سندشروج کردیا ال کی دیکھا انگر آل کے میکڑوں چیلے بھی میدان میں آجمتے ، دوکی پرفجہ دخور میں اسنے خصص مصرح کا فاق بریا کے رکھا ۔

حاب محر من اور آدیا سابی فقدی کی کم تف کو فشیاسهم کو ویران کرنے کے کو فشیاسهم کو ویران کرنے کر کے دو مرفوام کا ایران کی کرنے کی اور آدیا سابی برگے ۔ دو مرفوام کا ایران کی کو بیاب بھتے ہے ایس کے دوں کی کا یا کچر اس طرن بیشنج کی کر بداوی کا شاوی جل کا ام موا اور مشرکان روم کا ام اسااور کم یا تقاصیت اور جا المت کی کھنگار کھا کی امن امن کا روم کا ام اسااور کم یا تقاصیت اور جا المت کی کھنگار کھا کی امن امن کا روم کا امن اساد رکم یا تقاصیت اور جا المت کی کھنگار کھا کی امن امن کا روم کا ام المان رائد و داریت میں بھیارہ باب سے جہالت مظالمت اور گراہی کا طرفان رائد و داریت

> می ادبیگانگاں چگزند کالم کہ بسی پڑسپہ کرد، آق آشتاکرد

کول کر ایکیس کے آئیس بھٹنا دیں آنے والے ذور کی معندلی کو تسویر کی

بهت سه بانسازگری بهسته اور داناهی که بهده دانهای عدت کاتسل بزب کا و ف تحقیق بین آد سک دفاعت سکی بنید سک به بین سک زبر اس درست اداف آج برا سبست به به می خود بین تحقیق از بار ادرسب سع بهدشتر حذبت موان محقیق معاصب دیبندی قرابار اس مبادک درست که آذاد کی جرحب بناسفه دا اول سند که مرسی حزبت حابی احاد داشه معسب معاج کی رحاف تحلی کوئی بی قاد د تعاکی د نیواست کی فرمیش دن سند خوا ی

> دستبهای الله: آب فرفیقه بن مهسفه دست م کیاسته : پنجرش کمتی میثینیان ادفاست تومی نر بمبرد برگرگرگزاتی دبی کوندا دندا چند دست اهی بناست استام ادر تمنیاط کاکر قبلار بیریسید کر! به خدسه ان چهوگهای دما می کافتوسته -

جشہ مارا معثم دیجند ہندوستا ہی جمنظ اور بھستے اسلام کا ذرید خدا اور اس کی وجست خوار دوں چاہول کو برائی نعسیب ہوتی سبک ۔ چیف جس انحمیس ، کہاں بڑی پسستیں اتی شہد تندستے ، بیہاں ست ہمواد دہانہ ہ ایس ڈ میلا ہے نے تعیم کی کیم بہش کسق ہے تعدو بندکیا تھاکہ

ادر نود نگایک بادی آنیم کا مقد ایلی فیجا نی تیوکر ناسید بیر مگر رفنل سک استیاست چندواست فی کا کاللست مثان برال دیمه بین استایی تشنیب و تقدید سک جذبات بهیاد برال اور برای و باست سک احتیاست الهی استای شوی شود زنده بر

ال د تشت ایان کا دوره شیم کا کی تجرید کا کو مزبت کے جمید ازات کا اوی بندگرا چیکی اسب کی بات کی طف تی جمید از ایک زری کا کران مولاد اگر مغربیت کی بست در طبقت نی بدار برسندگا و در اسو میت طرا د طبقه کی بدار برسندگا و در اسو میت طرا د طبقه کی بدار برسندگا و در این بر برخوا و اق ند مه کرموزی سیعب معلی منطق و ترکیب اسل بی به کا کر اس کی او کا کر اس کی او کا کر اس کی دو کا در جا او پر کست گا و است بر ما فتی بدوموثر دی سال کا کر اس کی برای او است بر ما فتی بدوموثر دی سال کر او است بر ما فتی بدوموثر دی سال کر او است بر ما فتی بدوموثر دی سال کر در سر کا کام شری او او است بر دادا هوش برای موثر در گار دی گرد و گار دی گرد و گار دی گا و در کا ملسل بر برای می او در کار دی گرد و گار دی گرد و گرد و گار دی گرد و گرد و گرد گرد و گار دی گرد و گرد و گار دی گرد و گرد و گار دی گرد و گرد و

نائج قيم دابساتم

دادامؤم کی موحت اپنے سک کی برگری کی فعر سے میرست کی دامست کے بیسیندمیری سنے ،خاہ خست نوئل دروایت کی دامست کی دامست کے بیسیندمیری بنیوسے امثا ہو۔ اس جھت سف برودریں ان کا فرش اداکیا سنت ماددای

_مفرنضد کے خانع __

وادا تعلم كحمناخ

دارا عليم ويوسندا ورمغرني باكسشاك واداعيم ديبندسس ١٩٥٠ -----

تركب احياست دين كوك كرفيلاشا، الشرك فعل وراس كه بانيول كى الكرفيلاشا، الشرك فعل وراس كه بانيول كى الميك في الك نيك فيتى كى بنا يروه در در بروز است فيصا كي الفعيل كي تناكش في الميم مختر اس كى ترفى لا عال درج كفه و سر مصيري.

ينجاب

پنجاب میں، ۱۹، ک ۵۰ دارسس عرب کام کرنے گے۔ ای دارس میں، ۱۹، ک ۵۰ دارسس عرب کام کرنے گے۔ ای دارس میں دارا اعلام دوبند کے فاخ الحقیل طلباً میں سے ۱۹۹۵ طلباً علی دارس کے دار تحقیل سکتے اور ۱، ۱۹ استذہ اس کا دارت کے حال سے – فارش ایک طلباً کا تعلق ہے۔ ای دارس میں ۱، ۱۹ دیں ۱۹، ۱۹ طلبا ذیر جبال کے جن میں سے ۲۵ دارا کا تاریخ اور میں آئے دارا کا قادمیں سے ۱۹ در ایک میزال ۲۹۰۵ طلباً دارس کے دارا کا قادمیں سے ۱۹ در ایک میزال ۲۹۰۵ میں ۱، ۱۱ ورب ہوا تھا۔

مسندح

مزبرات

م صرب مدوس ا ، 1 ا و یں 14 مارس و بر کام کرنہ ہے تھے ال مارس و بر کام کرنہ ہے تھے ال مارس و بر کام کرنہ ہے تھے ال مارس بر دارا المؤم دیر بند کے فائی ہمتیل طاب میں اور ۲ مدس ال بی مارس کے فائی ہمتیل وی اور ۲ مدس سرکاری ۲۷ مدس سرکاری

سندز کمت چید طلباک تعاد ۱۰۱۹ سید جی چی سعه ۱۹۹۱ طلبا دارا لاقار می هم سکت اور ۱۹۹۱ می ای کا حرف ۵۰ ۵۰ ۱۵ با بیت شا.

بوحيستان

برجنان بر ۱۹۵۱ میک مهم ها بر وبریام کردسه مقد اف دارس بر دارد معلم ک فارخ بختیل ۴ عاساتده مقامی دارسکفامن اختیل ۱۲ اساتده بر . شرکاری سندات که مامل ۵ اساتده مقد طف کی تعداد ۱۰۰۱ متی . جربی سند ، ۲۲ طلب دارالاق مشم ا جشد مقد الدیکا امرائع فرج ۲۰ - ۲۰ ۲۰ ۵۲ روسید بنا .

_ مُلاَنْ فِي الْكُنْ مِنْ وَالْمِنْ عُلِيلًا مِنْ الْمُنْ عُلِيلًا مِنْ الْمُنْ عُلِيلًا مِنْ الْمُنْ عُلِيلً

منل إكتان مر ما براكسيرى اسكك اطباسة تمتيم العرقائ

الم صوب	تعادماين	دوسندى	541	متغرق
ببنب	* * •	144	9 =	715
مثعط	1 **	F '4	1.6	44
بيجنان	**	16	ı	70
~	154	46	91	4

ال موری ماند کے جدم خشہیت سے جارش برا آمنر ۱۰ شال کردسے ہیں ، تاکر اخازہ ہوسے کریغرماری کی مدیک جاری اور مؤڈ تابت ہوتی ہے .

١- فانع أحيل طلب ، الانوم المست كزشت رسال مينطول طلب

تىم بۇرنىڭ دىرىللېنىدىسىنان كى بىشىدىل مەسىسىنى ئىق دا در غۇنگەسىندانىت بىسىق بىلىنى گەشماسە فېرا يى دى ھابا كامرىرى مەزدە ياگىلىنىد.

ومعتنين ريعثع

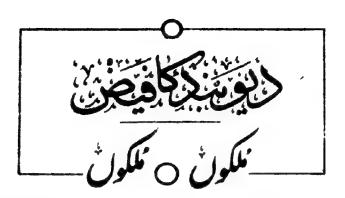
مدی وال بزار و فعنه می سعسبه تیاد سنه ملی زندگی پی منطان کی خدمت دور در بهته کی می بیت کو اینا شعار با یا مهرم فرشنه مرام کی ویی خدمت کی ، مجرعی به سیال ایسی بین جی سک قلم سے شسطان کی اصفاع کاخشوسی التزام برا ، گرشوار و دنبر و می جند مروف شین سکه اس سنتراسی اور اُن کی توریخ را بگ تبا یا گیا ہے ۔ طوالت سکنوف سے بم سف جا بسیا سفون استرات که نام درج کتے ہیں ، وروفهرت بست طویل جرماتی سند

۲- مغربی اکیستان کے عربی ماکیسس

جیا کہ سند درج اواسٹردیں وض کیا تھا، واراسٹرم سے فارخ مجھیل مالم سند اپنی زندگی کا مقدی یہ بنایا تھا کوشلان کی اصلاح کے بیے برکھنہ قدم اُنٹا سے کا حقوا ان کی زائے ہی بہتی کہ اشاحت اس کا موثر ترین وربعہ ہے جوحزات واراسٹرم سے نیسنیاب ہر کرشکا اصف سند تھر جگر دین دارت م کرشکارہ نبرا اور م جر مغربا کی سند میں مغربا کی سند میں مغربا کی جومنو ترجہ وی گئی سند واس کر مثرارہ نبرا اور م جر مغربا کی جومنو ترجہ وی گئی سند و گئی سند وی گئی سند و گئی گئی سند و گئی گئی سند و گئی

درم بالاحتاق کے بیش بخریم وڈن سے کہ سکتے ہیں کہ جنہ ملاصلیم دیربندسف منرسیت کے بڑھتے ہؤستے سسیعب کی راہ میں ب سے منبھ طبند کھڑاکیا۔ اور آن ہم ہند وست ان و پاکستان میں شرق لأز ادراسا کی طرز طبتہ کام ومرث و بستے ہیں۔ وہ اس کی طیل ہے، کھنے کو ڈکم و

بِينَ الْجَهِم كَ مَقَاصِد لِلْ كَرِيسِيدِ عَالِيكُكُدُّ ، ديرة العلوم عَلَيْنُه ، جامد خياسكاميد وفي دوة العل لكنز ١٠٠ ديرسدالاصلاح راستهمي فلتبيخ تے محملی میں سے ہاکی مخوست رطانیہ اینے مزاج کے مطابق باتی تی برزال کے فاست میسل طابا کا مقدا ترل اینے عم سے اربی حبب زر بناكرة ف بدايد في عنيت سه كرسلم بنوريس عيرد حك وان ميسل طلبُ مِي سعدا أَ اشَاءُ شَرِ ايك سَدُمِي سَلَانُ سَكَ فَلاح سَكَ مِلْيَانِ كام الخام ني وإ مكن بد وبعض حزات قيام إكت الدكو ميض تبوت ك طدريميني كري عمريد زمولا باسي كرسام كي المداكريسياتيا كاحشول الدسك بيشونغراب اسلام إسعادن كالمحاسك الكج زمتی اوراس کا تبرت وه حالات اور وا قعات بین اجن کامل مظام گرنشا ١٩ سال مير بردا ، كاش يه افراد صيح خلاط برترسيت بسست بوست بوست كاش: ال ك دول مي نوف خذا ، خدمت إسلام اد . فلاح مسلمان كاحبِّ يداكره يامة كاكواستان كالقدير استصفعت مرتى حراج نغراج ہے۔ اگران حایں کے قبام کا مقدیمی سرکاری طائعراں کے بیے کارک اخر یا تیم کاکن ، تیخسیت بداکر ، خا، ترسیات که قام کره ما برکب بُرِے عَلَى اگران فارخ بخصیل ظلاکی دی ساڑہ سے کا دا ترم می اسی سے۔ مرود ادر تک دب قاکریه زهر است بود. رفادروزه محقیم كالترَّام كريحة جول، والهي ومنسوت ونعلى، وفي ويطعلسف اوكبس طرح ال كا استامي كام د كحف كا جواز تكال لين ك كما فرُّرت على. المدسك وتمسنتم دجل ترسيم كرآذدوه خاطرنشوى ودنسخن بسيست والسكام وخبام تميدنرين برزاده الوحن بي المايد



اخصه مركن الخذار كاقت نعان كتيرى استعلم البامعذا الاستلام تمالماتين فنوكا

أيم عجيب واقعه

خطيب صاحب سنه اسيضخطاب كم وددان ارشا وفرا إ كراده

ايكسا ورواقع

ايك اورواقعه

خدما فراموه من ايك مرتب خفرًا وماسف كسيد را ويند مى

اه معمول رفت والدكوب إيها شدم

آزاد کبٹر من بوبند کی زرانی شعامیں

وبند که آفلب مالم آب فیجال یک ونیا کومتد کیا ا درجاسه
پکستان کوی وُرگذکیا، مَإِل اس فی مُرْرِک فِن والا برت برش بها وُول یی
مرفزادون اور مل و با عد نارون کوی کوه م نین کیا ، مَإِل تعیم احتراک میریک
مارس بیجیبیجی پرفرز خاب وا دا اصفیم سف قام فراک وندا اون تک و بخت
کوهی تعیم و تربید کا ایتام و انتظام فرایا ا و رسب سد برا وی مدسد
ماده میم میرا مقرق بهندی باید آن او کنیر " جیدا یک مرزی می وی اداره
مادامنوم و بهندی ساید کا تعیم یا فی حزیت مو ها تحقیق و تصاده
دادامنوم و بهندی کتیم یا فی حزیت مو ها تحقیق و تصاد ساید میران ما معیم این میران می میراند کی از کردی سک خطاف میمویل

میں حاووں ہے اور اس کے بزرگ صفت جال مبت در وہ ہم وی والو دیا ا خدمت کے ساتھ ساتھ ما ہے وسیدی میدائل جی جی خدمت خل کے سیا زوال و وال ہیں ، جن فیال کے خوام نے تعدید شاہی کے طرد پاینس کا کی میرخت کرکے تی اُردَ ووں وقد تا وی ساتھ آگے جمیلہ ہے ، اس دُوران اور بہاڑی ملاسفے میں حم عمل کی بیرزش وقازت ویوبندی کے وجو و با جو دکی منیا باشیں کا نیم ہے ، خاص کر ویبند کے ایک علیم سید مشیل حنی وجو ان باشی العرب والع حضرت موالاً استید شہل حوالد ٹی رحماط شرکی ترمیت و مشمیت کی یا اور کا نیم و تمرم ہے ، اس طرح ویبند کے فیع فیعن کی ضیا یا سنسیاں وہاں دیگ لائری ہیں ۔

دیوب کے اُڑات جازمقد سمی

دارالعدوم دیربندی اس برگرید فیعن رسانی که اثرات بنع در کراسامی در مجاذِمت می می به بای گری دکات نسبید بسیدالعا فد حزیت حاجی اطاوات و است به با برگی رو الحر رک به نرمت می نازمت می ترفیل اطاوات و اک ن ما می به به با برخی را در بیان بسیدا نواع می فیون کانی می در سرمولیت کی رو اطراف و اک ف ما می می به برخی کی می در مولیت کی در مولیت کی در می ای می فیون کانی می در مولیت کی در می ای فیون کانی می ای می فیون کی می در می اور فیان ن می کا فرو به کر حدیث می می می مواند می کا فرو به کر حدیث ماجی صاحب رحمه احد این می مواند کی مولیت کی در می مواند بر با بیان و در بدی می در می مواند بر با بیان و در بدی می در می مواند کی مواند کی مواند کی مواند کی در می مواند کی در می مواند کی مواند کاند کی مواند کی مو

رخ المتراجم ، كاربان مان ار دنياس ريب كم قعد مل هدا فجائ يشخ الاسلام صنوت في كا دُير مجنوع كي مي

عرب اوم نرور بينه بزو

الدای براکشائین بکرحزت شنخ الاشوم مل می حتی جائی حرق و الدای براکشائین بر الدر می می برای با با بدوی دی الله می الله وی دی الله می الدام می الشروی - که نام سعت قائم کی جرای سعت شیک و حسال قبل ۱۳۲۱ می قائم کی کی تی . اور حرم شرویت که اب الک که با کل جاری اب کسیر حرد و دفین رسال سند ، اس که ابی و بر بنه ی که ایک تربیت یا دا و می تری حروالم سند ، اس مدرست اب کسیکروں ملارسند اکشا ب مرفینل کی سادت مال کی جی می سعت بسن سودیة می ادر ایسن فورسه

ملک بین مغربه به نامه کلی احداس کا دین کشب ندا وجعلم انتخاط ایک کشب نداد به ادر بنیز المدست کشب بیشن شد اکا کلی جمی اشغاصه که به موج دسته ادر بنیز المدست بی ای ای بیش میشن میشن میشن در است بری بهم میشم دیرام دخوام بیشن میشند و مغرب که خوام دخوام بیشن میسست ادر دُومانی و بالمن زئیت مرب بدند بیشت بین سب کی ملی پیس مجلست ادر دُومانی و بالمن زئیت فراسته بی د اشرای کامل بیس مجلست ادر دُومانی و بالمن زئیت

<u>ایک مام نظر</u>

وفيكر به المواهد من الماسوم المراد وسيح صول مي ابئ وحسك و احد وسيد منال ويوسش و الماسوم الدين المحيس المستيد من و و و و و و و و و الماسوم الدين المحيس المين المنت المدين المواهد و و و و و و المعلق وجبلا المين الماسية الماسكة الماسكة المين مراز الماسكة الماسكة المين مراز الماسكة المين مراز الماسكة الماسكة و المنال الماسكة بها الماسكة الماسكة الماسكة و المنال الماسكة بها و الماسكة و المنال الماسكة الماسكة و المنال الماسكة و الماسكة و

ديوبند كالملي فين وابن مي

یں قدوبندسله حراب ذابی و بیان کی بمی جوعلی اور وقیع خدت کی سله ، و و این شال آب سله ، مکت طبنار ، صنی اور شعرار دی بندسله بدیکه اس سب کانفیل مکسله و ایک منفل و فرمایسهید ، دافم عروب چندنوشله ای

كربيش كرا بابتسيعك ويبذك المحشرنا فدست مدث سعاعرب كمل فترسميدي ذسبته بين اس تنتقع من مرون جد بين كم كآم راسك المرشيل ^سكتا بشق-۱۰ بذل مجرَّد فی طایسی فی دا و د جرصوبت احد مرهل احرصرار نیزدی و ك وس سال الست وحرفرزي كانتجرب وسول وا وك كي خطروس شال شرح جعالهی می تلیژمعرم بسیم بسی جلده ب مراه ب رهی سب بنود وادر که ليب فت ورت واستوب به سه وجزاما لك الأمرّطا مام و لك كي ير أنى خميم ادرويق مترح حرميشن اعدميث معترت بوالمامحد ذكر إسها زنم سك كي لميت ب، سول ملدون مي بيروت مي ميب رياسي ١٠٥٠ المع المان عسلى عاع الغادى مِ كِشِينَ الحديث مُنظلاً كَي تعلينًا سَسَدَ سائِدُ وس جدول مِي فَا بِرُمِيمِيبِ دِيسِهِ وَمَ) معا خالِسَ فَى شَرِحٍ مَعْمَانِرُوى جَيْحٍ الحَدَثِ حدزت وافا محروسعت البؤرى وامت بركانتم كمعمى ح أبرا إول كالمجرُّون وسخيمدان ميكل جدرى ب حبى مي سيجه عجب كرا ودشانع بوكرمزت مدیث کے منا دہ حربیت کے ہی ایک تبایکار کے طور پرقبال جام حال کڑھیں ية بطرنوندان جِنْمُلِم كَمَا وِل كَا ذَكَرَ مِنْ جَن سِعَ وَبِ وَمَا مِي وَوِب ك ندمت مديث وفين دُسائي ستصفيْد بوزي سنِيه ، وَدِرْ الريشيع كا احدار ورس طول بان ١٥ وين فرصت كاستامى

بيتال كامعيت

فردید داراندم دوبدکرج ما مست نعسب بمرتی ۱۰ س کی مثال یخ کے صفات میں شاید بی کہیں ل سے ۱ گرآپ دوبند کی خدست تغیر سے مشغید بونا جا ہیں ، قربیا والعرآق المسینی العادی فرا تدمی نید شیخ العمال ا در معادمت الفرآ المسینی الدوبندی تدفیل وفرع وفرع اب ویند کے مفتیک الا سعد ابی جاید کے اگر آپ حدیث در ال کی کیمنا جاسے ہیں ، قرف لیمزد رکیم جدوں ، اوجزال ایک کی والا جلوں ، معاملے لیمن دکی دس جلاں) وی الادی مل جاس الباری کی دوس جلاں ، فیمن لباری فی شرع الباری نی شرع الباری دکی

ايمت الأثب كل جاب

يهل مشك هديرلكب نمال بياية كاسته كرويب سك الداست كييم كيزه دري احدور بالرد فغذا ودمقام وفرته كم فلينا حاس برك ايك السااداروج عام دُنيادي اماده و كالخلط إلى او دكان إلى و زُرَالُو كريكس الدك ليك منعت كم ينج ليك على الديك فحاكم و كرس برميك وعده تدريسك أفازم وبالمفرش كأب جدات كالمارا عۇمىتىسى مىدونىت دىساھىت كى بېسىقەس كى كالىنىت دوس دوئر كالادبيف كوابنا نعسنه لمعي متعد فمراد دثيا بزج يحوّمت سعد احاد كمت د پنماست کسف کی بجیست اس کی ازخود شان کبی احاد کومیست ہی ہیں يه زفا زنگآ بر اوربلدناص براستال بانكا بوك ستوست ككراتي كى كى الماد تركى بى كى د جون شوائلىت الدرد چىزىسىسىكى مدادىس ذرائع كوزمرعت يركم نست إدنس كرا، بكرنود و فائش كراس كار دارك بازی نیز کیک د د کیک طوی کیک صف ایس این و هستنگ زون پرک اپنامنوردی نسکته شسستند . بگرمیند و در زقی دغ. شرقی وطرب کی دنیا كالم كالك كالم كالما والمنافع فالما والما والم طاخرتي طاخت ستضحال برطالم يؤست كي الكدير بهمد والكربات كابترا ويغرب عي اس كا أوا نه جذبه دًا واطرات واكما من حاطر سد تشلكا بيطهمة ابني ابني بيكسس بجباسله سكدي كميكي وإن شيني ايك دت وعايد شاكره سك تترتي ولف عدري برسف واسل اس كرده --- من بزام على منى كى جاحت كِيْحِ جِن بوكَى . جِندد بِل كَامِوْل دِ بَى سعد بيغائد ب كاكافاذكرسف للطلع يعجبورة والمنل وبينيث تكوكم اسكرمسادعت كمبال سعد المسكيد بالشت كم مبية كي خير دينوس أشاق سني الدستل زا كابرب بى نىايت دائغ ادرانها ئى آساى سف كريه اس فاديطل كاسبالي إلى فريت كاكِ ادني كما كرمشد به وجرسكن في كان كالك به أعد يليل

بدرجددد) ختوال بری فی طابخاری دکی دوجدددد) ۱ در افرار الباری فی تربی می بخاری دمیز دمیز دوبند که ادرته روزگا دخلیج ابر باردن سعه بهین ذه فی که بیچه کاسله که که دالتیکسس فقر ا دب ،معانی ، بیای دخیر *و* ﴿ مَنْ ورَجَمُ وَكُورِ كِيمِيكَ مَهَا نَاكِبُ كُودِ بَذَكَ صَاحَتِهِ فَوَا يَنْ كُلُّ الرهان اينى ك يُزرب باعد كا دوق دكة بعل ، ترين العدم فارثوناني خامًّا لِمَدْ فِينَ مَوْمِرُسِينَ ، مِجِمِا قُرْسَت حَزِيث مَا وَيَّى. اجْمَدِيزَ ومَنْ مَلْ منى كُفايتُ الله ؟ يُن العرب والعم حزت مدّ في ويزوجني سعد براكي بخ جكرة فأب وابتاب كامفيت ركناها اوراق ابرابيم كال امرة كامطلا مقاامدال سبسك يثح دمرني نُيح الهندحزت مراقا محروص رحمة المندكي كوامًا ساذ زم كست ميضيه عموعمل كادابي بستراركي ، أكراب ز ووتسرف ادر تقولت وطارت كمعياد بركمام إلى قالب كرتبيت كاه دايد ين اليصنيمُ مُعَوَّاتِي مَك ج البين ابين دورك سُسلى وبداوي عقر، أكرم بي اُدوُد ا درفادی زافل کی ادبی خدا ت سک ایست پیرجا تنا چا ہیں سنگ ، قوامی م مي كاساطيريست مِنْ مِنْ أَخَرَكُ مُن كَدَ أَكُراب أَعْرِين سامل، اور فركي بسور كم خلات جاد فرست كي أريخ كا مطالع كرنا جا بي مك ، قراس یں دیسبند کے پر دروہ سریحب اورکفن جوش عمام وں کی واست ایس ایک اكي درن بهموتي ل كا طرح بحرى نظراً مَن كَل الكراتب عيدا تيت ، كا ديا نيت رٍوزِيت ، دافسنيت اوراى وو وبريت جيدا مُدُدُني وبُرِين فَتَوْل اور مازون كى سركونى ك وعد ميموات عالى كرنا جابى ك، قراس ملى ظى درعى نرميان م ديبنسك دين ارسيَّت براد ذرسيد برزاري كيك خلباً وادبار كمه ادصاعت دكالات جاسفة كاشِّن دَكِيَّ بهول وَّسلرُويَةٍ كىلىك مرافيرفاق تى گەج مىك زان دبيان كەموكى للىخىرىم ۋ مى فجدي إنَّاني ، ممندول كى لبرول مي حرو أنبست اور براول ك أن مْرْمانِي، فَرَهْ يَكُوكُونَ حُوشْد وزاويد احدكونى كذره وسيقر ايدار إسكير ع. جەن فينى دەبندكى كرسفىدمان يەمبلىمىل كرتى : نغراتى بول.

كالهكاين كم 4 انهاء اخلص وفيست كافرو وفيهد

أيمض مثلبهت

فيك دولادا فخ المخصف بسيت اخرسك مدعن جح إسرد والساؤكراني كمين مقال كميد والمان ميف كميكم بسكيني بينيا .بيت الخرام المكا ملاك اورس سع بخست والى فدَّا في شاعون كوديك رَبِّ مَا وكربت الرُّر كوديك بجرهبادس من الماكية بزاده وسال يبل ك الانظره عول بركموكما جإل خالانب يصنب البهط للشط المرطاع المعام اكمي باتب وكياه ويسلفي ابيط إلى ما تركمتها مح وكروايس برسة وقت ابيف رسست اس طرع تحاطب برسب بين است بعقد نسب يس غ ابن او لاوكو ايكسب آب وكياه بسق يرتيرت مقدس محرك إس مباورت كي بنا ديله ميرسد دب إلى لا ال طرف وكون كدول بيد ۱۰۰۱ن کهبلال کی دوزی حمایت واسکر تیانشی به آفاکوسکین . حزست الجايم الخاشسينا وطليالمشؤة والسام كي دُماكراس كمه فايت اخليسكب اس قدرسيد شال قراميت سع فرا ذاكران بزاد عدسا في مر والعادك جومران ومؤب كم كمنتف ككول اور قوم ل سے ثبتن ريكن ولل جمنت ذإن ادرمه غيرت مَسكَ ول مُعَنّف دُنگ وثدب اورهنتن فدوقا ننطف والدسب بالمم كم وكربوت بين اس كمركا لمواحث كريج بي، اوراق دات كاكوني وقت اليابني كرَّة ، حبب اس كمركا طواعث نهوز إجوا ود دُنيا كاكرَيْ فِي الميدامنين جوم ويم ميريان دعة جو - يدقع لبيت مسسيّد ا البرطيانسلة والتعم ك فابت اخوص كسببتي الرجكي أتى كَلَى بَهِ مَعْدِظِ مِن كُلُّ حِنْدِت بِي نِين بِهِ أَن لِكِي وَمِنْ مروت الرقست و كزالب كر دُواسة الجهي كاطرح إنيابي واركمتم ويربندك سُسَى جديدك بحق خنومی حایت د قرلیت سع جا ای کے سید مثال اخاص کی دُم پستشت خفالًا وقده بندك اس ادارسد في است عركواس قدفين بنوا. ..

.... نداه فد قدم ممزانی هایت سد است میشد کام دون مک آی

ايم حينت اور ما تركام

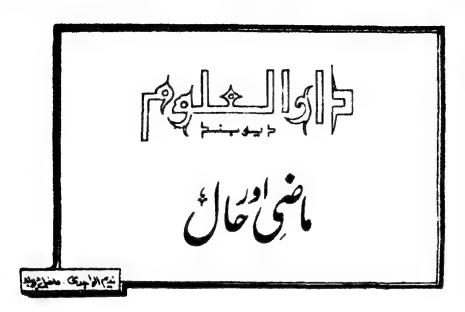
د ایک میشنشد که که دادامونم کی خداست که بشت می کچ کلمناکمی و و کا کام نیمن بکد اس جامی الجددی آ نشده جارت پر کلمیت سک بیرسنش اکا دُمیاں درکا می ضاحت قبال کمی کواس کی توفق دے .

> والمان يح ينك وكل حبى قربسيار مى جس مبيار قرز دالمان محوار د

-+ -+ -- +--



اس کے بانی دمیت ہے کہ سس کے لیے کوئی سیار یہ بعروسا ذرا ہوجائے کا بعر یہ قدر المرجات کا بعر یہ قدر المرجات کا یہ میں سنا کہ سید فدومنیا ہوجائے کا ہے قاتل پر ہنا اس کی قر بس کے میں ایک اگرجائے کا در المرجاسے کا ایک اگرجائے کا در المرجاسے کا



مدارسيك في مقصد

دوسری مجد موساف صاف فنطون میں ادّفاف کی با بی احراز کرائید مشلاف سکاس النام کابخواب نیس دیا جاسکا کرنم نے اُن کے ۲۵۲ -----

تعیلی دان کا اجائز احتمال کیا۔ اس تعین کوچی نے سعد کیا قادہ ہ مسلما فوں کے نزد یک اگریم اس جائداد کوج اس حدوث کے لیے ہاسے مقبضے میں دی گئی تھی، ٹھیکٹ ٹھیک استمال کرتے ، قربٹھا لن میں آج بی ان کے پاس المال اور شاخرارا دائے مرج و ہوستے دھ اکسابق میں آ

ش دانے گفید جانت کا ندازه مها تا کا ذری کی اس تعریست بی تکایاجا سکتسب دج سس ۱۹۲۰ ه میں اسنی سف بنارس میں کی تی اور جس میں انحوں نے کہا تھا ، برٹن کو دِننٹ سے قبل کس میں ۲۰ ہزار گفت تق جن میں دو لاکھ طلباً تعلیم لیق تھے ۔ آن کا محکومت دفتری کجل جج ہزار مدس کی کا دائے داخیا دصافر آگو ۳ روم را ۱۹۲)

اید وف سا اول کی خبی تعلیم برکاری صرب گانگری اول اس کے شلے کو شاکر مکھیا ، ڈو سری طرف ٹکسے میں ایستیسلیم کو دواج ویا گیا ، مو اپنے نتائج کے اعتبار سے اسلام اور مسلا اول کے بلے سخت نقسان وہ ہی ۔ کاری میم کا ہیں ڈرپ ل ڈہ کارخل فیسٹے ہمال سے مسلان نہتے انجا وہ والا تھے کے سانج ل میں ڈیمل ڈیمل کر نکھتے تھے۔

المعالمية المعالمية و ۱۸۱۸ مراه المسكوم المحاصة المسكوم المحافظ المسكوم المستوم المسكوم المسك

(تعضلات الايال آى ميسيم)

اس مورتمالی به بنده تا فی سافل که بلت ایک ایم براز الله که براز راسس که براز برسس که براز برک سافر مورد که براز کول سافر مورد که برای که برای مورد که برای که

ادرتعلی واس بینی قدم کی تعذیب ثقافت درتعلیم میتحلیل کوین آموال که دوجاب ادر مشتف که دوحل سریت گفته ایک ملیلاه می ادر و دسرا دو بندی ملیک و حل کا فعاصد به تقاکی بربریک قوم تسقاه می کرمی بنه دانشندی کا تقاضا به سبته که بم این حاکم کے ملوم اور اس کی زبات میں گرائی جست کی پیطیع بیت سطے اسی طرز فکر سف اس دانش کاه کی میا د یکموائی جست بی میزیسی کیا جاتا ہے سرست پرمرقم سفایم کیشیل کافونس ۱۰۰۱، کے سالان اصلاح ملیل همی فردایا تھا:

ماں دفت ہیں منزورت ہے کوجی قدر ہوسکے ایک کثیر تعدادیں ایسے فوجوا ان کو پیدا کریں ، جو ان طوم میں ج زما سے کی حاجوں کے سلیے خوری چی سربرآ ورد و ہوں زر ، داد ایکوکمٹنل کا غولمن و امکاڑھ ہ

اس اطر: إس ادائ كواسلام اورهم دين كى حافظت كا ذريع بنا" وسوائح قاسى ماسط جا)

يكناك دادامدُم مرت نعابى كابن كريشة بِطلف كادادا؟ عقد ميرس خيال من است برُه كردارا معدُم كسات كوئى انعافى سن بيكى سددارا معرُم قرايك الياكار فاز قاجهال اسلام كم مجام درجال شاردُ ملاكسة فق.

مجموع طورسے دو بند تو کیسف اس وقت الوس کی الا مراسدے جراغ جلائے ادراس خوالی واحل میں اپنی جدوج کا آفاز کیا ،جس نے مسلاؤں کی کم بہت وکر کرد کھ دی تی ادر بہت سے وگ حالات کے ساتھ معا بحت پر ذور ویٹ کھ تے۔ دو بند نے ان حاق کائٹ میڈا، بند اس سال کے ماوس و بجرار سلاؤں کی دگوں میں زندگی کائٹ میڈا، بند اس سال کے ماوس و بجرار سلاف کی دگوں میں زندگی سازشوں پیھنت بہرے جماویے

دارا تعنوم كاقتي

المالمى توكي أبداره الموالم الا المال المالية المالية الماله الماله الماله الماله الماله الماله المواله الماله المواله الماله ا

بديري البطهات كاسيشن المديد المديدة المديدة المكافية الأ كلا وبذوسستان كا ويق على سياسي آيكا كمطابي اس كالملست كاحترام مي شريك به جهل وكون ف استخام حقد وجهد كالخاذكيا. وديس مبارك بالمقول سعد استغلم الماسعت كا واخ بيل فحالي مراوي ماجي سديد ما بيسين ، مراوي قام كافرتري ، مرافيا ذو المنظار عي مراوي فعن التعليم بين شد ترفي غيري بير.

> - ابتدائے موم ۱۲۸۶ ویں تعاد طلب ۲۱ تی اورگز دنا محر ۱۲۸۳ وی ۸ م ہوگئے ، مجوان کے ۸ وطبا پر دنجات کے ہی جن میں سے ۲ وطلبہ کو الجائی ہے کی طون سے مکان عالمت اور ۱ طلبا اپنے ہاس سے مکانے ہیں "

دروداد ۲۸۲ مسلاً مجالزاً یکی دیمبند بمستفرسستید مجرّب مِنری م^{۱۲۵}/۲۲۰

مررعرتي ست والعنكوم

والماملم فالم برا تراس الم مردگوسند مدست حربی فاتی اور دیشی دیکا، گواسند مختری خت می میرت اگیز ترقی کها در پول بس ابی گزشند نیس چایخاک دفته ادان مدیسسک دبروسی به احاس با ری بوگیاکه اب به مدسرمرف حربی فاری اور داخی کیمیس نیس نید ، بکرتمام فرم مغزی کامرکز نبرا و دلید مشت کیک دست کیمیس

عبتها العام كالمبين.

عا والعلوم سفرتبس كم المستدي بهندوست الخصفاؤل ك مكذى اداست كي ميشيت اختياركهايه سيكثه مركي تساوي اليصطفأ تيار كة بجنول فعيثثنا فلهم منهيل يرقون بنديم بكي وين مبتدجه مي قا زاز مِنْسِت عِن الركِعَلَىٰ الدَجَكِمُ الْمُحْمِرُ فِي تَعُولَ كُومِي مِنْ مِنْ كُوى ا يدايك زبردست امتيازها اورفيرم كم ترقي حرما دامنوم كوتاسل برل، عن ده حرب الكراب ياتى كريد مدرسرعوف ال جدول بِيَل: إِمَّا جِولِكَ وَمَا فَقَالُولِكُ سَلْمَ عَنْ اسْتَحَامُ مِين بِرَانَا ذَبِرَدُ كام ايم اعجاذين كي ميشيت مكسله بيد اس سنت بيلج اس طرح كي نعرب موجد نسيس معضمها درامل وحكام كالحماني مي هارس اوردر كابي بدِّين قام معادف اوراخ احات برداشت كي جلت ،كي بيالًا أوسارتها معثل جندون وكرزنسرمتي اوتعليى سنصد وكواشا وإثراك کے لیے اخراجات کا اُسکام ان ہی چندوںسے برتا شا تعلیم منت كما ا مُنت . ر إ مَنْ مُنت ، كمّا بي مُنت ، سب كِوْمَنت تنا ا دراسي د ظامَسْنِی دستِے مبسقے ہے ۔ آج می داراسٹرم ان ہی بسسیادوں قِرْمَ ب اسبى يال اسبام بركرس آزادا دربررشانى سى كمربرك تسيم بهل كم يكتنب وحنيت مركانا محذقاهم اوتى في اساسي المراجد كان مِن الله برزور ديسنے كوا خراجات كاسي الله الله راسيد ، حيدوں كى كمير برنفونسه منؤدمي وشرك ادرد وسراب سعبى اس كى كرسستوي طلبك كمك في كرن مرن إتى زكماج ستر بكيهيني است برَّحل في اودزاد عدناده كدندك كوشش كى جلسة بخوست وقت ا درائرا كى شرك يشت زاده معنوب بعدد ل براكمنا كامبست اس لي كايد وكول كاح فاجز نکت معادم برد است ، جن که میست پندو وست ا مودی معمد زبور خبک اس درسطی کرنی مستولی کرنی کا ذریع نبی ہے، اُس وقت کک بیکور بشرط وتب الأشاى طرح بجدموا وواكم اليخ بإنك كآبى تربيرون نظراته

کا داذمی موقف بوجست کی در کارگزسی، بهی درج پدا برجائدی. مختریک آمان اورقری یک فرح ک بدروسانی مؤدی سه. د تغییل که ید میکن، واداملوم ک صدار زندگی، مثله از معتفیران ا وقعیل معاصب

بحراط کی میای واراصوم ان بی اساسی احرای کی مینانی میں آبنا کام جدی دیکے بچوست ب ، ابعی بخوست ٹیلی دہند ، نے ایک اکک رُوسے کی گزائش وا راصؤم کو دیناجا بی ای گردا را اعدام نے قبل کھے ن سے انکار کردیا ، اسی توکل وراحیا دعلی مشرکا تیجہ سبتہ کو دا داصل کا بجث بڑبر جھے نہاہے اور کوئی خافر رستالیں منیں سنے جو ٹوری نہیں ہوجاتی ۔

والعلوم كى حدوجيد

درامدُ مسابی آیخ کے ہزوری ان بندرَما مدکوبیش کا رکا بن کھنے وہ قام کیا گیا تھا، ہوگا سب سے بڑا مقسد یہ تھا کا اطلح سے این آئے گئے ہور است محل ہو، ہرسگی سے شما اول کی قادت کا ارتباؤم لین قادت کا ارتباؤم لین قادت کا ارتباؤم لین اس بندر مقلد کا میاب ذور قرایسی و سے ہوگی جس کی صدافت میں کم تی شہنیں ہے ، وگوں نے اس کا احراف کیا ہے اور آرہی کو رہے ہیں آئے گا مسئن کیل گرز مشکر نے یہ دائے دی تی ،

دوبنداسلام کی مدود کی نگداشت می بهت مخت می دو در گافداشت می بهت مخت می دو در گافدارست بوست بوست ، وه محت میت بندی دور ذبی محت میت بر بر در نامی دور در بر کالی کوشکست در بین کسلے برا بر کوشاں سے ایک دین احل محل میدان میں دور بندی مل میران میں دور بندی مل مرد این کے سات ، اس نظاما ری ، ادام مرستی ادر وازم میالت کے خلاف کرت بی جوب کی بیاتی ادر وازم میالت کے خلاف کرت بی جوب کی بیاتی

سوسائی کے دگ و دسیفے میں سامیت کے ہوئے ہے ان کافقط نظر دوایتی اسلام ہے ، جانی خاص تی یہ شک ہے ساتھ شربست کا فغا دج ہے ہیں ، اسلام آر دی کے ساتھ شربست کا فغا دج ہے ہیں ، اسلامی آر در کا بنہت ٹوشن کا اور زنگین میں ایک مثالی دور کا بنہت ٹوشن کا اور زنگین میں ایک مثالی دور کا بنہت ٹوشن کا اور زنگین میں ایک مثالی دور کا بنہت ٹوشن کا اور زنگین مدت ہے ہی کہ اس فقتے میں تعلیات اسلامی کی مدت ہے ہی مرح دور دان نے کے آزا دا نے الات و نظرایت کا در کی کھروی ہے ۔

معاشرتی احتبارے دیوبنداس مدکک ترقی بند کے کہ وہ توہمان خیالات کے امتراج کوخم کے کے ک کوشش میں جُبہت شدّت سے معروف سنے دا وُرن اسلام ان اُڈیا معتفد ڈاکٹر کا نویل استو ڈاکٹر لیلاک اسٹرٹی میک کل دینویسٹی کنا ڈا۔ مندا وا ۱۳۱ بجالا اُ یک داہند (میلام)

افال خام فی جب اس وقت دین کی خاطت کی جب کا افران افران کی خاطب دین آ ذر اس کا جرائ کل بر اجتماعی دین آ ذر الی در می داراند تم فی للام

کی حافلت کی اُرکا دفاع کی مواطی اور حادجی منتقد مستنظا کی کوشش از کی اس وقت کی دومشر دکتر کوی، عیدانیت اور آدیا کی سعد درون آن کشی زمی، مناظرے ہوئے اور جبیت ہمیشر دیبند کی ہوئی۔ یہ دونو گلیک مثلان کاختی مجروع کرنے کے لیے کوٹاں ہیں، اس تعمد کیلئے بھلسہ بیسنے پرجة وجد جاری می ، مجد مجروعیا تی شیل دائد پیماجی سنب تیں تاما کی جاری غین اُرہ اُنہائی مخت اور مُرازوا و ورقعا ، شما اول کا شیار د بجر راحا سستیدی کی توکید کی اکامی نے نہی ہی کشری فریدی کامی کے مثلان احتا دی طور پر بیسے ممال دی دور ہوتے جد جاسے ہے میں مشمان احتا دی طور پر بیسے ممال دی دور ہوتے جد جاسے ہے میں مشمان احتا دی طور پر بیسے ممال دی دور ہوتے جد جاسے ہے میں

کُامُ المَّا الْمُرَّدِ نَهُ اِبَىٰ سِمال سے نادہ بُرُانی آ بِحَ مِیُلُونُ کَامِل جُنِدُ کَامِل جُندِ کَامِل جُنِهُ اللّهِ مِی جُنالان کودیہ ہے۔ یہ جُنر ہنڈوتان کی اسلامی آریخ میں جب وی اہتےت نکسکے ،ملح ومثر ما

دارمهانوم كاحسال

یرق منی کی ایک نفتری مجلک متی ای مغیر الماست بر ایک تیرو برس کا طول موسکر در مجل به می ماد الم الماسه می اول کی دھڑ کی بہت آری می دک اس کے اتباع کوفر مجھتے ہیں ا در اس کی دہن ان کو باحد فی مجات تعدّر کرتے ہیں ، اس کے فیرض آرج مجی جاری ہیں ادر اپنے مرجود و مرترِد حزے برق می تو میت سی میں میں در دہناتی میں برابرت تی کورز ا

ست بری کی توریک میدان می محرسس بود بی ب ایک داند ده خاجب که دارالعوم کا برفر دصعب بواجه گارگاری اس میدان می برا اخلا ب کرآجی گفت کاسلد قرنه و سف که برابر ده گیا بی بنود اکابر کی کابی دوار قبی و ترتیب ساق چین کا انتظام بنی جواز به ب اس میدان می آنچاب بی بی بوشت کی نس تیآد میس بوزی ب بروک از فرد اس میدان می آنچاب بی بی ان که باس دماکی نیس بود، ما داملوم کواملر نفسود تین دی بین ، ده جاب و این نس با کرد کابی نیس به و در اس میدان می ایس به دو ایس به دو این بی در دو بی می دو در این بی به دو بی دو در این با کار داخل نیس به دو این به دو بی دو در این با کار داخل نیس به دو در این به دو این با کار داخل نیس به دو این با کار داخل کار

بسع الله الرّحلن الرّحيث المصطفى المصد الله وكف وسلام عط عباده الدين الصطفى

اكار ديوب دياسي و

مولانا مُحَرِّقَعَى عَمَّا فِي -ايم شهر ايل ايل ايل - مُرِّرَابِعِنَّ ورَبُوم كرامي)

الابردیسندگیات به اس ابول بختر انتظافی می رقی می واباسک مخات به کده و خراحت و ایسان مخات به کده و خراحت و ایسان مختر ایسان مختر و ایسان و ایسان مختر و ایسان مخت

نهذا استغمون مین کابردید بندی خصوصیات دانیا زات کونطری طور سعه باین کمسندسک کجائے اُن کے چند شخرق دا تعامت گزار ندستعمود جرجی سے ان کی خصوصیات را دہ داخلی اور آسان طربیقست مجد میں آسکیں گئی و جا دلته المتوفیق !

علم وضل اورائس كرما تو تواضع والمبيت اگرون وسعب مطالد ، قت استدا و در كرت معلات كاهمو برقر مسنت آن مى اير كياب بني مكى اكبر دو بندى ضوميت يسب كرمو فنل كسند يخ بني بيماد دو ابان دومام به د مجلول عدادى بوئى شاخ انته كرسني برئى تى . يماور د ابان دومام به د مجلول عدادى بوئى شاخ بريش مكرى ب الكي بمارد د اف ميراس كاوس كامل من ابرو به الحال المين كي دندگي مين نظرات به اد كيس نبي منا ، جدواتمات كامل مناه و الحية :

ا باقی دا العلوم دیر بند تخب الاسلام حزت را انتمام او تو ی بید برا مدر المدر المدر

ا ويجم الأتست مولاه الثريث على ما حتصاري فرات بس كر

اب می ماه ده دون گرمی بری مجدی نیس آقی او نبایده خد دون کی شفست مجسس براشت برتی نبی ای بیای متنبد به ندست هوم به ابراه دلی ول کرین مجا دیت بر مرحدوں میرکدن شدا شاقی تاکی ا بیده میسی و میتی موسک بدد ، بخدوس جب کرد ر برخنی سائل خو بر جرا اعل دفعال از بدست بندار بدا برجا بی کرد بدا کی مونت اوق شی کا مال بن تا کی خود دل تدجی :

> ' جی طرح صوفیوں جی جام جدد اکا طرح موایت کا وحتر ہجی تجھ پرنگا ٹواسے ۔ اس سے مجانک مجانک کر قدم دکھنڈیا ہے ۔ اگر یہ دویت کی تیہ نہرتی آونکم کی فکر کامچی پتر زمیات ' کے

چنانچران ک بدنسنی مالم برتنا کرنتجرل د و ااحدیس صاحب امره مری یخدانشرملی:

> • حزت دون ترق کم صاحب بها ب مرکاند بجر دیجف نے اُس سے کم کم می جُسانے اُمطراء کرتے شاہد جس سے اند ڈامنع دیجف نے اُس سے جُرقے خُردُ کُمنا لاکست سے تا کہ

۱- يى طال منوت مها ، شراح رص مربگرى وقرائه طريات ابني انك تغة كام مندى بار بطرت موان از وق ك المون فرموكات ابني دا تما ادرده لبندم دي اسى قب سيمون سك منوت عقر افدشاه ما كثرى جيد بنه ايمن جوه دران كار فرانين كارتر ديف كيات نست منرت كناري كا دند ابنات دا يك قسة ال كارت دست مجم أقت

المحمد من المستعدد المراب الدوم الماست.
المحمد من المستعدد الموار المحمد الموار المحمد المحمد من المحمد ال

الم المن م الما المنا

٢. يجيم الامتست حزت مرلاً اكثرف على صاحب مقانوي حبك بنير یں مدّس سے ، ایوں نے سدسے مبرے مرقع پرلینے اسا ذحرمت يْنَى اللَّهُ كَلِي حَوْلِ كَا بُرِمِ لِعِنْ الْمُعْمَعَوْلَات كَى مَارْت بِي حُرْف ستق الدكيد بدات كي طرائب كي أل تقد الاحراطاسة وايربندكي زياده توجوج مالعی دینی علم کی طرف ریتی تمی ، اس بیے بیمنرات یُر*ں مجھے سے کہ حک* دل بندك مقوالت بي كوتى مدكر منين بعد بمنيت تخافي أس وقت وجوال تقاددائی که دلدی حزت شیخ اسد کردو کرند کابک، امیریمی تناک يىل حضرت كى تقرير بركى وكان دسكى الدكر بشبطه كا كالملسق دوبتالم على تقام كياسه ؟ اودون فولات ومقرقات ووفول ميكسي كال وستكاه ركحة ين بنائد ملينعد مرا ادر مرسيسين المنذكي تقرير شرم مرتى عُري أمناق معقريك معدان كوني معتولي كزيركم ثالي. اس دقت تك مده ملام كي حرت غانى ين البندى تقررنا العليت عقد ،طبري مني كسك عقرب حفرث كاتقرر شباب يهني امدأ ممتولي سَلاكا انهّا في فاصلاز بين الصف لكا دَ ده من تشريب سله كشدَى كاحزيت عَانِي كرانسَّادهُ عَن سَيْتَ عَانِيُ اس مرقع پربست سرور مبت کراب ان حزامت کومیشیخ البشد کے علی تعلی كا اخاذه برگا بيكن نهايد كربهنى صغرت يشيخ البندسند أن هلدكر وكيدا بقوي

گافتهک فرآخ کردا در پشیدگ منیت مین فخ که به مسیم بخشی م مرخ دشته ، اخرار ند در کیما و گرفت سده چهک ، * منیت ! اب و نقر یکه ال دفت آیا تله کمپ بنیر کردسک " ؟

ميشيخ المندخ جاب يا : * إل ! مدمهل يي خيل بجد بي آ مُهات :

صنرت الله کا دا توشمه به ککی میمدی سان کست کا کار منی اند مدیدتم کی تمان می کوئی گستانی کدی تی قدد اس برخید و دهست ادر مند زین برگزاک میک مینین پر در میکند. میردی ند جب با بیدا کیسیدی با از کمسیا ، برگائی سند حنوات مالی ک راست مبارک پر شرک جا ، دیکیل و هل مند دی کا کرمنوت مالی اس کوچی کرفرا ، انگ به کند دید بی چند بت ای کنی بید ان کفوت می داد کار می گرفت کی بنا ، راس میددی سند انجا تھا ، اگر متحد کند کے دیدکو تی دو کا مددا مدد الی کرا تر یا دینی خوش کی داخست برتی .

حنوت شیخ المبدّد البدّد الم است صنوت الی یشنت ازه وادی یطب بی تناکراب تک و تغریز کی تقی سے ناص اللہ کسیلے ہو دہی تھی کی ریمیال کف کے بدائن حلم جانف کے لیے ہرتی، کسس لید اسے حک مایے

ه - حدس مینی بی میرون مام صنیت مردا ان ترسین الدیمانب معرفت کرستم مام سخت امن به نام سیسن البزیمنیت بردا انحوجی مد خدم مرف کی شهرت ش دمی می طاقات کا اشتیاق پدیا برا تواکیب مربردی بد تشریب عسق او معنوت شیخ البذک مرکان به تف کی کامیم می - مان ایک معامب سه فاقلت برتی جرمون فیان اور تعبذ بهت شخف بول

ות ועוש שלת חוד ביון

که یه داند چکرد تغییل سکسا نوامخرند اینده الدا برحزیت مله منتی توهین معاهب و هجه بعدشت سهد اددامخرل ندهمها و شرخت مراه انثرونالی خادی «سد ندس مرز سند اددام کا خلاصه منزت میان معامث ندجه شرختیخ البندس ۱۹۲ م می کیاسید .

سين الهي عاصب فعلى عدايًا تعلقت كزا الدكما كالمحصف برلاا محودس ما حب سع بناسية ووصاحب بسيدتها ك سعران بررق كانسسف أمام سعينيا الدكاك ابجي لاقات بوالهن براذا البحرثي فتقرنسهد المتضي مه شربت لمدكست اويروا أكري إس أن صاحب ف فالما" آب مب بحريين ادركام سانشرمين ركيل بمرى درىددەماحب كمانىك آستەن كلىندىلمۇلدكيا بىولانا بىمىرى ئ وشبيعة . أن ما حب ففراي أنغيل لملاح بمركمي بنداب كما أناول واليرابج طاقات برجاتي سجة بوافا الجري ف كلاك ياتران مس ئے اُنیں بھاجانا ٹروع کردیا ۔جب درگرکرکئی قوموالما اجمیرٹی بریم برك ادد فالاكات ماومت خالع كرسيدي، أي را اسعط اً الله الدراتني دير بركيسيد البي كم الب ف ال سع عقات سي كانى اس برمه صاحب بوسل كه :

محرّد فاكسادى كأام ب مولغا معین الدین صاحب یش کرم کا بخاره کے اور تبرحل کیا

كمعفرش لشيخ الهدكيا جزين الجد

كدبدبواذا بجرى سفدكما كرصنيت مواذا محماص يصاحركي لقلاح فيبكية كاكروني مرانا الحمدوس احبست بطناكي بمرا أكب المنوا للاع كر

· واصل است يسب*ے كرييان مر*دانا تركوئى نہيں البتہ

 المام المعروض ملارستيديم الدشاه صاحب ميري مولمنر ملم دفعل من كياست مددكار تع بجيم لاست مخرست موفا اشرف على ما حُبِ**تِ نوی ندا**پی ایک مجلس می نُعَل کیا که ایک میراتی فیلرف نے

كالمهندكة اسلام كم خنيت كالكيد ديل يسب كاخوالي جب مختق ود دقق اسلام كوي مجلسيد: يدوا قربان كسك عيم الستت سف فرالا. " ين كمَّا بر فرويد ماز بس موالة الديناد صاحب كا وحدا سلام كي مقانيت كى دلبلهدك لايدامخق اور مرتق المراسلام رض مجتسهد كور اسرایان رکمتاسیت: ک

الهي تغيبت شاه صاحب كا واقر حفرت مواذا محرا أمدني احبث بيان ذلمق بي كرمقدّ ربه دئيسكم دقع رحبب عفيت شاه صاحبث ئەقدانىل كىڭغرىبەنىلەتقرىزاتى امداسىس يىمى داكە جوچىز وين مِن آرت عن بت برأس كا سكو كا فرئ و قاديا نيون كا كواهسك اس راحتراض کیا:

" آب كويلييك العرازي ركفركا فتوسع دي كيوكم واكح الرحمت شرح سلم الشوت مي مقار مح العلوم ئەنگەسىنە كەلەم دازى ئىلەمتوا زمىنوى كانكوكىنى. اس دمّت تبسع برسُده طل کا جمع تھا ،سب کو پریشانی ہوئی کہ واتح الرحوت اس دقت إس منيس ب، اس احراص كاجراب كس طرح ا بلسته إمرادًا مُحْرَافِينَ جواس ولقعسك وتست مرح وسق، فيلت مِن : " بارسد ال اتناق سے واکتاب دیمی بلزا ملاطیت صاحب كخ لممنظا بإصومها رنبي لمعدمولنا مرّحني حسن ما دب مران من كوكيا جواب دير سك ؟ يكى اسى چرانى ك علم مرحنرت شاه صاحب كى أواد كرنجى : " ج ماحب إ شكيه اليسان تبيرسال مرسة ، يركما ب

اله يه واتد اخرف البا بحروت مولاً المنى تحرشين صاحب ينطهم عدان بداور المن فدا بنداك بم سبق علم مولاً المنيث الديصلوب 'ن قاج دلا بندمت فارخ برکمعترات پست مک بلیا جریب گفتند اد آخری مدیناتیت بچرت کرکے دیں ج کا داخہ شف مسئے کا فی عرصہ مرکباتنا اس می جد ال يطحرت والدماحب فيعلم غدان معدوم نركى ميراس كي تعديق فواتي .

ل حياب الدس ١١٩ بروايت مولاً مخوادليس كا رحلوج

دکی بختی، نب چارست پس یک تب بنیں ہے کام ازی درجل بواست پس کرصیٹ الا تبعیسے احتی حلی المصندلا لمہ تواترسنری کے ڈستے کونہیں بنچی، امذا اعفی سے اس مدیث کے متوات معزی برند کا انکا ذوا یہ ہے ۔ دیکہ تواتر معزی کے جمت برند کا ان صاحب ندحال بیش کسندی مرک سے کام بیاہے ۔ ان کوکٹوکو جامعت پڑھیں۔ مدزئیں ان سے کہ بسائے جامعت پڑھیں اور نی اس کامغوہ چنائے قادیا نی ٹا جد جامعت پڑھی اس کامغوہ

چنانچ قادیانی شا بسند جادت پڑی واقعی اس کامنبرم وہی تخاج محرت شاہ صاحب سند بیان ذوایا جمع پر سکتہ طاری مرگیا اور صنوت شاہ صاحب سند دوایا :

۹ - حزت مرافائدافری بی دادی بین که ایک دفوهزت شاه صاحب کشیر نشرندید ساره انها منصف ابس سکانتظار مین بیا کورل افسے

پرشرمیت واسته ، ایک پادی یا ادر کجه افاکو که به منک جرسه ساور معوم برت به کاکریسلان سک فیسه به این بی . فیان مجرکی بر برا اس ند که آپ کوسه مهستستن طهه به اس کی پیمانی به بر آن که ملیب سک ستی فایا و تم فلاسی مواس کی پیمانی بیل به بر نی کهم تی فرمید در می فرایس دان در می تو آن سید و می تو آن سید و قدارت سد ، دس بخیل سد در و می تی ده بادی آب کی تقریش که که ناک کو کر بیک لین مندات این بار دیمی تونیس مان به به از برک بیک خوایف خرب کی بست ی ایمی آب سے معوم برمی آب

ابنا برب کومزت شاه صاحب جرمت دارنده میش کی تدریس می مودن منت ادار مات کی کابول سعد داست تقریبان ختم موکیا تنا

له افارانتی، تروندموان مخوافری ص ۲۰ که این ص ۲۹

کر اس که باده و ما فلا احدید اس مند گراتر قدت خیری آد او کیا بند د احقیقه بهضه دالدا جدیدی نا بنداد میشن است خوت روای آرست مه صهب بزری آدهم به سایی مواند شده مآله فی احدید اور راسی ی مقدای اجام رواند کریشه ورشده مآله فی احدید اور اسکه کلا کا ملام بیرست کی دارا دائیم میرکیاتی او دکتر الهی کمساسی امندی کمی جی اودامن ندم احدید آیه پرجوا فرامنت کیدی اُن براب می کمان اس که بعد قدت احرافی احدی داجست کاروی بزیر فی احدی تا ده معالی کمی دفیراس کی زمون باتری کر طول جارون بری احداد می داکند شد حضیت موان بندی داخل جارون بری احداد است می داکند شد حضیت موان بندی داخل جارون بری احداد است می داخل جدید از احداد این کمان دفیل ا

به چیتیں مال بست میر طراحت کی مزوست بیس کی اور است کو است

" منداکبر! یه باستجی پادیتی تنی که نعوب ال اس مرقع رسبتی میں یہ است فواتی تنی"۔ ک

١٠. مغيت دونا قاري قرميتب صاحب يُرجي والمستري كسنك ايي المرتصيعت مكسلاس مراحي كذاب كماوت كاعدت في مجه ال كا ايخ و في جاكم مع معيم ل حفيت شاه معاحث ك در دولت ربه في ليا. اس وقت رض وفات ابني فري مدر بهني ليا تعا عدد وتين بينقة بدوصال برسند والاتفا بحرز دسيد مد برسيك ين إبتدأ كم فتكوسك جدي ف آنف كي فوض بنائي واحفر ل في كارب ولا يخ كي كماول ين فعال فعل مراقع كاسما لدكريجيا و القريبة الدر س من برسك الم ر و دید. بی نوعن کا کرمغرت الجھے وکٹا بی سے دشنہ اسمار ادعی زیس کے ایزانام مہات کے تعیروں س تی وصف می نیس كدخيدجاه ي شادل كسيف أنا لميل وعربين الاندر رب مبرآب تاس تخفئ دروغ كوئي كتصقق واقعاست كى معطير أيس بيان فوا دس بير أنني كوأتب كح حواله مصر وكتاب بنا دون كالأس يسكل كرالو كسريحذا کی اسلے اس کے س ولاد سے سن وار بیان وانی شروع کروی عبر میں اسك محرث كم مبيب وفويب واتعات بيان فرسف رسع باخوس سی دفات کا ذکر کیست بیست و دایاکریشخص مرتب می تعرش برن كباكيراس جوث كي تنعيل سان فوائي.

میرانی بیتی کریا بیان می طریست بردای تاکر گرا حرب مرمی مداری کاری کی شب بی مستقداسی کی این کا مطالعہ کیا ہے جواس بسط سے میں واد واقعات بیان واد ہے ہیں جانچ میں سفر تعجب کر دیسے میں وصل کی گرفت اور کی گرفت اور کی گرفت کی دیست کی گرفت کی دیست کی ایس کی گرفت کی دیست کی مستور با جاری سال کا موصر بڑا میں سال کا موصر بڑا ہے جب میں مرک می مرات خواری کشب خاریں مطالع کے ایست بی تو

سله نغخ العنرص ١٢ لجي تبس ملي كراي مي حيات افر ص ١٣٩

انفاقا ای اواکی کراب کا ترجه ساعت آگیا ادداس کامطا لدد ترکستایی ما این این این وقت بر این کراب می وقیعی حافظ می کفوظ موکن اساق و آب سال این موز برگری کراب سال این موز برگری مرکبی برگاری می این موز برگری برگری برگری بر این موز برگری بر این موز بر این بر این بر بر این بر این

حنرت شاه ماحب استى كىد ترسيد كالكركيا دمنوكه داپس بهت واكابر ندمبارت ادر كل كا دركيا ادديكه ان دودن بالان بي بليتي بن نيس براني بمنرت بمدوج وحب بلد معبنا الله كهته بهت بيوسكة ادد جارت كوفرا خوست و كيوكر فرايك اس م، رت بين عبل اور تدرف كيا گيا ب احد دوسطون كو الماكرايك كرويا گيا ب دويان كي ايك طرح واد دي كتي به أسى وقت كتب فارس كتاب بناكائي كني . دي الرواقي اصل مبارت بين سے بدى ايك طروي ان سال سنگام جرمت كوانى بادر الله الدرست كالمختر فع برگيا . كا مطلب كالمجرمت كوانى برگيا ادرست كالمختر فع برگيا . كا

۱۷ - مزید برها تقریست بندی ذهیم فشقی که دهای سکه بکر مستدی شرکه هار براخهای برگی - فرهیم شفیطند شارص حدث ا می بایا - مزید شارصا حدث ند دونوں سکه ده فارخد سستنده آل میر سے ایک ویق بیند مرقعت پرفتاری محاصد کی تجیسی میست سعالنده ال کرداری معزید شادصا حدث ندوایا و -

> میں دوالعلیم کے کتب اللہ میں فائی عادیّ کے ایم صبح علی نو کامطالد کیا ہے۔ اس میں بیعبار میں میرونسیں ہے لندا اِ آوان کا نو خطط ہے ایدوک کوئی مغالط انگیزی کرنہے ہیں گ

"آپ کومون مولاً گاتی افداله محف کا جازت ہے گاہ بھرا یا گھٹے کا جازت ہے گاہ بھرا یا گھٹے کا جازت ہے گاہ بھرا یا گئے میں مستفرق رہیا ہو، اسکا یہ مجلوب تعظیم کمشرسے کس مان کا کہ جدکہ :
" میں طاحہ میں کا ب کوائٹا ہے کہی ہندی کا بھر ہیئے ہے کہ اس کے میں ان بھر کا اور کا ہمل :
خدگ ب سے اب ہو ہوکہ اور کرنا ہمل :
چاپی حفرت بولا تاری تولم تیر بسا صب ڈالم فولسے جی ،

لے حیات افر ص ۲۲۸ م ۲۲۸ کے حیات افر ص ۲۲۹، ۲۲۸ سے نفخ العنرص ۲۸

کے حات اُدر ص ۱۲۲

_____ rtA

• مغردهغری م انگل شکیج نیس دیماک دید؟ معاد کسید برل یا آب برکنی تیک کرمه اد بر طفل بول میکانی کسید منط کرمند انداد مدینی کارکیش کارکارشد بسته امتداده محسید برای :

الديمي فالماكر :

" ئىرىنى بىش ئىماسلىك بىدىدەلىت كىدىنىلت كىكى كىكى كىلىلىلىدىدىنىنىس كا" ك

۱۴ - دا العلم كا المنظيم يع بدبسته عرد و العدم كردا مع موال برسته الدائ وحزت كرا محرف العرب كردا المحرف الموضوت مراة المحرف العرب والموضوت مراة المحرف المعرب والموضو كردا المحرب الموضوت المواقع الموضوت المواقع الموضوت المواقع الموضوت المواقع الموضوت الموضو

ا بنا کمر دیس اسف او کوشت ترکاری خد بال سیفید کوت اسکری مام کویوں ک طرح زندگی محاسق محرطوم کے استعفار اور خذاکا حالم برق کا راقب متبالی صنیت برق او کوئیری ساست کی کیس ٹری کاب دم وہ ابسنان یا اشراف کا کاب سی) آنا آن دیسس سے

به کئی تی اغیں یژی تی کردہ مُ صیبے شروع برنے سے بیٹے و کاب يدى مِر بلت چايخ اعفل في فائمودما حبثست وخواست كي في صاحب في فراك كالتب درسيك ملاديجي ميرسد تعام تعكمت لمباق ے بجدے برسدَیں ،مون لیک دتشہ ہے کہ جب بیں گھڑا کا مشت تركاري فيفت يد إزارماة نول ، بدوقت فالحكنة مهد تم ملحة معالمة أداس دفي مرستى برما عدم كا احترك دادا حنبت مراه احمر سيم حب والمنقسكة كاكتب ثري الأثكل تتي جركاده وسيصطل فمدومها المسك لبد بخ شکلسے پھائنکنے بھڑتا مودما حبث نے کچہ دارتیں کچھاب كى دولان رِيمام كن بريس اس الري ثيعا ، ى كركو في شعل كاف الحرف الحاس ١١٠ . محم الاست مفرت مراه الرف الي صاحب تعاندى مع المشرطيد كدم وضل ك برس مي كيركه اسمدة كوياغ مكانب بعنوت كالجي ك دالم المري مداني وتب متعدد، دوانت دفع نت اورام ومل ميم مرس تے میں جب سالمات میں آپ درامعم سے درخ میسیل بڑے، امد وتدبندى كسيك دوبندم ببت إالدنا دايب سنتدكسف كالجوزمي دِّ صَرِبَت مَنَا وَيْ لِينِهُ بِمِ سِعْمًا، كَسَدُ رُصَوْتِ بِمِلْنَا تَحْرِصِيْمَ فَسِيْمِ حَسِبًا لُوْتَيْ كى درست بىرى بىنچ الدومن كياك معزت! مهدفت سيدكم موكول كى د تندبندی کا جدتے کی مدمنہ واخ دی مائے کی۔ **ماہ بحر**یم مس قابل مجزئیں ائذا استجرز كغمعض فاجاء خدوداكوا يباكيا ترحعسنكى ثرى جهمى بركى كرابيدة المتحق كرسندري كمي موت ا وقدق كدش كرج في كميا مدنها كتهدا ينيال إكل خطهت بهال چ كاتبدست مسازه موجدجي لمس بيدال كرماست بشيراني متى مجدنغ دني أتى اواليا بي بيا بليسيدا بر م تكتب سيراني قد ملم مك جل ما وكرام م يم ميك على

له جات الدص ١٣٣ ك " يرب والداحة مركة حزي من المن من المرب دالم عن اله، ٥٥

ك اثرين السرائح . ق ا ص ٣٢

ساوكي اور فلوق خدا كاخيال

 ۱۵ رحلیت بران منفخرخیی کازملی رخ افرط یکاشادیمی اکابر دای بند ين سبك على مكامل وفعل كالذازونس عد تكام باسكنت كروه حزرت أوتحر المق ما حب دي ولرمليك به واسط شاكره او مغربت شاه مرا ننى مه ومية ث والماقى كم يميني إلى معالك مرتبك ترامين تشريب ف بارت عن كرائري كيد بررها باج بجيد بدوت بعرباده عا اسعة كرس باعا مفرت مرافا منغز حييها حبثست يطل دكياتواست دد بجسله يا احجال ده سَلمان بابتاته ولي بن ويداس بشصفان سددِيا "اجى إتم كال سبخت برةِ المغل سندكما ﴿ مِهَا تَي الرَّا الرَّا الرَّالُ الرَّالُ الرَّالُ الرَّالُ الرَّالُ الرَّا "مەل مىملى خىمۇمىيى ۋىسىدىلى چەن ھەرىكە كران كەبرى تىم يىنىسكىسى ، يىم مرالله في المدوال من كالي بت ني بد المنازة يعد المسية استفكة وادميال! تم ديس بشكركوالياكر؛ موانسف فاي: " في نميك كمنابط وه بشعائق كم نريدكي الشف مي كيد ليتخص اكي جرون ك ابنا تنا ،اس له بشهد که تعلیان درای کنرمیس سی بس" اس بعد بشره املائد عداب كردسف لكا. ك

١٦- اني موفا النظر حييه صاحب كالمصديتي كالراق كالازراءك مجمعت كاكمت تحاصلها تلم يمشتره مل كدكم تشميت سلجت م كى كابناست كيمن كما بن است دې كادست اد فره يرك اس ناست شادك كساب بيدكم يستسق عما جزي فلسك ومن خدى أيش چانچ کپ گھول سندل بندک ملب کے اداس سے اٹیل فردست مزید کر

١٤ كا المحال دين كمنت في المرحنوت مراد المعتى وز الرحل صاحب

كامًا عِلْ فِسْلُ كَا وَرِجُ كُم كُنَّ الْحَكُمُ مُرْوِلِنَنَا مُنْ صِيعُنَوْكَ عَلِمُعَيْرِنَ كسيسة نذني بمؤجل لزئي كمائة شخت اليعالي كالمت سكدة ج_ىكىدىندا ۋىمىتىجىمىت **يەخىلات ئ**ىكىلىمۇلىتىلىدۇلان ليكي بدك. وامن مدخدجان كاياتكم **بطارا بالمنوان ما المنواز** شني ما حب نظم تخریفینسته پیل ۱

> • وَفُرْ كِيدِ بِكُورُ يُرْدُ فِيهِ عِلْمَ إِسْامِ مِنْ الْمِكِينُ ادرمه وبنبستشنغ برجب كمفايت تاخع كايدام م کر بازا کا سرداسلسندنده شد با بیشنگر کا مجسلا کی براؤل لمعزمه تسمندن كالمح خواسقه البجر نادم بة وْمَثِلْ مِي مُعْرَى مِلْيَةِ مِدِيمِ وَبُحِسَتَ كُمُ كِلُوا محاسب س کوبہت کے

واكم أكوهنسنك والعامرحنوت ميانا مغتظار ثينيص حب زعم بصسنابن كأكراس مناحشف يمكي ليابي بتاكرجب طويننى مامث كمي ممنت كرمها حيف كمديد بلية وحد يكي كركتي الملطاعب يَقَلَبِ مُلاك تَسَ بِن يُن غَدِي إِنْ خَبِنِ الْحَصْلَى فَيْ خَاجَ : وْمُرْصِعَدَانىك معلِيه إزارِجاءً اداس *محملت كى شكاي*ت مُعدكَة .

١٨- منيت رف تيد منوعيى صاحب ياقد الشرطيع ودينده يعنوت ب الماحث كالتب مع مون فقد والعلم وابنيك ورخ علايك اسًا وسقة النسعة الجوادة والمراعض واسلام بي ترميني بيرادول بمل ك، عدم وكن اُستَست كم مبت بْهد عد إلا حجامهم وفن لل كالْحَرَّق عجوب کم که ، مدیث که دس می به بدی تقویم به می تو درایی برقی می که صیرت ا منمهم دل مي أزجست دوشهات خويخ د كافد برواكي -

ابنی ا دانسه به ککب این د مکان لینسست که کی شی کی بنی

لله الترش والرامت ، تران منون ممانات تاریخی مام پهم مهم

له المراح عد من من من الله المال عد المال عدد من الله الله

ک مصدفتانی فادانشهم دارند- ۱۵ اص ۲۳

برق بروالی بعد منظم باس که باق باق اگری آب و گانی بر اسان با برای ایس من باقی باس که باقی باقی ای ایس ما است در منوت است ترشیخ ما مرب دهم با منطوت به ای هام بسست که که بمنوت ایش نده ما اداس که باقی که قدیم هم کلید در بهزایش ایست بدای شد نده کرای در در به بال می برخ ها باز برجد آدد بیشت که بدای شد مدنوت برد

يئى كريكة قفال : الشارائد بات توست تمثل كا يك به بهضيره المستد ا

۱۹ . انبی خوت بیل صاحب کا دا قدید کیک رتب مؤت داد ما صب دهم این کی گر ترامیند کی آدامند ند کسمل سر ترامن کی جب کم فی کرفیم فی برسک قر والعدا حب دولم کمٹیم و دم میکوں سے مجری برقی فرکری کا اس کی بیائی کہ بیان بیان میں موست میاں ما موب شدن دکھا آ ہے چی ، " یا فرکری کمال سال کر بیا آ ، حوش کیا ، میکی ابر می کا کہ اس ان بھل المثار فیما " میسکانی آ تر چی ، این بر والده احب سال کا کر احداث ا

يه المحلي المحتال المواجي في بيد بيستان كالموست برق فيا المحال المارا المراس المواجي في بيد بيستان كالمحتال المحتال ا

سیاسی بات بچینی نظریدی بده کیدان حث خود وشاری کمی کمی کمی کمی بیشته بمل جماه مانس بی کرد بر تست اسکا کسفرین بخش کری بی کر کمان می استمال بست بی اس که اوج و چیک مخسیس کا بی او چرک میبیضد کرز واست متے کو میں کا حربت کا میسب زیر جاتمات کے حرب کا می کار محل کا تا

الم "نترش ةاوات من بم

لى ابنارابعة كابي دين الأني يحصير ص ٢٩٠٢٥ ١٥ سنن مزت بيال ماحث.

بھڑا کہتے چھی سکسیا اور دستروان سے دیندوں کہ ہی ایسی مجرم است سفت جس مچی خمیس کابل ہو۔ ا

الا مشيخ الدب عرب روا الزام ما حب ية المراد الم متا والمراد المراد المر

۱۹۷ - مغرت میلنا قاری تولمتیب ماسب یکیم مهم والعوم دار بند کفر برخرم جنب مرانا محدصا مبدا بردی دا بست دیاست دو فول تعلق ریکت تے جواپ دی شخت اور دنری دا بست دیاست دو فول کا اجبارے مثار تھا الد تعام المهدوب بندے اس کے تعقات ہے جب یقیم عال کمنے سکے یہ دو بندا آت توان کا قیام دو بندی ایم جر ٹی س مجسکے بجرے میں مجماع بحر ٹی سمٹر ہی سکانام سے معود دن تی معزرت مرح البندی الشرطید والعلم سے آت جاتے اور جیسے کو اکست سے ایک معذوبال سے کند تے برے دکھا کہ وال مولانا محمد مصاحب وا بسودی کھرے معذوبال سے کند تے برے دکھا کہ وال مولانا محمد مصاحب وا بسودی

اس بله الله سه و چاکب است و بکیده و استان استان

* لیمیاں! یانچچها تیخدانسسه جاز، نیم پیخخ زاد بملکی کاوکرشین ک

امابت وتقوي

ک بندرالبلاغ کاچی دین امانی موسطان من ۲۹ بنا ک به واقد احترند نبیند داد ، برحزت برهامتی توشینی صاحب دظار سد شنا جاددان کرخدمنوت براده محدوماحب واجودی دی امارت مسئایا تا .

مرتع برفراياه

" مريفادين الديمها حداده منوسه ممانا محرقي بن سلفاس كدكرة فق نيس كرمينا محري الم بيراد دد لم نيس مدنهت بالمق كدك المست مغول ايك معسك بن ك

ال ادتهب وامن ف كل المنال و كالمن و بسال و كالتي من كا دي د بال كل من و بال الك و امن ف في الله في الله في الم الله في الله ف

 را خاکوری برگ اصال مقال در شده که او چی نابعت بی توسک ایجها نویس کی، در مجده ک ای زندگی کاردی چود دکو کر مجدی می برگ دارد در فوجه بیده : ا

۱۹۷ - تمام العبردا بدلاش كسدت كوده دون وافق كسك كنام مرا وقت كسابس كساق المراب المراب

* اجلىپىدىجانى بىخ نوشى تىبىپىرىجىجىب يىل المئە الىگە كىسفەداسەجى برجادى سىكە" ك

" بمهند ما العلوم كا مد مات و كيسب عبر بي بعد لك المست كر صبائي و بعد كل الديم مست كر صبائي و بعد كل مديم مست كر صبائي و بعد كل مديم مست بندك لعد الديل ولئ كر والمهام المدين المائد مي ول كو والمهام المدين المائد مي ولا كو والمهام المدين المائد مي ملاحد المواقع المائد مي تلاحت الورد كرك آخذ بي من بالدين المائد يتن يتني العدد وتشيت يسال والعليم كا طوارت الميازي المائد الم

له افاد افتى من ١٠ كه الدائ كوش : ص ١٩١٠ على "كه "ميرسه والداحة : از حزت منتى ترثيني دعيم من ١٥ كه الروب المراخ الله من ١٠ ه الروب المراخ الله من ١٠٠ ه من ١٠

ایک و به خواک او نیسکی او طویل آید کا یسمونت کاخست بهت نیاده برگیا، اس که اوجودات برگی ترادی کا پیمول ترک نیس فیاید آخر مجرد برگرگری خواتی خوتای که مام مرای کا پیمول ترک سے کہایا کہ آج کی بسا نے سے تقوال انچاد کا نی جبیبت کے لوال اور کا اُن گا کا یک مفرت کو دو مول کی داحت کا بست نیسال بہا تھا اس لیے خوشی سے منظمہ کیا : ترادی ختم برگری اور اندیا نظاما حب ایٹ کے لوالم برخوزت شن المبند کیکی شوائی در بدیعا نظاما حب سے محرس کیا کر کی تحق آم بشر آئیشہ باؤں دیا رہا ہے ، اعوال نے برٹھاد برکر دیکھا قر خد معنوی شیخ المبند

ت ال کی میت دناست کا کی شکاف در با مده افغ کفرسه بیسک میکی درون دارف ملک کر: منیل بسانی، کیا حق میه و متماع بیستانی منیں خدارامت آجستدگی: ال

> داخر أن كرفير مولى جوشك ما عدفها ا " كيوسني - بعد الكرك كان ترك ك كسيد كيرك كرش خيد الع اقداد كافرار سيد كي سعك في تعلق نبي ، اكر كوفي جديد لدمستداد برتواف الشرقي وال جي بيابت پيل بركتي بهدك تصب سعد الشرائد كي كارز ما في نيد

سله بدوا تداحر فه ليف والدا وحرزت مملئامني مخدشين صاحب دالمهم عسمناسه ومهت نا)

ل ميات يشيخ النداز رفاستيام فرمين ماحب م ١٩

ه بیمه به به بی است می پرتریم ایکینیت مدیره دفلت پاستاست به به شیلمنع ودیوست کا آراز

۱۹ - افترقالی ندای حزات کیجی بینج دو درت دی این بیما دیا تامیل است محت اور موقع منت که صل با مجام میندی آبی بید واق می مزت معام خار میرها مربا خطابی از شاخ سه برا دول کیر کب ایک رت سنز که معالی کی کا در جا که برا ان کی سه برا دول کیر کب دران بی بی به کسی ندی فی کرونوک امر می مجافد دی ارد میرکی مخر سر برای بی کریاس کرتی خاری برای مگر و خار فیصل میر ای دو جر نازی بروائی می هداشی بازیس مگر و خار فیصف محمد آدیاس اور

۳۱ - ایرشد فالیها حب مرحم بادی چی کرجس فشی تشاده کی البلیم میرشری تشا، اس ناسفی ال کی بلیمینی برای اوری بی هذم تصله کیس مافظ بی می وکریت . یر مافظ بی بالحل آواست مناز وضی جی جیشی وله بالم بخش تشد از می فرصل تست ، از کمی د شهت تقد بالا صوت الا احترافای مادی آن کر مناسد العکر مطابق می مدموانی کو باست العکر طشته الده مرای آن کر مناسد العکر مشافی و فیروموانی کی باس آق و فول احت خود مسافت تعد خوش بست کهر تسلمات تقد مرای کشت شدن و دست اید اروش کر مدار و ای دو تی سد به وش سقد بحروه اس کی کی بروا و د

کی رشینم کادن تنا بھر سرس مرا بروش ندانظی کرندیا . اور حانظی ندرون کر جب منابیک قررانی ندنیا ، حافظی الجرم اوقی می ووشی ہے لوریا جا نیوسوم بہا کر تداریک اور براور برایک اور اس لیے نیل می تبدی ہی وض اختیار کرتیا ہمل ، تم لیف کپڑے ہو اور بریم ہے وصہ بہنمل کا اور مری یا واڑھی برغ وسیاحتم اس کی پیچ جاددا و دیر تم ہے وصہ کڑا ہمل کر دکیرے کہ معل کا در ارتبی وہ دیرش کر اکھیل میں آمر مبر ہے۔

له چاپ الاص ۱۵۵ تا ۱۵۷

لله ادول فاشمل من اما الله على

ا مدکماً کا به یکند بوسکا بد ؟ آب بھی لیف کردے دہیں ایس کے کردے پندن کا مدر ڈاڑی موسیصل کرکٹ آ دوں ۔ جنائی مرق شاند ان کرکیدے پندے اعد ڈاڑی آبار دی اورده اس مفت بکے فائری اندیکی کاری کارندگی کار

۱۹۹ . دراملوم دیرسک در روم خرس مرافار فیم الدی موث کا ذکر پیلامی آنچاهد . آیک مرتباطل ندموس کیا کسبن موان مدسی دراملوم کر تعقیده وقت کی دیرس کسته بیس آدان ندماکن می سب کی مجلسته بیمول بنا لیا که دوار می کو دواملوم کا وقت شوع میسفی امهای کی معداز سر کستی قریب کیک جدبی آدال کراس پر میشو بست کرد می است کست و معدافواد دیا خرید میرکشنا فوات ، نبان سر کی در کیت که کسی دیرست کیمل کسته بیس با سر کیماز مرفرش ندتمام مذربین کرد تر بابار با دیا . با دیا .

البترمون كم مندس ك بويم كي ويست تسق فل كي مدرس الترمون كم مندس من المراد المرادي والمرادي وا

ا مرافا این جاتا بمل کآپ کش فل بست بید ان کی وجد داد اعلام بینی بی ویر برواتی بند اشا دائد این کا در ترواتی بد اشا دائد این بمل فای نیارت برک آب ایداکری کا بند کار آبی بمل فای نیارت برک آب ایداکری کا بند کار وی می سبت و دائل این کا بنام می می دائل می ایر وی کا می کار وی کا می کار وی کا می کار وی کا می کار وی کا دو تروی کار وی کا دو تروی کار وی کار و

اس محیاند طرزخاب کاجواژمرا تناده بُوادرده مدّس مج آنده میسرگدد به

۱۹۱۰ عیم افت معنون مده المون المحافظ فی این المون المحافظ فی این المون المون

چنان فرام ملسب بال سه دا بی گذار برقنان بخوماس مساحت مرکن اید اعزال است مغرت که یک تو برقنان بخوماس کرنا یا اعزال است مغرت که یک است می داد اعزال است می داد این می باز ایدای فران اید این است می داد این می باز ایدای فران ایدای داری است می داد این این می داد می داد این می داد می

ل ادواج نمارٌ ص ١١١ ملك " يرب والدامة الطويت من المشيع صاحب على الم

ل مبلومم اوتسد، مغرب منتی ترشین صاحب س ۸ ۵

المال المحلول المستان المستان المال المحلف المستان المحلف المستان المحلف المستان المحلف المح

مالات دساهت می سوی بندی در کرتی داشد ایر و آن ایر و آن ای که ی ی میلین می برک تی داشد ایر و آن ای که ی ی میلین می ایر و آن ایر و

مجلس میں ختید ترمیاری آم بنیں کوئی وال آدیں میب آپ ٹی تعتقیم سے تین دار رہ جامی اس دفت بددائیں قرمیں آپ کو والات کا منفی دائرت وور گا اور رہی ڈوا ڈرج سوالات آپ کوکرد کھیں ہے۔ اس وصام کسی موال محاول مجرمیں آ جائے قواس کوکٹ ویں۔

انصاصب نے ایسانی یا اوجب بھست سے تین مدرسیسے صفرت نے سوالات کی بست طریق نے سوالات کی بست طریق فرست تقریح و مدائرة کا اگر سرالات کے جائے والے مدیمی میں آگئے والا تقریب اس میں ایس کے اس کا تناوی اس مورس نے برال ایس اعمل نے جش کے اور معنوں سے مدین کے اس اور معنوں سے اور معنوں سے

محالفين سيسلوك

۱۳۵ الارویدندی ایم خوصیت یعی تی کدده ا بین المست المست و الدر الدر الدر المست المست و الدر المست المست و الدر المست المست و الدر المست المست و الدر المست المست المست و الدر المست المست

اله مهر معراه تت وطوت منى توثيق صاحب ص ١٥٠ و ١٥٠

شناسنو؛ باکالغاب تے ہیں۔ تے پٹی کرنائیس کے صاحب می تا کہ

۱۹۹ - بریلی کے دوی حدیث نان صاحب نے الابر دوبند کی تخیر اور اس پست دستم کا بوط بیت اختیاری تقاوه برش سے تھے انسان کو صلوم بست و ان و شرخ صلات الابر کالیوں کی وجاز کہ ندیم اعمل سف کوئی کرا نما نیس رکی لیکن جذبت گنگری رہ تا اند طبید نے جاس و شام طرائی کاسب سے بران نان نے ایک روز الیف شاگر و پرسشید صرف و ان کا کھنسینسی میں شنا دو۔ کی صاحب کا خطری رفت از طبیعت فوال کو اُن کی صنیعتیں میں شنا دو۔ صرف مردی اور کا کھنال کے مصرف اور کا کھنال کی مصرف اور کا کھنال کے مصرف اور کا کھنال کے مصرف اور کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف اور کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف کا کہ اس رصوف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مصرف کے مصرف کے مصرف کا کھنال کے مصرف کا کھنال کے مصرف کے مص

ایی دُدری گلیوں ککیاسید ؟ بُری دلینی طِسس) کالیاں بھل، تم سادَ آخاس کے دلائل آد دکھیں جائی کمنی معتول است بی تھی ہوتہ ہم ہی دجری کرلیں۔ کے الشراکبرا یہ ہے تی رسمل کا شیوہ ، کرنا نیسی کجر ڈمنول کی اِتیں ہی ، اُن کی ڈشنا م طراز یہ رسعت قطع نظر اس نتیت سے شنی جاتمی کراگراس سے اپنی کنی خلطی سلوم ہوتہ اس سے دجری کر لیا جائے۔

۳۰ - سران محروصا حب رام بوری (جن کا ذکر پیلے مجی آپکاسینے) اوا تند سے کہ ایک مرتب میں اعدای سیندہ تعلیل وہ بند میں کی کام کوسکت ایس حضرت بیشن البند کے بیال میں بیال ہی دیوں گا، اس کو اکمیلی کا کہ کھانا کھا کہ کہ رسید ہاں گار کہ ہی بیال ہی دیوں گا، اس کو اکمیلی کا کی دست دی گئی جب سب سوسکت قودات کو نیس نے دیکھا کہ مولانا ناز میں تشریف لاست ایس بیارہ کو داری جب تھا کہ اگر کوئی مشققت کا کام کریں گئے وہ اپنے جائے کا اظارک سے کمیوں برانیاں کی توافی کو المارک کے کمیوں برانیاں کی تو اس ادارک دوری کا داخل کرنے کا اظارک سے کمیوں برانیاں کی تو اس ادارک کھی میں برانیاں کی کھی

ئىسىنى دىكى كەمرىدا ، اس مېنىدە كەلونىڭ بەينىي كەرىدا ، كيات وبفائرون كرون أخدا في معام معالم سك كية بس كنيراً شا الدرون كما كرصنيك إكسي كليعث فتكري العراج وللدا مه تمسك نوا كرَّم وكرم وَد يريز معلى مهدين بك المن تعدمت كما فيهم والله بجرزاني يبيسدكما ودوانة التهنده يحاق ومبتقائها وتحد ٣٨. دمانه بعرص ما حب يجابي شدى كانيسسلية البطال مطابعكنب بى كير عبرط دمال تحريك شمائع كياجى **بي حنيت موان تقريخي**ل شيد دوالدعيراحان كمرم متيه معزات كأفثة صاة مزولديي اج معزل يسسد ايم كروميد، وافل كرويا الداس بي قريط تكف والعلى سفة و اكابردين كانبست ذباق عدازي كانهما كرعي بسيسيخ الهند حزملت بملاء محمديمن صاحب داوته امترعلير كويدمالا وكيوكويش توبسست كياليكخ المرقزة كانتع بلذال طؤوليث كوفيظ وضنب ستعبثبات كماني كالمثادؤالي ٠ ال كمثل وكل كورلكف عدد الابكانت الم باين ياجاسكا ، العان ك الابري نبست كي كركم كم عل فنذا كياجسة توده لكمندد مبدتعدين ك ٣٩ - يجدا وتست صنيت برها و شهد من تعانى تُدَيْن بترؤسك برضائعة

۳۹ . مجيم او تست معنوت برها ا درون مل تعاندی قدّین بتر اسک براه کونده اشت کرم بدش کندا اظام الحدید است کرم بدش کندا اظام الحدید این انسی بحزیت کندر اضافه این کاسطا احدکیا جوده جاشته چی کرید برا مغل دین کی بشیر مزودیات پرعادی چی اودا صفوی مدّریت کسید استیار کفته بی .

تا شرد کفته بی .

ایمسرترم نیدم که کایکره مغربرای و دان بردی مزاستگا نا صابحه مثنا ، کهسک پاس ایمسسب برده خوایی فاص چی چارای کی که کی تی بی دیک آدیدکرتم شیعیسه برد دو درسته یدکرما بل بردیسیسته یدکد کا فرب احد

ل ارداره لا من ١٥٥ ١١٠ ت ارداع الله من الم ١١٥ ت اردارة الله من ١٨٥ ت

ك حيات سينج البند از حزت الذا استياصر عين ماحب من ١٨٢

____ Y4A

وعدير كالنبعل كمربيا ويكذا

منيت تعانى يعازا فخرطها في وألم ثروع كري عديد لجماعت ظلب دَسَة بهدَ فعالِمَا مِنْمَ كَالْكِسِ فَلْمِيرِت بِالْ الْهِ بِمِرْدَ خُوا ب كساعة بعكاد الله المالية المركاب كربه به به را المرم بعلى إمل كالمحاسب المسيد المرس بال كالم سنة عقد كدزة كإنين اعلم الحاشك كمداء فراوا بمله ماس كأميت عدكاملاً، ومسعد من التباعث كالمنس، الثرق لينعب كوم أم يربا إيدا ملوا سب قرير الشركعالية كالدينة برقي مراسسيلي بي المراحال الطاق الصحل - يرق مستلك تمين تتى ربى واقد كاتمين موسد كُنْمَيْن ك بد دا صَكْمِيْن كالابست بى الى نيس دې ميكى بېرجى اككى ك تخين دافدكا شماق ي به وام يقب كوليند والمصك ما شبك ام اسبفه المتراك وشابرن وسنتمتن كسيعيم ملام بمبائد كاكري جا إبس إكس تعما نداكره راطينان برقوين طلح كابدل كرين جلال نيورس --- دا بابل برة . اس كا البَّد بيل قرارك برل ك ني جا لي مج احبل برل ليكن يوكي لي بدر كل مع منه بعد الوكمة بل من وكيلب الركان لا وينا جل. الركسي كو كى استىغلامىن كاثب بولى رجل كسد ... أوكا دمين كم جوكها تواس مين يا مه قبل مقال كاحبت نبي بيراك مسجمل كمسلف يْعَابِيل :

به مل کمیمی عادت خودی چیری بنی نس به بند تصدا کمی که ایسی بات منی برای ای می با نسب منی برای کا جس می کمی که عدی ول آداری برا نساد به با بر ایکی گراس لم شروی کا تختری شده می ایسی شد خدی خودست ی بیش با آب به به می کا در بری به برای کا در بری برای کا در برای برای که می ایسی به برای که در برای می می برای که در کا در برای کا در برای که در برای که در کا در برای که در برای که در برای که در کا در برای که در برای که

يئن دائيسىتى موى صاحب جربيتى يىل سَدىت اور كا دې بست از تنا كرك كربسله ، ينوا كلف والا و تى موام زادست ، تَبْ و وَكي آب يك فاد تى چن ، حضرت في فيل ، حدالتي مُوكا فاد تى بهر جاں سك فادة تيم ل كرميال كرك مُوسِ كلة بر

بعب ساراجی خوشی واسد و راحیه به نام واسد ده مورسه ده مورسه ده مورسه ده مورسه و در مورسه و در مورس و دان در مورس و دان و در مورس و دان و در مورس و دان و در مورس و در ما مورس و در مورس و

ده متم لی ملی صلحب نرون شرون می ترست نمین کست دب اعداد بارشجان اطریخان اطریک نوسته بدندکست رست کرزی امق تریم سک دجمس پرجایان جروایت ایکن جب رؤ دهاست برسک نکا تریم و پیشسکت

اُن کے بید ہدند ہدسب اوک اُن کو اُرا جد کہند گے، جب بہت شدد فُل اُوا وَصَوْرَت والْدِن کُورے ہوکر فرا اک صاحبہ! ایک پردایری وجہ سے کہتای طلہ کو ہرگز زجھ ٹیر، اُیں کچھی اثر جا ما ہرا۔ اب کہ صاحبان یہ کری اور میں ان صاحب کو ایمندہ خطاب لاً جمل منجل ندخوا میں ہے کہ وہ میرے بیان کا مدکوا دیں بچرود فوں راہیں سب سک ساست ہمل کی جوم کہ جاسے اختیاد کرسے، فعاد کی میکو فرقت منیں.

پحران دومرست دوی مسمب سنه وجردای خیل که به نشسکه وجهایی . سکسیله آسک بست سنت ، کمیشد برکرودایک :

> معاجرا آپ جائت ہی کہ نم ہولدیمی ہیں ، تیا ہیں ہوں عوانعدان اورش بیسہ کہ چھیش آج ملدی میں خد بیان نوال نہنے میم وہی ہے ک

به را حقیف ایند داله ا برمنیت برادا منی تحرشیه مامب خطم کارند به کار کارند به این داله ا برمنیت براد که می مست نظام بهت کارند می ایک رسال کا و در که ای ای و در که ای ای و در که ای ای و در که در که

> راکا ذر آگرگفتی شخص نیست چارخ کذب دانبود فددسنط میلانت بخوانم در جوالسبش دیم مشکر بهاسته بخی دوسنط آگر ترتمنی فبسسا ، د یا تلا دردسنے دا جزا بامشدد هشنط سالله

لے اٹرون السائغ ، ۱۶ ص ۱۸ - ۲ء ۔ گ " تم نے مجھے کا ذکا بیکھاں کا تم بنیں کی بخ جروٹ کا چان جا بنیں گا ۔ ٹیں اس سک جا سیس جمیس سل ہ کی کھ مجمعت کی مزا جوٹ ہے ہر محق ہے ہ

تك " قهند بيركا ذكها، مجه اس كاخم منين كيزكر جوث كا جراخ جاه نين كن براس ك جراب يوتيين ما ان كول كا احتمى كا جواب شيريني عند دول كا « كُلّم أيّى من مراري و ترفي من كام الحقم الحقم الحقم المحقم المقم المق

جان کی بھی خدمت ہولیکی نظے بندوافقات الابرد او بندے خی وجال کی کیس جلک ملک شک ہے۔ اُسید ہے کا کی برل کے مالڈاکی اُدھو آ فوا ر بند دا قدستها و که خاص ایندم منگری و بخرک بنزیر کم ایک س انتراعم بیری س فیم یک دانشده کا داد مشهد نیری کا کر آرایشهٔ ا رفتن و بخر درده در یک بداده مواست که ایک دانشات که بیکار مساقالم و



شاوٰں میں کیا بمب پرٹ رہنے میریہ والتركمي أبلنديرسث إن حنور سب فالم ك رمنساي يا شان حفورسي مزل ہیں عاشقوں کی بہ شاب صنور سے برسس بی رحمتوں کی یہ شابی عنور سے تُعلمت وكرم كى موج يه شابحفُردسبَے مجتوب كرابي يرسف ن صورت بيمتل وسيف نظيريرث إن صنوتسب خاتم ہیں انہے یا کے پیٹ انصور سے انمانیت کے آج پیٹ بھٹورسے اخلاق کیا ننگنہ برسٹ ن صنور سے

پرسیله پُرمنیا دُن الارکا لاُد سینے ج مبوه سبئے وہ رشکسی شائے طور سبے کم کے تاحیاہ مین کے محمران ب چین ل کا چین بین آنکول اور بی عنو وکرم کا اُربی، بخشْ کی بی گمنا بحرسما بین اورسمت در بین جود کا شافع ہیں روز حشرکے سب سے ہیں بیشوا مرکز ہیں واڑہ کے یخاستے رو زگار مخرن بی محتوں کے مایت کے آفاب مرمیش این جلم مین مروه دوست دبین وُمده کے کیسے بیلے مسدوق این می

سب مِن مُقلع بِن يرش الانتسات شموقم بي الديرسشان معنودسيف كس شوق سعد أنحاني يشال عنورسيك سب مي مزرز بي يمث الصنورسي بيعيه نرشجركا يهث بنصرك سبئه بنع وجود كا بي يست إن صنور سين سنے کا کونوب شانصنور سنے سے کو مجا مجا سے پیٹ بھٹوڑ سے لكد لكدك تفك زامون الصنورس يرش النخرت سبته يرشا لطفورسسيت جرُيُومي كُرُب بُون يكشانِ مَنْ سين اس بمی معلمین بھوں پیرشٹ ایھنٹودسسہنے ایک آراری اے ، پرٹ بن عنور سے خدمت میں اپنی ذکہ کے ٹیا ن متر سے

إزعب مبى كمال كرمسس ير وه مران خن و أدابضنب كرة تمجه عريم نه يُرجم خۇد ئازنىن بىل كىسى يەجنا ئىرچېسان كى سب پر حربیس اور رؤسن و رحیم پس مال ہے زندگی کا اکس الل وجرو یاک خثار بین خلق و امرکامب ا بین منتلط فرآن نفخ د بى آسب كويال نعتب ساقی ہیں مرف آب بی کوڑ کے روز حشر كياكيا بكتون صفائث كدنيمث لنسيخنى م میسے ساہ رُوکی محسنت شمی ہوگئ یس نعست کیاکٹوں کا کہ مامی ہوں شرمسار برحین نُصته مال بهُون ور ما نده ا ورتب ه جزدنا ذ ان کے درکا میرے پاسٹ کھینیں مهان ب نُوا كو معسدّز بنانسي

Charles Control of the Control of th

بها و در و در اسد کل در شاه فیرس

آن طول به کوچشه ال می سے پیٹوس کے ماقت براگ الگ کی گیا ہی کھی جات براگ الگ کی گیا ہی کھی جاتے ہیں اس کی میں است محتی جاسی بی اور کھٹی گئی ہیں۔ بیس این اس تحریمی احتسار کی شرف کے ساتھ، ان بزرگوں کے حافات برکرتی روشنی میں ڈال سکتا، صرف جالی طور پر ان برگری کا ذکر کرتا ہوں ۔

حضرت المحافقوت أورئ

ید داداموئم کے سب سے بینے صدر مذی این ، رسند داری در معاصر سندی این ، رسند داری در معاصر سندی این از تری تدی سرؤک معاصر براز الله طین از تری تدی سرؤک مات با مترادر مجذوب قیم کے انسان سنت برای سادہ زندگی منطق تق ، مکاشفات و مراقبات کا آب کی زندگی منطق جس سند تھا، اکر است منا مکاشفات ایست ، وستوں سند بیان کر دیستے تق جس

زائ من الگری من بی آبا و کر رَسِه من آب نے اس وقت پیش کوئی و ابائی کر گری بی بیائی بی الله بی

مولانا سئت الموات

دادائش کو دوسرے صدر درّن ریامی کی بشت بڑے والم سنے بزگوں سے سُنسب کا بِکا علم ب حد ، بخت اور زندگی بڑی تو تھ زبھی۔ والانسوم کے بیے آب کی دین اور علی خوات بڑی اہتیت دکھی ہیں۔

صنرت يشنخ البند

دارانسور کا مدیلی مدیث و تغییر کسک و خوت پیشخ ایند موانامی و خوش دارانسوم کی مندبر قدم زکما قرجار شوشور پیم کیا کربات کا دو ایا آلیامی بخیت و نزار برن می مرنام حملانی و بنداری کی ایک بڑی منبر طازوج می جس فسط ما لم اسلامی میں چکا مرمجا دیا، مرشد کا ل اور

بِنِحُ ومّت ، خاوق مِ**ن مُدُا سَكَا ظاهمت كُنّار بنسستا** او**رسسي**ي مِهاَ لار عَمَانًا مُوكُونًا كَمُرِمِ إِنَّاقَ خال عِلْمُعَالِينًا في موادَ عيرُ المعدِّق وري مُ إِنْ جِيعَ بُرُولِيْرُ وَلَا سَكَ لِبَوْهِ الْ سَكُفُلُومِ فِي الْمُسِلَّةُ بَكَ . سادت بَمُنْي كَيْ حنوق مولانا سستيدا فروث مركثري ووحزت د.. سَيْصِيلِهِ في بمحنيت برهام شبَيْلِينَ في وصنيت معاامَيْ كَالْتُ مرها مِدِيدُ شُرِسَدِيٌّ ، مولهٔ احرّازِ على مولهٔ منطوّعي ميلاني ، مزله في الرِّي مإداً إدى ا درس لفا مح إرابيم لمبارى بصيد شاكره الركسي ا ودانساً ذكرمند تست برن وّنام لية بسيْنِ النَّذِكِ مُعبت ايم فعست بي كرج رس ہُ فَیٰ نُدیِّ اِسُطانی ادرَجُرا انسان ہوگیا۔ مِلم شرصیت کی دُنیا میں ال کے سُّاكُود ول سف ابيت ابيت وقت رِيح كراني كُوست والاسلام مي معرت يَشَحُ المِبْذُ فَعَلَمُ ومسارف كَ دُريا بِبِلِسَةٍ. آذا وَى وَهِن كَ طرحت وَحَ الْ تربندُوسستان آنادمًا لل اخاصّان اورثرك كو الحيزول ك معّلت للكُوْاكِيا - آزاد كَا لم يكسيف ايمنون سف ايكساك لكا في يق اس اكر س تعصيل كأنكرنيول كما قدّاركى سارى كائنات كونبا ديا. الثاكاة وقعيصال جزت بيشن شفاين السادت كان أوكزًا داسته جب كمد إ قى بنه واس مردم ك كمثل فت وزع متت اور زركان اصاف كي شاده عد ال-دوبندى نفك مك قدم قدم كيشيخ المندك على دعلى مشرمتيات كالك ايكفت أماكيه

صرميلانات إذرت الخبري

· بات مدى ميراييا جامع ما لم أوركم تي نبير آهِ ·· دّند ما فطركايه فالم خاكم بكراك وخرايعا ، جالين ال بدي الكيمين مي مناج بي المنظافية اورمنافورت كو قت بها ال وتي ، بعدید ہیں جُران کہ آجکے سفے کے مسمع بشعدیتہ ، ان کا دیسے ہیں الماري سينيت بكما تقا، كع يرسع مندوستان من وسعديث المنتات عيادروا في معيكا جررواع بدان كموص حفرت ناه مادب بین آپ کے فٹاکر دوں میں مرفانا اوزاز علی صاحب · «ا مناطاحن صاحب گيلاني ، مراها فخوا لدين صاحب ، مراها عخوشنط ادخ چها صب مهواری اموالیا جرعانی صاحب مرحی موالیا عجریسست صحب بنوری ، موافا مغتی عثیق اقرم فی خمانی مواده مرکزست و کشیری ء لأامنى يخرشين ويربندي ، موالغامخرا د*يرسيس حب كا خطوني،* موالماسيد امراکابادی ، موانا **حیدالدین صاحب خین ک**ادی ، مواناتُمرالی مساحب اخانی، مواناهیمیان صاحب دیوندی، موانامخرا فرری صاحب لابزَى ، مول**نا مخرَّسَنلاً رصاحب نعانی ، مولا الح**رُّداً وَوَی ، مولاً صيشا زمن صاحب المغلي مولانا مخدج إنح كرجوا ذاله اورمولانا محرير برامظ بي سيك رمن من من الكب اسلاميسك عل في اليسكان اكموكاب كيخلث كالواف كياسستيد يرشيد رضا يرثم اومِلْم الهواثرى كم مغثرك جرحزت شاه صاحب وكم تعتق كي في كمي الهك فاجهن باخوب ترديديكا باسكة في كراب كادور مدارت دارالعوم كي ملى دوم زرك كا دورت باب تعاريج درس وتدريس تفاية د اليفات، ومي ورسياني ات اور تقرر دموا مذاك ميدانون يس أبسك فاكرونايان فلات مرائع مصدعيد بين حزت شاواحب

کی شت کی آمید بھی ہیں ہیت اللہ الله الله کی خواطر مس آپ کے فداکا مشاکرہ اعارق الله محیدیاں اور فیق آپ کی نصاحیت ہیں گا۔ واشاعت پر اہ کھرل موسید نوع کر پہتے ہیں و کر دسیار ہیں۔ متصلا ان کی قرار اور کرسد اور بھی خاصد کے دید اور کے وابست بار باتی ہیں۔ اشاعت الم کے میلیلے ہیں اس کیلیات باندان کی معارت اور وابوش

منرفي استيرين مندني

بعنيته وأاسيخ ويثام كخب عثري كالمرتجزت كالهيب ابغلاف كمينج لياترشني الأشاه محدث راء يتيشين جمدور حب هرفي قد سترة مسده مدارت پیمبره افروزنج سسنه، حارت دینی ،حش جهر به آسکن و خدا کارئ ء میت وجا سازی ، سادگی دّاخق ،عل دکل ه زید : تنوست تنتی ا بهاوری ایکی پرمبزگاری سحاوت دویامی کابیه ایک خزار مکا، سے ایس ، 190 و کی شف میں جم ب سے رمین میں وفن کردیا ، وہ وہم بندی مور عامع اور داربندی کما فات کے باریدا سقے جن عال نے اُری سات كحاماته اغين خلست خخيشت امتزليست ادركزيت شابيت فاؤل عَيْ حِتَىٰ مِعْرُو فِ بِكَارَا وَرَحْتَ زَيْرًى آكِ كَرَارِكَ بِمِ جِيبِ أَكَالَ ل کے لیے س کا تعود بھی کی ہے ۔ ٹا تعربے کہ ایکھٹے میں سے دف ی تگفت**هٔ آب سوت نقهٔ بقی**سارا وفت دیس و تدریس ادر دین فعرات میر مرف برناها آخره قت کک لیفهمولات که باندیت اکمیزک تنب مين بيا طبيعة اليابيا (جوايك الخامي تيعينين شا، البيضائد وسلك یں اقابی خبش ہے۔ اپنی زمگی کے دسیاں سال جلوں میں گڑا ۔لینے کو اُن تکلیت ایی زیمی ج نسینے صنیہ سے ہیے ایم ں سے بڑاشت میرک خوف طع وحرص آب كنوكري سيركيا، دين كم معاط يس بدح قشد داور تعسب مسب بناد سان کی آزادی کی جدوجه

مين دهيشت كاكناده ول ساقى، تصرف طرمت الهم وتت مديث وتنسير كالهام وتت مديث وتنسير كالهام والله مرات وقياضي من فائح وورال، جرات وشعاصت من خالدين ولديشه ، حزم وسلسملال مي الني مثال ب والا العلوم كي خلمت، جميّة مل كي شان، البينة تناكره ول كه الم ملين مردول كم الم ملين مردول كريشيخ اورمتعدين كم فرب.

عن تعالى كارساز حقيقى بين بخصتيتي بنا اور الفين سنم كوينا ال ك لي كم بم محكل نبين و و جا بي قودا دالعدم كويم حضرت الواهين احد مدنى دهمة المدملية جديا شخ الحديث ا درجمية على بدكرة بها صدر ال كآن . ورز بغلا برسلسبب و مجالات مرجوده التى كمثال دويود كم كين نبير بلي اورطم ويانت كى جوئس ندي وه فعالى كر كف ألكا في الدير والبيت المرافقة المحالية الكافية

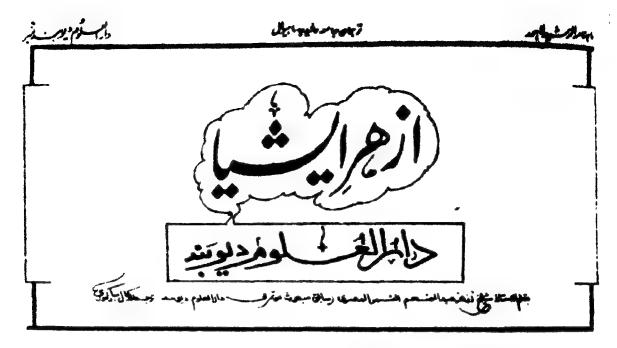
مولا افخرالتين فردآبا دي

سبوں کومدُم ہے کرحزت شیخ الاسلام رحمۃ المدولمیں نیائی زندکی کے فری آیام میں اسپنے مقرضا می ادر حضرت کشیخ اکٹندا در حضرت مولانا میڈور افرائدا و کوٹر کی در کی سٹ کو حضرت مولانا فخرالڈیں حب

مينآخ

آج مک، برُون کک پی صنیت آم نی سکه انتال پخ مالیک گهرے جذابت جست بھستے ہیں، بیں دیسندی بُری طی برادری کہ ایک ایک بنہت بٹسے فوض کی طرف توجّد کراچا ہتا ہُوں، قد فرض ہے ہیںے سب بزرگوں ا دوصنرت آم نی کی زندہ یا دگار دائع ساٹھ کے تختط و جاکھنے اس انک مربط پریم سب کی نیخوص مبتد جُدکا .

حزت من رحة المروايك تام آكاد ولا ديمتنين الكار المراب الم



۱. مغلوق خداکی برگی- ۱- مک ادشاه کم تبضیر برکا- ۲- ایک ادشاه کم تبخیر برکا مائد می است می ا

صرف شاه معدا العززيكواس كن خرش تن و باد شاه كي الاست الم المسيط المراكب في ا

آزادی کوکامیاب بند خسک مید مرکبی اهاد کی. اِس جنگ آزاد کا نیفر سابى نسين وين كا پرستارا در خبب كاف الى تعالىبك وقستاسلامى احكام دركين ك فران كابجا الذخال تعاجب وقت سيدلو بطير نے ہندوستان کو بھربزوں سے خیل سعیم اللہ کی آوا زامشائی ہ قر تقريبا وس مزار مندُوا وشِعلان سف آپ كى آوا ز رالبك كا. آپ اس بسندست فی مزمزن کا ثبت بعبب کی طرف بعیرد یا کونک فرمست برست ادر نگ فوتون كى تركى ك ميزاگريدو كى نواى سے تهات كال يتى بناب كى م سعة فراخت ا دينغترمد باويس احكام اللي كفاف کے بد ابی آب نے الحیان کاسان میں سی میا ماکد ایکریز وں کے برا استداد کا از بلعا اوٹرسلان کی ایک بڑی میست کے سررست اور دست داست شاههٔ بل شنیدسنے **بی جام شها دمت دش کیا. اس کے ب** بمى طابندكى توكيب آنادى الدري الدردور ييزلى دبي . جياني العلاب ١٨١٢م ، ١٨٥٠ مي مُلاكرك سي كن عاجد وقدار وي كاحة واحت عما، فرأس كم إسس عديد الات حرب كى فراوا فى عنى اس کے اوج دیمی نیمس میدان میں اُترا، بکیمادین آزا دی کی قیادت می کی۔ آريخ انعلاب سفوطاً مندكوايك اورخشوص موقع ديا. وُه مَعَا مَعَا وَعَلَيْهِمْ اورث عى دجود في سيائ سيل ك فلصط يرم انسب الله الق إلى كاحادث اليرسي زوح زوال حفرت مولانا حاجي الداوا مترصاحث بهم كئ حذبت مواداً كالمنت م معاصب افرترى ادرموا، يرش يلمرما محكمة في سقة ميرًا وميمذرٍ أورس علاً مقرسكة كن جوسك اطاحك نيچ يې دې کى برى تعدا . بى برد بى تقى ، جربى آ يا ئىسىنى كى كى كى كى قدم أد مرب مرودة كيل ين كى روشنى الحزيره وسكا الحرجات مير او مُعَادِين كَ أَوْت قدير كه ساتح مساحات فالمُردِين أخِرْمِ إجرين كنادى سفى تعا ينجنن رقع بذكرالي اور انتزيزون كونسكست فاش مس كهيكية إداء رتعان بنرن بيراكي آذا واسلاى وخست مست مركى

اس كے جدمها در وسعه الحریزی فرق جدیدی کی ترکیف لیستها روا نرائن ادهراست ين اللك إس موم يدف إلى كرا، بنائي كي وت منوت موان بندام مدم كري فرائه م دينول كي آدام مينب كرجم زي فرج كا انتخار كرخد كم أب كي دو مى مدان ما دي ك إقدالا اورس كم يقيم مي مبت مع بقياداد النيست إلاكت ادرها بريست كمك بروكث ل يقدك اب مجاج ہے کے مصلے بڑھ کھتے ا درا کھرنے کا فوج کڑنے ست سینے کیے مِرْاًسْ جَبِرُكِا اسْتَعَالَ كَيَاحِ وقَت بِرَ فِي مُدَاكِنَ حَيْ كُمُ مَثِينٍ كُلِ وَرُالِسِنَ بْرِنَى كُولِيوكا كامياب جواب ويعلى اورميتموست ويا. إسى اثنار يوزي كرد في كى جنك اكام جوكمتي اور مجابدين بهيدية جنك وجندش كونوش مُنتُف يِلْفَكُ ولتَسفُ جُل كاجارى زَكَنا فوقعٍ لمسترى اددميدان جوروي ، مبهت سعما دين نهيد تهستد ، مبهت سعد ، بين به محت انحزید و کوموان برشد ان محمی م و کرونار کرسف می اما ای برنی جنس مجدا مسك ابدرة كرديكميا .كيل حزرت موانا محيوست مما أوَّدَى وَ زبستك آكب أمن تمت فا برثم ست حب المحريزه ل سف إخول كرمه معانی عدی کاکراب جهادی ابتدار دوسرے کامیاب طریعت

حزب مولانا مخرست م كافرترى ٥٠ ١٥ ١٥ هر ١٨٣٧ مين

الوته الى ايك كا و ل مي بيدا بوسه الهيابي اس كي طاف خشوب كخ ملتهي مبياكهندو تان بي مامسية دكوني تنس ابيت ام سعة تنازياده متعادف ميس جدًا، مِتَنَاكُ المبينة كادن فصع الهراي ينى كى مبت من براك ان تاكم مناسالادن الله سازيركى مغرنى حدودين واقع سبعدادروبى سنع مانسيتمال ١٠٠ یل کی دوری پرواقع سے جمین ہیست علومتیت اور فعت شان كعن والبرس برانبر سنت بحشوا مركسي آب دي لأ المعكفة أود فإلىست علوم شرعيهي مهادت بسياكرس سك ساتقساتم جدرت شاه ولی مدولوی کے افکار وخیادت سے بی مؤب واقعیت على كياتىلىك بعد 10 بسكى فرم الكري تخومت ك علا جنگ میں ترکیب ہوکر انموں کی قیادت کی انعلاب آزادی کے الما ہونے کے مبدآپ رو بیش ہوگئے . مجروا داملوم دیوند کی سیاد سكفنك يونؤوام يرتشت إرثهادكام ميخلسون فسآب كا إخرالا أب فعض واداموم ويبدي يراكف سيرك اكمد اینے بم شوب ماخیں کو ہے کہ نہ ٹیٹر می دنی را پرہست آم کرنے ككوشكى، آب ك ام عد بندوستان ميدو درسمبست مشوص، دررواداملوم ديبد، درسقاسيد إدآباد. آپتسم ملاؤن مي افكارا سلاميك مجدّد كي حيثيت ركحت تع بنائي العلم دينسك فعنلاليث آبكوآب كى ذات كى طرف مشرب كست مي جع مخدقاسی، حبدامتُدّواسی -

ال آن بطید کے معامین آن بطید آپ نے بہت تی ی کا بر جوڈی بی جر سے معامین اوق اور جاڑیں بہت آدنجی بین بڑے برا سے معامل کی تدیک بہت و معامل کی تدیک بہتے تا معامل کی تدیک بہتے تا ہوں کے معامل کی تدیک بہتے تا ہوں کے معامل کی تدیک بہتے جب ہوں کے معامل کا ری محق طبیع جب قامی تم مرد اوال مار و تعلیم دو بنہ منو منان کے مشہور ترین معار و خطباییں قامی تم مرد اوال مار و بنہ منو منان کے مشہور ترین معار و خطباییں اس کے مشہور ترین معار و خطبای کے مشہور کے

نْدِکَ جائے ہیں، ہنڈوستان کی صافت اسلامیسنے آکچیکولوگا کاختاب دیستھ، جھیے کرآپ کے داما کوتج الصام کاختاب دیا کی تنا۔

۱۹۹۱ م ۱۰ م ۱۰ می مران ا انوری کی دات بوتی اقت آب کافر کیاب مال سابی کم تی آب دا داملی که ترب به شبل دسفیب ایک بسیا مقرب می مرفق این بهان آب که بهگری آب ک بعد دو فیلم المر دی به بحریت برای احدام به دسین البندی در منطق المران استیکی بی در آن در شخ الوسام به به کا حکال در معدان می برکاب ، آدام دلا کسب این ، در کم کسب جس کی بسیا دحنوت برای می برکاب ، آدام دلا کسب این ، در کمکسب می کن سف سے بہلے بی می میر برکاری کا برکاب کے کہا نے ایک مدی گز سف سے بہلے بی مان جاریو کرکا برکاب کے کال ان جو دائی میں بی برک ماملی ما معالی ماملی مات کاملا الم کرکر کری ہے۔

۱۱۹۱ه ، ۱۸۵۰ می اس جامعکا تعیری کام پڑوج بڑا آبخت اُدها دست گُرُدًا بِمَاء آج دست کے اس مرتب پرشیج چکا ہے کس کے اندر نؤد آبیٰ دیرسر کل بر بھی بین طلب کے قیام کے لیے کوے بھی ہوت حرفت کے مختلف ادارسے بھی بین بطبخ کے لیے حود تمیں بھی ۔

۱۳۰۱ م ۱۹۵۱ ، یرطلباکی تعداد ۱۳۰۰ سونتی جی میست ۱، و طلبارمدم دیزسید درسید گفتیم مال کسمی قد اور اقتیابتلی اورفارتی نیم بارسی تعدیمی بارسی زباق خطف نادو اور تجدید گفیم جدتی ب ال میرست اکثروبیت ترطلباکی صرور ایت زندگی شان عنم ایک کذیر، ملی اور کونت کاکیل وادم شرم می ب

مۇنىغىتىرى مەسىمام بىنىچە ھەكە ئىدىپە تقادىكىسىياس مابرىيەنى جاسىرى ئىنىف نىعات انجىم ئىدە ئىسىھە بىل جى يى كاتىلىس مابرىيەنى سىستىندە دادركىتىدۇ دىسىلىرى ئىلىلىلى دادركىتىدى دادركىتىدى ئىلىلىلى

مزاعه ال كا كوام را و تستار مع مناه المستعبد على المستعبد على الم سنبك منساب ليكراس وقامع كمستويلك الم تركان كرنس عدى من خدما المليكية بشاري كمتام مابردند ابني المؤلك لليزاب سيعتق المالم وليندكون بنءال شهرت الواجات المكثرت الخاجب فالمطي وينديه فلبت عالب مارا المعلم كالعاد ومعاوضت من الميراد فريد، فتره المارسي بابريك فركيد بسنة بي، دويد جيد كالوظ مَنْ كَانَ قُلْنَ جِمِيعَ مِن جَعِسَةَ سَكَكَامِ ٱلْحَسَبَةِ، كَانْجُمُ مَكِي اراب خرائ ممياكسة بي ادركابي كميرة منتساطيلت الماكمة ے آنی بی اور کچے دی۔ رفر قبلے جن ڈیا ہے کہ شعبت السک ساند کانے ایسی رم ک بنا بر ہنمی سے تو جی ، كرجداسا يريمي الدك شال المينجل سنه بمينوان مايستفيح ك دكيم بمال كمدا ترم اجدى عجد مثوبات في مص كسار بي، اافعاتى بركى اكراس بست كما وخداشا ده وزكيا بلسنة كرنيدا ورجزبي ا فواتيسك معدد ارشیدک دُدرسد ملکسک مالای ول کمل کاسسکاییر مِ الْحَرِكِ جِسلَة بِي. والالتَّهِ كَاسِمَتِ اللَّهُ وُوسِتِ عَارِس كالمي المأوكسة بي ، وارالعام كافراية تعليم و بن بن بالمسكال معمد دين دادس كليد جب كر ماني سقيم ال تعام مارس مي مقتلا الد بِينَ دُوكَ فِيْسِت دَكِمَاسِتِه، جودتِ نظامي مِي تَغَيِّرُوتِيدَل بِأَا وَيُمَّا يه داداملوم كوديكاست. اس مامسك مراي هر را مدان ا و د ابرية برصوات نعاب برتدي ك مان خواسة بي كي ده فعلة الم كالمين في كالمين المراب المستهد ما العقام من الا والمتال و كزا چيبست.

دارا معیم کے نصاب کی بسب پادمانگ عودی اور مغورتیں کی خالفت بہتا ان کے ایس کی میں کان ہے گیگا

بر في المهدي المنظمة وي كالمناهية المنظم المراه المنظم المراه المنظم المراه المنظم المراه المنظم ال

معلى معنى قائ كالمسلم معسب من المسلم كالمسلم كالمسلم كالمراج المسلم كالمراجي المكن المسلم كالمراجي المكن المسلم ا

میری دوسال مبتد وجد کا میری ایم کا کرمبرا می بی می است مالی میری کی جدید کی میری کا دو جسکت اور تر تراسات و المرائي

كالكالم لكبائث يركعاه جدميس فخشاسف إس كإرجائن اه بن قرست مرزی کما بسنس به که دا دا تعلوم کی س دهوت رفعک كمين اود طلدا ذ جدمط برُحدكا مِن روازكره بن منهر بندا ورجادا الماميسك فكسشبث إفتره المأناذ الجالحن كلفدى في تبلا إكر منذوست ال حارم فيد اورًا أرهبكي أيرك مين يدفع يوتبذل أكيب خليها وأبيرها واراضام ويب دبندو إك اورجا وشرقي كالب سع با دی درسه سعد اس می مندوشان کے معاده ، اِکسّان افغانسان و میون، عیا، تست اد دمشرتی افرخیک هاکرک ایک بری مهمست تعیم آیتگی ه ١٩٥٥ وستيدا فوادا وات حب بهند وستال كودست پ<u>ھکنے ہے</u> ، تو دا داملوم ہی تنزیسن <u>رحمنے ہے</u> توٹوئرکی جانب سے و بزاد رُعب كاعليمي والبهوم كيين كياكيا. مرس قيام دوبندكشك. میں ڈاکٹردا حدربہت وسدجم وریسدے واراسٹوم کے ملی وطی کا اول ع مناز بوكولواف زارت كيا ، ١٥٥٠ يس ميسف مُرْترك استعمرُ ازجلود يوتواسل مستعشن أتحرين أرؤوكى كماس مدرج بوريكي خوست مِينِيكِي فرين مه ١٩٥٥ ميرث وافنانتان محرف برث و فدرة مندكة قت داداملوم كي زادت كي، مُيسف ان كي خدمت مي مبشك كم حصب باسام ميش كياا ورقرآن يحيم كاكب نهايت نفس مثرمت نسخا ديعو اسلام سعتنن اگرزی گشب مبور در پیشیس کمی. شاه صاحب معزو کجر كُرُخ مِي مين ترزيكا اوروسرويا.

ما داموم مستن کابرت داایک ادر بهت براکا دارید می دادید دادید می د

المحالية لبعد المحالية المحال

عَضْرْت نَانُوتُويٌ كَالْاَتُصَابِعَلَيْ

عداد مانه مانه مانه

دیدندگی طرح صنبت افرانی نب ماد آباد ادد کا دخی نمی فیتند متعاست میں مارسس مور برقاع فرطت وال حارس سے می ال کے طعنظ کی ایک جی تعداد اطراف بھک میں بی پھر کی میر تئ بنی فعداست کی انجام ہے میں شوک ہے ،

جیکا اُدرِوش کیا جانجاسید به ما برسیاع قاف کم بہت حائ چندوں دہشت منم کھ کے تق اس بیٹ گاندین کا کھا دہ کہ تھا تھ نعت میں سنتے جمد منبرے جائیں جودتی حاصت کے مطابق ا دمان سے

مَ إِنْكَ بِينَ. الرسك ليعنبين الأوقى في المريس ما الم تجز فالا به . ذه دين في على في المعن سك لي شريع وي حمد الركا فيرت مك به ادراكر كالماست كري فه وتوسال سه جرسك فور براً ع بندو باكسك علم منها اه است كردش كرنهه بي، و فعلا نه وكا. يه وتراهل آفي وفعات برشتل به.

ا. بهای فدی نیاده سعه نیاده چنسه کی فایی برندده یکیا. و. ادری فدین اس ارتر قرد دانی کی سهد کرهایسک فارد دارش

كفظ كزاده مع زاده المنيت ديجك.

ه. پنچین خری کابوں کی مقرزہ خاندگی پرزه رویا کیا ہے ، اور تنبیہ کی گھنے کا اور تنبیہ کی گھنے کا اور تنبیہ کی کھنے کی کابور کے کابور کا کی کابور کابور کی کابور کابور کی کابور کابور کی کابور کی کابور کی کابور کی کابور کابور کی کابور کابور کی کابور کی کابور کی کابور کی کابور کی کابور کابور کی کابور کی کابور کابور کابور کابور کابور کابور کابور کی کابور کابور

الم المجنى دفدچند المست متن به الهي طورخاص الرابت برندردي كيب كه واحد منه ال كرندول كرم بوت فروب كرنيت كرناوده المجتب المكتب مك بعثر و كرناوده المجتب المكتب مك بعشر و مناوده المرابع المائن والمائن والموادد و مرم المائن والموادد برم الموادد برم المائن والموادد برم المائن والموادد برم المائن والموادد برم المائن والموادد برم الموادد برم المائن والموادد برم الموادد برم ا

مائی مفدح الحمت کی دا مست جناب کی تیم کی کئی ہے۔
 مائی مفدی پیست کی کیا ہے کہ کہے کا کمان کی جند نیاد ہیں۔
 مکت ہے اج مہنے چند سے شہرت اورنا موری کے امراز الرزان میں دی تھی ہے۔
 مائی لیال اس دی ترجے سال انجاز تروان طالعت المئی ۔

دانهسدهٔ پیزند ، دیگر مارسیوپریکشنن منزت ده انخاب کاشب که نامن سینیک که نش چذا شواد که کهکس کهستان

ۋە امتول

جن پُرید ریسه رسه او رنیز

اُور مدارس چندو مبنی معلوم جوتے ہیں

ا کال دل به سنه که احقد و کارکابی مدسد کومیش نخر حذه انظر نسجه آب کشش کرین اور ول سنے کائی، خواد کیشت بی دسرکر به بات مهیش هم فاسید.

 ابنائے له ام المربکا فرائش له ام طلب می جس طرح ادستے ہیر اندایشا دید رسے چینہ سامی دہیں۔

ا منیان در کہنی بات مختاب کر مدسے کی خلی اور المکنی ہوست کے مدسے کی خلی اور المکنی ہوست مناز ہے کہ مدسے کی خلی اور المکنی آب ہوست جب اس کی فرت است کی کا اِن شوردہ کو اپنی می احت دار اور وں کی داست کے باقی ہوئا اگر ارم و آس مدسے کی بنا میں تزلزل آجائے می دانست می دار میں اور اور اور اور اور اور اس میں بیار میں میں دورے کا اِن میردہ اطہار دائے میں کی دجہ سے شام ایک

ال کی

آمستناؤل مِن عَجِّهِ النَّهِ يَوْلِ كُو واستعمال كَامِنول في يَعْلَيْنِ فَيْلَ عَلَيْهِ وَالْسَيْدِ مِن المنتية من سقيداك مع فاسكاران مالان وي من والسيد المنتار ب كسب سق يك ريت اور في ماليداني مل بہے ہیں، ام مجائن کے مع کے روش جیساغ ان كرسيزن مِن نان مَن حَمَّ المُرسِلِينَ ﴿ ان كَبِرْن سعمين مَنْ مَسبِذَةِ صدق، يَسِ الهيمًا إشررامي اور مشغيسع المذنبين 💎 شمكنين اللين شكاءً الكام يتعمش عبر فريه قريه جاسك يا تمسين دين كرت شه اسے کا مر برمسين ي دن من كا دم جرقب فرای نی سے ان کا ول سدا روش جس مرحمری اخرکا ان پر رو مطعست و تا جب عک دنده زسبے ان کا ری مشیرہ ز ہے ۔ چارش پھیلے جہاں یں دین مجرسب مث ان کے ذئیں کارناموں کہ ہے سٹ وکا نباست خدمت دین بی ان کی محزری سے حیاست داوی بین ابل بالل کاستم سے زہے کو ہستندل ہی کر است من کے زہ دد و لمت لاست ا قالب مين دُم بجرت تُنه 💎 ديالتيم ۽ وسندائي ال و جان کرست يُر يع ومدكريران نكركر المساجب ودون عالم من يى حزات عشريد الجبند فاتم ومُوَدِّد والمسِّد اور الأستِّ و بني عابي الداد نبي اليكسس و الرُّف في ا فیست و احمد بی بی ادر بخشت مکاشنایم می حوزت داست بازی بی جزمِس ام سف؟ دین و خست کے بوٹک سے خیتی پاسسیں "ا أبَر اوعِي دُسهد كا ان كى منبست كافنان مرفزة بوكر بؤت سب دابن كلب مذم الدير برام زاسة مقتعل كا فرين ان كرنه ينين كا محزر من كي قسيم ان كو خود و اخرت كا كو كي نين سه يكو علم وين خذا سنة ، ماشي حسب الأمام ان کی اروا بے مبارک بحو مزاروں ہوں سالم

نتال

ماری کے دویا و معرفول منسب سے قیم دار کے کو مار اخت کا کہ بالم الم کا کا اللہ میں مارک کو مار

مجد المعبدوالمشاؤة اهيم بلياني ما حييت وان امت اوسخل بليان يعيب بهابعدى من سنة ديمي بن فزاون كى نكايي نين نين جونشيزن كى نظراقال

جولی ، انسان که فوی خومیت سے کرمعیت کے دقت اسے فرائیت یا آئیسے ۔ فرائیت یا آئیسے ۔ فرائیست یا آئیست پداپر ان سے ۔ وا ذا مشد المنشر حسنا و دعاء عنصی - یں معامل انست مشرک با تران کی جو دیتر د

ادر تباہ کا دیں کے بیم میں سما اول میں بالوج خشیت ابنی افابت اور ختوج ختوی کی کینیت پیدا بھرتی ، اور پر مترف دینے اقبال جم مخوق کی خطاؤں اور فعلیر راست درگز رف باتے برے اس کی افک شوق اس شکل میں کی کریشدہ جاریت کے دجی شند ڈاسے اور الم ومعرفت کے ٹیر آبان پیدا کر دیتے ۔

فت ئەلار

مجٹی سدی بچری ترجوں صدی نیسوی سے کا کاروں کا مرفان سول دصورت کوئی سے اگٹ ۱۹۱۹ یکٹ را دیکھتے ابرسسیاں کی مائند ڈکستان میں نے کر بیر نے امراز کسس کی پھیل گیا، چیکٹرنیاں جیاں سے اپنی فرجسٹ کم

گُرُدَه مَنَه مُؤْلِعِ كَمَدِين بِهِست بِعِرِجِنَا مَنَه وَهُ قَالِم بِلِتَ كَمَشْمِ مِيثِنِي وَكُن كَا لِكَ الْكَدَّبُوي مِست سِ شَهْزُادِكُه اس فَدْ تَرْقُ كِلَا جُعُ اور سِرْمَهُ كَا فِرْي آبَادِي كُم كَاحِرِ شُل كَى وَرَ كَاسْتَ كَدُولِ

(يراة اليون ين مدورها)

چرسف که تنادی دال کورت کمکاف آنه آگیا خذفیمست بی به فی حبّی مخدّ دارت کود و سست بخرگر دوگون بچریناگیا امد میسسد پیشند او کیاگیا ، ضعنا مبناه کم صدور سکرجی سکته بیشسته می و خانزگا نند به کشس یا دریا بژدکر دیاگی .

مناسب منوم بردًا جند کوجهال مندرج بالا توالم خیزوا هاست کا دئین کامشناست گفته بین - و بال کچرموابیین آگاه دسک ماجست یمی بعوزوز د اُن کی ندرست بین پیشین کر دسیندجائیں -

ا خواجَ وليكان مرسيم الدين في المريق

سخرمي والعدت بثوني اسرقست الدبغداء وفيزوجن فلابرى احد الن مام كال كمة . حرمين ترمينين كى دياست سنع مشروب بود اپنج مين ك يم ك معليق بدر ك كغراست ن مي سيني . هنآن ، وجود ا عد والم ست ہ سنے ہوئے اجریشنے اورساں اسلام کاچراغ دوش کرکے بھٹے كئ راجزة ريرمعزت شيخ وكاسالم كي تبيغ كرناكوني أساليكام ز نه دا بورت داجه ودبناد شاكون في مندى النت يس كونى كرز جراري ميدو مزسے بی کام یا لیکن معزیت واب ہستیا ست کاپساڈ بن کرڈٹ كى كۆڭ تىكىت بىل ادرېسىدا كونى ، كاكمىل بىندە آپ ئىكەرسىت من بست يمترحت براسلام برسة اوراجرة ازكا طاقه كل وَحتي گُرُجُ أَنْهَا . اگرَبِّصِيْرِكَ إِسشندگان بِ ايک المِث تُوَبِي سَسْمُ كَاسِرَا لِي ب جامی دوبِلطنت بی اسام کا پرجم کے کرسندہ کے داستے سے واخل بتنا اود وسطر بناب كك اسلم كالكشنياديا قروم مرى طرف سلطيتر كمستيالغا تذجزيت اجرثى كايسان كمشسطان بإصابيتم شكم اللم المحاسبة سك إس احدار ف كاين لبث وي بيرا مك أى سعدوه سسلسك الدهب جدج كاكب اكد والمحركرة واداورة بياب تما آب ك خليف الشد حرب واجعلب لدّين بمنياد كاكى دحمة المتعليد -

وظف 99 المسب في الب ك سي المراب المرابي المرابية المدركة الم المرابية المدركة الم المرابية ا

ذوك لراب

حنی که دخست تیک کابی سعد کراسسا کی بهاڈیوں اورکابی سع مدكستوك وفي كيشطان اجارون كافران مل رؤعما منل فرا زداون ين جها يحرلك متر ، دير ؛ درن يت بانسامت بايسف مقا ، شاوجهان الكِسْتَظِيمِ الدَخْرِي وْبِي زَحْصَ والإفرارْ واحَا، مَالكِرْ بِيرَسْبِ را وَبِهِلا جوسف كم سائد و بنداد ا در صاحب طمي تقا. المسكل انتقال ١٠٠٠ م جدا اس کے بعد جولوگ تخت نشین ہوستے ، اُن کی اکٹریت زمرہ یک كالليمتى، بكر يمل وري سف يى، ما سيرك بيت جا دارت مسف تخسط سبعا لمتة بى بيادكم يركياكرابى ايمد منؤيغ وطراتعث سكطائي کودل کا فرمزرکیا . میرسازارش ، کے بڑیے تورث ور عجیلے سفو کا بي كروي ، است ول تلع ك أذ حوصون مي سند بعد وائي ، ابعلقي مے جانشین اندیں اندرسی از رسی اجرای قریب کگئن کی طرح میاشد دسے محقد ، ۵ عادیں بنگال کے زاسب مراج الدولد ف انگرزوں كافع فع كرناجة ومرجع خرست غيارى كرك است تبسيدكاديا بكال ي عملهٔ الحکینیوں کا قبصنہ ہوگیا۔ ۱۱ ۱۱ دس باتی سبت کی تیسری دیلائی ہمائی جس میں فازی احدیث ، ابدالی نے مریش سے عزام دکو تعاک میں طاویا۔ يران الم البندسة و ولى المدمحدة وجوى ك اليا برووى الميسك ناترگوامی کا احترام کرتے ہوئے فاذی احدیث مسف اوا آن کی سلطنت من ك ايك برا وبدي وارتجف خال ايلان كوست ولى المرس اخلّان تما، ابنَّه تی کے اس رُونانی فرزِ نرسنے شاہ صاحب کے بہج الكوادسيّة اور بعد مي ان كه نا بنز روز كا دخرز فدون كسك مترجى اس سف ظالما زيرتا وُكيا .

ست ، حالِوزرہ کے دن پرزمرانی جبک کا اُ بٹن اگوایا جرسے اعنیں بھی ہوگیا۔ جاروں ممائیں کوٹر مرکیا۔ جزبی ہندم خسید علی خاں اور مجراس کے سعیے شلعان میڈسٹ آنگریزوں کے استیصال کے بیے سردھڑکی بازی نگا دی ، مہاں بھی آنگریزوں کومرصادتی جیسے فدار کم

آ كَ نَيْنَ ثُمِرِشِيدِ بَهَ الدِكسِدِ اللهُ إِلَيْ الْمُؤْلِينَ فِي الْمُؤْلِقِينَ فِي الْمُؤْلِقِينَ فِي الْم تَسْتِ كَا الْمِاسِ الْمُؤْلِدِ اللهِ الحَلِمُ خَالِفَتِينَ اللهِ المُؤْلِدُ اللهُ ال

جنائجي به به اكامنوں كى الملنت كرده بوج استى سكى بيكى م شريدادوں سف خود فرآدى كا اعلى كرده ، كس موسط فركانى ك خواب ديكے نظ كى اور بورف سرفست ، ده قبصت بيسير ربي ك فدرت كى اشراقى كار دوائى اى برتم نه بركى ، بك ده ماه كاموك اب حدي حادث كا ايك درك دا الاسيوب اورص شب كا ايك : خرير ف والاسلالية برك دا والاسيوب اورص شب كا ايك : يرسش بندادك دا قد باكو كا ذكر ك فرت كو دك من كا رمون كا جيف بس برسش بندادك دا قد باكو كا ذكر ك نرت كو دك من كا رمون كا جيف بس

یه دا خدکی پیم بیش آیا ؛ اس که اسب شبطل کی تنسیل کیا ج بهاں اس کے ذکر کا موقوشیں ۔ امب نظ یہ بنا دینا عزُمدی ہنے کام سس کے شاکج کن مثرد توں جس رُون جُوستے ۔

معرِّه، ﴿ أَكُمُّ لِلَّهُ مَا يَجِ

حبُهُ الله مه الله المستول المدون الدر تدادی المستول المدون المدون المدون المدون المدون المدون المدون المرزل المون المرزل المرز

حرصت اکیس دن میں ۲ امغل شبزا دوں کومچاہشی چانکا چکیا

١٨٥٠ ك بعد مذبى أكمار بجيار

روب زا به الروك التي المروك التي مواه جرفت المراج المعاني المراج المعامة رو

معزت کمن و بری محابی چی بھائی کی و پری جو سیکاییل کے کہ ایموں نے جابی و ال ، حزز واقا دب کریاسب کھی سیم کا خاطر دا دَں پر لگا ویا تھا۔ خصب شسن اللہ بعد ان سنتم تعداما انفران ، اسلام کے قد دان وہ نہ ہوستے تو اور کوی ہرہ انجعیج سے قوتہ نے ہی ہوسی ہے کہ وہ سن و خواں کے ، امر سے بی مِنَا وَ کرتے لیں ہند کے گئے ہے ، صفیعت البیان اور صفیعت الدیاں فیشوں کے ایسے میں کیاس جام اسکا ہے ہ

بیاروں سے موثمت وکئی بی تی، اب ال کے دیں وایان پر ڈاسکے پڑنے گے ، دوطرف سے ال برگفر کی طیفار سڑئے ہوتی واکہ ایکے ف انگریز کی محومت قائم کی مرکبتی میں صیبائیت کا فقد اُکھا ، وہ وہ دولیت کے دور سے صیبائیت ہے بیاوی تی ، انگیر ڈسے باوری ورا کہ سکے ، ولیی اور بایی بادریں سے محقل تعاون کیا ۔ نے نصاب تعلیم اور نظام تعلیم جی اس بات کا خاص نیمیال د کمی ، برطان ی البین نے سکے ایک مرسان واد ہما م

والمركبة

تصور كا دُوك إنن

ازاسة. ميدانيد كافترانيا، قدمان كام افقي ف المسابق في المافي الميدانية المي

به کونی ال کافل، جوگرشتد ایک صدی پی پیسد مالم استام برها اصفام مون کام افرونی جدا مجند، مقد اوریث جدا ا میم افرست مون اشون به نامی نادی و جدا مستند ادریش و دیست مین ادری مرفا مدیل حدی و جدا جامی صفاحت بزگر به فرکت الاحمالت سک من قب و درا تب بدان کرسل کسیل ایک دفست جامیتی ، وجری برایسی قزت ، داب می شفت کا یادا .

4 بونسطيستن دمام عالى انى .

ا فرسست جهد حزید ایم بهمیزه کرش کوبی نید مام فرنگ برمبدک ترک می دوسد که ماسیه کر قد ملی گالی گا که بیسد به فردسد سام با دیگ که آن کام کی شدنده کرد یک میا ، نا اتجرش جویریت برکرده میاتی می

ئىنېمدىنى بېرەمنىيى دەما داخىدەمەت ،مىزىدىكىنى دەمنىدە قىلاق ئاداقى بىر.مىزىكىنىن دانىدىنى ئىرىدە داق دەجىرىت ئىمىرىدىمىزلىق سىتىرىي دەدەپەسىمىغىزىت مىقىنىچىنى ئىكىمىتىرا

بههدگ مدید ، خوایم ریال بهدی ، خات آبام بالوژی ای تام کے جاس کے ۔۔ ای کی ذاست سردہ صندت برام ختر ، آمیب ، کو ، حنت ، شور خصاحت ، زبر ، توی ، خوی آب م پل المهامات ، کی ، خزاء ، شهراری ، شباحت ، شدیستی ، خنول اراخ بال المهامات ، کی ، خزاء ، شهراری ، شباحت ، شدیستی ، خنول اراخ بال الله المادان ، ابیف سائیر داست اختال دن کم کردا ، یا تام صداحی عینی ،

ابی بنیغوی بی نی خامی کرام کے ماہدت پی فرر کیاست ادداد حرحبرامتری مبادک کے حاصت بی دیکھ ہیں، نی کس نیچ ریٹی پیمل کے صوائد می ایک این مبادک پرکسس جرسے فعنیلت نیے کی ایمن دسف انخفرت می کا فرملہ کا کر کے محب کا ڈ ، با ایست اور ایپ کے ماری فرداست میں شرکی ہوئے نہے ہ

• الله کے وکرسے رحمت اندل ہوتی سنے اور ال کا میت کی وجہ میں اندان کی میت کی واقی ہے "

باستانخش ا در بیسک بدی داست اسرگها ر ند اکا براید که تنگی قام کی سهٔ د احد چند سلومنی قرداسس دِاکی بید اس اس فختر داد د د داد کوکیلف سه پهندمنسب بحث بژن که ایک مخترکات اس مسلومی ادری به نیرقادیکی کردوں .

ل نعاق اسلام مستوم فاسليمالكيكا دي بالانتسالة ب

دار افع وروبندى مارت

دُورِ جاجِيدِ اس جي خاصي خربت دکي ها. درخل اکرم مَلَيا المُوم عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ مَلَيا اللهُ اللهُ مَلَيْهِ اللهُ اللهُ مَلَى اللهُ اللهُ مَلَى اللهُ مَلَى اللهُ مَلَى اللهُ مَلَى اللهُ اللهُ

- يه إن ايك وُدك مسلطة بن -

مهابیت مدیده دار مدیک مهابیت تدیدست واقعت دکمن به د آن اذا زن اور دی طورطری ... وی کاکه فی اس بی اس د تست مشنی اور افی حاقه بیجه یدپ سک به دین کسی ا مهرتسدین شبت کویس ، ذیل کا دا قد دین علق می مشایدنیا دی ایت در کمانی و دیکی مغربیت زده زین سک به این آیا جا دس واحب

له ميزملاست ا درخلدنا ل سفريالايد.

قشير على سادران ما سعاده المستان المس

میر بده ، کی دجسه کرمیز کوستان میں دیمیستان اور دی نیاد دیا پیمانی ہے ۔ می کارمٹر قراد کی کے امعان تھے کی ایشناکستانگا مقابل شیس کرسکت و

درسفاب، استرق والموالية المعلامة المتوالية المعلامة المتعادية الم

بده : منیں یا بعانیں ہے ، ہندہ ست ن کا فاریکا ہوگا کارست کے دیرتسلا ہے احد اس استنداد فزیر بٹریکی معندہ کا تور مخترج ہے ، ہرجی ہاخ وم واں کے شطانی سست نہ بسکا ہ ہمی نیں جیڑواکی .

بيوا ويعايض شهدا الأدن العامية بالإنتان

ادر الروان و المراق المراق و المراق و

والمغضل مساشهسدت به الاعداء اس فقد مکت شد سعث مه حب استدی به ا که امب مل دحترکه اس طوعت قبته دفاخ کومه مراضب بی دو بند کلود برتیب میسید تاکد اکی فرض مینی دین کی نظوان مست مال بوستک. نصاب آبیم می صری تقامنوں کے ام برخودودی کرور اسل شد کوف تاکدیتی جی م

بہول ، یہ زقدہ ایاد متیست منی سند ، زبد جاشیلی ، اگر ماضاے اوری کی ایس اکا بر دوبند کے ملی اوری کی احت کے احراف بھر فرائد کے ملی اوری کی احت کے احراف بھر فرد کر دیتے ہیں ، خوان فراست اگر یہ طاخذ برضورہ زہو کا افراف بھر فرد کی احتیام اور ساتھ بھر ہند بھر احتیام اور ساتھ او

فقیجت تم شا ۱ مکانم المنصطنة البنطانیم .

م ایبات بہت مؤدی ہے کہ قریبی برسر اہم من الشرب مولاد فرا مقارد را اور دور مرس کے وسیت تومیں نہاں۔
المان خلاست حب اس کی وب آئے گی قریبر اس دسے کی فرنیس اللہ مقردہ اس افان سے تجزیب جربیا تجریب کی جائے ہیں ہے جائے ہیں۔ درنہ یہ مدر امل تو شرب اور نہاز مشر سے المربی کا قریب فائدہ ہمگا۔

اس درست می حب کمت آمانی کی کمان بیل نیمین نیس جب کمت آمانی کی کمان بیل نیمین نیس جب کمت بید و ایران از است آمانی اوران از است آمانی اوران از است آمانی اوران ایران است ایران است آمانی اوران ایران است ایران است آمانی اوران است آمانی اوران است ایران ایران ایران ایران ایران است ایران است ایران ایران

، کورکی ترکت اور آمار کی شرکت بی نیاده معز سلم به قدید. « محد در المحدد کوک کاچذه زاده مرجب زکت سلوم به آسله . جرک پاننچند سد سعامید به نوری زجه به با به خوانیت ال بینده زاده با زیدکی :

بمازا نیال تا که مانهستیم میلاید سیسه تعلق رمك واسك تعم معشف معادي كا تاج مناستہ رہبنہ کے موان سے ختر تعارف کلا جاست ،کیمن جب احاد دفئ کے دیجا تر سٹیم ہواکہ مرف اس حیاہ کے بے دوہزار صفات درکار جی۔ لیڈا اس اماد سے کی شخیل سکہ سیسے آئمسندہ سال کا انٹیب کیا کہ ایک منتقل مبرای حزان سے نکاوم ست ، مہم مثال کے طورمیر مرت طاسة نرمد كا تعدث جيّ خدست شہراں سے ایک ِریری اغازہ لکا یا جاتا سنه کراک منز حالم میں ملاست دوبند نے ۾ نصنيل نايني کام کيا سهد ، ڏه کس قدر یدگا ، زمب کر یامی تام طاست شویکا احاط شیں) (ایستند)

از ما نظاماری فیوخ لرمن مدون ایم است و حربی معرفم استامید، اُروُد ، فدی ، ایم ، او ، ایل ، صدر شعباسات ، محرف شدی ایم ایم این ا

صوبية روسة تعن ركا ولك اكثر ملات ويبدك ز ذكيان زياده تريس تريس ومن وتبلغ ادرجها ومي كمزى إي ، محر ان خدات كه باوج و تصنيف كريدان جري ان كي كافقر كوشش ار كاف حد قابل قدري كربهال اعني الهد وسأل حال نبيس تقب عام لور بران كه بارسد بي جريكها جانات كو اعنول في تعنيف ك ميان ين كونى كام نبي كي ، المنون سد انازه جوكاكم و درست نبيل

مَدُكُوْ بِينَ كِينَ كِينَ مُعْمَالِ تَرْتِيبِ حَكَّا لَهِ الْمُعَالَقُ فَيْهِ وَكُمَّا كي : حكيف ما المَّلِقَ عَنْ عَلَى و مِصنَعَنَ حَصَراتَ كَلَى فَهِرِتَ بِينَادِي جِهِ ----

4.4

برداد المال الماله المعالم والمعالم المالية المعالم المالية المالية المعالم المالية ا

من المان و يكراسسان عن المان الم المان المان ويكراسسان المان الما

منتلك مى المنتقل كاليهم من باست اير اسدامال ميل كالميم من المنتقل كاليم من كياب المنتقل كاليم من المنتقل كاليم

المانية على الديني الإلى المرياب المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية

معلی میں اور بھی کائی مہمد نجاب سے ایم اے فاری کا دشمان درجرا قاری یا مرکبار

ستان چار بی اور نیش کای ماسد پنجاب سیسایی دو ایل کی واکسی مامسل کی .

كالما الميل المالية على المالية المالية

صوف بان مسلک ، ہی بیت منز مدن الماند را مان بالقاد مسلک ، ہی بیت منز مدن المان بالقاد مائے ہدی کے ہم بی بیت منز میں المان کے ارشاد بی کے درمال کے بعدات و احدملی صاحب سے استفادہ کرتے دہاں کے درمال کے بعدات و العلما و صفرت موانا محدر سول خال ما مان کے درمال کے بعد موانا المان من کے درمال کے بعد موانا المانی من کے درمال کے بعد موانا کے بعد

تعدا نیعت : ۱۰ ، اممزج المنبوج شرمعرکے قری فیلواحض تی کے نستی تعیدہ کااکردوڑجہ وتنصری کے شروع میں شاعرک زخگ اورشاعی پرتبعرہ ۔'

(۲) فقدا نُرِمسان (بعائ مان کیمنیت پی) شاعری کی حضریت صدان کے کان پائچ تعبید و ماک ترجد و تشریح مجامعہ پیاپ چی ایم الے عمل کے نساب چی داخل چی .

دی ڈکرانشاعری مانغابراہیم ہعری کے مدھے مدل کا توجہ بھڑکے دی ٹفٹائل درود فربیت صفحات دم ۔

(4)

«۱) فلسعة عيقربال (٤) تقارف قرآن مغمات ٨٠ (٣٠ سررهُ حجالت سدم ترجر وتشريح ٠

ده، مورة لقران مع ترجه وتفريح (مجالٌ مان كمعيت على) . دا) كماب طاقات واد، آواب كفتكو (۱۱) كواب طعام . بگرودین میزومین میاناندراسفهای استان استان دووب کرافزی موامل نیری

مونا عاديم بروي مهن ، مدا

أب مه وم ومهدار ك قرب لركن الما المنظف المنظف والمراجع جنب عبلاؤاق بعك المريدي كم ميرسك كم تبييا عشبية مبران تعيم فروك ميز معافيه والمدعلي علياكم ديددا در ماجردي كى آب على دنتول كم كود والي سعد كا. نچرُ م مدابرد، شایم انبر ادر دا را معاقع تکمنزی شکیسی کی سیست. آپکنشانیشیں سے کو*ی کی حکمت سکہ ابطال جی کا* بمرسوم برسكاه اس ك عاددكن اند مسال كالهسلية فلتول. هم السكة المستومين وينك مقديم سيعاري تكنت فكعلاق والشيخ المشامسل حبدالعقيم بن حبه الرئان بن حكمال المة بن بن سترد سيبالعسلق العشغالماني احد النسلاء المسبنين فالعل والمنعول شع سافرالحسب ديوبشنه دعتوه فسس المسلوسة العهبية بهساالغنف والعيديث والخصيل والعستكام مضبيستما مسن المنطن مالعسسته ... إديمسألة فابطسال مهسكة الخرض ويباتل اخوى: ومبلخ المئ مرها، يح مسته ، زيهًا كالمر がないいないからい はん あるいの/カマル كى دائى لا ئىلى ئىكىنىشىكى دادا يونى تائى كا

(۱۲) مساک که ایجت دمی کواب الداری ده ای جدید قرآن گاهه براشت ده ای مدید قرآن گاهه براشت می در ده ای مدید قرآن گاهه براشت اسانده

(۱۵) میدیده سرآن قاصه براشت اسانده

(۱۵) می دخانی (قرآن دسن د حاول کالمومر)

(۱۵) می می تقدید قربه می میات د ۲۰) مخرق والدی به می ات

(۱۲) می می تقدید و می اید ای می تعدی ایجار

(۱۲) می می اید ای براشت د ۲۷) می می ای ای می در برای می می ای ای در برای می در برای می در برای در

(۱۲) سوائع معزت قاری خنل کرم صاحب صفاحت ۱۲۸ (۲۷) سوائع معزت موانا عودس فان صاحب صفات ۱۵ انجلد (۲۸) سوائع مهات موانا امنی بشیاهد میسرودی اوران کشخشاصفی ۱۲۸ (۲۹) سوائع موانا عبدالعند حدل کهم، سوائع محاکمتهم دان فخی (۱۲) سوائع میشا عبدالعت درجه ن ه (۱۲) قازی مبدالیتوم شدید (۲۲) شخص انتغیر میراه تا احدامی الا مهدی ادران کے منعق مهید ۱۲۲

دهم) مرص کے ممتاز علمائے دین برخ المائی امال المحال المسلمان (۲۰) اسلامی جاد (۱۳۸) تا مال المحال المسلم المسلمان (۲۰۱) اسلامی جاد (۱۳۸) تا می این شدید و المحالی در باشت خسان شدید و المحالی در باشد المحالی میاند .. به صفحات و تجالی اسلام کا نظام میاند .. به صفحات و تجالی المحالی المحالی المحالی المحالی می در به به مالا و ترقیق المحالی المحا

ما تزكيم المعلق وم ١) على في الماري

is directly and the same

م فالحسيسة المنافقة في منهم

كهسفغلاب يرجم بدأي مبد قرآن با عقد قد الدين ويق عشرى بنات سيعيد الله و فهاسة الدين الشال في المرقع الله المرقع المرقع المرقع المرقع المرقع المرقع المراء تبد ف بعن ما مدن من كه آب في المراء المرقع المرة المحدد ولم بعض منه المحدد ولم المنات المحدد ولم المرقع المرة المحدد ولم المنات المحدد ولما المنات المرقد والمناح المرقع ا

ده مجتد فعلب ريعز عاسف و المائز الزع منزل كمنلة المراد خه اى الدين بمنوس و ، ، فاسائز وم ، ماسفية بالمائزي بعليم عهد 1941 و يما و معال فعين في عسال بدًا .

> مولفا موسترين داكني موان ۱۲۰۰/۱۲۰۲ مسسد ۱۹۱۰ م

آپ ۱۰ ۱۹۵۰ / ۱۹۹۰ کے قریب واق دھت الموام سیسکیر - ڈاکن میں مواق میں پدا ہڑتے ، ابشائی نیز کم رباعد طاق کے کا سے ماس کے کی اموا نیو کے سید ماسی ریجے ہے ہے ۔ دیکامشور دو بذیشنی اور دور وَ مدیث معبد عام ہا کھی ہم کے بینی ابندہ یہ الحاق کے سعبہ بشد کرسندہ مال کی خوات کے جدد ابس دائی کا میں آسٹال کی۔ نال کی ٹری انسٹال کی۔

آب غ الما إلى كانها بالمدينة على عدم معلنة

مولانا قامني فلم فرر بزادي بهناء

کیپ خُرَش مجمود براده میں پدا پڑست. ابتنائی تعیم میں شکال ۔ حصال کی بچرام آتشیم کسیف نگلت میں منصب مالیکی شان آرہ شاہ کہا ہی وائل ہذکر ۲ مداد کوسندلون شال کی۔

فاخت محدد استای درستاه دیجد اشتال مریمینیت مدد متی جند ال تک تدرس کی دواجی پُرت دوژ " بزاره می تدرسی کی . به ا می " شدهٔ سے قبل مکانی کی سنا کی ۱۰ انبره کرکتے . اور آخری دانست تک وجی تدرسی تعنیف میں کے سب شام از دوقای دیکھ تھ ، کما گیا ہے کہ آپ حدیث گوادی دی میں شوار کی طیف تھ .

مولانا قاصنی فلام نبی بزاردی منته

آب دیشان مال تبل بخوم ، بزده می شاکا شراق کرم پیام شد، ابتاق تیم عدف کارسه مال که ۱۹۰۱ مر۱۰۱۰ میں مختال معرب برای موجود روا مشرطی سد ولاصلوم دوبندی ورده منت بلد سندال کی واحث کے جدالا مان باند شہری کافی مرسد دیجا کا انجام دیں جوانی گید بڑد انسرہ بزاره کے اصرار بران کے قامی بوکر آت. اس کے سات ساخ درسی کا سام بی تمزی وقت بھی حادی مکی

د د جزری ۱۹۰۰ د کواپ کاکیشدند ، انسپرو ، نزار دیس انتقال بوا تعسامنیف ، قیام کلدنی که دصان کپ نفوداند کا ماسفین

الاستنتباد کھا ہج آئی دوران لمی برا اس طرح تعیدہ بردد ادر تھام سیکے " کی ترمین بھی کھیں ، محروز خوالذکر دونوں شروع کے باشت لیں میلم نے بوسکا کر مطرف ہیں، یاخ برطیشہ -

مولانا عيرانس قطشك عبائ اني ١٩٠٠

آب ۱۵۱۰ کوجیب ت مصاحب کی فرود و تمنع مردان است مال کی بجر مردان این کیل بید ابتدائی تسلم این مالات که ما است مال کی بجر مردان این کیل کی اوالی مردی مرب بی گفته و بال که مواست می استفاده کیا ، والی پر بروان آب اور و بال تدرسی او رتسین کرت به به بجروان این که دست و بازگوست مراسم من اسالا بی کا کی آب می بردوان این که دست و بازگوست ۱۹۱۰ می حب اسالا بیا کی بیشاور کی آسی بیا تی و قرای این که دست و بازگوست ۱۹۱۰ می حب اسالا بیا که بیشاور کی آسی بیا تی و قرای داملامیت) مقرز بوت به ۱۹۲۱ و بیم آب که است که ۱۹۲۱ و بیم آب که آب که ۱۹۲۱ و بیم آب که ترفی بیش می استان کی ترفی بیش می استان که ۱۹۲۱ و بیم آب که ترفی بیش می استان که ۱۹۲۱ و بیم آب که ترفی بیش می استان که ۱۹۲۱ و بیم آب که ترفی بیش می استان که ۱۹۲۱ و بیم آب که ترفی بیش می می استان که ۱۹۲۱ و بیم آب که ترفی بیش می می استان که ۱۹۲۱ و بیم آب که ترفی بیش می میش از در می آب که ترفی بیش می میش از در می آب که ترفی بیش می میش از در می آب که ترفی بیش می میش از در می آب که ترفی بیش می میش از در می آب که ترفی بیش می میش از در می آب که ترفی بیش می میش از در می آب که ترفی بیش می که ترفی بیش می میش استان که در می آب که ترفی بیش می که ترفی می که ترفی بیش می که ترفی می که ترفی بیش می که ترفی بی که ترفی بیش می که ت

ِ (۱) رسال حدیث عرفاق ؛ اس میں ایابی سک ، پیشیوں کا بیابی سبکت. (۱) مجمُّم اُفتِکُون فی اطلات احرکی کا اُددُ ویں ترجہ کیا ہے۔

(٩) شرع شعب الایان. (۵) چیزافتراً میلیما ستزمک ۵۲ صف مد میریم چیک ستن کاب معتصر برزی کی خانجافل میریم شرع بیشت مان کا معتصر با بیا بیشیما می در شدید میریم بیشیما می در شدید میریم بیشیما می در شدید میریم بیشیما می در این بیما می در این بیشیما می در این بی در این بیشیما می در این بیشیما می در این بیشیما می در

مولفا قامني كيرجر نهاروي پنهها،

آچه تعدن گفارسه که گانهه مسیستمبردس. زبان که بهاورت چی آپ ۱۵۰۱ می بهم اید به آبوییا بست. در ۱۹۲۱ می دفات بانی-

بدَ الْ تَعْمِ عَبِد وَهِند عِلْمَ مَعِلَ الْمِعْلَ مَعْلِي اللهُ الْمَعْلَ الْمِعَلَ الْمَعْلَ الْمَعْلَ الْم تَكِيلُ فَا وَالِينِ بِدَيْسَ مِعْمَةِ يَرْسَتَ إِدِمَا وَكَنْ وَكُلِي مِنْ بَادِ لَهِ فَي جِهِ الْمَعْلَى وَرَكَ قَيْلُ وَالْمِدِ الْمَعْلِي الْمَعْلِي الْمُعْلِي اللَّهِ اللَّهِ الْمَعْلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

مرداد بست فلم فاشده منا کن ایک ارد دفادی کمای به کار مجرای ۲۰ یکی در در جی میده آل آینی شربسرد دو نیم میلان می کفرکر ۱۹۰۱ میر لمبن کافی در نیم روست دم سبت اجس می انجهای یا کمنیک بی بیش با دارا . دست این مجاری ۱ در بیات در در در داشا و زیر نوان آیایی)

مولانا عبارت ميم ارزاوي ۱۹۴۰

آب مها رو دمید اید آبده باده به باده بر بداند کرد اید آبده باده به باده کرد اید آبده باده به باده به باده کرد کرد کرد به بردید می جندال بری به باده بری به باده بردید می باده به برد به باده برد به باده برد که در به داپ که دو ایم که دو که دو ایم که دو که دو که دو که دو که برد و کام که دو که دو که به دو که دو که ایم که کام به نوزی ایم دو که دو که دا که در کام که دو که د

مرالنا معام الدين محت مراتي مهما روووام

کہفت مدکی سیاست میں خوش ادبی برفافل آفیق سک کھوپ پال ہمستہ ، بشائی فیرملاڈ کے ملقسے حال کی ، الانتیم سک سالہ مارا نعوم دی بندی داخلہا احد ۱۳۰۰ عر ۱۹۱۰ و کانا العوم بیان افیصنت کا فیری

مهال : ۱۰ بوتوابوم ۱۳۹۱ مر۱۹۴۳ بدوجوالبیک دنستخرجره " سمارعین دصال بتا احدد چیهردفاکسیکشیک.

مولانقاني وليسسط للم الأوى المنهاء

آپ ریاست اسب درند ، نزاره یس مواده قامنی وهستای وهستای وهستای وهستای و الد این موان سنده این کار بیار این موان سنده و الد مساست کی ، چدر مطالبة ایم شرقید کی منات مال کی .

فراخت کے جدیدا گردنشدانی کڑی بٹاوریں اسھیات گڑی کستے نسبت بھرہ ہاں سنے سیشمن پیکڑجاز کا قصد کیا ، وہاں عدروست پیٹے گرمؤمرا ورنظامے دریزمنزہ جس اُدب حرابا کی قدیس کرنے دُسہ

مجانست دائی کے بعد بچرز فرنگستاکل میزدین علی آدس سک اُسافلیست اور امنی والت نک تدریس کرنے زمید - وہی ۱۹۶۱ میں فرت بڑنے ۔

کیسپدوں زبانوں ، حربی ، فاتی ، اُردُو ادبیشتر کے شاہر سے ، آردُو ادبیشتر کے شاہر سے ، آردُو ادباریز الشرقیۃ الی

الحفزة الخيرًة · الفخاجُ وضعه مثل الماطيعية أيد عيره جُرْدسهُ ب مبرّعه،

كى تەخىسىلىنى ئىلىم ئىستىدا ئىدى كىنىن كى ، أوكى بىلىدى . ئىلىم ئىلىم ئىلىم ئىلىم ئىلىم ئىلىم ئىلىم ئىلىم ئىلى

موفنا حالر حن برادي بهواء

آب دوبندی خابقد آمسیل بری اید ، نواده مین بهان الدیره میس کیگر ۱۹۰۰ و بی بدا بوست ، بدائن سیم ما تشک طاست ما لکرف ک بعد الاحد مدر منواند می بیشعث زئید ، بیر فهال سے ، مرتبر بیل گفت ، بیمال حنبت موفائن تا پوخی صاحب سے جند کا بی بیسی ، اطار تعیر کے سیانا میاماً دیر بندی واطوی ، دوسال می توقوت علی کی کیل کی اور قریرسے سال عاماً بی الم المحرم ها افراشا دکتری و سے دورة حدیث باد کرسسندا مزاخ عال کی .

فراخت کے بعد ۲ سال کے حدید نفرہ ائی آرٹیسدی تدیں کے مجرد سنون ائی آرٹیسدی تدیں کے مجرد سنون ائی آرٹیسدی تدیں خداست مجرد سنون نے اور ۱۹ روشان ۲۹ روشان ۱۹ رو

كريم التجايا عبسيال الثيم نئ إبسداد طين الأم الم يمشل چيوائسترسبيل اين حمندا صبؤ جرتل سدعه

مولانا فمنزادي: ١٩٠٠ مولانا مولانا

فصرنیون، قدیات اورانسبت کدمی انفاذرگر ای کب س فرمین کی جرکی بخرارسفات بریمی گرفت بریمی انداز کرد راب ملافان فادم و فادم و فی در الماحت می محالی مطابق مطابق کی کی می موجودی و مراهاحت می محالی می مطابق کا کا ا حراست و فادی اس به یا کا ب خرمی فرد ای که فرزید ای که آیا ا

مولانانتياج اجرى مهياء

آپ ۱۹۹۰ و کوادی خلع دیری صاحب ناده نزییت احد سکر کرمپایست، فزیت سکانا کست مدیق تند.

ابدائی تبلیم ملات کمل تست مالی ۱۳۳۹ مرا ۱۹۳۱ میرون افظه دار استوم دیوبندی داخذ اید ا در ۱۳۲۲ مرا ۱۹۲۸ مکر ۱۹۹۱ میرون افظه

کنیچ، مقرح زشل مای بزاردی سوف بیان به فرین سعت شده مدید پارکزرسنانواغ مال کی

المرار المطوف بي من من من المالية الم

۱۹۳۰ د کو د طی دانی آست ۱۰ د میرای د طی جی آخی د قست شک تدین کرست زمید . آب حلی ، فادی دربشترک کا ندانگلیم شام یی سخت ، ۱۹۴۹ میر می بسید انشرکی سادست ای

اكتربه ١٩ ١٠ وكر أو ١٠ ش كيكا فستال بنا-

تېسىغىچى كېدى پرېشتا درفادى چى مىسىچە بىلىن يې كېدۇ چى دان كى نام درقانىلى يى

مولفا حيد زان صديقي نباري النااء

آپ ۱۱ و جزی د ۱۹ د کو اجد دیده احسب مسکر به شال مشل ریانه ، بهای نید ، نزاره مین پیدا پژست .

ابدا فی تغیم ملافت ملاست مالی، دون مدید کی کیل ۱۹۷۹ ۱۹۱۰ می دادامنیم دیریزی معنوی سینیم میلیم می است کی ۱۹۲۰ د می میده خدیال بینمان کوش می تعلیب زسته ۱۲۰ بین کا ۱۹۵۱ د کومهای نیدیمی کیپ کا استقال بروا .

- The second of th
 - office mountains and a
- ر) مطالخانوییباً، بدنتل ۱۹۴۰ د مستماست ۱۹۴۰ (د) نویهانجانب مسئرآنیاری دیجنت ۱۹۴۰ و مشوت ۱۹۴۰
- Historia Com Silvin Solinge "

موالنا ما فلا مراسط وي مناه

الهدوالكامورف معدمب مكرة الأرد المطلخوان يل بيا للمسقدة قرق للميديد والدساسب متعاكية ويسن تلائل ويرسن تلائل ال كابي الهضة تأموها الدائيل مديد سيستعرفيس يحيل بالواسع يسعير المايل يما كل

۱۹۲۳ يى پېلېد يۇنىيۇسىڭى دى ئائل كالمان پاسس كىك ۲۰۰ ئىسچەنشادداكىسىنىغال كا

۱۹۳۹ می ایم اسد اد کای سرتسدس دینوت اسم ای عینچرد فتر فرست ،

بنب بنيد فل وظف ببدون كاي ديد

۱۹۹۵ عي موليڪ ورکي طوف سنت بطيدويري سالاتي الاتي ا

۱۹ می ۱۹۷۵ و کو با تکسیلیده حب ته بروسک بردانی الاست که قریب بخش و ۱۹۷۵ و کو با تکسیلیده حب ته بروسک بردانی الا قریب بنین به قواس می این کمک ایک دهما که بردا این سصیمیا و کو کسائن کی دا الایک بیاتی برد کیاماس میں کیسسک ملاده مک سک سک تا ادیب اور محافی می دا الایک بیاتی اور قابی کمک قبرستان می دفن کناشته.

قصانیست، ۱۱، کفات الاتی، تشیرفرتی دنه باینچوکی د) در است الاتی ده به مجزات زمان (۲) خطبت بری کاریم ده بالیخ اداخ مل جادم معری کسینیا تین حقوں کلاده و ترجید - ده به میراویکی با اگر طرحین معری کسک کا آده درجید دی تعییر قصف ده پر استانی قصف ده) جمال از بی افغانی د ۱۰ پیشتر گزار صفیات ۱۹۰ و ۲۰۱ موال حربی جادس حاس می ، صفیات ۹۲ (۲۰) بیشتر گزار صفیات ۱۹۰ و ۲۰۱ منط دالاه ب راست دی. خوز سه میلیف د ۲۰۱ کیری نامیده د ۱۱۱ اینط دالاه ب راست به مست نیم دیم د ما ، تعییم الدین و حزت موان امن حدالاه ب راست می صفیار نابی بیشتر وید بیسب بلی درین ده امنان می کسینه ۱۲۰۰ منام دای کسینه ۱۲۰۰ می میسینهای کسینه ۲۰۱۰ می میسینهای کسینه ۲۰۱۰ میشود بی درین می میشود بین میشود بی میشود بین میشود بیشود بین میشود بین میشود بین میشود بیشود بین میشود بین میشود بیشود بیشود بین میشود بین میش

ا تهب بغاب دلی مفرص مدین کردنده کای فردال که والوجم مقد مفتل تذکو ، فرد مدک مشافعات دین" بی بند.

موها الزاراني كاكابل الله

آپ عیمن بائم مِتَعَامُنان مرشدٌ میان کان کی اداد دست بی ا اد تسکیتم دحزت پیشنخ میمادشدها بدت به

(II)

A STATE OF THE STA

ابدائی تیم به سف کمن شده مال کی بخیل فاراندم دیدندی مزت دی است چیلی دارد است کی افزاخت که بسرگی فوم مقور شیلی بن فی رک سات به مداسی به دانیل چی تدرسی کی از اللب مدام به بالیم شام کل ما مدین وی گی خت باشیا سف عید به به دانیگی ا اسلامیات آب کا نفر به تا ادر ایک و مصافی تدری کرف کم جده دان و

تصانیف: وسداساس داین کومتردایس ین تسنیت کا فاد داج ا مزیک مادی داد

n) انوادانقه تغرير آن بزاي شِهْ (دورْمِ والى) عد

١١) الواللنظر على ترح تخبر العنو:

دح، افارالعليم ترَّرت سَلَّمَ العوم ارد و

ه) رَدِّ بِمَاسَت اِسْمَاسَتْ ۱۹۲ بَمَلِبُرُّ مِرْلِبُّ دَرَ ۱۳۲۲ھ

٥١) جل مديث م ترمر وتشري

۱۹۱ اسلامیات بالے بی اسے ، آبشنل

ده اسالهات باسته انو

د، اندادهم دخلج من که

ده، انوليمتي نصل صديث كالمجرّو

دادلادى چارفوند، افقى كاست ، ويكالله تشاريخ المراد درانشاركات داير،

مولانا عبالنخور فراوشي المعنى بهيه

یں قیام کیلا ہردین الاتال ۱۳۸۹ حرمہ بی ۱۹۹۹ وکو کہا کا مصال ہما الدیجنت البق میں دفی کھنگ کہ تدین مصال دسی فیل شومی ہی

بزواجنست إفت از ماة بینی ۱۳۸۹ م دبن سق ماة وی حیدالففور ۱۹۹ ۱۹ ۱۹ کهبکی تصانیعهٔ مجتمد دواست فعنیه ، اصادفتنی ، اوکار شده .

ع محدومهای ، پخونها در اسب کی کمتانی ، جهر در کای آزهٔ واسل ۱۹۱۹ ، میافل سال) ا مواسین القه کلیتی کمیاض با که درمام بلاست تنی ال کاد لاد مرشد میں کال ک نام سے ترکی سیک جعی کم دوست بودا افاری صاحب ستبر فائل دیبند ، موایی فائل ، خشافال میرس نیایت اسد دیگی شد ال سکل بشادد کا تعلق می اسی خننان سعت بد در داکومیش می کار و شدا)

نه فدا عربی سه ، محارفه ایس شد ، منهم الآلی ، میث اد پنیکستی کماکیش منک

· W. John Chin

تعمانیف: ن تبعید امسل الایسیان مس ضرب العلیل و مثل سیرالنیطان سیر دی مثنظم

القضاعی فیصیلم دقل >
 المترشیل جاحسیل جدوالکولع دخلی >

مولانامح المخ شخطيب بزاد المهار

آب تنان و ما قرابتندل و بزاده بردوی او کل دوسک گربها بوسف ابنان نیم گربهای و برحزت بردبرال شاه صحب جذائب کا دیسس کے معاصلی دید بنین اور ۱۲۲۹ حرر ۱۹۲۱ و کوفق افزیش و کوپری و مقد ماسنومین مقدر می بازده ی سد دو تو تین بلد کرسنده الی .

۱۹۹۰ بغد طل وقت معرصه البرة اور تنظیر است آردی و فق مکندگت اشترابش رفعهاند آن وصال کمنی. مکندگت اشترابش رفعهاند آن وصال کمنی. مدند که در بهاسیدت

سنه باقی عقام خدادی داست میرماد وچواژه کلونسشتر

تعلیس بزاره سف باتی دفاست کتب کی تصانیت بی کونها موم مثری مواصوم شرح دقیلی و شرح تعریح را تسبیت افغارتی اوردِده چی رای می سنده دت پرده بی میادور میه .

آپ میلناهیل فرخش شیخ انحدیث احدالمکس «محذر کیگه اجری فیژ نیاده کے بسستاندیتی ۔۔۔۔۔۔ فرمین مکتب ،آپ کے فرزند جناب محالاککسس و دجی بسسٹنٹ بجوڑی اسلام اکا و کے پیسس محفرنیا ہیں۔

موفا كم ندر صار حق سواتى الم مدم راده

آب او الم المن الموصاحب محدّر بعير المنط سات بي بدايم ا ۱۹۱۰ مي هزيت او ما قلب الآي خواستري مي بي بي ست دورة حديث بر حرك من حال كى بور مرحد كم مشازي امادون جي افزي دقت ك قديس كرك دُنه بر مرصك اكثر عن آب ك قلاه بي ست جي ۱۱ يعنه اي ۱۳۹۱ حرارا، فرم ۱۹۱۱ و كو قال كم محل سه وصل برخام شعد اينه ف را اكتف المغلم في الشكام المنظر مطروبه الم

> ۱۹۰۵ خرج تا تعنی مبادک ، صفحت ۲۰۰۰ مبایرد ۱۹۰۵ ۱ ۱۳۰ خرج بیدنادی تلی . ۱۳۰ شرع کیزیکی مولانا مرشد پرزهان پزاروی ۱۱۹۱۱ م

آب بند بنوست و بن ما منه و براه برون با بلغت احترفا له الم سلگسر بدر بنوست و اخله اله داراه الله با بدر بنوست و اخله اله داراه او در احد برای اله از در اله اله در افله اله در اله او در او در است و با در از او در او

قىصىلىنىىغى ، (1) ئىستىباد الروّد فى لىنى ابى دادُد دولۇ كىلىناتىلات ،مىنىست ، ٢٠ دىكى

۱۱) خوست المقارئ في مبحح البخارى صفحات ۱۹۸ (تھى) آپ عزنيا لوطئ ، سعيدُ الايسسان ، اجريَّالاسسان م اور ولي احتُرُخال صاحبان سسك دا لدِجرَّ مهستق

مولانا قاضي فبدرسب شاوري ١٩٠٦ء

آپ دہا تامنی دیکمزں صحب *سکگر*زیارت **کاکا صحب ہ** مخصیل فیٹیمؤخیل بٹنا دریں ہدا ہؤشتے۔

ابتائی اور مؤت اقسیم موانا محدار آملی الدوی مردانی سع میسل کرک مصر بر ازب د بی می داخل ایا بد ۱۳۳۳ مر ۱۹۱۵ کو محز س موانا حالیمانی سعد دورة موریث برلوکر سنده مل کی . مختف مقامت به تدین کرف ک بدجرود ، بشاور مین طیب مغزی بوت اور ا کم مصر میسن محالیت کرف کیت

جادی الادل ۱۳۹۱ مر ۲۰ برش ۱۹۵۰ و کراپ کا وصال بکا. کپ کی تسانیت بی ایک مقصد صل الفران درنابی بیشتر به هی سیند اج کپ ک فرز در وی خراف درس ماحب سابق صدر شربهٔ اسلامی سست. معاده

بندين من كري من المناه من المن المناه من المناه من

مونامنی مومن زادی مونامنی مومن

۱۳۰۱ مر/۱۳۵۱ وی جامع دیکسلندم نزدمیله کوشک با د زکی اوریک سمبری اس می بزان «آخدی دخت کلب پیان شکسین افادیک کام میں کے زبید ۔ کیم نظافر ۱۳ ۱۳ مر ۱۳۰ اوکر آپ کا عصال بی آ ایاد اسی مدرسسک اصاطریں دفی کھٹے گئے۔

فصسنا نیصت ۱۰ ب کی تصانیمت براهیمالمقادمین ۱۹۰۰ میرود به ۱۹۶۰ درگی ۱۹۶۰ د

(ن - ميرانگست منف سهد، مطيعه آودي

وا) * معيرة والنوائس مطيوروبل بسخاست ١١٠١٠

ده) - سيرالنفل ادّاع ددم بمنفست مستامل دم اود معله دم اها. بارد دم كليم.

(۵) - انتزازً الحواد - اینان ترسانی تکاه بنایسی معین بست. دامه برستدنیم شیستانی کاستی کلیدارسکه نید جهزیمی منتقدی

والماميلان والكام

المن المنظمة ا المنظمة المنظمة

الانباد اين برسف معلى المان الدنباب سعاداى المان الدنباب سعاداى المان الدنباب سعاداى المان الدنباب سعاداى المان ا

قعمنیه فات ۱۰۰ مکام القرآق داده ویجه (۱۰ تین این المنظری در المنظری در المنظری ال

مولانا ولي تانع بناوري مودر ١٢٩٢٠م

کی ۱۹۱۹ مرده ۱۹۱۹ مرده ۱۹۱۹ کومیاں شام کل میں سکول مذارست کا کا صاحب نہ فرشرہ، بشاور میں بدا ہیستے۔

گاچهی دوسال تکیشن کیدیث رجد جدد فاهر ۱۹۹۶ مرا و چندی سه به قت تا ۱۶ سبکشام می کنش دروای آمیانگ فنگ بین دوسال برا قصیا منیعت و کنب کی تسانید میں فق استنده دوسان خادی - دونان کمانین طبرتعریق .

آپ معامسيره بند ماحب کا خيل فانس عايد ويوک اُساد عصسرويد اسلاسب زيرا دُن سک وال محرّم بنظ .

مولاً عَلَم رَانِي لودي برادي ١٠١٠

میب ۹۹ ۱۹ و کو ترست صافح بری فید بزارد و بر مولی برکت اختراب کی گرید ایس و با برگ ایس ایس ایس کی گرید ایس و با برگ کا احتمان کورنش افزان ایس و با برگ که ست کیس کیا در اوا و بین افزادا مین بی است که احتمان کی در نفر ل بیک که بی است می داخل یا ۱۹۶۰ و بین بی است که احتمان کی در نفر ل بیک که که که در مرد می تعاوی ترک بی بین شایل و کر حاصد مید دای بیل کی در احتمان و ایس ای ایک کا مرد می تعاوی ترک بین شایل و کر حاصد مید دای بیل کی در احتمان برا ا

۱۹۹۰ میں دلانا مروامن فحق نوسست کی دعرت پرنو ڈالاسام کا کی مری گومی دوسال کک تدریس کی دائی دوران کی اسے کا قد امتحال ج ۱۹۴۰ دکر دیناتھا۔ ۱۹۴۱ء میں دیا اور پاس پوسکت - ۱۹۴۰ دمیں ایکوفران

خال كمريدان سند.

موهاسيمين معاندك

دورة حديث كي كلياره

عادى ميں بياحات زسيد ، آخر مي دار ا

عَدَ وَرَائِعَ هِ ١٠ وَكُرَائِبِ كَا وَعَالَ بِمَارَ

4

بروان وخل الاعك بع مع ذكر تل تعيل بالمعين المعالية المعالية الزى لاكا امرتسدس الإيكورة ب كالقررية التميم عكسك بعد الجهطه ادكاج وبررم منل جائف اور ١٩٥١ و تك تريي خدات انجا دير. وَيَتِ كَ لِلْ عِلَى وَيَعْلَى الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْم ديسبنانى كاكزكتابي صنيته والمغنى الوس صحب عقلم ك برماكن المدال كم عار عد التلك كالمنافق المدال امرتسرسكه دوزان بيعيس، دور ، مديث كي يمل مصروز فريدس كي . أواذاوكم مدوى مونا وبدالقايم عسوست في سيدور تعسنسيني خدمات بعاد يُوم فات ١٥٠ (١١) سَيَّامُجُ تيم كسكاه المعاجل في المعامون مِدا فيعاميسك مجلداني بانج يست سمري كمنطل البرك أيد وم، يُغِوَّا لعندين وم، ميَّوانغاد وابذيته ادرالت لأمراس كالابي معزت مقامة ميها حداثه كالإشاء (مرني كأب كاأرة ورمر) وفي فينو مسيرة وعرب اردو معده مريفين كرمنيعا على غوضت كم بسيج دعرى فتخاخيل ادر رج، وه، المنظمة الافار: أدرُه رَجي والمنطقة والمعادمين جب استزلزم وعصل واستنبه همط وتحرجوانال يشنيهت لاسقه احدجا التأراقة كى وي كتاب كا زجر 🗚 زجيسورة اخلا كما وتعدف كا فادليداس ودوان أيطرش كيم البرأب عبرا ونيره كشب عبيدين المراجعة رب يمتنكار كونغرة العوم فوجوافيا جماقب كالعويماللدام كأمال عددة مديث يرمارج يو يوك الرسعة بالميانك ويل سكول و المساوي قرآن وسة بي يواند اليوي الذوق الأسفام كوي

تبلیغی خدمات ، باح کوٹرک ملاں دلک کا انتہائی کا نوٹسل چراک مالماد ضطاب ہدتے ہیں۔

قعسسانیدن ۱۰۰ جابراد شمانی امرکائیت دهیی سودمد بایسوم ۱۰۰ دسلانین او این شرح مدیث مها شرب هیری ابخادی میژود - ۲۱، اکوژانجاری بی ریامن این ری حدّ اوّل املیمایش دد -

مُولِمَنَّا مرقراز عنقارصاصب فَيْنِیُّ الْحِدِيثِ نَسَرَةَ العلوم گوجِوانوالس که مصلاه کرجاب نساح خاص کل احرفای کردی ک

activate made shipper -

والبدون تبدوشاه كرمامي

فية المدوثهم المعيام المسائلة والمدوثهم المعيان المدوثة ما المدوثة ما المدوثة ما المدوثة ما المدوثة ال

بندان قطیم به دانده برسه ما ملی برنوگی منان ا بناسکهٔ و ستایده مسیمون دنوکیکنش فرمی برمه کافرکان مامب آن فهد نامه کوه مسیر میهای منتق در اممل کسب برمی منان بدرم در قالبان بشادسک مدر تسنیم مران ی روی مران ازم می خان بدید میدند سازی تام کتیر برخی و

امن میم کستان هی داراصلیم داید جهدا خدیداد خشاره چدیکندی در ندی صورت مدن شده معلم موی محداد بیم ماب بیادی شده بالیعنای موی مهان مام سده مطابعه مالک منتی تورهینی میام سیست دو محادی مهان فحس ای میام افغانی سین تورهینی میام سیست دو محادی مهان فحس ای میام ما افغانی

مندونی خدمات ، فرانت که بساکته مای آگوت امیمها بنیادرگی افغامی با بی مامیدی تدریس شورای بر برب میرک این زین بی منبه منان محدت بی تدریس کام خرص ا آب شکر مارت بست امت و دا میدانی ما مهدی تدریس کام خرص ا بیست کافیق اینده ادارا میدست سید ایمال نفای م مسلوقا در اورنشش بنده بی فادنده دی زال بستا به عنوت ماله مید مسین ای در فی کردمن می مهدان بیست بوسل ادران میدان می

نهگویدهانه درست سعلایات که ایانتهی دی. تصنیعن خدمات ۱

ا · مختصفات صيلية بصنوعاء الكاسين المعدل كي تقريعً فبست سهد

٠٠ و هين الحق م اروالان كا خال ادرُختر يجاب (مماح نياةً القيد عام عليه مدينه -

> ۴- دُیارة الفتود ودیجه وسمامه کاتب سهد ۱۳ کاپ الوسیلیه تین برسمهی

ب- احتفاداهی می مسلخهایی المصطط انعودت برمسؤان حالی مشخص مه ومطبود ۲

الله سکه علیمه عمد المشمالی ال تزایم کی انجناری بادر نی) مبدادّل کاستوده تیار پرچکاسید .

مشمده تبذی (و فارسی می می مورک زیدم خات به چکه ای -شرح ایسا نویی ۱ بازانو د پنتومی اشری دمنا موالنو ۱ ۵۰۰ کی تر می ترب د ناوالذاکرین ۱ دفا واصلاک ان ایام المالک کافیدی کمش وکیب با د پایک موصفات – زمیب فرمیلیودین .

اولادین مجدوزندستی دام محدق برول شاه ، متدا طرحل شاه ، اظرال هکار امید صین احد ، طبیسیال شاه تان اورد و بجهال این -

معزيت كملانات فيمس لتى ماصب اخنان مذظلة

آپ هسه تروی پهتیل بارت منی بشاه سکه کیر بل خان ده کهن میلاغ قل و دادموم دی به که فاری افتیل داخی آب پاکستای کهی تی مکمام ب مواد احداس شداد هماری سعه بی گیرد سال بک ریاست باشد مختده نیریی، تیقت مفرای نکرای احدس بید مکن زیرمار ریاست باشد مختده نیریی، تیقت مفرای نکرای احدس بید مکن زیرمار

ترمه دخره بیسیم ، در بیک چی - بیسیون مدسمان بین امل تد می فوانش انجام دے بیک چی رمامپ نسبت بیگ چی تین مسلون می مجازمیت چی - جدّعالم ادربرتری مستنسایی - آب بس اونوی پرقلم اشاک ایساس کامت اماکریدیته بین - بین بالاقرای فهرت سک ملک چی -

الارمل نے دلی بندکی پاوگاد چیں۔ اس پیرا ڈسالی اور معروفیت
کے باوج و درس و تدبی او تصنیعت و تالیعت بی معروف ہیں جم آثرہ
سطور بی بان کی ذخر کی ایک تبلک پہشش کرنے کی سعادت ماصل کہتے
ہیں اور الندب العرب سے و ماکر تے ہیں کراٹ ہاک انہیں تاویر سامت
رکھیں اور زیم می ضعات کی توفیق بخش اور بم سلما لمل کوان کی بر باہدے
عووم زخرائیں (آبین ٹم آبین)

قری سی مکے مطابق آپ مردمنان المبادک مشترارہ اور سکول کے دیارڈ کے مطابق آپ ورسٹر ک^{یار} جائد میں پیدا موسٹے۔

ام شس التى دكماگيد آپ سيمطال الدين حيث ك الم و لسسب: كادلادے چل من كاسلساز صينى مولانا اعجازائى ما وب بندوس كى كتب موفيات بنجاب سيم مخدا ۵۵ بردرج سے محتر سلندنسب يہ ہے :

شمس المق ابن مولان خام حیدا بن مولان خان مالم ابن مولان مالی مولان مولا

ال به ام ال الريد و المساول ا

اس بالك معنوے واليس كا في قوبل وسائل الله يكن الله كا كانت وج ىتى. دادالعلىم دىيىنىدىن دوما ئىلاكىلىن اتعادان شايى كى سىكىنىك خام کے لئے وہاں مبغین ماج تاریجے۔ ان کی تیانت ومریح تی تینسک مپروک کی تبلین کامرکزاریسمای کے مٹلات شرافی مخدجسمل کھیرچگاخ كالي يتليني كاشفيق اس تنديامياب برخي كرماج تلاسكه بيوس بدائد نام سلمان كالمناشران باكرارتادست كإليا يمه كالمتعدان بلكارت تبلينى مساحى وغبست بزامدل بندد ملاجح ش احظام بيسكت المعل سف يون كان يرون البغد إلى ماراعلوم ماينديك كت الملاك منتعت مشورمنا قمزن كوعام مبسوق بين جرتناك فكسست كامند بصنا بلاا-بنتك دام چندا دابب مستحدا ورخ وشوعا نترمیان مجواکریماک محشر مب فتدّار شادك فالربا موال كسما فرما بي بدق فروا المعلم الم كالمرنست ابك جلسه منعقدها جراجي عظمه المرتباء كشمري التعامسة فبيرا مدخمان تغريب نما عقد الصحه ارشادياب سانتيني ملحق وكالشذ برايسي بالصقريع والأكراق يزدكون سنسل كممل كمرة مانولا كم ويؤنا يك مال يمد ما والعلوم وج بتك تكفي فان بي الحد كتبسك منادي معين سبدس فرنا كاسكرو فيها بالكاتي

المان المان

- په مصدوق در ترکوامنوم مکندکرن مستلاد
- وسعد مسالة المعراف المعراف المعاددة
 - . و صدري مسالله الله الله عد
 - ومندمهن راسه تعن المعين
 - ه مداره طایمان تخت میمانی
 - . وعدولم تنه وامر المادل إرساله
- مسهدی درسدشاوانعلی قنه خی شال لادا د شدهانشانهٔ
 - و مدرس والماليوس المريجاول مذور الم
 - ه مدى الخادثي التنبيط المنتوع وليند ملت للك
 - ه مدمدی ما محاسفه فامیل میبود
 - وفع النبروليد الذي عوم معر كالم المتناز

قىم كا دەپ ئۇنىدىلىدىلىدىلىدىلىدى كەرشىكى كەرشى كەرشى كەرگىنى كەرگىنى كەرگىنى كەرگىنى كەرگىنى كەرگىنى كەرگىنى كەرگىنى كەرگىنىڭ كاركىنى كەرگىنى كەرگىنىڭ كاركىنىڭ كار

فالرسه الى مالول عما به في الموقت كى يوكر فوت كى الى دوران عن أب ف تغذا عدا في كسن المعتبية والمنه في العرب المديدة مول مختب كسك لك كمك المسكل معلى القينية والمنه في المرك كي الأكتب مبديط زرافتك معالما حميده عاصل كمياء الرج معلى أوائين كو كي الأكتب مبديط زرافتك وفعات مرتب كاسب الى كب بدأب كوفراي تمسين بل كدت بعث المدارا الحلية على رميد من قود وادك فريد مبارك بادمين جوافيار أنجعبة الدما ألما لي على مبارية من المساحدة من المراد موافيان المنام والل في المسبك الدمن المال في المسبك الدمن المناه الم

معماله بن دن یوش به بات بدیجیت به و بات به دیجیت به تا این مناست مستعلی به در نسب برش قائم تقا این مناست کا حده به برای کرش بی ادیل کرجمائش بالده مکت شخط الده ترقی قانون که بهری دا تغییت در مکت شخط این ملاآب مناست می صد و یا ملا نا استنی زویت کی صوبت می برش می تواده اور بی میشوست آب باستنی می برگ تا می دو تا به منابع می برگ تا می دو تا برگ تا می دو تا برش این می تا که مال دو تا برش این می تا بال می تا که مال دو تا برش این می تا که مال دو تا برش این می تا بال می تا که مال دو تا برش این ساخ دا مال دو تا برش دو تا برش

اس مک سواجها در کے ممنی جی اور کب اسام کا وقار پڑھ سے تی ہوئے بیو ار آپ کی ایک عربی کاب معین انقشاۃ و المعیشی خی جاشت المفتین کا تیک ہوچا ہے۔

و مشوعی صابعه وجائی ، ید مدو زبان ی ہے۔ س جل کا کا خشہ کا میں ہے۔ س جل کا کا خشہ کا میں ہے۔ س جل کے متلز خشہ کے قام میں ال قرائی دخات کی صورت جی جمع کے گئے ہیں۔ حک کے متلز گافون دان اسے کم بقری ہے اسے بھرلیٹ کیا اور طلب فران ۔ ذکھ ہ اگا دو اور کا بی مکمتر مدیقیہ طان سے مسکنی ہیں۔

براد ل پورسف میں این کیا ہے۔ یک بیشا ور این دی ایم استام المالیا " سک نفساب جی داخل ہے۔

ب: قرق الالسلام أ يكتب بشاصل وجد عي فاق بها عداس كا بنكال ترويس شائق بري كاسية

ه محدوث فرم اعداسلام امهراسلام به اول بهدا ورُختی مبدالغنی صاحب بساول بورسان جهابی سید.

١٠١سلام دين فطوت هذي عددؤن ك بي مبس تخفظ م مد اسلام عالمكيومذ هنه كالتنت احدي فرقيد فرنك مركان مديد المساء الكيومذ هنه المركان من ا

د. تعالی مفتلات ادماس کا قران من ، تاثر جامعنا شاهد به اول پی ۱۰ تعارس کامعاش دی افز ، کافر جامعا سالام به اول پید ۱۱ تعدان السرور نی فتوی به اول پید ؟ ۱۱ تعدان درسا آل کامتیق حسس " ؟ ۱۱ تا تاثیت تا دوید ۱ مطبود قام در های این مغیر فی اگل

سے کہ ہمائ کی تدجیک گئی ہے ۔ بیکٹب کا بہ ہے ۔ بہد: نقع ف احداث میں کو واٹ شائع کردہ خمراد قاص معنسر ہی پاکستان لاہور۔

١٥٠ املاميجهاد"١

۱۶ کمیوندم اوراسلام (اردو) اس کانهال ترج می مشائع اور اسلام و اردو) اس کانهال ترج می مشائع

المرابع الأراف المرافق المراف

Later of the flat Litter موترعالم اسلامي كواليعدس فشركت: عددقا ويعنونس ش فركت كرسكهاك ن كاوة د و باستداسته مين بشك و يا بيسه والمثالي اسلا بي كا والمجد لما يُسْفِيا عِي آب ف بجيفيت بالمستاني وفي تكسيم يسك شركت فرانُ ادرْتسرها زوا & كمشار بإنسى حالما ينجث فريا في كم به سنكالي ملاكل كرعالم اسلامى سكه المراصف تسبيم كي المدرمة الصطبيعة في عب سكسلط ددیت پردادر کمنا اوزمرام بدود و مکف کے باسعین جی کپ سکندیالی ک روشى بي فيصل م أكر لندويض والعدل موست بصاص ومناشيت و وميديت كاحاددويت باسيخة زكرهمانب بداسي طبيع موقرعلم معافيلها كإدين أب مضمود بيرد المؤدنس كأيش كفعه عضيب ودريعنبط دلاک پیش فرائے ، تومالم صلام کے علما چھٹی کو انٹھٹ کاپ خالاگی مغزت مجما بيدا نزانسد بيان درائ كعالى المارسف الت تشعوام بيغ كاليصلة كبرسك وفائل كدمطابق وعدول الدكا فلنوضول عيماسيه ك المائد كى لاما لى ديلا دُوج د ب.

مونی نوسلک : روم عبید به به به والدوان نوم مید مام داد ارت سال کیل ک

مدنده به المراقب المر

rk.

مدوره المرابع ا مرابع المرابع المراب

ا موانا اختشام المن بعدان، کا بی به موانا اختشام المن بعدام استاذا لورث فیالداد با استان به موانا فوالون معدام بساستاذا المن فیالداد بر المستان به موانا فیرام اصب نیخ الورث مدرس المریک اول کئی در موانا نعدام به معدام به فیخ الحدیث مقدام اول کئی به موانا مهامی مهامس فیخ الحدیث کم المعادس کا بی در در اسمال میشان.

٥. مين احبال من صاحب شيئ الحديث تسليم النزآل داول بنش ٨- مين المهال وون ما مب شيئ الحديث وفرانسلوم سيام

-over

اد مرانای برانسین سامب شخصیها مع مشیکالنادگیوز

۱۰ معنون موه ناقامن مدا لی چن پرصاصب (منی سابی سست ۲۰ مامعاسی میریما حل مجدد طعیب مرکزی کا کامسیوویییان - مزارد. ۲۰۰۰ و معروی عفاقیت افزیمن صاحب سواتی واست وجامعراسیاسی

بهاولهايد

اد مولان ما فقا نحدالیا س ما مبطیب مبر پنول الحائی کا کر اد مولانا علی مغرما حب ڈسٹرکٹ خلیب ناہ گئے ہا ہو یا مغربت مولاناک زندگل کی ایک جھٹ ہیں ۔ و شعد ہولاناک فخشیت میں میں بند سب مول شاحر من مجا کہ اسب س قرابی (ان اک منزت نیسٹ بھٹ کے شد ایجون کاکسٹر کو بست تکشک شااڈ کا کا رک

(۱) با جنام المئ (۱) اسلام الدوختم كامقدم ما فلا ومصا ود ا (۱) ميرت ميدا ورشيدا زمون خوم دسول آمر (۱) معرت موموت كا درمال كروه بواد - (۵) مقدر بخارى درم الماطانت الرحن مناصر (۲) سلاسل مسلدً على (۲) اسلام تعليمات جمزت موا كان هم المراكم بي درما صب اودوا كاك تعافيت .

۱۶ جن مشفیلات کومها مداسطامه سندوش برکراً إِنَّ وطی آگته بین.

مولانا محداشرف خان صاحب

معدده عدی از اسلامیه الح فی اور نویسی اسلامیه الح فی اور نویسی از اسلامیه الح فی اور نویسی از اسلامی اسلامی از اسلامی اسلا

بالدين المستند من درج القال بي اليرا سعد له كالتمان باس كي الجسر بالتي يث اليرا سعفاري كالمتمان كل باسكرايا.

دیگاتیم آپ سے قامنی برانا کا دالانکم باجڑی سے حاصل کا۔ محاصر فرانای ماہر) انوستعین میڈ پڑھیں۔ آپ کا مرنا تھیا داؤا تر انئی کا خین سہے۔ بدی معزت موان سرتے تمدی سے بجہ کے کوسند مدیث مطافر مال موانات و میدائوز زمانسہ الدموان فیڈ فوم کا کی طرف سے آپ مجاز بیست بھی الل۔

قصدنیعی کام ، «سال گریس آپ کی ایک تقریم ادائی " نای تنب یس سیرت کمیش می طلع الادرکے عیدالمجد ویشی خداخ دن و مسا حاسب کے نام سے شائع کی معنا میں تکھنے کا سلسلماس وتست سے اب تک جاری ہے۔

من و المدمين آپ کوتلين جا مت کے سات جرمن مان محال محال آباد که صبب سک تام سع ايک سعز نام لکما ہو بالا قد او العزقان الكم عوم من المان الله محدث واللہ ہے۔

دده پام دسال اثبت ایدمسخاست ، ۲۰ سلوکسلیمانیه عاصفهاست دیمه اسلام کانظرچ مدل دیمزا داس کا حرفیا دَدیندگال یمل جی تیجهشانئے برچکاسیت،

(4) ایک اعزی کاب

مون محرطا برما وب في يرمون في المستعمد

والتوآن وافي باير القعيل العوالي الملك معالي

به المستهاد المستهاد المستهاد المستهاد الما المستهاد الم

مدمی سے فران جید اجھا تشاہ بعداد درجیت بعداد کی ایک میں استعماد کی جیسے میں استعماد کی میں میں استعماد کی میں ا بعداد میں دین بین الشخول ہیں ، کالی جعامت ہیں۔

متصافیعت : ارمنیاه انقد: صفیای ۱۰ معیومتطورهام پارس پیشادد -

۵۰ الانتشارليسسندسيهالاباز ۵۰ النفاطاس بمان الاسقاط-العدم ميهيهاي الميانات ۵۹

Saurie *

مه دلی طی المالی ال تم المثری می المالی ال تم المثری الله می المالی ال تم المثری الله می المالی الله تم الله الله الله الله تم الله الله تم ا

مولانا خالی زمان مزاروی همدا---۱۹ ۱۹

ا برا بعث المسلم المرب المسرو البزاره بي بيدا بهد ابتدا لل الشيم ملاز كم ملاسعة والمسل كل .

هساطیعت: آپ کی هسایشت چی مصعرت ایک ککب علی المطون نی فرری انتخیع و معیدد بری که کام معدد م پرسکسید فنا دی : کانچدر سکه شور خیرسه اوربیاس دنها فی کام عبوالاتد ک بس آپ سک محل عیل آئی مرکز و کانچد کان نیز دسک مشور یجیب اوربیای

عصىال ، منتقل إس ككي بدآب كاكانجدي بيروعمال بها الودويي وفي كمشكّ . كل

علام رستيد محد يومعت بنوري ع

يشخ الحديث حدمد حرب اسلاميه نيونا فن كراجي

اپ صغرت موه اشده فردگراین میروزل شاه بن براحدشاه بنوری که گرد دیج اف فی موسیده شب جموات برخت موجشاه بنوری بهدا برسته ابتدان تعلیم مهد وهدما حب مامد اور دوق که مکاه میک مطاوم آن بوسته ابتدان تعلیم مهد وهدما حب مامد اور دوق که مکاه میک مطاوم آن کابل مصحل که کاب می اساخت ه چی موانا ما فظ مهداندین فیراند بیشامی داخش می افغان خسومیدند سه قابل ذکری .

المل هما و فرند می ما مواد العام و فرند می ما خاد ایا -موسال چه موقوت المبرکتجمل کرسکه ۱۲۰ العدماً ورنبد می افران اگرستری

ئەپىشتىلق انھر؛ ھېدادى ئىلى صاصب «لكى بلىن نقابى ئانيد.الىرى ئ دەبىئ*ىرى كىلى قايىتىدە* ھەذى الىچىرە 12 ئاھەستە

ئے موائی تشکرہ کا کرٹو او مرہ کا کہ دمائیل وَ بِمِمامِب بن حزت مرہ نا طاخ کی صاحب مزّدہ کی فیریوال، صدیفتا و اُدر کہ مرہ) علم فامی کھروائر مات ٹی آنی مدا کی مرزدہ سے دیا گیا۔

عَدَّة بِهَامَنْعُق مواخ يَكُوس مِن كَلَّ لَكُرُول مُن وَنَّ مِن مَعَالِد كِيامِكِ مُن

مشکام یک که به پلی د ایمین کی دون سه معرد نیان ترک اورگاز مقدس کا سفرکیا- اس مغری باپ سفایشی برش مختصفیتوں مصنعت تیرکی اصاب سے استفادہ کیا۔

دراهدرمان المراهد من شعال بارمنده که رباب مل دمونه کند.

المرار درنوش الرجو فی تفدی ملالا علی اس اداره کا التنسیر ادر

مرا الدریف به کرفتریف الحدید می به به رکزای تشریف

المسکه دو ال معین بین ما فات کرای ده عی الم در کی اکر اس ادارک می ایسان داد ک مراود می الم در کی ایسان داد ک مراود می الم در کی الم داد کا می در من و الدی کی می در می داد و می او در کی ایسان داد ک می در می د

كه أمعد بغتو خارى الدوري جامعال ندا فعل مكراوب الد شاعرها . آب بين اعتراى خوت سك الك إلى مدعل كالمبعم على مك مربق .

تعنیق خدمات به ودن اس مقدم در ناسل دمی معرص شاقی بعد بسه-

ورمعلیات استوشره می تاندی د مریی بیلما فیل به طور مرید خوالی سین تلاید بیشت ساور که صلاله

معارفصالسسن مجدود معامت ۱۰۹۰ معارفت المسمن جلاوم ۱۲ رمغاط کشتالیو، ۱۲۴ کا می س

ب نخد اسبرنی ما دارشی اند دمی به به است معامان از کشیری کی موانی به به بیشی به می ایست می ایست می ایست می ایست ه تیمر البسیان فی مفتلات القرآن - معجد دی ۱ - تشخیر الاتا مان اصدامی می ایست می برات می می ایست می می برات می می می برات می می می برات می می می می می می

ادران که ملاه بن گابل به بسیده شده هی فردشی ده بهای نمه که آمین شده الدی می بریاله به طرح بخشان به میبود معرور مقداد مشکله دا لارآن و متعدد مقامه و مقده شیده الاسلام بزول الدی ملیه اسلام میبود کهای و مقدد تامید فیموه میسه الدی معبور تا بره و مقدر متنافت انگوژی معبود قامید فیموه میسه سه قابل ذکری د

صوغیان، سیکی: کیدمنون مین الجینیال طاق کیگیاد مهت جددی انجده کارکز کیدائش بیندسید کی او منون مای اماد انرم ایمرکل کی فید مینیده مهانا خرینی ایمی گلوی ک افزویهای بوسطهٔ ادخلان شدهای فیدیکید

مولانا محد بالل صاحب بالعلى ابريدا كسينت عندوي والعمل الكوب بورده وال

المالية المالي المالية المالية

متدویسته ای مال مدیرنی از فریدنه طی مجبلیدی م متوبه شده بی مخاصیل بانسه و کهای بی طابت سکسان نودی ک کنب نیمادی چیه ،

چردانشره مایومبرهگهی دودی فراسه توبدی اور مانوانش فنان کی بمدیس بی بلای دی . آب سے برعض دلسایسیں معاون مبرفارخ بالنبیل جاتکہ ہیں۔

ما و الماري المديد الماري المار

ي مندي الماليم بس مرزي جامع من ولفاط مي الربيا أيم كم المراب الم

صعفیان دسکک افخ الحریث موان نسیرانتی نودشمی که او دفت نید به صعدی بست به مطاورانی که ساخه وابی بهد مهاسی مسلک ، آب جهی طماعه میزارد که ساخه ال مهاسی مسلک ، آب جهی طماعه میزارد که ساخه ال

موللة مستير محدثن بالتحاكا فحيسل

كه هده همين المستنطق كونيد مستانه المساوس المسيل (فبريام سير برق العديم بديدا بوست مبتشان تعليم عدائم قا العسام زياست کالام اصري عدمه مساول -

ال تسيم مسك على دوا تسليم يوبندي رونو بي اورن تكايم ي مشيخ المسعام صنوق محاليمستية مبيره مواهد في تصادمت مدينة في عدك مشاخذ إن مامول ك.

معلام مے پیونیچر ہ زمت کا فاؤلی۔ آب، س وقت چھو کے پد فِسرورگورنٹ کا بی کو ہشکے پڑسہل میں اورف جن ٹھی سڑھ مگ بعل مرانجدسٹی میں رافش پندیل ۔

porter!

بنامیدولال می مقلیالدین می مناکریشاوری می میدنداد می میدیشادری میدیشاد مدر

فرا فننسسکے بعد وقرمعشنین دہی بھی ہلی پھی آئی ہو اللہ احدسید صاحب کے ساختا ام خروع کیا ان کی عدلاً ہیں جمت کا کئی تھ مدعوز ن کا کھٹا کی کڑی کی جزمیر بھا شاہت جی بی س کا گئی، تغییر قرآن سکے لئے اخوں نے ۔۔۔۔۔ چارمل ارکھٹل ایک بھیڈیند کھا تھا جی جی ایک آپ جی عظے۔

تصديدي خدمات ، ازا فل النب كنام مده المال المرة كروس مع فرخ براحوش و المرة ال

د المهلمواني في ميد المه ١٠ من سنة كدام التيامة

---- YY4

معلى تالان كالمنافظة المنافظة المنافظة

معود مره اد واز الم سامه بخیر تامه به المعلی الم المعلی الم المعلی الم الم المعلی الم المعلی الم المعلی الم الم شای تقریف کسام رون ام اُروار شدیده الملی و دکری سامه به الم الم الم الم الم الم المعدد الم المعدد الم المعدد ا

الم المعاليات : الجون المال المعام المالية المعام المعام المالية المعام المعام

برناب مولانا قامنی میدانگریم میاصب کاپوی مدردس نجمالمدارس کلی ڈیرہ اسمامپ ل خال برمستان برستان بی جاب میں کاش نے ادی میامپ کے

المراجعة الم

itilitie on with the property of the second of the second

خطابته منتدوی، و دانت که اسالی سه بیند ملکی و طیختای که ای عرد سال که نظایی کسات مدین عربی رسی فعال انجامی سویل سیمشنی بیک آپ طیخاموم کرز شاری و معددیس متوجه که و ادایک سال بیسا که این نیمداری چروجه ای ای قدر ملک عرب داردی مشاخات کردند فرالدی

منيرانسيست الالمستخطات المستعلقة شوينهما ي العرب الله المستخطات المستخطات المستعلقة شوينهما ي

المبنامة العلوم وإيد ماه بحلاق الافري (معد ما المعطلة المعد على المبنامة المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد ا

مدر کم الداس کالی منلی اُیره امایی خال کے متم مالی مالی متم مالی منطق الله منظر مالی متم مالی متم مالی منظر م ما مب المرصادی تبدیل کے ما متد ول زند ، نخس کیم ، مثل طور نہ زدیجے ن دوسلسل کے انسان ہیں ، ان کی قرق ہسندی ماسد کے ہتروں ا در پنما فوں سے گزدکہ تنے وقعہ الجہ لی کا خطر و تموس نہیں کرتی ، بلکران ہس

خىلونتىكى نەنىكى بەلگىنىدە ئەنى مەنىزى مىلىدىدىن بەستۇلىمۇتى ب بىستىكالىغان مىزود مەن ئىسىسىد

اولادهی دونسدندسده وی ماننا میاهیم مامب نامنسل مالماهیم تانیدادرمافنا مونیم چی .

کی جمعیت علیائے اسال ڈیرہ بمائیل خان کے آپراندیوں مرمد کے نائب امریک کے

بناب العلى يمرولى التُدميت رمزاروي

پرنسپل ۱۵ کی پشاور د سابعث)

آپ ۲۲ د مرزششد؛ کوایث آباد میزاره بی پیام موسی می سکولسے میٹرک اورالیت سی کالی الم وسی اے اصافی کا کی الی

عرائد المرائد المرائد

قامنی فوختان ہے۔ اے دی ٹھرے این کاب تاریخ افرادا کا کا بی جن آپ لاسفتل تشکو کیا ہے۔

فراده جنريت مناني

مبعث عددُک پر مادست ، اتباع نفت د شرمیب پر ایست الله بی پر استعلی یا مربی بر استعلی بید می بر استعلی سال کا گال برا کالل ایان سے ممل بیار برا کالل ایان کے کال ک کے بر خوب خادمی عد رہار دونوں ایان کے کال ک نے اسل بی نوب خادمی الله می الله بی ایست میں ایست

سه فالان ۱۷ قال : إسى كرسمه ميدون هے رائلادوم بريش الاخترار جرافال في الله سكر برارسه - وي فيلم بن الافوال طيعت المرسمه حرب عدماس كرد بال در بات كاللي احزت ما الأف الكرية الدرائر الافوال الدرائر المسائل و حزيد معاملات معامل المفاق المرسمان الدرائر المالية المحاسسة كرد با إلى مال معامل المفاق المرسمان السرائر شدا المستعل ، إني مان مال

فضانیدن ۱۰۰۰ دیاج دیادی انگان شرع ممان اخیب به بیش چی منالگ چی شاخ بو قددی را میلی خیم کی شرع کا ریاکوام (۱۲) فکمایی نصاحت (۲) طوری دی گلیگ دامدد منظفات کانجودر ۱۹۰۱ یادهٔ کاب رفای منظومات کانجودر) (۱) دوی (۸) ختی منظم داما دیث کانجودر)

مولانا مدادالله متدار نجت بندي مرداني :

آپ ہوتی ، مرمان سکے سینند واسے بھی رطوار وہ بند کھٹی مافر جی۔ بہنت روزہ فواسے کمست موان سکٹر پر ہی۔ آپ سکہ قلمے بعدرماکی درکتے انظرمام پر آپئی جی ،

دا، دساله بینات (۱، تولیمیسل ۱) مدتم دسول خرج که نخیی (۱) به کان پرهای کان که شخوی بوده) گیزیمان (۱۰) دستود العمل ایالاصلاح المسلمین (۱) تیم فراد دقرآن سنی براعمان الا آبی، بیشا در استان پسنمات میمه ۱- (۱) موانخ مصرت موانامیاللک صاحب نقشیندی و

مولانا میکیم موتی میرالی پیرسا صب منزاروی آپ ۱۹۹۱ گذشی پیژان وائل کامنگ اخسین انسرو بزاره بی جناب اندای فان ماسب کی کمریدا بدی ته معلای کولاز فان مند شکیم پیدائی می اصر دانسیم کرملایی دون کهانی

، اكثر رب درسيس بي منوه مين مين المناهدة المناهدية المن

مدالینیس کمستزیس فرق بالاسگان بای ایستان و گلین مقدمها مشکورمیا مشکل کمشیرمان ک

عبد له في مهد كاباد كل سكواسلا كان المنظالة المنطقة ا

مولانا مزيزالرحمن المعروب ماجواه محدام فرمودهمى

نحقرنیب نانسره «هسزاو تهدیکام مینهادیمی کهنشاجالنین اویشنس اشریسه» حکورقه ساختی رنگت بی براسازیشی سه»

قبر مانانان کانفال شروت بخیبل پیشد آبان بزاره می مامبزار اوم مین سکنگریها بست ایشان تشیم ما 3 کسه فراد ست مامبزی بزانده اوم دانین این محدی بدفته میشوده به میشان فرانسی فاشل داد بندست مدید امیان به جهید «انسبویی» نجیی اصلاب می

من المنظرين الله المن المن المن المن المن المنظر منا يراملوم مراني . عن داخليا المنطق عن دوراً الديث بلين كما المنافع المسل كرام المنافع المن

مانالعلیم دهیدی شخص بی معزت موه استرسین او دنی است دری بخشی معید می شخص می معزت موه استرسین او دنی است دری بخشی معید می از و می از می ما و بست از را در این با است از می مواند و برا می در این می مطلب از می مواند و این مطلب است کرد به بن .

ایم دوری جوی کشی از مراکی بی آب سک من بی احد تقریری این برا می این احد تقریری از این می این احد تقریری از این احد تقریری از این احد تقریری از این این احد تقریری از این این احد تا این احد تقریری از این این احد تقریری از این این احد تقریری از این این احد تا این احد تقریری از این این احد تا این احد تقریری از این این احد تا این احد تا این احد تا این احد تقریری از این این احد تا احد تا احد تا احد تا احد تا احد تا اداری احد تا احد

فقه احضاء دا، کاکې تومید د برکی سالت د ب فاوی اجالغیض و فیرملیوی د به کی به بایت و بی سال مشتل به ده، تفسیرفاتی د به کرمرس لیا مذهلیدیم دفت کام ، د، شکوهٔ امیر سرو ونظم ، د د، گزاره طفی نه و فیرطمی ده، و جابیمان ونظم ، د م می گرخه و شیطان ۱۱ معربی طبقت و فی و جابیمان و نظم ، د م می گرملیوی (۱۳) د بناستگارت و با جیمی سرو و دنتم ، فیرملیوی (۱۳) تعیدهٔ استعماد و ا

مرادنا قامنى مشهمس الدين همسدواروي

کے بعد م سال تک ور دیش ہری ہے۔ منٹسکیے عد سفرے مولانا ویرا فرصاصب خانقاء سراجیہ کفیاں شریعت منٹ مہاؤال کے اُتھے مجیست ہوئے احدمجاز طریقت مشعد رہائے۔

متصانیف ، ۱۱ دایس کا مادی میتنده معملت ۹ م اُمعو مرنی تربر فیر طبوع (۲) میرة خلط نے اسلام ۱۹ مامغملت مطبوع مکتب احوار اسلام مآن (۳) مسئل معیت چال (۲) بعیاک محاسب (۵) معنوی آ دازگ ک ن (۲) میسان تبلین کے تعنید کی شائع میں کھے۔ شاتے چمکی ہیں۔

مولانامغتى سياح الذين بيشاوري

مددگرس اشا مستانعلوم ما مع و التسسيلور کې د ثوال شکتاله ده اگست مخاله کومواک مافکامندگل ماص کے گرزیارت کاکا ماصب تخسیل نوشروضل بنیادش پیدایچیج

مولانا محستدا برابيم سواتي

آب أزاد كن برنرسی سات عی مهای وبرالمید بن صیا مسک
گرچیا پورٹ - ابتدال تعلیم والدما وب اورد مجرور محابوں برمامس الله
ها سال کی گری موقوت علی کی بیل که امل تعلیم کے لئے مدسر مالمیہ
فرق دی وہی می وافل بیا اور وہ دہ مدیت کے اسمان میں اور آئے۔
مزیر تعلیم کے لئے ابھیر گئے ، وال مولان وبراللہ قدیما ری سے افق البون
فری اشارات ، فرج مطالعہ ریامی کا درس بیا ۔ جواس مدرسی بلوئر
مدرسی آب کا تقریبیا ۔ اور سا تقیمی ما می کے خطیب می مقتو ہوئے۔
وال تعدیس وضطابت کی امل خداے انجام دی ۔ وال سے والی بیات
باوش و صاحب نے آپ کو جا ایا ۔ جندسال وا مالعلوم سیدو فریت سات

اپ کے قلم سے ہے۔ معریث کی تغریبات جی ایسان جی العامی قاسلہ فیرم عبود ہی

مولانا تيوصب بالرحمن حسشسنواروي

ایم-اسے ، پی ایک ڈی والاژمین آپ -داکورکشنان کالیلی طاق کالیاں مقبل بھیم -باز میںجاب شاہ ولیصاص کے کھر ہسانا ہستے-

ابتا آنیم مادکه مادی مامن کی بنهای بی جدفتر چره ایری میان مافذ بری مامس سے فیصل سے بیشکاند، مصلی اوجی مامداش فیدہ ہمدی تسیم مامل کی بیشکانی بھی اجن تعلیم کے لئے والسوم داہ برجی ما فوایا اور مشکلاند بع معنودہ أن سیرمہیں احد مدن سے مدی مدید فیسکر سنعام لیک ایجنل کما فیل

فرافت کمبد دارا العلوم اسلام والدی منعدم بعد سال ک بھر معد مدی تعدیس کی مظل الدی میں دی تعلیم کھسلے معری -وہاں توامعة الاز ہر بی ایم اس فلسفین وافل اید ساتھ ہی قا ہو این برشی جی ہی ۔ اسے دادب حمراب جی کا میاب ہو گھتہ اور توامت الاز ہرو کے استحص فی علوم العقیمة والفلسفیة دائم - اسے فلسف کے استمان بیں ایک مزاری سے ۲۰۸ نبر کے کر بیدی این دس می المرق می کروتی میں کر جو فلود جمال جیلان مربوم جزوتی فازمدہ جی کردتی میں کر جو فلود جمال جیلان مربوم کی ارت اُندوا فارسی اور پیشتو جی ترقی میں تقدیق - ان کا آپ عربی جی توجہ

جمی پاکسس کرلیا۔ منٹ کمکا و میں آپ سکٹ آلازمیز ٹیں لی۔ اپنے ۔ ٹی کلوامک لیا اسٹا کاعنوان الکندی وآرا و ہ الفاسسنیہ " دکندی اوران سکے فلسنواد افغار،

كعدية في مجروب في الما الم الم الما وادب مريي الما حلى

یں تدریس کے بعر بادشاہ صاحب سے آپ کو بھایا، تاکدان کے فرائد شرا مصلحان مدم کو ملم دین پھائیں۔ د بال بادشاہ صاحب فود ادر اکن کے فرند آپ سے پڑھتے دہے ۔ امپا تک ڈیل کا شکار ہو سے ' بادشاہ صاحب نے بمی علاج میں کو اُک سرز مجبولی اگر بے مودن کا اُلگ میں آپ کا دصال ہوا ، اپنے آیا آل قرستان بانارکی میں دفن کے گئے۔

قصائیست ، ۱۰ نیرالسکام نیشرمیام د اُندو به طبوع ،
اجیرش بین سکه قیام سکه دوران کشی - ۲۱ ، طرانعرف بی کالبانم ت جویرس جار باغ سوات بل داخل نصاب سیه ۲۲ ، مطردیان واشکل ریامتی سطیوم ۲۷ ، خطب تبعد (۵ ، فناوی ودود به جوادل ودوم معلیوم . ۲۰ .

کہپ ایک اچھ شام بھی تقے ،افسوس کے بست معولہ جائے۔ کرآئے اورمبلد جلے گئے۔

مولانا حبوالسشكوريشا وري

امتاداسلاميات مامعه بهث ور

آپ اہتر برس کے گر ہو۔ تھیں چارستہ بنا لدیں سیّہ مہاسک شاہ صاحب کے گھر پیدا ہوئے۔ ابتدا ل تسیم عالمعاص الد مارسک شاہ صاحب الد مارسک میں الذین صاحب سے مام ل کے موانا تعینی الذین صاحب سے مام ل کے موانا تعینی الذین صاحب سے مام ل کے موانا تھیں ہوئے گئے میں ماخلہ اللہ میں معذرت محل استرصیلی محشق میں ماخلہ استرصیلی محشق المعان استرصیلی محشق احتل کا احتمال ہا ہوئے میں محل بشاہد ہیں امتحال ہا احد محل بشاہد ہیں محسرت فران مقرر ہوئے برا الموانات ہیں معان ہوئے احد میں معان ہوئے ہیں معتبر اسلامیات بیشان دین مقرر ہوئے برا الموانات ہیں مادہ ہوئے۔ اب تک معمد اسلامیات بیشان دین مقرر ہوئے در شاہد ہیں جات ہوں ہوئے۔ اب تک میں مدس ہوا مورسے ہیں پر معان ہوئے۔

نشعها منيعت : ١١)ملوم إسلام يدين فلسندٌ مقا مُدوم إدات

ت. روم مخت شکس مقال پر کال یمی آب کر یا ایک ڈی ى والى صفاقة عن بهر إكتابوة كله بطرادا ريخ فرخات اسالان يره فيوادر اسهنها المصطفية مثى اسلام آبادي فعير مما كالمخطف تصانیعت : دان الکشک حاماده الفلسنید. دحری، m المحاة الاجنام وتدنج المركة الأنك دميه ما يحلى

مولانا محداج ليصاحب هسسنزاروي

خلیب مامی رہائے ، تلوگو *فرنسٹی* ۔ لاہمار تب جزري مشكلة كرجب مدانا فكام رالمنعاص من محسر النجز تنسيل برى بديزاره المستطاع المداد الثال تسليم كمريها مساكحه كربسط العلوم حانيا برى بيربوامه كمصدس استا فالعلماء ومزيصوها فليل للحرايص صب فامنيل ويهزست يتحيل ك بجرابي ا یں تیں سال معدبیں ک۔

متنطقه ين توادى فامثل كامتمان دسينة 8 بدرميانا جداكامي کے بعد درسرجے نیا گھندہ جردی بلورڈ الف مدیں تین مال کا پڑھاتے دہے۔ بھرمنل بدہ ان کول بی بغدم کہ دیجردسال بك بإحات رب

حها کلمریم دود جهال آج معهد کی مدمنزلدهارت کھڑی سیصد یاں قرآدم کڑھ تھے، درس قرآن کی دکھ سے عظیم انشاق ممیر تريران أسبى حديد بجي سيه-

يتى التنسير منرح وانا ودال كرسا تدكي تعزياب کپ کااخاذِ تنقم ایٹرا پارا ا موٹر اور دلجسپ بھٹا ہے۔ دبھی قتری کے ماقدالدُّنْهُ لمالُ سِنْ الْجِنْ تَحْرِرُكَا مِي ظَلَيْمِطَا فراُرگھا۔۔ (بیست کا تعلّق مرشدی مولا) وبدالقادر داست بدی سے ہے۔

تعدا منیعت: (۱) آواب القرآن - موضوع نام سست

كلبيه وكمتهافامة الاسلام المدمانادلاجد وبرشناله بماقل مغات ١٩٩ ، كمتالى ساز بندورى عدما وريادي لاب عبد دا) خدليس القرآن؛ لا مِن من من من الأواد الله عام المن ي ما في يم ها و r) بمدلير) لقرَّان معشَّا ذَلْ بِعِثْمَا دَاخِمَا فِل مَكْسَا يَعْمِمُنَا لِكُ پرسسازک برامغات.

(م) آداب دُوا: ۲۷ ید ما کرمائز کے بعدامفات م سردیالی دی قربانی وہ، مغامت القرّبی دمی، ده، کولیٹساجر کے جیجے ہی (۵) فرابط دوّاب ۱۲ ملے مائے کے دہم انسان کمین طبور ان چی گذانت المقرَّان ومربي آپ کی ایم عقیم علی خدمت ہے۔

مولاتا سميع الحق اكوروي

أبرشح الحديث محاناه إلحق ماصيسك ذزنرجه طالعلم مَنَا يَسِكُ لَلِهُ السَّيلِ فِي المِنْ الْمِنْ الْحَيْثِ كُمُدِيقٍ وَالْمُلُومِ مَثَانِي كے حدى بى رافظ لا مى دارا نعلوم حقائد مى تدرسى يامور جدائ ابنك إصارب في - آب كاتما ينف من ايك كاب قراك ميلاد تعيرانلات لمبع عركهه

> مولانا محد لما مسين ما حب بزاروى المم مجلس على براجي

آپ ستله و کو فرفون محميل مرى بورمزاره بى جناب حداد منهامب كركم بدا بوئ - ابتدال تعليم است عا قدك علا ے ماصل کی۔ اعل تعلیم کے سے مس بھرمنے موادا باری موہا والم محا بافى كينيدى درس بدسكالوج تحيل بامعاسام ياموبه حغرت مواذا ما فنا مبدارمن ماحب كميزعة مرمواذا نمرتاس كأوتئ س ے ک دانی سے بیست کا تعلق میں ہے۔

فوافنت کریساسی در سال کل احل تدی خداست انجام دیر برن کشاوی می رباد اصوم الاسای کواجی کشاخ رجه چر دارانعلوم کماجی بین ایک سال تدرس کی ساخل از جرفیس المی کراچی سے مشغل برم تھے۔

تعدانیف: (۱) خطبات ، الده-بس علی من اردوتهد (۱) اسلامی معاشیلت اور (۱۷) اسلامی نظام جات پرسودے تہا ہی۔ آپ کے علی مقالات اکر علی رسائل میں شائع ہے تہ ہستے ہتے

> مولانا قاری محداً مین معاصب بزاروی منسی خلیب سشسیزیره

آپ کیم جادی الافری سیستانده آکوری ۱۹۲۰ کارکودها و بازیم صحب کے گھرسری کوٹ ، ہری پردنرارہ بیں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم مدرسدها نید ہری بچد ہیں موانا خلیل الرحمن صاحب موانا ، عبدالڈ اور موان مکندمل صاحب سے عاصل ک

منت الشريق ما دا العلوم دا بنديس داخل اور التاليم بن احديد المعلوم دا بندي مدين بالمدكر من ما ما المعلوم بن المحديد المعلوم المعلوم بن المين ال

فرا منت کے بعد جامع فیخواہدہ میں خطیب مقرّر ہوئے خطابت کے ساخت تدریس کاسلسلہ جاری ہے پیششائلہ میں معہدہ کی ادقاف ان کے ساخت تدریس کاسلسلہ جاری ہے۔ پیششائلہ میں معہدہ کی ۔ آب بنسی خطیب ہیں۔

تصانیت : ۱۱، میهداینگ دیهلمان اورخبری دفاع ۱۳۰ جاد دستانی میمیمی،

مولایا لطافست ارحمٰن واتی اسلامیه بعد وقانون جامعه مولایا لطافست ارحمٰن واتی اسلامیه بهب ول بور داکری رشینکیف کے مطابق آپ کاس دلادت مثل فرامه

ردنیال منه صواحه ی موان آن فراد الله ما می موان آن این ما می موان الله می موان الله موان الله موان الله موان ا موان آن تر ما در المعلوم دارندی دا فوان ای موان ای مو

تسانیف: دا، اشرت المقال آسیم دویت المقال اسیم دویت المقال باددم (۷) پشتورم دفاوئی دفته دیر کتب فاده اسام تقد فوافی اسی دوری التوصید (۵) دمیال التومید داری در فیاصن سے آمار سست تسیس مومی .

مولانا قاصى عبرالست لام صاحب فيشروى

آپ و فرم افرام مستنادم ر ارب مستنده کو کامن مستناهٔ کر گرزیرت کاکا صاحب مختصیل نوشره منبع بشاند چی پیدا بوستے۔ ابتدائ تعلیم این والعا ور داوا سرمانا قامنی دیرکون صاحب سطعل مشکل ایم میں معرف مولا، حیدالعل میا صب سے عدر المیلید دبل چی دورہ معرف فجرد کرسسندم میل ک

معزی موانا فرن مل صاحب کے بات پہیستگا انی سے حاری سؤک ملک کہ اوی الجرستگڈاام کو فلانسط کم کی اس والی پر تدرس کم آنا وکیہ ایک عرص بھر المسال میں میں موافقہ و صدر کے فعیب ہیں۔

تعداخات ، آپ ک نشرایت پی را پستیل الموشیی وده مراد ستیم دس در دادن مافشانجدی دم ، خروع دیمان الماضی

په دواندل تا چي پايتوفاه لرسکه نشاب س داخل دي چي ا (دادوله مدفامه مسخات ۱۹۳ - پاکينششي اودانز د پاغتو پرک نشاب چي ري سهه -ان سکه ملاحه العمام اورسساوت کي پرکټرې جي څان چه چک چي - شاعري کا ذوق جي د کھتا چي .

مولانا سنيدا ثين المق صاحب مرواني

آپ نظشانش کی فوردستلی موان میں نحوا محاق کے گھر پیدا یوٹ - ابتداق تعلیم گھر پرحاصل کی۔ امل تعلیم کے سلمات دارا معلیم دیا میں داخلیا اعلیم تعلیم علی جام العمری ہا الذشاہ کھیری محفای مرا حدین محلیا محدیول خاص حاصب مزاردی وفیریم محفوت سے دورہ مدین محلیا محدیول خاص حاصل کی۔

فرامنت سے بعرص تعن علی ہی تعدمی نعرات انہام دی۔ آن کل جامع مہر ٹیمزیدہ کے فیسب مملاء احدال کے اِمّر پربیعت ہوئے او ترکیل اسباق کے بعد مالٹائٹ بی فالمنت معد فراز کے تعرفے ۔

تغییل مالات کے سات راقم کی مرتبہ بین استنبیر معزت مالی امال ادران کے خلفار کا سالعد فراسیٹ

تعانیف ، دانجسارًالسنّه ددمنول پی ۵۰۰۰ قریهمغان مجیتِ معریث کے دمنون بہے۔

(۱) السم الحدي فى كوالعنية نت كالتقليد كم بواب بلى (۱) تنبيدال نبيا وعلى حدة الونبياده مولى عواسما من كو جوافا و كم جالب بين دم، عباس الم بالمناف ده، بأيبل المعدّران حديدان مبتن اليس الم بال سك رسال قرّان سك جالب بين ده، محا برمياري بين و المسلام كلماشى ده، تذكرة الرسول دم، زمينواسى كاشرى نظام ده، اسلام كلماشى نظام ده، اسلام كلماشى نظام ده، اسلام العرق سران .

مولانا حزيزالرحن مباحب مبزاروى

متم اعا والعلوم المك لوره البسث آباد

آپ دبنده بری بید براه که به ایک این موال جهایی، میده بری بید براه که بیدا بهدف این موال جهایی، میدا بهدف این موال جهایی، تعلیم این موسی می مورد در بی تعلیم این موسی موسی می مورد الفرة الحق امرش ستلان که مورد تعلیم المال مورد الفره او بنده به موافذ این بیط مدال موقون المدی تشیل المدود امام العدر و ای افزشا و تعمیر المدر امام العدر و ای افزشا و تعمیر المدر تا این مورد المام المورد و ایام العدر و این در بین دری عادم مورود المام المورد المورد المام المورد المام المورد المو

فرا منت کے بعد کچے وصی ک دی مدس میں تعدیس کی اس اثناد میں مولوی فاصل کا انتحان باس کی بعد بعدس مر باندیس کی نے سہ اور اگر خریں ما گور دانشٹ بال سکول ایسٹ آباد سے بیٹ کرم ہے۔ آجی عدر سرا علما معلوم ، مور طک بورہ ا بسٹ آباد ، سزارہ سے ہم بیں بیعت کا تعدیت موان اشرف عل مقافی شے مقابق بیں سلوک ان کے علیت اجل حضرت موان امنی محدوس ما دہ بال جامع اشرف ہے ہورے ک

متعدا منیعت ، د۱) فیومن ادائن دحفرت تخدافی کیمواخله کلم

له آپسکه والدی ایک ایک الم تق افریع بمدیس کرتے دہے۔ اور اپنے الم وصال ہوا اور اپنے الم وصال ہوا اور اپنے کافرن میں کال میں وائ کھٹ کھٹے وال کا تفعیل مذکب ملائے ہزارہ ہم مطالعہ کیا جائے۔

وی اعتمال العزیز مست و قل و دوم دی اضاع موبزیر ۱۲۲ ما سائز کے ۱۲۸ مخاص کماجی سی ایس دی مجمود منتخب مجدود کام د شعراد کے ایجے کام کا کیسہ انجا انتخاب بر منصفیل نر

مرادا ما فناحبه الوامدملوي نزادوي

اپ سے اللہ کے قرب بایلی معالی خاص محسیل برش آبی منع بزارہ میں پیدا برنے۔ ابتدائی تعلیم کھریں اور معافد کے علم اُسے حاصل کی تکمیل مابعد میں گی ۔

فراهنت کے بعد منگفت جارس بی مدین سے مہات، و کر ریان ہے۔ قد آجائی مک معلی آبیت العلوق ایب آ و حال الحراف فی بیان المراف المراف المراف المراف المراف المراف المراف المرافق المراف المرافق المراف المرافق المراف

قصا شعنه بن شخب دم ادم تعنیرموره نیل نظم رس تعنیر تیلیعنوش مافق ملویی زبان اسایی مردایی کاندنس کروق پرمسی ایلی می شات بوق بسخات ۱۹ رم تعنیر مورد و ترکاندان کے ملاحه کی دسائل این م

مولانا قامنی فیمداحدها ویب و ایم-لسب پردنیسرگودنسف کلی مانسودمایشا، کیال - ایبسش کاد ا

آپستالده کوملاتا قائن فالعهم در صاحب فاک سکھر فاک تھسیل مانسرہ ، مزارہ میں پیدا ہو۔ ابتداق وقوص قسلیم اچھ مالدما حب سے حاصل کی بھروانچد اور دیو بندین گھیاں کی - فراہشہ کے بعد الاجر آگا ہوا ، دہاں پنہاب ای تعلق شی سے صلی قامل مشاقق ہی کے امتحانات یا س کھکے مکول میں تدریس بدا حد ہوسے مسابقہ ہی پائے بیان بیان ملے دریا محان تا تا تعدد بقد ہے ۔ اس او نوز سی جہا ہے جہا ہے جہا ہے جہا

مولانا ميدمعردف شاه مستعلادي المديدة مستلام الميدويدة الميديدة المستعلم ال

آب، ولايدر نفاله و را به المنافلة المن

atin fill in a philosophical so Lyth Att allowance is a position of the interior of the interi

configuration of the contract of the contract

نصنانیمن ، (۱) امامه که خاتف که دعلن آب نے ترقیل بروم ک شعر کاب معالم ٹالڈن کا ت وکیار آپ کا پرتیر کافیل کار ڈائسکس دعیان فیل ملدی صاصب کا تھر شانع برخس ۔

رەبىسلىنى اسىلى مروم كىڭىپ كاتىم تىملى تىنىپىك دۇشان بىدە كىئام سەلىمكى بىلىلىن ۋە بررسە شاقى بوا-دەن ۋەكىرەلىركى تاب كاتىم اسەم كانىلام تىزىلىت كىنام سىپىلىم بىرى كىلى بوساخە ساخە تەكەن لىقىلىن قاجىدىنى شاقى جىكىكى بىلە سىپىلىم بىرى كىلىم بىرى ئىشادىرىكىش كىدىيەنى -سىلىلىم بىرى تىپ دابىرى ئىشادىرىكىش كىدىيەنى -

مولانا فجوبوسی صاحب ددمانی بازی امتا ذمدیث جامعه است رفیده بجد

فاخت کلید کی ور تا ماصوم میں اقاد کا کام کرنے میں بغور مغرب موں کو ور اور کے کر اور میں بغور معرب میں اندوں کو رہ میں بغور معدد مدی آپ کا تقریبی اندوں کے بعد و اور سے منٹی ہی اندوں کے مدرسری ایک سال تدریس کی ، چر حدرث قاسم العوم میں بغور حالی کی مدرسری ایک سال تدریس کی ، چر حدرث قاسم العوم میں بغور حالی کی انقرابی اور بغار دین اور ان مال تعدیبی مامور میں برائے قدریس الاست کھیل ب وال محدودی الدین احدادی کی بس جامعہ بی والما بست کے دول میں احدادی کی بس جامعہ بی والما بست کر سے ہیں۔ مربی ماکھو ، فارس اور پہندہ جا دول زباؤں کے اور بب احداث مربی ۔

فضاميف آپ عارمومات پر مکھتے ہيء آ ہے ک تعانبت كي تعدادكو لُ سا مُدْك قريب سِي جن بي سے ميس توطسف سائنس الدمديد وقديم بيثبت بربي من كى زبان اكدو مور، فارسى سيء الثابي ستصغلكيات مديره وسيرالقروعيدالغط مهنت كأت كم متعنَّن اسلام اوبان ما لم اورْفلاسنه كم نظر وات شرح مبامع مع للترخى الشريع مشكوّة المعسارج ملداقل -"الغوائزاللكوتيد في أن الاصادميث حجية بي المعربية " وحربيخيم مبدراً ليانع الحبني في العربية بين الرسول والبنى زعربي،" رسالهمباً حث مقدمة الكتب دعربي، رسال انسام الشفا عة السشلالِّون شرح تعربح دعري ملهبيَّت، تعلیقات شرٰع حنینی دیوان اشعار دعرب، فارسی "بیان المذاب نى *حقىقىد الحوف" (عربي)" اذرى حق*يقت دارود» كآب السّاريخ الخبيرا وامعق يمكآب الاحيان والكبراء وحربي مفخيم لمبرطاي كمعض البينة انجدبية واكدون كآب البينة الجديره وحربضنيم ملدى "امنج السعدنى مباحث أما بعد (حربي) وغيره مطبوم وفيرطبويق آب كى تعانيف اس لى كاس بعى ايم بي كران مومومات برتكفت ہیں جن برجمولاً علماء سے کم نکھا ہے ، میں وجہ ہے مامعہ پنجساب لے فلکیات مدیرہ کوہت مراباہے۔

مولانا محدابين مساحب مرواني

شیخ الحدیث وارالعلوم اسلامه شیرگرای موان آپ النداد که کمون بربول منبع مردان میں نباب شاہ جی م مادب علوی کے تحربیا بھے سلساد نسب محدب علی ومحدابی تنبیر

مداقم کی مرتب به شوایخ معزت بولا) محفظ خان می آپ به مغمون اورنونه کهم موج دسته -

ا مبتند افی تعلیم ، بهسال کاریس ، بین والده به ما آ سے قرآن پاک فیعاد ابتدال کتب مع ذرک علمه دست فیصین - مقابی سور سے پرائری پاکس کرکے مرتن درس نفای کی المرت مقیم بھسٹے -

مولانا عبدالحنّان تلعت مولاً، عبدالحكيم صلحب ستضرّر تا المياس اورمولانا عبدالرحمٰن فاروق ساكن مستنكا بود مروان بست سريد بنعق، " "بعايد اقعن وغيره كتب يرّحين "

ربهه أب غامتهناهم وفؤن كآنيل كعلاد أير سال يـن ودرة موث ايمان عالم •

احسدهآباد میں ، بحراحمدآباد و انڈیا بمیدرال کے قریب تعدیش کومسی مدمان طاقعشیم بھائد آپ میں اوسطیس وطن آسگتے۔

محوهات میں ا 10 وم برا المائے کھا راضوم مربیا المائی الم میں اسلام الم برا المائے کھا راضوم مربیا المدیث آب الا تقریباً آب الم میں برانسائی میں آب سندس سال یک امل تعدیری ضدمات انہام دیں برانسائی میں کی بیت دائشکی معاومت الی ما مالعلوم عرب سے استعمال مساوت الی ما مالعلوم عرب سے استعمال مستعمال میں کھا ہم المحدید کھا ہم کھا ہم کے المحدید کھا ہم کھا ہم کے المحدید کھا ہم کے المحدید کھا ہم کھ

یم میشدی منشده کو جامدا سعامیدا کرد فتک پشند می کینیت استان مدیث اورمنتی سے منسب پرفاڑ ہوئے۔ امبی تعوالی وقت کراسخا کوار باپ جمعیتہ سے تنسیدا موارد چمبینہ معاسقہ اسمام کی طرف سے انتخاب جس معتدلی ۔ مبامعا سلام سے مستعملی موکرمیان انتخاب جس نعل آئے ۔ آپ مرت جندو فال سے رہ محجے۔

حرد انت میں: معانا مماصه اسبتم ما دامولم الله مرد انت میں اسبول میں اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ میں اللہ می مربی شیر گرشہ موان کے امراد پران کے حدس بی بیشنت مدحث میں مدیث المدیث لفتر ہوا ۔ مراز کا اللہ سے اسی حدید بیں تعدید میں مدیث مدید ہیں۔ ایس منتخف اللہ ہیں۔

صوفیان مسلک ، بیل بیست مجاد کر وخرت ما پیشنل دامدماصب العودن برگاری شک اخر دساند قادریم پیل مهرمفرت محان وبدانسفوری نقشبندی سعدم رخ کیااه مجرانی کے مورج .

سیاسی مسلک : پیلے جمہد طاہ بندسے مشکک رہے' می مطال ایک کو برار نورکے اجتماع میں جمہد علی وجد کے مرکز ناہ کی ایک

ترکه کی تیام پکتان کے بعد مجمیقد مل واسلام سے وابست ہیں۔ اولاد ، العادی آپ کے دد فرزند مولوی رُدع العین ماہ اور بدفیر محداین گونسٹ کالج موان ہیں۔

تعدا نیف ۱۱۱ نظر دول دودیشی سرمای به این ده بندی کی آمید آمیزات کی جفره مینا ۱۱ مزد الهاسب شدینات کشم سے کامتی اس کا پشتوی آپ نے تزبرکیا درمزوش جانگی جلعدم مشکلای شاق برنی متی۔

۲۱ بیرة ادمول دیشتق یشتر باک پرانیشن کیلیسای میمانل به
 ۱۳ شا دول اند دیشتند، خیم طبود.

دم. این العلیم نیمایتنت به بی انسال والوام وارده فیرطبوط احده ، تاریخ ترون فقسد فیرمطرع بی -

مولانامستيد محدزكريا بنوري ١٢٩٥-١٣٩٥

آپ های که کمگ بنگ بنادی محان سبدول شایزی که که به ابرے - ابتدال وائزان تعلیم که اساتده کاملم خیس برسکا اور زمال فواضت معلوم بوسکات . ذریعه می شم تجلات را ۴ فرجر کے تیس سال یادخدایس گزارست .

چلی حقام ، آپ کے اسے میں مولانا سے نوروست بندی توروفرائے چی کہ ایک ونوسٹ تشریب اللہ میں صورت امام العومی کا الد شاہ کھیری کی زیارت کی فرص سے تشریب اللہ کے مان وؤں صوری یکی اپی کاب مزب انجام مل معدت العالم ، پڑھائے تھے۔ دس میں پیٹھ گئے اور تغریب تنفیسہ - اس وقع العاق سے ملم کھم کا مشکر ملق افعال عہاد ، بوشکل ترین مشاہب وزیر بجٹ آیا۔ شخصے نقریر فرائی اور شکالت ملجھ التے رہے - ودیان میں صفرت والعما مسب مثالا

ینی نے دریافت فرہا وصرۃ املی شغار کہ سے متروک ہے افرایا پہیس برسس ہیسٹ معرب بنی نے بست تعجب سے شنا اور پیرفزنگ میائس میں اُر افرایا کران سکے والد کائلی شغار پہیس سال سے متروک ہے ا لیکن معلومات حمدہ اور تا زہ سے امام اصفر بھیے علی سمند کی یہ واد کشی فنن سے ۔

قعنیعی خدد ماحت ، عرب، فارس ، اگدد تین زبان ای مده معنی خدد ماحت ، عرب، فارس ، اگدد تین زبان ای مده معنی خدد ماحن ، عرب فارس ، اگدد تین زبان ای مده معنی ای الماری نعنائل ایل بیت المجد و وحد المثنی و میں اور ایعناع المختلات اردو عی جس می وحد الوجد و وحد المثنی و و مشکلات تعمون ادر مختلات کام کم می دو جد د رائ و این خوالول کوئی کیا ہے: البشرات نام کما ہے اور تعلیقات میں ای کام بیارت جبرالمسرات کے ام میں کوئی ہے ورتعلیقات میں ای کام بیارت جبرالمسرات کے ام میں کوئی ہے کہ ایک می میں مسئل روی ونفس کامقال مجلس ملی دکرایی ، نے بیاج کاد یہ بیس مسئل روی ونفس کامقال مجلس ملی دکرایی ، نے بیاج کاد یہ بیس مسئل وی ونفس کامقال مجلس ملی دکرایی ، نے بیاج کاد یہ بیس مسئل وی ونفس کامقال مجلس ملی دکرایی ، نے بیاج کاد یہ بیس مسئل وی ونفس کامقال مجلس ملی دکرایی ، نے بیاج کاد یہ بیس مسئل وی ونفس کامقال مجلس ملی دکرایی ، نے بیاج کاد یہ بیس مسئل وی ونفس کامقال مجلس ملی دکرایی ، نے بیاج کاد یہ بیس مسئل وی ونفس کامقال مجلس ملی دکرایی ، نے بیاج کاد یہ بیس مسئل وی ونفس کامقال مجلس میں دورائے ہے کہ بیارت کی میں دورائے ہی کاد یہ بیس میں دورائے ہی کہ دورائے ہی کہ دورائے ہی کرائے ہی کرائے ہی کرائے ہی کے دورائے ہی کرائے ہی کرا

نین چیزو سے سے عبت، فرات ہے کہ جمہ جمالیا اللہ ملی اللہ ملیدہ ملے میں ہیں اللہ ملی اللہ ملیدہ ملہ اللہ ملیدہ ملہ اللہ ملیدہ ملہ اللہ ملی خواب میں زیرت بابرک سے خرف میالی میک اور ا فریک بسلہ جاری را

وحسال، ۱۲ جمادی افاد ایم هایمالیم ره به ای افاد دن که بست وس به بروز جموات آب کاکابی بی دمال به اور وین تدنین عمل بین آن -

مولانا سنیدنسسند بوسف بنوری بعدائر دحر می می میسته بی کمد،
عالب کمرتم کی د فات حسرت آیات مرف ایک والد کی دائی فولان منیں ، بلکه علم وحموفان کا مرتبہ ہے ۔ ایک صاصب کرا مات و توادق والر بانڈرکا ماتم کیے کہ تمقیق روزگار کا نور ہے ، ایک فیلسوف جعر کا فم شہے۔ ایک اولوالوزم وجد کی جداتی ہا تھاروزن ہے۔ مجا جادت اگر بالٹیا

تاریخهای وصال : موانا محواجمن انوی سے چسند "اریخهائے وصال مکمی چس جن چس صعیدایک مدی خیل چس : داریخهائے وصال محادی مای زکریا چھی ۔

۷۶ مامپرملوم متلب دنشلب مولانا فحددکریا بنوری دحمت الشنیل ـــده لاید-

+19 60

ے مو**6 ک**روست بوری ڈہمسائردجر ^ہ پیٹلی کمائی جب ر<u>ہ۱۳۹ م</u>رمس<u>ائال</u>

له معانا محدا الدیخانی چیم مدسداسسف دبنه منکتره تاریخ باش دمسیال ، بینامن کراچی شعبان مواسیاری رمسیکلید

ووناق في المفيان والمساحي بزادي

آباد عبرسند کی ان الده به این است که زین مین این با او می بیدا بوشد اینان تینم امید زستهان مین تامل جهای اصراب سه مامل کا پروامد فتید ایمو و برد مین مین مافلاد بر ادر ما مب سع دا عقد سهد

دورهٔ حدیث کی مندع معرص مقال اصلوم خوالی دیمید، کے صغرت محلنا فرید الحسیسے کے صغرت محلنا فرید الحسیسے معمل کی۔ فراضت کے بعد رسم آ میاد اصلیم مجامع مدار مولیاں ابارہ میں بھی معدد مدین کئی سال تک تدلی خدمات انجام دیں۔

نقىلىنىڭ ئەنسىلى ئىلىلىدى ئارتاب ئىرى بىدى جامداسلام بىلەلىلىدى خايەن خايەن ئىكىسا ھ ئالىي ۋ--مالىلاكىسائر باس كى بىلەمغاسى بىر.

۲- العرصة الونتي العاد يفعد دما قدل كالجوه المترضيخ مراف المرصة الونتي العدد والمراب كالجوه المترضيخ مراف المرسط واجال من الرد ۱۰ مسابل منساز و المرسط والمواد المدام والمراب المدام المربعات المدام والمربعات المتركب و مدام والمربعات المتربعات المتركب و مدام والمربعات المربعات المتركب و مدام والمربعات المربعات المربعات المربعات والمربعات والمربع

مغتی چنیواندبسردری ٔ سے بھا اور *مشکہ انڈی*ں ان کا فرن سے کہا ز ہمی ہوئے۔

مولانا فبدالرزاق سسكذر مزاروي

آپ ۱۱ راکتوبره ۱۳۰۰ کوبروزجروب پ مکندخان بن فلن نمان صاحب کے گھڑکوکی تخسیل بہت آبا دہزارہ چی پیدنا ہوئے۔ بہتوال تعلیم گاؤل چی حاصل *کرسک مجدمد در دانا نیر بری پرمزا*ده چ*ی معزمت محاثا* ملیل اومن ماحب سے پیچے رہے ۔ جب آپ کے اس فررحا نیہ سے احدا لعارس مكندر درمری بورمزاره می منتقل مونے قرآب می سابھ على تكية وإلى ووسال تك يرصيب براهاي على ومواصوم راعي ى مرقون عمر كاكيل كى يماهكان يس مدرس بريداسنابر يُوثلُ لكي یں داعویا اور کھٹا ہی موار تیر فریسٹ بندی ہے دورہ مدیث پیم کرسندمه مل ک میشکلاشی میں میر بیمیل دخشتس کاجیل کی -منطقيرين سي سع مامعاسلام ويزمن وي وافل الالكالكا ی جاربال کورس کی تحیل کرکے سند ماصل کی مبامعا ساہیے عدیہ منت کے جن چروللبسنے اسٹیازی نرماصل کے تقے ان بی سے ایک آپ می ہے ۔اس دوران مامعاسا میر کاسندکی بنید براپ نے کوائی الفيسى الداري المامة ال ک الجلس الاحل شنون الاسور ﴿ کے وقید نرمانی مرزی کی میشیں قابره پنجعادر دارج مشتك كر باقاصد لي اپيح دُى كا وافلا قابره يؤيركن ي المحل يه و عبدالله بن سعود امام الفقه العراق بعدويم آپسیف معال کوکمل کی ، گرنگران کے استقال کی دمیسے بھے آپ کا فیصلہ

ہے اس مومنے پرڈاکٹر منینڈرمن نے عل گڑھسے ڈاکٹریٹ ک ہے۔ جے بعدیش نعدة العشنین 'وہل نے شانع کیاہے۔ وہ مد

نبیں ہراساَب ہمقال مدہوسے مظال کے باس سید خصابیعت مکاریات العصر التعلیم اعربیۃ سمعت الماصلیات حسعہ و پریزائن کراجی۔

به تغنی استامه کاموقت: کا مرل ترجد مو نصنده نستاه معادی می التقاد یا نیده سکندم سے بڑسسسائزی حدا صفحت بی کیسب جمعه مرکزی مجلسی تحقیق فی نمشت باکستان سف شائع کیا ہے - تقدیم علام ترضدی کے تسلم صفحت ہے ۔

مولانا قامني سيرعبدالمعزجبيسلاني

مهد ، رق م من المعرف المراق المدرون ب موان على م قادر ما المستخدم المعلى من المعرف المستخدم المعلى من المعرف المع

منطائد بل بعدم بهاستاذگودننش ال سکول نوشو بن آپ کانقرر بها داب می دبی پُرماری بی ۱۲۰ سال بم سیرتعی نوشو بی درمی نشسدآن دیا

تعیانیت : اسلی انتمام ۲<u>۱٪ ۱</u> ۱۸ ساؤسکه مخاص مغیرد مرک^{2 (}ادادی

مولا) فبدالسشسكود لجودی خیب مرکزی جای مسسبرگوژو

آب اورم مسلطات کوتب الده المحاصل المح

کسانیف: ۱- پاره اقل می ترجر در نشر سی پر بای پختو.

۱- دین کی با تین معتباذل ، ودم ، موم

۲- میسری چاتم اور پانجوی مست کے سے اصحام الا سالام
معتباقل ، ودم دسوم منظور جوکر شا فی نصاب و بی چی ۔

۲- براز مالتوا دیرے اُمدوگرا ترک کا ب ، کمک پاد شاتع محد تی۔

ترک مجدکی تغییر سکے چشاپا رسے اور احکام الاسلام جارم ،
پنم وششتم فیر طبور ہیں .

مولمانا قارى محرماروت منزاروى

من المستخط الم المستخط المست

فرالمت مکیسیامدنتی ایسره بیریه یخ سال یک منتف کام م فغای کی کم بی نورودس دجی - بسی دوران ایش اوریی - است کی می با یاس مکت -

محتظیم چی کھے اٹھ عدڈ مٹر بین کا کی ہوجی بعودام و فعیب آپ کا تقرّرمہا۔ ہش کی سمیدیں درس قرآن کاآ فا زکیام اب تک جاری سہد۔

اولْ مِهِ مُسِبُ بِحَسِيل مَعْرِت مِمَا تَامِيمُ مِبِدا لَمِيمُ مِدا مُعِيمُ مِبِدا لَمِيمُ مِدا وَامْنَ ديوبندست كى بهر با قا عده طبير كالج لا بهدجي واخد ليا -ابّ فامثل الطبّ والجراحة " كے آخري مدال جي جي .

آب ایک ایج تخطیب اورا می معنف بل رافه کے بڑے

ميان بي-

قعانیف، ۱۰ المزید البوید شعرکتی شاواندا کونسته تعبده ۱۷ کدوتهد تشریحی راقه کساخه ای اندایه ۱۰ تعداد مسائه ۱ شام دسول صنیعه متانی کی ننگ اور فنام می این ایخ تعبدس کا شده ترید دنشری جرایم اسعر به بها بزیررش کے نغاب می راخل چی .

۳-ادبعین لادی؛ ترم وتشریح مع مقدمتعدیں مدیدجیت مدیده ۱۲۸۰ مغامت نمیْد.

۷- جوام لمحدیث ؛ براسے اصفرسد ، با صفح ل کا انگرو و آ تفریح ، یکستان مجد سینر اگرو بازار و جود -

ه نسندامای مقادُ وحبادات - اِجْری جمیب کآب سیطی ا ۱۰ قددری (کتاب العسلیٰ) ترجر وتشریح -۱۰ شورة البقره ترجم وتشریح زیر لمیع

مولاتا ما فظ محترسس مان مدنى بهشا ورى

آپ ممکانا مل اکبر مبان صاصب قریشسی کے گھریکم ذوالنشعہ مشھکاہ / ، موزی مشکل ایک پھرٹریٹ انگے تھڈ مہاں تھے بخسیل چامعاؤ منبع بضاور میں بیدا بوسٹے۔

د ارالعلوم نواندا آلان ن گهارسده پشاوری بیلمدمدرور آب کانغربها و درمشک ایر کسر پلیمات ریسی -

متحقیدای میں درابعدم مربہ ٹل کواف میں تی الحدیث ہو کہ میں کے اللہ میں اللہ میں کا اللہ میں کا اللہ میں کا کہ اس میں میں دوران میں کا اللہ میں اللہ اللہ میں سے اللہ اللہ میں سے اللہ اللہ میں سے اللہ اللہ میں ماصل کر کے وی نورس میں اول آئے۔ طلاق تمذیکے ساتھ معلی آفعام میں مصل کمیں۔

آپ کے کئی مقالات آلمجتی البنانی رسالے بیں خالع ہوئے
قصائیف : ا۔ آلنظم الا تنسادیۃ فی العدلۃ الاسلامیۃ والم الفرز
۲- آمس الخبرنی مبادی الم الفرز
۳- "مقدمہ نی طوم العتسم آن و زور المباصق سے آرا سستہ جسنے والی ہیں،

مولانا مخترزمان مبسولن

آپ سندشداد کرڈھیری کمیال تخییل ایبٹ کا و کہورہ ہیں جناب خین اندخان صاصب کے گھر پدیا ہوئے ۔ پہیاکشی نام کرح خان ہے، گمر تحدزمان کے نام سے شہرت بائی ۔ نسبتا پھان دحبعدی ہیں۔ دورہ صدیف صرت موانا خلیل احدصاصب سے مظام الحوام

مادنهدين لطعا-

ملم طب کخمیسل وکیل موانا میکم مینا وانشفانی ماجه بیناتین سے کی ربیست کانستن صغرت موان محاصات المجری شرایسست ب ایک فرمر بک جامن (فرد ٹیک سنگر واقالیس ا معانی معالی ا بویستان می تعلیب مهند بین .

نشعانینعت: ۱ - کدستزونظ دکا فی نیم و دمعواتی مردوسی ۱۰ کم سردعان مملیات " ۱۰ برگات ۴ آپ کی هما نینشدین

مولانا فبدالتران كليم

آپ ہ اکتربر مستقلے کو جناب شجا مست فاق صاحب سکے محرصے نیل نوشرہ کال ضلع بشاہدیں پیدا ہوسے۔

سته شاه بی جامی خرنی لا برری دورهٔ معرف فی کی که معمل کار ک اسمان بی د دسری به زیشن حاصل کر که انعام حاصل کار محف فی بی بنجاب به نیورش سه تولوی فا مثل اور به خرخ فن من اور بیش کرک که اسمانات باس کے - آ جنی آب اسلامی کا بینیط سکول بشاور او نمایسٹی میں اسسانیٹ فمان ایق - آب بی کا کا فو سے دادا امعلوم دیو بندک سنام - اسے کہ بابر قرار دی گئی ہے ۔ آپ کی کا فوق تعدایات بین تعربی اُرد گرائم فی معملات ۱۲۰ ہے ۔

مولانا محوامراشيس لمعاصب بالأكوفئ بزاروي

آپ کا آلای مرکنگشادگو با اکوی انتھیل مانسوسٹزارہ چی قامنی توام اثبل معاصب سیکھر پھا ہوئے۔ ابتدان تعلیم معاقہ کے حلقت حاصل کی۔ دورۂ صریف حدرسا مینید دیل الاجھنری مولانا مفتی کھنا چائڈ صاحب سے بچھ کرمندا لغراغ ماصل کی۔

دون مدائرة ف ماحب بزاروي

آپ کی نصابیت میں ایک فعش البدی فی فقرالجند ہی ہے۔ بوچارمنیم ملدوں میں سے ہے فہاصف کی منزل سے گندری ہے۔

مولانا خلام مؤرث بزاروي

اب بزن الا المائة كوبغ التمسيل النهروا بإله جريم بيرال معالم ميرا المعادل النهروا بإله جريم بيرال صاحب من ميرا معاصب كے محر بدا برسے - ابتدائ تعدیم کے بطے واما العلوم وار بنده می داخل آباد دستان میرالملاک عرب المعادل النوشا کا تعمیل محالات محداسما ق دورہ مدیث براد کرسنا لغارخ ماصل ک استحال میں محالاتا محداسما ق کا نبوری افراد درآب دوم آئے ہے -

آب كنفسانيف مي دارايان وم كالي مي ايان وم

مية الين وم) تجاجان تقريري-(ه) ادرجاب لعز كامكرنان تملى كانزي يستمات + ۲ مسبس خيرم المار

آپ س سے قبل موبائ کمبل کے میردہ چکے ہیں۔ اکا کل آئی امبل کے میری آ الجمعیّلہ (اوبیشی کے حددائ ہیں۔

معها ميدالعت درجاى بزاردي

آپ ته مر تحدی محصیل مری بد بزار بی سینا مدوستا مه ۱۹ در بی شرف دین کے گھر پیا بور ش - ابتلائ تعلیم مالدها صب عدما قدکے علماست ماصل کی بھرسنا اللہ عمد ارتسر بی صنوت الله احدمل صاحب الا بعدی کی خدمت جی رہ کر اُن سے تغییر چھوکو شند التغییر اصل کی -

مثلث حارس بن تدریس کی ۱ و کل است کافل بیر المام بین شاعران ندق جی رکھتے ہیں۔

قصانیف : تغوی الجنان فاتسوام القرآن بشک سائز که الماضات پیشنل به مین بی ۱۳ استمات قرصه فاتوک تفسیر الد اق عج بیت النسکد اسوار دی اس کماب بصورت مه کانمد سول خان معفرت مون احد علی الد میدال بیشوار بزلمعن ک تمارید الد بیشون احد عی به المهد عن شاتع موث،

بد المدة المكرنى تنسيرس العمر- اسكه ١٩ معات بين مثلاث بيرا درسرے ثانع بحث.

مولان میرسیارحمٰن صاحب بردائی وادانشنیعت دکستم ، مردان ۲ پر مه، کودالحسن صاحب کے کریمه ن مصنطی کرتهان پیشه غیرجاددفای معاقد مدحوم چر پیدا پرشد۔ والمافاقيل ابيذه الدمور أسوماص فامثل مكاميات لومرازير ستعاصل كراعل تسيم سكسنظ مختلكوش وارانسوم وله بندجي وافل أيا مدون تعدد موم ومنوات كي بي بين بين المنوار المالية في منام استد تحدال بناء ا مع در مامون في المراسن عامل ك

يستقلع عثمنشى فانسل كاستملق بس كسكے مردان سك ليك وْ مِي سَكُول مِي مَدَرُس مِي كُلِيَ يَسْتَلُكُ إِنْ عِي مُوادِي فَاصْلُ كَا مِنْهَانَ إِلَى كالعدكة ذنشدان مكول بصدرى مرف كم فدير تعرس كمقدره-ساتقبی جعد کی تغریراندوس فرّان کاسلسومی مباری مکعار

ملحلات میں موہ مرصب کے حدمین کے حدرمنتخب ہوئے۔ ست في من عندمسك من بيركة. قيام إكستان ك تزيد م نایا صند می سه د سار مست سامه کوتا دروس به ان ایدا آب کے اعموں سے کا فعالیا۔

مهله والعصب نظام العرن عاء مهاء وبال ستطيئ جاحت كے سا عدَّمَان قائم مِماا ديرشفال ميں جداد كے كا در تبليني كام كمت سهد

متصامیعت ، ۱. تغسیمییی کمشل دبیثتر، مرامل تغسیرتاژ دمن کا ترجیسے۔ (الگ الگ) رول میں) مغیومہ

۲. تشریح بخاری دیشتی در ما يبليل نعاب دبيثن كمثل، م المحف عي ال كعلاده سيرمحاب بئات المرولُ اصامت المودنيين صاجري المفدوفي ذرلجع إي-

- فرمودة حضوك مدنى و____ مريضيتي برم رُوه ناجه برم رُك ديمتا به برم رُك نستب. ا*س بِكَنَى خِرِنِى بن*يل. وەشىدالغ*يرت بنيد*اس كىمىلىنىش بخوشى **خۇنۇ** اددداز بستعرب يماخلان المعام فرينج لمان أترع شيامشاق وعيراسيلم كونى يوكالدينيسهد وجيد بدويد مان ماده

س أج ديار بأك من مكون الدان شريولاك من مين مرخ بمتدر عائرما بيئ عظمال موسد فدا ب مدعامی است بلیوا ک دنیا کا مفسیکا یا شد ہے بوجکت ہوں اسریہ اتنے ی کو ترے دیہ دنيام رمنس وفادے دے انوب ابنى مصا مسددے سكين مول الخركا ماراجل عي ما حزمون سيديبالم احمال سے دامن فال ب يحال ب ي معالى ب يراشك بدامت وإكب الميدرشنا وسند جاكس مینابون تعویوش ب ایساب کرعن س فرش ب جذا ست مرس رشارتجدة اما رحين بسيسله بمدّ جنّت كى نضائي إس رب الدين كى جوائي إس رب المراج ال عدوس من فوركا مسام السفرين وركا مام مرورجول كنادجول مرست فغنا جثاوجول مل ربي ويمن كوميول كي إدوان كوميولك بقرب مستدكا فلت التذك بند سع يدهت

یکون بی میرسدپین فر اسے دائشہ فعا آبستہ گذر

مستنگر محفیر --ادد--اکا بر والعه الوم اکا بر واله العمال می داری در در مقرند محد در بیم ند بای دی در شرم)

کس کا بتیں کیجے کس کا بیش نہ کیجے ہستہ ہیں نہم پرسے دگ نبر آنک انگ دوذن کی اِت مان لی اِسے ترانی کون بچا اندہر واتح عل کیارا اِسْ سکرتنار

كرتاريال مي تخيرين السلين كاكمة مشيق جل ربي جو. اعا الاستيمانيم

رًا) مبادَنِدُ دَنْدَى وَمَنْ بِهِلْ كَالمَعِهِمْ بِهِبِنِكَا مِفْسَاسِ يَسْلِعِنْ الْحَكَوْ اِلْحَة

اکاروالوهوم کاریخ شادت دیتی ہے کو بنگرسلانوں کو فرائے کے بنگرسلانوں کو فرائے کے بنگرسلانوں کا فربنا نے کے بنگرسلانوں کا فربنا نے کے بنین کا فروں کراسلام میں ہے کی بھی اوجوں کے موجوں سے جدو خبد کرت نہیں جو خبر کرت نہیں گاشتا اساسی خدیدان کے تصنیفات اس کی افراد ترقیات اور اس کے الابری ترکیا ہے اور کا المان اس کی المی تاریخ در کیا ہے اور کے الراق اللہ ما سام کا مرکز راجے وائی کھی اور کی المی المی المی وحرت دی یا ان سے ایمی فی نے خطوبنی کا شکار برنے والوں کرا صلاح کی وحرت دی یا ان سے ایمی فی کے دیا میں کہ کے بیاری کو گھی کے اس کو ایک بھی تاریخ در المی کہ اس کو ایک بھی تھی کے بیا تیمی کو کھی کے اور کے المی کی المی کی المی کی المی کی کے المی کی کھی کے کی کے المی کی کھی کے کہ کہ کے کہ کے

م م داره سلوم کا لینے ک الاف رشته بعد دور می سلان سے دینی مراکز، تخرکیاب العام د تعلیم شربیت

م گرارست بر مندم الرائي في مدم كاف المرائي ال

ستودِ بندادیس جان ما افدی بیاسی هوکمت چینی. اقتصاد دینی آن می پال چست. اینا زکستب خاسف بها دیرست، بغیادی نفاسید بینی پسشی جال کبی اما محویث اعدام خزاق ددس دیست سنته تماج برنی بغیام وخزن کر مرق کچودیا برد برست امد کچرهیسیسی کی نیریشیوں کی نیپست بسند بس الیر با تبال کی آدامی معدن کسینے ۔

کاں دہ جلم کے مثل کا بیں اپنے آبار کی ج دکمیں ان کریسپ بیں قودل بڑا ہے سی پڑ

ملم اسدام برمون مری شوکت ملی ای ای ادا نهر او نیمنظی کفت و انتها از از او نیمنظی کفت و انتها از از از انتها کارون می است آن انتها از انتها انتها از انتها ا

مديدان سك علم وفن كى خريتى

جَبِ لمان بيارى ونى كەنچىلىدى بىل كالمكىلى مىلى مىدا تا جى لىدىپ بىدار ئوا تواسىندەل مەن كەنچىلىدى كى ئىل كىلى ئەدىپ بىدار ئوا تواسىندەل مەن كەنچىلىدى كەن سىلىدى كى ئىل كىلىدى كىلىدى كىلىدى كىلىدى كىلىدى كىلىدى كىلىدى كىلى

استام گانگرون شکرمیاه فرقا میانگیجاششده ای شیج حکس ستارس که آزانی ایچن می و بینانی امساس نیان میش مدیش ستنبل که آبریخی ا تبال مرض بم کرسگذاره

اگر خانین پر کو علم آن قری در سبت که خان حد خار ایم سه بر تی سب سر برایا بشده تا ن سعیب مافل کی ترکت چنی متی قراک اش در ر بیم ماق نے بیاس افتقب کے اپنی کھنڈات می کچ مور د فریک م تی کبائید نے مام تا و د ای افد محنث د لجرفی می اپنی معدد دا من دیکا سیسی سنیب که بهر فران کے ایک تقدیق اور صنیت شاه میال وزیمنت الجرفی کیلادرک بی میشون کے انگریش میں ان کر دا دا کوب کا تا

اس کرد علی کست ده مزلی تیس سلافل کی جی شرکت کید دامی لی جست اصریاسی مز لسکه ده دیس سلافل کی گمتی دیدر کو بمی الرسسادا دیاجت سیل مزل بحک بیشنی کسید شاهسا سیس سفس شانعت سنی لگ انگاد اور مواجد اختیاب کا فلسند چش کیا اور قدم کرجاد امذ مک کل نفام د بر نفام بال ک توزیسته) کی داه د کائی این بین اکنول به سی ایت این ابالذ بعشی امد سیزی امدازا از اکمنار میسی جند با یک بی کمیس ای ک دیست شاه بلی کست دلم ی منوت شاه میرا حدر در می کسی ما تو مرف جادیمی نظار

والعلام دوبنسك بنگراسي هم و تكوك ولدف او تفتي و بل ك اسي فائدل سد وابتسك ترصفي باك و بندس الإلدنت و بجا ته كامراز يسي منزات سك الدائع بمي علم و هن ك جاغ الدخوك و ترديت كي شميس ابني منزات ك دارخ و نوص سد معش بين يندي به نفرندواي شادت كا چمارت فمت العلى في و نفرت بي معروب الدائغ بي براسلين كوس معت

> ملم کا مرکز ولی التد تحدث دلم نی ان کے بیٹے چرعم وحمل کے بین تامیراد ساتی دبی کے مستوں نے این دایدند جب کی بنیاد سے نامذ بعلم اور کار دور دوروس خرصیسے لیب با بڑا جرم رشان ائل آئے تھار اخد قطار

اکابردی بندے سے وقت کی سب سے بڑی خوصت یاتی کوسلالا کوفیر کل برنے سے کی یا ملے اس تقسسک سے انتخاب نرس کا ڈکو بچاپا جس سے سما اُس برکھی اور کمی جند برسکتی تمی اور پیراپنی بساؤ کے مطابق برگان پردک تعام کے بندہ خدھ اور ہر کا ذریدی ہی دفاج کیا ، فجا ایم اُسرامی خوار مندوستان میں اُسلام کے خلاف بکری کا ڈ

4 Pr -

التفكال عدائيفا ففائدنهابت قدم يسهه -

دوسول ها و الكريم على الماري الماري

تبیسی چاخ : اهمنی دارس کسسه مداری کساست حلی داری کرود کیاجت ها . حربی دارس کسی فرین تنی کا مهایی بند کدی کنین اسکان پرمزیدی فاکر قرآن ده بیت کا میم تعلیم امداست که آبده مشاخه ای بلید علی مدارس کردری قدت اور قرفی ست باقی مکا جائے اور داری تقم کیے جائی اور کوئی بات استام که نام پراستام می گفت دوی جائے . حدید عرفی نظری سلمت کی پرونش کا مادم کرکزور در در کرسکی اور استام کے شہدائی کو شرک و بھست کی پرونش سع بجایا جائے . اکا بر دیر بند سفاس کا ذریری دقد داری لواکی اور اسلام کوئیکی اصل شکل و صدت بین باتی مکاد ، مست کی طوند سے گدان برسف دیا .

جوی حت ان بای کا دن پاسلم سک خا دن جلندانی برگزید سن گزیددی بواس سعد برکست برسکاسی کدد خوسلانی سک خوش شخیری هم چه دید اسد آست اسای کودوشون فرتشیم کرشد بسمانی ناکو آبس

برزاد المنظير جي باليدي عميها المبية الا الدجا حول كالهب جي المدار الما المهب جي المدار الما المهب بعض المدار المدار المراد الم

أقشت كم بارثمالاكا فسنبذ بنا بناكر

اسلام ہے شریع ہموں ست تمادا استینیل معدیہ بت مجری آتی سیدکہ دالطعم سک بڈگر گا نزی سلافول کی توبیکا دامی راہیے ، تخریب کا بنیں امتحد کا راہیے تعریق کا نوبائی طری کا دائدہ سعم کو دسست دینا تھ سعل فول کی تحیر بنیں امدان کا مراض ع علم ددائش کو فقاع میں تی بصفی تدید بنیں علم دحمل سک ان دیدافول پی تحیر سلم کا شغا کمی محددا دنیں باسک ، یہ راسبان مدینسک جرد کش اپنی اپنی

بالا كم معابق بياب بوسف زسيد.

دود دورد نو خوسبست طبر کا بُرا جود زشان ازل آست قطار اند قطار گامی و محود و اند شد اندهاست نیم کیخ اپنی وسست سکسطانی نیم می براده خوار چشر جاری تنا رشید و انزون و نبرترکا پیرمین احد کی مندسان کی حتی پادگار استماقی حتی اور اصلاح علی

پیمفرست کناده کشی کایمقصد نبین کرفلط کرفلط نزگها جائے تجعیم ا مختن کی داہ چی جفلطی داہ یا سال اس کی نشانہ ہی احداصلاح ہائی سیے جم کا مقعد طالب علم کر ختائی انشکرست ، کا بہت سے ملل ردیہ بند نے ایسے قام کمنگ پرفلط کرفلا کہ ادرائی بہت سے مطابق اسفلطی کہ دی نشا نہی کی کیرایک

طرق اصلاح الدنعطيون الاومليند. ما ذكر أن نيل كاب وسنت كى صح ترح في التي كاب وسنت كى

مخزات که اسپی درسیدا بینان که استفاده اسک المایی استفاده اسک المایی ا وا کا قسی خطعت الحد مغرب در این کام افری خداس پر درسیدا بی دان حصاد کا بست کی اورافدام د نغیم کی بست کامشش که برخ رابت تعنیز امشا کد سک ام حدم بسیا کی چی .

کتب دست کی می ترادت معلم کرف دولی کا تدری مشاحت یس بزرگان دو بند خداسک فسن رست ای بستر دروس سے بیر سے چی دو! خیں بدی کارے دوا کرتے درجہ بی فلا تعبیر بدفا سر تشریح سک برمزیر دان بندگوں نے بردقت زئس بیسید کی کمی طبقت خود بحفیری کو کی میم منور مواتی

بدده ستطاختلاف

اکا بردید ندره استهای کاکی باتر بی شداخه و تنا.

بزرگان دو بندسک الما نت والجاه که بدی طرح با بندی اور و بندند بسان الدی کاکی باتر به با بسته او در واشیل که کومین قریرت می مرد و بر بندند بیان شایل که کومین قریرت می مرد در و با که و تر در و با که و تر به بی و تر در و با که و تر به بی مرد تر و با می مود تشق و قول کاکم ایستا که و موشق و قول کاکم ایش که بی در مشق و قول کاکم ایش که بی بیم ملاد دو بندی می بندی کای ثروی و دنیا ندا که مده به در کواد کار و باشی ما در سید بیمان ندوی به حزت برای امرون می تعاون کی معاون کامل می به در و در سد که بست و ب برگنی در که بیما در در می مود این می مده و در می در می در می مود تر بیمان که دو می می در می در

مزدائيول كي تخير

جب انگان خرصیات دین کمک جا پینی مزدریات دی میست ۲۳۹

کمی کا نگار بریکمی هزود بخدید پس اس طرح کی ادیل برجوستوم انگار برقرید انگار اورانماد انسان کر کفر کی مرصر می واخل کر دیک بفت بمی همیشده کی ایستا دیل کی جلست جزاس ک مقینی اور تراست منی کے خلاف ن برد دیگر نفرص سکے بی خاتی براود ابجاع اشت بھی اس کے ریکس برقراس اوران کارکی قدمایت نسیط گاراد برخود بی وائے کا کھلا انکار شار برگار

اسعم جلاطردیات دی کوتسیم کاسیف کفرسکسیل منودی نیس کر جلاطردیات دی کا انگذیم. بیستفرودی دی کا انگریمی گفرسیف، روترکا انگر بریاکسی او بل سے انکاری، انگرمروال انگرسیف جب کفرنایت برجستهٔ اور اس حمیّدهٔ کفرکا طائع خود مجی اقبال کرست و لادم اندانی و دول کامختی برجات نیم بلیف مال میں کفرک کفرد کمان کفرکراسادم تسیم کا سیدا احدین و کفرسید المیک تق برشکیزسے مجرز ممکن منیں، اب اس سے امتراز شخدی می تومیت ہے۔ میں المیل سی فامرش: روسکیں سکے سے

> ۴ گر بینم کر تابهیدنا دواه است محرفامه ثم بنشینم گماه است

داداموم در بندن مزائیل کی مخرکا فیصد نمیل کیا رنوا خلام احد قادیانی کا تعارف نایده تریخ بب بیرتنا اور پخ بسسکه معاربی مزائیست سعه شیح طور پاشناست. عمل درمیان نفرسب سعه بهلد نوائیول پرفتونی کفوا عمل ارترب نه ای رتصدی کی بهت چلته بهما بدعلار داریند کسرینی و امغول ف

مزائيرن بريم كواپنى بكر انادامن المدورى قاكدة الزاته الدوجه جيدنگري شه أن كغير الهيست برندى تجرز چي كدي واق كالمطاله كم جند عي خركت دي دسوان الديد در تانكی عرف من خسک شهره چينه ننخ لكی كه فيعط كرتی دي اوجه در فاخوان واس در يفاده با بشانی انگام كى فاز جا ندي شركت و كه كه الراح الحاف كر ادر زاده واحق كره باسدي موزق ل ما ۱۹ انگ و تم ري بيان كم كرابط علم معلى خدا بندا جوج هم عرامه كان كى توي ابهل خدا بند ترخي فيعط مي مزائيس كوفيرسلم الحيت قرار دست دار .

شخیری میم بزگان دین کدهم نزاده مل که معون ای اد دواملیم که این میں بریک نیا باب تنا اس بیدا من سفد خودست مجی کاشکانده لمامی کوامسران اور پنتی کردیا جا خداد الم امل کسا اندین بیرایسی دستا مینددی فیق جومیش کنوداسلام کساس مولی فرق کاملی جنیا دول پرقائم دیک .

المعرضية من الدائدة ومملث كثيرى نُد اكفا واللمدين في

المادة الشهروم المهدوم المهدوم المهدوم المراب والمادة والمادة

واعظا يتخياوه فرقدوا دازيخير

واخدا دیمیزی برخ خواری سے شریع برتی ہے۔ خواری نمازاده روزسے کے پیداددگن ہوں سے مبت کرزل ہے۔ ان کی رفمی او المجائزین لیکی وہ دیں کی میم دادات سوم کسند میں ملی کھا چکستے . صرت البرخواور صفرت جو کے سرا تقریباً سب محالیات البیت سکندہ من مقد ایمی است مندل نے پہلے مسلانوں کہ نید نسول کے طور پہات است رکا وکھا ہو میں مان کا حشید ہوگیا کرانیان گناہ کہیے کے ارتکاب سے استعم سے شیل جاتا ہے۔ وہ کیات جرکھا ہے۔

قی داند ارد فی تیم النی بیسما فی بنیلی کسته او در اس بسیست الکرکیسته الم باری تصیب المساعت الما آیات تواحد فی المستخد و المراس و به بازی و است مرا الله آیات تواحد فی المستخد و المراس و به بازی و است مرا الله فی المستخد فی المستخد فی المستخد فی المستخد و المراس و المراس و المراس المراس و ال

متده که المصخاعة البق مرسانید. فلد وایند ندان بر منت ما خدی یو ، ای کاه ماد بحنی کاشین بردت وکت بی رسی بخی عدد دیبناس تعدیم کام می کام می کسی سل ای کا د خط زیمی برشی ک واحظ نه شخیر برخول ار و بوشدگی گرفت بردگر به در د قست کرچ نیس که ته . به بزی بی سعامی گرفت بردگر با در د قست کرچ نیس که ته . بین که بین سعامی گرفت بی می می کادارد کسی که دور می منیس کنا . ان که باست می داد و در می منیس کنا . ان که باست می داد و می منیس کنا . ان که باست می داد و می منیس کنا . ان که باست می داد و می منیس کنا . ان که باست می داد و می منیس کنا . ان که باست می داد و می منیس کنا . ان که باست می داد و می منیس کنا . ان که باست می داد و می منیس کنا . ان که باست می داد و می منیس کنا . ان که باست می داد و می کنا و داد و کاد و ک

> د ده وکه چن کو و مرکسی یا دیا می نیس آنا که کا کوئی فوخ دان که د تر بنید در نیا مرسس سند کرند میرودی کرد درب که آست جاز کسامل سه می گنده است چی مجال سند محقرون چند کمنشون کی ساخت بسید ادر میر مجلی کا داده و محکسان که دل مین میش گزتا و د تنفاسال

معنوت مرائا حین اصحد فی شفاس دا عفا دیمخری تر زور ویدائی به برافا مه مدی شفیله وکل کاملام سفد به کرسف یس جود آن شدیر عفوت مفی سفان کیمنون کودامنی فیلید به او بتلایت کر ترکیمل سے ال ا محام بھی قریبت بند کیما فرنیس به ایمال دو بند کا فراج عل کچاس طرح دائع کہا سے کرکی ملاق کے بسے بی گودہ کنا گان کہا کریس زیر بیکی تم کی محفر جاز بند سمت

مواذه أمسستمنا اودمشايخير

طعم لمعيرش مسيد كرون احده نسف طار دوبند پر كفرا فترنى دا تحاری و رست بنیس دکمی شخص شاخص شدا بیران سداستند کی دراوی حب نف فترنی دا بکیر دون احدیث ان حال سکنون خودسائل بن کرهل بویدی فیقی بیف منظری تروی حاصب کی ان شخصیت آود شهرت ای دفیل ایی زیمی کرک کی ان سکن توسد پردهیای کما مووی حاصب نفرور مال برتب کید عمل دوید کی ادده جدارت کا خدی می ترج کیا اود و بی سائل کرها دوی ترفیق سے فرسد بیف کے اور خود می حرام انومی اسیروی حاصب کے تواری شاقع کیا و دور مرا بگر جوال

اس مودست مال من ايم بخرجانبداد شخص پرسند بغيرنين وسمّاك ا برازي ما حب كركيا خودست درمين بر أن تني كدوه نودسندن برست ۱۰ ان كاستندا يرزي واقع منيقست موم كمدند كديدها يا ان سك برخي نغريك الخريب معه في تني .

» . کیکسنمست پختی کوهلد داونبدگ امعد جادات کاح بی ترج اصل بسند خدکیا طار دیوبندست ذکرایا کمان کاکر کی ضدا تی زدست .

م . این دایم را منول نیکمی فیره نباد حربی دان سعقعدی کرد کائی . د . جی انزادات پرنترسد دینا تھا دن کی فرد بڑم علی ر دیر بند پرنگا کر

ادران سکرمرا بات سکر کر و دوخهم اصبحرا باست. ملی موجه کشار ما بیش زیکه به کرکیده او کاردانی عمل می دارتی

۱- ملا، دو بذیک خاصت پرهاست جلا، دی بذیکسی بیمی برگ ان چی دزا خام ا حدکه شاکرکست می کا محست بخی ۵ - مرادهٔ احددمذا کی تحریات جی بدایت ساخه میانتی کو دیمیتی دی ک

الوزي كموستين بندوتان واداه سام ب.

بمیراس وقستان موالات کموابات هی منین جانا یخیر کا پر دار جی آزادی کمیده گی برخدمز واتی تعریب کربخیر بین به خیری کی اس کار کمیت که مخرکات کیاسته بم برس عرف به بنا، چاسته بین کوم دی احساط طال میدان طار درین سعیم اردوا چی طرح زباسته نظر عار دو بند که فعا حذف تعرف کراید پیرمب طار داد بذکواس کی جرم بی آوا مخول شده الموست علی سه علی بر بین کرمطلع کردیا اورموادا احدیثا کی سازش اکام موکنی. میدوشلاس کی ب جدا ره گذی جراس دام فریسیس مبند دسه داوراین کی فرزیت اقید به جراب بی اس تکنیر کی کمران احدیث که فرت سکاد جرمی دن دات اساف

جب درای این ایست آنی دیمی که خودان یم یی تیمین جمهایی آدای ندن - مرا آا حررمای این ایست آنی دیمی که خودان که بدست بیرها در و بندست پرچا جا آکریزموک بی سلان یا کافر ؟ دا اصوم داد بندک نا و سعد پرخ بی ۱۳۲۵ ویک اس قرم کا کرئی سرال نهی نا، سرای صاحب کی دفاست کے ب جب اخیں کچر شہرت برئی آدما روی بندست ان سک بیردوں سک باست جی استخدار بڑا کر دوگرسلمان بھی یا کافر ؟ منتی سعدا میرما حسنف کی جلب کما حد محدث جبل صنوت برا آمر این کرتدا در انتما می جنب سام کارتما فشک د مار دو بداکر جابی کار دوائی کرتدا در انتما می جنب سام کاروائی احاکی اور دومرفعت اختیار کیا جاب بڑا محوصل دو بندندان بی بری حفول سے کھاجا تیمی ادروم توفیل سے کھاجا تیمی ا

صده و بارگزیم که مثل ده بندسک مثانه بی د و بارگزیم که میزا دانتی جس به فرانی کخره با گیاف الدج عبادات است میسیدی بیش کالتی خیس . مثله دیربندشک الهای سک ده می فراند شک یکران منی کرد د فرد می کورسکت مشک

اللی مدوکونظ اندا برک کمی جاست پرهم کفر بطانه بنان و الاام تراشی برست سه داید است آمد کا نبی دفا برسهد کوبت ن اینسافس و سیست ب ، گوشی آورجا است ترمعیست بی منیس وا ن جا است ساخ و ایرسا ل بی دفل دینا اورسافی کا کا فرکستا یوشت که داودنس سید نوری نبی کهٔ وال کد احمث اس پرهم کفرن واجاست گارفته ای دارامسوم دید ندی دوری جر می ادوی احد رمنا که مشعقی که مشتق بریم مرقوم ب

دداطهم کمنتی خطمنتی وشیع صعب توریداستدی، ا "عداردی ندک شبزک دمتمل جاحت کا و وژد دخیره کر کرسکف دار شدایشد دلی میراس کال جد اسکا جراب ترص یا به خصفون و اسب بری آنسد احداث بی می علی حافظت بی می می داند المستعان نوادیه بی دسیعیلی الذین خللموا ای

منقلب خقلومت داده فقریب جان لم گا الا کست و الد کرس کوت شیقی ، اگر کس کران حزت کی کسی ناص جملت کاشتن ترسید با ان رگور کدور فلوشت به با جوجه قداس کاختس بزب سال جی ذکور بندان کا دیمیا جادید تراث اندا میاب ک طرح دوش برجه نیم کا کوان جنارت برجر کیما ایران شا جی دوست دلنبی کا تیم جی یا افزار دستان چی ا بی دوست دلنبی کا تیم جی یا افزار دستان چی ا

مفتی ما «ب کیک دومرسته متعلع پر حفیظت براها طبول حدم کرشت سار پرری اور حفیت برادا اشریف طی تفاوی کی عبدالشدیش کرشف بوست . قسل از جس :

مرای کا حدرضانان نے معرّفت مرافا طبیل میڈ کے دَر یامتید اللها تنا کر حداثید ان سے علم کو دسما ذائش محتر کے علم سے زیادہ جانتے ہیں اور برانا ا اگرفت میں تفاقتی کے دَرّب بات لگائی کر معضمہ باک کے علم کو دسما و اللہ ا جا فردوں سے علم کے دار بکت ہیں افوا با فدس و کمک نے آدی دار اسلوم دو بند

يەمئىخ صامىپىندىي ھالمىكى يەمبارتىرنىن كى چى :

سرا ما مورها مل معل معل بدار به المحلية المستخدم المورد المراد المحلية المحل المدائد المستخد المحل المدائد المستخدم المحلة المراد المحلة المواد المحلة المواد المحلة المواد المحلة المواد المحلة المواد المحلة المواد المحلة المح

خلاصرَت براهٔ انْرُون علی فغانوی بنام براهٔ ادرّعنی حرجها حب -ناخم تعیمات داداعلوم دیر بند -

شنق کرم کم افرقه ای اسام میکر دیز امروکا : ! آپ سکنوسک جابی بدون ک^{ا،} برن که نیمیش مغروبی ند مجی کتب بن نیس کھا او کھنا تو دکارمید قلب بن مجامی مغروب کا خود نیس اً!. ۲- میر کاکسی جارت سے پیشون لائع نیس آتا ۔

و. چخض هيدا خفادرسک ۽ جامقا د طرق ۽ اشارة يدات مکه نين اس که خاسة اناسلام مجت بول بيرالند ميرسدسب بزگون کا حقيد ميشرس آپ سک فينول الفوقات ني جيج انکافات العليده العمليم به ف سکه اب بي يه بيد. ميداز خل بنگ ترکی قد تختر ا فادني دارامله ملر المثل الله استال من خواکونفل کرند که به موزت مروز من تي توشين صاحب

ارشاد فرنسته مين :

مروی حرجه نان ندمه اه گذایم مه حب کی کمیتی پر آر کی تی مختف متعاسست مبارق کوچ کرایی سوجاست ای گرتید. کا حربی چر زیج کیا. تنظیم مجا کی خیانت کدی اهجاست ای گرتید. خلات تک منظم نزشت کفاف کیسیم مان برگیا. کید جاست مدا ست دومری مدرست او تیسری صدرست کرایی مجرح فری کی تیس بعث از خری مثم برجب عتم نزشت که ای کرای اواح قاتم کیا گیا توکشی شد فرایا

م برجب م بری سے الد الدور الدور م مام یا با والد الدور الدو

اب اس که دجد کون تخس ندگی کی ریشتا سهده امدان الماند بر کون کند که است نعاقه سهد تعدیم به می کون د انتفاقه کار کونسکه الالات نعاقه سهد تشکید کار شد کی کار کندگی کا حقید : موی امرینا خاص معنی منوت کار با او شاد پرتست میانی کر امنون خدار تمانی پرمجهث بسلند که الاام ملایسهدان اس فعل بونی مسال

رسد آن که نطاعت الخاصه کال کرید بهه خداس شده بی اس تصفه کو ای برشیده به بیسته کاش که اسی برای کاس که بیشی به بیست یا . ای که دست برت خصیده خواجته دخاس کریک که گا . مرسه بنده کاسه در اس هیده برگران برای ادامه برشی می میسه به شده و دول بر ادخان که کی و میدمه پیراو و قال میکست و دول بری و میسه به ای میکست و دول بر به داگری مرکز جنست اس کرز دست می ادر بی سید بروش ای وقت بی شه بنده که دول بری کیشت در اس می سید بروش ای وقت بی شه بنده که دول برای کیام گا داری سید بروش ا علد خه دوم بری فرق بر بیان کیام گا داری می سید او در اس قدست ادد عدم چیل کواری دوانی دانی میشن و اخیر سید تیم کرسته چی

فقا واسلام درشیارهمیمان
انقوی شید، مینی اسلامه به ۱۹۳۵ می ۱۹۳۵ می ۱۹۳۸ می است.
ان سب جمتن اوالزام تراثیما به وجرد فرگان و بند فقاتم این که در در گان و بند فقاتم این که در به کرده نصاحبه او تک در بازی به به به است اسکا فهی به این که در برگی سه و در این که در برگی سه و در این به به است اسکا فهی به این که در برگی سه و در این به سه می در این به سه می در برگی سه و در این به است سه جری که در برگی سه و در این به است سه جری که در برگی سه و در این به است سه جری که در برگی سه و در این به است سه جری که در برگی سه و در این به است سه جری که در برگی سه کرد و برگی کرد و برگی سه کرد و برگی سه کرد و برگی کرد و

مرتبع بهب بي برجاسة نهصيل الوكه إكان عد كالرئي نمي برت بحد اديخ كابر شرها را بندى احدال بندى ادولت بعدى بناكام به مسد راسف ريف احداث كالخير برالسنهى تركب والحاق بالكام به بك جواد بك و بندك بخق كوم مي كي فيعدى مد نيده مكذب ر مك جوال ك المورك يكيفاز نس ثبت ادائيل اذبك بي جهز معاول ك المورك يكيفاز نس ثبت ادائيل اذبك بي جهز معاول ك المورك يمني مي من مهد كري منوا احديث و الماد و بندى والى من بك برك ادد كريست والحات بانظرى جائدة والدويندى والى من بك

اسلین ردی که نظیم که طفیم که طدود بندی منانع میدات می داد که از داد برجی که نظیم که ملادت می داد که از داد که ای داد که داد که

وفقي عرى مشت

سب بری می گراس ممال کشیم کی گرفت نسین نکی ملیده بی بر بی بلید برسند نده تداوی میداست و دیمنی دو زیر بخی هلاه این بی گزیکته بی مجروب و بی خوار بیده با بی مجمعلد دو بند ند بول کیدی تعنید و اصف نیکو کوریاں . واقع می قست اس می داد آقا دیمان می گزارت کارو دکری بید شار دار بندی ق پرتی احتال بندی نصف میمیز اندارش ایک دی دیمی هست می درس سول فق بندی که بزمی دو کرک ششت ایس موقع می شهراد اتحاد به هران می ده شده دادل کی توانی منافع منی مرقع - دیرتر می آجدی شورنی ادر کید و تست تشید کران تون

مادسته؛ لعيث بلسته بين-

عُمَار ويوبن كَما بنت كا الزام:

محلاده پندی اس متدال بندی که من گوک نے مسلوسکیٹی کامیعن نے را مہنت بھائے ، یہ درست نہیں علاد دو بندکا رم بحفر کا فیصل تی ہندی ہود داکانی ٹرمی پرمنی سنے ۔ اہل تی سک استعماد سے فقرے مہیں جسلنے ۔

غلاد و بندسته جرافه احدینه اصال می متعققین کی مخیر شیسی کر اس کا محم می در اس میں ان مخارت کا منا طاحم می در کا بہت بیر فیصلا کریں کم ان کا محم می نظر از او مسمحت ، ان بزرگوں کی عدم بحیارے ماد دیم کی ان او در کوں کی عدم بحیارے ماد دیم کی ان اکا بر پہتان با نسط اوسلما نما میں مفرق و للند کی و در حرم سے ٹرف محم گفرا ابت نہیں ہتا ، یا مور برسے گاہ لمد مند ترف محم گفرا ابت نہیں ہتا ، یا مور برسے گاہ لمد مندی شرف می گفرا ابت نہیں ہتا ، یا مور برسے گاہ لمد مندی شرف می گفرا ابت نہیں ہتا ، یا مور برسے گاہ لمد

اس عدم مخیرسد بر فراد دیمی کرد فک لین خط مقاری دافتی مقر کفریک بنیں بینی الهر دو بند کے سلسف موانا احد مضا کے مقار کورہ تینسیل سے ذکسی نے بیش کیے دعل روی بند نے ان کے برسے میں کھنے واحدم مخیر کا کوئی فیصل کیا اور زکیجی کسی نے اس کی خرورت محرس کی ، ان وفرن موان کا احد رضا کی آئی ایسیت نہتی کوخواں کے مقاد پرکوئی مجت کی جاتی ۔ ان کی تبنی شہرت موئی وہ اس بند رہتی کوا مغرب نے اکا بر دیو بند کے ضلاف ایک زبر دست مہم جلائی تی سے

بداه گرج به اس قرک ای م د برگا ملد دو بندگان پیچ گفرزگزاهش ان کی ادام راشیوں که تمابل سه ان کتفتیل متنا دک شابل بنیں ان وگر کے کھم متنا می جمل میں محر دا تھی کرتی کفری بات برزه طار دو بنداس کے بارسے بر کی بلان کرنے سے تعلق کرز دکریں کے الباق میں طابخت نہیں م تی تیکی بیچم العافلاکا برگا جواتی اس کفر کے اس کی بدی تفصیل سے فریکب میل جامتی سطح پر سب براد و بر رکفر کا فرشان دوا جائے گا عام بروی خاص طور پی ملا بنیاب

كىرداد احدضا كەمقا ئەسەتغىيىد دا قىنىنىيى بىخى يىم مەداۋى بەلگى سەائنى دىرى مجاجاتىي ماد اھىرىغا احدىغاكەھا ئەسەمجەم غىزا جۇز برك درست نىپى يەقى كىلى بىلى بوكا-

جان کمد برلان احد رہنا کہ بہنے ہنا نے کا تستی سبنے ۔ اگر کہی کو ان کی تحریات پر شرک و کفری ہتی جوم برل اعدوہ از نوست شرعا مہیں ان پرمرا خدہ کرست و اعلاء دور بذکر ایستی حوض نہ ہوگا اعول سنے ذائ سکے ہتا ان کا تعفیل جا زہ بلائے ۔ زاس کی فردست جمی اعدد ان برکوئی محم جا جہ ان کی عدد کی تم براسی نان کی اوام تراشی سک تا بل تھی۔ ان سک میدے متازیع جم کمی کا فیصد زی بس ان بی و کر جہ تا کا ادام درست نہیں ، جم لیک بہالی کے سامنے تینے بران جر می کھا درج اعداد می مجرا معزں سنے حزم و مبت کم ان خدا سے تینے بران جر می موست ہے اور زی کی مجرا معزں سنے حزم و مبت کم ان خدا سے تینے بران جر ہے کہ برست ہے کہ فوا سعم جھے افیاد اسلیں قد کی میں میں میں ان اور یہ برست ہے کہ فوا سعم جھے افیاد اسلیس قد کر میں میں بدم ہیں۔

مام بربری بری فست کے ساتھ مِلرِیکسٹان چی جُل جُل ان وگوں کردنا احدرضا کا تعادت برجائے گا۔ بربری کہنسند سعنی جی چیٹے جائیں گے۔ جمداسلان بہندنیس کہتے کرموانا احد مضاعے ہم پرکوئی فقنبا کی کی صفہ۔

مأكسيله المحصدين روابط:

پهره دنیا که می دنیا که می ایس المسه ایس کی مویز ای ایسان اس ای ایسان ایس به الموسان ایس به الموسان ایس به الموسان ایسان ایسان به الموسان ایسان ایسان به الموسان به الموسا

مره الأكارك المستاح على خداكي الكيا أنت المستحد المستح



مبوهد غیر جاس دقت کی صول می شاہوا ہے اور نی احتمال مان کے فاصل صنعت المحتمال میں المحتمال میں المحتمال میں المحتمال مقدم میں المحتمال مقدم کی ایک المحتمال مقدم کی ایک المحتمال مقدم کی ایک المحتمال معتمال معتمال معتمال معتمال معتمال میں المحتمال میں المحتمال معتمال معتمال میں المحتمال میں المحتمال معتمال میں المحتمال میں المحتمال معتمال میں المحتمال معتمال میں المحتمال معتمال میں المحتمال میں المحتمال معتمال میں المحتمال معتمال میں المحتمال می

کبی سلسدنون این دارس این کال دا قام کرینجا ادم خوشی ترجت مل اندخال عیددسم دنیایی تشریف و خوطی ددمر سفطول که طرح صنوات و گرای کاشکار تعالیمی یه می ایک تاریخ میشت ہے کہ الله درب العزن سفا پنی مغنل ضوص سے بین طول کو بالکی استدا میں فراسسے مسے مزر فردیا النامی یفط می ہے ایمی یک مخرات میں فراسسے مسے مزر فردیا النامی یفط می سے ایمی یک مخرات می فراس موم الله هیچم در مؤاز کے جدسما دست میں بی بیاں فردیت کی کرنوں پڑی میٹر و می گئی تعییں ، عام طور پر یفیال کیا جاتا ہے کو فرجوا ان فادی تھر بی تام مرحد الله تا اللی جادی میم اس مک میں است دائے فادی تھر بی تا میں جو بیکا قرار دو صحابی میں جو بیکا تعالی الله میں است بعد بیسال فرا من فراسوم سے مند برجی تقییں است بعد بیسال

تدرت شعل اسده م کوفرد دان دکھنے کا بیشر ابتهام قره تخدی پیواس ابته م کاسب سے ایم صرح زات موفیات کرام علیہ ابتیں بعد اسس وار ن کے اص ب خشل دکال بھی بی کی کی دجد سے مسشن اسم چی بجوفار با اُندیواکی تیزی ادر ترسندی کے بادست اسس کی دو نتی اب بی قائم ہے۔ ابتدائی مدد میں بین زرگوں کا عام بیا جا سکتا ہے الندی شیخ امولیل افدائی مدد میں بین فرد کی نواد سیس الدین اجری تعدی اللہ امراد بم جیے درگان سلعت بہت ایم شیخول کے دکس بیں

برمینرک بگری تادیخیم بی بادشاہوں ادر سائلی د خوکس کا ناہزادہ ادر سائلی د خوکس کا ناہزادہ در سائلی د خوکس کا ناہزادہ دی کی چیشیت سے زیا دہ انتہام سے دیا جا گاہے سشنڈ سعادی معدائز نزی نازی ادر جھسے ذریب مورنز نزی نازی ادر جھسے کا منعدل مالگیر دھم اللّد د غیرہ توائ کی پیشت رہی اسحاب علم دطریقسے کا منعدل آپ کوننز آسٹے گا۔

ادرجب کمی مجھش اسسعام کریدال کصندنی کون گوشش ہوئی قر ہو آگ میدوسپر بوکر سامنے آئے ادما ندرونی و برونی فرزن کوہ اکھشے اسعام کی تازگی کوتا کم دکھی وہ مجھ ہی ہو کیفییں مشوشینان عوفی آئے۔ جندی تاریخ میں استحب ستحا وجن اطلی جہت شہورہ ادراس کا مجدا کرلین جدراہ دوی اسسعام سے دُمدی وفیرہ میں اپنی شالی

ئېسىچە ئىگىنىكى ئامىخە ئىلىد مەلاد يەن دېيال خنائ ئىدان يى بىچىچى ئاد مىچام ئىرى ئەلىنىڭ ئەكەن ئەستەدىن ئەستىكى دېيى ئولان ئەن دىسىما بىلىم دوا دەجى يىكى گەندى يەشى احدختر نىررسىك ئاكىسىق :

میری مراد صرفت بیده العنت تانی قدی مره سع سه جو مدی کے نیس بی العن تان سے بحدد بی مادیجنی عمر مافر سے مردف اسکا لا دیجیم الم انتقاعی مرد الم جیدان شدی رقر المذبی سامب بعیرت قرال اسوم کی نشاری نیک باحث زاد دیدی. دا تعریب کا صرفت بدد معاصب سک جام از کرداده طرز حمق مدا انجردی حمریث می طرز حمر کا ایساد نی برد کر دی من بی سے تنا

رد المردي و سرت بدوه سب م و و دوه و و و دوه و و روه و و روه و و روه و و روس م روس الله و المردي و روس الله و و الله و و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و و الله و و الله و الله

ہنددشاہ یں اس م بزاد وّق کی فیں بی جنے بُت پست طبقہ سب سے آ کے ہے ایک اسوم کے سے سب سے نوادہ ج کا زک وڑ آ سُدہ دو ت

پېسند قددې اکبری دودجی کاجی اثباده کی جمکوحزت بحده صاحب سند ببست جدبنغنل الئی د باه یا اهای طرح وه سازش ناکام برگ در مرافقت به این ارست انتها کی مزدنقصال دسال تها ، در مرافقت بی دارجی ارتبا کی مزدندی داری اید دا تو هه کوجی طرح بیال بردودی مودو برست داست نشون کا و دا تو هه کوجی طرح بیال بردودی مؤدن بی مل ادر داست نشون کا منا دصی ساز تلی تی کیا اسطری استفاری زنج کنی بی عل اد

يكتريه.

برچه ه ترق که منگی جرمدگی ابتدائی آمدکاه دراکبسدی پرهیست چن سه پب ندمذکی من پیش دخرب می و نیا عرب رقاصائی منیف ادر اسس تماش که وگف کوچیاگی تومشد یا دکی مسس منوی کم می چهاگی .

شه نومین سن بیان آرد موم کیاجه دو کیا کراد نیاه سود سن بیان آرد معوم کیاجه دو کیا کراد نیاه سود سن الدیک خصوصی مصاحب برانفضل کوائیس کاتر چرکرسده او این بیش نهزاده او م کینداسب تی تبر کارد سعف کا محر دیا .

معنیت بی معاجدی سره اگری تودنویات کواموم کے ان ابرة آل بھے بی تے چرا برسے فاص حدر چرود توجد دوئی ده تنا الا فار فرگ الا کو افراد گھے کوادد اس کی میادی و زیب کادی بران کی دگر فارد تیت برائ بخی ہے اوران کے قم ہے آنگ رے نکا شروع ہوجہ تے جی ہی کے بعد کے مثل بادشا ہوں سے دوائی بحد وی کی جم میں ان وقوں برا حمان کی بھادت و فیرہ کی کھی اجازت دیدی تو یہ وگر ہے جا جران یا بامناظ کی زیب کادی دمکاری کے واسے مک یہ تا بعض برے کی مرجے تھے ۔

نداں دوا طبقہ میں سے میں سے سب سے پہلے ان کی زیر بکاروں پر قرب دی دہ سعان ٹیم تہر ہس ہیں ہی کا تلق حزت اوام انبید شہید برادی سے زدگوں سے قعاد میکن مرحم ٹیم کی سادی گاششیں اس سے بدائد زیم ٹی کر آگریز کو مختفا و بینے کی فاط کی اور گائے تھے جو مدیقے جنہوں سام سے کا زسے خواری کی ۔

اسنگ ریٹ کے بعد سیمین امدمضطرب احلیمی قدرت نے حرنت فیلسون اسوم عجم اوست شاہ دلی المنتقیم کوکواکردیا۔ ابنر ں سفرجاں مکل حادث کی ہجری کے سے'ا حدثاہ ابدالی سے رابطا تا نم کیا

ران على د نوى بنیاد روب ام میاد مت کو مجنود اعتران در درسش که رد نیسر بناب در شده احرست مکت رو نیسر بناب در اشده می معزت شاه در ایش مزت شاه در ایش مزت شاه در ایش مزت شاه در ایش مزای این این کردی سید دون ترول برگی اجالی آسته ادر مرفش کی تا منتم کدی اس سک بعد اید فی دائین بیط کی ایم دو اس وقع بر بیان کا استفام این با تندیل برسکی تقی در اس مدین و مورت مال تبدیل برسکی تقی د

شاه صاحب سن سب سه ابم کام بوکیاده به تکری گازیدم کیمی دنهائی . ترآن عزیز کا کل زبان می ترج کرناان کا مجدداداورشائی کادنامه به ۱س که معده سیاست داشتهادی سائل پرسرواصل بجث ادران شعبه و سنه حیاست می مدفا بوسان والی به احتدالیول کی نشاندی ان کی تاجی محری بڑی بی جمشالندالیا لغام بددر باز فر متنبیات الهسید ادالت الحقاد دخیرو کی بی آب برحیس والن سائل میاست که ساتم آب کو در فی متحالی کا ایک برج بی کن دنظر آسامی و

اس سادی جدد جدادا صل متعدد یا تفاکه دنیای تام نظام است الحلاد مشار و است الحلاد و المساوات سی اجراد و نفست ذ باطله کوش کرانسیس کی مینان و میل و مساوات سی اجراد و نفست ذ کی کوششیس کی جائیس -

اً ی دنیای اخت داش مغربی جدریت اوردشین باک کروم دیره کافرا جرب به ادردنیا کا ایک فهندسیاسی استحکام اور

الم انتوب مؤل سندى قدى مروا بين شيخ دمر في شيخ البند قدى الندمره العزز كم حرب انغانستان مك الدساست سال قيام كه بعدائبي ردى جانا پُراتواس وتمت ك ذعاد سعامس متم كانست مربول .

اندة بى جامت بنائے الد ترت كما تو جالات كانتسشه بنئ كى تويز ذى ميں اس ك آ ل كر آپ كى نظر مالات برقق آ آپ د كي دہت بي كہ طومت بچل كا كي ب شيد الده ورسد حفاحر ك المحر لدي محران كُمّ بتى بي آ ئ وال المعشوب بست بي الديدى قوم افرات فرى كاشكا دہد و اشكام بر دكر وادسه افرى پيشہ دد بدو مروب بي بي ادر الم و نا الفعائی البين جوبى پر ہے .

نیکن آب گومیشت نرنیانداک پرگلم دخن کرسط سک بعدهی جام پیزاست سعدتبل دنیا سے رضعست بوسک آدائیسک فائد رشید مرایا البلد مرهدالمشاه مدالعزخ فعاهدهاى فيمسويه عذاسكام كاسين ويورو والمستان والمستان المستان المستان والمستان والمستان

ام زيركيا كالبندواستان كى ايكسايينسيات شيري كردى واب كسد وكرد سك زبيه الت كم منابق المينان عدمًا في قد الل كرم من بس آرة

تاكراس كمساكم والاسمعم كما جلست يدوا فرب ياداداس ؟

شادمامهساكال جأعدد إنت مامعد كاجازه ليادرا يكس منعى فرق ئ جادى فراياجيس مبنداست ن كدارا الحربب بمسك كا علان قره يا أسيعسك مبنده عنان كے ما لامنت حكمتن مس أثمرة نعادی کی دھنا تولم ہی ا درکوہ فریب کا الخسوص اپنے فتری ایس ڈ ترفیایا چى حزىت شاه ولى الله صاحب تدس سره سك والديدكوار

حرت شاه مبدالرم من بدول الذنعال عن بهت ويرعد رسب بھیرقائم ڈیایا تھاجی ہے میں وزند مک سے کاشر کھڑھی موریق اس سے خاندان دھی وولی اللی کے دارت وجائشین کی برصدائے م بدى رمست ما قد كم مكرية بية مرجي كى .

نترى جادى فرماست سكرما تغرب تخداب سن كابدى كاندى كسنة بوي ويوشش جارى دكمى اس مسوي مى اتفاق سے رسة رق ك قديم جراكون كى اولا وكاليك بونهار فرزندا بنيس في بي برك تنيم تربیت آپ سنا درآپ کے بھائی ٹا معبدانفادرم، حب معبدا ومت سهٔ کی دنتیلیم سے بھاسے اس صاحزادے کا زیادہ ، بیان اس طرف تھا کہ · جحادى فج مي محسد ليا جاسدُ الديم الرسان انسغل ى معاط سنكوسين كجربنى ماصل كرب شااس ئئ ثناه صاحب سنذاس صاجزا يس معزرت الامام الاميرالسسيداحد بريوى شهيد دمس التُدتعاليُ كو تحريكت بابري كاسسدراه بناريا اوراسي مفوص عسسزيزون يىنى مالاناعدا لى برموان عواساعيل قلص رياكران س متعلی کردیا ادران کی اُن سعه بیعت کردادی ماه بردیکردونوں زرگ

مراد هري بدرم يست رسيد في .

اس فریک کا بامنابواین پرناخارا یک چی کا سید صاحب سنة بيض دلقة مينت «وست مرّد ح كروسية ان دورون مي جس لات مص وحد الديم ما غاشا ص م سفا للبعالي و ما قار با ي وي اس كاندازه ايك منعسب الحريروتمن ورونيش كاب جمارت معدستانى مدن وسع برسكة ب وتون سع جدات ويد ما فرتهاك دخس ابنی تنوابون ۱ کیسیمعدا درسا ۵ ندهشیان، س مندس بجرس نورج كريته بفرسي دوان سفرج بح بميشس آرا واس كالمفعد معي واص جها معاهم تيادي في ودولاب سيدميا حب معامل عرف إج تصنعل جميب عميب بتيس كيرا دمشود كرديا كريح معظوم ان كي وقاتی فرین عبدال إب تو یک کے زی سے بوش جیال سے دہ - بخدی د وی - متناغرے شائر بوے دخیر وامک - مالانک اگرزیونس *ۈەشىيم/ ئەجى كەسب مەحسىك*ەبال پىنچە سے كى سالەتبىل بخدى تحركيب ابينے ابخام كوپسينغ كئ تحق بيكن ودوغ فح دلعا فلاز ماشد ے معداق دستبر کرہے واسے ابن پی کمٹابوں کے دومرسے صویر سید صاحب ادرنجدیوں کی طافاتوں سے اضامے قراشنا فرع کرمیتے ہیں۔ برمال سيدعامب ف جب جهاد كاسسد شردع كي قوابتداد يى فاعرنوا وكاميابيال بوئي جود وطرع حبيل برئى تتيس أيك عرب مرصفي آب خود بنره أذ ماتنے أو دو مرى طراف بنگال ميں حاجى شربیت الله ميم مير دفیرہ مرگرم می ایکن حاکوایس ک نظور تماک کی بر اخت عام اڑے أَكُ اور ١٦ ٨٨ ك وسطيس أب اور أب ك المحرونقا وشيدر اليح مرجندكم المسس سي تحريك كونفقان برخا مكن المربارك ملاق ير مخركيك كالدين كي موت وجات سے بي نياز بروكي تمي . اس خىسىدىيتاد اب كي مخ مزات بى رويى ت دى مقام دِکیپ قا کا کر کے اگرز بهادد کوسلسل پرلیشان سکے دکھا در قورے

به مرصدین ۵۰ دوس ایک باری فیرد سه مکسی آگ میوس آگ میوس آگ اس اشاداتی مفموان می تغییدات کامی نیس در ذاس بات می این ایم گورسک ما سکته آب که ۵۰ ۱۰ و کی بیگ آزادی کامبسر ا می این افراک مرسه بوشموی و یک اللی سے انسالا می دستل شک نف ادر اس بنی پرتربیت یا نشاشی .

اس مطرح وک قرب و تنتگ اد بد بات صادة يكرميداك مين آئ المادالله صاحب جاج مين آئ المادالله صاحب جاج مين آئ و ترت مابي المادالله صاحب جاج مين و ترس مره مين تقد مين كار دواني تعلق بي اس تخريك ك زرگوں سے تعا ، حاجي ماجب ادر جن كار دواني تعلق بي اس تخريك ك زرگوں سے تعا ، حاجي ماجب ايف دفق و مين و تقال ك ميدال ين آئ ادرا يك و قت ين ايك صد اپنے و تعديم ديل آسسن كى مكوست كى بنيا وجى دكھن كيك اليمن قادن تيمن بي القال مين مين الله و تقال ك ميدال ين مكوست كى بنيا وجى دكھن كيك اليمن آئن الله و دوختم نيمن بيل آئن الله و دوختم نيمن بيل آئن الله و دوختم نيمن بيل آئن الله و الله مين الله

آزادی کی اس ترکیسک ناکا کی کے بعد انگرزت فع مجرک تاکا کی کے بعد انگرزت فع مجرک تاکا کی کے بعد انگرزت فع مجرب مات می می برا در این فریق بال می برا در این می برا می این می برا می ایک ایکسس برا می می اس می برا می ایک ایکسس برا می می می این می ایک ایکسس برا می می می این می این می برا می ایک می برا می این می برا می برا

ده جام ی ورت میزون سن اب کمه جعادم سالسیعت "

که در چه خدمت اسوم کی تمی ادر فرت کو پیست کا فیلانسر : بناخ تما قدرت به چهان کی دبرا اُن کی ادواب دی مشاخت بیانسی است کا برکرمید حال می آئے - اس تعمد کی خطری بنیاد بیانی کی دوق مسلم کا میدان "

چنا پُرَاس دَنِها فُستَصِعَلاق حَدِسسَكاكام شُرْج كِرِسن كا چندكرياگيا احدجمده تجريزگ گ جشهری شمددخ فاست ددنتی بين ده بند كاتعسم !

ای تعب کی تجانے کی دجها شدیں ایک جی دج یہ میں کردمغیر پی آسندم کی نٹ 5 ج نید سک پہلے علم وادمغزت جددائعث کی قدی ہرو ادرجدیں تحریک جا ہر ہے سکے مردا ہ مغزت السید دیاری دحرائڈ تق کی سٹنارشا د ڈیایا تفاکراس جگرسے ہوسے علم آری ہے ت

درسکی ابتداد سکسنگاکی اشتها دوشا دی کاکر فی مئودتماه بس ساده طرفی سعیجند یا فدا وگول سند نا عمد صاحب ندس مرد کویرف سع

داریندیا دو دارید در سکته بخاد ترونده ای استان به کول کر مند که ابتداگری و صدر فروع بما ترا بیرمت بها نشانشد مای اطوافتها صب بهابری کویک بهنتری اطوع دی گی آپ سازنسره یا و

م بخان الدوك مجديد كريد الدوسة مدرسة المدوسة مريد المدوسة المريد المدوسة المريد المدوسة المريد المدوسة المريد المدوسة المريد ال

ان تغییصت مدر بات با هم ترک بدی کرست کا بن نظراها می مدکی مرب کا بخربی اندازه به مکت سه اندجب بعد سک ناری کردیکه به آب ترمیرمها ها درمی زیاده نخر به کسه م تغییل کمنت کرکی و دخت نیس منتزان کسی ،

که ، ه ۱۰ د کی بھساآزادی تاکام پر اُن ترسان (سال می بیت پاره پاره بوگی، بازسیوس سا جمیر بیاندر مرجا یرجاست سکاکر یوتم اب کبی انجوان ز سلستگی میکن اسس می قویک کی داخ بیل سان جس ک برای گری دادا معوم و بر سند کاتیام تن - ا فرانغ و کاف شکاد مکی سان اس کسان ایک بیش نادم میاکد یا ادر سان سرسد سے ایک مرکز د دست میسر آگیا -

پی مرکز دصت به جدکه ایک موسال سه داخ و مرکز دجان که بعدمی این ای میشیدن می مرح د ب ادر مست کی برفرن کی دیسنهانی اس که دم قدم سعسب -

۵۰۱۰ دے پہلے می منتف النوع فقد اسوی مقائدے معدد ساعة تی بھی منتف النوع فقد اسوی مقائدے معدد ساعة تی بھی اسس کے بعد حمد طرح چادول طرف اسس کی شال تاریخ بی نیس متی اسس کی شال تاریخ بی نیس متی اسس کی شال تاریخ بی نیس متی است مثبورہ اوراندلس کا فوق فی است

ایی شالهٔ بهه یکی آع قری و فریست برن یک د طریق سط متابع حیات و فی جاری تی ۱۰ د بسب فی شزیشت ما تقد ما تقد آرید می و فیره ۱ در چوبد ست انداری آن دختم نیست ما کل مدیش و می است بری اور بر دات و درم به بیست کا جومد و دوره اس سن انتها فی فوزی محدت بعدا کردی .

بہرمال بات ان ختن کی ہوری تی ہوت ع ایمان داسته م کوشاسن پر ادحاد کھاستُ بیٹھ تھے ۔ میکن دیے سند ادراس کے فرزندوں سے جس المرح ایک ایک ختن کے ساستے سند باندحا دہ تاریخ کا ایک ایسا با ہے جے جشوناکی کے لیس جس تین ۔

افرزشنری ۱آریر ماجی مرزان کوین مدیث وشنان معابر ادمان بهاو ای ترکید ادمان بهاو ای ترکید مدیث می ادر نسان بهاو ای ترکید

معندام سع کمیا اور مرایک کومنوکی کمان بڑی ۔ دالحر نشر بانی دارانعلوم سے دو مناظرے اور ملی کاکٹیں ج آریس عاک

فدن ہوئیں ایکسددیکا دومہے ہے تارکن سے مخوفا کردیا ہے۔ جیسائیت کی بات اُ لیہے تومونانا دهت الڈکیرازی اڈاکٹروزیاً خاصونا اوا لنعوم وفیرہ کی خدیا سے سنہری حرد منسسے کمی جا ایک گی ۔

مزائیست کن سه مون اوشیدا و محکوی کافزی سه .
اس کے بدحوزت اس م السید محدا فرشاہ کا ٹیری کا فلی بها د بچرآسینے
اپنے شام دوں مون ا مرتفی حن چا ندیدی اس ون ا برنما لم برقی مون اسفتی
ایک شیست مون ا محداد دبس کا ندھنری اور مون ا محد الیست بنوری کتفینی
میدان پس دیکا دیا ۔

مبس احاراسهم عمس دارت کے طور بات مجس تخفظ ختم بنوت موجود سے کو حزت شاہ صاحب سنداس محاذ برکم اکیا ہم مجس کے خدا مدان مواد بناری مولانا میں میں میں میں میں مولانا تامی احسان مبیب الرحن ارمین ارمین اور مولانا تھ میں میں میں میں اخترا درمولانا احد بہت میں مال کی احداث میں میں اخترا درمولانا نوسیات ناتج تا دیاں دفیرو شال جی سنداس محاذ برج کام کی دہ تاریخ کے منت نقر شہر م

ملاده ازی عبس کا برون مک درب ازمینا مرق وسطیٰ ۲۲

ا فردنیست یا ادردو مرست مقامات پر مقافعت کا آنادی سب ادرا کحد اند فاطر تواه نتائی بیدا بورسید چین -

المالية المال

سرام بهود که به در مدر سال مدر در در در ين قام ركما الل وقت عدم مواعد الدفية الريك فاند رام مى قى دە يېدى خېر قىدا دا كى بىر ساد ، د د د كى بىگ ادادى بىر بهمها بميرهوت ماجى اعادال ماعب محزعت اوتوى الا حزت ممشكح بيدجم الأمرفزسعايي حزمتنا ذؤى معطك بأخذ منزن مختری مردمست شحے اصابی کے نمدب ترین فیکر دمزے کیے : الهندة ذكس مره فت جوه بندك بيل كا نب علم قت منيد ثين الهندّ المن فاطنت عم مك بعد مدمره من تركيس المقياد كرى ادرا بحاص جب آپ مدس بوس قاب كى ميثيت وقى كاپ ميس جدم سے ادر يرمت برعة سدد و إلى بريك بريك برمون موء فريعتوب افقل قرى سرد كے بعد حكاس اول بر محك -آب كا خويل دحقدمي الميازى شادى دىكىسبەدد يىتىتىتىسەك تارىخ يى مغرىتىلاسا دايام دام ابعيندد والتُدتنان كوشكرمن ادبيرًب كوا فرست وكيس ومتل د. دنگ ده با ن به خزن من مغزت مسيد توا در شاه کاشحري سود مسندح دحزيت منئ كغايت الله وموانا إحرجي هبرى معادمته انصاری و د تا تومیول جاگیودی مود امتیل دیل اختان مسموه مزيزا ومن مني ن و صنرت مره نا اشرت عل تما وي مره نا فوا برايم بولة مه نادس ن نعبا حب، مه رشیرام وش ن مون عوایاس کاندعوی و

بیال اصفرطین مسا حب محاده توصادق کاچی دهیم الترقبانی ادر محانا حزیزگی دهومیسی نامد مذکوششیش آپ کونفردُش کی ۱۰ اد ب فرصنصنا صل کا دمیال محدجی نیس.

فعام می باد دور کے بیری ن دم میں سا سے نہیں آئے لیکی انبی سے دور سے در ان شال آپ سے دمشہ مرز تی فری آئی ک منسواد دور ہے کہ شاری موان شام المعتر لیہ موان اور انبی موان اور انبی موان اور موان سے موان انبی موان سے موان شام میں آئے اور موان سے موانی فرب سے موانی س

ان صزات کی صزات کی انہوں ادرس ڈیڈ رشیبی کیا انہوں سند وہاں کا م ک اسا دت ہی اموال مدن قدس مرہ جو مدرش کے بنری ا اسکا لاحد جا جرائے سن سنے صوبت کے شی کسٹ ایک عرصہ کی سے ا مریت طیعہ می متیم دہ جیسا کہ دفیرت کی شیخ الاسوم ہرکے ایک منحون کے معاباتی مودرسیدا لدش م کا شمری کے موال کے جراب ہی جعزت کا ارشاد مع ہے ۔ ارشاد مع ہے ۔

ما تفری مزت شیخ البندساددر سه معروف و کول سے رابط کا فرکی ہے رابط کا فرکی ہے وابط کا فرکی ہے موروف و کول سے الم اللہ کا فرکی ہے اللہ کا فرکی ہے اللہ کا اللہ

ادم مولانا اوا کوم آزاد کیم اجل قال اواکرانسادی مرانا فرمل و بر چیے وگ بی ومزت شیخ البذکے شاگرا ترز ننے میسکن آپ کی ترکیب سے والبستہ ہر سے ادر آ فوہک شامل رہے ادر وب سے نوب ترکام کیا -

اس تحریب کا بتدائی مرمدتر باقا مده مع جنگ تی بس سک نے محص مت تک دانفانستان و فره سے دابط قائم کی کی میں جب بہاں کا بابی نہوئی قراقا کی تدے وائی کے بعد عدم تشده امد مدم تعادن کی راہ ابنائی اوراس کے لئے حریث شیخ البنڈے جیت ملائے ہندے چیت فادم کومنبوط کرنے پر زود ویا مس کی ابتدا آپ کی د فی ک سے ایک سال سے آپ بی کے عدام کر یکی تھ .

جعیت علائے ہندے ہوتاب فزکردارا داکیاس کا مقابلہ کی تحریب بنیں رسل میسے کر دچھوڑی کرجد جبد کا مفابلہ کا فائل کی تحریب بنیں رسکی مسلم میسے کو دچھوڑی کرجد جبد کا میں آزادی کا میں کے بھیر ہے ۔ اختتام پرجبیت سا کا لی آزادی کا مغروض کو معدد جد کو نیاز بھی دیا

اس مرقع پرجیت ملاے بند کی فدات کا مرسری خوصہ بیان کرنا ہیا : برج -

ا) مدم تنا دن کا مُوَیْ جوبل جگ منظم کے موتع پردیا کی ادراس کی بنیاد پرکا گریس دخلانت کے کا دکن جی میدا ن میں اُک یہ نوی منبط برا ادر مزاد یا علا کر بے بنا وسعا سُب

بر داشت کر تا گری خواست استان ندان. ۱۲۱ بازی شریت کسک جدای مسید گرست یا آلید: سند و قرکری بهاد فدی پاس سه خاطوان دی نافردی.

نسطینی پرمنه ام کاستوشود می برا آدمیش من نکسایر یم خطین رطیعت فنده کا ابته ام کیا «ای بیک من ابات کوکریپ ک شکل دی اور و نیا جریک قائندوں کی کانفرنس منعقده مر درصد جعیت بمعفرت منتی کا بیت اللہ صاحب الا اوار کی تیادت می دفد جیما -

ا م ، اسى مدين معليم في كابل ميني ين آياجى سكوليس بدرو بطاؤى مازشين كارته النيس ، جيئزين ييم جدوج درج دست اسس مازکشن كونكام كرديا .

ا ۱۹۱۰ میں کا گریس کی دنوائی میں آل پارٹیز کِھنز نسوی جب ہند دست ای سکسلے استوری فاک تیار ہوا تو داعد ہوست بعیت تنی جس نے اسسالی نظام دستا دسکے چیٹی نفز تنقید عاد ہوٹ تیاد کسک کا گولیس کا دم چو برسانا سے احتا نہ الزام کی حسی تردید کی :

۱۹۹۱ بین بی تام اسوی جامتوں نے جد کرکے معافل کے قری والی متوق کے سے کیکے معافل کے قری والی متوق کے بیار کرکے معافل کا بایا توجیع فا مندے اس میں ٹرکیٹ ہوسے بھادیا گفتوص کے بلایا توجیع فا مندے کو این کا انتہا کے گول میز کا فنونسسی کی منزل آسان کردی یہ ایکٹ باست ہے کہ گول میز کا فنونسسی میں جانب والے فنونسسی ما مندے این کو تا ہی کے بیریلی منظر جانب والے کو کہ کہ کا بیریلی منظر اس میں دوہ کو کہ کے تریش میں ان دکا تکے۔

د ع ، ساددایک شده اس دودگاگریا پاکشان مانی آدانی تشاه ده . پس اسبل پس برا جیصد خسول نا فران کامنسلاک آود

deiment beistrickens Line Neutriebit Welter wer

ويه تك ما شكاست بيها بديّ جين سان به ياد بسبد سه كي زائي شكورلائي .

۱۹۱ مین موبول شافرد و فیروی فریست اسه بر کنداله پرتری و بینداد مواس که فازی جید کری بری کارشش شال به و برتمی سه مرکزی بخد میر پوشش و گار نواز ل سانه بدان زیزشته وی

۱) وجد م کرن ای ار دُو و دو ادار سال کا میسودشان بواادد در اسع می خودشائی می قدم پر در سو دن کرجیزی ا بختاک و یک شامل دیون مین اشتان که اماوش می بول در ایک مهرمی سمت امدینا می بایتی سن ل مرا در ایک مهرمی سمت امدینا می بایتی سن ل

الاد اسدىدة لا كافتىك يود الود المنابة المادة الما

ما بالمان در ما ما بالمان ما بالمان ما بالمان ما بالمان المان ما بالمان مان مان المان مان المان مان المان مان المان المان مان المان المان

- . دون فرم ن البندی بهم کسک می اون کسط دی دمست کا بستام کیا - په کلم بدم سیست یا ده کامیاسیوا دواب کسسیه -
- ه على أزاد كالمخب العين سبت بط جيد مطاختياركيا وكالم بدك توم بديسهم يكسف تو ده دي ايداكيا دوجي بام ر جهدى .
- د، ، الهدی ما فن کیشی که مندوس سے پہلے جیز سف ا پنے بوسی پشادی ام العوص فی فری کی زرمدانت بایکاٹ کیا ۔
- و 19 ہ ہے۔ موجہ معظوم ل سے سے فنڈاکٹماکی اور برطرح معاددا خانف کی -
- ره. ادره بای فدستی جیزد دارد بر در کور سدید بدی اس کنیدا کوست ۱۹ میری آل سن دخری زبان می قرامیه جوی کا گریسی کوست سناس منعد کردال دیکا .
- ۱۹۱۱ کشدی تحکمتی کے خترن کا مقابر جویست اس طرح کیاکر وکھوں مساون کے ادباق عنوی ہوئے شعبہ بینے د منابخت اسوا کی د بمستعلی ایک شہری داست ہیں ہے۔

۱۳۱) کانگولیس کی دارد حاقیمی ایم پرتنتیدی دیددش مرتب کرسکه ۲۹ دیں شائ کی اس کیٹی می معزت منتی کمنایت اکشد صاحب مونا ادائی سی فی باد امون تاخطا اوش مونا احد سیما درمون افدائدین بهاری قدس مرم شاق تھے۔

و ۱۳۳ ، منده سلم خادات اس مک کا الید د مهدی ایک و بیت میت از ای الید د مهدی ایک و بیت میت کا الید د مهدی تند می از از ای ال ادر کی تنسب کاشکاد در بری تن .
د بری کر خذا ک اسدم می تن .

۱۳۱ مداس ابهایی ذیوا کا کی انست کا ل برونا احدسید تاخم جمیدی دافعت پددگایی نیزبی کومت نیودس ل بمین ناپاک کتاب شان کرست کی اجازت دی توده بوموس کهی گوشش سے اس کی اشاعت دکی ۔

۱۳۵۱ دورس ما مک سکم مع برادان کی جیست سے مس طرح فرد مدت کی اور مختلف مع قرابی با ما عده جامی نظر ما اثر کیا وہ ایک ستن واستان ہے ۔

ر فرى صدوي دوك رمنيسد كاتام وكان كامسول

حفق کسنا تحد کرسائی جوجهد جدی و مفت کے مقابد جدی ۔

یا چید بزات بی جامل اور اس کے مقابد جدائے بی فکسکے بیادی اس اس میں سے جم نے من فکسکے بیادی اور اس اس میں سے جم سے جمن مقد من کوار اس نے موافق سے بیادی کا دریا ہے ہوئے کہ دریا ہے ہوئی کا دریا ہے کہ من میں کا دریا ہے کہ من کا دریا ہے کہ دریا ہے کہ من کا دریا ہے کہ در

نة تربرت باس اننادقت ب ادرنه شايدًا لرشيد مع صفاحة بي اننى دسعت بمكده انن طوبل تاريخ شاط كرسك منودت به ب كركون ستق ادنمه د ي مبنعسك ايك أيك شعب رستقل كام كيسه احداً نعده منول سك ك ده تام دستاد ينات مرتب كردك .

حزت شيخ البندك ال موام ومتعلقين كي مبراً نيا جد جهد بالا فر ٢٢٨ -----

ادر یستینت به کیم مقعد کی فایل کستان سرف دیدی ی آیا تنا اکر پایشکی کلی بهنیاست کسط ای قاظر مد فدمت کی دور آن کمک فدمت مرا بی م دے د یا ب مخرت فیمدی کار شرم سالی حزت درنوائی زیر بحدیم تافو ماه دیوست کی میشت معمودی همسولی بی که قیا دت پی بسید ماه السوم مرکم می بهده کسیم بریم بیشل مهدیما بی که قیا دت پی بسید می معنیت بی بدی موقا سبید فیشاه بر و نی مرفاج بیان بر ری مون کا دام وه بسیدافدان می موجه کی اگردی مرفای فواید ب بان بنری مون کوشریت نی که کار وی شال پی قوم وجدا کی اگردی مرفای فواید ب بان بنری مون کوشریت بنی که کار وی ما

جمیدترکاپشت پربان کوئ قرایترن کا ایک سند آھیں سب بی یں مزیزاں گائی محانا سیدش الدین اور فرشیدا موٹ کی شہادے قر تانہ وا تعات ہیں ۔ ہر کاسیس کوئی ترکیب ہوبی تا الاسے جر سبسے آھے ہوتا ہے ۔

جمیت کونوان کی دن اقت در کا برقی دیا تراس من قرکا الی الله اس ذر داری کوسبنما الداس الراتی سے سبنما الکر باید دشاید ۹ ه بیا کا ذین اسسای نظام می شعن بر تناکری نظام مساز الشداس در این نا کا بالی سهد، اس شدایدگی ادر زُازْ فال کے اثارت اس طریع نتم برسد ترودی کے سی جی

احدمودده بندوشای کی با شهیه تعدامطوم دوسند آدایی و با نا موجهه ایزامدل هلیا و سیکودل کا محافدله کمول کا فرجه به بهرسه بنیور و وفی امراد کیا و امرو برا کلکته وفیرو سک مداری چی ساهدی دی تینو سک هدر پر

جمیده اسه جرای از ایس ب انباد تیم بداری که در ساوی آبادی که در ساوی آبادی که در ساوی آبادی که بادی ایس می ایس که این کار خدست که اس که از از در اس که در از که در ساوی این در ساوی این در د

می ترک بداده الرشید بریناس توکید داداره کافعاً سه نیاکوستار رکزان کسک بریزانها یا ابنی گوناگول مود نیات ک بادصون محول سعادت ک فرض سه یسلو که دی الله تعانی تبول فراه می این مصاد زمنت واز جد جعامی آمین بساد این مصار خوان جده جعاف مین بسان

ويف دمنه مدرك مداي ما المائي ا

برّصغیرمیں مسحی شرول کی سرگرمیال -اود -عُمان اللہ المونید

-- اختررای ایدل ---

ئى*گە برگتى . ئەبىپ بىلىلىپ بىلەس بىلەن ئىسىپ جەگە*لگا ھىگە مىدىنى بردائ^ە كى

ایسٹ اٹیاکمپنی کا گوست کے بست میں بولم ہو طعید یہ ملکھت شے کا جاری گوئشٹ کا کی افاصی کرزمیب است میں صوابع میں داشت صورب کو کیا جدد اصاکیا سمان حیاتی زمید الداری کھیسٹ مائی معداج رہا ڈارید: "کہ

فه ۱۸۵۵ ویس ایدی اید ایدند (۱۸۵۵ مه ۱۸۵۵ میلی شینی کیس داداعلدات گلت عمد اورضوم ارکاری معزد وکردن که پس شینی کیسی جرکاسطلب پیتا کداب تعام شده سندان میر کید عمل داری مرکزی ہے۔ تدریق سند عمر کی خبر کید برگتی دایست شرک سند سب مگر کی خبر محینی کی مت کرچہ بیت تعدد اس دادان کی فاطر میاتی بادید کی کی دفار رمزگر میں نیخر کردتی محوالی اقدار کا مدنیہ مند بعد فریل بیادات مسوم برمنگ میں مسال مدال مراحد کا دسی اللہ مند مرکز منا کا اور تعالی میرمی

مربا دِس رُوعِين آبي سي اليست جركوس كام تِمَّا الدَامِينِ محدزُنبا . يكيب وقع رِان فِناقت كالعدكية ·

" برایتی بندگرم طرق مبلسد شکنل کالکینته میدانی بر گفتهای طرق بیل مجاستی سب کیساتی میدانی برما بیرک کلسیس ندب جیری کالکیم جادا میکابین ۱۰ مدارد دورد بینر و سعبات بهت فیزد میکدد دید نود کرست کی میری طور برماشی می از کرمانی که تب برایدن کی تعددی جیرانی نوا

بالأدى داوالوام ك كرسيكس مده مده مك آفازم أوان من المرافيات

مع خادد تعالی نے میں یہ دان اس سے دکھایا ہے کہ شدت کے معدد کے معدد کر میں سے اکا کھیں سے کا کومیں میسے کی فرخ کا جمدا استدان کے کیا ہے کہ سوسے معسر میسے کی فرخ کا جمدا استدان کے میسا کی جدائے۔ بیٹون کوائی تعام ترق ت بران کی میائی جدائی بارون کی جائے ہوں کی میں کا فرج کے بات کا میں کہ داو کی جنگ آزادی سے جسائی بادروں کی سامی کو نقصا ن بہنیا اوروی کی مرامی کی ترزی دروی کی دری دروان کی مواسطے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک سوچند کی کر فدہرس کے مواسطے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک سوچند کی کر فدہرس کے مواسطے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک

میم مومون کے مدہ چوکا کیک دور مو طاحلہ ہو:

• دبلی می قبل عام کا بحی سے دیا کیا ہے ۔ بے گنا ڈرلو

و گولیں کا نشاز بنا یک بہت بزلاع اُ دوافل ، وشعرل

ورق ، اور مورم بحق کو مکان میں بند کے ناکشر کر

ویا گیا ، انگوز جزل خنسب کا کہ ہے ۔ اس کے بچر بنیاٹ

و ہا جا ہا ، انگوز جزل خنسب کا کہ ہے ۔ اس کے بچر بنیاٹ

و ہا جا ہا ہو جا ہا ہا ہے کو کو دیا بست کیوں کو اس بھر انکیب

عیداتی کر جا تحقیم میں رکا دشہ ڈالی کئی تھی اور نسائل کے بادیوں کے اس کی جزل سے شایت کی تھے۔ کہ

لے ١٨٥٠ و ي كا بي الله ١٠١٠ ك ايمن من ١٠١ ك بي الامرت روا موسل مزعرى من ٢٠١

جند شاق کی کارست ہی اِ تھسے کل جائے جنابی کم اکر برص ۱۹ و کو الاکلیسک صابرہ میں ملک وکٹر دیسف احلق کیا :

مربربٹ ایمعدد کشاخا کہ ضدب پہنفی دجے دیجی کھیں۔ کیٹین کی تھ کجراس کی دجے دی کومیدائیت کی ٹینے ذکی گئی ٹے کھوکٹردیکا امعان منتی ہے خوچ ابت بڑا۔ پاددیس کی مرکبیس چھسے ٹردگئیں مرکزی ابل کلمدس نے مشروں سے ساتھ جر ویا تعددہ کی معاملیب کی طبوداری سے ہے مدید پانی کی طرح بہایا۔

٨ ١٨٥ وين تعسستان من ايس الجبي اس فوضعة المكائي

۱۸۹۱ و من العنان سه دنها هم المعنا و دنها هم المعنا و دنها هم المعنا و المسلم و

چیده دین کی اوران دوانس و مشارعه در ۱۹۹۰ م پاسته کیس مقع

كرم مبراتيت كامبند وستل كك كك كلسفة بك

م کنی چزبی بدی معنست که اتحام کا سسته کوسب نیس بریمی کرم میداشیت که بنددشاهی چیده دین شی

۱۹۹۷ و یک شرچی مشی تعلم نیا تونیشینت محد در یک بنگری ندادی مدادی تعدادی مدادی تعدادی

The missions A 239 I within to I to out the Lard Land Land Missions A 239 I'm

خاذيكادا.

of the state of th

ناده تعمل بی ۱۸۶۰ مرده می مون عفر به کست کار کست کار به کست کار ب

المه اومي فراه زميني سكه عده ميروي المحيز بلتي شري كله عده المحيد بلتي شري كله من كله من كله من كله من كالمستد المحلوب المحيد المحلوب المحيد المحلوب المحيد المحلوب المحيد المحلوب المحيد المحلوب المحيد الم

دولیندی در ترکزترسال کا دست. بدا ۱۸۸۸ و می باق صدیقی بی تا .

میسانی شری توکیسسے سان کا کیسطیہ تناز نہاجی اسٹا کردھ خولیش دن خولت جمہد کسے کے بھرات کی جمید وفریب مولی کی . فاتھ الد حرق کے مکس وجمدے انگار وا جنت الد صفت کو وزی زندگی کی نوشالی اوافوس بر حول کیا ۔ اس طبقے کے مرفیل مرتبر کھ فال بھستیڈ میرشل اوروی چان طی جھے لوگ سقہ سعم کے اسسیس ان صفرات کا مقدم مناحی چان میں معدک وار میان میں کو دی احد جات کی مرحب مفاحی جگ سے معدکہ دیا رسلے ہی کو دو طاقی قوار وا تقدوانداج کے وہدے میں مندست کی اورجاب میں کا انکار کروا .

کے متمالات گاردان ڈائی ص ۱۲۸ کے متمالات گاردان ڈائی ص ۱۵۱، ۱۵۱ کے ایپٹا ص ۲۸۲

یه بین اسلام ایس ای میرجد به نیس است استان استا

ال بعدت المراد المراد المراد المراد المرد المرد

ورمطم وربند میک مدست توکی بی گیا ، دخل کم بر شعب من استرکی که اثرات رقب بمد فرسید می بدای می کایک خوا متی جمین سال می اس کالیک وطل متا ، شبت افانین المامع

ادور در ال اکت بر فیصل می منافت به هی تعلق الاستون که بازدن الود برمال اکت بر فیصل می بازد بازد برخت برماند برماند

ایس نفرمغماه می «جرنبیت آنیل پیشندی کامایی بر دوست دوبندک ان تمام کوسطسٹول کا اطاف میں کیمباسکا ۔ اس مغمل می دوست چند فرزندول کی موت نوس کویسل کا کی می کھسٹانی بھایا کہ جہ جوامند نے دیرائی شری کویس کی مدک تفعیمت بلسک ۔

توکیدده بندگ ماجمل الا دادن عید مده الا تا این المسان الا تا المسان ال

اسکلسال ۱۶۹۳ د، ۱۵۸۱ دی تصبر تا دیدوش بجانیدست پانگیل کاسانست پیدتشدست ، سکد بندودس خشی پیارسیه کل کیفیتی خداکید ندیج مب شدگا بشام کیا اوژ میدنسا شنبایی اسکانام مکاد

ك مهارس ١٠٠٠ ك مواص الله ما

مد من مسيطان (۱۹۸۱، و) كم بليد ي المراق الم

بھسے '' ہے۔ مونا 'ا فرق ٹی کی مبلسسکسیار تھی ہوئی تقریر مان فوالع می تکوہی

ند جو گاست پر کانهست شائع کی اصطرح شیط کی آبایی توریو معاد محلی شدینی اسی خوامشناسی معلی مشباتی سے چپ کر متمول معام فی مد مکیب عود بحد بارد ول کا الماز بذکرتی دی .

مرادی تا مهاحب کا مال کیا بیان یکید اسک دل برطم گی مرستی ایبی ، بدل دی بی " شد مراه اکتره ایم افزاری کوست دن بسیانسیسب شهرا ده سه . جادی افتال ۱۳۹۵ مرکز و بندس فرست بیست که بیم ان کامش اسک مایتری مدش گرمن بسک ترجانی -

مید خدا مشناسی می مرود افزایم افزوی کی سائتی مود افزای کی است سائتی مود افزای کی است سائتی مود افزای کی است سائتی او افزای کی بیشت و می افزای که مقال که دو او است می توجه او او افزای که می مود و است می تا مود و است او دو می اشتقال مردا و

تروم میا تیت می ان کی کا بول کی فرست درج وال ب:

له نیرخاه علم (دبی) حارشی ۱۸۵۹ ، برلاتاریخ محافت اردد مستردم ص ۱۳۷ که مباحث سباخت سن ۱۳۲۰ که مباخر

سيكل ناسته بير.

مراى ما صيد في المياسي و الكريد أبت كاسبت كبيراتين جرأ ثعبي في فلينيوي جى بى سەيجەدى الىرى كەنىي دائىلى كالى عينى كالهيست محقة للمنيق المحاسلة فل كمارة منتعنى كمعلب بمنعك كأفاهيل موادا حددا رجد وقديم كالسماني كثب مستدم إيلوانك السقادياتي ضقاكير دومهد عداختات منكت پر بعنف ندان کابوں سے دواسلسین جوال متندبه كتم سبع بعثعث خدج منست برياشت كي - اس کی تحقیق مہدا نین سفہ کیمل کراس تا ب کے بیراموں خونقن ڈاؤں کی کا بس سے ملک مع كيدين برنادسناسكة أينداسعة بيرج كتابل كرواسف ويفسك بي جنجابت واسلمعاكم وخاحت نبيري كمح ليكن الإلنعس تصنيعت يمين سلمدادوس كاب العالدو كياسيداس كاشاحت اورمنام كالمي تشريح كالمخ بني بنيد عبر سعدس كاب كي قدروميت بيوني

انعام مسلم ... إسى دابوس كأسنيست تغييش الصبعتم كالمحاب ...
 جراب سبع.

۹ میزان الیزان -- چدی فاشد کی کتاب میزان الق ک

باد معب ل الدارد - بادی فاشد کی تاب سفاح الدارد که
 بواب سیدس بن الدسیت سین الدشیدش برمست کی تیجید

ا نميد جاويد - ميسائيرل كالمتعن فراكمة كر جرابت .

متحرست الطنائين - باوى عماد الدين كى كمات دايت المين
 كابواسيده.

۳۰ کمی واقعی --- پوری علوالدین کی کتاب من طبوری ری بر من من طبوری بر منتقب من

م. تعبی المناول --- پدی هادالدین کی تعبیر کاشناست کا جائزه سنه .

ه- كستيعال __ إدى لعمضدك رسالا سيح العبال المعالة من العبال المعالم ا

۱۹ اطاز قرآن --- بادری دام مند تک ایک دورسط ساله تا اعجاز قرآن کا جائزه سبے اور قرآن سک اعجاز اج خست گرفتگر
 کی سید -

، انعام علم __ امریخ شن کھنوک پادی تربیل جائس اور پادی رجب علی نے آیز اسلام کے ام سے کید کاب کی ہا اس کے جاب بین انعام عام آلیعت ہوئی . محارسان ڈاس نے ایمدا خبار بنج بی سے اس کاب رہم و نقل کیا ہے ___

که متوادت گارسال و ناسی ملد آول در ده

۱۱. رفيز الرب

٧. وزبين كاب بميست وكل

۱۰ تبیان سس المهیم سکید مواد کان یو ...
ماده افزیک ماهیدی می سیک بدک دو دیگی بهایی است نیست بیشتری برای کشتری کشتری کرد بی ترکزی کشتری کرد بی توان افزی کرد بی توان است نیم بیان سال

دادهشدوم ده بند کشمی بی براه ادرشید بوهم فرنی کهیم بست نوال مهدده ده ده فرق بلی جمیم اصفادسیده جند پی المهیدی ده دریث کادرسس میدشد او تزکیز نش امری باست بسیمی کزاید ت می تردید میرا شیست بی آی کی تحریف بی این میترانی سیم بردن می بردن می شرمن التی داج ی کا کام بست نوال میشد جنول کے دندگی جومشزی تخریب شرمن التی داج ی کا کام بست نوال میشد جنول کے دندگی جومشزی تخریب

موفا شرف المق دلوی ۱۹۸ اوی دلی می پدا بهت شد الی اداره فظ معلی الدین نده ۱۹۸ اوی جگب آزادی می محت به تعایی کین داده فظ معلی الدین نده ۱۹۸ اوی جگب آزادی می محت به تعایی کین به مداره امری فری سعاد اوت درگری شی اس بیلی موافا در می مخش شدی . مبتدائی تعدم ای به سعده می افزادی ۱۹۸۰ و می بی بیاب و زیرسشی سعان کیا حد ساسه برختی بدی دلی می داخل بی داری بیاب و زیرسشی سعان کیا حد ساسه برختی بدی دلی می داخل بی و با بیابی افزادی می داخل می داخل می داخل می داخل بی دلی بیابی افزادی می داخل می دا

اسهی دارسس می نعانیت کامطا ند بهند دگا تنا برای شوانیت بحی نعانیت کامطا ند کرزسصد نیک دود کمنش کم والی می ایک بادی کا دخلاششد اس خدمام رژمب بمدنسک بلید که کوسلان اپنے نبی ک

جیب افد کجنین کی جب اُل کا داستان میش شید کی جائیہ حق قاس دفت (صوت) حمد (صلّ افراطین فل سند نداست فیاد دکی . محرص فائل کا نبی صراً کا مورب بهّا قرود خید فیادک صواب ند فراست کی جائ مجالیست .

پامنده که اس و بداد کنتم سه مجه بر محت دادی ته او اثروالی بواجی قالب هم شد اُش ادر شاده مداند زیمت د بلی که انفادین که محمد سه بخت خدات دیادی متی عوض تعالی شدجاب می کا تهانیات که جن بچا به جلت مروی از مداست تورید الموست برمایی که مدیب به برحادیا دوراس کا فیم بحصید چهی بک برست بند به بست بی ند یا جرب شری کومرس کی کرجب خدا کا اکارآ دی محاد و براوار کوش دو طاحی به مرفا تروی ای سری محرب خدا کا اکارآ دی محاد و برای این مدی متی برای یا امداری مدی متی برای یا امداری ادار و دارانست یا در کست بری بی در بادی این مدی متی برای یا امدار و دارانست یا در کست بری بی ب

اس دافق که بدمنا نوه کاشنل برمنا کیا عوزگل که متصده پر نجر آملیم که اجیست دی و بل سده در بند کند کی دوس تیام وصول ملیم که مدکنی دمی برلان کی بی می صفرها خرصت براد کاری شد ان کسیملاب عبرے کے معابق ترمید حیاتیت رامزکر یا۔

به متصدک ید مرنی در به نی زانی کمین کر اِسَل کامل بالا می طالد کیا جسک دور بی زبان می سدیشتر بروه امراکیم اُن اُن ک در زکی برون افرانیز سی کمی و ۱۹۰۵ و ۱۹۸۸ و می بغرض ع مجازگذان برون کیارش کی خدست میں بھی اوکزارے درون کیارش نے ترمید نوئیت کی سدند دی دوایت سانیف بطور تحقر منایت کیں -

ما فا کی شہرت ایک مناظر کی میشیت سے ترمینی کسند کسند میں میسیل کتی اسمول نے کتی اور اور اس سے تباہ الد نیا اور سی کی اور وائی مناقل سیکے۔ ال بادروں میں والبی فرکی الیفولست ، مرمرادر کو استحدیث منایال

مِن مِلْ مُصَمِّمِهِ إِنَا فَاوِل مِن عَدُولُ وَكُوكِ الإِلْمَةِ

۱۸۹۱ و پی مورنتی بیدی دیاری بادی فیزاست سه مانود ترا -مرمزی می تو لویت انجیل تق ۱ س مانوست دیا در کرد و فوال کے سوال ل ادرجدا کیل بی پنجل کا کئی کی کرکرسانوی کے درسیال ہے برگیا تفاق کھر مسطح اِس فرتی مجمع مام میں اپنی تکسست کے افراحت میں شکست از کوکر دسطے اِس مجھ مرحم مراجل فال در دان مرائی متائی د مرقعت تفیرت تی فی طرز الاہ امد کی دو درسے ابل علیم موجود ستے۔ مناظوہ دو دن جاری دیا ۔ بہلے دو زیج سات کھٹے محسر برگیا ۔ باوری سند مدین دارنجسٹ تم برتی اصاب دی فیزاست کا جواب برگیا ۔ باوری سند مدین دارنجسٹ تا مرکد دیا :

" نین اقرار کا برن که وقائی انجیل شرعیت سرحد اور معدد اس که اصلی شون میرج اس دهت مرجد نین ، چند آیین فلط بین اور مجدل سے داخل کی گئی بین بیب سب سے قبام شخل اور میلیس سک هست سعلم اور میلیس سک هست سعلم اور میلیس سک هست سعلم اور میلیس المندائیس دی بهل انجیل می ایمیل می ایمیل

وتخط لجدا اینداست که اینداست که اینداست که اینداست که اینداست اینداست اینداست اینداست اینداست اینداست اینداست اینداست چیت ک سهدانول کشت کمی بیشت کی سهدانول سند نهایت نوش اسوالی سیمن توکی شهداد در مجداس اینداست کوشی سید که فریمی تعشب اینداست ده می کست کی و شرکت بیش می کشت کرد شرست سید آباد دوکی ایندا و می بادی ایم بی گواش سیست مید آباد دوکی)

يى نافوه برا . اسى طرى مدر فعنى ۱۸۹۲ و كماي عهد ين الله سديد. چى نافوه كيا الديا دى مهمب كومبست كيا .

مری شرف التی مناظوی کلفت فی کامسیست کافی الدست دفال در آواسی که بخشیدست کنگ گفتهٔ بیکان به بی کن صیف شد. ای کانتگره میداز نبیل بجره المازا در انتخار به آق تی بی بی ایسی کشوش تی می دجاتی که فن سکه بچرول جراحی تعلیم یا انز اوک بخوش الدی بیست فی بید بیل بیرون بیل کافش کافش کافش می مناظر می بیک اود میرانی بید بیل کافریک ناکلم کردی مقربرسس کی فریس ۱۸ زفر دی ۱۹۳۹ و ۲۰۰۰ دیشدا

۱- داخ البشاق ب تنزدالمطان ۲ دوجت،

ء يهستمسال نيبب ميمى

۳۔ شانؤہ فاذی فید

اله. سنا ظره حيد آباد وفي

ه. سافره کالکا

۲- دینی شاناده میکننده

ه. من نوه دېل

۸. مناظره محذ

4 4 19

منتى كىلىت الشراسية دىك كرنمنى الدفتيد عند مغرت مرش ميشى المارش كالمديدة والمساحة . درسي دا بخداد دريدة تواديل ميشن الدويدة تواديل مدانين ترديد مياتيت كاكلم فركسة ديا يحرشنى مركزيل بهأن كاكش فالمرتمى .

مراهٔ ۱۱ وازملی کیختایی : * نین تیپ دمنتی صعب اسعدشا بجهنپردم پسکند دُر

له ونجمل کاجل م<u>۲۵۲</u> که صیب کی طبردار مالا

• اس ك فا با ددا يك ل بدا در كي ش ك يك م مشهد م بن چدى جوالا پشار ف د مشاق البادك د شديد كراك در م م م) جلسه كا اطلاق كي الداشته لاي شائع كي كداروس ادرا الم اسعم كرجي دفع شهدت كا مرتع و جلت كا .

ي اجلس بش كمل كروسين إل مي بُها. منوت منتى صاحب ا درمنيت مدا ام دكوم انبري

المديك بعد مع مرجد تقد بادي ما حرج المناية و مرحمة بعد مرد مرد المرد المواجع من المرد ا

عُواْن مِن جِ دُبِهِ بِهِ سِمَاسا دَي عَالِمَ الْحَيْكِا مەشىر کى طرح فُرْلا مَا الداس کى براست پالپرى ھىسب كولىسىد را كېلاقتا : ك

مرانا ثناراند ما حب نه بادریست ای نت من طرسیکه اور تیاب ای نت من طرسیکه اور تیاب که فرای که در این می میت که در ترکی می می میت که در تاریخ ای که در تاریخ می میت که در تاریخ می کند که در تاریخ می که در تاریخ می میت که در تاریخ می که در

الله منى اظم كادوس ما الله بواد بس بسه سلال

ل مفتح اظمى إدي ميلا مجال بي بمسك الله

741 _____

اد ۱۹۱۰ و کی بات بدک و مردی پیدی جای سنگرسیرون کا مناظره نرا بروندی الرسیت بیسی خار به می ماصب بردیل دیت با و ا مناظره نرا بروندی الرسیت بیسی خار به می ماصب بردی کرب که کرمان امیری کرد در این کار به که کرمان امیری کرد در این کرد به خود کرد در این کرد به می در این کار در این می می شال برگیا .
برست ادرا کید میرانی فاندان جائی است و می شال برگیا .

۹- پیدی مابلی جیدائی ملتول می ابنی شاق اورتراک وحدیث کے مطابق کی دجسے مشہور عقد امرافا شندافتر نے پادری صاحب سے کئی سنا فاسے کیکے۔

مه د ۱۹۰۱ فردسی ۱۹۲۱ و کوانخی المجدیث گوجانوا و سکرمالاز طهری المصیب سیستانوه مجدا مراه که نف قرمیز سک مرضوع پر تقریر کرسته بوشد المجمیسب کو دحوست دی کرده بالث دکھنگو کریں التی کمز سے دری توسطان بال شرعیت است آثی وس نزاد سک مجمع میرسکست که انی اود تکرم میری فرجان نے اسلام قبول کیا ۔

۱۹ ، برشر ۱۹۱۱ و کو ادری جوالاستگرست برشار درشی طوم آداد ۱۹ ، ۱۹ ، شمر ۱۹ و کوما فلا آد ضلع کو براولامی اساسی قوید اوز او بریت سیع ، پر پادری سلطان مخدال ، برفیمرایی ، آئی ، یا آئی سے مناظرہ برا ، پا دی صاحبال بعد بس برگفته الجالیان افظ آلادی جانب سے مناظرے کی دمیت شائع برئی جس رجافظ آباد کے خیرجا نبداد شدقیں احد برگھول نے بی وست خلے اور اور دی ساجمال کی محدث کی کو بی دی و

مرها رمرون ند تردید میدا نیست بی تلم سندو کیمها بهست به اطار " الجوریشنده رتس بیران که اطار است بیران که اطار ا مختصر منمون بیران که افزاد است تردید میدا نیست بیرانسدی وال تیر مختصر منمون بیران که افزاد است تردید میدا نیست بیرانسدی وال تیران بیران بیر

د. تقابل توز _ دى تاكردت نى كىكىت موم نوية قرآن كى جرك جاسبى مولكا تا در أن تقابل كان دري قرآن، مرم _____

ترات درکنیل کامتلا ، کی برنگریش میشنده به بین صبست پرشد کترب کا انتوزی تربیک تعوی هم نی میدند کا هرترجهد ری تاراند کا به ما هرکرست کی متوست عمری منبی کی

۱۰ اسلام اور میداشت پادسی بکت او کوگ توکنی کما بدن رو رو اسلام او رو که این رو رو اسلام به این به این به این به این به این این به این به

ارددکش و است کامی ميستيا بينس ه الباب بناوت بند Ar Loinoc. محترث باو . وي توادحاري مإزشيآشه ۳. سمبين شيسلين تحتبرتكشيدب كاجور مطبوصعالى م . " ايرخ عما خت أرود خرج) الدادما ب الخزيج مترتبين مستري ه پرجان کمیٹ دابنار، (شری مرکب دادیسلاه علی) لمنيل مرجبي ۷ . محزمت بعرد اختیاری

والفائد المنافعة المائلة المنافعة المنا

ميري المستعب المراكب ولا المحمد ولا المحمد ولا المحمد المح الشيائي والمحتى ويرسس مرتم كو كنول ندين ايك جيئا بوابيرا كبدول معقد ول والدين متم يه بين شيدا ول عند كيون نه ول والون كي مين تجدكو مناول لأن بيد اكة معرود والمنسيد و الورّ اليب دياست الخيرس قدراجا ول ال مجا بركا : كرنين تيريحين أحمدكو بيحومت كنون ، على سيايا كبدون ال تيما الرفاف وعماني وطينكي معوث كيا بوكاء أكرفي زاما كهدول ایک دو یارج موستے توگنا دیتایں حق ہے یہ بچرکو نوا در کا خزانا کڈل بار بار آ آ ہے گیا تی کے دل مرکمے ول افركسي أكا برًا كانكاكسي ستید امین گمسیلان نے

مولينا ا وسلمامض شاهيانيورت

ما الجُلواد بنه

ال حالات مِن شاه والي خرند فعابني جوند واري محرس كي . وُه يه

ان حزات نے شا زرسی اصلاے اوال دعوم کی کیٹ برست کو کیسٹر توج کی جسک نے شاہ اور کا میں کا میں نوال اپنی آخری صدوں کو چنے چھا تھا اور شااؤں کی ڈس و توس نے بھی ہدکو تو اسال کی میں بھی کا اور ساتھ اسال کی میں ہوگا ہے اور استھا میں میں ہے جا تھا ہ در استھا میں کا میں ہوگا ہے ۔ اور استھا میں کا میں ہوگا ہے ۔ اور استھا میں کا میں ہوگا ہے ۔ اور استھا میں اور کا میں میں تا ہوگا ہے ۔ اور استھا میں اور کا میں میں تا ہوگا ہے ۔ اور استھا میں اور کا میں میں میں تا میں اور استھا میں

ك رفاسية فالاست وذ تحت كانبا بين بني كسيدة با إن الرادي كانك بسابئ دامست هجديد اميابا عام كائن تحركب جادكي طرف امذايا «رفت دفت مجادي كي يكي جينت فام كمك خرب جوك اِي تُوكِ بِهِ كُونِهِ الكاميسة المست كل من شاجع كوسى ، كي شالاول كي . نَى كَ دِن ہِی بِسُمِنِی اِسْسَعَتْ یِلْمِکِ بِکَافِل کی دائِرِی ادرابنون كى عاقبت تلفزنشوي كى برواست منى ١٨٣١ مير بالأكوث ك منع بذاكام بوكمق بمسنيلخ برايى اعصف والميل اس موك ين لهرينك ادرمهادين كالمبتيث وقرت منظر حجى كيلي مططسك بزكو رسف ست دادی. دُه این مندهمیت که دایی در پلال و م*سک برای می بینی* بسكة اد ٢٠٠٠م سال كارتون كينيس، ومعرس كال بسكة كري موكة كب والإيس أبنا روسيد آذا مَن لكن وه البح كمى سوك مي مستديد كه له إلى المعامنة المستعمد وه والمسكر المات المرابع المسكر الماسك المرابع المسكر المستعمل ال · درچنده نامی ماهست اس درج خواب به کمن کاآب ان کے لیم مکز الكرادرسدان فرنيت دمهاديس كوريدا الكريهوكيا، ومعاك دون يس تطبيدا دراسلام كعشق اورتمت كالمخواري كمآنا أبن مي بيئت أترب لكِنْ لَكِيدِ خَاكَ وَحُون مِن رَوْنِ الْمِسْ كَيْمَسْتُ كُورَ مِلْ سَكَا

فرار إ مو دي مده د كى جكب آزادى مي كام آسف، يرتكام خمْرَا قرداروزس ادراوق وسلاسل كي آنا بش كاسلد شرح بوكيا ادركك كي بلول كأز ائش كا وحش وخت اوربيرون ككسب جنائرا فرال كوناكش كاو جذبُع تبت مِن تبديل كردياكيا، ككي افرس كمشطاف كالمست كاست رأيك نگاوش يرك تلابركا اخوس ينس كرما وين فريدان بخسيم المحست كماني ورجذته فرثبت كامتمان مي ييسد زا زسد المست ال كاحش عام تنا إر سيدكي آداتش من وه اكام نسب يحست ونين جویش سفیمیدان جنگ میں دی، اس شیست بیعتی کراس نے جاسے دہن ككرومنوب كرايا. أكر جك مين ايم سبابي كي تواروث مبست و ووي

قادانسه بالحقيض كين مند مرتب منا اور رودي كي مناور الافافد الشعلسة أدود الرسسيبي كبان المحتب ، عداد في يحست كا سب معد المناك وغم الخيرسويي عاكرسه إي كي هارنس فوقي على بك اس كاجذبتمريت فنابوكيا شادراس كى نرودتى كى تناون كا كافلامط

أكيب بثبت الاسانحه يتفاكه الأفني جاحت ودحتون ميتمتم كمجكي ايك كوه صف حالات كررست جنسياروا ل شيقه اورا تدار كم داست ے وفاداری کا شِرْنکیٹ عال کرکے کامصی کی زندگی کرایا شار باللہ قدسر كروه حق سكاس ما دو قبير ريهستمار ربا بجرادا ثم البنشاه في مشر مخدث ولبائي كم يحتت إلغ سف المان سندك ليمشيّن كياتها. المركود کے رہایخ الاسلام صرت براہ احتمامان اوّی بھڑ الٹرولیہ تھے۔

ويوسند كالمياز دُورسك مكاتب ككرك متلف يرسي عا وُه اى قافل عند ما ن سك مسافريق جومندُوستان كى ساسى كوايس كى الشائياتا ،ان ك دوق وفرم خركى ارآنا يا بايجا تعااد د فداس اتماده دُنِت أرّد عَدُ كُرْجِ مَا فُت لِهُ السّعَامِ مِن مَا كَالَّى مین اُن کی تربیستی نے اس کی نشاہی کب کی تق المغوں نے کانٹوں بیٹنگی بركز اسبيكداياتما . ضمت مثي اينون في موت وص كي آوك كي كاست كيمامًا. دُنياكى إرجبيت كم تعمّدت أن كا فهي آ استشاخار كايون كم بدائيركى بات كاخيال آيا ترفوائض كى ادايكي مي مرف سى دال كى كوابى كاليا اورجان دسد كري كوئى حربت بدا بوئى، ومن جان ئى دى بۇئى أى كى تى

مَنْ وَيُن جُدُكِينَ ادارْ بِوَا

والعدُّدُ و بسيد كاقيم حزت ننه ولي منزي نعلي تكرك سطوبي كا وار الموم بيشد أيك اتدام تناج ما لات ومعامج وقت كم بيُّ نظراتماياً كيامة ١٠٥١ م ١٠٥٠ س توكي ك قائدين كاخيال ضاكر وم

تهم ما إسامي كواني طيعن بتوي كمايد ليستنى دادانسؤم دوبنسك قيام المسدمين والمسكائ زرس اور مؤم اسلام كنف وبلك التلام عدي المناس الم المرقام افروق ند اس کسیلیم آخد احراق تعلیم کایش تصاور آن احرول مرجن كاست كرسيان كرك العدينان وبطيعت عليط عوس كابرده وال دیانخا، موانا افراسی اس بر دست كوچه و با به اود داداعاتم ادراس کے چمنف دیجے دارس کے مندرج ذیل مقاصد کی طرت ترجر الأكسيك،

م بسداد بروجد تنام داد المنظوم المنظوم

Florida Kinton

بهدكس ووس والتاري المستعبر المستعبد

in the state of th

المن، آذاديَ مَيرك س قديره في **بكار إلى كالملال** بو، كُونَى شِرى لمع ، مرجاية دبا وَ، إمريجيسستان مرامات المال أل ندام عكم.

ب : ﴿ سَكَامَتُنَ شِمْ صُلَافِلَ كَسُونَا مُسَكِّدُنَا مُسَكِّدُنَا مُسْكِدُنَا مُعْمِ أكدين بخذه المنطق من ايكسنالهي كرسير. جو ان كواسلام اورشوافل كى بال يمكن بر تعام سكف يماسين براحداس طري اسلاي مستداد ماسطاي يكر چینشکسیه در زکانکه ای وقعسکسیه مختلا جعاست حب يمس يسركز ابغ ميم احمل باد فام عهد ، نزو كلت كل لحراد ومام كى طوف النياج مزد كارك به درسسرك على شاق براتي نطبتك ادربابرازاستبراد إرإست كافتا غراها جراتفنا نهداً بو، بكاكب بمرَّد كاتن بو جوايك وفقك

لماقت ادرق شب كدز درست مها او سيسك كموست بتمست وقاد كي مبتوم بس كاسياب جرمائي سكولكي ، ه ١ اء كى ناكا ي سك مبدا من التيموليا ككى افتابي تحكيب سكدييه منا المست وكالنهي راور وقت كي سب بلی مراجهزورت بحکیک تخفظ کی ہے۔ گویا کو صدی کی جد وجد کے بعد تحكيب بمراكاتهم بيكتى تخاجا لسعدال خدخوفرون كإتعاا دداب بمراسكي ملصنف مالات من كرك تغفاه مدوي اشاعت الم کی تیآدی ادر بیرهی سیدان میرم شوعت سی مجد بوسف سک مارس مقد پہلے مرعه كاآفاذ داداعنوم دوبندك قيام الصهرة ك. اس مرحل كيمي دُہی صرات مے بوائر سند دوری اُخری مرسطے کا تھے سا اواج يلمحب فزييت موها يرشد ليمظوي موهاع قابم افرقت اوراب كم ديجردفلسفَالم ديم المراجبين تقد ٢٠ رمَى ١٠ ١٠ وكُوننع سافيرُ كِيكِ عِب ديبندين دارم سوم كنبنسياد ركميكي، مام وريدة نياف اسكا علىم الله مى كى ايك مدس كالمرى مينيت من خطرنالى سهدا ورج مشتب موم اسلامی کی درسس قديس بي اس كاسب سد براا تياد تيم كياكيا. مرفأت يمستديال كعن بي:

 مندوستان مي كياره سربرسس شافل كي فانداد كلي تالمرئبي جمركاكن دريكاه النهضي مرابهام ك ساغة حديث وتغيير كأنسيم بهدتى بوسيه فك ماي هكروسف جذجه براسؤل سف مكراني ستدوستان كعلمل وحرض مي دارالحدميث إ دارتنهر ایک بمی زنته، إل بدهک معربندادیں بڑی بلى درسكاين قائم بُرنين جامعد ازهرآج بي بنى باسىت ين شرواً فان سب كين ان عام كا تيا د بنا كؤمث كغزاف پيضا سال تريب كربيكس وسيف درانضعش قوم كاحذسسرح اني تتثآ



ئىلىنىدىكەندىنىڭ ئېرىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىك ئىلىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدىكىنىدى

عاد الخال دو کارگان شام اورشینی به حست به اغزاجات سی شا اعده الله دو کرد ای فهی منگسب شده سی آن براسه جرسی شق تا به المها ما افغان سنه که ده المشت تا پرسته در کلب عادت ک می ما بای سنید، افزالم د تغز اولیست با که حالاستیم ادر می به . و به نود دانی اور کسستها و دج شری نیز آدیجی میشیت شرا او مراکا حاصد فرد دارسین سی کرنوان به بی شاورت سے ابتا می اور جود می میشیت کے سات کام کرنے کا فرز شما ول کے سامت بریش کیا بات.

افت امثل د مقاصد کو ذہن میں نک کرموان دستبلی کا کہ موان دستبلی کا کہ موان دستبلی کا میں انکار موان دستبلی کا موری کا موری کا میں ترجیدے سے آرہ سے شخصت ہیں کا موری فیار درجیر آن کی کام کرد وجمیتوں ٹرة الرتیب (۹) ۱۹) جمیتا لافعد (۱۹۱۰) درجیر آن کی کام کرد وجمیتوں ٹرة الرتیب (۹) ۱۹) جمیتا لافعد (۱۹۱۰) درجیر فغارة المعامات (۱۹۱۰) کے افوامن مقاصدا مدائق کے کاموں پر نظر ڈالیے قوفرڈ الدارہ برجا آ ہے کے مارہوئم دو بند مقام درجیم مسامی کی کیست فیم طرز کی در سکا دنسین بھرائے اسلام دقیب مرز کی در سکا دنسین بھرائے اسلام دقیب کا مرز الدارہ موجہ نا تقالب کا مرز ادرب میں ترجیب کا دی۔

اس نے اسلام کے جنساندوں اور قت سک فرگساروں کی ایک بھی بھوست تیوکر دی، جو قت سک فر میں دور قت سک فرگساروں کی ایک بھی بھوست اور دُوسروں کو بھی اور شان اس کے وقال کی بھائی کے سیان خوج بھی تولیدا ور دُوسروں کو بھی ترفیا یا ، اصف سنے آبر و منعاز زخر کی کے حشرال کے بھائی جو نوب بھی جو دور در ور کو بھی جاں نشاری اور ایشا در بھی جو دور کو بھی جاں نشاری اور ایشا در بھی کا بیتن دیا ۔ ایفوں سنے ، مسلایان سک ذبی جو دکر قدر ا ، براش است مادد

کے حوکو قداد انفراس نے دفت کی استبدادی قرق و سعے بندازائی کالا کھیے دبنوں سے نوازائی کالا کھیے دبنوں سے نوازائی کار دورکیا، آنا بھینیں اخداس نے ملکی کے مسلمین کار بھی میں ازادی کی شعر دوشن کی دفسرالیس کار بھی سے محالات کا اور اس میں بربیاں نبائی کی محالات کا اور اس میں بربیر سے بھائے کا اور وائوں کی ایک بڑی ہومت کار اور وائوں کی ایک بڑی ہومت جا سافہ ہے اور وائوں کی ایک بڑی ہومت کا کہ کے اور وائوں کی ایک بڑی ہومت کو کار اور اور اور کی جدبے دین بال کر تھے کی آزادی کی جدبے دین بال کر تھے کی مدی کے درشوں میں مدی کے درشوں کے درشوں مدی کے درشوں کے درشوں کے درشوں کے درشوں کے د

کالیسندن کا اور بر آزان کی جد جدیم بین از در بر آزان کی جد جدیم بین از بین حسد یا اس داست کی عام م جری کرد آآ کی اور بر آزان کی باشد با الاصور کی تعام کے بدی ست یی مست کی حدیث حست یا افزان کی در بر کا الم کا ایک بر آزان کی کار کرد کی بر کا بین کا ایک بر آزان کی کرد کی بر کا بین کا بین کا ایک بر آزان کی بر کرد کی بر محاب جرایت کاجر قا فار آزان اخد اس می می این می کرد کی بر محاب جرایت کاجر قا فار آزان اخد اس می می این می کرد کی بر مواد ایک بی می می این می کرد کا بر آزان اختان کی می می این کرد کی بر بر کا ایک می کار با کی کرد بر بر کا اور داور سے جب سے کا بر شال کی بر دو بر کے فضلا میاس میدان می کرد بر بر کا اور داور ما ما در آزان می بر دو سند کے دامور حالم اور آزان می کرد بر بر کا کی در با اور ما کی در بر اور می می میدان می جود در اخوال کی در بر افزان کی در بر با ای کرد بر بر افزان کی در بر بر افزان کی در بر افزان کی در بر بر کان کی در بر بر افزان کی در بر افزان کی در بر بر افزان کی در بر افزان کی در بر افزان کی در افزان کی در افزان کی در بر افزان کی در بر افزان کی در بر افزان کی در بر افزان کی در بر افزان کی در افزان کی در افزان کی در بر افزان کی در افزان کی در

مان ز صلامتری سیم آیک کوامیای دیاست کی نصب بلیمین پرم کم کوف اوران کرد کا کاری دیاست کی نصب بلیمین پرم کم کوف اوران کرد نامی کوشش کی اجرای مان سیم شافر کی در نهائی کی اوران ک حصور ک کرند دیگا اور ایکتان می اس بیلیسک بزگون سف تک و قبت کی تعرف مد ترک می می ترک ایکتان کی زمگی می ترک کی تعرف می ترک می کرد شیم می کرد شیم کرد شیم می کرد می کوشش می در میری کی در میری کوشش کی در میری کی در

ها والعكوم ويبدك اكابراورسك فرزندهي واولى مه كميدان وكالكرك سعي بي بنين نب اسك بانون من ماجى لداداً اددم فالمحلث كمماحث أرؤوك بهتري اديب ادرصام لينيف تالیف بزدگ من معنوت شیخ الندد یوبند که نامورسیوت اوراس كدرنها ذريس مق شت رشد صاحب بم زرك مق الن كارموناك جياً رُدُوا دب كاثما بكارت و الدك مطاوه ما مرافرسف الماشري سْتِيلِوشْ فَيْ ، دِرِعالمْ مِرْتِي ، مواناسستِهُ عِيمِهِ إِنْ ، منظِوص كِين في برا ، خندالرّمن ، موفا سعيد مراكر آلوي، مولانا قاري مخرطيب مسحب كي تير عالمارا ورمحتان بي سيس ، زبان وبيان اوراسو بك كالخسع بعقت كصيدى ادبى تحرري بوتى إن آخِرَ نجيب آبادى مطارلة ين بجزرى بد انصارى فازى ، شائق احد شاق د اوب وشعركي دُنياهي معروف ج ادبي حيثيت سعوس، مولاً الشرف على تعافرتي ، مولا احيل معاحب من ادر شبت اكابروليند اكتيداولى تنيت معلمور مس معك كين دُه أبي تعاليف كل ترت إتعاليف كعلى أريخ ساس فيت كي فا بطع ادبى دُنياكى اكي عرونت خسيت بي، ان كى خدات عص برخص اقت بَ ، أكرندوة الثَّلَا كَلِمُوكوا لِلدِ كِالتِّي يُجِالِّت كودُه والمُصِنِّفِين عَلِم كُرُّمَه كمركزهى بي بونيلسا كام كواب لي بحث اختار كي قودا والعكوم اليند ادْتِسنين وَتَحْتَى كَرْجَهْ شَنْوال طِيكَة بِي، وه ان بِكُوْكِرِكُ إِلَّا

ک فرندوں نے علم اوب کے جرابیدان جرابی احکی العالم العالم

داد مور دار مد الم المنظم دار بد مد المنظم المنظم

داداموم دوبند فیلیف قیام صوسال کی قدت می قربان الله مشائ طومیت در تر خطیب به بنی به من طراد رصنف معانی طب ادر امرین منعت در فرفت بدا کی تیم دان می سے اعلی درج کے امحاب ماد فن کوشاد کی ایماب کے آئان کی قداد بی دامائی بزاد کے کا سیک ہمی تصفی فی تاریخ دار اماؤم دوبندیں 1910 میک کے ایک ما تندہ کے مطابق تغییل حسان داسته

مالم دریسس -- ۱۹۳ معتند -- ۱۹۳ معتند منتی -- ۱۱۳ منظر -- ۱۱۳ منظر -- ۱۱۳ معتند این معتند معتند این معتند معتند این معتند این

A die

بنائے دادھؤم کے خوت کی جندی کی کیک دج یہی ہی کا دارگام نے دینے ظبر کھن فائے جتی یا وہ رکوشک ملام بضی تی میں مقدم میں احض اسف منسک کی جی کو کو المنس کیا است ہی خصف معنوں کہ تی و تربنیت کا ہمام و آتھام سے طلب کی شمت سے مادی و معاقی مال مل جدم محرز جادر و تست مل زہونا انسان کو انعاق و کروار کی ہتے میں وکیل ویا ہے بہشینے محرک کوام دارا مساؤم کی خبی دعلی خدات کے البت میں فحصے ویا ہے بہشینے محرک کوام دارا مساؤم کی خبی دعلی خدات کے البت میں فحصے

و كرنشة بي سال كاه ويكة بوت ميك قلفام الذنس كرديبذ سفقم كاثرى ذب أورعلى ندمت کی ہے ، دیرہندکا نصاب مزور اِت زانے لملاے: اکائی ہی اور طار و بندکوحا الات ذائد احتربی متثرّتي إ دودما حرك معرى الماكمة مسينات آني احمنيت نسبي مبتى على ندوة العلك كري يور كابِيار بَبِتُ وَسِيع بنه، وإن سنه بزارون علاً اور ظبرة في بخيرل بوكرنتك بي جنون ني تكريك كركون كسذير العلاقة كم جراع روش كمة المرب كى اشعت کی بھر ا درشعزا خلاق خرابوں کی اصلی كى يدوست ك دوجديد فرودات كالماك کی اوّں یں اِخرنین کی گخران میں تعرٰی پرم<mark>ڑا</mark>ی ادر ژومانیت ووروں سے زادہ سے ادر مرت ای کافین کسک دور دراز حسّ می سیفانگ اوروم كى قا لِهِ مَدْ خدست سب والمساؤم ويند

في فركن شررول كي تولي مدت من حوا تعالور

مرتبه مل كرايا ب. وه اس كم تنظين كى قابليت اوا

مكنيتي كاواضح ثبؤت سعدادراليس اس يفخركما

افاته ای سی کی کوسدال که تحتیی ابات و بندن تعریا ۱ بزار درست بند دسته به با بسته ادر بزدی تک انه که بر ماداملیم دوبند کا دین فینهای بنزدشای باکشان سے کُدک اختافتای دکائ چین برنا ده تحقی افزوشی افزوشی کورت ایای میلی دجرا فافتی سخت کی حوب و بیام مین دخرو کس جا شبخ و اس قت برند مال اسلامی چی دا داملی م دوبند که تعریا مه نهاد فاج احتیال طاء موادی، جواسل ادار کافی می مختلف المالات مناف ایم است نیا

دارا صلیم دیربندنده به یک قدیم طرنگ سوی ویسسطی منه س ماسلام عادُم ومنون كى اكي مفترص المانست تعيم وى ما تىب جیل گھام اور اس کے ناتج کو کسی جیدھی در مگاہ کے سار بہیں جانجا چلستني فكي والعادُم دويندكى المصرَّمسَت كا احرَّاف كرَّا طِيبَةٍ كاسك فاخ اخسافه ويكراه راحلق وسيرت كمان سافور سيثبت بلندهن مركا تعتركيا ماسكنت ، ان من أوسرت دين ما س الدانت ك كم وكون كي نسبت وسعت يعبي لمنذنظري اعل ظرني اور اخلام عمل كأباد صلاحتيتي عاقبي دُوسرے مکائب کرکے ثلاکے مقابے میں نہ جیشراہ پر دورمى زبايد بدارمغز أبت بمسقي، فالإاس كى فعديد بمكدوب ك نصابتهم ميروقاً وقاً تبديل به في ربي بي اورحالات ووقعت كمصطابق ديربندك اكابسف ابين طلب كوجد يعوم وفؤن سك مطالعدو وزدد ککسک زاده آزادی دی اور آئی کی رینبانی کی ۔ اور نمینصابی مضایین كى عشيت سے جديد طربتيت ألسف سائن اقتصاديات ، سائن ، میاسات، مهمیات وفرومداین کے مطالعے کی دعرت وی ایرموالی ج سعداد دزاده آسال برگیاکراس کے بعن ہم دختا سفی نسٹ مرمز کانت پر نهايت احتياط كرسا تذخراً خادٍ . الى تعدائيت بشيمين ح اكراك عرون اسلامي ككركن حاول تقيس، تودُّ وسرى طرحت أن كا على فنى باريمي شبت بلنهما

THE PARTY

ابنی یہ مسلم ہے محوار قیا عبب نقی تعدت مور نیز نوشی فم میں رکی ہے اورمسنم خفی ہی عب تیری قدت مجسب کار تیرا النی مطب اندہ دو دل ہو کر تواجہ ہے دد میں میساد تیرا کرتی خورے کی کرتی ہے جا ہے میں تحرے جل ایب طبیحار تیرا منیں مدنی فام ہے کی مجر کر مطبب ترمطرب، میں جرن طعب کارتیرا انفاغم، رکد اسب کارتیرا انفاغم، رکد اسب کارتیرا

يتي بمسيح مشزؤل

إمكركتان بنبكر كميتني وبو ١٠. مليت عروار ۱۱- فرجيول كابال deaple منتي تعالم فيدي الخررقي أمد الا يره مولكتب ملبع مبتباني دبي ره: زوموننځ ۱۱. ساخشاجانز روي كمند فريق المحاثي محاقب ليسكاري ۱۱۰ مخدین فرزی ه ۱. منا و ایالی ای انخبن ترتي معدكاج كانتان وّاسي ميطنخ مخداكام فيرودمسترة للهجد 188 M

THE MISSIONS -4

مارس ب

الماهنیت کے مطلعی اکرام صاحب مرفرم کے خالات سے فِری طیح الماهنی اکرام صاحب مرفرم کے خالات سے فِری طیح المنظم کی مامند کے مطلعی اکرام صاحب مرفرم کے خالات سے فِری طیح المنظم نیس بین کی جاس بہت رکزا مناسب نمیں کی ۔ اس وائے می مین کا دو فور مُدی نیس ، مُنا کوام کے اخلاص سے انکار منیں کی جاسی ، وُوریاں پر داراملوم نیس ، کو ایک دیے معیار بر جاسی کی وُش کرتے ہیں جس کا دو فور مُدی نیس ، یہ بات نظرا نداز نمیں کی جاسیتے کودا المعلوم دو بر سنداسالی علوم کی کیٹر رسی نمیں ہے ۔ ۱۹۱۱ میں مقامر بر شیدر مناصلی جند دوری گونور بری نیس ہے ۔ ۱۹۱۱ میں مقامر بر شید نمی تشریب سے کے المام کی سے آب نے داراملوم کے میں مقامر بر شید میں داراملوم کو نہ کھی تا قر ہندوں اس داراملوم کو نہ دیکھتا تو ہندوں سے نہایت اوس برکر دائیں بات اوس بال اسلام کے دیکھتا تو ہندوں سے کہ مرد اس برا و تعلیات خربی امل بالیا جانے ہیں بری مقرم حربیا در تعلیات خربی امل جانے بریں :

كآبايت

نه یخ دادامدم دیبند رموان مخطیب صاحب، علاحی در الله سیدی در الله میداند سیدی میران شاه و المفرادر آن کی سیای کرک در الا عبداند سندی آنفروان بیل شف ه و المشرن رسوان مخد نگونوانی شرح کرش دشی مخراکرم ، فرنجوں کا جال دارد ادصابری اسلان کا روش مقبل ، دستین الورنگاری ، سیدین میران میشیت و المقبی داد الله می داد میران شایم بان وری . میرکوه خافراده و المانی دا و المان شایمان و یکی ،

تَلْحَدِهِ : عَلْمُ وَأَلَّجُكَ : كَالِمِئَ

واراسلوم ويوبند ايك إدارد ايك تحميك _ رنب زيبان -

ی ادر دوری کا بست به می تعدمی و بیسک بعن شهزادون دوالیس ک فرانش پردتب بول - یوکآبی اس احتبادے بست اسم چی کوان چیر مسلانوں کی معامتر تی و ساجی ترقی کا خاص طورے میال کھا گیا۔ بمس و رہے بادا طراق کی انتشادی ومسائن اصلاع کی گوشش کی گئے۔

یں شائع کیں۔

شاہ حدائن عبدی اشاہ محداسمات کے جرت کوف کے بعد ان کے جانسفیس برے دہ مدسیف کے بشد عالم ادرشاہ میزالمنٹائی کی ادلاء میں ستے۔ انہوں نے مدیث کی خوب نشرواشا صنت کی ولیند کے نامور مالار ان کے شاگر: ہیں۔ مدیث کی طور کہ سیسنس ابن ہوں ایک ذیل کھا ، چھے آزادی موصف نرکے بعدجب وہی کی انتونیل کا تبعد براگی قردہ مجاز کو بجرت کو ہے۔

عندمه با و قام ما رحم مدیف چی شاه حبدالنی محدوی سک شاگود چی ان چی ست ممالا در شیدا می گفتگویی ادر دوا ۱ میرحی سسار نیودی کے مالاسکا ما کرنی تا کی کے تعلیم افران چی ، به تمام صنه است تعلیم د تورکی سعت دائب و رجعی ایکا و به

نرمیز به به دایریا کامی اصهر فرخی انسیکژهادی میجه دوه کان انت دایا. مروا افتال ادائش فرخه نسیکژهادی مهید مواه کافوزنگر فافر کام مواه ای اس. ماذق می ادرم ها کامون بی کوفری اجرز چاری اصه به فی ایک می به دارد ب میک کازاد می شفاشد که بسر دای که نبای دیریادی که بد دیستر بایا

بعد اداد می دورف ما فران کی سامی از ای می باده و ب

رون فعل الاخراد المناس المناس

من من المراك ال

دا، عیم وی مصر دو، موهد وی مطلاو دو، میم میمال وی میل

ددمراد دیا ہتام موان ہدت می ہو وی کے صاحبراہ سیش انسانا مانٹو ہاجسانا ہے۔ ان کے طول دید ایت م یں دیسے نے بست ترتی کی ادمان می کے زیلنے میں بیدرس کا م عدرے کے دو چے بعد داء انسوم ہے۔ ان کی کفیقتہ مران کو طبیب کھنے ہیں۔

> ه مال احدادی جسی، جری فی محادثین، وادانطلب قدام واد اطلب جدیدی کی حید، دار الحدیث بخشآن اسپودادالعثم کشبخان وادالمشوده ، وزیم حیویی کا در وانگف اصلط اردی واد العلوم بی نایال بوسته . کادکون چی احفاقه ا ماصل برک اس در گاصف و دست سه واد العلوم ادا العلم ادا العلام العلام

موجده می مواندگی طبیب نشدندی مار اموم نده دیسک دارد سک دورست بی زیاده ترق کی- آج دار اعوم و زیده برشیا می سخول کی سب سعه نبی در منگاه بی اور بی اقاق ای شهرت کا مکسس سی .

مرا نا الحقام افرق نے دارا معلم کا تھام جوری بنیادوں کے مکھ بست میں انسان ہوت میں شریف جالال کے کا تھام جوری بنیادوں کے کا تھام خر دفتی اس شریف جالالوں کا تھام خر دفتی اس جوست کے افری ہے اور اس کے افری سے افران سے افران کے جرب افران سے ماہدوں مواج کو تھا ہم دخل کے مشود سے کو بھی تجال کرنے کا داست وی مطاق کا فران میں تجال کرنے کا داست وی مطاق کا فران کے مرکز دان دو ایم نے تاکہ می درست کے فیے مغربہا ہے ۔ مدد وام کے بنیت کی فیے موری دح اس اداری دو اس اداری دو اس داداری کے اور درستان جوری دح اس اداری دو اس داری دو اس داری دو اس داری ہے۔ داری دو اس دو اس داری دو اس دو اس داری دو اس داری دو اس دو

رّان كويم كاردورام و تناسيري ما فالحدوالمن كا حرجه تسدآن

مولانا ا طرحت **می نشاندس کی تغ**ریب**یا**ن احرّ آبی اورست**ی میرفیندم** کی معارونا قرآنی سی قابل ذکریچی ۰

دارا معدد دویندگی غیال نصوصیت قرآن و دیش کی فدمت سب در سب منود ست معمول کی گذیری می داخل نصاب چی د نصاب کی گیل که خست و سال به در تیمیل که چی د فراید تیمیم ادو به سب می ماخل که بی د فراید تیمیم ادو به سب می ماخل که بی د فراید تیمیم ادو به سب می مافل که بی داشت و سال به می که معری تقاضی که پرا پردا اصاس می انوال که سن می داشت کا برگ کدو اراضوم می انگرزی نیان اور ساخس و فیروگ می شیر دس جاست بی دو ارس فروگ کی مواش امت ارست خود می را بی بی خواه شومیم ادا می می بردی نه دسی و دامی شاکس است می در می را بی بانی اور جاستیان کی در بی بانی اور جاستیان کی در و در کامی اجرا مرک گیاد

جنگ آزادی معصلاے بما گلید و سف سیدی کم منعرب کے متعرب کے متعرب کے متعرب کے متعرب کے متعرب کے متعرب کا متعدب کا در آرائی کا متعدب کا متعدب

دورے سال اس مشتند میں جدد ہوست بھا۔ اس مرتبط کا محرق سم ، فرتری پہنچ ۔ اس مرتب آریا سی ہے ان خصص میا تعمیر سوتی زف مشتاری ارد اس مطابق کے مقدر ریٹ پیٹن اند کا موان باوی می آست میان باد اور ارد دیا تند مرسوتی نے می تتربی کی مران محمد می کی دیا معد و موتی ہے ادر تر ایت انجی یہ ہوئی ، مران محرق سم ، فراح سے دونوں سال مثر کیس ہوکو میائز ادر مزدد دوں کے سازش کری ہم ہا دیا۔

نبغ مک به عوی دحرشان کایم نبایا بینی گشید و یک کومنان در دستم سک اصل ما مکان کویک نفر و حاک آیست آیست و کرکے بیلت کرد شدخت میل کو کست مک مدرست مسمول می کایل ۱۰ س کر کیست که کایل کرد تشارش ما داد می گفت برس

> * میں مصنفے میں کومیں سمبہ آفار نہیں اگا تھے۔ وان گاؤں گاؤک سمبریں ہو گئیں الاو چکنڈ دیکات اس کلسودیات چی بنرامیں شمبریں ہی کوکڑی ہوگئیں۔ سد ہستتہ الد متعدد مولی درسے قائم ہوگئے۔ صناع کا تعداد سیوٹوں متبا مذہبی فامن المسیل علی کمایک خاص فری گئے۔ او بسیدا ہوگئی ہے

دادا العلوم دام بنسک افرازی پرست بستیر یاک دبندی بست سطی جادی پرست بی که تعاصیل کی بدال گنباتش نیس بگران چی بخود و کرزی مثبیت سک مه ال مید گفت المهد حادمی چی مدرین تلم العلوم سه رنبید ا میرسد امینیه دارا اصلام کراچی المدرسر پراسته بیرونی اکن کاچی انبی هملی مقان امدر اشرفی و بود امدرست نیز اکراه نتاس خاص لمدست قال ذکری و نجر داما املام سک زیرا فرمادس ربا انجال ادر تومنظری قائم پرست کیک

کراند میڈ بیراس تو یک نے ہمرافاسف آفزادی پیڈسٹ سے کا کا حل تبیغ سک ڈائش انجم میڈ اس موران سک افکار میڈال سے تشام میڈیا سک سواؤں بھر ہنچ - ان ہو ہیں نے ہمرامنی نوجری مداد اللہ سک ملعد ہما ہم مالی میں موان حمیق انور دن ، مروی صرف امور ہمون حمید مشرشتری - ممانا جعمل مشکلان حمید امنوز مہاں دغیر مکرن میلے جاننگ ہیں۔

واراصوم در بنسک او است دین استری صمامت کی بیون پی مرق بری استری صمامت کی بیون پی بری بری . مناص وارسف نیز المحدی او آن مرق مرق بری . مناص واراسف نیز المحدی او او در او

دادالموم دم بندش چ کد ذریتهم اردوسید. دندا به در که نظر منطق کا بست برامرکزید . بیان کدفارخ الحقیل طاآ بنگال دریا قبا کی ملت وسمات دورافنانستان دخروی کردوکرمشارت کواتے چی ۔ ۔ ۔ ۔

الصيم ما المام! المسترخ جليل ووق علم فن كى رون سب تيرا فكر جميل تف دکما پرچم است لا وُنیا میں بست تیم به نازاں کیوں زہر دار السادم دیوند نؤر بالمن ست ترسے ہر ذرّہ ول متبن پر فَرَسِدا لُامَا فِي سَلُوتُونَا سِبُهُ كَيِن

النظيك إلى وغرائي ديست اليم العامياب العانعيم وم واناست عظيم الديب ويلب الرسّخ كو كنين فحن ركليم اعنوم وت می کے تابع بشیریاً ذا ندرت انت تری کاکسب ازل کی ہم أوا العررية واست زم مرشد لديقطب ذال تيريد فيعن اصسير سيرسيع ساراجهال ةً فَيُ قَابِمْ بَ ، أحمت د كاحرب كايصية و الريشت واخريث ومحمُّود كا بياراسيِّه أَو تُوملاح وخيركى اقليم واسبئ احبار شوكت تعطيعترى بربرادا سع آشكار تيص اخلاق كرميانه كالهرجن المراكسير نطن کو تیرے میشرقست دمی الأیں منورت المنب ترى آوازة الوبي نصيب سيرت كل مير بي اسلاف كارتك عبيب تری ایانی فراست روسشیل عماد سے تری آنکوں میں حث اواوں کا برازانے

ملم تراسب بنليزامال ترسه سيمثال شوفيع اكادكوتربعيث كاستحكب مجال

مباکے واپس نہ آئیں گے یہ لوگ اب کہاں پائے جائیں گئے یہ لوگ این محمن اسحب میں گے یاوگ بنی وُنیا بس میں کے یہ لوگ ایک مزل یہ مائیں کے بالگ حبُب کے مجردل میں میں گئیں گے براگ کون میرامسنظر می مجیت ہے جس نظر میں سنمائیں گے۔ لوگ ہم بغیں آج کے نہیں مبوے کیا بیں مجدل حب میں گے یوگ دل کا گھراتیں میں بستے ہیں کیوں نامیس یاد آئیں گے یالگ اور بھی یاد آئیں کے یولک ہم بند مبول مائیں کیے ہنیں حب نہم کو نبلائی گے یاوک

بنول كرمى دا تى گے يالوگ نردى بركب اسنه ان كأعمث و اہنے می میں وہے یا یا سے سے من کو یا ہیں گے یا وگ أب تى فردسى مند يى مبكر الله المحب إنه بوكا نطف ره جلوه حق كو إني سك يالوك کون مکب فدم سے داعی سے کس کی مجاسس بیجائیں کے یالاگ بستين كرك مبديء ويران أيك ہى دا ، كتاباك سے مانے ہیں جو آج کرکے حجاب مُنَافِّعُ عَلَيْهَانِيْ جَتَىٰ مَرِتُ كُرُرِتِي مِبِتَ كَيْ مخل لا مكال مي اسے عارفت ہم کو بھسس دن بونیں گے یوگ









امرطال لاحد

فعرالنب منت ميرتم

ازمعنريت بواناعجمرا معلوالتراتثتراميا ذمظا براحوم سهارنيور

بس انا جانا ہوں محترم بعداز خداتم ہو
ہماری ارزو تم ہو ، ہمارا مدما تم ہو
ہماس کی استداء تم ہوجیل کا نہاتم ہو
خداجلنے توجائے ! ہوئی کیا جائے کہ کو نم ہو
تبوّت اذکرتی ہے کہ مستم الانبیاء تم ہو
دو مالم مل سے ہو بھی بھی ہیں اس سے ماتم ہو
یہ سب منگل دنیا خبرہے ، مبتدا تم ہو
بناول کی کرکی تم ہو ، سناول کی کہ کے اتم ہو
ترافل کی کرکی تم ہو ، سناول کی کرکیا تم ہو
ترفتا قسمت کہ صفرت نتا نع مدن جزا تم ہو
تہارا ہے خدائم ہو ، الموس خداتم ہو

میے کی عم کی تم ہو خداجائے کہ کی تم ہو
کمی کی آرزد بکہ ہو اکمی کا حدقا کچھ ہو
زمان جاناً ہے معاصب بولا لما تم ہو
زمان جاناً ہے معاصب بولا لما تم ہو
رمالات کو مشرف ہے ذائے اقدی کے تعقیہ ہے
کمال ممکن متماری نعمت مغرب محنقہ یہ بہت منی مثماری نعمت مغرب میں منی منی منی منی منادی اوما ہے کہ بہت کا میں خوات کو ہریشا ن
منام سامی دائی امت کو دجہ معداقی ناسہ ہے
یہ ربط ہی امت کو دجہ معداقی نیسہ ہے
یہ ربط ہی امت کو دجہ معداقی نسسہ ہے

تمهارے واسطے اسعد کمیں بنر ہے۔ نتابی ہے محداک اُدنی غلق اکر کھو مفنطفے منم مؤ

Me Such

عثرة احساب دانش

اكابرديوبند

جهله الشعلدوم زيرمع ،

میں کے بات الدیک ماوموں نایتداؤدشاء کٹیری طیداؤوڈ کا ذکرجی کر اچلوں: ومنا سید برگا

مولانات دانورشاه كثيري:

موصوت دادا معلیم بے بندمی صددا کمکرسی نے ادر عزشکشین البنڈ کے مغرص کش گرد وہ ذہبی الدوافق سکے ، عیاد سے ایک چھا پیر تاکشفانہ شکے جوزشکشین البنڈجہا ل مثالات کے جائے حزشت مواق تا یَدا فرشا ہ کیٹری آ جراہ بوسکے ۔ اس وقت علدالسلیم والے بندکے کشب فاسلے میں قریب قریب

اُرِدُه الک کتب جیں ادر وہ اموم نسک ابہ ہیں دو کار تیر ہے۔
اَیف میں کس گرکی ایسام تی اسٹی النڈک ما تر معاظ الدشاہ مکا
د ہمسنہ وَیُّخ البَدُّ وَو شَکْ کَا عَ مِیاکَتِ فا دیرے ما تہ ہی ہوالوں کسک و اِسْ مُرِیْن البِیْن کَا نے مِیاکَتِ فا دیرے ما تہ ہی ہوالی کرم ست بِرُنْ البِیْن کَا بِسیک والمسلم کی فرم ست بِرُنْ البیار می موالی البیش کی مُری کُیری کُیری کا البیش کی مُری کی موالی البیش کی مُری کی میں کا البیش کی میں کہ ہوا کا البیش کی میں کہ البیش کی میں کہ ہوا کا البیش کی میں کہ ہوئی کا کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کو کا کہ ہوئی کی کہ ہوئی کہ ہوئی کی کو کی کہ ہوئی کی کہ کو کہ ہوئی کی کہ ہوئی کی کہ کی کہ ہوئی کی کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کر کے کہ کو کی کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کہ کی کر کی کر کو کہ کو کر کو کہ کو

فراست ادرای کسران دوانی می جینت آپ نے گیاد ، باروسال دادامیم دیم بندیل دکس دیا ۱۰۱د کپ کسد ورصد دری می آند نو موهیا سفسک حدیلت پاده ادارائی کوتنز برد تحریست دور دون کس بنجا دیا .

ال کے دبیائے نین سے مطامات ال می نینیاب ہمنے اور یسی بحق ہوں کہ ہے کو کو یسی بحق ہوں کہ ہے کو کو اس بحق ہوں کہ ہے کو کو استین ہوں کا ہوں ہوں کہ ہے کو کو است خواہ کمی میں میں ہوا ہوں گئے ہیں۔ اور میں کی سے بیاں ایسی ہوں کا ہال ول اُسے بہاں ایسی ہوتے ہیں۔ اور میت ہیں موز ما ہا ہوں کا کا کا کا کا کا کا در ہے ہیں موز ما ہے وگوں کی کی خواص ، خاوت اور عمیت ہی سرماید انہیں لوگوں کے کی بھوس میں وہ مقدم ہے جہاں سے دہدان کی کوئن نود مجدول کی کوئن کو کہ دا ور کی کا در اُس کو کو کا کہ ہوا کی کوئن کو در کا در کا کا ہے۔

مولانا الطرشا وكثيري.

یرمان افرش مرکزی میرشی مابزاد مید بهایت دید ادرفیلی فرجان زبدد آخاک ساط می این مالد در گوارک درم بندم چل دہے بی فعا انہیں حم کی دولت مالا مال کسے۔ اورک بہر بندگ طافرا کے بیں این آیا فرکی دوسے ان میں طبنیاں دیکر دیا ہر دوئر دا کسے مالیہ بی کیلیں بی میرانیا نہا ہی

حفرنت مولانا محرّفِاكم نا فوتويُّ.

صخرت افرة في دادانموم كه با في قد ادد ما مت كي مثيرت مد كرد مدي و مثيرت مدين المسليد مدين مي مثيرت مدين المسليد و مدين مله مدين مدين المعالية مدين المعالية مدين المعالية مدين المعالية المعالي

میانون ادد گرفتان منافیست فیک دیدی کسک راست کاشته ما خدیک اور دایدی کست کیک شاکیک از ایک کیلید و دو ا استامید اورام ای متنا در کشف دی فرست میاف ادر کی کسک تبسینی اش مشرکی چار دیدادی کم جدی احدہ مستندی۔

۱۸۵۰ میکه آقاب بین فیسکه تنام پی بیگ بولد ادب پابیا دیشیت سیسختریا-مافرست فلادیم ددده ه سه پ بولی ابزی کوم کیا مین کی تغییل موانی قامی چعد هدید.

کپ سے بڑامدل آسانوں نے دیجے مسائل اورتعوّت کے پیوزد خدکھونان پایا ۔تعنیعت وّالیعت جم مجھ کی کمانی کہی گئی گئی۔

مولانا رشيدا حركتكوسي.

۵۰۰ اسک یا ی اتفاب پی آیات نے حزت ناؤڈی کائی بدش کام کِ الداؤدہ ایریز بگری سب گران کائت کی تعقد ایک ایسا شعاف پر بیکٹ کی بالے شکشل بر آبواگیا باقزائ کائی کامیاب بڑا۔

مولانا اشرين على تغانوي

مرص مدوف دام دی اقیر، وشک أده عادف با شد تشبیال شک دیره آمان سه مرادا برشه جل جادث تا مرمسکت بنشد که بیدند میدد

برن في سكوميسيها به العم عرق أن مسيط بالعراصية العدليك و ند بشدد تابيل المعلى للسلام المعلى العرف المعلى العرب الأثان الكوف كالمسيط كم بسط المعلى المستنب كيار العرب الأس تسايف وتابيت كالمسي المعلى المع

آپ مزت مادا کامیز بسیام شیستا لمکسی مدانساید درمزن مین محتام افادیش کشنید نے آپ کیمی دیک جری آبی ان کچرامیان در بیندی شنمال دید امدین

يرخ الهنديولانا فموسس صاحب لج نبدى

آپ حزت افرق کی کے ارائد الا ذہ میں سے صفرت کے بدتا ہی ملے حذت کے بدتا ہی ملے حذت کے بدتا ہی ملے مارئد اللہ ہی کا دائد اللہ میں کے ملامہ ارائد و تھیں الدین اور تھیں الدین اور تھیں الدین اور تھیں الدین الد

آپ کو طه معرف میش موسلم کید اصاب بیت جیت دار ثاوست به می در آث تا دو می مورث دو در نام در که در که دیدا و ریسد طرفه دستان سه می افغان انده در درب یک بیساد مجات

مولانا مبيدالتدسندمي

موهرون مکوئستاست دائره اسام می آسنده ادد خرستی الدخرستی الدخرستی الدی می آسندها در خرستی الدی می آسندها در نسسار می تنسب که در میست الا نسسار در بندیک داخر می در به بندگ داخر می در با می در ایر سید که کرد در برای تحادیر به در ایر سید که کرد در می در م

خاص ملاقت شائل في المعدد والمستان المبتدئ وكيد المع رسال من يميش وال عقد المدامي في المعدد والم بعدد والمدام المدال مدال من الخاص كالمراح المدام كالمراح المراح ا

مولانا محدل معنب بؤرى:

مرسوی مار اخلافی در ای گاهگام آن ادر تید و ترسیک آت بنی ترمندند تر فیل دی که کی مقامات باده کی مها و اوکیا ادرات دیک تشیست یادی ا

كالى يربي البينية والب ك البيدة الون ك المرافقة المرافقة

THE DAY

كى كى دائلة بيئة في المائلة والله المائلة المسلم المساعة المسلم المساعة المستدارة من المحافظة المستدارة ا

مغتى متيق الرحمن عثماني

به صرف من المؤموة المخترورية المهدكة والدوم المراب المديدة ال

منی میں ارحل ما مد مقت دی ادادد ل کے میاد امرازی کا کین کے مدریں۔ اوراً زادی جدی تو یک سک جانیا زیا ہو ل میں ا کا کین کے مدریں۔ اوراً زادی جدی تو یک سک جانیا زیا ہو ل میں اُمار ایم کت سے نیمیا ہے جانہ ہوں۔ مرفان فیرا مرشانی کا کیمیت میں

ال کے بہاں کا کی گئے ست بھے اب تک یادہے پی خصاص نبایت نمیل آ درمن و فہم انسان واقع ہسنے ہیں۔ فائی یہی دصن تھا کہ وہ مرائ حقا ارحق میں یاددگی کے دست داست تے ہو اونا حقا ارحل صاحب

ك عدل ك بعد عده جيد المول مهد ك مدره ال ك جدت بهامي تزيد و توريج زبان قام بنهي موثر إلى بعد برونى و كالكسب أ عددت ا وتعدمًا وكسر ك منرف تمان بي حام ك بهورك بيكون مديث كمثل دسية بيورت كوبها طوي بعالموم كا مثلاث المثل كما جا آسيد النبل سف "مدة المعتقيق قام كرك أكوالي كما يون أن أن كي بي جنبي وقت كاكان و ادرا تن كامنزوست كما جلف توجه جان برگا.

مولا نا حضلا لوحمٰن مبيوار ديَّ

معنیت مرفاع بند افد ش الم کمیری کے نکے ہدے شاکر مدب یں سے بنایت المباع المیان الموق کی تمہد کا نسا اللے دہ ہے کہ معنینی یں سے جی و بی ہ کرمید می برنا ہے مغر کیا ہمل قوم فائد طاقات ہو کی الدم فاؤا ای طرع ہے ہیے برامول کے ترسے ہست سے بی مہ ابتدادی وارالعوم میں بند جی مدکس دہے المد فائد ہو کی تا ہی چیما ہیں۔ چروالما فعلم نے مداس بی میا والدہ فال ابنو ت دکس و تدریس کی معدد کرشے موال میں جا المد و فال ایش نے المد و فال ابنو ت سے دریس معمر کا کھیئیت ۔

د انستندا اولی میواردی میخید که ترداد بنید به نفسک موده میزاعل، مهدک ام املی می تقد او کاگویس می صف آول ک بیا تدان میلی کم باشدهد ای سلط می انبین کی بادتید و بد که موتیس می که داشت کرنا پژین

، ۱۹۳۱ء کے چھیمیں میں انہوں نے مینکوا دں انسانوں کو مرت کے مزے می وائد میں انہوں نے مینکوا دں انسانوں کو مرت ک مزے میں ہوائی وقت پارلیٹ کے ایک جو کا ور بے وش جریت ان تورمت سے جوڑی پرست آگاہ منے دہ سب اُس کا فوا طبیعے ہوئت ن کی گرفنٹ انہیں ایا کا امادر پہلے میٹر کیتی میں حدہ ایک جاسی کا احت امد ترقر تخیرت سکے انسان سے رہی میب فیدکرتم می ادبی ای مورش کا

المن كافر حدد وله بنديد وثار مثيرات عامل كما بوسدة ابني ايك أاد بريك فلا محدد وجوبه الرشودي كركوادرقاص فاص شورون في في ومستريك ديدو.

موان عمدارس كاندموي:

موہ تا محداد کیسیں کا خرصلی مصاحب رہے ہوئے کے متوجے الدیما ڈا افدش کھیری صاحب کے نوص الکردھے مطانا محدادی کا صدیف ، فقہ اور تغییری ایک فاص مقام ہے ۔ ہوجت کم طاء کو تعییب بڑاہے ۔ آجیٹے

والما والك المالي كالماركة المتنادة والمالة كالهبزور زما بالوندي يربوت كالمعص ميكوا سقيي فيلت حددا احتسبك بيلبل حكس يب دين وحدمي سعاف فكسطي ا درا آخر دادا المام ملى بنديمه شنخ التغيير كي يشيت عنديك بمتب تنيرك مانة ددره كاكتب حريشها لخدص البعائد ثولطيه كالثره ليتز ەنىي كەدىكى يىرى تى تىرىد بولى قىدا ئەملۇللىيىنى ھەسەن ھە تدربتا تما يرسدنيال مي دول عمداد كريس كا آخا دبست كم طا و يصرفه اتباع منت كثخف ابني وسعة ودتعارا ومنلمت متشبكه احينيا لى د كمفسطة عيد شرقة كانتروا ثما صت المدر تذارا بسب باطلا يرتوبه وكلفادي تى. اىسلىدى، الەككى تىمانىنسىم يىرى. بىرى، ابىب ئىرىشتا داداد امتياركيلهد الدكت كاملا لوادارى كوالياما ماه بهم ينبيا تلهد جايجات كالب عدش ملداه كاللب شكفة المعلنا يمثح شرع العيمة یا بے جدس میں بعد اور کا کا ہا کہ ایس اسلام اسلام کا اسلام کا اسلام اسلام کا اسلام کا اسلام کا اسلام کا اسلام مغرجمتك الدبيوت جاكما بي كآب شريط كأة كالمبي كايدان يكعلل يرها ليستظ ك تامسته ايك هشا ديرت كي جلد مل ج محصه يم یں آزادنیا ل مننیں ہرا زادی سے تتید می کسے . برسے نیا ل بہاہ کا ہ ڭ بىكارىرىت كى كىكىت پرجارىدىد اكسىسىكە مىلانىكى ئېكى جېلات مي دوري جاسته يي.

شهوی کا نسط کو کا که صرب بن بخر افح اجرا دکسی وجه می می است به کست او به الدن ارسی با بخش کا بست به کست او به الدن ارسی با محل که نوش نیمی کریبا ب ایسا والم بد بل کشت اخرا بدی کشت بر تا کار است کشت بر تا کار در بر کرنیا گذر دا کی سوم می وخل زیا سے دی سے اور بیکا ودن شکلی می شوا کی وشن کا ایسی کو گئے کہ میں دو او زیا سے دی و اور کا کار شاکل وی شاکل ایسی کا کو گئی کا کشت بدید و او کا کار شنا کا ایسی کی گئی کے کہ میں دو کا کار شنا کا ایسی کی گئی کا کہ میں دو کا کار شنا کا ایسی کی گئی کے کہ میں دو کا تا خارید و ما کا می ا

مو**لانا شب**يرا مدهما ني^و

آنادی کمک برزکدد فی کرسکیات او اسک ادر اردنت کے میں کر ایک اور وارداد مقامد ہاس کرا ان

إكن والبير إلاتمان في الاسلام كدنت عداركاتها.

ایک منوی مدده بی به اولی بسک متم پر مقات با فی اورکو بی مدده بی به اولی بسک متم پر مقات با فی اورکو بی مدد بی مدد بی مدد بی بی موالی بسرس بی که در بسری که شرک بسرس بی که و ماموله به در برید و بازی به می که بسرس بی می بست بی در بید بی بری مامی در بید بری در بری مامی در بری در

مه نائر الدیسه ما مردز بدن بدا بین بهت اس به الک بنید کرده کافل میست مرکسی آسف یکی به آن با بی این برسب دنیا یی برانسان فیب سے فیس آزگ فائن می مرکسال ب الدبا تعالم افزان بر خمل کامنزل درت الدطری بچ مبلب ددرا کالمری قام کا ناست بی بیلات کے نائس اور تعدت کے بینے بچے بھٹے ہی برکسی شہر بات کہ فائل ب ددای کاشار تا دو زیجان بی ب دورای شب کا نواق میں دسے برتر

بے دگوں کے ہاں اوران ما دکال می ہرتا ہے۔ اور قود والحسامی کے کی ہرتا ہے۔ اور قود والحسامی کی کو داور میزوت ندہ جانا کی کو کو ہے نے میٹیم قرش کی تھا گھی تھا اور ہی ہندی ہے۔ ہرتیکہ کسکر اوران دامی ہندی ہے۔ ہرتیکہ کسکر اوران دامی امریک کے بھی وہی ایک ہندی کا تا م دیتے ہی کہیں تی ہسندی کا ہم دیتے ہی کہیں تی ہسندی کا تا م دیتے ہی کہیں تی ہسندی کا تا ہم دیتے ہی کہیں تی ہسندی کا تا ہم دیتے ہی کہیں تی ہسندی کی تیتی ترقی

مخرت مولاناتمين احدمني

موہ ادم و نسونت موہ اوجہ اموککو پی کے نیوز مہذا ہوتھ میں المہذ موہ ان محدکسی ما مب کے خیم ہی ندہ میں سے سے عم وقتل کے ماہ ما تہ ہوا نست الدخلیتی واغ ہا یا تھا۔ عہسے واضت کے بعد لہنے والدم تہ کے ما ہے مدیز طبیع ہے ۔ اورا شارہ دوس وہی حمدیث العدم

وہ سہار می نیخ الحدیث کے سافہ جاد میں کا ایر بوکر الآیم الدہ کے ۔ اور م ساباس میں فائل کی ایر دست و با کی خریق کی الندہ کے سابھ ہندہ ما ہو اگر کے الندہ کے سابھ ہندہ ما ہو اللہ میں اللہ کا اللہ کا اللہ اللہ کے جدے برفائد کا کھنے۔ اور ۱۹ ۱۳ الا حدد رسرہ اللہ میں صدر مدر اللہ کے جدے برفائد کا کھنے۔ اور ۱۹ ۱۳ الله میں اللہ میں اللہ میں نیخ الحدیث کے جہدے برفتر د برفی ۔ اور ۱۹ میں اقرام میں تر ایس میں اللہ میں تا می

آئن صرونیت کے بادھت آپ اسلام کے کا کاد بھے جی فافل دیتے ۔ بڑی ہی تندہے سے توشق انہام دیتے سہے جمیت الله کھسکے گی او صد جسٹے اللہ کا گھرس کے شہر زنانہ ہی ایک البتد متعام ماصل کیا۔

مون میں احدد فی جنددت ان عربی توکیدا نادی سک ایلے کا دک تے ا کوکی بار تید دبند کی صو جیس اشائی با قرف کو کا ناد کرالیا ۔ پیرسد نمال پر ایسے ما دین کواس فرع کشنے دھت ، کاچ ، جری ۱۰ اداوالود م بوتا چاہیئے۔

كالمرتب بعدي من المعالم المراجع المراج

ایے وگوں کے قبل دعمل کے قائم قوتی شدسے فیادہ اندیوں برآمد میرنے ہیں اس لئے کرفدا کی دعمت اور درست کھیا تست اس کی احارث ادر درستنگیری کر قربے۔

اددائیت کافساندیسے بی ڈگردسکے مالات العددانعات پر ور کسٹے سے مجریس آ کمسے دلیل میر شکسا بدی قریمیا آباق چاشدایی * برد اس دانستانک انسان جم کامپرخم برزا العدثیمی کی مثی دمن سکھا ڈرائیمیلی آئی

موادنا قارى محدطيتيب صاحب

الله على المولات المدمورت موان مواده في المهدامة من الموادة ا

من المنظمة ال

دادالعلم که شده ادکادگاه ی گهری کالی تشدید بنید غربره فی منکسک مفوک اصعادالعلم که سال میردکان یا درصنیا؟ مامان بهم نیجایا این که ندخت میده ادالعلم سفه ترقی کمید و می تا و بای چیمی جملی او توری شون م برقی سه قبیری ادر شر دارد ادی بی اف زیردا باسه

مانا بیت ما مد مزت نیخ البنسے بید اومزت مونیت الرف بردہ بد الرف می مناف کے فیدن مجازی الدی بست کا سلسر بنداور بردہ بند دوردہ دکھ جیچ اور کا بات میں بادجہ ورکس و تعدام کا شند می برا برجاری ہے وہ ندیم آپ کی ایک باق مد میس ذاکره تام میں مدرے کے فاید اور فیرے مودہ بردہ تم رک تشنگ ہو مجانی بیا سی مدرے کے فاید الدو فیرے مؤدہ بردہ تم رک تشنگ ہو مجانی بیا سی بھانے ہیں۔

ا مل برب کو المال بند بن کا سے دوایت کا صدن بی دا فل برب آل ملا این بندن کا سے دوایت کا صدن بی دا فل برب آل برب آل برب آل می دا فل کے مات اللہ اللہ بی مادی د قوت دج فی فی کسما تر اس کے نوب می گرکش کرنے گئے ہیں ۔ ورک تقیات دخیات کا لمبرن سے ددجا دہوں برتا ۔ اس کا دربیا فی سافت کا فرد برج اللہ ہے۔ اللہ اللہ واللہ واللہ کا اللہ اللہ کی دربیا فی سافت کا فرد برجیت و فرائن کی آشکار کر ایڈ بید ایکو اکسی مائز اللہ کی کرفرد پرجیت و فرائن کی آشکار کر ایڈ بید ایکو اکسی مائز اللہ کی المبرن کی اس می اصورہ اللہ کی قوم سافر دوں کی دامن فی فرز بر حال اللہ ہے اس دقت دو اس توریت ملق الدو من کی اوا الکی کے ایک بیاب سافہ ہے اور قدید اس دا کسی ماکست ملی اللہ فی اللہ کا اللہ کا درکہ کا میں کہ کے ایک سے کا درکہ کی کہ اللہ کا درکہ کا کہ کہ کا کہ کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کو کا کہ کا

نىدى بى ما مەتئىق بەت بىل. اى دقت زىرگى كەن كى يۇرقى دى تىگە آلەم كەن قىلىكى چىون كونچالىكى دقرارىد نېرىدى ئىڭى تىپ دادد قوت عمل چانسان كى فىرى كى قىت كامايەم كىم كىر كىلىپ الدىكى ئى جىلىنىس بىلىغ چاراس مى دومانى قىقى كىراخى ئى تەرتىمى كى قەرىت كىس كىمانة كرد تىلىپ داداس دقت دەقدىت كادمىت دامىت بەتلىپ

مولخان فحركسشينع صاحب،

منی ماصب ما رانسوم دیو بند که آن هما ایست پی جی پر در العلوم بیا الموم دیو بند که آن هما ایست پی جی پر در العلوم بیا طور پر فو کر کسکتاب تری الاستعماد اور کسی العوات مور خواص و مام بی به بنزل بزل جند دسلی سے طبقا قرآبی آست بی الد نیز در حرست مطابعتی مور یزا ارحلی منی مادا العلوم کے طن الله بیست فی بویت از مور برست المدی می تری فی بویت از مور برست افزی فی بیست به مدین مادا العلوم کے طن الله بیست کی وال سے بدعه مال العلوم کے علت الله بیست می بعده مال العلوم کے علت الله بیست می بعده المال می می بیست می بست به بست به می بیست می بیست می بیست می بیست می بیست می بیست به می بیست می بیست می بیست می بیست می بیست می بیست بیست می بیست بیست می بیس

حزت نیخ الدو کے اسارت اللہ رہ اللہ بدائتی موتنی می مرت کے الدو کے اسارت اللہ درا اللہ بدائتی موتنی می مرت کے دمال کے بدیم فیا تناوی کے درج مالیکہ ادربیت کم وحریں اللہ ہے کہ الوات مامل کر لی الدیم میں اللہ ہے کہ مات مات تیم اللہ میں شغول ہوگئے ۔
عالم کے مات مات تیم اللہ میں شغول ہوگئے ۔

تعنیف قالین کا دوق وثوق اقل سے تھا۔ پنا پنے فر وصریت الد فی منافرہ میں کئی کمایں الدک مربوپس لم ہیں بنتھ مں مبدی شروش ہوئی ہے کم استعاد نہیں مکھتے۔ انجد سنے ماقعاتی تعلیم ہوائی ارتصا کہ کیھے ہیں ہے کا پیک جو مربی جید بچھ ہے۔

آن کی کھیں ہے جرآپ نے پاکستان میں سکونت افتیارکولی اور کے مدیکسٹیسرمان داعدمغیری کی صند میں فایا ل ہیں گوینسٹی کھتاں نے جاسوچ ڈافیل کی تدویو سکسے کمٹی نبا ڈاس میں آپ دکی کیے ہے چىلىسىنىڭ ئىلىنى كۈچى يى ئىدىدا ئىمىم كەنبىدى يىكادى ئىلىك ئىندىلىلىلىدى يېزىلىلىدى د كەلىدىدى كىسىپ يېرىپىيىنى ئىندىلىلىدى يېزىلىلىدى د كەلىدىدى كىسىپ يېرىپىيىنى كىسىپ ئىندىلىلىدى يېزىلىدى يېزىلىدى كىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى

برندکو انیس دادا صلیم ادر مکومت کے مقادہ علم ادلیف ناگل مائل چرب له معدم دفیت درخی ہے۔ یکی یہ قورکت کا نات کا لوگار تی ہے۔ بواز ل سے لے کو یہ نوب انتخاص پنے یہ بنیں ہے کی۔ اور یہ ال کا نات یا متعد کا نات سے کی فرید فرس نی دیگر دوریت کا زول وجود مختفالوں سے ہم تلسبے کے اور یہ مرکت کا تقریم عمل کی ہی جگہ ہے۔ اس کا ناب سے کو فی رکٹ تا نین بیلی نیز است قرائم ہے کی ترفیر دوں کی کڑیں ہیں۔ تو بز مالم اعداد مروفیات افسان کا قرائی ایڈ کے کی تعید ل کر کیس دی کا کا میں منبی سے کی ۔ یہ تا در بولماؤ کے اصل مالم قام اس ماری اور کے جہالے دیے ہے۔

مولانا زكىكينى

یمنتی کوشینی کے باسد ماہزاد سے بنتی ماب کے دوررے کچوں کا داد ہ اسلامی دیرے کی کا بار کا ادادہ ہے کی کا بار کا ادادہ ہے کی نہا کا بار ادادہ ہے کی نہا ہا کا بار ادادہ ہے کی نہا ہا کا بار ادادہ ہے کی نہا ہا کہ بار تناور کے دونوں پا جیس مجد تھا ادادہ فول یا جیس مجد تھا ادادہ فول یہ کی ادر تناور کے دونوں سال سے ادادی کا م ایسا کھست ادائی کا بار تناور کا دونوں میں میں بال دونوں میں میں اور تناور کی کا موال ہے ۔ کہ اس دتنا سے جہاں کے فورل کی کا موال ہے ۔ کہ اس دتنا سے جہاں کے فرائی کی موال ہے ۔ کہ اس دتنا ہے ہے کردگی کا دونوں کے بیٹری کے کوئی کے موال ہے ۔ کہ اس دتنا ہے کہ کا دونوں کے کوئی کے بیٹری شما موجہ نے کوئی کے دونوں کے کوئی کا دونوں کے کوئی کے دونوں کی کوئی کے کوئی کے کہ کے دونوں کے کوئی کے کہ کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کہ کے کوئی کے کہ کے کوئی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کہ کے کوئی کے کہ کے کوئی کے کوئی

فروتنی اسست دلیل رسیگان کمال کرچن سوار به منزل رسب دیاده شود

تست کرد تنفیده قادن نون نواده مود نون گذشته به جشنهی ایر که ادر م سرد یک که دیگان میک در که اسراه نوده می باشد که در که به ایران می میکندی می در ندید- نوادش که بیاب کردند اود میشد می فردند تا از در نشد آن در

مولا تاتيد عمدميان.

کپ حرفت مواق افر شادها حب سکتاهنده رهیست بی ساز در کسید و دفت باکر عدرشه بی مرفدا بادی سکسی ادر فقت شعب پزر بی جیز جا، بند ک دکی قربین بی حضر مون سن کسکتم بی جیز ک اعبات ادر مرف نا منظ از حاق میواد دی گی د فات کے برجیز طا، بند کے آئم الل ، بیت کے بیا بی سے اور کا گئی ک فواد وگول جیسے ہے کی با بہا گئے بی شک بید بی بی طا د بند کاشا خار ما فی اور تا رہے اسلام مورون در ترقور بی کب کی بی مل کا دین اند اسلام تعلیم سند شعن ریا اور اسی طاقت بری اعلی بی کب کی بی مل کا دین اند اسلام تعلیم سند شعن ریا اور اسی طاقت بری آنیا بی کب کو بی ما دونی اند اسلام تعلیم سند شعن ریا اور اسی طاقت بری آنیا میاب و موال کی موردت میں محک کر طاف مول کسند تاریخ اسلام کواسا اور میں شاہ ہے بر میر ریا یا

مولانامفتي محمودصا حب:

ا ا کی تقریردن جریها ن فرجسائل آن از ایکناف بسته پیشایی "دریخ کیمیش جامول است جی طق پی انده و مکس سک منا صد بسور پیشا بی دنست کی ادر ا تمادکی توسط ویکے جائے چید ئیں شد ال سکامشناگردی دائوں

Sevings and market and

والمالوم والمارادي

معظا دوالعلم د فی برک فشادی سے شماری تے ہیں جی استعادی سے شماری تے ہیں جی استعادی سے شماری تے ہیں جی استعادی انسان ما متر ہیں ہے والے اللہ الماری المقادی الم

مولانا محدزكريا كاندعلوثي

قرمی زصد منی طفرگرک رہے والے ادتینی جامت کے مام ہیں۔ انہوں کے اپنی موانح " یاد آیم "کے نام سے کھی ہے ہوسلا کسک ان ہم ہے انہوں کے ان میں ہوسلا کست ہیں۔ اور ان ہم ہوسک کے تام کتب، بنیر کے قم کا مست ہیں۔ حوالی مام باحل ہیں ہو کا درص کے حوالی کا ان میں ایک مام باحل ہیں ہو کا درص کے ملائے انتہا نہ ہے۔

موانا زکریا کا زصلی کا توردن چرایسا سجه د شهد کرمول پرضا کساکه می پی ستنید برسکنه به احدیم تو یه دن کی تو به سهد یرخی صف تور " یم نبین تو پرچرا بی کابیا ب دمتی سه احد حردا پیشد د کی بات کو حرا که سیون بیما اختابی و تیا ب یعلی کمنگواد دمنل النا تا بین د یو که سیسی یه کذشتها دو گیاته بین موانا کا وز توج قابل تغیید ب خدا انبین ندرتی که ما در تبین کرد بر مول با مواد برشده و ایرانشد میت است قرید کشش که بادیدا این سی توان ما با جوستوم برای کو مکتشل فعد یر کریا مدیز بط کشد اف ما فدد بال می فوق مین می که

مغتی جیل احمصاصب تعانوی:

قارى مدالع يزشوتى انبالوى:

شرق صاب خد معاہری کھنے قاباً مہ مجے حدر مناہ راھنوم مہاری برد کے تربیت یا فریق بڑے فلین ادر طنساد انسان ہے۔ ا جنیں اُزادی کلسے پہلے جاتا ہوں۔ اور اُن کے انوق کا گردیدہ ضاوت ہے۔ اِنچے ترکی ہے لیکن چپوانے میں کاب عمر کس کرتے ہے۔ وجانے انوکا کام کماں اددکس کی تو اِل میں ہوگا۔

فرمودة حضرة لاهورئ

اگر کوفی برا برسی آرای است دوده کول فرد بیچه داست می شبت نری شدی کا من اصن بر آدا معر کمیسر اور ان آشاکر دیمین اص ز امعر کمف بعیت کا وام ادر اگر کوفی کر چکا براز آوای وام عیرض ب

بخة الانكام ملانا محدقت ما نوتوى بحيثيت مناظر است الم

موده اشترفت علی تعانوی

معدد الم المتعدد الم المتعدد المتعدد

سی تعالی اسدم کی مراندی سکست برد درج بسنهٔ بادی درایا میمتاد به سه بونت شنه سوب بیان انداند که ازاز بین که درید و توم بهت



N. Company Sil

بالدوستان بالمراستان بالمراسات كالموارد المراسة كالمواقع بالمرابع بالمراقع بالمراقع بالمراقع بالمراقع بالمراقع المراقع المراق

يهال يدا حراف تابل ذكرب كواع يرتومن ساحون استدا كه دادم و به استعم رتبيتي بابندى نبي مكانى بكودلائل دراجن ساخب ماصل كرناما و -

نام ہے کہ اس راہ کے آب واروں سے مقابلا کر ا جسائیوں کے بسی میں ہیں ہے ہوں کے بسی میں انگریزے حروں او منتقف الداز سے جاب ویا گیا اور تنفرق دلیرے اسوم کی حف الست کی گئ

حزت و الحرار الما المراح المراح المراح الذعير التي المحرار المراح المرا

الاسهات متعدین بی تی کی تا پستیم بدیری ندوا ول کی حاصت نظراً تی ہے توج سند اسوت سائرین یم بی جذب حاسان اور بست ہے یا بال محمد عقایش مان بوا مغواً نہے -اسوام سے فرزند دو بی اگرا بحد دور جال مشنی اور قالدی وفید کا گزرا کی بی تمائم اور تحود خوفی بیدا برست مغرائی اور دازی سے جم جا تواس کے فرزند دول چی یہ وقت بس پیدا بوست جنیں مغتی توشیع صاحب و وبندی مراجع العملا اسس طرح

ملمأ كي اجماعي جدجه

آجے سے کم دیمیش سوسال پہلے بھی ہنددستان پرمیدائی شزی س کاطوفان سعل جوا تھا ہی وقت پر نفتذ آج سے کہیں زیادہ شدید تھا الداس کو قرب ادر سندوق کی پشت بناہی جی حاصل تھی اس زواد میں اللہ تھائی سن اس فقند کی سرکر نی سے سے معام تک کی ایک بڑی جا مست کو کمڑا کر دیا تھا جس سے اپنی جا ہ وہ ال پر کھیل کراکسس فقنہ کا مقابلہ کیا ولیل وجمت سے ہر

ميولن چى چىلانىت گۈنگىيىت ئامىشى دىكرىئابىت كىياكىلىسەم ادرىسى ، امىسەم د تىشىرىك بۇمۇنگارقى لىكىرىنىكىك بۇدقىت تېلىرىية يى-

ان علی می موت دوی و سافته ما می اوی و من النه ما می براوی حق ن موم می ایدا کوسی تون می موت و می می ایدا کوسی تون می موت و می ایدا کوسی تون می موت و می ایدا کوسی تون می موت و می ایدا کار مون موت این موت و می ایدا که موت می ایدا که خوات می می حب از توی تون این می می حب از توی تون این می می می حب از توی تون ایده به الباری خونی می می موت م

صرت بولانا نمدة اسم نا نوتري كا دور منا ظره

اس دود کے بعد عیم الاست موزت وہ الی ای اس میں جائے ہے ہے۔ اگر افران اس میں جائے ہے ہے۔ اگر افران اس میں جائے ہے ہے۔ اگر افران اس میں جائے ہے ہے۔ اگر اور افران ہی اور اللہ میں جائے ہے ہے ہور اس موزت اور میں گئے ہے وہ داوی کے اور اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اللہ میں اللہ میں اور است اللہ میں اللہ م

پنائیا سام کی درست سے بی حزید کے ذرا متاق الی کا ترریک مادی تی ابل شیس سے باسٹ ہے ۔ اوائی سے برز ضوط کے سکھالی مادی حویت کہ برطرے کی نیائش کی بروی کست نوک فیترکی صوع مکسلا شدت دید صنت کی جیشت واضی ابائی اس کے سعا کا کیے۔ واقد تاری تحریب مدا میں بہتم دواصوم دو برعد کی زبانی نوک کرانشا میں بھا جمانہ وسان این والد اور میں ادائیوں سانہ دوای تحریب سان ۔

۱۸ مغد مان *ی داول با بایان مان*د ۱۸

علیه ۱۰۰۱رواع شکش مطویت تهرانویص، صفعه ۲۰۱

والم المسكنيس فرار

ای تم ک واقعات بر مرحد پرفیس کے جربیتینا اسس مدیث کا مصداق میں د.

. گُرَبِّ) شَعَثُ اَخْبِرَضَ كَفَلْ عِ مِسِا لَوْبَوَكَ مِبِ هُوُ اَفْسَدُ حَلَى اللَّهِ لَا كَسَّرٌ كُا -

(بہت سے ہے ہائے ہائے ہاں دائے نباداً اوجنبی دروازوں سے دیکے دسینہ ہائیں ۱۰ ہے بی بی کاگزاف ہم ہوسر کہ کے تم کی لیس آدی تعالیٰ ان کا تم کم ہداکر ہیں)

يسائيت كخلاث ظرازجاد

اسوم که سی برنوست دبی که دودان قیام ۱۳۹۴ سر سالی سهه، دیمهادی تا دایندست ظره که که بیسا یُست کنین شاخراز جیس د که آخادگی .

د مها داچند بل شهر دنی بادی بیرس تما دیسائیت کی تین مرکزم تما درج مهدد ک مناظره می تداجند که کال بربادی مودالدی معدمان واب علم فروکر با آن کا بر اب بی در با آن ادا چند باد ک من سوادل سه کها که آب می دقت حالات کمین تشدیمی یا باشش

مزت مون فرقام صاحب ازوی رهداند طیرکا کماچند ع مناظره ۱۹۹۱ ه می براجری کماچنست معزست اهراضات کا جاب بی زیران با و خرده مبند برگیش .

سے بعدے سعس درگی مناخرا دگزری مبنی سفوط میں ہے وں پیدل جان چا گھ کا معرف سے بدار میں ہوں کے معاملے ماسے استفاص کی کا بعد ادرشتوں کی معشیت تقی -

جندا بورك ذبي اجماعات

چنانی پذا ہرضی شاجهاں ہدیمی ایک مندد دلمیں نشی بیارے ہل کیر پختی سے ۱۹۰۱ ہے ۱۱۰ دیتے الامل معابق ، شی ۱۵ ۱۰ دیں دیک جسر کا ابتحام کیا جس سل وٰں ' میسائیوں ۱۱ د مبند دوّں کا من فرو طے بایا اس بعد کا نام مید فداش نہ سی دکھا گیا ۔ اس جسری مبند وُں کی طون سے منشی بیارے ہال

عله احزارقاسی سنیمهٔ

عله ادراع مُلْتُن سفيده ٢٩٠ه على ٢٩٠

کیوفتی اور عیسا بیون کی طرخت باودی طوش انگلتانی ترکیب ہوئے۔
موان تقریر صاحب درس درس درس سرکاری بری سے ہو فااب
موان نگین برایوی کی طرف سے ہورو نصاری بی ترکرم تھے ،
مورت نا نووی دکھین برایوی کی طرف سے ہورو نصاری بی برگرم تھے ،
اس شبار کی اطلاع معزست نا فوقی دحمۃ النہ تلیہ کودی اورا م جسرش ترکت کی دوست ہی بہش کردی سی برصورت سے انہیں جوا ب کھی کاس تنافوہ
کی دعوت ہی بہشش کردی سی برصورت سے انہیں جوا ب کھی کاس تنافوہ
کی تعقیدہ سے بھی برای جواب آن سکا تھا کہ چنا ہورے تراق کی دوران میں موان نخوا میں صاحب کی تعقیدہ و سرون نا کور حن ساحب سے شرے البند اور سرون نا جم الشرصاحب بمنوری کے براہ ہ ، گی کہ ، ۱۹ و شرون نا دوران نا جو الشرصاحب بمنوری کے براہ ہ ، گی کہ ، ۱۹ و شرون نا ویکھ کے دوران کردانے ہوئے کا دوران نا جو الشرصاحب بمنوری کے براہ ہ ، گی کہ ، ۱۹ و کوروان ہوگئے ،

شاہماں پر بنج کے بعدرات کو تیام کیا و رسے فاز کے بسد

ای تزدین دود بادی استوشری و بستانه با این بایی بایی موزند کامتسد بر ایک بحرجه کادگی طری چندی همایی پیشدی فی می سانها که نام برگیا و ای ساندی تقریر موزند کا دسیان بی بیش فی قدی برد بدار

غرص بعد بامت برای جداله به باه دیدی دری کسکاه ما ق اقات براقرم لوی صاحب بادی صاحب جدی کیند. وقی بادری صاحب سف فرایا : کیا و چنه بریم کوبت ت اس تم سط عبر س قرب نیا ل جرے کا اتفاق برا اور ببت سے علی سسعام سے اتفاق گفتگر برا بر خدید تقریبی میش و ایسا عالم دیکی ایک بتای باسا وی پیطست کیرسند یربی بنی سعوم بری فتاکر یر کی ما لم بن بم جی بی بست کی بر کیرسند یربی بنی سعوم بری فتاکر یر کی ما لم بن بم جی بی بست کی بر کیا بیان کریں گے ۔ برقر بم بنیں کر کے کہ دہ می کشف نے پر اگر تقریر پرایان ویا کرتے توامس شخص کی تغریر پرایان سے تھے ۔

شامهان دُرک کمتری حزت که اربی تصویر مقدمه کدیکان د تارسها در ای طرح وجواب تقریری کتامه .

مله دودادمبیلدخلاشناسی معند به برا مداد میشد به مط

عتله رساله مبيله نداشناس سفسه.

المالية المدرات الرو

تيرامناظره

ترانطهامت کمه کشک سما دری عروه آنام ما حب منی مدا لمیدما حب . پادیل جمعها دی دس اد پادی دارمه بان

ادد غذی سے برن فرت و باند ما مب مرستی ادمئی اندی ما وسب مترب برسنا ادحق بران حاصر برتم طرحی فری بوت بیل سال نک بدو است کوکل بادری مجرائ یوست نظامی سائی اس برتب بنود و ادد بادی است فابطت کرک برط کیا که برمتر دلی تقریک و تت و من قش دکھاجا سنه فابغاس می برجال پرشیده فی کرم احزای کوی کے اور معادی جلب و ان مک ادری برجه کده منشی محزای فرق بال برکتاب گرجاب دست کی ادری برجه کده منشی محزای و باس مراح محال و تربی تیاری ما و فریطر تردن بواسب بیا خشی بید سه و تربی تیاری ما و فریطر تردن بواسب بیا خشی بید سه وال من ایک کافذ تکاه جی د موال تے کر بادی المرت یہ موال یی

- را، دنیاکوپنیشرے بحر چیزے بنایا امدکس و تت ادرکسس واسطے 4
 - وم ، بنيشرك ذات ميداكهم إنبي ؟
 - ١٠٠٠ بنيشر مادل مهادد جيم بهدد فال كالم علي و
- وم) دیدادد این اور قان که کام دلی است کسی کسید دمیل سیه ۱
 - اه، بات كيا مِزْم احكى فرع واصل يومكي بعد ؟

کی کو یواوت بال بعد کی طرف سے آس سے ان کا واب بشدہ بسال احسالی سب کو یا تھا، بیسا کی ڈکیٹ سل کر سے دسے سب سے پہلے ای سکی وابات حزے مہ تا کو تا سم صاحب سے دسے احدامی تقریر فرال کر سامیں والک کن کا مالم تھا ، ہار ہے کہ ہ سنسیا ، ا سنٹ جہاکتا کہ کہ جاسکت ہے اوگواس ووروزہ بھوس حزت ، وقوی ۔ برحذ طیست ڈھید رسالت ، مؤدد نہ شنا وی ، معمت انبیا ، عجزات انبیادی فرق فوض بنیا دی جا صف پر سکت تقریر ذراکل ماسسعم کی تے ، فرست

كالمعترامي وياء

بسس مناظره کی کامیان کی مارے مبندوستان میں دھم پی گئینی ننگ کی منتج ایک خرد می بن گیا -

اسس مناظره ك بارسدين قارى فرهيب ما حب سن البندالدابد مكى الدست معزت وان اعمينوب ما مب كا ادثياد فتل زاياسية استطي ان کی وفات قریب معلوم بوتی ہے کو بکر حق تعالیٰ کوان سے جو کام مینا تعا وہ پُرُداہوچکا اددوہ یہ نشاکرتام خامہب سکے بتنے میں اسوم کی ایک مشاوی ہوباست ادر مداکی بمن اس سے بندوں رواری بوجائے مودہ اس بیڑ نداسشنا س وساحة خابحان ورمي وكي- بنا فيرزباده عرصهنين كرداكه وفات بوكئ اکر محرادی الاول ، ۹ ۱۱۰ میں حزت کی وفات موگئ ، دیت وحوالا الد تا سم ما حب ناؤنزی رحمز المدطیع عام طاونت بس بی بسبت سادے رہے سکے محر اجناهات مصمرتع يا بخام باس بنين برا تعا بكواس ماده ماس شركت زائے تھے . اس تُناجہاں پر کے مناظرہ ہیں ٹرکٹ کا ایک نُقشہ معزشت عميم الومست موادنا انترت عى خانوى نورا لنُدم تده ب ناكب وعنوس، بيان فرایخا فراستیم : حفزت مونا عمر قائم صاحب میزالدملی ک مالنة تقي كرميكسس ايسا پينشق حمرست كوئى ذيجه تنظ كربر عالم بيءَ عبا بضت يوزد مل يينت تعدتن زيب بكركا وما اكين آبكا مباسس نفا ادراسی ہاس سے آپ ڈسے ٹرسے ہول ہن تشعر بینسے جاتے ستے پھو أسيك مائ ساده عبادي والدومرد دوجات في آب بى كانام جِكَ قَنا الدكس كوكون والميتاجى وتفارين ليم مياحدُ شَاوِي ل يُدمي م تامنين استاك مقابري براهير إنان منافره تعابيسه بمسدعها وتبادا س مرج «ننے الامغرمت مون اس عمل کرنے ادرائل میں نئے گرمیب آپ سے^ا نغرم كيسيه توحوام يراتنا أترتغاك سبارئي يسكم بندوبها جن اورجية يعكف

مله ارواع تلث مند ۲۳۵

عَدُ بِنَاسِمُ والوم ول مِيد كي التوقق كالكيفة المستوى بالد . براب بني أيا .

مناظرة رژكي

ا دشبان ۱۹۹۵ من به بهمست ۱۹ مست ۱۹ بندی و اندست در در بندی و اندست در کی به آثر مربازار نهب بسست که اصراف کشوع در کی بی آثر مربازار نهب بسست که اصراف است بر میکاته اسب بی در به بی بیش به به به به که مشهور شاخره میسائیون سه بر میکاته اسب پذر آن کونباشت سرجی اندندانوشون که طرح بازاد در بی جی میکاکند به با انداز است شرع کاکند به با انداز است میشاه با میدا

منه وعظ الناظ المترکن صفید ۱۸ مطبوه ۱۸ التونیالسویم تحوید الخوالد ، عله تعمیم الانابو ۲۶ منفسر ۱۵ د عسلاه سیاد شدشناهیمان بورمطبوعی صطبیع تناسعی صفعهد که

ابنارا ليسطي

زن م به واقی فی الشیمی وست در فاست کی که به تشد مین وک بست برای شده به به با نی منزن و فرقی فیف دخته کوسا فی می آونزید سد سک این شاخود که نیزن برایست فی و در نگ مطابقت موزت قیا از ی در الشرقد و سازیش کی سه دود ریز کرایمی و

فرا إكرم و تافعة المرصاحب دالك وإشندس مناظره سك علاكة الدبي بندأه في سلة برنك أناجة كرم ولل يكر فخرنك او ادر ساقه والارسيد كمد إلى كمانا بالأرس كماوي، جرَّيت كافره ل وَ ادن ده مجماکری دون نورسه استان کریپ ده تنی باشدک نر برن کردوا می طرح کو وگ بی قواس ک ول می روی تدری فاونس-فراكوبويا ود استنتياق كابركيا مرهاك مادت عي يميى أسد أوى سه ز عضف يك دضام فيدكئ فاب صاحب كم جربوني وروا كوجي متر مون نیں سے احدیہ جیلہ کیا کوم دیباتی وگ آو، بباشابی ت دانعس نبل فرامك كيبيداولي بوجائه ولاب ماحب يذكرا يدكوآ واب وغره -بسان مِين پاتشريف وسيه م كواب سه عاكا تعنيان ب موداے جراب دیا کر تغب کی بات ہے کر انتیاق آگے برجے کا مذکوری غرض د مگن ا مرودایس آزادی می رای می بریث سے سے اس الکار بنیں کیا کی وکاس سے طاح وی معلی تنی و اس سے مواد ناسے بارشس كىكى كى دو بوجى تومونات دى كى مقيسة ، ت كرداككناه سب يى کی بارشوسک دوربستدی مخوظ بوا اندمون :ای طرکامًا کی پوکی اصبهت بی المجى طرع ينيس أيا- بيرم فاناست درى آسن كى دجري مرايا وياندس مناظره مكسك أيابول كرده يبعة مناظره كادعوت وتناجرا تعااب يراكي ويكي بطاب، مريث اكام ال وقدي، جا يواار بهاکوں مناظرہ بنیں کرتے کہا ضادکا ٹوٹ ہے جھریٹسے کہا خسا دے ہم ذم دادي، ديا شدي كهاس اراوه سه بنين آيابون رمون اسفكهااراده نعل اختیاری مه اب ده کر لیسے محروه کمی طرع ؟ . وه نر موا

از بماکري

فرایک کارکسس کے دوہواب میں ایکٹ کاکر کھاستایں سناظرہ ہوا قرتم ساتھ ہرداس کاجواب نم دوسک ، درد دمری بات ومقیقت ہے

مله تعمض الاحتابي 14 صفعه ١٨

ده مستن تهدید به این مال که درید ایران مال کون بر ایرا که اگر ترک کل د خلاصه بین به به این می مناظه برگا ترک خالب ترک بات برکز کهن کی بیشت به به ام الانها فردن که احد نکاناکس ک کی صفت به به بی تبدیل که است کی توقیق مناظره بها مشتدی که ای بی بر به منافره ملی برتاب یا بهل یربه یکو تویی منافره برترکی بیشته با تی که داری منافره ملی برتاب یا بهل یربه یکو تویی منافره برترکی بیشته با تی

ه می مناظره میکندن محزیت نا و توی ندانشر تسده سه انبتانی کوشش کی کردیانند مربح تی شاخله منصلی آناده بروجات کیک ده بخی کی طرح کی اده ن برا ، می مناظره کی اصل در دار بها بنی تیراد راینهٔ امناظک بجدئ نود حزیت نا و تو روز النه هیسک تم جدک کی بری را وافعی کسته نیر جرست محزیت کی مسل جدد بر راد و فیاتی فوان کی طون سے میلده جست کی میشت ساستهٔ جاتی جه و

في ا: بعد الدوم و بنده يجيدال را باكه فرة م المواهاة م المواهاة الله المراس المحاهاة الله المراس ال

امراض قربی مام یرئیا پرمنظوه یم این تلی تکنے کا دخت آیا گ پچامس که پیولسے ذیارہ پرانی زقے دج ہجی قراز چڑنساہ زیسہ ذیابی تشا کی زپچلے مناظوی کی نیموں کا کچرواب زمن انتقام سرکاری ہر کچرا حرائق

عله ارواع بَاستُعه بعنوب ۱۳۲۹ مكايت ۲۲۸

المراحة المرا

مىلىدد ئى كارى دە كەسىنى كىمىلىيى ئىلىنى ئىلىن ئىلەن ئىلىن ئايرىچا قۇدىسىن ئىلىنىچا يىلىگىنىزى ئانىنىن ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن ئىلىنى ئىلىن ئىلىنى ئىلىد ئەرىدادىكى يىرابوكى ئامىل ئىلىنى ئەندىچىدىكى ئىلىن ئىلىنى ئىلىن ئىلىنىڭ ئىلىن ئىلىنى ئىلىن ئىلىنىڭ ئىلىن ئىلىد ئ

ا س پر بجرست میدا به برگاه دفره پی پشتندی سطفه بی تعیق فیظی کی و پذشتری کو ا چند دی نفوآست ادر رئے انتخابی کی نفود کی و جاری که بهت برجا بوکد ا چندا و ژامل بی بیکی دو تاکد بجهی کی عام یک است او یک ادر مرخی پر قرارش افزاد کوری یک می گرچ ا بدقود کن دیڈرنتری سفارتی راه کی شموم بی بیگر برماده به .

ترمید است و فرو موسای و است بای کیان قدوی برا باش این این در در برای این این این اور و در که ب شاسهٔ بوسی شکل ته دد در برای این این می است کاد کرک شبایت دیم را و شبای سه مثل معلیه این ایک سال علی ادر در تی دی واب ند قبل ساخ کرک شباید و داری بیانی می کادار ته ی ادراس فاکسای و فن کرک به

ای دوده سه به موم برقی کادگری پنگ و ماهب عرب مورس کاهاه و که کری موزشک بول دومانی سه منوب په کرمیاک شک اکسوک به حربت ماه این بنگ شدک کام ا مزاحات کا بواب که کرمیش کی بوگ ال نیمی محربت دا دوم به دوم بست دست شاخی براسه .

مسرزمين وليبندي بيبيهمناظريداموا

بانی دادانسوم جمت اوسهم مهان مسعدتام افرق ده داشد عیسته اس بغد برجا دست دارانسوم کردیساری ب کراب جرمی د باست نخت ب ده فرق مهری کری نخت ب

ان داد اسوم سے آگریزے ملا سین دروس کی بنیا در کی تی ا آج دہ ایک تنا درو دست سے جس کے ہتے ہت سے ایک تنا درو دیست ملات

اگر باقی داراموم کی دا ت باس صفات دکا ۵ شدخی قرگریاس لح در علی کاوج د بی مسدد یا صفاحترن گیی ۰

فرزنان دادا معوم می اگرسیدا حدشیدا مدست و اسلیل شبید کابند؟ جهوسه کوشاه دل الندک فاست سهه شاه جدا موز کا تغذیب و ماجی املات بهاج کی کاتنوی ای ک دماش امداجیرت ماب جی موج د سه مکفوشرک

علورسالد فبلدماهم ومطبوعه ويوسند

الحاه وزندر بي عنواي وتعيرسه منياس نوداريوا فرندان والمعلوم بوجد سنة فياً عنكلا .

> ب*ېرمنگا ک* نوابی جام ئ چکش کانڈاز تعبت دا ئاشستامم

> > والمعسلوم كاوفاع عن لدين

مولاتاندی او طیب ماصی فرانشی دوامعهمی باعت اب مک که و گری که جب برختن دا خست سید مردی نواه دونشر من دردایت ک را بول سه کیا یا مقلبت پسندی کی بنیدول سه دشا اس بوحت سه بیشر ا ما محت الله ادام المردن کا فرض ا داکیه های اسلوب ادراس دیم برمسروی شیک می کی دین خترست مراشایی ا

ا آخیں و مارتانی کرت تعالیٰ بیریمی اس دی پرست کی روحانی اوادیمی شامل فراسے اور و اُغِیْتُنَا مسہورُرِیَّتُمَامُ کامصدا فی بناوسے آبین و ماعیسنا او اصبحان ۲ پرِرِشرت فل تعافیٰ ۔ *

> پکیر نو و تقراسس، فائیل آبیا۔ شان تقراسی آئم ، ہمیں دیوشطنے ربائے کام ہستام ، فخ الرشدیا۔ مینی مراہ حسیر اللہ جن کے کتھتے ہی جیرطائر تو ایمکنگی ایک ماصن تک بے تبنی دولم دکرمی

خنه ستاریس وادا کمساوم ازمتساد مصمد طیمیت حساحی صفحد ۵۰ مطبیع دلیومست. ۱۸۱۸

عمو رسالماس المبيل

اكابرديوبند

مرست مرونا عوا مجل خليب في بدر

معزت مهانا نافرة ی کوخودمها شدط دیم کے ساف دالہ : مثن دفرت دواخلاص دهنیدت متی اوراً چک کرشتوں کے شیدائی اور نالمنْ منے بھر رسل اللہ دلا رکم کی عبت دیمیندت اُس کے گزشت ہوست ہیں مراسیت کے ہوسئے تھی معینہ تحدیم کھیل اور کچ ہی کے نشات ہوجاں 'شار کرشے نے ویل کے معاقعات ومالات مندم بالا دماوی کی تعدیق و تا ٹید کرتے ہیں۔

صنعظی بعب می کیلی شره نیالی قدیان میسکی بر معدی کے بر مجدی کے برائی میں مالا کو و بال محنٹ اوکھا رہے اور بھینے مالا اس کیلائی مالے منگرین مبت ہمت ہیں جی بہا بنی صور می نما اور میں کیلائی میں ہوا میں میں ہوتا ہے کہ موالات نقل کر ہت ہیں ہوا میں میں ہوتا ہا ہو ہی کہ دولان مروم دیشن کے ہیں ہوا میں میں ہوتا ہے ہیں ہوا میں مالے میں اس طرح می کر ہوتا میں کے درائی اس کی میں میں ہوم کے موالات ادتام فرمات ہیں کر جہد بر بینے گئے درائی اس کی حجید میں کر جہد اور ادتام فرمات ہیں کر جہد اور ادتام فرمات ہیں کر جہد

مزل بسنرل ديد تريي كتريب إماماً والمرتبي بها ن دوخد بإك صاحب

دوك نداكات ولا بناب مرادا محدة الإمامي مصرف بيف بعث

لاطافر لمين كحضرت الآوى كوريز لميترا وعكته فمؤلسك مانتركس فعد

حيد حداد ركسي ونعيكي عنى اورويك كراه تسب كاكيا بى مبتري طرق

أمتيه ذواكراني ولإممشت كالطباد ومليا ادريه مادى عنيست يعبشت لجار

المالانبيافاتم الهبي صنبت تمتصطفا صريخة متل أرميروهم كي وجنعت

مدر کیک شمان رقر اور چرایی دی سے جرکھ می ہے اور شنا کھ کی ہے

مراه انحدروا جينا مستريط مل واقد كومتل كرسك تخرير فاستعبق

آه كرينوس وإلى ادريا برزمين شردع كيد دمنة املك

A DILKI

باریاب الا گاتا بون د تناه آب یات بند فا اجرار بهیده تناه ایم اربیده تناه آب یات بند فا اجرار بهیده تناه ایم الا به تناه این و او برد کست ادر دی می و او برد کست مناه تا می می می المن و ای با می المن و ای می توجید و توجید بر با او و ای است کا تنام کا بی که توجید و توجید است از ای که بیت تعیده می دو ایک و ایک ای کا دی است ریشتی ب چند اشد با

توفز کون دمکان زیرهٔ زین دران ايرك كرينيب دال ممشه ابرارً بهال مکراند کمالات ایک تج شاپی ترسه كمسال كي مي نبي گردوبلر نگا تا تا تذریق کوا بوابسشه کے خدا أكروبودنه بأنالتبسيادا أحنسهماه كبال بمنسدى لمورا ددكبال تيركام إن کمیں ہوسٹے ہی زمین اور آممان بجوار ४ स्वार्थे देश के दिल के ह بنے گاکون بمسارا برے سوا فم نوار عال كاترسدكر يشيخش ومغثا ده دار باسنهٔ زلین توسمت برسستار دیا ہے تی نے تھے سیتے مرتب مالی كياسيه ماست بشب عيونون كامرداد مرت مولانايين الاسلام حرت عنية " الشباب الأقب یں محتے بیں کرمزے ، اور ی کوکس تعدمت دمیت دات یا ک صل الله عليه والم ك ساحة ب اوركس تور تعظيم المخرت طيرالعساؤة والسلام اله كـ تلب افديل بمرى بول بهد

عه المنظمة وجها عدة تحييد مكتاب وتغيل كسنة واخر وزا. الاقاملأطيطا مطل بيمنت علي جلوا مطلط) احدوها المناتح جلوه المسلك الدائه وجروب الدورت بدك وش پاگر فرکس جدی بد قدید آرجدای فاک سد جري تونوابسه كون ومكان كا تاجدارا بنده شاله بی مجل موات کمنت (بزیگ) کا ۱۳ ایس مَثُولَ سے پینٹے سے احداب میں پیننے ہیں لیکن حزرت اوّ و گائے ایدایوًا منت الترکمی نبس بنیارا در اگرکولی تعدُّ لا دیّا آواس که بنت ے اجتماعہ وگریز کستے اور شکے کمی اور کی جدید وسیعویے مرزک ٧ يمثا پيننده هم اس بي گرز کسته کرمرود دب رمزت برمسخ من الله عليه والم كالمر بخراء كالمك بزب بعر عبواي دنك ك المستقيال أن مي كيد الدكونكر التعال كف بلنكة بي وين يؤكش الراب والجم مغرشته مملانا شيرتهيى احمدونى صاحبت مجزا لاسطام حخرشت أوثوثى ك مالات بيان كرت بوث ارقام فرمات بيرك أتأم وكميت ما اس دم عدد قرماد كريز دنك كاب دين ، الركون بديدي تَوْكَى دومرے كودسے ويا يه الشباب اللَّا قب مغرم ه) الازدكيمة ای تفریمیرت اور زندگی کا کرگند خزاد کے دل بری رجمسے سامة كس تدرمتيدت والغت بيرس ك اندر فيم المرتبت عيده مل الشرطير ملم أمام وه ايرجن كانديرا درج وك شال ادرج كا م الى مذا تعاسط كى ما دى فوق مي نداً ع يحد وجوي اً يا الدوّيات مكساً مكام الالالروم في داك ربان كب رُبْ مسطف م و أنبيز كراب ايساد ومرااين ه بهادی بزم نمیال ی ز دکانه آنمیز مسسازیں محزت مج الاسلام في تعريداً مخزت مل التركيم کی و ترایند و آهمین بان کی ہے اور می ناومی و تقیوت سے اس کا

منظرة وهيئت سيخت ما المنتفاج في بيديد برست ثيرا فساما در طاخل بول سنه

> امیدی افکون بی بی و بر کامید بیسته کرد نگابی دیدین میراشد. ا بیرن قرمان نظابی دم کمیسه بیران مردن قرک نی درسته که جو که دود او بی درسته که جو که دود او بی بیسته بیرسته کویس بیسته کویس بیرک گرسی مرک گرسی مرک کارسی مرک کرسه مود نک دود نک آس بای نامر در نیست ناک کولیسی مرک در بیری تیرسته بی که فیلد در بیری تیرسته بی که فیلد در بیری تیرسته بی که فیلد کربان کوی الجری تیرسته بی که فیلد کربان کی و الجری تیرسته بی که فیلد کربان کوی الجری تیرسته بی که فیلد کربان کی دار در که دود که دون خیاب در ایری میرست ای که دود که دون خیاب در ایری میرست ای که دود که دون خیاب در ایری میرست ای که دود که دون خیاب در ایری میرست در ایری میر

حزت ادا دانسان السار كم صنابي برخد والمي كركم تدا فلام د مجت ادر وتيدت بات ب شيكي ب كريا كوبت خاتم المرسي و طيدا لسلام مي مج دي وي ا دماس قدر تهك بي كم اسوا كا فرنسي و حزت نا وقو في ف ديك تعييده مث شيح جشته صابر يك ما تر ترسّل كه باست مي تحرير ذرا يلب يون جارت متبول كه افيرسي موج ب مي ك ابتداء يون في الحب ه

الني فاق دريا عدم المستركم الم يداني و توديم التي كما بم كما فود ما تراسعان وديم بدر كا و آو است دمان دديم و معود ملحا الشرماني وملم ك ساخ آو تمل كرشته بعث إل فراقة بين سنه

بجة أنحراك جاب جبال امت موائ وعمّاش بغشائما لحست

بخ الح ج اميش محرصتي بنديرى زجومسالم آل دا MARKE W. C. Sandara محزيرى ازمرسهم وككوا ود خالجه بأ عكام او فود كا برتمست يتام اذقودى - Joseph Landy بأن كر رحة تعالمين انست Kermer Surject. بهن مرود والمحرزم في الترعزيم ا ازد کاخ بازیا دکسیتی است جات پک نودکال مین بخاست تناشة اوزمقدودجها لأست فلق يرافرتلك وعاداس العادي كرسهدي

مامب بابركَّةُ: مغرش معة رشيدا مدما مبسكى المعين الملاهبة ي

سامیشهید بوعه مده می شای سکستام پرشید پست به طهیدی ای م روه کون مهامب نافرق می بندیانیس نودشای وفیرویی شها به اورزش می بست شد. اور تذکره الوشه سک حالست گردیکی به ش مید نافه دکرز کرد سن صورت موان اصلی اساعات می می شدند موان عمره مهامی آری با در مورت بران دکن دکاری سک با احد آری بها ق دار ساعه وک دکشری ما می بدر ماست کریک و دکاری بیرستی می در بر کامورت نافرد فی کوک فی عدی داست کریک و دکاری بیرستی

النيسة المسالة المسال

والمعامزت مان فقام مطافقة والمعاملون

ر ما در ما مورد کم اهتدی الرن اید اشت. د ما کان در مای سر روای میریک مت آن کامزت ریست

محرّہ م ماہمبدیم اللہ علیہ نے ہوت فاہر فرایا ہے ۔ مزت ما جی صاحب رمی اللہ طیسنے قبایا تھا کہ ہرایکہ دیگر کر پیک فاص ساں وقایا آئیسے میری سابق مروی عمرہ می صاحبت ہیں۔

سمزتِ تطب العالم موان كرشيدا مرکنو که کی تنمیست این پیرو مرثند محرّست ما می امدا دامشده، صب بسابوکی (بوجنست المعلی کوکودجی حرفزان میک) کی تطریق:

مخرت عاجی ها مبتر مزت موانا دشیدا حدگنگویکی کو کم کر مر سے خلوط تور فدائے ہیں کرمی نیں سے مبس سک مغایری اورا است ب مندرج ذیل ہیں۔

ا ذنیر امداداندمی وزد نجدت نیعند دمیت منی طیم شویت وطرفیت بویزم موانا رثیدا و دم میب محدث گشکوی منی افترنسسان د السام میکرد رسی انده برکان اندهای آپ کو کرد داید میکنده رکه کرقرب مراتب و درجات والیات علی فرما صده اودآپ ک داشیا برکات کودراده جایت ممثل فرما وسده چی

الرنبرکپ ککیفیات ؛ طنی دحالات تقدّرش کرکردژگر دژ شکراندگا بجالی یا۔ افترقعدل آب سکے درجا ت اورقرب کوّرتی با لئے۔ ترکی بخٹے اورم بدیے بہروں کی نجا ت کا دکسیٹر بناسٹے۔

ایک اور تعلی تحریر فردایا، اذ کامنطرها ده الها ب ۳۰ روب ۱۳۰۰ ماه مدایک مزودی اطلاع سب کرفیز آپ کی بحث کوابنی نبات کا فدیو مجتهد اودا محدوث الشرتعالی نے آپ کی قبت کو برب دل میں ایسانشکم کر ویسے کرکوئی شے اس کو بلانسی سخی احدم کوئی فیز کودوست دکھتے وہ مزود آپ سے قبت دکھتاہے الاکا کور ۲۲ رمضان ٹرلیف ۱۳۱۰ حاز فیز ادا کا تدخی اقداد بخدمت نیسندویت سرا پانیم و برکت امرام خلاص مجت

سب بي واذ فيراعه والتدعني القرحد بندست فيضد يبت ورا إخرو

ا يك و ومرس خواس مارف والتدك مهارك نفس سعد ياد فوا

ا زُنْقِراء دا وتدمنی ات حزا . بندمت با برکت وقیند رجت عزیزم مولوی دلید احدمه مهب زیدمون زا.

ٔ سام ملیکم می در خاطری جگر از میثم دوری بدل ما مزی -حرض دافشت از موان ارثیدا میرمساسی گنگو بگی بخدمت مرثید برحق توردة السامکیس اعل معزمت ما بی مساحیب تدس بر ذ .

معزت نے ج بندہ او اُن کے مالات سے استنسا دوایا ہے۔
میسے مامائے مادی اِس انکس کے کہ مالات اورس دوہ کاکو اُن تھی۔
ہے ج آ فا ہے کالات کے روبر وہومن کر وں ۔ بند اسمنت ترمندہ ہوں
کی خبیں ہوں ، گر وارشا دھزت ہے آ کیا کہ وں ، بنا جاری کچو کھنا پڑا
ہے ۔ مغزت مرشدمی اِنلم فا ہری کا آویہ مال ہے کہ آپ کی فدمت سے
ہے ۔ مغزت مرشدمی اِنلم فا ہری کا آویہ مال ہے کہ آپ کی فدمت سے

دور ب ن به بالاصراب ما أست کونها به باله به المال المسل المال المسل المال المسل المال المسل المال المسل المال المسل المال المال المسل المال الم

ها سمزت دی گئی بی کے بہان بڑکات بی جره طبرہ نمید کفیات کا یک بورہ گڑا ای تفار برند جرکمی کمی مافزی و فدام کوجب ان بڑکات کی ایرت نمی کمان کر شد ہے، کھنوں و ٹی فود لیٹ رئیز بارکست کھوسکت اور فوٹ کے کھول کر اقول اپنے انگھوں ے متاب اور مزید ہے ہے تھے جوا مدوں کی انگوں مدی کے اوران کے مروں پر دیکھتے۔

ئے دیز خدہ کی کھر رہا آئی آؤن بھ خلیف دستان طبیعت میں آئی ادراقت ہے ارکز شعدی نود مجا استوال فراستہ اور جناب اور کا

- Marie

نامین کی بین بی می میسیده ای بین آنیم فیلیت کریا نوی زار آن استنادهای می این می می می می می این این می در در ای کاری در ایر آگری بی بیش این می دود این می زیامه برز در ای کریزی در ایر و بی بیک می این می

ما ریز محته کی محدوں کی مختیاں بنا یع مغاطنت سے دکھتے ۔ او کو کو بیسے

ز ایستہ اللہ نہ جھوا میکھتے ہے۔ اللہ کی بادی ورس بر کواکر وقی ولاتے : سن

جا ایوں کے کو واکر وکی کو استمال کرنے کی ہوری تر زمانے ہے۔

ما احتر بھ بیچ الاقل 1 اسااہ بر بجرابی جا نی عوصری میں حزت تدی اند

زمت ہائی تی توجائی محب سے بہتے ہی ماعزی میں حزت تدی اند

زمانے والے نیا فت تو والیا کرجی و تر بیٹ می میں جب احسونی والسوے

کا فاکد بجی المستے ہے یا بنیں بیٹ کی وہ احتر کے یا سروج وہی واکس سے

با و بدایت وہ بیٹیش فدمت اقد کسر کیا اقد نبایت و تعت و منا سے

ام بار فداک مر در میں ڈوایا احد دور یہ بعد فار خشار نواب سزا سے

زمانے والے اتبا فا احسر اس مرد کو آخر وقت کے استمال کرتے ہے۔

اس تعت مام خدام واقف ہیں۔

ی مزت گنگوی کا تغییر مسلخریک ما فاحق ای درم برصا برات کار آید کو بی میسنے چھوڈ کر جا مزودت انگر یزی مبین کا استمال کی گزا گزر آتھا مراوی اسمیس مدیس مزت کی فدمت بیرم امز تھے کہ کی تحق نے بچھ کو گوالیا دکب با ڈیگ ۔ انہوں نے جا اب بیا ہوں کی کی فلات ارین کی موزت موان نے تا سف سکے ماحة ادت و دوایا کہ

سلع ومخزت كافأنتيومين احدرنى يمزا انترطير

امدناه قداد المنظم الموجه بيري الحريدى بينين كاستمال كياجا دسه بي وجهد كم منين. معزت كا تريات بي كبيما الحريزى ابندى ببيني د كام منين. شر محزت المالة كلكو به قدى الشراء الوزز زبدة المن سك مي لمات بير. الدجب مدين مزره كويط الوكرت مدعد شريب كاراه مي بهت كرفهه برجه مدرات و بال كرفر بي الواحد أو العدنيامه كوت كسد بحيث ارت و بال كي نظراً دسه قد معد براه كركه .

اللهم هسذا حسرم شنيسك فاحيصله وقسايسة المصالستود اسسائاس العذاب سوءا لحساب ر ، در تحب سے کف کی کرسے اوضوا اور کی الیک صاحف ای اب اس میض السنة كيشب برن وجتر الدفوقيم لنكاسفان يسط مع تبياد برندان فتوع اوخصوع في تعدم سنك ودكوا شنث ذكرسته العضلمت مكال كي ئي ل كفتت دد دو ترديث پڙھٽا بوا بط جب عرب منده بي عاض به كي دب ا د حسلی الح الادب الاحمودتسب کے ساتھ معاکم استعاد مدود شربیت بهست دشع و مالی بها موتی قدم رسول انترسلی انبرطید وسم بيد المام ما كمد دعمة الشريد مديز مشته جن مواد بنبي بمستقب ولت تع كم مِلك مياك تىسى كروادى ك كرون سى اس مدندى كويا وال كرون ك جهي جبيب الدملى الشرطير وتقهيط يعرست برى اوربو تحية المبرك سيده كرسه كدا فدتوا للسفار مست اس كفيسب كى يوچور د واندك ياس ماخرادا دد بادب تام نمشوع كمرا بواحدنيا ووتويي زبوا مدملاارك ياخ ديكامد كمل ادب الدييب به اديغرت مل الدوليركم ك لد شریعت بین ابن می قبل ک وزیره مبامک کے بھے تعود کسے احسكيمه السلام عنيك يأ دس أدائدان الدبهت بكاركرد بسيف كم ترطعن عاج ادب سے پاڑی و ف کسے۔ او دچیز مخرت میل انڈولید و تم کے دریا سے دعاكب ادرشناحت جلب كمه ا ساسول الله استصلك الثفاعسة وإنبوسبأبعيه الي المكافى اعاممت سسلما

عدل مدلدتك و سنتسك اصراب المنظالي المنظلين المنظلين المنظلين المنظلين المنظلين المنظلين المنظلين المنظلين المن من الرابر مما تعد كردت برستكري تسب المنظلين المنسود المدوس مها الما مت الاد تركز كرا البيد الدوم الآة والمنظم المنسود المناسب الدوم الآة والمنظم المنسود المناسب الدوم المنظل المنسود المنطق المنطق

على حزت مرانا گلگر فى ج كربت تهر منت شاخ الله است سال الد مبت رسول الدهم الدول مي بهذا منت به ديكير الارت الهدي الدول الدول

" پرتسویرد دونز منده مطرت مردیده الم میل انتدعیره کم دانشد پر مندّ دالاوها د فذر گرداد دست کر کردک ویدی کی الجیابات وا آق است بهر ماون دمیم بایدی افردوست کسشرع با نزامست پلید ۱

الجالب اوم وامله وثم البعله بري نشتها كا بست تيسست والكر اذفايت فوق مرند لا منت بم بريانيا فده كتبرا لاخر رئيدا ويمكم يمن حزاء

ا لولېسىي دائرت مل منوعة ۱۱، دوم ۲۲ ۱۱ صاملعاضاً دى . جلدی رصنوه ۲۰

مزت کم انت بری از دمی صب خان به تدید برد فیاسته چی کری سفرمزت میان رئیدا عدم جب کی بی کو میکاب کبودنت دمید ترین کا دردر به آنها اصباحت بهت بهدی کمسته شد گراف مرب کر بودکر سال بری مرف دیج افعال بر بیکسونم آنیک میدهای این این این برد تعامشان به ای کویزی باید می خشیدید. به برایکان گیانی از ندوید دانوداد واواد واواد

منعة على المتنب به كرم است بذركون كو بدنام رقدي ادره اليك ا هذاهم كل المت به كرم است بذركون كو بدنام رقدي ادره اليك مناب سه الحرك في بهادت قويدي بيك تعرب طال آباد مان به يك بهر الهندي يومند مل الدول والح كا ون نسو بسب ا اس كا نيارت معزت ما ي صاحب رحة الشرعيدا وروا الي قوما ا دمة الشرطير كي كرف في ادومن ت موق نارثيدا ورحام بالكربات ا كا منا الشرطير كي كرف في ادومن ت موق نارثيدا ورحام بالكربات الدات يمن بيارت يشرك المحكى بهزار مي الخرز واليا تعاكم الكوكولت ما لارت كاب يمن بيارت يشرك المحكى بهزار م الا فاصات اليرب ا

مرن مراق المحالات و المحالة المحالة المراق المراق المراق المحالة المحالة

تعيده يميد نعت برحل كرم متى التدمليه وستم کالکالیوانے گی گردسش آیام كميماتيا شفكبي فالمسدودي آرام ہول پیاکٹرمشسل چی آئی کمسس کے ده إدنا دس إدسف الاسك الا تؤبيره وشراح فاستندمسالي كا الكول حدك موئ كرسينيال بنياثام ج كولْ آي كُ الفت عي مودسه داد ان نس ہے ای کومنوں اور منبی اسے برسام يوشيكآب كوذيكسه اكتث بعالك فل د ونحاب الاسب عاضمات سے زندہ اعلام بّارست في بيرادي كسبرو طهور بحرائي براسه رمب يخسسون ملهب تأثام يابونك أشاب إيحوى الش تبارے إقربہشكاء بما اكرام المامت آب ك إكل المساحث وسي دَمَسَ يُسلِع عَهُ بَئِي كَى وَعُهِ بَيْلِهِمْ } كانة آبيك كلاند مه كون زيوكا نسسد كام أب كلب وى اودف الاكام الشدنهة أبادكا إدالا إنادك كرم آب سے افوال الدسساميام د. کود ہے کو نہیں دات پاک کا من اوم مقام فارمي ما مبب بي متكبوت وحام

واه كيدكي يومارو مارو مشكر ببائم اورطیوما در دحمشش ا در محا م ب محرودن كانفق الدعوام كوتسير شوق بر کارید به العقر کاسلام بواج أنكيوںسے وبگران کا بوکستس به لیک مام سے براب مائے شزکام تماری وسعت سے اجال کا زہ ہوتا ہے تهادادمست زيان برطلاست اكسسام بدولت أب ك إنى ب دونت إيان كياب آپ نے آفاذ كيے امت م يري بي بي برنس لا أن تكا وسالك گوبجزدره دنست كدحركوجائين مسسلام قام ملل کی بردے گا آپ پر ہی تگا ہ مب آب کوشفا مشکرزرگ دیاں اتعام وم بنے آپ کے بیں آل پُک بین ٹ ل محابراب كي بينسدائي اورندام البحسب ۽ 'ازل همسيذاد لاکو کروڙ زياده مسننك باشكر ساماة ومساء بآرزدسی که مدوزیان سدا بی سب بمالے جاؤں تو ہدوے زبال چلکوناً

نعت بزبان فارسى

که بری سند جگریا ۱۵ نسانیس بم : در نطط تطریا دون هامیو می بدترین دومیان کهتری گونکان مرکش جران عدید یا خذه میشید گنه داندیم را می کیست و پویست و رفت انسسان مروم گریا مالایسیسی خوش : حزت بری تا مروم کانمنس کمام تن . (انتخا زیمانی پیتر نی

موان نین ایرمیاسیداندنی المهابر روز انتداخ (المشقل سختی) آب موان علوک الی استشادانعل دی تواسعه ادرمی تا مومیتوسی حساسی کرد مانش برد.

عد ایک باد و ایا کرید شده متد تعاسلست بیمه و مایس کی تیس ایک و کا به مایش کی تیس ایک و کا به مایش می متی متی در کیروں و دمری دُواریتی که بینی کرنی می کرنی ایم کی بینی کا بینی می کرنی ایم کی بینی کا بینی می کرنی می کرنیت البیتین مجاویسول می ایش هیر دسم می کرنیت البیتین می کرد ایم می کرنیت البیتین می کرد ایم می کرد ایم کرد ای

مزت دولاناهام منهاب الدعوات من الدنسك من الولا دوا كوال شدف في ليت من أواذا ١٥٠ ربي الله في ٢٩ م برونها يشغه بعد فا ومرديز منده فاو ۱ الشر ممشد فايس واصل كمن جمسة ا ور بنت ابقين بي رون بوشت ، ا هاب الشوارا و دجل الجو متولوسه مي و بديزه ال مرادشتين

ع ایک دنو زبایاکہ ۱۴ میں ج کے بے گی حزت ماجی ا حادات ماجر کی مکرر میں تیم ہے معزت کی مدست میں مامزی ہو ہی سا راحت

-

مهر المسلمان على المسلمان على المسلم المسلمان ا

یں مرت دھونڈ منا میں زیمی جسب زیں اب اگرموت کے درسے مین لیٹر کا سفرچو ڈون تو ہوسے زیا میجیب کوریسے کرا طاحزت کو چرہ نوش کے اسے دیکے نگا اور وایا تمفیقہ جاڈ اور انشاد اشد تمالی بامی والمان جنج کے بنانچ الشقسطانے بخریت اُشا نارسول متی اشد طور وتتم پر جنہا دیا۔

میل دعاکی تجولیت الحرف کم تربین پر کشیری امکام کااج او داشتن پی امی وادای آنجموں سے دکھولیا۔

دوری د ما او ما و د شریعت کی شرع بزل الجمود ۱۱ رسی الا قراح الا شروع کی ۱۲ شیان ۵ م ۱۱ مرستان می شرع بزل الجمود ۱۱ رسی الا قراع می دن می می برای تغییر کے قریباً دو مزاد منوات برشتمل با بنع جلروں میں با یکی کو نیجا پی (بزل المجدود کی خرصیات) ۱۱) برشنامی ۱۱ مار بسک خااسب کی تشریحا اور بابی می کرکیا گیاست (۲) خرب منفید کی تمنیق ا ملک فی مالا کی کے بعد مدوری خااسیسک دو کل کے بہتری ا مدت مدور ابات دے گئے ہیں - (۲) برطوری کانساق جدی جرع وقد بل گئی - (۲) بر دوایات ترج ۱ اباب کے حاتی بیس الدی نبایت عدد قرب اوری احت مدری کی تولاست الدی مندا تعدالی مندالی مندا

گی بهدوری کتب میسان منفراً کی جدد دری کتب میسن آن بیران کا ادادیا گیا بدرد می حضور می انفر میرکستم کد شادمت کا شماه دو بر کسکه ده می س دخی آن بیان فرملت بی جی کا خود ملف می مشاسکت بیم کوفی ددیشت می است اود میاسب میرشد میش دفیت بود.

سل سہاری پر عداسے ہوئے خط کے جائیس تور فرمایا کہ اس میر ا بخت المدہ ہے کشرے الی داؤ دکی کمیل کے لئے حریث موزہ میں انھالی می آیا مرکد در گا کے لئے جی کر کرمجانے کا الا دہ بنیں کوں میں۔ بات بائل میم اور سیے ہے کریز ہے کی مش میں مطط کی تواش اور میرب ندا صل اللہ ملے و تو کی احادیث میں استفال احد شرع الی دا فعد کی میں تعلق کی تعلق کا اللہ دا فعد کی میں تعلق کی حد بعد جا نہا مدی ایر و جائے

سه فاک یْرب زدد ده مومشنز است. ب کنکستهرے کمی جدبواست

بالان صب کی وا چیدی کی قربی ماصید فرست کے ماق فر بیا کہ ذوا بیامو کھیل کو دکھو جی قوا کا قرصعتم ہرتا ہے اب و مد موز کرش ہے زب مینی یہ خاک میا دک تواکیہ تابت ہول دوا تیں سب بینیک دو جر وای مقرق می میں ہے آ ڈھے انتہائی فرصت ومشرت ہوئی جرجا کر تالینوں کے نیچے ہے فاک آت دھالیہ کا ن مقدار میں فواہم کسک ساتنہ الیاصیب سابق خاک شفا استعمال کی مرض تم ہی سامت سرخا دلنے ٹرجا کریا ، برٹیک تھے اب ہج: صفت اور نقا ہمت کے کی فرق تا۔ یہ دوئی ہونے والا من موام دو فرم تبرکی بین کی ساتھ ال برا ا موجب برکت ہے کو مال وقت ہے کہ بیمی کے استمال کے بیا برا ا موجب برکت ہے کو مال وقت ہے کہ بیمی کے استمال کے بیا برا ا موجب برکت ہے کو مال وقت ہے کہ بیمی کے استمال کے بیا جیا برا ا دد کہ دہ روکٹن کری جراس کو سے ان اورے موم تی تحرید کو فوا کم کے در کہ دہ مدکن کری جراس کو سے اس کے بی مورک کرون کو اس کے دار کے دہ مدکن کری جراس کو سے ان کے در کہ دہ مدکن کری جراس کو سے اور

م ادبگی میت زیآ میں ادوش اذک تر نشر می اید میر داری ما

مخرش للما يُدمحا لودث ها وبتنشيد (الزن عشير) آپ مزيرش ابندرون مورس مارش كفنوس شگان

ش كالمهادت ركمت قد مالاين يكا و بعد الكلامة المهاكات مدیث این دود کا متهود دی قاآ ب می تجرا بی ادا ما مدین کابی مليم ولؤن باديا تعاكب يبال ورقاديا نيت كاخاطر ابتام نعاادر ا برنتز كالمغم اختى ثما د كرشك عض اس ملسل مِن كُنْ عَزُكُمْ الحالم كَمَا يَكِرَاهِ. مى تعنيعت فراً يم الدي سعابته مهك ما فذابيث تا ذه سع مي كمائي بخادى ترييشىك دوس كاتفر رفيق البارى المرميم على على يماهم سوطي يو يكاب بالاترندى كآنقرير الصديث السئشناى ددمبلدوريميسب بعالم كَتْمَرُ رِدَدُ مِلْدُونَ مِيسِهِ. على اذي بست ي كتب ولي الحارمي وتعليف زائير مزرتين الاسلام يكت مامولتا تبتيرا مدماسب الخنا في فخ الماكت تے کہ اُکو کُ ہُدے ہے کہ تو شے سے تقل الدی ہی دمین المبیش کا مر ما تظ ا بن جوعشلانی کودیکسایت توجی انتسارة کونگاکرنا و ایماث ویکسید كونكون شاه صامب كديكما توكيها ال كوديكه . مخرف بيا لايكامة تُرْتَحِدى دان اخْدِطِر شِكَا بِ كُونُولا في وجه والاقرابِلسِهِ (فيزنمون): مزحعلاتها فدثاه صاحب كثيري جهدبها طابع والثكا كم خود دمردند هدي والعلم ما بدع و في كانت المات تزيسك دوان فينا فتاكم مادارا الالقرياء كالصفاء عاستنون كامب بويلث كرمزن بحديول المدسى الترمير وكم كها تبطرا عطاؤ بحربه وليرويما والناني كربزادون كالجنا تجزيا لمراحا الدوارو تعادلك فكار بلابوها فرقدتك فأنجدوها فاعتباد المديرسك فأناه فبالمقادد صعب دائے بدی کی علی میں بادی قداس دانو کوس کرموجد ما مجدد فی پردُون لمادي پرلُ زوايا كروانمي حزشت شاه حما مهدا تو اسطة معيليات

خودے ، حزمت فی اصاحب دیمۃ الدطیع صریح بھارننے ادم بہلاک بہت کڑیدا دونا تواں برچکا تھا لیکھ اس کے اِداد مخرش تھے دول المدی اللہ

دم که دونده هنگاه او از با یک می کند آن با یا یک و در مالت به تصریف هنگاه و نوان کسمها بهاست به مرزائرت کرد در دادنده هنگاه هنگاه می بیونی امد گوشود پرتمه روشی آمالی در دادام دادام در دادام دادام در دادام در دادام در دادام در دادام در دادام در دادام دادام در دادام در دادام دادام دادام در دادام دادام در دادام دادا

منهن الكمسس ميلانا ثناء مهاقشه دصعب دلست يوركي زلمث نے کریں معذمیزی ٹا ہمامیس کا چالی بھاشے کہے مرید نواز سول پی دسک ما قرب دکر نے تھے سب ابلی فائٹوش مے کہ کہ کا جندا تا لاخييت الجي بصبهه نبصولت يمرخيست المجادي يرابه كمنواب يركي بافي طلب فريايا فلعم شديا في ميا فريا كرميم أمثر يلف ومباؤ كماكم كانا بياظ فت مستنسب المغرت ملحاله ميركسم عربي والملب بالم إرك كذا وفعد تروى برك اوركم بشعث كم مؤوم كم تد مَوْظُ طَلِمَامِهِ كُوحِ (ثُنَاهُ صَامِهِ سَكَعُ بِالنَّبِيِّيِّ بِي) ا لَمُوَ 5 دى كُنُ ميددة على تومزت ترادمامي حسينا الله ونعم الموكيل بنصب عقد المحكم ماخروه تصبارك مسؤ اعلى كالرض يرواز كركمة. (مداله داد العليم) يدفي والتق ماد ت كرا فرى وآت و ع كده الم يجرب ندا مغرت موصطفا مل الشرعيد وسم ك منت ك إنها ع كانجا ل دا محيرا الداعه كرسك دكايا محادمتن الشيط وتم ف يك مديث من واح وا ياب أبه كادثامه وساست سنتى مقد احتبى فكث أحَجَرِقُ حَتِكَا عَ حَيِق فِي الْمُحَبَّدِةِ (مُنَكِ) جَلَاثِ يَعِيمُ فَتَ مع جست کی اس نے جمعے جست کی ادری کے جمعے جست کی درجند میں مید ماظ م کی ای دیث سے یہ اِت والک واقع کا کا کا ایس بمت كمن كاطرية يهدكم آب كاستست كدمان وبت كاجا خيكزكم مست با مامد دانا ع كرمت بداى بات كوم زدهد الدى مبارك غداين ايكسها عيس فيديان فرايا ب.

قصيدة سدحيه انورس

سَفِيْج بَكِ الْ عَنْ سَبِي الْ الْمَا مَسْبِ الْمَا الْمَا الْمَا مَسْبِ الْمَا الْمَا مَسْبِ الْمَا الْمَا مُسْبِ الْمَا الْم

عَبِيْبُ نَبِيْبُ وَشَوْدٌ فَسَدِ نِيمُ مامی لیب پی ادر گذ مشب م س كينية سنسن فيد سيحا في البيانية توكمنسخرى دبيته ولبق أدراسق مفسق بدكمشسوين فالأ خب ي بسيد و السيال حسوب ده مامنیه امراد این بعیر چی ریجست و طیم 🗽 تَيِنَا سُنِينَ مِسْنِعً وَ فِيسٌ آب حتق باکیزه غمای بگذیره و ماه شب ر وجبية نبينة سيبيه كيني حاصب دیایت ویند مرتب بی انبادی گیست علسه نجر بر عشدنا ى شفتشدلى شفسطَعَى الماحَشِينياه کیدودی مناخ دشتنداست علق بین امد برگذید. مستساونی 🖔 مُسْبُولُ سُنْكُولُ مُشَكِّنَا مُسْتَعِيدًا بيعدماب وفناكم فاتم الانبسسياء ستشته فالمكمنة الدير مُلِيثُلُ وَحَسَاءٌ سَبِينِكُ الرَّشَادِينِ آب داه می د کمست شد واسله ادر بدایت کرست واسلی مَشَيْعُ الْحِبَسَاءِ وشَسَّالُهُ الْعَسِولِيم نیرالبسشند بی امد تاماردن سکه سان خیاد و امام می این مُسُنِّتِينُ شُمَّ مُستَة جُنّ ادر آب مرَّال و مرَّز د حدد ع رب ؛ سَعِيَةُ رَشِيْةً مَنْرِيدُ لَ حَبِيمً حامب رفدد سمادت بن اللهب دوست ومحيم بين عَبِيْتُ عَبِيْتِ حَبِينِ بِهُ خَبِينِ اللهِ الله کی باعضت و مائل بای این مبیب ادر عبیسیت بین

حَرِينَةُ مُسَوِيْتُهُ مُؤِيْبُ الشَّهِيمُ بهبينك منيدة للبرنيه بصلعاب يج يواحان فرمييت واست سُمَّاصُ الْحَبَينِينِ كُسَبَّهُ وِ شُرِينِين تباکش دولیانی داری و در کا در کشتی سے بثنه يسيم ختكر يترسيم وتدان بادک جمستم کنندہ شل مدیکا کے ہی يشغًاءُ الْمَعْلِيْلِ لَوَادُ الْعُلِيْلِ آپ کی بہتی ہیار سکتانے میں فت الد ہاست کی تفکی ہیانیال ہے بغير المتعنقاه كنشو لخسيم ایت بن کریمیت ادریاکیزہ تسنتوں کے سب ہ تَسُولُا وَصَوْلُا وَيْقُ حَسْمِنُا ؟پ اللہ کے رسمل معلومی کرنے واسلہ آ کا معیابات مہمان معلمی أوسية شبكين عسيوني عنويم أيمه بهه وحد داسك بي قالب بي محلت داسك بي. مَسَادُوْ فَا خُسُودُ فَى فَعَسِيْحٌ نَعَسِيْحٌ كبرداست گم بي ي و با ال بيران كسف و لينسي البيليا نيرنواه وا بير. عَنُونُ مُكُونُ نَدُّ مِنْ الْحِينِيمِ معرائب پرمیرکسف واست پختی پرمیرایی اشتخشست در حست کرسف والست سُنِيْقُ دَوِيْقٌ غَدِيْقٌ كَدِيثُ كي نعن يرعمنين مالمدل جي فليق بي كشاوه سيسشسا في واسال جي . سَنُوحٌ تَعِسُوحٌ عَنَوٌ حَسِلِيْم وكمند قرائ وليه امع وسال فرال والي محديار إلى *ٛ*۫ڝؽؠ؈ۺؽڟٷؾؿڰؚڹؙڝؽڰ كب تجمل كريف على يعطيك فيف كون والمدا الدمر والدو الوافعة والمايي

وَا وَحِی اِلْمَنِی مِوَحَی دُرِسِیم او وَا وَا وَا او او کُورِسِیم او از السروانی ایپ کی طرف و ای کور ایپ کا طرف و ای کور ایپ کا فرد کر ایپ کا در ایپ کسس او در ما در ایپ کسس او در ایپ کسس او در ایپ کسس ای در کرم اکر در ایپ کسس ای در ایپ کرم اکر در ایپ کسس او در او در ایپ کسس ای در کرم ایپ کسس او در او در ایپ کسس ای در کرد در ایپ کسس او در ایپ کسس ای در کرد در ایپ کسس ای در کرد در ایپ کسس ایپ کسس ای در کرد در ایپ کسس ای در ایپ کسس ای در کرد در ایپ کسس ای در در ایپ کسس کا در در ایپ کسس کسس کا در در ایپ کسس کا در در در ایپ کسس کا در در ایپ کسس کا در در ایپ کسس کا در در ایپ

حيم الأمتني _ اپني فلسيمين ____

یں دصاحب کاست نہل عدد صاحب کے ۔ را صاحب قرقت نمل الدزعال عون اللہ عد دخل؟ کے اسلام پرسل کا جا بھل دینے دومثل سے کی قیم کا تحقد نیں ک۔ زانی طالت۔ زانی کئی تیم ۔ ز ائر دنیہ کے شنق کئی شدہ نیچا کا جا بھ بھل کرنے میکی کو جمد میں ک ۔ اجترعمل کی شیا کھوکونوش عد ممل عد قد دکھ کر رنجید عزدہ تا بھل ۔

عُنُولُكُ وَ لَا لَسُورُ الْمُعْتَفِعُ استب بين في القاء احدثون على احد لاه حق برمتساخ بين سَيِي المستمينية وَالْسُرْسُونِينَ اب مشام البياء دو سيے كے ليے اين، وُلْمُسَةَ وَيُنوسِينَ مُنْيِمَنِّنَ عُرِسَيْمٌ الد لذا والنسيط بي إدر كت كا تسيين مام ب منيئ السوائى سسيته الامنهياء آبیت سسباری خون کے نبی الدسستبدا لانبیا ہیں نَحِينُ الإلهِ سَلِينًا فَخِيمٌ افترك مسباخة مرحم ش كرسة ولساء ودجليل انتعد ونيم عرثيتيني إشائم المفسدئ مَحْسَةُ الْعَالَمِيْنَ (ام المبسدئ و رحمة النسب لمين بي عنيات المستومئ مُستَعَفَاكُ الْمَشِيمُ عالم کی فریادری کسف داید ادرستم زادوں کی داد نوا بی کرنبالدی أوثية وجنية محنية خسينة اب مديم المثال ويكوانه بي اور بندك ومستوره معات بي دَخَيُهُ الْسَبَرَ ا يَكَابِغُمَنُ لِ جَرِسِيْمِ انی پیم است و زرگیری میں امنسسل تری عالم ہیں وَٱسْدَىٰ بِهِ دَبُّهُ فِي السَّسَاءِ کہ کے دیب نے دانوں داست آساں کی بیرکرائی كَنُوْدِ تَحَبِلُ مِيلَيْلٍ بَحِيْم مشسل چکٹ دلسے قد کے راسند ک ۱۶ دیکی پی دَاكَتَا ومَسَاشَاوَهُ سِنْ عُسُلَاهِ آب کا اللہ تسب سے خاص تعد چا یا مرتز بھند فوایا

اسعباشتى



عمر سندا كبرشاه فيمل مبامعه رفيديه ساميراك

قرآن دوریث پس جهال مفظاظم آیسبت، اسست مراد محسن ادران و افظ طحردی سبت سراد محسن ادران محل اوران محل معلم دین سبت سند دنیدی معلم و فوق و و بی کل مجن اسکول اوران مجلی افی سبت ما بال می اردن بر مدیث و طفی افی سبت می مست دن و مرتبی نیج امحدیث حضوت مولان محداد رسیس صاحب خطائی میران که سست دن در سازه کی اس حدیث کو اسکول اوران کی کما و در کیسس ست دن یی علم می کامراد میسا اندنیش کنرشت و ادر کامسس ست دن یی علم می کامراد میسا اندنیش کنرشت و

علم دین ایک المنت خدا دندی ہے ، جوکہ آب یا کام پیم اسلام کی وراثت ہے ادرے ورف طا مطاع کا واقع میں الدولار المان درف الانسب میں الدولار والم کی درف الانسب میں قرطان کی آب یا درف وارد والم کی مسلم کا درف الانسب کا درف وارد والم کی مسلم کی درف الانسب کا درف وارد والم کی درف الانسب کی درف وارد والم کی درف الانسب کی درفت کی درفت الانسب کی درفت الانسب کی درفت الان

ب . مرف الصبله كالما كام الدين في المصل وتبيع عي بري كون الم معدد فريس بري كون الم معدد فريس بري كون الم معدد فريس بري الم وحف في معدد فسيست كم درسيد برويا فا ما ومفاد فسيس بي وي طلب كوفوم وفي كي المرا الم الم المديد بركون الما من الم من من من المرا الم المرا الم المرا المرا

ترموں مدی بھے کے اُفاخرس دہلی کا تست من پھوائن کے آفا سے خالی تا، قوین شور کا تا ہے سے کو کا دبنی مدکما ہوں کی میڈیسٹ بھ افدالبات مرنيط نبامته كامطا بكرب

معنا محدود معد مراه المراه ال

بهرمین دار اعدام نے ہم بالمی کا اعتب مال ہونے کی دیجے
انتہائی نامسا صحالات میں می اسوی علوم وفرق کی جوگانقد رضدہ
مرکوم دی ہیں جائی کو ال برفوزست و منیا ہوکے طلب برس ل ہر روں کی
قعداد میں استفادہ کرتے ہیں ، ور ان کی سٹولت کی خاط برزان میں ہسب ت
پھاے جاتے ہیں ، جئی کہ ہندی اور انگرزی نبان میں می اسلامی علوم
کی تدریس کا استفام ہے ، تغیر صدیف فقد اُ دب بندتی فلط ، ریاض اور
مرات و مندسد و عروک عظیم علام کے عظیم علام ہی کونکودارالعدم کی برکات نے
اور و بوندی جاروانگ مالم میں زوعام وضاص کرویا ہے .

والمانعيم من طلب كي تعدم رسيت كاخصومي استام سي اي ي

بالمن بنا الحالم المنافرة الم

كحلى المحلول سعد اذهى ادرام سند فدجرى بروياكوني وبالم متقطي وابواه دنام خزالاسسام برقوات كمجرجي نس ادريرك فاجذو كى برنين بكرحاق برمنى سيدكر والاصلع وديوند، كسسم بائى والأنفوم معكم ميم من الله من الله الماري المستعدد والراصوم بس ال كالميم دى مالى نهد دين ملم ك ندمت واشاحت جنى س اداست ن كى ب ، دُنياكى سابقة دوج ده كوفى بى وزيريسى با داداعدم اس كى نفرسيش كرفست ماجر ب، فالكفط للترويميدي يشاء والعوم ككسم إلى بوف ك وافع دلي سنع كواسك ام اوركام مي كوئي فرق نسي اوركسس ف ابن خليم كارك في كافرا اخي مست بي منوايا. دارالعدم ست با شك ميسجيد اور مجرِّط كدينار جرمست كرم أسبت رباني. وتنايم في الشرس مباده العلام ك ميح معداق تأبث ارمن ادرملوم نبوزه ويمينته كمد بربرم كااساكس بدا بالركوي است معم، طرائي كم طدر حاصل ب، مزد كال يك موحزات داداموم ك اكابر إفين إفته وسق ده مى ايم إمراني ہوتے ، مولان محروث موصوب ، فوقری مرحم عوم البیر کے خوا اس میں الما الما كام والشريعلي كامعداق سقة موفا حاجي ادادا مشرصا حب مروم ان تغوام مندكم كى كالتغيير عقد ما دائدت ما حب كاثيرى ورقم سف پنسكان است و الماستان الاستان كومتران كا براست و كيام است و المدر الماستان الاست و المحام المدر و المدر المحام الماستان و المتران المتراب و المتران المتراب و المتحام الماستان و المتران المتران و المتحام الماستان و المتحام المتحام المتحام المتحام المتحام المتحام المتحام و المدري و المتران و المتران و المتحام و المتران و المتحام المتحام المتحام المتحام المتحام المتحام المتحام المتحام المتحام و المتحام ال

م مرسردیوبن

-- جانبازمرزا

ترجید کی اس مشیع سے روش نے نالذ ندبب کی حقیقت ہے یہ ، باتی ہے ضانہ بھیا تھا جاں تنہ اللہ کا دیوائد اس فاک بی معنوظ ہے بھت کا خزانہ بخت کو ترانہ کا خوانہ کا خوانہ بخت کو ترانہ تاک نیں اس بات سے جنیس اروپھاز وحوائد بھانہ بھانہ وحوائد بھانہ بھانہ وحوائد بھانہ وحوائد بھانہ وحوائد بھانہ وحوائد بھانہ وحوائد

امٹر کے ہندیں نؤد اس کی خاطت مرکز ہے یہ مبانباز کے ایاں کا یگانہ

مضرت شفاه ولى التدفي تريي المويّ

دارالعكوم ديوسند اذ تيدسيم مرفريى

جعد ذمشان ازل آئے تطار المد قطار اپنی وسعست کے مطابق بی گیا ہر بادہ خوار إدة مغرب ك شرال كافرا ب خار مدبانب سےمٹ کر آرہے ہیں بادہ خوار ی نصوصیت بیاں برہندد میں ہے آشکار ا إخا ديلا بكشس د إمحَسستند بوشيار الين سے فلنے كى مدفق فسينے ندول كى مبار ترامستتبل ترسه امى سع برو مرشانا دد می ساخ مسید ام کریمشس بیل دند ہندیں زم بل کی ہے یہ واحب دارکار بربی اس مرایہ قبت کا بنے سرایہ دار دیمو کر اس کو بیل جاتا ہے تھی سوکار فدسے معمد کر دے اسے فڈا ان کے مزار

ما تی می سے مستمل نے برض روب جب کی شنیاد مصحت د بلود اوگار وود ووره ساغ مهلت لميسبدكا مجوا كَاتُمُ و مُحَنَّد و الْدَّلْتِ للْمُعلِثَ فَم كَ خَم کے بھی ساتی کی حیشہ فاص کی ۳ ٹیر ویکے کے بی آسناق یں اسسیکھ کی ہم ہو مدكف جام شمربيت دركف مسندان عشق اں کے برے وادک ہرمناں کا کھ ہے كان اسك سانى دبي ترجي آكر ديجت تیرا دور جام دوحهسدن سعه می تیز تر یا اللے حشر کیمہ اِتی سبے یہ سے کوہ اس کی ہر ہراینٹ میں ادیکے ماضی شبت ہے ملم مندی محرم منتسس و ۱۶ دار سینت فركتين جب ولي مرحم كي أتي أير ياد جی کی کرمشش سے ملاسی مدرمسات جلا

آ فیدی تر بی بر ساخ بکعسند یناپدیسشس طالب بوسشق عل سبط، مسبق ابر بهار

دارالعكوم ديوبندي ورازالعكوم ديوبندي ورازالعكوم ديوبندي ورسكا في الرادي فرنيت في ورسكا في المادين ورسكان المادين ورسكان المادين ورسكان المادين ورسكان المادين ورسكان المادين ورسكان المادين والمادين وال

سمان لینے ہی گواجنی دکمانی دیے مگا - انسانبیت کی دیوادیں آسة آبت ويفكس وايان متزلزل موقع مك فدفنات بره نگے۔ایے ی خوس دن تھے جب ال وگرں کے جذبا حدہ احداث نے پر انگران کی جے ۵ ۱۸ دک جها دریت میں ٹٹا بی سے مقام پر اگریزدںسے بروازہ بربی ہے۔ بہندا ہی ہمنوں میں فرجی کے لموات دبی کرسنگ دبی حق حب شد ابنیں ایمان کریکی سے تحت سيدانِ كارذادمِي لاكمڙاكيا مِمّا ريكن آج كے ماحت اس سى خلف تق دنير كلى الما تت كاستاج الشدد إ فرق سه مي محل محا -محراب يرسب چزي مفتود مري تميس - مك فاهم موي الخار اپنے بی میرنؤوں سے دبجہ رہے تھے تاہم ہنبہ مثنانی تندی طوز معاشرت ادمامهم کاکل موئ تدرفد كافتهمنا كاكري والت تن آسان كانبي مهند وركر ميرا في عصابان كادبي مي يري بم منائخ برجائد كاحتال مثنا بننا مه وك ميرا عضو ليك دوسرسه رق سے فریکی پر محلے کا اُھاڑ سو جا۔ ۳۰ رش ، ۱۸۱ میں دير بندك أبيب ديوان مخرّا د كي مجدهيرة مي ابكيه مولى عربي درسے کی جبار دکی ۔اس مورسر کے میں سے بیٹے طالب علم هج ا بسنر حفرت مولانًا فمودحن ورجمتًا للهجليد، اورمعيد عصر ينط

اريخ بي ميدب عدوى وزوال ساكندن ب تور ال عافزال مي اس الدانس تغيرة العلام الماس والعات كوسنما ل ورف كرديات برب ورد ول كابها والدبهار كانقال من تبديل بوكوكم ما الولى والواد نبس اس طرح كان الركمي كماما تدادكم مادس جي كميد ما كاسعاد بى دە مىلىب جالىت تارىخ بنادن تىدىلىرى بىد. اگرىدخ اي منيرے فدارى ذكرے نوا تدھير ل كے بزاروں طوفان مجى را ستوں كى متعديد لله در يو النس عقد ، و ١١ د ك مالات ف فير على محراؤل کاس ورح ملحة دیک وقت کے بھاڑیں دیزہ گھے۔ کی رضرصًا ہندشتان كاسلاق حب سف بنوز كذرس بوشت كل بندوستان كى امخاره لا كم يلى ميل وبي برايت امّنداد كم مُعول معن كم جاب سى عنى - برطاؤى برجم ك المناؤل؟ مرده كا خرات إنف دائد المدنى بالام كالريون ربيك اعجے محد جو باوں على فرش برزخى برجاتے تے دہ دہے كى ديخروں یں براے گئے۔ اذاؤں کی بگا حرب کے گھڑ یال بجے تھے اور فوائی کی زېرى مىنىدا ئرېرى مىلىكىش د دون د مى كالال تلدا ئى كىندى مے نے جیل ناز بن گیا۔ بکرساوا ہندوشان فرجی سلطنت می دارمندار الليا- ينين جيك كرمائ جول جول جسلة تك بندون ن لاتدن مكوً الإلى اللم كالمول بيان سلطنت كا إلى تنوآ في كا-

میں ہوں میں افی محدومت میں ۔ یہ تقرقا فارم کے سالاد معنوں مون الرقام افر آری دحمت الدعار تھے ، جیسے بھیے آگے پڑمانا گیامی کی مدنی میں امنا ذہر اجائی - جرائ افیا ہے ہے ہا یا خاری جرک وہ الرحال ہا افراز کے فوات جا دکے مبات سے معادم کے انہوں کے دلومی اجان کی دی فی دوش ہر آباداں معادم کے انہوں کے دلول میں اجان کی دی فی دوش ہر آباداں معادم کے انہوں کے دلول میں اعترائی ۔

دیم بندگی مزمن سابندای مشائخ دای برا با اند مسیم هی تی بر سکن الدتیا می و دی ہے۔ یہ رمایعد بی ب کر حفرت بابا فریدالدی گئے فکر درحہ المذھلے ، غداس مجد می جوکشی کی ہے۔ دبیہ بند کے مشہور بزنگ حفرت ما جی عابد میں کا تیام کی اس مبیر میں متا بحثرت موان عمر قام ما و قری اُحفرت معانا موسیقرب عافر قری العدد مجراحا ب جرواد العلم کے مسب سے بید مدس نقای مبیر میں مدھل قیام نیر درج سے مدکس میں من شاکد اور اوال اب مجر میں مدھل قیام نیر درج سے کے مس

ایستایی بی بی بی بی بی بی با بی واس بر ایس تامیخ ا ولوس شکرا - میر رواید رکی به اس کا ایس ایس ایش ایش بر بزارول ماوں کی بی داستان کده به انتسان بات نماز ک کی دوراس برسے گذرے بی کواس ٹبر کی ختر داروں کو می یا د جس فرنش داکر کے فرائن کی میسون ابوالنش نے می آئین ایمی براس برج کا جرکی ہے - مهداج برا بسین کے جدیں می دیم بندکا ام آیا ہے علی ان فرع کے متسل دور بر می اس بی کے دیم بندکا وکر کیا ہے علی سلاح کے متسل دور بر می اس بی کے دیم بندکا وکر کیا ہے علی سلاح کے متسل دو بر اندک مدیم بی بی

امی ای ما مسے گنما ہے کوئ کے دی ہے طرقی نشیں پاک

دیرند من شهند بول کے ما تھے کی ایک منزل احدمادی منہراؤں کا اکتریکی راہے ۔ اگر موجدہ آبادی سے تو یا دو میل مشرق کی جا نہ دی ہے اکر نظامی کی بھر تار توں کے اکثر نظامی میں مشرق کی جا نہ دو بند کا اصل آبادی یہ میں ہے ہوگا کہ بڑا دو ماسال بیا دیو بند کا اصل آبادی یہ میں ہے۔

ہری ایک بنده من است ہے جی میں اب مرکاری و فاقر میں - آئین اکری جلدودم میں اے ایک تلدگی گیا ہے گواب اس تعد کاکونی فغان نہیں -اس تعدے ایک کوئیں کے متعلق یہ دوایت مشہر رہے کہ

> ۱۰۰ سیر حفرت سیبان علیدا مسام سے زمانے میں دیودُل کوتبدکیا گیا شا 2

برمال تاش كرف بركانداه برس سبت كجدد سياب بوسك به و يحرسنمك س والت كامتل نبير - بختر يه كاس موا سعده بحول كمك بي كرمن كى بهك عوب دفيم كمك بني اورانبي ميرول كى بتير ل سے محوكر والم انسانيت كو توجيد كے نفی مناش -بات دور تكامئ -

الگریزد بربندسک می وادامیوم سے فائل نہیں مقارا می کی ایمی وروز المحامی دروز المحامی کی ایمی وروز المحامی کی دروز المحامی کی دروز المحامی کی دروز المحامی کی در دروز المحامی کی در دروز المحامی کی در دروز المحامی کی در دروز المحامی در دروز المحامی دروز المحامی دروز المحامی دروز المحامی دروز المحامی دروز المحامی دروز کی دروز کی

سعان: انگریزی تعیم حاصل کرو سعان: انگریزی تعیم حاصل کرو اس سعسل احدیم آواز سک می شنوی ، ۱۹۵۰ کا فیرکل کلم دج دد کمان وست را تنا -آنگریزکی دمیشت گروی احد بر برتیت

نوت سے دندہ برانزام سوان طیگڑ ہوکی اوٹ دوڑنے تھ - ہزد میگڑ احدکی آ حاز دہم نہ ہرنے یا ن می کر پنجاب سکے ایک تعبہ آنا بیان سکدیمس نے انگریڈ کوا طاہم کا خطاب دسے کرسٹان کے ایمان کو نیام محرفے کا فیصو کرلیا -

ماکم دقت کا ہرض محکم اور فیٹن کا درج رکھا ہے۔ ٹیکی اور بدی اس تراز ویں ہم وزق قرار پا ل ہیں ۔ طرز تعلیم سے میاس کی کتر بیونٹ بھ بی حاکم کی دھاخا مل ہوتی ہے ۔

اجنی کوافل کی گرفت ، میگر مری تعیی کھونا اور قادیان کا فتری ، ان سب نے مندوسًا ن مسالان کی فکر کے قام دروائے سے بند کردیئے اسر قریب محاک مندوسًا ن میں اسلام پرمیسائیت کی چھاپ چھر ہوجا تی ۔ وہو بعد واران ملام سے مجرا کیک مدا لبند ہوئی مرین انڈ کی ہے اسرحاکمیسٹ مجرائی کی

رہے گی۔ قرآن کے بغیر برتغیم باطل کی تعیم ہے۔

ہرآواد کفر کے بیٹ میں تیر کی طرح بیرسٹ برگی، دو ابنی

انام حفرسا انہیں سے ایس برگراس آماد کی تاش میں سرگردان بو

گیا ۔ وہے کی زیخری بیل خانے بندی اور قبل کے دبان دمنی

کون کی طرح اس آواد بر بھر اپنے تھے۔ لیکن یہ آواد ایک مو دمد این کی
صعافتی ۔ جواسوا اسٹر کے اپنے داسے تام ون شابیع محل دورہ برا کے قام برن کر تو کر کر قبر برای برای بنکوری شدیں دنیاوی

طانس سے بدنیاز محا ۔ میدان شائی جرسل صفرت میں اور میری اس میران شائی جرسل صفرت میں اور میران شائی میں اس میران میں اس میران شائی میں اس میران شائی میں اس میران شائی میں اس میران شائی میں میران شائی میں اس میران شائی میران شائی میران شائی میران شائی میران شائی میران شائی میں میران شائی میں اس میران شائی آداد کیران شائی میران شائ

خلام ہندوت ان کی تاریخ بی مساؤل کے ہے یہ دور نہایت پر خودور خنا۔ اگر ایک طوت موسیدلارڈ سیکا سے کا پرچم اخلائے ہوئے متنا تردومری طوت انگریز نے ہم رنگیب

وارالعلوم ديوبندك فامورسيوت

حفرت ولأباع تركيل صاحط بنك

قارى فيوض لرحمن ايم اك

کی ۱۹۹۰ م ۱۹۹۱ کفترید ایلت کالا صاحب جمیل (نبره چناوه عربینب اوفایدگی صاحب سک گویدا برشت کی منبرد بزدگ منز د کلاده ک دو او سنت دی - شد

ابتدان تعلیم عاقد میں حاصل کی بھراعل تعلیم کیلئے داد اعوام دیا بند عمدہ انوالیا دورموقوت علیہ کی تھمیں کرسکے ۱۳۱۳ء میں حفزت بشیخ اجتواد کا عمد جمن صاحب شب سے دورہ مدیث بڑے کرمندماصل کی ۔

کاندهیم دی بندی سے معزت شخ البند آپ پر بہت فعقت زماتے ستے ۔

اپ نے بین جارسال بھ مانی بریسال بھ مانیم کے موبی مدم معدولی خدماست میں تدریسی کی ادرصنرت مرہ نا بریتویں احمدانی کی تواہش پراتی ہی خت فاکمن امشرق باسے نہ بری تدریسی فرانس انجام نے۔ حدر موبر ' دورگ مریسی' کا سال تک تدریسی ضامت انجام ہے

رہے کلہ

ا ذیقد ۱۳ ۱۳ می کوفرت مخرست منتی المبدی مفاقت می مفید المبدی مفاقت می مفید المبدی دفات می مسیری پر دماد بوش د بین سے اس ای کاری جانگ درید دواز بوت می مادید او نول کی موادی کامسؤریک

ردان بوشىدد ا فلايكري ك فب كم دلا بينج . في كاسلمت حزت مضخ الدند كي دالت بيرماس بول .

وَیْ طُواست کے ایا، پر تربیت کو نے سرت شیخ البنداندان کے دفعاد کو فرقا رکا کے برز جو ہ، دین الاول بہ سام احرا جرجود کا اداکہ جر ہ میں آگوٹ برآب کو موار کواد یا جسم مراز فروی آگوٹ برآب کو موار کواد یا جسم اس کوروں آگوٹ برآب کو موار کواد یا جسم اس مرتب الحد آب حفرات جردی کو مدین متی و ال سے مار جو دی کو بدید دیل آل مراز بنج احد جروا ل سے بہ بیزہ و سے مباحد محقد دہاں آپ سے احد صفرت مین ابندہ و جر رفتا کے بیان کی بابت صفرت مران مسید حسین احر دی اس مستل بر بیل کا بابت صفرت مران مسید حسین احر دی اس مستل بر بیل کا بابت صفرت مران مساحد سین احر دی الا مسید بر ایس مستل بر بیل کا بیات میں و یا احد بست برا بواب دیا ایک مسید بی میں وال سے دیا اور بست میں ویا احد بست برا بواب دیا اور بست بی میں ویا احد باب برا بست میں ویا احد بست بی میں ویا احد بست بی میں ویا احد بست بی میں ویا احد باب برا بیا و ب

ا و الدی ما مین ملکاره از موادامای ب مدین ما مین کا الله ما ا

3-79

> *پرالکیکی*وضنت سنے بن یا قائے *لیجی و لیکن مز* آیا

ترا پہلے گھتے ہے ۔ است ہی اہی جُراعدان کے شکہ دور جی بھی امارت پر فوٹسی مائے تھے۔ خاق الدست او جنڈ کے جنٹری ابنے ہوں کا اور سیک سب جیان تھے ان کو سیک سب جیان تھے ان کو سیک سب جیان تھے ان کو سیان کے اس بررے کی ہا بت زیادہ نوٹی وق تی تا دہوہ ہو ایک میں مار سی کے اس برائی ما وی مور کی ما ویس شاہ ا بھی نعوی ہی مارس سائل میں مورش ہو اور اس مارس سائل میں مورش ہو اور اس مورش میں اور ان مارس میں اور ان سے جو بان لیا ، حفوظ مدی مورش کے ان افران سے موری واکر آپ سے جو بان لیا ، حفوظ مدی مورش کے ان افران کے مرس ما ان ای ای بیان لیا اور ان سے موری اور ان مارس کا جی بیان لیا اور ان سے موری اور ان مارس کا جی بیان لیا موری سے جو ان سے جو بان لیا موری سے جو بان لیا موری سے موری ما میں کا جی بیان لیا اور ان سے موری اور ان سے موری کا نواز ان سے موری اور ان سے موری اور ان سے موری ان سے جو بان سے جو بان سے جو بان ان سے جو بان سے جو بان ان سے دوران سے دور

مالا پرمغزت دن اماریت ان مکه دولان آبه که به آلام کا تذکره یون ذوات یم -

مدی و درگی ماصب کا اثنتخال نفست دواعی ماحب مولوی و درگی ماصب کا اثنتخال نفست دواعی ماحل مذك تنيم كرده مراة مروم امنيخ ابند"، مِن شخل مبت تق احرم كم وتستقرآن مربين سك يادكرن مي مي مهن كرت عظرا بنياست نباق زل کے بیکھنے ک ورت می زّج ک اور مخرشے ہی دفول می بحداث ایمی نامی ترکی پرائے ۔ اسک بسد آگریزی زیان کی ود مرّبه بوشت. گزیوشت بخشد یا نوش نعیبی شف ای ۱ دهیری زک- ان کرحسب نواش کرنی استناد ندی احبکرطبی عنم استنگال بى اس ان كى كى لىست ما ئى بوڭ . تراق شرايد كى طوت قوم مېست ک گر شسید مانند در درم استنول طبی سُدماه بیژنا رو- دوموددگاس ٧ حرق بست ہے یاد بی بوکریفتے ہی گرجمل بی بوجلتے ہیں ، مية الرحة المدهيرات في البنائر كانتوخابت الثاريبات زياده لل . مدببت بالكافي عصان منه منته يخ جاب يمنني ان سے برت ريف وركوالعدك ما ير المان أنس الى -- داميروال صلار بهرجادی انگل مهمهم بهرای ۱۹۲۰ درنی وکشدی externio-flying extensions المنابية والعالم ويوي مولك معدولا للا المعدد

تركيه غفرس نازيله برمعانا بشيخ المندث ويسبع بسنت جحاوت ع الله والديد الات بي في المرب الرزيدون كاتلان اورطب يماشنول سهت سيمنان ير أثميزى مي مجه برُه لاحرشق يده وحق اس سنرس ولي وت اجي وت اديمال في عي تقري لجبيب مي اتدادى عدم ساس من غالدن كرميش دول داند ويرح تق بتبركوبسنت بى رياده نيال فغا - تغربيت كى طيت طبيعت كم رغبت مد مح راموم كا ورد اوروهي الدوم كامبت نبايت زياده مني. يامى الموجر إدى پلي ركف تق بندوستان كي اللوي كر جيش دمن فکی دمتی متی - نبایت معزز ناندان می فرنبل بنے بوڈا جا را با د رضي فتح ورسره ، ان كا آبائي ومن سعد جب بدنغو بندم تف توان كو جره بحصص خيال بؤاكس وتستام لايتحبي شهبهيئة بنوصف مرهانا مروم سنداس کی وفزاست کی موانا نے کول ڈکرمنا مب تعلم فرایا ، يِزْلِمُ الْهِوَاتِ بِالْهِ كَا يَعْدَى سِعَ جُوْالُودَ تَعِمْ كُوْهُ مِنَا لَا مُرْوَمِ رُقِقَ كُونًا خُولِينًا كِي عَمِرًا بردَّمَت أوكرام ذان جاري ربِّ مَنا يَعْرَكِي . وَمَا تَ ميسنش مواتبروفيره بي كياكرشق تق وداى طرب بيف كام بم مشنول سبقة درائي بمركيفيات معانا مروم سعة وكرفرا يكرنف تع ومدمولانا روم كرمدى جاحت بى كولُ جى بالاتت خب خرتمد كذارات نیاده نمن بخته کمیکارانده الدیم می کوز اید زها مونای تومنایت بمی ان پرست منی ۱۰ کو ضعت معده کی شکایت بمی متی دو ميشر تحرير مي بخارويوه مي مبتلار الرتد ينف يه ايف وقات فآن شريف، ولا ل الحرات الأكر مراتبه مغيره بي مون كرت مق خوداين خابش سعلیک دنت بک کما ابی پی تف تقے - ان کی طبیعت پکی موصہ مک بدان بی نوب سنیل گئی تی جر رجب ۱۳۷۱ پیصان کریم ت ولرزه کے دوائے مروع ہوشے ۔ دمغان آنے پر انبوں نے روزے بی ركك والمرك ودائي شب كراستول فراتف عقد يحركون فائده نهزار

موم پیکا کرم باعل آزاد ہیں کمی تھم کی مدک (کہ ہم کر ہنیں " دسانتا ، امیران ،

ملکامنتی ویزادانی صاحب بجزری بیگریشین اجذا می ایس محقدیں ۱

آپ نیاست کا ماحب منے بناد مولا تا مور کی صاحب کے بانسے یں دوموتین البند کے مستریف میں موروثین البند کے مستریف میں مورکیدر دیں۔

هیسک بعد (دُاکویک کیفیر، بہتال واض کے گئے، بر تمیر سے دی دد بھے بعد لی تکفی اجذب می و بر مدذی، جازت ویرسے بی احد وہ بی کا خدی ، فری تاریخ ذیقد کرجسہ بم اجانت بینے گئے قوم کم جودی می کر ان کاشب کومی کے قریب انتقال ہوگیا ، فافد فاللیا بحری ، انبرل نے جہ جیسے جفا ہُوا تو کہا کہ ذکر میرا میدی ہے اور تفقی ضاوند فوا کھول سے بندھا ہم اسے : بڑی شکس سے تیم کوا کے کفائے میے اور بچرو تک ، به اور موں کی اجازت ں ۔ کا خارف اصافت و سے دی ایا اہمان کی شخص کے جازہ میں دہاں نہیں برسکا متا ، چرمونا موم اجوانی تیار مین مان پڑھا نی اور ور دار و کے قریب بی ان کی قبر کر کرد ی بول تیار مین میں دن کردیئے گئے ، وی قبر کی جارت ایک چیز برول کنندہ ہے ،۔

مذا قبر الميم الميد نصرف حين من اعل كراجهان أباد الهند السر بكذ الكرمذ مع حضرة القلامذ مولانا الشيخ محوج سن صدر للدرسين بكليد ديبند في العرب العرى وتوفي أسيرا ف ناسع دي المعدد ١٣٢٠ وجرة التي سيدنا عقد مثل الله عليه وسلم محذ الله محذ واسعة ولذ المنامخة .

> اس پترکزنی افرن بیگ نے کنده کوایا تھا۔ (عدال) ۵۲۲ میسیس

خوط که دکون می میصد واباد مصحة باشدی بر جدالیای اند دوان پر الا کید کون در سی بی ای ای خدالیای ای

حزت مان سیدا منومین ما دب منا ذواد العود دند * جات شیخ ابند بم آپ کے بلسے یں یوں تھتے ہیں ہے مولا نا حاجی عزیر کی صاحب کے کافیل ساکن نیادت

نه ای کناب کے صلاء مهد ایده او دوا ، ۱۹۱ و ۱۹۱ و ۱۹۹ و ۱۹ و ۱

الما الله المنظمة المن المن المنظمة ا

، والا حرق ولا يم شهرر بزرگ الحق طاصا حب معدد المفاعد داد بند نشرای المن المن المن المان سعدولی صاحب کو حضرت کی مفرص دانات معد بنایا ، حضرت نسالاتات منورند کی مفرص دانات معد بنایا ، حضرت نسالاتات منورند کی کران برگی به دورت ان محد می دو دالی و ای حی به دورت ان محد می به دورت می در دارت می دورت می د

والاصلام دیر نبدی ۱۳۳۱ مریم یمیمیل علوم کرک فالنظ المحتیل موم کرک فالنظ المحتیل موم کرک فالنظ المحتیل میں میں ا ان سک د بندار د بزرگ مالبدا میرشد با دجد اپنی مؤو توں سک ان کے مان میں سنت فاوی میں ایس سک دخور میں کی امیان میں دستای اسلامی میں بورسے طرک مالی دخا دم دادم

وبنف كالفاخ تغييل فيوم المفادر فرونس سيمي فافل ندي (الدمع وعدك مجت فين فحاد بزاسول شغول سے برہ كركے۔ شغوا تما بى با فردم ك فدمت مي ما مزميد - ان كرمزت كم لا & ي بهنت دخل نخاص مقتناشت بربهاشت توادا كردكستاخ و ببن مراقی برهزشت ساسفالی جزامت سے کام کیٹ کے کھاخ ک چیان رہ جاتنے تھے۔ گڑھٹوستان سکتاس لوز سے اوس تھے۔ كبى كبيرة خا طربس بوت تتے ادرش اولائے ان پر فشنقست مكف تقربكين منامب مواتق بيسنق سے تبيرون ب نواتے تھے لكين يه برمالت بي مرتبع لم كان مؤمن خدمت بي ما مزميض تح الصعايت لدومان فارخادم بسنت كم بزركون كومريات بي المت مخريدديه بندمي متيمي ودربداو فات حفرت كالبتري خدمت مجامر حركيب خوانث ادداصلاع لمستين مرخالعثا مذمسا فاحيده كمع رب مي . برس بوشيط ملان الد توى الايا ل جوال أي - فاد مند تعالىٰ بركاتيم (حيان شيخ الندم لك عظ ملجوه ويوبشه ١٩٩٨م) شيخ الاسلام حنرت مولانا سيعسين الموهد أي نقش حيات دى در مبرود م دور د يوبند أندني مي توريز فراستيمين -

بده موها مزری ماحب تعبدزیاست کاکا ماحب من پی در که باشده ادر داداموم دیر بند که فاض اور حفرنظینی مبند که ماخی و رسید ادر اشده ادر داداموم دیر بند که فاض اور حفرنظینی مبند است مربب ادر نبای می می در بند که انجام دین جرب مودادد آزاد مع قوافت ای می سفارت کی فدایت دی با بام دی جی مرد است انجام دی جی مرد اور مرد اور گواد اور مرد اور اور کود استول کے پی انہیں کو جیما کرتے تھے - دشواد گواد اور خطر ناک داستول کے پی انہیں کو جیما کرتے تھے - دشواد گواد اور خطر ناک داستول کر تھے کرکے بنیا یت دا دواوی ادر موت واستعلی کے سات باد

دات دان پیپیل تعلی کرتے دہے رحاجی ٹرنگ زئی صاحب ادراہا کے مرمدو ياختك العدد يمرخوانين كوش كالمبربانا الدان كحبياس بنيامهم خلوط ينجيانه والدكرم واركرناءان كالعد مملانا جيدا متدماحب مروم كا نوليند نخاص كوان ددؤل بحزايت شدد قا من ختلغ مي انجام ويا -با دجرہ کچرمی کا ٹی ڈی ان سکتیجھے مگ مہی جحواہم کانتیجٹے نهیں دیا۔ بار وان کومیس بدان اور آن جان علاتوں میں گذرنا پڑا۔ محرندر بوكرهن كقط كبار برقم كمعطوات مب بانوت وخواب م پ از دان رس بعزت سنن امند کے شابت منص مدال ہیں ر کی تم کی طمعے اوروش نفسانی ہیں رکھی نہ حذرت سے جدا ہوئے۔ وحوں نے مبت کوششیں کی کہ یہ جہا موہامیں گراہوں نے گاوا نہ کیا در بمیشر ما شقان و دول کے سائ خدمت میں ما خردہے حتی کر ا اللك اسادت بريمى انتانى ولمبى سے شركب اور دنيق دہے يہر تىم كى مدست كواچت ينے وتى نعيبى سجا كئے - درگوں نے ان كوس آن- دُى شهركى - آمازى كى وعفرت دعته الله عليه كويمركا يا امد بذخن کرمنششیر کمی - گرمغریث مؤم شناص و لحنظ اود " للب د کھتے تھے ان کی واہد سے اخ رکے بذخی نے ہم کے ادرا کھر افست تکر ان كوسا حذمك رحونت شيخ الهند ك رازواسا ود الى مرؤيد ك فزا بخي المدمنت وليرسبت يحزمت كى وفاحث سك بعدمي عوم دواد تكسيخرمت مك مكان بي يرتيام پذيرسب - يوكما إم ا مارت النامي البرفزر ک احتال برجم خنا ای سک بعض ا ماب کی کمنسٹوں سے حغرت کی بجابئ كى وشك مص بحاج مى بوجيا - اسسان ك دو واك ال ولحكب وجي برئين يوكرما فشا مامنداب بوان بوشخة بير-ايام تزييب غوائت یمد دیر بندخا نست کمینگی کی صوامت کی ضربانت انجام دینے مهیے پنوکیا معافیه ک بنا پرسونن ۱ جلون کاری، که نجا رمند بی کرنے دہے۔ جبر درمدها نيرندكى ير معدمدى بوقع وال بحاليب ينفي

ای کی فوایش بردد دری ا ایر افزرکی دفات تک بستاندی کریدا ، پیر اینے بچوں اور تیسری اولوکو ہے کوائن انسین افخاط بی چیس کھٹے ساب وال بی اقامست گزیر ایس وافقش جاست صلاا ۱ مهوا اوری دی دامید و کودالی وطن آشدہ اور بچر - میانی فوکھا مشاکدٹ بی سکونت اضتیا د کردک زندگی ذکر و کواود ملما امریم گذار دسے بی " -

۵۰ و دک فاقات میرآ بیدشت را فرکو ان جامزاز کارنامیں ک یکوننسیل سُنا تک می -

الکی مروری و ما صعف کا بید دینی دران ، ای ک ب دن فری برئیست ۱۹۹۹ می حزت موانا حین احری لعید ک طور برشان کی جر می نوتیب موانا عبداوهن برادوی کی ست برد ، و این سک کے محی می موانا عبداوهن برادوی کی ست برد ، و داین سک کے محی می سے حوزت معااصیں اید مدنی کی تعبیت می نمیں جکہ عبداوهن برامعی صاحب کی ردایات پر

حزب مان مح فرز نرار مبندم ونا اسد مان تور نوان مي ر

سه آب کی را ایل فرد نبایت ما لوخیس ، انبول ند آب که انا مان مصحرت مینی البندگی ترجر تو آن که انگریزی می ترجر کی بجد بهر برس می ایندگی ترجر تو آن که انگریزی می ترجر کی بجد بهر برس می استان می مشانیست ند و برانده این اسلام کی مشانیست امد دیگر منظ برب کے ساخت اس که مرا زند نبام (۱۹ دین عصص ۱۹ می مشانیست و او بی کی ساخت می شاخت می امان می مشانی و دا و بی کی امد می امان می می املام می سب کو تران می صنیت میانا می ایم احتیار در به ۱۹ دی ده المراند الله می امد المراند و ادبی ده المراند الله المراند و ادبی ده المراند الله المراند و ادبی ده المراند و از این که و انسان می المراند و ادبی ده المراند و ادبی ده المراند و ادبی ده المراند و از این که و این که و از این که و این که و از این که و این که و از این که و از این که و این که و از این که و این که و از این

pritting for the state of the معيد من المراد المراد المراد المرد ا بالصياع المواسية المنين مودي مهدا وجن ماحب بزودى كران ناديم على الله والما يتا المحالية الما والمدار يرين المياسية في المهم بالاستراب كالمينات بن المناسعة بيش كسك يرًا وُبدارت كالإعش كاكنت ك ينك بسعيد تن مرة كاتنيث بصادي نام ود يرادام انتهان كوده اخترام بعص بريعنون بطيخ المندموه الحرمن ك الخشي فالعم عجابين باعد رأيق امادنت اورصفرت شيخ الاصلاممة حييها جدفي كمكفى زيد دم تصرح معانا وزيمى ايران كارتي منوط کی جھے بیں اگریزوں کا آدا کا راتا ہے کونع کا کاششرک عمل سعه بعدمه على جداد تان بزاروی کی اس تسم ک تام افزاروایوں كايرندودتن يركزا بوودوا بنوق خدمت موانا الإركى ماحب كانتون امركاب مي كي بي اوراس بات ك شدت ديا بر س كر مغرث غيخ الاسلام معلنا حيس احدمل فداندم تداء سك تعلقات حزع معتا ورخی ماحب ماؤنستا نبال یا تحت اداخلاص کے ما و كافرد بعدي الدوالد فرتم ك انسي تعلقا عد ك احرّام مي المجان مدانفوت كاوجد بينان كازارت كارس التناك حول کے ہے ان کے دیبانی فام ملین برمامز ہونے کی آج ی سلوت مامل کہے جاں وہ اس دردیلی نراور بیل فرندگی گذارہے بم يوموت سيخ المندل اللهم تعالى كفيسين كاطرة امتيان اومزت مناهورهی ماحب منواک طرین تاریخ زندگی کرمب معذیاده غایاں خمیمیت رمی سبطہ :

(بیان میلیمترالی ، عدجهایی ۱۹۹۹ بی درمت بابت آلست ۱۹۹۱م

ى أنى دى كى شهاد مبنان ريم فعلاك واربيرى

أب كه بعد بر کمالیب کو ۱۳ - لایگ - بهرشدگی که نیل پشان در توی نگیل شرق موری مرب بی دبتا بعد برا آخیون تا بعد بب ده دو بندی طاب ام متا ای دفت سعیمها ای الحس که بخام و بوث نا. برا ایم مازش بعد بچوه که را نوایش د بعد ان دگول بر سعایی به پیشر د نویمیش مها ای اسیا بست کمده جه د کم مط بچرت کرمائیس.

ده دوند مرخد میر خد میرای فرید بزائری ق ادر ترجه به المحالی می ال

سے ۔ یہ ذرائی ، ہے · درائی ، نبیں - آب کے وا دراواں تیام را-

تله حاجئ لغبل واحدا لمعودت برحاجي ترنك زى مواد بي.

مِلْ الْوَلَوْلِيَالِيَهِ الْمُرْدِدِيَّ وَالْكِ جِالَ مِنْ الْمُرْكِلُولُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مِلْ اللهُ اللهِ الله مِلَ اللهِ اللهِ

مى آلذ دى كى اس شا دىن سى ترى تبادت اوركبارو مكى يه . مى مهدى توليا قد المركبارو مكى يه . مى مهدى توليا آلى . مى مهدى توليا آلى المراح المراح المواح المواح

مرہ نامسیدامدر نی محق بیں کہ اس جامت کے ارکان کی مدح دست کی اس کی گفت ہے ۔ البنت پر ان بی اس کا گجا کھٹی ہے ۔ البنت سی جامت کے مشرق پند کا شب سے مشمق پند کا شب کے مشمق پند کا شب

پکشی مراید کتاب نظائی ہوئی ہے۔ بنام پخری رئیسی روئی ہے۔ بنام پخری رئیسی رد مل میں میں اور می اس کے معنون بین میں میں اور می اس کے معنون بین میں میں اور کی ماحی نے پیانی ان کی ہے کہ مواد نا مزیدگل ماحی جاموی ہی کرتے تھے ۔

ای نفوت: جیزان ام کی نبوت کے ملاحرت ایک بیئر مستند بیان پیش کیا ہے جاتی فرد ساخت قرائ درج فراسے جی کتاب کی مخرر کالیں انواز سے کرح یا حرصہ والدصاحب د حنرت محانا میڈمین لیمر

صاحب دحرّ اشدائت فاص مجلوق جرم مستنه الملكا بري والمستقدة اورجدالاتن ماحب نفين كوقع بذولها فيافيك في النب عن يعد اس خلانبی کا ذلامزوی کمک بود ج کار بریک مشافع می ایسان ب - دا ترب ب محمود، والمصاحب بعث القريحة التيفيسن الى المارز بر عادنت عمل كر طب سكر ما الا خاص في المديد وك بر نین ادر ایک دیائے علی دری میں ودیا مورد ان واقا تشكن عوم دين براب بوت في عبد كره وعده وسلام يعاد يران ۷ وليزنس مثا - جيوعن صاحب كرجه نف طاعت جارنظوي كرده باوزن توكيابهن ايصبح نهيى بيركمى يخيره جلس ميعين كاتذكره كياعاشد-ال كانام جيء دمواثث نباذه بصيرة يمينة ينطلب كساء ياباته رطبك معزع رست كالتي يكافئ يكاوان فدمان برق برر بى بى مى كۇنى جى كەلىم يا جاكىيە - جدادى مامىسىلىنى سنوات كو يى كسكىباذب وجهم دكه ديا ب والركيد دي معال ديوال زمووى مداري معسب كي فعيست كالميه مناسه . شوه مّا أي الميانين يري يروى مبالك مامب شيس الام كابنياد مكرسه : في تب بی سے ادرا فول کی کرایک حاصب جنوں نے حفرہ مشیخ انہند فرقتھی مثال کلیده پس پران کرنی ایک دکای دکری دی گئیهه را خماست تعريا دومنغ الربنوات كونش كيبف يمد فنكسلي علدان قزائه سك شنن فرالهه می وده ای -

قان مقال تا رماحی سک نادیک تین سکه می بید. کرشنده شر سک سفید و یامی جمکیک این طون ساهمیک فیدو کرند سک بجانت بارتختیق با بیلی مادی جهادی مدولیا شود و کار دینه بجاند تاخین سک دو کردی سروی جهادی ماحی سکیمی ا توان براسید بست دی تریز به سه کردیا مودی معاور کی ماحید ند آفر بر رکید برست دی کردادی اید واست بر کی معنود شیخ ابزدی دا

نه مماناً میدورمیال. توکیدشنخ ابند: انگریزی میکادک زبان میل : رینم خطوط سازش کیس ادر کمان یکامتنا

دانٹیا آئس لندن بم مغوثو ریکھٹوکا امدد ترج، فاہور ڈیم چھوا۔ محترن خبر پئر ، مس<u>طاک</u> ، 14 -

معدد المراز الم

برم ماجر نا بری اور این ماده که موز خاندی بی اور ادر دیدی بی ای سال ادر دیدی بی بی بی ای سال ادر دیدی بی بی بی این ماده و می این ماده و می این می می بید خوبر شدوستان می می می بید خوبر شدوستان می دیدی جدد اربی بید به تقییل جید ارسوم سے طوحت و در ایمان دیدی اسیام سے طوحت و در ایمان دیدی اسیام سے طوحت و در ایمان دیدی اور بی این که بیان سے برده می کی ایند بروکسی موم د میواة آدرادد در ایک احد تاون با با بیشن می سال می شند منا - تغییری سطاعه کی ا - تون باک اور بی بی می گوافیری طباحت کا اسیام بیری بر سکا ایسی ما تون کا ایمان می بید اور ایمان می تون کا ایسی ما تون کا ایمان می تون ایسی ما تون کا ایمان می تون کا آن کا آن کا آن کا که آن می کون کا ایمان می تون کا آن می تون کا آن کی تون کا آن کا که آن می کون کا که تون کا آن که کون کا که تون کا تون کا آن که کون کا که تون کا که کا کون کا که کون کا که که که کا که که که که که که که کا کا که کا که

را كوننستة جرمجريا معاسد مكبوه يأكن مك مكان جمينند في لبر ك-كوش يا بخذ على قري ابنه ملة جونيزان بحاضير بذائه -

الله بطروس الدي المستان المندوس الدي الدي المسلم المعرف المديد والمي المديد والمي المديد والمي المديد والمي المن المعرف المعرف

جیب بات یہ کا کا کا ناز عمود کے قریب کا ہے جبکر حضرت مضیح استد محد اللہ کا فریک کا نداز جس میں جاسوی پوکلی می اس معد قدر نیاد و سال پینے میں مار دورہ کا طا

ئ مفيخ البندمون الممايمن اذا قبال حن خان مطايح _

چوبه میانی ایدبه عیالی بر کلی آدده ای کنر باگرس ارجایت بریزنچه دینغرس - برنظستنی کسان کیاری دک تکسیف بیریمین مزرکی مدسب کلمولی بی پیشد دگراست خالی نیس برگار ای ازام کرمی نمویرکی صاحب می مرفز بنامنداد کدنر ددی کدایی ب

می ماهید کمبی تی موادی معاویی ماهید نیشان است میشان است

مداد تربی میدادی و شد زیده باید که همهای های میدادی میدادی در از به این میدادی میدادی

ادر براسه المان ملكة بالله على المان الما

- والما المحركيب والمني وعال عودي بسعاد عن بيزامدي .
 - ١٠٠ تقش ميات ع وازمنزت مالي.
- م . يشترونين المند ازمانا منق عزيزاد من ماعهد بيوري.
 - ه رابيران معزيد مناد
 - » وياش شيخ البنداز مزت معة اليدام فرهيدة.
 - ، "خاروشني دعهاد ازمنق سياره الدين صاحب.
- در شرائخ اطر «ملکتا اذموه تا پیم جوالی صاحب کسندی ، حدث شیخ ابندگت شاک ندال می آب که ام مثلث سفری ، اسپران دانس مزرشی به در می آب د.
 اسپران دانسایی مزرشی آباید عه مزرشی بد .
 - ٠ علائعان تعليادان والعانصان المعاني عاصب
 - ۱۰ نَهْ إِلَى مُّارَى *مِهَا جَبِيا لِنُدَشِيحِهِ الْمُوالِيَّاقِ فَإِمَّارِ مَنِيَا الرَّمُنِيَّا _

ا بناد التي مكورُه فحك، بنتادر اكتربهه به در المسيده به به المدادة برهه به ادر المسيده به به المدادة بره المدادة المدادة بالتي ما المدادة الم

سه مرونا بدورسیان انوکیدیش ایند، آگریشان مرکاری نهای هما ه بردسیرو دُمبر ۱۹۰۵ : کیتروشیدن مساقته از پیم انتقاد مسئوت موانا بدا سعدتی صدیمسیتر ماد بشدی -



المالية المعلم ا

سیستید ۱۸۱۱ - ۱۹۸۸ - ۱۹۸۸ فاجدی میزشنیتملاکا تعاوی مال تقدیمی ناب مسیالمک و ۱۹۸۱ - ۱۹۹۰ فاب و قاولک مالات ۱۸۲۹ می فاب و ۱۹۲۹ می فاب میزشندی و ۱۹۲۹ می فاب از ۱۸۳۱ می اوا ۱۹ می میزشندی و ۱۸۳۷ می ۱۸۳۷ - ۱۹۱۳ میزی د کار انشرونی و ۱۸۳۷ – ۱۹۱۳ میزی د کار انشرونی و ۱۸۳۷ – ۱۸۳۷ میزی د ۱۸۳ میزی د ۱۸۳۷ میزی د ۱۸۳۷ میزی د ۱۸۳۷ میزی د ۱۸۳۷ میزی د ۱۸۳ میزی د ۱۸۳ میزی د ۱۸۳۷ میزی د ۱۸۳ میزی د از د ادام د ۱۸۳ میزی د ۱۸۳ میزی د از د ادام د از د اد ادام د از د ادام د ادام د از د ادام د از

مشه قد آ المتكا كه كوك ديسران ودم مواى والمنه المنتظ كه ولي ميسران ودم مواى والمنه المنتظ والمن والمن والمنه المنتظ والمن والمنظم والمنافية المنتظم المنتظم المنتظم المنتظم والمنتظم المنتظم والمنتظم وا

ند د مسفی د دیده الکا پداسکهٔ یس بین سک کار تاسع متشاکا

بلی تعاد کرددد تت رونی دیکه ای که کابی می دیگیا در است تعام کرناکولکیل نیرست. لیکی ڈولک اس فرمز کو جایاتا ہے الجام علی

عين عين المنافقة

درسک دِ قاصه محادث کاآفاد ۱۹۹۹ و ۱۹۹۵ کا ۱۹۶۵ کا ۱۹۶۹ کا ۱۹۶۸ کا ۱۹۶۸ کا ۱۹۶۸ کا ۱۹۶۸ کا ۱۹۶۸ کا ۱۹۶۸ کا ۱۹۹۸ کا ۱۹۸ کا ۱۹۸

اِس وقت اس مي ٢٢٠ كرسه آخ إسطى جهود أخ كرسه اود لكيست فارتشب فاضية.

انتظابي

بىل بىم بارتخا مەسىسىت ادكان يېشتىل تقى، يىن مردىبت : دوناموچىم » دۆچ

مبتم : حاجي ما يحيى دي بندى

ادستکان شودی :دایموانا مشتاب الی دیشندی دب، موانی فعالمنستار علی واکدشیخ احدی، موانا خشالی بی موانا شیرا بی بی موانی که داد. (ه) شخ شال ایردی بندی ده، خشخشل ای دیشندی.

ایس سال مید، حاجی حاجیسی صاحب می پریپلسکته او فیکنی اینها مروی ا و تربی سف بنیمال لیک آب کی دفاست ۱۸۸۰ سسک مید مروی ایسٹ پارم گلری اس نسسب سک پی فیمنش بوست و میرموی احد علیمت شد ساز بردی سک فرز خدموان احد میرسی به میدادان شیخ الدند قَيْق مراي بي ، مُرطلسف نده کا ادب اده صعیمين ايابات. زېگي کېښس دېتا جد مانک ام سياي :

سیسلیان نددی ، حیاتهٔ از دی ، ایر ایس نددی بسوده مالم نددی ، سوده مالم نددی ، سید را سستهای ندوی بهی اولین وی سید ایر نظر ندوی ، سودی ندوی ، در کمی دیگر - الای کاملی تغلیقات کی فرست کانی فوی سید . مشاف می می می تناسی می تناسی می می تناسی م

كالالمكام ذيوكبد

م و فاضل آرطی ، ما مرست بلیره فاق ، موافا فرزایره ال سابق منی دید بند ا و رموان صبیب ارحل مهم را دا صور م که الدیق .

نه مولاً ندالفار مل حنوت سيخ الهندمولا أمحروس كه مالديق.

ع . فالمؤد دوسدد ويذك بهد مترسط اوريفيخ الند ، مبلاطا اسبالم عاجب في قاصاحب عديها بن إينا.

A Property of

عتى :

الما قال درج سك طلبات كان كو الما فال درج سك طلبات كان كو الما اقال درج سك طلبات عربي كو الما الما المرب ك طلبات عربي كو المرب المسلم المرب المرب

والالفاذم في القرشة تفتيتين

داداعلم كم تامين تعر إننلم اور يحيل مِن جي وكرن سسف بله جيُّه كرحند لياتنا الن مي سيسيندا يك كانخترسا تعاملت عزُّود كانت

مُولِامًا كُمِدِ قَائِيْمُ مَا لَوْتَقَى

مَثْلًا فَارْسَيْدُ الْمُعَنَّدُ فَيْ

حزت کمکی بی موالات دمکاتیب کودوی ماش ابی مومل سف مرتب کیا ہے۔ یہ بڑے یاست سک مالم اورمثر فی سخت کنگوہ ہی میں درسس دیست سف مواق افدیث ، صاحب نطخ ای سک شاگرد سنت ، بجرائ کی صفات کا کھر ہی جوبال کی فرا فروا وہ۔ معلمان جا ہے جم آپ کی شبت حمیّیت مذہتی۔ العنهي المان المواقعة في القرير بذرك وقت موا الموانيب على المرابطة مشدنا منها كرام بلي لنك الد

Sept 18

داماعلیم سک به صدمتری موفا مخزدا خسنة . تُدست موفا مجلیجنه شهر می آنیوست شیخ المندٌ . چسناندشاه کانگیری و کانجی با مسسسسسس موفا مستیمین حر منی . بیمیزات صدمتری سکس قرس توشخ الدین بیمین ب

المنابعة المنابعة

۱۲۹۰ در ۱۸۰۳ است انتخامید نی دست در بندی وصلات مسند کاملدوش می کردید و دارا معلوم می مردیدت ، قابی همتی لالبرسک مردید بند و اقد سن سبز ... و شار با ذست و در سدنده خا فرنگ تشت

انقاتات

باتی طبیر افعاد تیم بوسته سف دارانشو کے جردیت قام اسٹیم کی ایک بجانی اشاحت میں افعات کی ٹرزے حسب ڈیل درج

یه د اگر صاحب کوسید برگیاست. میزت مونا نو قایم افزی حزت محلحهای میزیت شاذی مربیت رسه بی ، مهتم منین ای طبط حزت مونا نوربیشب ۴ فوتی «درحزت شیخ المدرزیت «در صدر شدی رسه بی ، مهتم منین ، حزت مرف نمومیترب ۱۰ واقی : حفزت مولانا حوک مل کے کسندند ارجاز کے۔

661

المائة والمقال

مؤلانا اشرك غلى تهافي

آپ ۱۹ بر ۱۹۱۰ د کو مطفر الح قربی کی کی قید تمانیم ان می به این برس کی می به این بر این

استقع كانوك ويدك إيان

رساط يوم فن سيلالله حديد مزالة نياصافيها د متصلتى، ومر: " الشرك رابرن من ايك دن كابهره دُنيا ك بكلست بشرخه "

> مارسی شید: ۱۸ . مانت بریری ۹۸

171 05

وحافظ نزداهی (حاکمت حاکیسس ایریسی ۱۹۰

الخاص سعدجندشهود مانال برجي :

بد____ والالعلم مثانيد اكور مـــــ ـــ تعيامه والما ۲-----مدسدوم و دعم ودخال اسىسىسى سىركودها ه ---- ام العارس المنظر والمراد ۸ ـــــ مظروستام . کلی ١ ---- المستحد المحينية ١٠ نفريا موم . محرا ذا لا ١١. ــــــــــــ اخادة العلم. الكيور ١١ ــــــ مامواشرفي. لابور ١٢ ---- تأم انعوم . منان ١٧ - مدر بور ، کاچ ه منان منان المستعملة المستع الماسيم والماسيم والماسيم والماسيم ١٨ ــــــ مرتفيم العرّان . واب شاه 1 اسسىد. ما دلۇر

ويبدى مسكك كم قام وارس كو بعن كى قعدا وبرصفرس إلى

بزادست کم نیس به گی، دارا صفیم دید بندی شاخیس تعتد فراستید ادران که ناخ احتیال طلبار و ناکی کاظریت دید بندی بی بیک در گروست ست سال میر ۱۰ سفل ۱۰ هدیقعلی یک سنگه برا تر بیسال می ایک و کم ۱۰ رسرسال می ایک کرد شدخت مید . این بڑی تعداد میرسفانان مهند کا انتخ بودا میتین تقار

مُبِعِتُ أُورٌ الإِلكُونَانَةُ

گرمی ایم شند ۱۰ د دُ کرمٹِ سکه بعد آ پیجزی تعلیم یافتل میں شاد بردا بڑی ، لیکن نبسیا وی طریع میں دیا بندی کا ایک طالب علم بھیل میرست دوبٹست مجائی دیربند سک فانع ہتھیںل ہی

اق ل ، عوردای ، وادت ، ۱ ، ۱ ، من اکس کے مقت اس اول کے مقت اس کے میں اس کے مقت اس کے اس کے مقت اس کے اس کے میں اس کے اس کے اس کا میں اس کے اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس کے ایک مسے میں جرتھیل بیٹر الل نام کا ایک ایک ایک مسے میں جرتھیل بیٹر الل نام کا ایک تھے قریال جالی میں گائم ہما تھا ، ارام سال رہے ، مجم بیر میں میں میں میں میں کہ میں میں میں میں میں کہ میں کہ میں اور میل کا کی اس میں رہ نمیری کر اسکے ، وال سے دول سے ویل سے ویل کے اور میں دول سے میں دول سے میں دیا تھیں وال سے دول س

آپ اسلای آدیخ ، و بی ادب ، دجال ، حدیث او ، تغییر کے میبت بڑے ملم علم میں اور تغییر کے میبت بڑے ملم علم نظامت اور تفصیلیت میں ان سے میں تنظامت میں مد لیگا میں ان سے میں تنظامت میں مد لیگا د بارس باس ان کے چند طول ملی نعاز کا محرّظ ہیں ، ان کی مرت اکیس ہی تی بی طبع بھر تی تی میں شرح الکالی المجرّد

وهم : برد مير فعام ، آلى مزيز ، الم اسد ، عربي و فارسى ، مروى فائل ، خشى فاضل ، اوسيب فاضل ، جويرست سيسس كسك كالمحل

مِن بِروفِ الوريِسِ فِي اللهِ فَا فَالْ الْمِدْيِقِي مِن .

مرس نفای کی میل دسمه می می اود مهر دنی تعالی کی اور دری خانی شاخه اور انگیزی کی اور خان کدی ۱۹۲۰ ریم کی کی ۱۹۲۰ می ایم المی کی اگر می ایم المی منظل می ایم ایم کی منظل می منظل منظل کی منظل

وقادت ۱۹۰ اکٹیر ۱۹۱۰ دور وفات کا خطر

ميتخاشاتذو

مِرى استَفادي نظامي سعدد والمحتزات داي بندي فظ

وثلت	استسيان	سكونت	شام
ادواسكة تريب	فة ،گلراددشن چىمىسىت	جمستباد منع انمس	، موهامإلروت
inor	منطق اللب المدخة بين مبارث	ينده ال	موناحلاحل
- · iapa	منئن پن بست قابل	مزختی	مولانا تعلمب التين
• ~ ^19 P ·		سحوجرضا ل	مولانا مخرجى
A 4 1140F	نغير مديث، ادب	دُراِدجاب. منصبه	سوف مجالدين
الجى بشيجيستي	خىلىپ . شىلىق ، ادىپ	ذبكر بننع سركوه حا	سولانا خلام مرشد

نت: موان نظم مرسندها حب سکه اِست ی مجه بردا میتی نمین که ده دیوبندی سنته، نیکی خیافات، مقامد او زیکرو نظرستای بنگ معلّم جست سنته.

الله على المستحد على المستحدث الله المستحدث الم



میمامعہدیہ دیمیند کے بیان سے بہتے " نش کاست" کے شمل عیمادت میڈالست حضرت مردن اخرف حل شاذی ا کا ایک عشر فیٹ کیشیں کارتین ہے۔

مقيدالمبنت

حلار احماف کا برموف مسلومتر مهد کمی فری خدا ند قد درسس وی کے ندیجہ بنیاد علیم اسلام کو بست می نبی اور فنی خاتی سامن واقت اس فرج ان کے میں میں میں ما انسان السام کی کارول راف کہ مقب سے یاد کیا جا بہ میں کشف السام اور دویات سالو صاحة و فیر وسے پاشید ، اسرد ک اطلاع کمی کمی میانب ملند ہو جاتی ہے ، فال یوزن خدورہ کر انبیار طیم السمام کرفید الیہ دی ہی میں می تا در موضعت کا او کیا جا تہد وہ می برخیقت نین اوقعلی کا جہد اس میں میں سر دھیل گونیا کش میں میں فرد وال کھی کمی بھیلی اور خطاف کا المام الیا تعلی احداثی میں میں اور اس میں فود وال کھی کمی بھیلی اور خطافی کا کھی

توبين كرامت

بمرافرع إرى تعالمانيا

میم اسلم ک مدات عامر کو ف کے سیدان کے ایموں پر فادق کا اضافر ما ہے۔ بھی کا سجوات کے اسلام کا میں کا اسلام کی کہادان کے بھا مان کے بھا مان کے بھا مان کے بھاران کے بھا مان کے ایموں پر میں مافقیق اد لیا مانڈی میٹولیت دوّے کو نام کرکے کے بیدان کے ایموں پر میں

فران كابرولكت، ددان كوكرامت كما جاتب،

(ائن ادیاری میصون یست مقدد بندگادیک خاص جفیست اس سے بھا کہ ادیا دو بندگ کردات تھا کودن کراست کھا قسام کا کھری انصوفردی ہے کوکا است دوشم کی ہو اکو تی ہیں ج

محامت معنوى

آدى كاكونى فىل خلاف بالشرع داق د بوركبيرو كالمجاسة منهوسه مى احتراز كوسه الدهفي رسالت كافرة كاد

مح المرست حسى ين ال الغريت معي برنا إلى بربين برايد. (نا أيَّ

خرد فی او فرمنا و اداد الا دود تک بنجاه در است و خرو مهم و گدامی کو کال غالم الر مان و فرون مهم و گدامی کو کال غالم الر مست معنوی ہے ، این شرایست مستقم مین مین مان او با این اور بدا تعلق مان مان او با این اور بدا تعلق مان مان مین مدد کریداد در در کرد ادار و تر میدود کا فا مر بوداد

منر<u>کرا</u>مت

بسن موسف کاست کی قرت ایک خاص مدیس میں کہت ادر جر امرینا ہے فیم بی بھید بدون والدیک اولاج پرا ہوا یا کسی جا دکھیوان بن جانیا طاقی کا ایس کی موسف ہو دن والدیک اولاد پرا ہوا یا کسی کو اولیت میں مشیح تستی مشیح تستی میں موسف کے ڈو ایک کو کی مدنسی کی جو جوش پیدا ہراہے وہ منہا ترقی ہے ، مرن ول اللہ اس کا منظوریت آ کو دلی کا قرب معلوم ہراه درمقیولیت ضاوندی کا ہر ہو - جب اللہ تنا لی کی قدرت کی کوئی مدنسی نہیں بھر مدکراست کے متنی میں مدکراست کے متنی متنی میں مدکراست کے متنی میں مدل کی مدرستی میں میں مدل کی مدرستی میں مدل کے مدل کی مدرستی میں میں مدل کی مدرستی مدرستی میں مدل کی مدرستی میں مدل کی مدرستی کی مدرستی میں میں مدرستی کی مدرست کی مدرستی کی کی مدرستی کی مدرستی کی مدرستی کی مدرستی کی مدرستی کی کرد کی مدرستی کی کی کرد کی کرد کی کرد کرد کی کرد کرد کی کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر

ا مرّا من نیس کو جاسک کرمورد کے ساتھ مساواستدان می آت کی۔ اس کا جواب ہے بھی ہو سکنیے کردیساسپ کو است خود یہ کتابت کریں نی کا خطام دخادم جوں قرح کچے اس سے عاہر بواسعے بہتمیت اس ہی سکیہ استعمالاً قد قریبی مذا ہ استحال ہ کال ہی ہے ۔ ان البتہ میں فرق حادث کی نسبت پہنچ خدا کا ارشاد ہو کہ اسس کا صدور خطور مطلقاً عال ہے۔ مہ بعور مواست کے بھی مرز دنیس ہو مکا وسطے قرآن جمد کا شا۔

أظها دِكرامت

الاب نوایا به کرانی کواست افزای و یا حالت اس قدافات می در در است افزای بود یا حالت اس قدافات به می می در در یک می و یا حالت اس قداف به می مقده دید د بال بر اظهار جائز سبت -

بارداند این دویا ماه متیم نوج ددین دهانا این به سه سیسیکی منظی می دوین دهانا این به سه سیسیکی منظی می دوین دهان این کارانتین این کارانتین این کارانتین می کارانتین می کارانتین کارانتین می کارانتین کارنتین کارنتی

ملكحامست

مواست کے لیے داس دن کو اس کا حراری جا حزیدی ہے استفاسی کے تعسادتا با دہ کا شمل ہونا خرد ہی ہے کمجے حلم ہری ہے اور تعسوطیں ۔ اور کی علم د تعدد دؤں امر ہوئے ہیں۔

ښام بې کاست کې ټيرتمي بول چې نړا ۱ موکامم بي بواددتصدمي بود چ**يد منهندون انولک** فران م کرست نیل کا جا ري بولان

نىردادى كامل بوقىدىن بود ياكا مىم مىسابىل كالمسك والمسسى بدندل يودن كا آجانا ر

نبره رجال هم دخسدن ذون زبون. چیسته ادبوصدین کا صافرن کساندگواناک آدندگی خسک دفت کوسف کا دوچندا و زیاده برجان بیا کی فود حفرت ، دِبج صدی ه کوتهب جاج دسته ان کسام و کلسدگا بیک سیستمثل دینانا بست برتابید .

پیونسم پر نشط تعریف دیمست کا اطلاق برتابت اوردومری دیمیر**ی** ب*ه برکت دکیاست کا اس کو تسرف بنین کها* به تا و منتول از کوانست اما ا**روای**ت مقاوط^ی)

ىو**فىمىللىپ**

ابدادیاردصل دارندگ چندگرانست فرد کنشند از فردارسد " نق که باتی چی سی ک دم سعد ترمند چی کتب دانست کانسیم می جرک فرک خرورت على - يركري مينا آيا -

چندردنے بعروفرت ماہ امده الدمائ بنے بھان رایک آورد ایرکری برایا قرائے القرمیا مک بی سے کریا برجا ایک بیاڑ بے پڑھارد اس سے ارت بی ما دین تورہ بنج کے ۱۰ بل فائی کا برقداری از مع سنطر میں وٹ کریٹری میں نے لینے بی جی خیال خام کی کاب قورات معوم بن ہوگیات میڈ جایا کریٹ مابی ساملی کیا ضورت ہے جب وائن اپنے میال خام کے اس دلتے سے جانا ہا یا تورس پیاڑ ہے جا ماہی و جا کا مردی احد مین ما منے کا کریٹر کم فراتنا مدید فرج کو کے حد فیریٹے اگر م کو بط معود برا تو م بی معنوی ماجی ما میں سا میں سا میں ہے وہ کرکے حد فیریٹے را فرز از کرانات احادی

أسيب محور

مغرورکی واپیی

مع لاک م الله ع کس مل بات ادر ان کے رشد دار پرنتان کے

و به این کار استیم به آست مهام به اسس کل در دا دستیم به آست مر فروست می آب به مرد المستیم به آست مرد به در به در

كرامات جي مادالتدمها يُركن أ

آدُ ذرامیرکزی (مدینے کی)

حزبت که دوبوجی وقد کی لاسک که چل مهاند کا فرگر آنا صفرت ای وقت در شک دست دینی ده و او ای می حجراس وقت بهتا نقاس سے آسک خراصا -وال سے دالی آب کورچه آنآ - آبه خوا یا کرنے کوجی وقت فراد کا حال موم بود محرست فرد آبیان کو دیا کہی جبی قدر میدی بیان کی یا جاہسے گا اس بی میدی ده والا دائیں آباد سے گا ادر می قدر دیر کی جائے گی اتی ہی دیست وا کہس آوسے گا والین آباد سے گا ادر می قدر دیر کی جائے گی اتی ہی دیست وا کہس

كإخطائين آياج

طعم میں برکت

ایک دفرنیخ ای بابرنے حفرت ماجی صاحبان پند موزین شاکخ کی جد کے دوز و حست کی حفریت نے بھول والی دجب حفریت احلی سونی الاند برے قربست وگ آب سے بنے کی فرض سے جمع ہوگا ، کا مصاحبہ نے دردازہ مکان کا بند کوئا من سب نہی ، اس جب میں مولی کھیا معاصی والد فا فواب صاحب موم اور مولوی تحرسمید صاحب اورقاری حبواللہ صاحبہ فی کم شال ہے ، بنرہ کی کھو کھے کو بھا جرصا صب بست پر انتیان میزے اور دو امری کا دند کھان باکانے کا ادادہ کیا ۔ حفر ساجا ہے احر سے ارشاح و ایا کہ بجا جصاحب کو طاورہ و ما میز ہوئے ، آب نے دوایا کہ کھان بجانے کی صاحب نیس جو بسے اس دقت اہل دھوس کے کھلا دو۔ اور اس کھیں کو آخر میں رکھور کھا جمعاصب ترسی پر گو بہت ادر کہایا حضرت یہ کیسے میں ہے کہ آب سے بہلے وگوں کو کھانا کھاد کی ، آپ نے فرایا کی معن کہ نیس ادر اس میں میری تو تی ہے بہری کھانا کھاد کی ، آپ نے فرایا کی معن کہ نیس ادر اس میں میری تو تی ہے بہری کھانا

ی ایک بادرام پدی حزت ما بی صاحب کیم پایش وست وری ایکل نے شدہ سے درد پیدا بوگیا کر کھ فرج قرارہ ہو کا اصفالا در بورنا برگی و بری یا مال ، بچر و مزے و برے پاس فٹر بعد ہے اس بامراد کی کھیے شاہ کو ایک ڈیکس کری صنرے نے اپنے اعتمال میں بچر کھیے دو دری نانگ منرے مرفا معدی نے دان شروع کی سیما کا حدث الجا عول ایک بست نزرندہ براا در ای دقت عدد الحل جاندا۔ لاایلانا ک

زيارت كزنا

حزت ماجی سا مهکی کی بنابطنه خوم برنظ ساسبه عمد اس که کا قات که بید جنل می آثرین که جائے ادر بیلی سے بست آدی منظ ما صب کا قات که بید جنل می آثرین که جنا در آپ کی سے نسطنت بھی ما دیک قاش میں ما حب دیاں چنیت فوراً کی جاڑی میں سے کل کم تساور الحاقات کی آئی کر منظ ادر بیر دخصت جوجا ہے۔
کو کم ادر بست زی ادر بنی ذات کی آئی کر منظ ادر بیر دخصت جوجا ہے۔
اور منظ ادر بات زی ادر بنی ذات کی آئی کر منظ ادر بیر دخصت جوجا ہے۔

كرامات صري المحري

إلاجنك ثين

اكيث فداكيسنا بينض إبيان ميرظ مصفح وبنها ادركماك المفكام

المحالية بهده الي خافقاه الرسك حافظة وشوق سعد الإيرانة الد عيد فنا عيدال على الاعتران سيدي تغراب السف الري الإيران السف المدين الرونيك تراز به الحديث المقاليك عملة الارثرى الإيدا بين سعد المربية المدون المربية المعاركية المحوصوت في معلق المقات نفراية وإلي فاقدة المربية المستمامة المعاركية المحوصوت في معلق المقات نفراية وإلي فاقدة المحربية المستمامة المعاركية المحاصوري في المحاركة المحاركة المحربية المحاركة المربية المحاركة المربية المحاركة المحربية المحاركة المحربية الم

مہ خف دم ہے کسی زفندم کے کوئندم کے کا دارد

لیں وے کسکان منے "

اچھا ملدی کیاہے

الرالا لما دیم امرسداردی میت بودا با بخت نے نگر کسی مگر نظر ذکی اس خیال مع محلاه ما ضربوت معند کے کمال اتباع شنت کرد کارکھی کرمتید معہد ابول عوم کرنیال و بواکرب بک ادمر ہی سے مکب

حیم صاحب بُرے افردہ ہونے کہ ج بر یہ ابست نیس کہ بہ مطاق الد کا لی دہبر کا دست ہیں کہ بہ مسال اس افوس میں کی دن گذشگت آخرا کیں۔ اس افوس میں کی دن گذشگت آخرا کیے اور بھلے گئے ۔ اور دوش کیا کہ حقرت آخرا کی کہ مقرت آخرا کی اس مقرق کے اور دیا ہے مقرت کا الم بیان آخر و جیم ما است اور کا دیا ہوئے الم بیان آخرا کی است اور مورث الاستدر تک آپ نے دایا استان نیس نیس بیست الم میر طرح سے الاستان کی برطرح سے الاستدر کری بنا جا ہے۔

ا استهها البس ادم طنت است کی بردیت باید دوست الفعل قم دائی جدور را بنا کام شروع کود . می تعالی برکت دست کی . ده دالی محق و قلب به سکون سیسی دوراد دانسر دلاه با داد دنیاوی برکات سعال ال در دایشنا ، مستن

دوركعت برصو

ایک مرقددد اجنی خس آئے سلام دمسانی کے بدہیست کی تمانی کا کھا ایک مرقددد اجنی خس آئے سلام دمسانی کے بدہیست کی تمانی کا کھا ، آپ نے فرایا ? دو کست پڑھو: حفرت کے اس ارشاد پر تھوڑی دو ازے ہے اسر کر دو توجہ کے دجب ددو ازے ہے اسر جرئے توصرت نے فرایا دون شعید کے رس اامتحان کینے آئے تے ، حاصرت جس میں اوری آئی اس کی تحقیق کمان کے بچھ کے ادر معوم کیا و آئی رافنی سے دائین آئے۔

جائے میں برکت مرائ ترین میں دابی جمزت کے شائد تع

سمزت کے دی بند تقریب الفی ایک سادار میں بڑی اور جائے باکو ہے

شون دیے دیکی ترمیک الشخاص سے جری ہوئی تی ، سویت دہے ک

کس کو دوں اور کس کو دووں - اکو یس ح کو کو خاص خاص معذات کو چا دیا ہوئی

در برز پر میڑ کو چائے گا ترحزت نے دشا دفر واچا مولی تشریب عین ایک طرف

با ان شروع کو دور و و برایش ن قرم نے کی تعمیل ارشاد میں داہنے جات تعنیم کا
شروع کو دی . تقریباً بھیں او می کا جمع موج و تھا ، سب نے جائے ہی فی تعماد اور کو کی قراف اور کے
کول کو دیکیا ق اس میں المی چائے موج و مق ، صاف بحور تی مدن ہے بیال کا مقا۔

در ایسانی میں المی چائے موج و مق ، صاف بحور تی مدن ہے بیال کا مقا۔

در ایسانی میں المی چائے موج و مق ، صاف بحور تی مدن ہے بیال کا مقا۔

بادل كايمننا

مرزاقا دیانی کی محراتی کی خیر

مرز خام احمدة دیانی منبعی زمانے میں بڑھیں کھ دیاتھا ادما وکا ابنیالت شرچ میا ہوریا تھا ۔ اس : قت بھران کو معفرت المعمر دہائی کے معقبہت ہیں ۔ اسس عرف مهانے والوں کو پچ چھا کو تنے تھے کو ممان انجی طرح ہیں ؛ وہی سے محکوہ کھے

ا على بهم داستكياب وفره اس دله ين حفره المسافي المستفيل المرابطة المستفيل المرابطة المستفيل المرابطة المستفيل المستفيل

تبماراسلام كمدنيا"

شغ عبالقاد گلانی کے مسم سعیت

صرندشق مل صاحب بادد حرى طيفة ادشد معزت شاه عبد الرمم دائے ادی معزت محکومی کے بیست ہوئے تے الائ کومب شیخ کی کا محسن ہول وَصرَت شِنْ عبدالقاد مِبِيق کا کواب مِن زياست ہول الدا نسول نے فرائ کھی و جادَادد دائ دشیدا عمد میں میں کو ۔ چان پُرِحزت منٹی مسامعز کے بیت مسلم المبینیم مرا ، حد م ممال کا است میں میں و

كراما معضرت طلال حرمنا سهازيوى

بنم أردى مت همبان وى است

مقانعاش الني صاحب زاسة بي كديك مرتب بل دلي شيوجيد معن شرق به إبرق ادر آفاق من كفل شرشيد آليه جري تناس بركانها مفاس آل كر تجريآ ف آسة مي غري النيان بركر دلويهو آن به المعصوب كركما و باب آيا الل دفود وهم بكرق است الكهان وي ترسعه وان كوالا بمري شف كي فردست بين عرب كا يون افضار الشرال بريكا ويوالا دوشمي ماتب و نهر برگا و حزرت ستجاب الاحاسة تربية بي اوي و تستول كاسكون بهكا در در التي مدذ كروال كا براي و ذرات كسالة شب مدالاي الميالي.

جواب آيا ادر كل مل هرگئتی

يانى اوردرد

وكسلاكة مامستسته دروي كروال كالماق فل تشعر وكالم

المايع الم

المستان المرائع المرا

مردبنیں عورت ہے

ایسبدوم می قادع در آن بری آداد آن می کارف بدانید مل کنینا تا و ندادی می دُهت کھ کئے آپ بی چاہ چھ مل گئے لینے گئی ٹا پر ایک ویٹ بی ہرا دبرا تا کہ کہ نے پوزاک کرٹر شاہل ہوئے سوم پر آہ ہے۔ کہنا جا کر نیس، وہاں سے چل نے بھر ہے تھ فات ہے اس کے مورم دری شاخص اصلی تی بھے جرے بھی اور میں نے مون کی حزرت نے کھے سی کہ وہ درسے یہ فریا اس کی تھی ہد جا ہے کہ دی آماد نیس ہے کہ کریے بوئی ادر سوم بھا کہ جی کے سعورت معری تی۔

وتذكة عين

مفروروالس أكبا

مانط فرالدین صاحب کرر فرات بی ایک فرج ان او کا این الدین ما مسب کرر فرات بی ایک فرج ان او کا این الدین ما مسب می او کی درست بین خدا در ایک آب سے ایک آب آب کر یہ بیمد پر دین می کرد میں میں کو ما دار آب سے ایک آب آب کر یہ فراد کی اور میں کو ما دار آب سے ایک آب اور میں مورد میں کو میں کرد ہیں کہ ایک آب اور میں مورد میں مورد میں کو فران سے کو می مورد میں کو فران سے کو می میں مورد میں کو فران سے کو می کا میں مورد میں کو فران سے کو میں کہ فران سے کو میں کہ فران سے کا میں مورد میں کو فران سے کو میں کہ فران سے دو اور ایک برایا اسی وج سے دو کرتی سامان سفر سائد ہے در کہ ان میں اس کو اسکا۔

کو اسے جل اسکا۔

(احد کرتی سامان سفر سائد ہیں کہ فران سے اللہ کی کہ اسکا۔

كُلُّ مَا صَوْرِتُ مِنْ الْاسْلَامِ مَنْ فَيْ الْسُلِّةِ مِنْ فَالْسُلِّةِ مِنْ فَالْسُلِيلِ مِنْ فَالْسُلِّةِ مِنْ فَالْسُلِّةِ مِنْ فَالْسُلِّةِ مِنْ فِي فَالْسُلِّةِ مِنْ فِي فَالْسُلِّةِ مِنْ فَالْسُلِّةِ مِنْ فَالْسُلِّةِ مِنْ فَالْسُلِّةِ مِنْ فَالْسُلِّةُ مِنْ فَالْسُلِيْ مِنْ فَالْسُلِّةُ مِنْ فَالْسُلِّةُ مِنْ فَالْسُلِّةُ مِنْ فَالْسُلِّةُ مِنْ فَالْسُلِي مِنْ فَالْسُلِيْ مِنْ فِي فَالْسُلِيْ مِنْ فَالْمُلْلِيْ مِنْ فَالْسُلِيْ مِنْ فَالْسُلِيْ مِنْ فَالْمُنْ مِنْ فَالْمُنْ مِنْ فَالْمُلْلِمِ مِنْ فَالْمِنْ فِي مِنْ فَالْمِنْ فِي مِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ فَالْمِنْ مِنْ فَالْمِنْ فِي مِنْ فَالِمِ لِلْمِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ فَالْمِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ فِي مِ

كانيس دكت

مون عدالسين ما حب هدي ادا العلالية ما حب هدي ادا العلالية بالمرافع في المرافع في دعوت كالم في المرافع في دعوت مرافع في دعوت كالم في المرافع في

بيخولوں بيں ترو تاز كي

مرہ اسیدسیں، مرمرنی کے دارمرہ اورسسیدہ المین صاحب ہیں ا دوایت کرتے ہیں کرموی شوکستاجی شعم دارا صوم رہے بد مغرت کی خدمت ایں پیٹی کرنے کے لیے چہا کے چھل ہے۔ ایک برل جمیع نی بھر کہ چول ہی میں ڈال دستے گئے۔ اس فرح وشنا بی معزم ہوتے ہی ادداُن کی فر بھی چداہ ہوجا تی ہے۔ بینی جارہ ہیک پٹیردہ نیس ہوتے۔

حفرت نے اسس بدیر مرت سے قبل فرایا اور حم دیا کرتے او کی اُن کے کرے میں میز پر رکد دی جائے ۔ پاراہ ایک بات میں سال اور میں ماہ گفتگ مقابدل اسی فسست تو آن ہے ۔ ان کہ آن کی دیمنظی میں کوئی فرق میں ہوا تھا عواضو می مرد سربر میں اُن کے مادہ جا تھا ہ کی ہوا ہے اور دو میں ان کہ آز کی پڑروگ سے جل کی وہ سادے پھل سیاہ ہو گئے سی کہانی میں کھیں میں کو انہوں کی دو سادے کی کہانی میں کی دو سادے کی دو سا

ئه منات کا دل

Lit of dallay

معاده معام بالمها مهدا من المراه المستان المراه في الدين درائله المستان الماسم وم سكن وطيه المستان الماسم وم سكن وطيه المن المراه ا

معنامتيل اعداس المراس المراس المراد في يسابيال المفاطقين كويد عادا مي المديري ايك الدي مزت الدي اليكافيلو مؤد مها جيب المن ما مهدات من كالارد أسف قبل الملاح ذير الا يمي موم كناه كامز عدا أس جد كراية الشيف قرا الالكرييس. الهيم المرام ملم كه جاب ويل الي فلك بدي مسبح ل ناد معرك بد موره دق كي فدم ي مي جب جي بنام يد الي قرا كرا كا المراك المراك الما موره دق كي فدم ي مي جب جي بنام عد الي المراك المراك المراك المواك المواكد المواك المواك المواكد ا

اس به متعافی حادث احرار زاسید بین مجیرد آمنزست آنید می اصطلام معافد کردیا محزت سن سند خاک بیدک نیست است امتراک اعترت ده قدیمه فالی نگایه بیر (بایاس قرد به است کردیک نگاه بیرست و می احترت ده قدیمه فالی (این شک کامترل دادن سند کام شف شکه اس پرحشون حدای سف زیار اجهای کلم دد کراس تبد کردیم بیرگاه ادد بیرهی (دیا اگرجان می مها ترایس جاوان گار (زنین میلوش) و رستیداین گیان)

كل منت مولاً القادر عث أريى

كمانكر بمن يكاكي

ق بحقدار*رس*يد

را او دهرها حب وللته چی کری ایک دفر داید و صرح کی خدست عید گلیداد میری قم کلم برگتی رسا فرمتا دیا آن ایل برق رس کا خوش را لمینک ایک صاحب ند صرحت ما کمکی کی در قم کی چید و چی ایل چید متا کرمز به خفرایا و فره کا دے دوجی کی برگی است و سدوی سک این صاحب ند آن

شهر شدوی و بهری ند کسیدی بی سید و پیدملوس سیاسی کهانی

يجل كحان كاثوق

مای هانشین ما سباندی د و تصرفتی رخسین کولوی می متم است و داد کی الله و الله و

غاليج

جنب سیارمن ما حب ادعیا فری امر حوزنت و قد عل شخوره ف ایک ما شخوره ف ایک ما شخوره ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ا خام سیل ما حب و حزت که وجل خفادی سے مقد کی فوایش ادالمار رشخورد و تشریف سال آست ادر خوش مت بلد که مکان به بها قیام زدیا و جب حزت با دست خربیا عرفت و ایک وقت م بد شرسادنی

كرمات والاحراب من الاوي

حلال حوم كى بيجان

رون حراصه بالميسكندون و المعراصلين صاحب فليسكندون و المعراصلين ماحب فليسكندون و المعراصلين ماحب فليسكندون و المعراصلي و معزف الميسكن و المعراص و الميسكن و المعرف الميسكن و المعرف الميسكن و المدار و المعرف الميسكن و المدار و المعرف الميسكن و المعرف الميسكن و المعرف الميسكن و المعرف المعرف الميسكن و المعرف المعرف الميسكن و المعرف المعرف الميسكن و المعرف المعرف الميسكن الميسكن و المعرف المعرف الميسكن الميسكن و المعرف الميسكن الميسكن و المعرف الميسكن و المعرف الميسكن و المعرف الميسكن الميسكن و الميسكن الميسكن الميسكن و الميسكن الميسكن و الميسكن و

(ميدى مستدائ كي في

كماندورست نهين

بعد حرفی برصاحب فیرودی اصنع فی بهد له یده قدین کیا کرشک بعاکن اصد خه بیس له لبنه شک کا قریباً جه من کما اثر تیادی ۱ من جهد که کما اند اند کر معزت کی مندست ایس گیا . کما از چن کی و صورت ف فرایا کما فریست شیس" بیس نه بعراص از کیا ، میکن آب سف می فرای کیانت اشکار کویا . جمایطی مندست

به و به به به المرسوع الرسوع الرسوع الدوه بكن المرسوع المرسوع المرسوع الرسوع الرسوع المرسوع ا

المعانی ایساه کی بیری این بیری که براه پر منز من کا دور بیده کی کار بری بیری می منز مندی بهای این کارش اسکی آب ک ید بیده کاره می کارگری دائی که وصف بمت دائی در دری مناآب کس خنا د بیل منز مند فرویا کی کسال پاسب میری بودی ند بنا یا گری نواست میری منز مند فرویا کی کسال پاسب منز سند مرم دک و دوست ک میری من به بنا و یا وصورت شدید و که در بیدی فروی است و بروز و یا بیری کری به به مرز و یا بیری کسی به کرد به میری فروی است و بیری کرد و میری به کرد و میری به کرد و میری به کرد به به میروز و یا کرد و میری فروی است و بیری به کرد به به به کرد و این کس پری به کرد به به به کرد و این میری فروی است و بیری به کرد و این میری میری به کرد و این میری به کرد و این میری میری به کرد و این میری میری کرد و این میری میری کرد و این میری میری کرد و این کرد و این میری کرد و این میری کرد و این میری کرد و این میری کرد و این کرد و این میری کرد و این میری کرد و این میری کرد و این کرد و این میری کرد و این کرد و کرد و این کرد و کر

اجارنميث بين آ

. کی معدم زی نسان کدی تی ۔

حرب موان قامنی اصلی احرسا حب شباع آبادی فرات سق.

ا ایمی سال بوست میرا ایال بازو فرث کی حاج درف که بسدد و تویانید سا

در شاخته ای بیل میساندی تو کی نم برت تحقید بیل مغرب واجدی

در تا افد معید کے ساتھ میں می حان میل میں حالہ ایک روز مخرت فی فیاد

حاض صاحب ن دائب پڑھا یا کی ، میں نے معذر سد کی کر صنرت میراء بازد

خرامی کھا با دونوی میں شکل پُر ت ب اور ای باز جن میں برت یو و فیا ایساندی کا مورت نے برا

بازد منام کو فرق برقی عجد بوست بی مرکز و میمن مرت یو جو فرایا ایش نمالی بستر کری سے . فیک بروج است کا اس سکا اس سکی بی مورت کے اس میں برتا ہے جو فرایا الشراخالی بستر کری سے . فیک بروج است کا اس کی بیدن از کا دونی بی میں دونورک کے بین برت یو جو فرایا الشراخالی بستر کری سے . فیک بروج است کا اس کی بین دونورک کے دونورک کے دونورک کے دونورک کی بین دونورک کے دونورک ک

مسكسيد مرايان الترب يحدن اكد المستين كي كيم مرسد ذين من آيال قا مرا الدجي الم كسف المسكواب، من غري الأول كي قرده ميم الم كم الما منا ميس بركي كرو صرح كي قود كريمت اوركوامت - درين أ

مرمنيه كا حال

قاض منفرصین صاحب پچوال فرات بین کرحزمت فی پیطنخون ش فردی مول حبیب الترصاحب و حفرت کے صاحبز ادسے مین سوره بی رتب ب ، حب کمی خواکور یہ و جاتی ہے قاس کی دافعہ پہنیان ہوجاتی ہے اور تھجت بچھی ہے ، اس کا کیا مال ہے توس، لنڈ کے فعنل دکرم سے اوشی منٹ میں بتا دتیا ہوں کردہ کمال ہے ادر کیا کردا ہے۔

مينار پرحرام كا مال

زناکی کی

وابيناتي

مالت والمي ب مراد ل نظر بي

حرام موت

كرامات سيبطاالتدشاه صاحب ت

مم كى اين كا أونس ماست

مرانا حدِور المن صاحب ميال ي فرات بي. ايس وخوشاه صاحب

ادر می به از گاه سکنی شد بری دان سک بیدید به نظام النای به از این می داد می به از این می به از این می داد می به از این می به به این می به

سمجى كاقبول كسلام

المعن لك مى

مرفی الله می الله می دوران الله و ال

يان ميں زمبر

قاضها صان الونها ع أبادئ اكثر معا قد منا يكر سق ت كديك د ه خوع آباد مي تعريد كست بوث شاه صاصب سه بان المكا، مي شه بان شخ يجا بان الا شد ما سن كركسى الد سف كرد يا كري بان الآباد ب بان آبا دُعي خشاه ي كوست ديا. شاه مي شد بان كومن عي الدين بي مبلدى سندكما. كور قاص ي في مار ند كادرا ده بيت بيدكر كومير سناية به بان آلل ديا . قاص صاصب فرا شيق كريات كما ذا سنده بيدك كومير سناية به بان آلل ديا . قاص صاصب فرا شيق كريات كما ذات عميز الاسياه بركيا . معوم بودكه بان مي زبر الأول ديا كيات شده بي

> (امیناً) تع درم مل کی ہو قرکر خدمت ختردں کی ہیں ملآ ع گوہر یادٹا ہوں سے خزیزں میں

کی گالی ہر تر ہم سٹان کی دیتے ہیں : دُمن شنے وال کو فیز بی نے میتے ہی

مراكز صابيت

نظام شی کی طرح نظام السانی کے بھی مکو و مر بي عرم كر ان كا مال نيس معلى . تم كو اجرم مادي كا وكر معليم كرف من جب براها بي مماححة ترين معيم علم النائيت كالمكام واک سے کشف سے لیے کتا ڈون ویکو ہو تی و كا بم أمّا معلم يبع كرير دورين فلاك چنہ بندستہ ایسے بی بہتے ہیں جی کا وجود ت روں کے مرکز مٹسی کی طرق تام انافل کا مرًد مخبّت اور کبرہ انجذاب بڑا ہے در مبارہ نعام شی کا برمتوک مستده مرف اس ہے ہے کو کمبزش کا فائت کرنے۔ ہمسونان النافل کے مروہ اور آبادید کے بوم بھی معداس ہے ہوتے ہیں کو اس رکز انانیت ادر محمیة مرایت ۵ طواحت کریں زمین والوں پر ہی موقعت نہیں آسما وں میں بچی مرمت اپنی ک کارناموں کی بچار برنی ہے۔ وملام آواد:

پرامن راه

" توفقی المحد کی سینگروں ایس ہیں ،
دلیت و تربیت میں کے بڑروں مجس میں ، سب
سے زیادہ تسان و پر اس وال یہ ہے کہ بنوین
طرق میں سے کمی صاحب ارشاد کی مبت وحمیت
عاصل یہ جائے " دیکرہ دابر محمی آزاد،

جادة صرح لبست الرمسك جو برتعسيب فن اذ الرّسشيد

جهراص بمست الرمشيد رمير المادح برح حب المستمير ارت والم عن رفا بلوة رُخ و دوايت برتعام الموة رزم شاوس بين مل مخزن تدرسيس ازعسهم فوق شيوة تدرسيس دوش عق رشوخ جهرة دكسيس كابل ي تحب م مريسس بين حمب الأمق العام مذبة تعسبير وفن نطن قم نظم برق برط از حسنم قم رمبرنظم معادست نق رَوَا الدِي نظم كرامست عق رَمَا م برتهذيب ألم على مشنيد مبادة مزسب المفرحسيسم ديد بر لا تنديسبب كال از أدب خق دُوَا تدديم ناقص مَق دَطب نغهٔ تدرکسیس حق ، برخی مصفره شیوهٔ تقریب لاحق، حق ورده حاذب مدريس زوش الرمشيد

> جلوست تدرنسي إرسب بجام خوست مريس فتم بتم متع وست



مولانا حكيم انيس المسمعاني

دارُ العلوم كي تغييري خدمات

تنبير كے سلدمن كار علمادلوبندكامك

علمات دو بدکا صفرت مکیم اقیست میتر دقیت برق شا مدفی که محصف دادی اوران کے معام برادگان کو مخا و سے کمذا در بازون کا کا معلم میں اوران کے معام برادگان کو مین اوران کے معام برادگان کو بیت و منام الله الله میر میں منرت شا بھی اسلام میں منرت شا بھی اسلام کے دوس ترج اور تغریم بیٹ شا بھی اسلام کا دوس کے میں منرت شاہ ولی اللہ یہ کے ملی سلاست والبی کو لیف لیے با صف سادت دارین مجھے ہم اصفرت شاہ معام سامت کا مسلام کا دورا محصرت شاہ میں مسلم اللہ اللہ بسب و منامی معرف کا زمیر یا کے نام میں مسلم اللہ میں الدورا محمد اس میں مسلم کا دورا میں موسوم ہے اس مسلم کا دورا میں موسوم ہے اسلام کا دورا میں موسوم ہی ترب کی مسلم اللہ میں موسوم ہے اسلام کا دورا میں میں اللہ میں موسوم کی ترب کی مسلم کا دورا میں موسوم کی ترب کی مسلم کا دورا کی است کی مسلم و مدال کا دورا میں کر دورا کے معام دورا گائی است موسوم کی دورا کی مارورا کی مارورا گائی الدورا کی مارورا کی مارورا گائی کی دورا کی مارورا گائی کی دورا کی مارورا گائی کی دورا کی کا موسوم کا دورا کی کا موسوم کا دورا کی کام میں موسوم کی دورا کی کا دورا کی کام میں میں موسوم کی دورا کی کا دوران کے مارورا گائی کی دوران کے مارورا گائی کی دوران کے مارورا گائی کی دوران کی مارورا گائی کی دوران کی مارورا گائی کا دوران کے مارورا گائی کی دوران کے مارورا گائی کی دوران کی مارورا گائی کا دوران کی مارورا گائی کی دوران کی مارورا گائی کی دوران کی مارورا گائی کا دوران کی مارورا گائی کی دوران کی دوران کی مارورا گائی کا دوران کی مارورا کی کا دوران کی دوران کی

صنرے شاہ ول الله پهل نرجر اور فنقر تغییر میں کا نام نتج الحن سے فاوی زبان میں موج دسے اور تمیقت میں فنم کھم اللہ کے ہے ختاع کمیٹیت رکم آ ہے۔

اس سے لیدمعنرت ثاہ مہدات در میں صنرے شاہ ولی المطرح کا ترجہ الدِّفسیولدد زبان می موضح قرآن کے نام سے ہے جاس ترج کا کرکھ نام ہے ، عرج ملیس اندوم ہے ،

نیز صرحت شماہ رفیے الدیم ان صرحت شاہ ولی الغ^{رام} کا ترجہ تحت اللتی ہے۔ ہے تواجم ہی طائے دوسیند کے تراجج وقت سرک بنیا و اماسی ہیں۔ کجوشی بات قویہ ہے کہ ان بزرگوں کے تراجج وقواش اور تعمیری فرش موجود زرست تو قرآن شرعی کا تربر کرناکس بشسے سے بڑے مالم کے لیے مجی اُسان کام در بشا اللہ بزرگوں کے بدیم شخص نے جی ترجم کیا ہے وہ اللہ میون تراحمہ کے دو ترجموں سے یاکس ایک ترجم سے مؤدر منتفیق براہے۔

وارالعلوم دو بندک نعاب تعلیم می ترجر دائی شراحت کمل تغییر مطالعی مشراحیت و ده حدیث شراحت کے بغیر دورہ حدیث میں داخلہ تغییر دیاجا مکا۔

ووره تلنبیم کنیرایم کثیراودآنشیرینیادی مشدلیت داخل نعسب پید

تغييرالقرآن بانقرآن

تغیری سب سے پین امول یہ ہے کا قرآن کی تغیرقرآن سے کی جاسف الفر آن پنسس بعند بعضاً اورضلاً وثقافیسب سے زیادہ متبراہ دستند تغیریں سبے ،

تنيرالهيث

پویو تغییرای کیژمی وہ تدم احادیث جے کردگ کی ہیں ج گفیرقراُن سے شتلق میں اس سلتے احادیث کی دفتی میں قراُن کیم کو بچھنے اور مجہدنے سے سیلے ابن کثیر کی واضل نصاب کیا ہے۔

اکابردارالعلم دلیسند مشیعت سے تعیدن میرش کوجی ذاتی روستے کے بھی الدان کا فردی کوشش ہوتی ہے درستے کے بھی الدان کا فردی کوشش ہوتی ہے کہ آباست کا معظیب العادیث کا مدھنی میں مل کیا جائے الدیگر نبابر مشتغاد روایات موج دہی توان میں کیا ہے۔ روایات موج دہی توان میں کیا ہے۔

مام ابن کیرکا طنشدی دحال به جه تغیران کیری امایی کے طاوہ آثار محاب (آباجیں میں میں دجی، اس کا اُڈوو ترجیجی فحال ہے بریکا ہے۔

د تغییر منبادی تاخی بینادی مترنی هملایری تالیعت بسط المنی مینادی مترنی هملای تالیعت بسط المنی مینادی مینادی تغییر می تغییر مینادی تغییر تغییر مینادی تغییر تغییر

تغیره خیاهه کا شرع دم سندیش خیزاده بست نوب سهه م

فینزاده مننی المسک ہے اور نبایت درج کم دھی کا مکک ہے۔ تاش بینادی کے خصاصب کشامت کے تباق می استی چیزید کی در کس بری جائر الم کے طبع سلیم پر ناگوارگورٹی میں اکندہ اس مکی مثلی تحریر کی در نے گ

حَفْرَتُ مُهِ الْمُورِ الْمُعِلِّمُا مُحَدِّقًا مِنْ الْوَقِى صَرِّعَ الْمُدْسرةُ مَفْرِتُ مُهِ اللهِ مِلْمُا مُحَدِّقًا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

صرت مران او تن نفرای کیم که بس مروک او آن میکی نمیر کمی ب فدا موزی که نسیره بنامرات م مایا منام دید بر شاقی به می به اور صورت که بسش رمال می می موج و ب اور صورت اولنا تهیوای مثانی کسف س کاان تشارانی تغییر که ماست. می نقل فریا بست ای المای بسش دومری آیات که تغییر که که میرور رمان می موج دسید اکیت فاقع انبین کی میکماد اور همتند تغییر میال تمزیران می موج دسید اک

مَعْرِت، اَوْدَى وَلِدَ بَيْ كَا اَمُعْرِت مِحالَّهُ عَلَيْ وَلَمُ مَعْمَ الْجَبِينِ نال اين ني اَخوال اي اي الداكب ك بعد كمانى تُحْمِن بَن شير بِحْلاا ليك اكب فاقم انجيس لآي بمن برين آپ كى ذات با براست پرنجت مساعت ك اختلست

بنخوت ملحالت طيرنم كيثيت فاقم البين المصعم العقرب پرفازجي كقله واتب كماناك ك فاشداندس دفاخ بي محدّ معيطظ معدفض است كوفراد اين واخري است مريراً دا بنم المرمنين است بنعسب دحمة المفالمين است انتبل

صخیت لہنے ٹاکسی کوقرآن بیم کی تغییرا کا اخاندے بھلتے سطے ۱۶ چورا قم الحویت نے آپ سے کیک فیکر وصغرت دواملسسٹان کا حبدارکن امروہی سے سٹال المرمی مبذا سباق تبرکا چمنصے چی ا در مہ

التصديدة المناها الله كا سه جرى وني كم يافراد الدين الري.
الكيمة الموس سه كالنه إليه الموري بنيرة كل به استالت المنطقة المناه المناهة الله المناهة الله المناهة الله المناهة الله المناهة الله المناهة المناه

برمال به تاست الدس قل كافسيرا سعدا عند بد. اس بيرالما دادر هند مفسرين وهنشن كسيف سايد رنبال

التل رت بالاسلم النوري مل الوط معرت الفق هم ونفس الفق عم ونفس الفق عم ونفس الفق عم ونفس الفق عم ونفس الفق والمن المدون المن المدون المن المدون المن المدون الفضل من المدون الفضل من المدون الفضل من المدون الفضل من المدون المنافق الم

حزت افرق فی فی ایک سری قرآن سند بین به مشار می کال بت فیده سید تعیمی فروان فی ، به قرآن سند بوی از برت که اظهار سه می معیای سید قرصیح سی امتبار سیامی تریم سری قرآن خراب سید، حال می اس قرآن خراب کا کس کرائی کرایک اداره ف شالغ کیا ہے

منتخ المنته خرت لنّا محرد سستيم سألنّه مرّوفا سينيم فيخ الاسلام حضرت لنا ثبياح دفتماني نورانٌ مرّد وفاست. فيخ الاسلام حضرت لنا ثبياح دفتماني نورانٌ مرّد وفواست.

صورے الآر فہانی علم تغییر علم صدیف اور الم کام میں یگا نہ روزگار شخصیت وسٹیت کے اکاس سے معلوت ماتھ سیّدانو رشاہ صاحب ا کے زمان میں سلم خوامینہ کاورس و یق سے فتح اللم شرع سلم کہ آئیے۔ کامٹیم کار نامرائی علم کے ساحف ہے معنوت مولئنا سیّد صعمیدہ احد مدنی

مرهد نے نبیف کے ساکھ اس کو اور کا میں صفرت اٹونی کی سے کو میا کم ا معلی میں آپ کے شاکھ دو اس اور ایجانیس ہوں اور افری کی اصفرت معدہ کے سید آپ سب سے زیادہ منا سب ہیں داخار افری کی اصفرت شیج الدو المنا کو رجس رامة الله طبیہ نے قرائع کے سفون کا ترکم کیا ۔ اور والد کھے شروت کیے البی مورہ ن یہ فاقد کھے کے معنوت تا ام عبدالقا در میں اللہ کے ترکم کو المس توارد یا اور ایک مست کی مشت میں العد ذبان میں جو نیر مع لی تبد میں روف ہو ترکم میں ال کی روشنی میں شاہ معاصب میں جو نیر مع لی تبد میں روف ہو ترکم میں ال کی روشنی میں شاہ معاصب می و ترکم کی زبان میں جذت بداکردی اور اس ترجم حضوت شاہ معاصب می و ترکم کی زبان میں جذت بداکردی اور اس ترجم حضوت شاہ معاصب

معزت بنے الندوالل محدوث نے تران کی کا تری کرانے کے الندوالل محدوث نے تران کی کا تری کرانے کے بیا کہ کہ مقدم تح ہو ترا ہے معزت اس شدو میں تحروث کی المب او درمز آیا ہے فران شرعین کا ملیس تری کوسے کی فرائش کی کئیں تاہم ہو دہیں اور طمائے منعینین فراڈ مال کے قاری اکر معرف کی الن برخی میں اور طمائے منعینین فراڈ مال کے قرائم ہی مان الن برخی موا اور والل است شدت می منافی ہو ہوں کو احترف تعنیل سے دیکا ہے جو آزاد لین مان کی مرتبین کے قرائم کی معرف کو احترف تعنیل سے دیکا ہے جو آزاد لین مورش کی ترجم کی معرف سے باک دصون جریا اور محمد ترجمے جری جر الب کی میر ترجم ہی کی فرست ہیں اور می ترجمے جری جر الب کے میر تجین کی فرست میں ایک بھر تو کر کی مورود سے دیکھ الب کی میر تو ہم ترجم ہی تر الب کے میر ترجم تر الب کے بدی میں ایک کا فرائ تعنی کو اس کے بدی سے مورت موانا تاہ دی الب کے بدی سے مورت موانا تاہ دی الب کے بدی سے مورت موانا تاہ دی الب کو الب کے بدی سے مورت موانا تاہ دی الب کے بدی الب کے بدی الب کے بدی الب کے الم الب کے بدی الب کا در الب تاہ موانا تاہ دی الب کے اور بی الب کے اور بی الب کے اور بی الب کے بدی الب کو الب کے الب کا در الب تاہ موانا تاہ دی الب کے بدی الب کا در الب کا در موانا تاہ دی اور بیا تاہ دی اور بیا تاہ دی الب کے الب کی الب کا در الب کا در موانا تاہ دی تو در الب تاہ موانا تاہ دی ہو تاہ کا دیکھ کے در الب کا در الب کا در الب کے در الب کا در موانا تاہ دی تو در الب کا در موانا تاہ دی تو در الب کا در در موانا تاہ دی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در در موانا تاہ در بی تو در الب کا در در موانا تاہ در در موانا تاہ در در موانا تاہ در در موانا تاہ در د

کهرفرآن کشدیست که اس خودی ضعیت کانجام زئینے که اس خدید خوست سک دشت ترج کر نابست دنوارجهای .

صنيت شاه و المامن في المان شارك في الدين رَفِي المان الم

معزت شه عبدالقادر باعادره ترجر کے بنی اورائد میں ادرائی
کے جدم سن ترجر کیا ہے مد با علی ہ ہی ترجر کا ہے ج کا بعادر احرام

عدرت شاہ عبدالقادر کا کھا کہ یہ ہے کہ با حادرہ ترجرکا اورا با بذہر کر

جر معرف شاہ عبدالقادر کا کھا کہ یہ ہے کہ با حادرہ ترجرکا اورا با بذہر کر

جر معرف شاہ عبدالقادر معائی لغریر کو اس مذہب نبا ہے کہ بر

جیسے وگر سے منیں ہو مکن بم ان میک کام کی فوہر کی اعدادہ افر امن وائن کا کو برکی اعدادہ افر امن وائن کا کو برکی اعدادہ افر امن وائن کا کہ بیسے وگر کے بعدے فرگ بات ہے۔

ال سیلے کرنہ جارسے وجریش کوئی تو ب اور سنعت زائد سے میں کی وجرسے جدید تریم کی حاصبت ہو یا سابقہ ترحمول میں کوئی فقص یا تمثل موجرس کا تراق کی جائے ہمائے کا ایر ترجم کی توجم ک

المن مجان بن بي ايك بات ول بر بير كن كرمغوت نما علياتا و كا المن بير كن كرمغوت نما علياتا و كا المنافل المنظم و المنظم الدوغيدة حمد وفرة وفرة تعقيم باريز و مجاست يركس مستدر المنظم والمن المنظم والمنظم والم

> حشرت ٹیخ المنڈفراتے ہیں، یادگادست، عبدالقادر کی ترجیع فی مستند آئی جمید وہ کرآن صدن صدفولی را سال او فرقان حمید ایسان اوٹی مجنز تحق کرو ترمیم آئل العبیب

ہ فری فرات ہیں جاری فرص مرت ہے کہ میرہ اور مند

ترجرہ الی علم اور موام دو آوان کو منید ہے۔ ایک مقولت سے بہا نے سے

تطول سے اوج بل نہ ہو باتے اور م ہی کے فین سے محدود ہوائی اس

یا ہم نے معزت شاہ صاحب کے جوج می ترمیم وابنا ذکیا ہے سخیت

شاہ صاحب کے اسل ترجر کی فویوں پر می آب سے کا آن رفتن ڈال ہے

مورہ نا ہ کے جرم فران دیں وہ صفرت عادر فن آن کے تحریر

کوہ میں ہمخرت نے مورہ بقرہ اور مورہ نساسک فواقد میں آئی فرن

ہے کی امن ذکر کا اس بلے من سب نر مجا کہ یہ مغرت فی می تحریر فراد دو

میں اور ادہ میں کی ترمیم وامنا فریں مواد کی کا حمال ہے سفرت موان کے

میں اور ادہ میں کی ترمیم وامنا فریس مواد کی کا حمال ہے سفرت موان کے

میں اور ادہ میں کی ترمیم وامنا فریس مواد کی کا احتمال ہے سفرت موان کی قرائ کے

می اور ادہ برمی فراند میں معاورت کا ایک معنوری فراند میں میں کرویا سبے سبت

ہے ، معالدت و معارف کا ایک معنوری فراند میں میں کی کرویا سبے سبت

ہے اسکالات جو زائعیں اور المحرین نے معمول کے بھو ان کو کل کرنے کے

كى بىلىنىدىن ئازم كايت د كى دىمىزت خى داد

فعی طورت فرد مناتر اور طری که اجام کا طوی فرادید ای ای دیان کیان کیان کیست بری طوست می ده معزت که ای داد سعایدی ای کی سه معنوت که دار می آپ کا مقدم می کمد مقتاد معنوان اور مثار پودی طرح مرم و سبت آپ نے دو ح السانی تعنیر این کثر دیو تن سرکو چی نظر مکسه می منافر دار کائی برای بری تنا سربر و تبت مال سه جی کامی ازان اس که مقالیست تری و مکاسب

برجرادر فاند فارسی نباق می نشتغل کرے مکومت افغانستان نے نسایت استیار میں بھی کرے شائع کی سے شاملے میں المبتدی التر سرف نے مام سلمانوں میں فرآن مکیم کے درس کا سلسفر خروث فرایا اور اپنے تا مذہ کو مکم دیا کروہ اس سلسلالی میں ہیں۔

معزت نے جملہ دری جای فرایات اس پر معزت مالئا شبہ احدث فی معزت مرسنامیں احد دنی جمعزت مرائنا می شیع منعن ما مب وجہوا ب سے دوی شرک بہت کی آپ کا دمال برما نفست پر مسلم ادی زرہ مرکا ، برصمت کک کے فرگوٹر بر جودری قرآن جاری م اس کے فرک معزت شے ، معزے مقدیم ٹی ان کی ایک تعنیف الجاز القرآلہ جی سے

مسكراً للمت مبدولت لينام والرناع الأمام المرات على الله ما

دفات بعب المستثنة

سخرت کلم مختست نے دَبِّن کریم کے دو تربیک کیے ہیں ، ایک تربوطیرہ ثمان ہواسیہ

دومرا ترمینغیریان الاتران که لیعت کسرا ته کمدسیت مغبت منیم الیشست کی چی ل بری ک بیر طاکر اسعات و تعنیفا سندگی تساد تقریباً ایکسسنز تنگسهنیج مباتی سید .

البيان فيطوم المقرآن

مغرت مے مزیز پشیرزا دہ مولئ سعیدا محدوم مفصلیت کے تغییر ناوہ مولئ سعیدا محدوم مفصلیت کے تغییر کے تغییر کے تغییر تغییر ڈرچسے کے دقت مغرب کی تغایر کا تغییر کا کہ دائیں ہے ۔ تام دلیا ہے ۔ یسمدہ مرحوم والٹ سعید محرک دفاشندے ہوئی کمل نام سکا ۔ اورخالیا تا تئے مجی زنمانہ بیادی القرآل کے صامعت ہیں اس کا ذکر ہے ۔ ذکر ہے ۔

اشرب لبيان نى علوم الحديث والعَزَان

معزت نے قرآن وصریت کے مشنل بعض او دات تحریر و آخری یمی مجھ دموز و نکاست باین وزا نے ۱ ان کو ایک مجگ کردیا گیا ہے

بيان العراك

صنوت نے بابی الترآن پی اختصاراندا کیا ڈیک ساتھ آیات کے معال اورمعالب بابی فرائے ہی بھر شخص کا طرافغیر کے مستلق گرامعالوہ ہے اوراس کو آننا ہوکے بشعفے سے کچھ اُٹھالات اس کے 8 مسموسے 20 سے

طم میربی یه وه مشکاست قرآن سه واتسنه سهدادرد هنیم دعنیم تا ایر کامطاله کرسک قرآن کام اس دادشته کرنام تباسب او المی طر پر اشکال دشیمات کردن کوا با تباسب و میل القرآن سے انتفاده کر مکتاب ادرائی خش بی بان القرآن کی می منظمت اورای کی قدر قیمت کی محمک سے اورائی خش بی بان القرآن کی مجمع منظمت اورای کی قدر قیمت کی محمک سے بسوخت منتی صاحب نے بان القرآن کی تجمیم ملم اوگوں سے بیا ترکی کے بیمن ایس مولی سے بیان القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیا تیمن اسان مولی سے بیات کی اس میں القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیا ترکی کے اس میں القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیا ترکی کی المی کی سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اوگوں سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اورائی سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اورائی سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اورائی سے بیات القرآن کا جم بسیسے کم علم اورائی سے بیات القرآن کا جم بسیسے کی علی القرآن کی جملان کی بیات کی بیات

بان العرآن كم تعنق مفرت موانا سيد سميان مدئ كى إيت مبدك نفير بان العرآن كم تعنق مغرت موانا سيد سميان مدئ كى إيت حيث تغيير بان العراف والمراس من سك يله من آخر من من الكري تغيير مبدئ العراف المراس من الكري تغيير من المعالم من آخر من المعالم من آخر من المول سنت المعالم من المراس من المول سنت المعمل مشروع فرانى من اور بقول معنوت منافئ اس مرسات جيزون كافاص طور ساخيال ركاي ها ي

ارترعمراً مان نبان میں ہو کا کر کسانی سے سمجر میں کم جائے۔ اور تحدید نقلی کی رمایت بعبی رسبے۔

" ترجر می محاورات استعال نرکے جائیں جو تو محاورات ہر علاق کے جوا مدا ہوتے میں اس سلے کا بی زبین افتیار کی ہے اکو فقائص کے ساختہ سالاست مجی رہے۔

مدحل قرآن اس تغییرو ترج کا متعدست اگرم ترجری کسی توقیع کی مزدرت بیشیس آتی یک فی شیر قرآن می معنون ست پیدا بوا اس کواف، بناکر نکو ویاست و اعالمت و شکاست ست تغییر کوخوالی منین کیا گیار

۳ گچکی آیت کی تغییری هنگف اقال منتول بمی تواس میست میم کوتزجیم معوم موفی مویت اس کوفتل کیا۔ ملم ۲۵ سیسسسسس

ه رمنانب آیست که تزیم ای فرق **میگانسید کردنیلداری ب** نودمنوم برب آسیده ادرکسیں ربوک *کشسیدنی انگذکر ایس ا*کی توزیر مکھ دی سبھ

٧ رمېدن نقول مي سعد نربب الې منست والي المعطاطي مسك كريا جه دومرسه خا بهب بندونودت حامرشده ام الك فينځ برد

معفرت مکیرا است فراحت بم کراگرا البرطم صوف قرآن کا مطالع کرسے مطورتو دخور کریں اوراس میں جج اس خیس میں ججی دمیں یا اشکالات واقع بوں ان کوشمعز کوسکے اس تغییر کا مطالع کریں قوافشا والشہور اللہ مطعف اور محظ حاصل مجز

معنوت مکم ا لامت فراستے بی کرمات اموسک عنادہ اس آفسیہ جی حسب ذیل جیں امورکا الرّزامہ ہے۔

ا۔ تغیر تھے کے دَمَت مُرسِد ہاں بینا دَی مواتی الخاتیر یمان اکھی معالم النزل اردی المعال، مارک، طادی الحج اللہ ایک کُیز باتب ورتنٹور کھی اورلین ترام قرآن موج د تھے۔ بعق کابی کچ تھے کے بدائی اوراس کا کارس موالوں سے اس کا تھیں

4.16

و المعلقه المعالمات كالماج الدس كمان كا المام بكا كمذا ب ا المركة يات كا تغيير إتحاديا كا دب بسانى ك دب سديك بالم المركة مهداس كوعزان الدي كريك مياسيد.

الارجه معایات برتنسیکی بندی سهدان کا انزدام کیا گیا ہے کر وہ روایات میں کال انگیرہ گیات مجھ کے الفاظ سے ایک مغمد ہ بت با ظاہر م بھرجے ہیں گاتا تیومی اصادیث میمر کے عزود حسن اور فریب اصادیث مجہ باچ کردی کئی ہیں ۔

، فیمات کے واپ میں موصای فیمات کا واب دیا ہے تی کامٹ کولی دلی سمج موجد فتا۔

ارزارمنعن عدكرامزاري ب.

، روج من مادس كرم القراريب كارمايت زياده كا

دیرکنب مادیرمابی سکستین تعلم معنامی تغییرمتانی سے حقولہ ہیں ۔ حقول ہیں ۔

ارقدم تمنیری دیمین مثابت بریب بسیابی بابت متاشری معدد به اس موقع به تعریک کسی کواس سے ای توزیسیٹر ہ توں دا کا سک

«دمآل نشیرد کامیربراس *درگام کاسپ کر آزاده ک* تنسیریس جم تصعنوست بخی ر

ا جمعنا میں شعبل تکف کے تا بل نتے ان کایک مجر بھر کو دوری مجر محال دست دیاگیا ہے۔

۱۱ کنیری طعدمالین کا کمل آسباع کا سے متاحین کے اقبل ج ملعت کے خلعت منصف کونسیں ہا۔

مدمنرین کے متعد افرال میں ول حربیت یاردایت کے

احتادسے دا کا می اس کوسّل کرد یا اگردد وجسی برابر تظرایش تودوند

مهد قفریرداندن میں قاصیرانی شغتیر کی بدی مطیب میومسیت میں کالعمت بنی رونذ کیا مصور کوتے ہیں۔

هدکی کی جگر تقریر نویست نگ بدیمی و دکنیت برخی بدا میں کہ اس بے میں معنامی دیے ہی آتے ہر، بن کوائی عمری سم سکت پی با سما مکشفیر س منظیرے بعد طوع مستنعین بجف کے بے طوم متن بذیر مداست اورکتب تغییر کے معامد وہ ایست می تجرب بہا ہوست کے جہاس تغییر کا طاح فرک سید

اچندف صنبت کا دسلامی کو دکھا ہے کہ شکات بھراتی میں کئی اس کا میں اور اس کے اور اس کے اور اسالت الومنین کے ذکر ما ہا ہے کہ اور اسالت الومنین کے ذکر ما ہا ہے کہ اس اس میں کا در اور است

کی تفاہر روج المعانی تغییر کشاف الغیر خطری سے بعد بال المعانی کا معانی تعیر کشاف الغیر کا المانی کا المانی کا المانی کا معانوب کے معانوب کے معانوب کا معانوب کے معانوب کا معانوب کا معانوب کے معانوب کا معانو

۱۱ کی اس مفرور د اطا نمذ تغییروتر مجر جایی میں نیس کا تکتے معالمہ معصوص مجال مگے۔

» رج دهامَت وٰ کاشص کایت اددمنایی قراُند سیشلق دستے ان کو بائل مذہث کردیاسہ۔

۱۹ پرچی امادیٹ کی تغییری د تونا صیٹ موج دسے اس سے متعالم میں کسی کا قبل مندی کیا ہے۔

۱۹ د التوامات فکوره کی منووست "مدیماً آقدی اس ہے قبل ایخ آ میں النزام فیداز ہوسکا۔

۴ عملی ماسشدید مشاین خاص الی علم کے بیے جمی ال کے القرار معد شنب کرنے کی خودست منیں .

معزت تغانی قری الدُروُ نے لبن ڈاجم قرآنے برتندی می فرائی سے اوران کی اظاظ برشنبغرایا ہے۔ ان ڈاجم میں ایک ترجسہ دُم ہی نیک ترجسہ دُم ہی نیک العام بیٹر العمام نڈیرالحدمر شیرالحوال کے دفتار میں سے علے اس بیصائ کے ترجم می اسفر جزیرا لیں اگئی میں المحاد اللہ میں کے مسلک کے خلاف جی یہ یہ ترجم اگرچ بسست یا محاد و جسلمد مالی کے مسلک کے خلاف جی یہ یہ ترجم اگرچ بسست یا محاد و جب کیے معانی الدمطالب کی دجر سے معزرت مقابلی صاحب کے ایک سے کئی میں اللہ اللہ کی دجر سے معزرت مقابلی صاحب کے ایک سے لیک اللہ المسلمات ترجم دلی ترجم دلی آ

معزت تعافی مکسی مما بر قالب بی ادر وگرسلمده الحین ک ما یدی مخت با ندی جست لبندی جرما و مستقیم سے انحا سن کا با صف بوم برگز لبندن فرائے معزمی کی نیمی اس مسلمی روان ریکھ تھے۔

خودا پیضیلے اپنے ستلتیں بالمعرص طمائے ڈرلیتے کیمیری
کوئ تحور یا تو ریفلو نغرائے ملعن صالحی کے مسکسے خلاق جسوں
جو تو چے علق کردیں ۔ جانچ ترجیح را کا کی سالانا شکت ڈوائے ہیں جی سال میں رج بتا خوائے ان ک ا ٹیا حسنت صنوعی کھتے ناکرمائے سالرائے دوروں
کوجی معلم مرج ہے بحضرت کے شعلتین دشتہ بھایی جی یہ اٹرموج ہسہے

معرت ملترسیطیان نسط نے سیرة البخ کے بست سے معن مین سنه
ری کی ہے معزت متافظ فرائے بی اگری بھی میری کلی کے دمل کے
گفتا ہے قدمیا ول میں کتا ہے کرتی نے منور نللی کی مجھالا میں ہے نے
گفتا ہے قدمیا ول میں کتا ہے کہ براحمال کیا ہے ، اس کے بعد مُن کَا فَرِ المَّالِي کِلَّا ہے ، اس کے بعد مُن کَا فَرِ المَّالِي کِلَا ہے ، اس کے بعد مُن کَا فَر کے مطابق میں کا تھی ہے کہ ہے ۔ اُن المُعلی ہے گئے ہے ۔ اُن کا معلی وقوا مد کے مطابق میں کا تھی ہے گئے ہے ۔ اُن کا معلی وقوا مد کے مطابق میں کا تھی ہے ۔ اس کا معلی میں کا تی ہے ۔ اس کا میں کا تی ہے ۔ اس کا معلی میں کا تی ہے ۔ اس کی کا تی ہے ۔ اس کا تی ہے ۔ اس کا تی ہے ۔ اس کی ہے ۔ اس کا تی ہے ۔ اس کی ہے ۔ اس کا تی ہے ۔ اس کی ہے ۔ اس کا تی ہے ۔ اس کا تی ہے ۔ اس کا تی ہے ۔ اس کی ہے ۔ اس کا تی ہے ۔ اس کی ہے ۔ ا

مسائل السئوك

حغرت منانی گئے تغیریای الترائی کے وقیے میں مسائل مؤک کے نام سے قرآئی آیات سے مسائل طراقیت لین تعوّمت کے اصلی بہالیا ڈیٹ ہیں ، مغنایں کمانی صورت میں ششش کا بسسکے طروع کی ٹمانی ہو بھی ہیں الی طریقت برصورت کا اصراری غیم ہے .

معارف قراني ووواعظاحسنه

صنرت متانی کا دمنا و در کرساری پاولتے متا کہ بیمعنین اور آخر کے ساری پاولتے متا کہ بیمعنین اور در اور اور در کا کہ متاب مال می بایدہ فرادیا اور درمنا کے کماری کا مشرز یادہ ہوتا متا ہے کہ آپ دمنا فرائے سے تبل معنا اور کہ نے کہ مادی دیتے سنرت کا ذملی گرائے ہی کوئی نے درقی درکھا ہے کرحبر کے روز مات برتقر بر فرائے اور کھی تقریریا دمنا کے بلے بہلے روز مات برتقر بر فرائے اور کھی تقریریا دمنا کے بلے بہلے سے تبادی ذکر ہے۔

ومؤی معناین که آمدادراف کا سلسدر بتاها .ای بلیه بست سے وصعفاین مجآب کے مواصلامی بائے باتے ہی دوتغیر باب القرآن بی نیں بہی معفرت کا خطائ فرایکرتے منے کرمعزت کے موامند سعے تمام آیات کی کھیلز تفامیراورمعامت دامرارم معفرت اتعار بائی سے بیان

الله المستحدة المستح

بيل الغراك

۽ ني تھيد و ڈائت يں ايک نهايت باسطا و منقر تشاب ہے ہواک^{ان}ر امسسطلی اعداد بي حاوس يمن وافئل نضا ہد ہيد ۔

اعلل قرآنی

وَأَلَى الْمِينَ كُواْ مِا ت معلات الدو كالعُن بيان كُوْمِي .

نواص قرانی

المن الأناث في التقريبي التقريبية التقامة المثلاث

سەنبىرەك يىنايات پەنۇ كۈسىنىكە بىرتىنىرا سىنىلوالى -

تقرريبعض البنات فى تفريعِ عِن لا يات

نادان کی مبند دای دیون آن ٹرین کی تغیر مزسے پڑھی قیس ان سک تخریر کردہ تغیری وشہیں ۔

املاح زجرجرت

مراجرت دای کرتے کی اصون کے شاق ہے .

التقيير فالتغيير

۵۶ میکیکرور پروتنامری دشیمیان پرمبخدت نمیک نشاندی کاسید .

احكام القرآن يا والأفل القرآن على مسائل النهان مسلم المسائل النهان مسلم المسائل النهان مسلم المسائل النهان ما المارة بن مرت من كريل عبد من المرادة بن المرادة بن كريل المارة بن المرادة بن كريل المارة بن المرادة بن المردة بن المرادة بن المردة ب

الها دى معيان في دادى تغفيس البيان

تغییل ابیاه فی طم اعرّان کی بددلدس ثمانی بر لیب معنت ع حزیت سے در تواست کی کہ : سی پواستام نوکش ان سے الحسسہ ع فرایش : حزیت سے مصنعت کی تواہش سے معابق پر تن ب یہ بیت و ا ل ہے۔

سبق الغابات في الآيات

يعرل زائيس سهة إت عرب وضع درنظم پريشنى ألى ب

July 18th

أداب الترآن

قان کرم کی موسی کواب اند ترآن کیم سک آواب پر مقسد آمیدند به .

مخرت اسّاد ی ما فظ مبدا فرحان مساح البینی مردم تلسید حضرت تاسم العلوم دا فغیرات *

حنیت حافظ ما مب روم حزت مهانا و دوی که شاکدت حزت نا و دی سه تابی بچها ترجر دشیر فی سه کا خرف آب کوه صل تعاد مخرف امر دی که درس کا طریقه تا فرای که درس سه باکل منقف تقاء متقدی که طرز برج فلها، مطاله کسب اد الم کشائی مهند قد اد مقتر بات کو و بسب کیجت تے فود کتب کی مباست سے فنس معانی آ سان سے مل کر لینے تھی ایست و ان کو عرف ایم امد فاص چزی بتات تھے سن ایسا عمری پر اُنا قاکد فلیا گوئیں پھھا پایاد یا بکر اسا مَده او ملاء کورکس دیا جار پاہدے ۔ آپ کے دیسس کرچند باتی بطر تیزی اور یاد کار تحری کری برن جر بھی یادد و کئی بی اگراف قاد بیان بی کچنتی عموم بردوه بری طرف منبت کری احد ہو کئی بی اگراف قاد بیان بی کچنتی عموم بردوه بری طرف منبت کری احد ہو کئی بی اگراف قاد بیان بی کچنتی عموم بردوه بری طرف

ايعال ثراب

سمزندن نهایم می کابیمال دُاب پی افتون به بعن ه نهان چی کردآن ششریون پُرک یاصد یا پولنند پیره کی حتم کا ایعال ژاب اگر که کردن کوکیا جائے دُرادِنتیم برکرنی کا اوسی قامی ک محیق سے کرایسال دُاب بوشوا مردن کوکیا جا آ ہے اسی تعیّم نیس ہی ت بدا پر اسب کرنے جا ہے ۔ فرایا ہی متق اون تقزیادہ جج احدی اسے ا

طهادت كانكسف

بسن وگ کے بی کہشاب دیا تو دکی د برے دخو وُسُبانکہد اور دخود دوبارہ کر سے کا محم دیاجاتہ ہے بات بنا برندا نظر آتی ہے اسکے کہشا ب اور یا کا نے خاصی ہوت سے جم می فہارت بیدا برتی ہے۔

غسل أوروضوكي مكمت

بنظا برای انسکال بیدای تا به کرمم اسانی ول دراز کافی مقداری مادی برا به احدان کافندگی احد بخاست میمس جی بحق به بیکن ای کے فادی برد نانے مرت مقام بخاست کو معات کرسان احد و مغولا کی جا بیکن احت می یا با شرت بین مرت چند تعطر سامن کے فادن بہتے بیر جس کی بخاست بھی شنق طیر بیس به بھر مبعن اکد سانا س کو پاک کہا ہے ۔ لیکن اس کے فلاج بوسان برقام جم کو پاکسا کر سانا مینی مشل کا تکم ویا جا کہ ہے ایہ کم جمیب اور فلات مقال معلم میں برتا ہے۔

اب ب ساکدل دیاز پا گازادر شاب کا فاری بری ای در مرسل کا می بری ای در مرسل کا کم مرسل کا کم مرسل کا کم مرسل کا کم مرسل کا کا می در شواری جا کا مدود و زار بی ل در از ک فاری برا می کا در از کا کا می مرسل ای کا فاری کا در ترسل کا افزاری کا در ترسل کا می مرسل کا در در فرک نا اند ادر دو در در سام کا کا در در فرک نا اند ادر دو در در سام سال کا در در فرک نا اند ادر دو در در سام سال کا در در فرک نا اند ادر دو در در سام سال کا در در فرک نا اند ادر دو در در سام سال کا در در فرک نا اند ادر دو در در سام سال کا در در فرک نا اند ادر دو در در سام سال کا در در فرک کا در در فرک کا در در فرک کا در در در کا در در فرک کا در در ف

کی احتهام در مباخرت می نشانی ادر میدانی قرق رمی اشتال پیدا برتا ب ادر ادی منوی کا تشاق جم کے کام احضا مصب ایک تطرف آب می گام احضا مصب ایک تطرف آب می گام احضا مصب ایک تطرف آب می گام احضا مصب ایک تطرف کرد می گام احضا می گام احتمال کا تصویر و برتا به می منظر د بلک بعد فردس برت به جاسس سے تو ت بی فسل کرد کا کا کم بیا با نظر با گرفت کے بادیات بی مرد اور حدت کی شرم کا و ک اتصالی برخس کا کم دا جب کو با بات بی مرد اور حدت کی شرم کا و ک اتصالی برخس کا کم دا میس سے تا برت براکش کا کم دا مسس تر برت برائش کا کم دا مسس تر برت برائش کا کم دا مسس قر ت برائش کا کم دا مسس قر ت برائش کا کم دا مسس تر برت تو تا کا تا در دو مان کی با گان نظر از از کرد یا بیات ادر می این تا در شروایت کے بیکی می کرائنان میران سے می برتر بر جائے۔ ادر میرانیت ادر شروایت کے بیکی می کرائنان میران سے می برتر بر جائے۔ ادر میرانیت ادر شروایت کے بیکی می کرائنان میران سے می برتر بر جائے۔

حغرت فخوالمحثين والمغسري موليناسيه فحدانورشا وكثيرى قدس مرو

شيخ العديث وصععلدوسين ولوالعلوم ويوبنداونات ١٠٩١٠

مخت ده تا مسيد فأفد شاه مخرى قدى الذره و هام مشد آنى و معارف د با لى كامندر في آپسسفا چنا وست مبادك سع بست كم كى سيداد كاذه كو ايس پشعلياسيه كراي كوزنده كتب فاز بناويا. حزت يوينا



نحوادریس کاخطوی مروم ، هزت موان تورشینی ما دب فط ، معزت محاقا بدد وا لمهیونی بها بر مدن " محزت ویکنا ندوست بندی دفار وفیره وفیره ب شارهانا در مفتو آب کے ارشد کا خدمیں شابل بی احدال بزدگوں سط جرفد مست کی آب دسنت کی فرا ن سے دد محزت شاه صاحب کا خیش سیت س

شكالمش القرآن

معزت شاه صاحب تدسس المذموعة ترائع کم گغیری شخصت کو مل کرسان الب اس کا ب ماس کا موضوها س کا می من کرد کا کرسان این نوا ل ب اس کا ب ماس کا موضوها س کا م سن خابر ب اس تران فی شخصت و بهات کا م رج درت ما درسید الد مغربی کرسان این معالم نه بایت مزد دی ب محزت ما درسید کو از در شاه مشربی قد سی الذیر و اگر و دا اصوم و و بست کرش الحدیث الحدیث ادر صدرا لمدیسی تع یکی آپ کو حم حدیث کے ماتی تران عوم سے ناص شغف تھا ، اود کسس کا نیچر یہ ب کر آپ کے تو خد و کیشیت موش کے بی مشرب می مائی دو گئی ہیں معزت شاه ما حب کا شخص ما کر در بی کر آپ کے تو خد و کیشیت موش کے بی تو خد و کی بی برا و مشال میں آپ کی طرف دج ع فران دو می شنگ مرائع شکا در امر دم می تا بی مورث شیخ اوس مرم و کین شیرا و مثان در جرع کی ادر جرع کی ارد جرع کی مائی شکا در امر دم می آب کی طرف دج ع کی امرائی شکا در امر دم می آب کے والدے تحریر فروا ہے و

م لان من الرحل صاحب تصمی انتران بی ذمات چی کوره نجم کے امرار دمیادت حزت مول کاسبید تحدا نورشاہ صاصب سے شکوت انتران میں بیان نسر ماسے بیں دہ تا بل مراجعت میں عوسے کرام کو ان کا معالد کرنا جا ہے ۔

ای طرح معزت الارفنان من فی المبخ شدع می سلم شما ده آمسرار د معادمت نش وزیده چی .

مخرت ملينا فحد طاهرقالمی نيره صنعت الدر قاسم العلوم والخيرات موليست ، فرقوي

م یننا تو ۵ برقاکی معزات مولاه کاری توطیب مناصید شک مشتی بسال ادر پاکست ان سک شبود و معروف کادی کا بواها می شک و المد بزرگو استے -

آپست متن ندک سعدی متن نماسی می بسته بیعید ذ ای به - ادرنشیرموذ بی موید، فزوی ندس الذمره می امراده سعادت کو قومبشد فره یا جداس کا تام اعتبودی الاسدم مهیه -تغییرمورهٔ دِسعت بی آپ کی تا بیعشد به -

حنست وللناش البي ماحب ميرهمي مروم دمنور

موزت موه، حاشنه بلی مرهم بشد عل دوست اورکست ا الموا او اور کیران لیدنده الزاجم پزدگ نے بعثرت کھم پی کی مواغ جمادک الافید اورخرت مبادم دون کی موانح مستذکرته اللیل " کے مواقعت جی ۔

میننا سے بہت کی گئی ہی تا بین زنا اُن ہی ہیں اور بہت سے ترجے ہی سے ا بی و مشد اَن میکا ترجر اوراسس سے فوائد ہی تخریر سے اُمیر ہوگئی بادر شائے ہر یک ہی

اس رجری خصوصیت پیسب کراس کا ایک ایک افغان مزت مینان نمودسی تذکس الدر وی نظرے گزراسید اول سے فوا کدواشی پس موقت عوم سے بہت مستندت بری فوصیفی کیاسید وال آبست ایک غلیم کا دنا ر پر الیام ویاسی کرتب میکنت ضع منظر گرد و لد حفزت شاه دلی الد مولد و مرتوص زرت بشاه الی الذیلام تشریف ساسطی اور وال سے بناب منش فرحت اللہ صاحب سے نانیان دلی الذکا ایک

-

حفرت مولینامفتی کورن معا حنید ، بانهامد ، فرنب دور معارت مولینامفتی کورن معا حنید ، رسال ۱۹ ۱۱ ، یم برق می مور مزست و آندیم کی تغییر تمریبی سنده فی یک برس زان د شیم کافتیر بیان زمان که امد بزاد با اوگون سن آب سے عوم ، سارت سے استفاده کی سے د

معزت م اینامخل *وکشین*ی ما صبی^نطلامعنت معدث الوّاک زمانے ہی .

یہ بو بہنین دخش برین حسن دیکھا محوا بر تری جم سے آری کھنے تھا کہ تھا دیم ہوئی ا منادہ دیمی قائل دل کی کھی کہ کھی کہ ہے ہوئے معلون ہسنے قرآن کا دریا بومبندہ دیکھا ان چر مسمعل ن میں ہمسید ا ذوق مشسداً ل ہم' اس چی اِ ن کا جیسسن ہو اس میں ان کا مزنا ہو قرآن کیم سے دیمس کا مسلم آپ سے صا میزادہ دریشا عبدال کئی

صاحب تائب بتم باموارشدند سال با دوا فرندی فردناکیا سب الشرقال بادی دیکاک آنی ها وارداشد.

معزنت منی صاحب، حزاف عیاجا تا میونیسده کمندی جی دیکسی دیا کرست تنے .

> نادُل، به کوکی درس مونین می دیمی موادشده کندیم شده تعاویم و دیمی میم دی شد افر نسطی تشا وی میک د دال دیمست ده میکویس به خالی دیمیا

مخرت یخیم اوسام مولینا قادی فردلیب صاحب مستنسع داد انعسادم دیو بسند

حزت ادر عوم وسادت می طیب ما صب بان دادا هوم دی مبند سکه برست

می ادر عوم و سادت می صفرت جمست الاسم معینا همتا مم افرق م

قام اصوم و الخیات کے دومان و بھانی دارت ہیں حزت موہ نا کھرقا مم

افر قول کی تعنیفات عرف ابل علم پر مجھ محکے جی ۔ قامل صاحب مرطار کر

افر تنوان سے تنجیم دی تر برکا ہے اور و محک معا فرایا ہے کہ آپ بڑے سے شرے

علی محات اور اسسار دروز کر ہندیت آسان اضاعی بیابی فیاد سینے ہیں ۔

آپ سان ہ ہوری عم ویں کے شعلی تعسسر یرف ائی منا مدی کا بیان بھی کی کہ

آگے سے صلوم برتا تھا کہ دویا کا مسئد ہا ہے تا سان امد جیس ہے آپ

گی تقاریعی وحزت نا فرق کی توسس افد مرو کے علوم و معارف کی تغییم و مقارف کی تغییم و تعارف کی تغییم و تا بھی تا کھرون کی تعارف کی تغییم و تا بھی تا کھرون کی تغییم و تا تعارف کی تعارف

دوبسندگی جاسع مجدمی برجد کرکمی آیت کی تغیرسیان کرسازگاسم لی دا جه -

مقدمت القرآن

مفرنت قادی صاحب مخارست ایک نهایت مفصل ادرجامی شالامتوست القرآن کے نام سے تالیت فرمایاسے بیشتا دسین تقامسیر کے ساتھ ادرمستقل کی ہے کی صورت میں ٹیا نے ہوچکا ہے .

جلسس سعادت القرآن داكاد مى ترآن تنيم ، دادا سوم ديرسند كايك اليني اداره به جومعزت قادى صاحب كى زير جمراني دصسدادست كام كرد بسيد اس كى جس منتفر عليوه ب

اسسادارہ کا متعد زآن عوم کی رمیری ادر تین ہے ۔ دفت کے الجے بوس سائل کو زآن چکم کی دیشنی میں عل کرکے اسس طر ت پیشس کیا جائے کو زآن چکم کو دنیا کا دنیا احدام ثابت کیاجائے احد دنیا کو زآن کیم کی درشنی سے دخبت بسیدا ادر سادت رہائی سے فیمن رکات عاص کرے کی انگے بسیدا ہو۔

> حضرت شييخ التفسيق والعديث مولانا مح الرسيس كا تدحلوي دمت الذعير

بنائق اصاحدا ترفيده بمديمة الماهن الماهنة الماهنة الماهنة الماهنة المراهنة الماهنة الماهنة الماهنة الماهنة الم

داداموم دوبرندی ددره تشیر که امسیدی انده آفظ درس آپ دیاکرست شنه دره تشیر که ها مشکری دو به است در دره تشیر که ها مشکری دو ده است می درست و در در درست دانده است می درست می در

داره تغیرسال نم می پرصایا جاتا ہے بیننادی سنسدین اور میں برصایا جا ہے۔ اور ساقیں سال میں ددرہ مدیث سے بس پڑھایا جا ہے۔ آفاق شریت سے بست میں الدینددہ ہا سے بخر میں پُرصائ جا تے ہیں ، جوایین شریت سکل سال ششم میں اور اور کا ساقہ العزاد کیرے اصول التغیر (معرف میم احت جدد الملا شاہ علی اقتراب الدین امول التغیر الحصر بین اللہ میں بھائی ٹر المانوز اکبر بروق من علیہ دورہ دیا ادا نفرز اکبر بروق من علیہ دورہ دیا ادا نفرز اکبر بروق من علیہ دورہ دیا ادا نفرز اکبر بروق من علیہ دورہ دیا ہیں شرکت نہ سیسی بریمنی و

دادا موم می صنوندشین النقیر می جده به فازر جه است. هم مدیف که درسرسی بی تلق فالم دکی ۱ کر آب آبد داد و شریف برا محسق تنے . زآق شریعند ویسس کا مسلو شروع برا از صخرنت سط زآ از کا ترجم الدخردی تغییر که موده آسان زبان می ایسا دیس ویا کم آت مرسس میں جدش رطلبا دا ور و در رسه صنوات شریک بوساند کمی و فدد

مها مها المارات المارات المارات المارات المرارات المرارا

بم افدادی ازیم به مزید کی مدیک درسی و ، ست آب سازیا یک م افزین ب ، بستمانت کسان ، ترخی بینادی سان کرمی میت تکسان زیره به .

صزت فرد یا کرب استان کسید می در کم به ادامات کسید بی لیمی مورز نفری می کنان ی ب کرمساجت کسید تورد یا جادد کس ا خاز می کام کیا ہے کر قامنی بینادی اس سے منازیر می طرف در منک ادر ابنال ما بی مصاحبت بی کے من آواد دست دیا .

که تعیرکشاف ادر می در دازی که تعیری استفاده کرسته این ادر این منابع کا تعیری استفاده کرسته این ادر این در دون تفایل کرسته این مین میشود به این در وفت ست مین میشود این از دختری کی نعیا میت در وفت ست ما شری کراید و این میت میشود در این میشود در این میت میشود در این میت میشود در این میشود

مخرت ای تغییرمعدت القری می فرات می بم الدُي مشمع ع مي وباست جعل ها كاز ديك معاصب اورالعداق كرينت الدمين علائك فروك استعانت مكرك س ا درای را 3 معوم برتا ہے اکس سنے کو اس مورشدیں بشداری سے انی جرد بید احدمجزد بستنانت کا انهار برگااد اول در مین ای ول و قرت سے تبری کا اعدان ہوجائے کا مینی اس کی ا مانت وقوفی سسے شروع كرتي ماشابي ول دوت سيني لاحول ولاقة الإباللة ادر بارگاه الوبسين كما اوب بي اي كاشتنى به كرد إلى موديست اور ترال كابي الهادير. او عادمها جت زيونها فاجدريناما انتدصاصة ادريمن ايا ڪوستعين ڪئاسبادرتيب بي اور لاحدل ويعقعة كم مرادت يرمائ كى دوس كنزس كفلالجست ين بنت ك فزان مرس اك فزان كوي المحمداق بركان مربد، انم آئم نے زاز فا مبد علی می صخرت کا زعلی کے عدس قرآن يم آخيري وَثِرَ تُومِدُ حَدَى مَصْحِقَ كُومِ بِسِت مِزِيدَ كَمَا تَعَ بَسِسِكُن حزت کی تغیرمدن الترآن شائع بوے اورمی حرکے بعد برے قریہ كرده فوشك كونى مزدرت باقى زرى بحزت كاندموى فرات بي.

تغیر ترآن کا پہوسٹے بنیا و دہ ترجر ہے ہوتوا در مویت اور قو ایش شریعت کے در ایر امعال تریو ، تغیر تران کا یہ ننگ سیل میں ترقد تران شاہ ولی اللہ اصان کے دو ول پیٹوں شاہ جدا تھ دڑا درشاہ رہنے الدین سے و تحوں دکھا حجیا اور ہسند دیاک میں یے خوکٹراس بارک باب اور سادک بیٹوں کے واقعوں سوی سے سوی م اقباست مي باهريه -

معادمث القرآن

اس فتزست نیکنشکسفایر تشیرگی بادی به ۱۰ ناجهید مسلط ما فیی سک انباع کومسادن بمی تا به او مدن سکسمک سے بسٹ کوتشیر کرست کونولد اور سکا (ل سک ما تو نیا نین بمینا به ۱۰

مون داس المغربی والحقی وایا شاه بدالون رسام به قصه الد مره که تغیر منتج العزل یا تغیر هزندی جهادی پاکسس آنام بنی چه ۴ ا ۵ الم ادرسیتول سک پاره ک آیت واق خصوص اخیر نظران مهاده هم اور تهارک الذی دشیا ب به مبتول برق کا در طوی اگریتغیر بحک آجاتی توبیلانی فرند و حزات ترجر قات کی بان اندام ہیں ادرام و بنید یرقام بندہ پاک سکہ است ویں ادری قریہ ہے کہ اگر بیتین ترجے دہرست تاجرک دناکس کو ترجی کا وصوبی زہری کسس سے کرکی سکانا مادر معسب کر ایک نہاں سے دو مری زہن جی اداکر نے کان م ترجر ہے ادد یے کالجانا بت دشوار ہے میریا تکس کو ترجی دو فرن زبان کے افات، مادرات اوراسستعا وات و کنایا ہے اور حقیقت و بھڑا درا سالیب کام سے لیدی طرح واقعب نہ ہو یہ تراجی زہرت قربرے ہو کہ گرفر کرنا ڈھواری جا تا اور شاید بڑی بڑی منا بر کے مطابع کے بعد بھی ایسا ترجہ رئر کے بھی حزات جیسا فرد نجم اور فرقونی کس کے ہاں ہے جو ایس ترجہ کرکھے۔

بحره تعان جب وآن ک یہ کا مزل بین ترجر کی مزل گردگی ہمس کے بد حزد رشاہ سس ا مرکی تی کہ اُسعار بان میں وّان کرم کی کی کم نم مقوا درہ ہے تغییر کی جائے جس میں فقط عل ساہ اب اور دید آیات کا خاص اجہام کیا جائے ادرشین جعل الدین ہے کی طرح اوّال مشتقی سے ادری اوّوال براکٹ کیا جائے اور مل نعت دکا شداور خاہر باباطار کی تنعیبل ترویہ سے حمریز کیا جرسے ۔

بر خدمت ادرسادت مزت یکم الامت دلینا دخوه الرن کل ما حب تما فری سونی ۱۳۹۱ و قدس الدر و سکھسیس آئی آپ سے ۱۹۱۵ دیر بیان القرآن کے نام سے ایک تغییر کھی ہوا فادیت ادباسیت میں ٹرکی وزین بھٹ تریادتک ایک بنیج گئے ہے۔

ادای طرز دای بنایت مخفراد به می تغیری جدید شهات کے سات کے سال د ثانی ہے شیخ الکسسوم حزت مولینا ثیراح د فان دو بندی تذکسواف مروس کے کی جہنایت بقول بول یہ تغیرضا معدد وضع ادر حق تعبر کے محمد کے مساحت میں کا کے مساحت ادر حق تعبر کے معمد

پامسی گیری کی نون که مامومنی کا نوند. مدیده افزان کا بعد و کارگذیر مودی کی بجل قال به .

انستان بی سنه که عمد بول کرمزی شاه مبدالون و قدس الله مهدی سن تغییر کی منعدل بیش قراش ل منود بول کریری مدحان ۱۰ و د عام دانهم اعد محق بیما کردیا .

🗳 اگریدد تواندپسرقام کمند

حفزت شاه جدا نفز ز قدسس الندمره می شاگر ا ناص حزه منی این نبش کاندهوی گربز است شوی مونیامه می نیمل کی سه مودهده شهر شخصیت بی موناکا زصوی دمیزالندتمانی عیرای بی کی اد ودی سع بی .

معارف المقرِّق جوداً ولى ما تركل به بهم صفات پرشتل ہے ہيں جومي مورہ فائم احد صرو جرک تغير ہے۔

معادت القرآن جدددم ساؤكان « . ماصخات تغير مودة النسأ پمشتخله ع

ملدف الغرآق جدمومها ذكال ۲۰۱ صفات تغيربوده نشاد دِمشتل سه

- ر به جدیمهم ۱۰ وصفات مازکان پرش بصرده انده اور مرده انعام کی تغییرسه ۰
- ر جدیخم ۱۰۹ مسفات سازگان پرشتی به ایم بیمه امولت محده انغال به مورد قورکی تغییری -
- · منطشم ما دُكان به اصل شهر تق مه مردد الله من الله م

حزت کا خط لسنة ابک تشیری فود ترج ابک طرف سے بیس کیا۔ بکر صورت مریان شاہ حب القائد صف الرشید حزت بیکم الا مست شست و ولی الڈیم کا ترجہ ج اپنی خوبر دسکے احتہا ہے اپنی شائل آپ سپے منسس کر دیا ہے۔

العدایدے توان کھم کے شکس اور ہم مقابات ک محی تعمیر بت تھ جادگ سے تخروفر ، بھے ہیں ۔

چین صدحزت کی دفاشت بعد آپ کم صاحراده اور بانشین حزت دلانا تی انگرشیخ الحدیث جامع، ترید ندندن تک ب ب امیسه کردومرس صعبی بی افتاء الدّجدثان کرب پی گر تنمرس جمک ده گئیسے ده بی انش الدُحزت ما فارینانی انک صاحب باحی دجه پیری کردیں ہے ۔ احدیباں پیرده معرد مکت بوں : بعی دجه پیری کردیں ہے ۔ احدیباں پیرده معرد مکت بوں :

آپ کے صاحرادہ حزت مولنا نما مک ما صبحرت سے جانشیں امرین الریف کی حیثیت سے کام کرمیے ہیں دہ باکل حزت کے خان نظراً تے ہیں احد کسد سولا ہیں۔

مزت کا زموی کی اس تغیرصادت الرّان کے عودہ جاس مجد نے گئیری برجو کمکی ایک آیت کی تغیربیاں زیاں ہے اورتغرباً برسال

کی مزی کران الدی داد سنه استده ی به و برر که دو در سه بوبان براند براند دو رسه بوبان براند براند دو رسه بردن گروان الده محرار شیخ بوده و فیره تهرد ال محرات او مغوالدی ترد ن گروان الده محرار شیخ بوده و فیره تهرد ال محروت کا و مغوالدی تران سفت سنه آست مند الموسور که به بی مورت که بید بیری محرات ای ای مورف کرده که ما حب کا د صلی سفه درس قرآن کا سده کمی بیل به بی مهر می مورت که بیری به شاا الله می آبادی می در از مغرب که بعد درس دیت بین به شاا الله می آبادی می در رسی کارت الی ما می مورف ای نامی در ما تا سه الله تعالی می در می در می در می ما می سال می مورف ای می مورف ای مورف و می احت می الله تعالی می در می در می در می در می در می مورف ای در می در می در می در می مورف ای مورف و می احت می مورف کی تر بین می در می می در می در

التحريث امول التنير حضرت عولينا معدما مك شيخ العديث جسامع من اشدر دنيب و هسود

مزت والمنافر الك صاحب الآن موم بها يك ينطع فيم لآب بى ايت ذال ب ارسه كري كآب بومكالب وآن بهنايت به من ادمنيد الينه به انشا الذجوب شائح بربات كل به كآب ستهاب المشران وآن شائع كرب بي تزيباً - «منات پرشش بمكا اسمس كا نام سنازل العوخان في علوم المقواك به .

حخرت مولیناحفظالرخمٰن سیوهسادوی مهموم ومنغود

تعنعرالقرآن حويبادجلد

موزی مولینا منطا زمنی بیده با مدی جمید که اصلاد بندگی است در از اکی تیادت در مدان ادر کستر رساز اکی کمیر سفت بنداشتا تعک معلا فراری تیادت ادر جال کاد کومعد تحصیک عذای کرمطا با شهیش کرسالاکام جر مروم سال کیاسی ده کمی ادر کا حرجین و

دمون کی دنتر دیکیاں تعدت منکانے تے جنہا ادر شاہ کشمیری اور شاہ کشمیری کے منہا اور شاہ کشمیری کا میں ایس کے تعلق کے منہاؤا کا اور شاہ کا میں کا میں ایس کا تعلق کی میں کا ایس کا تعلق کی میں کا ایس کا

AND FRANCE

هسمی الترآن مصاول ۱۰۰ صفیات مرت ادم میالسوم به معنیت اودن التران مصاول ۱۰۰ صفیات برشتی به . معنیت اودن الله السعیم کلس تصعی دوافعات پرشتی به . تقسمی الفرآن معد دوم صفیات ۱

> شيخ الفسدين حضرت موالمينا حسين على صاحب مروم ومغنود

ع کلین کروا مقاور سباق بی توجد کومنوع قاددیا اتوصید که منوان برآبست وام افتاس کریس خطاب فیایا اطبا اور ها اکمی متحال بر فیایا اطبا اور ها اکمی متحال بر متحال اور مناکچری مسئو قرحید تک متحرت و فیاست می میم میش متحال بر متحرف مولیا میس کا کساوشد تا خده میست بی بیمزت قاضی میا مسب کی و مدد العوم دو بندی میرس سبت بی سابست وان ترین ما مب کی و مدد العوم دو بندی میرس سبت بی سابست وان ترین میرس میت بی سابست وان ترین میرس میت بی سابست و ان ترین میرس می میرک میرس می شرک میران تا می در سس می شرک برای تنا .

حزت کے خو مدہ میں مولینا فوم افد فال دخرہ میں شال ہیں ، موزت کے فرمدات وار ثبادات کی رکشتی میں آپ کے شاگر و دمشیدے جوا ہرا نفر آبی تا میعت فروا گ ہے جو قابل مطالعت الیعت سے اور جنت والحیران سے تغییر نفر آب می آپ کے ادشادات و فرم واست درشتی ہے ۔

صرت بولینامغتی فکرشینع صاحب لیمبندی انساز با ن دادالعلوم کودنگی کواچی

حزت منی صاحب دفا دادا مور دو بدی منی اظم الدوی سند که اسدی منی اظم الدوی سند که است و قوی بد در بد نرا ال اور دو برند منی اظم الدوی سند می بد در بد نرا ال اور دو برند که می در برن که در دفنوی موم که منام بهت بدند به منزت مولینا عمر ادر ایس کا نرصوی موم که منام الدو منام با می منقو دسه موزت منی می حب که او می منقو دسه موزت منی میا حب که او دوست میا اور موزت منی میا حب که او دوست میا اور موزت منی میا حد که دو دوست میا اور موزت منی میا حد که دوست میا اور موزت منی میا حد که دوست میا اور موزت منی می کرست سند ادر موزت منی می کرست سند ادر موزت منی می کرست سند ادر موزت منی همی کرست سند ادر موزت منی می کرست سند ادر موزت منی همی کرست سند ادر موزت منی کرست سند ادر موزت منی همی کرست سند ادر موزت منی همی کرست سند ادر موزت منی کرست سند ادر موزت منی همی کرست سند ادر موزت منی همی کرست سند ادر موزت منی کرست سند ادر موزت منی کرست سند ادر موزت می کرست سند ادر موزت می کوش می کرست سند ادر موزت می کوش می ک

معزت مراینا منتی مزیز ارمن علم دفعنل اور تقری مطهار ت معزت مراینا منتی مزیز ارمن علم دفعنل اور تقری مطهار ت

کا متبارے یکا زردگارتے علام دیانا شان کے دہے ہمال کے ، موننا شان ان کے دمونند منی صاحب موننا شان کے دونند منی صاحب کا انتقال ہوا فر معزت انتقال کے دفست بھے دہے ، دولینا مثمانی نے اس فیال سے سندت مرفی دفات کے دفت کو گؤ ہات بغیر مرب کا عنوات منی مقرت منی کو گؤ ہات بغیر مرب کے فلا نا ممن کئی . دہ تا مؤتا دی معزت منی کوشنا صاحب کردیکھنے کے فلا نا ممن کئی . دہ تا مؤتا دی معزت منی کوشنا صاحب کردیکھنے کے فلا نا ممن کئی . دہ تا مؤتا دی معزت منی کوشنا صاحب کردیکھنے کے فلا نا مرب کے اور کیلے کے فلا نا مرب کا در کیلے کے فلا نا مال

عارضانی نظروسی منتی تحریف ما حب کی کی منتمت تی مرشن ما حب کی کی منتمت تی مرفواه می معزون منتی مورند منتی و زاو کان جید و مست انسان اورای جرفواه می مست و کنا و ایرا و ایده معزت منتی منا حب سے بہت کی بین تعنیف و تالیب فرائ بی ما می طور سے معارف الفق آن جرآ تی مورن رہنتی ہے ہا یت منابع تابیعت سے اس نام سے معزت دولیا کا ندملی سے تعنیز کی بین فرائی ہے اورای ما میں تواد و جوگیا و معدملوم براک نام میں تواد و جوگیا و

مزت بردلنا کا زهلری فر لمدتے می نام ددول تفاسیر کا یک ہے وکیا ہے ہم می وایک ہی ہیں .

ادریجیب بات به کامزت کا خطوی گانسرگاسطا مسه کرے کے بدوعزت منی صاحب کا تعلیم مطابعت کا کی مشیر کا مطابعت کا گرمشان کا کرے کے بدوعزت منی صاحب کی تعلیم کا دونوں نے آپ میں سے کر لیا ہے کہ آپ اوں امری تشریح کروں گا و آپ ان امری تشریح کروں گا و آپ ان کی انداز معلی کی تشریح کروں گا و آپ ان کی کا در موی کا تشریح دان ہے ادر مسائل ما مؤوک آلان کی کروٹ میں مل کروٹ کے کے مشتی صاحب کی تغییر کا کو ما موان کی معلومت کم الاحست میں مدار انداز و برا کی معلومت کی کا تغییر بیا و انتقال کے کہ معلومت کی انداز و برتا ہے امریمی منظر سے معلی انداز و برتا ہے امریمی منظر سے

بیای اهراً و پیردو بول دجال به ده نظرتین آنیا چینون مفیله به ایس کا رکال د ذال به آب سن معادت اعتراً ن بیرام کی دا خیاه د آن بی امکی دا خیاه د آن بی امکیک د کها دیا جه -

ایک مرتب ناچزادد صرف مرفین کا ترصوی سکی جسی بی بی بی با از مرف مرفین کا ترصوی سکی جسی بی بی بی با از مرف مرفی کا ترصوی سکی بی با از مرفت بی برخ برای مواند می بی برای انتران کر دخت بی تم با می برای مواند می بی برای مواند می برای می برای مواند می برای مواند می برای مواند می برای مواند می برای می برای مواند می برای مواند می برای مواند می برای می برای مواند می برای می بر

جدادل سازگال - دصن ست بلدندم ۱۹ مفاست جلد سوم ۱۹ دصن ست بجلهچارم ۱۹ د بلایتم ۱۹ دسنی ست برکشششم ۱۹ دصنی ست به دینتم ۱۹ دصنی ست برکششش سیست اس کی مبعن تصوضیات دسته زیل چی رکست بست وطباحت سیاری

・中でいからればなり

ه و توجرمون شیخه البندون عمر المن الحافظ البندون المردالمن الحافظ البندون المردالمن الحافظ البندي. حرف شاه جدا ها دو تذکس الطوم و کارجرسه الدحزت شیخ البندي. شاه ي متميل فراق مه فق کم اکم به

(۱) طامرتقنیر کی تحت کیم او مست دیننا اثرت فی خالاز کیرینی افترآن کی ٹروع پی نومرتقنیر نقراننا نویر پہیٹ کی ہے اس کہا کا جائے ہے ایا گیا ہے البت اس نومری، پشکل انفاظ ہیں الب نظری ایج جائے ہے کہ دی ہے ۔

ده، حزت قناؤی خاص هر تعیری ترجر قرآن کے ساتھ کی کھا ان افاق تعدیدی قرصا کر تعیری کر ان کے ساتھ کی ہے کہ اصل ترج کی کچھا ان افاق تعنیدی کرمنا کو تعیری خاص تعمیری فرمنا کو تعیری کے درمیان کھاہے اس طرح تغیری کیم الاست کی ان ترجہ اور فردری تغیری آگئ اور دومشند تراجم سنتن ساحت آھئے ۔

(۵) مغرت منی صاحب دیائے چرکرا ترتنیری می اخات اور بن باخت سک کات ادراختوت آدائت جرما لوں سکسلے منید سہ پھی جوام سکے سے تعنیر مجنے چی د ٹواری کا با صف جوجاتے ہیں اس سکے صعب قول دان کی کفتل کردیئے پر اکتا کیا ہے ، کیوکی آران بھیم چی الشرست

ادشاه فرایاست واحد بسنگاخترآن المذکریم نے وّ آن کوآ سال کردیا نسیمنت ماصل کیست والوں کے ہے ۔ اس سے اس تغیریل وام ان س کر سوامت احدان کوآن کیم سے ذوق وٹرق پیدا کرنے کے سے مس قدر تشن بوائے آ سانی پیدا کرنے کی کوشش کی گئے ہے ۔

۱۹۱ سننداددمبرتا میرے ال مطاحن کوخل کے ہے واشاق کے وال مطاحن کوخل کے ہوشاق کے حال میں تو ان کا ان کا ان کا ان ک کے وال میں قرآئ کی مفحلت الدمجت پریدائرے کھا معت بور ان تعالیٰ کی مجست اور پیروی کا ٹو آ جسد آ مجست اور آکھ نیت مسل اللہ علیہ وسلم کی مجست اور پیروی کا ٹو آ جسد آ

(4) اس نادی شین دورے و نے نے اس نی بیداکر دیے ایں بسعن صالحین کے ارتبادات کی رکھنی ہیں قان فیم کے ذرید او سائل کوش کورے کی درید او سائل کوش کورے کی ہوری کورٹ کی گئے ہوئے اوس ل کا مشورے میں کے بیں اور سعت کے طریقے پرتا کم دہتے ہوئے اوس ل کا مل مشار نے و میں الحریند ٹری کا میابی ہوئی ہے بکر اس کے ما تو محداد نے و مت شکوک دہتا ہے ارادین می وری اود کا یہ ب کشش کی ہے ۔ اسسالی مائل میں اول تریم کو تبول میں کیا گیا اور نہ ہی محداد نیا و دری اود کا یہ ب کشش کی میں مائل میں اول تریم کو تبول میں کیا گیا اور نہ ہی جدید معرضیات کے دائل کی تا دھیں گئی ہیں ۔

سے بست دور ہر بھے ہیں ہاں سے سائل تورسے استعادہ فتیل تھاس سائلہ خوالی کود ہاکرا تھا کہ س کے سنامی عمیر کو آٹاکل کی اسال خابی میں کھیا جائے۔

آج کرم لفاسید البالا طام ودددی صاحب پیس جاحست املای کی ست شهرت ہے لیکن چندا بل علم دومتوں نے جمعوم الربیر معلی و دنتوں نے جمعوم الربیر معلی و دنتوں نے جمعوم البری معلی دونوں تفاسیری متنا بلری ہے۔ الل کا بی بہات ہے کہ معادف التران مولینا مودودی کی تغییر کے متنا بلری بہت یہ بیان ہے کہ معادف التران مولینا مودودی کی تغییر کے متنا بلری بہت امالی وار نی ہے اور مسک تعقد اللے مسنت والجا مست کے متنا در کی اللہ میں المباری میں انہا کر پنے بینا کیا وہ اپنے متعلق میں انہا کر پنے بینا کیا وہ اپنے متعلق میں متنا ما حدب ما جزی اور اکر ادر ای اری میں انہا کر پنے بینا کیا وہ اپنے متعلق میں متنا میں ما حدب ما جزی اور اکر ادر ای اری میں انہا کر پنے بینا کیا وہ اپنے متعلق

يسمين بحانيس تنكة تقاكره كالمأتنز يسنين كرب جيسا كم صخرب يخ كرا مرساس المال مع المعاملة ال والتراس فازعد في كسقيم كمعضعا ليصعفوا المستعلم فعالمة كة كم نير ب الداكل بلعا في ياك عد الأفي الك به بعالماد وليندي بوعابزى المحديمه عدقوانى إلى جاتسهد فتؤسن فليطالب ك بارستان كان بعده والمعكمة والمانية والمراكة کے لئے تاد نقاس ملاکھ فی ام کے لئے کا کاکا کام کنا بدمورے بالا وصريت شاه مدات درصاحب تدي والمعط سيك تعير كوا سان كرا منع فربايا بمنونة فيخالبند ني س تفاكم كالمارك ويا جدي على مِنْ أَنْ سَا مَا وَكُر ناحسستاني مِها والعكن ترميم وا خاف عدا مرّازك ا کابرکایدادب واحوام بران بزگرل یمد تمامه دوسرول یمدارید سید حفرت منتى ما حب سيمعدل التركن معداعل كي خباحث ددم بيرترسم داخا فسيكملوره ايكسمتورج طول مقالد وطوم قرآك إكا نعصر بعدادد بیست مسائز سکه تشها ۲۰ چغلمت بیشتل بید بعنیت متحکم کے مامورے مولیا توقق مٹانی صاحب مدی جانوں کا کا ب التريدي بدر مل فرق كذام عد متارمينده فن في بريكا بد.

شکرسهی آوریت مغری فا عبیدالندسندهی پیشتر د مسال ۱ ر معنان سنت پر

سخرندات ذی مرابنا جیدالله مندی مغرب شیخ البند کے ارشد کا در شدہ میں شائل تھے۔ جند اکدادی الد تحکیب حدید کا درج معان کے درج معان کے درج سے فاد حربت کے معمدات کے درج نے مغزیت کی الملت محدد طرح مرائینا شاہ دلی اللہ اللہ متاحدی آبال کا بہایت نامط معاندیا ادر حدیث معادد وحدیث معادد کی بیال فرود و محکمت الدو حدیث انعقاب ایسی می میال درج کے دوالی درج کے کرشیت مصلام کیا ،

i Brigaril Brendager Brichage Brend Britana Brigaril Lucio Capita Brichager

بر الهام المراد و المراد المراد و المرد و المرد

مزده فا معام سفعین فالاندنده کرمان بین ش که بی بجراسلم که کیس زندندم به کی پیشت سے بشیری سه بعر بی دومانیت کے ملادہ ہدیت برجی بیری بحث کرکی سے داور کام انعاد کا سائے میں میں بھری دیا تھا اور نظام اور کو کھیں ا دومت دنیو مائی پر کھیلوں دفئی گاہ سے میرمزری ن معام برکہ ان کھی اسلام احدد معند التوب کے یہ ابن غ ک نماجی ماص اوجائے ان کو تبول کرے میں پر کل پر پروم بات ق آگا د با ہائٹ ش

مولخواندم التوکوزم علی آمدردهی مک نتیج میں حالم دجر و بیر کستے چی الدنائناس فعا الاکس بکر ذہب سکے بافیاں اصدفون کے فری الدنگرسے نکل پر فیصلے کم ملائل کے ایک ہے۔

مینشندیسه کران تناوی سیدان لین ادرانگران کسین به مدتمام کا تا مندی اس کا قانی ادرکستندماری درای به کرتی پیز

گافته قدمت احدایش فطرت که خلات کون مرکت نیس کوشتی دسورن که محلی و در دری که محلی و در دری که محلی و در ستند. محلونا و طود ب بچذر که شکل بایشته نیساند شد اور گفته کا بچ درستند. می آمان شدنه میاسید کسی که بعل آیس کرج دس میں فقیا کرست .

الناه بست می زید می بروسید خو بیابی و زیدگان کلسف که نواس کا حج به با افوه اند دخت بنار تعهام دائیدی بری دندن کا ان کا کر فی نیرس کر دارا آبام به تسری بین کی اور اختیدی بی ب اندای کمکسی اختید می دارای سلوج سف که میشیدست م کر کوشش کرا به بین کمکسی اختیام بریشتی اند رینجی با بینا می این این می باد تعداری با بات بی دی با داند می برای نوسی دادی کین محسب با تعداری با بات می دی دی دی دادید می برای این می دادید انتایا دو نوان نب ربانی کا

صرفت شاه ملعب کا دحت کویمی نفسک مے سورت امتاذی مولن مذمی نے اپنے لیدی ذرگی فی کردی ایمی اللہ شاط سید اللہ الان

معنوت نے قوّی کھی کی توروک کافرو ایٹی المٹیہ بررہ معند بین احدش کہ انعاص کی تغییر قرآنی کو انقاب سے مؤان سے احدمورہ خول ومثورہ حاثر کی تغییر قرآنی دستورانعکب سے نام سے احدموہ مثال مخال کی تغییر کچھے اٹھ ہ بے مرسم ہے۔

زرید بین فراق سهد دنیامی آپ که مین فاکردد به نداب سعالنیر بارت بوست آپ که دی مات قرید کیا تند جو با معرفی کا اثر ریک می رودی.

عدمين طباني يه شده مدر شرع الو منه يؤيده عيد كاداني من ب ثناه زلمالاً كاتعلم مي تميد سكتمنت محقدي

المال المرائع كى بيدگا ما رع مفارس مولنا عبد الدّمالة مله مستده من المرائع كى بيدگا ما رع مفارس مولنا عبد الدّمالة مله مستده من المرائد من الم

مورمین مبانی کی یرکب شاه ولداله گفتیم برنایت ما می اورمنید کتب شاه ولداله گفتیم برنایت ما می اورمنید کتب شاخ ک ب داس کتب بی ب مختری مغرب شاه ولدالهٔ اکیم کا تا میا بیشتری می بازد او منافی کرا تا میا بیشتری اسلام ، ارت قر را به لین جزالات که مترست که آن سند که یک بیت در مشاویا می بیشتری می به می دو ت به کا ایس کا مل ای فارمی می می به می ایس کا ملاده ترام او یک کا بیت در مشاویا می بیت در مشاویا می بیت در مشاویا می بیت در مشاویا می بیت کا ایس کا می دو مشاویا می بیت کا ایس کا می کا می دو مشاویا می در مشاویا می کا کا در مشاویا می دو مشاویا می در مشا

معنیت والمن مذی نے پیسی وانن نصر بول ما مد مر دراتھب ہ بورکی ہو، رؤشے کی کھی ا مہی مزست شاہ دل اللہ وحة اللہ کوجنام الحمۃ ادر مجتد مستقل قوار دینے کے ابدی کا کہ مہدد تان میں آنے کے لید

میراهرد بخشند نفسند امام و لمالڈ کی تیم پواف مست بھا۔ مجرجیۃ العلاتے بھال کے احل س بہ خلیرہ یا ۱۰ مہدلما اللہ واقعہ کا سیٹ وفقہ میں میں ترمانوں سے سب سے زیادہ مہاں کا کھست وفلسفاد راست مجھے کے تمان جوں میرازاتی تجرب ہے کہ دیپ کا فلسفہ کھے تک ہے ادران تعالی ریاست پر قابلیت کے ساتھ موڈ کرنے تک ہے

نرم و دو د از کان به داری کنین به مدوده می ایم ایک آنسید از می ایستان استان استان این به مدوده می این این ایست مستون نیس کریک و

فنع التقنير حضرت مولانا احمر على لا بيسي ١٩٧١

منوت موانى ندى كم تبيت بانتر احدما والعميم في يسك عال مقيد ي المان فيدرك تفريب كالفاحز خاوي المالي المراتب فيت الدجنة فزن بياكرة ميبست فإن كام كياسيدة **بالكا**ل بين كه عليت ذرالة بيدادرك فريز فخزال معلاضه بالين برسل مصافحه معيي اسعركام كرداجه بحنوف ومجدى فدقه في كالرجران ما كالقرقبري تابىت نۇلەپ ، ئىامىت كەكە^{م ھە}رىكىپ كەتىمس<u>ا</u>دە ئ**ىرىم يىمنىيىلىل**ە مامانلا ^ت ادرمون مذي كاميلز الذاجي بداد المتفوظينة الذي كعلوكي كآب وعذي ك دليريان يستنعضب بياكرخدالي بالبرحي مع دم يسنوسف فعلفاهين عبا يوقزانى طم كرمجيز مي نشك بيسايد خام مكنديم متوفوا يتحاصعه الم طا اس شرک به کوامت سکت ملاقتی که دوسی قرای طعم پرمیر توکل س بالالم على ماستديد إماله به الداران كم يم يك معقد فسمات بدائم مآاستعشوت كترجرا وتخسيري بالإعين طلسة محابتهم ے ٹاق براسب صنعت ٹیے اتغییران جیا لائدندکاک فزائنتی اد معمانی وننف آپ گرود قر باد تغییر منب ماترن کا نگسها مه ب حزت داندان که نیره برکام برای ترین کافیداندی ایکیسه وه بيت الكسد للهدك المالى إلاك بشراعد لدسيانك مرحم إدابتكان ولوالترساقي سعكوكم إس والمعرسة عدمام مادناني كرديا ملي

فاص فدر آن گوری مالاند بهای کوماعظ مکفت بست می وی می مودید می می مودید می مودید می مودید می مودید می مودید می م موانیا شرص خدمین شاه دلی الله الله الله الله می مودید می

دوك فراك

حنیه به این که در آبای که مدایا و شدن خاد دم دی و شدن خاد دم داند. پایشه منی می می می می می از در آبای می می در با در که دوست ایر می می در می از در که دوست و در که داند و با در دکس دوست ایر به ایر و در که دوست ایر می دوست ایر می دوست ایر می دوست ایر می واست ایر می دوست ایر دوست

ایک بارسوت گا یک کچی بدائی مورت در در تعدید بر برای مورت در در تعدید بر بر مالد مدی به ای مکه مد سازی آیا کری بداد بر بنی بروری سے و مالم نزی ملات برگی ہے آپ نے برح بر مالدس به مدی که بالافر مراز بر آیا کاری کا انتقال برگیا ہے آپ نے برح بر مالدس به میں که اور درس کو دست می مطابق فر کیا حددی کے بسینا کو اور با کو کچی انت قبال کی باشت می باس نے انجابات دائی ہے درس کا درمیان سے بندگ امتاب اور فران آپ کے بہارا تھا ۔ اس بیے درس کا درمیان سے بندگ امتاب نیں می درسیان سے بندگ امتاب

پنجاب یں دھے تعنیہ ایصدہ دری قرآن کا سومغرے ہم رئ نے شوینا فوایا ہما کا بردی کا معمولی سے کھیل وموض میں جادی ہے اوردالا و بزاردال طلبا ، قرآن میکم کے کوسس میں مٹرکیٹ ہوکرمتھیش جر دسسے دیں ۔

المييمة بمضوشه إن لناعز وكل منااسرمال

صزت برائن مزیر گی صنوع بوالمن فی النزک مین زفدگردی اوراپ خیمه دگریت میں بڑھ ہوٹھ کومت ایا سنوے فیخ النزک میں میں گرفاد م سے بہل کے معاتب اور کالیعد برا شعد کمی آپ نے یک جس محدث کرسلمان کریاضا اوراس کوفرائن میکم کی تغییر ٹی و بڑھا تے ہے،

بوست چھمت دان مست کی ہوسے صرت سے ڈگئ کمیم کی تغییر پڑھنے سے بعداس کا ترم رائح نے کا ران میکیا ہے۔

دن، یعانتیمالی مامیکالایمان افرد بریم لسعرت میزنش کاناکراٹ لینے اعزب میں بھے بہر کور ترکوفیود منز اور سے دند سے ٹانے کا تا چکستیاں میں برترم نیاب جدیمتر بہرہ ہو۔

بناب علىمد موسى جادالله مرتوم

عقدموسی به الدّمری و دیست اسلام کمشوشی انسان عقد ه کور الک درک اتعلاب دو س کے بعددس می آب ک بست عرّست کی مالّ متی دیکی اشال کے دورمی آب دوس سے مبلاد میں کیے گئے بھر ترک اورمبندد بکی میں بہ

حقرددامل خرست بوائن حدالة ندى كـ ثنگرد فاص بي . بكر آب نے طامر ندى سے شخصائد دستان اندى تخصفوسک قیام کے دودان میں قرآن تحکیم کی تغییر بخواتی بخش به المال تغییرانقرآن مرتب زابی میں ہے ، اس کا نام البلم الرحان ہے .

موانا نلام سطف تا می صاحب قاسی فاضل دیونبدندای تغییر
از مسسر فو مرتب کیا شداویان ایال کے ابتدائی حضر کا ترج مواننا
او المسلائی آمنیل کو دحری مرح مرف کیاسید مساور باداند که تصانیمت
فادی او بی اور ترکی زیافوں میں جمی اوران کی کا فیفات کو اسلان دنیا می
جری قدر ووز لرے کے سامتہ دیکھا جاتا ہے اورا کی طبی ملتوں میں ان کا
ابند تعام مجامیا تا ہے (مجا اور وائن مشری کے امالی تغییر انتران ارج میدرا بو
فرم سامتہ کے اور وائن میری کے امالی تغییر انتران ارج میدرا بو

لیحزی ندخی کے بست مختبین کی تحریوں میں المراق کے مسک کے ملک ک خلاف الیں چزیمیا گئی ہیں جمائی کو دارالعلوم دیو بندالاں سے براست کا المار کر کیا مباسکتا۔ بھر اکا ہر دارالعلوم دیو بسنندالاں سے براست کا المار کر بھریں۔ الرشید

صرت درخ الحديث لنات في المعت معا بورى دراس دريم

معنیت دولتا جدی رفاد معنیت فرا کمدشین مولئاتیگانی شادمه مب کشیری قدیمالی موک شاگده امی ادیمی یک تنونتم تیت کیسرکتی ادیمی،

ئېدكىكىكات يترية الاۋاھەغەشىلىن الاۋالەدلىست شائغ يۇكىپ د

بناب مولئنا مبيب اسمدمه اسب كيرانوى

آپ نے قرآن شرمین کا رہر او تھیں ۱۳ جدی الیف کے ہے۔ مرتب سیارہ ڈ ایج شد قرآن نمر کھتے ہیں اس تغییر کو موفا موفا حضوت کیے الاست موافنا شاہ گر اخراب کل شافری نے پڑھا ہے اور کئی مجرسند ہوائش کا اضافہ فرایا ہے ، کمتب خان اور دو بند سے موادی گھڑ اکمی صاحب نے اس کو شائع کیا ہے۔

موالنافضل وورموالناهل حيم إسماري فاصل يوجد

مولینافعنل دو دوسند ها پدول که تغییر اود توبر نیخ زباه ای کیا

سه اور ها پردن که تغییر مولئناگل بیمه مادی سند که سه ۱۳۰ کی تغییر

بی مازی معالم اشترلی مجل رمن اجبان دنیوی ترجید و مرست تراجم سه

بر ترجیه اعد تندست اور اس آفغیر و ترج کرک دونون منعین تو داکل درج

کروش او ایس دونون معنوات مام و فاصل مهدند کے ماحظ توکی بست

کر میل دیشیا فتار کی جسف ملاست می تو ایس شامی بسست جمیا کیما اس درمی به فواد و سب سه به

بناب مولئنا تيرمتاز كل داويندى الى دارية

نها نادر المراق المراق

ابراسها به رود بر بردوست ما بروا سال وسال به به بروا است الما المسلام المرافقة المسلام المرافقة المسلام المرفقة المسلام المسل

ماجزاده جنام لناسي تحدان فردس اراملوم ديوبد

مولتا انطرتاه ما مب معنوی طهر بولت بدگی افر شاه ما مب معنوی طهر بولت بدگی افر شاه ما مب معنوی طهر بولت برگی و ما مولید سند جمین کی ب خده موتونی ما مدن ترکی کی است به محتر منطواه دو ترکی کیا بسید به مقرضواه دی نیز معلم به است بر ما موان کا امان ترمی کیا بسید و نیز معلم به است رفان اولان ند ترت الی برج ناماسشد

ئى جەندلىنىيىكى ھۆلەلاتىدىنى سەقىلىنىدانۇن ھەنگە جەملىم يەقۇقىنى كى بايدىنان دىراپت كاپان دەھ سەيىتلىل ئىسىكىلەر بايدا ئالەب ب

منظم نظاری کرندوش بریسته مهاند که کل آثری بریسته می کرده بی آثر می است. شده این بری آباد در می است. شده این بری این این این این می کرده بری کرده این می کرده بری کرد

ای سے قبل فاضل میڑج آغیران کیڑکا تریج بی کسیکے ہیں۔ فاضل میڑج کا حصیا ور کرآئی کام دیکھ کر ٹری فوٹی کہ آسید اسید شبے کہ کہ افغان النہ تعمال لہنے والدہ امد صورے شاہ صاصب تدس النہ مرؤ کے میچ میانشین تا بنت جل کے النڈ کرسے وہ قلم اصدارہ وہ

بخاب موائنا نواجرعدالمى صاحب فاوتى فاختل يوبند

سابق امثا ذتغريرما معر لميرولي

نوام صاصب في تغير سي بقره ناونة الجرتاك ، م سعادر

بالعة تغييرى ده أل عماق العواط استير انفال و توبرگ تغيير جدت كاره به سعف كافسيريد إلا سوده فول گفيرسيل الاثناء : سده عجامت كه تغيير ذكرى تغيير باره عم سبل الساعر تغييرسوده عجاط "تحريم البد فرال مي . وتغيير المنوان في مسامت الفران كرشغرق صعر يمي .

بناب پردفسیر لناعم عراص مردم صادبری فان لوند

کپکٹرانالیت میں اخازباد مشکاراوں الاز ہے تغییری کپ نے الدالک تلاف تغییرالم مول کا بیٹ فرانک ہے۔

ادراب کی بیستسند تاریخ القران ب ایر کاب قرق کیم کاریخ بر منابیت سندادر معیاری تعنیف سب طلا معرادر داد شام دونی و نے مجاس کو بست نیند کیا ہے لعداس سے اشغادہ کیا ہے ابچ کا بیل میں اس کے والے دیستے ہیں ابی رسیسے مسنفین نے می اس کے والے نقل کے میں موانا نے تیام مرک زوزیں یرکاب کا لیف کی ہے اور اس کے میرا کی افتی نوانے ہو تیکے ہیں۔

مضرت لنبياهم لوي علوالدين مدتى عشلتي اللي الترمعا

مغربته ولفا الدور مغربت الموافعة المعدى والمناكم تلوا المحافظة المورس المحام الله تناه المحافظة المعدود والمناكم تلوا المحافظة المورس تناه ألمؤ المحافظة المحام والمناكمة المحافظة المحام والمنافية المحروب المحافظة المحام والمنافظة المحمود والمنافظة المحمود والمنافظة المحمود والمنافظة المحمود والمنافظة المحمود والمنافظة المحمود المحم

آپ نے قرائی کیم کاروفئ میرکی آئیں، ایٹ فران بیرہ کا اید میں صغرت نے قرائی کیم کا آبات آئی فراق بی ترجر دہنسیر صغرت مکیم الاست موافات استرف کی مقانوی کی نسکی فرائ ہے اور بست بمنشرا نفاظ میں انچ المون سے وضاحت فرانی ہے۔

العادة ود مالم كات كوى نبك كوى أبت كربرندك است ندك

«رسنات المونين - لميلزكو آواد أوثرتاع بالمقطوع المقافي الملتجاع الإسباط الماسية الملتجاع الإسباط الإسباط الماسية الإصفاحة الشنين .

. د رسنات کمستفری ه . وانواچي

، رسفات انخاشین ۰ ۰ ۰

ه رصنات المقرمين ، ه ه ه ،

المِمْنَاتُ السَّمَتِينِ • • • •

را منات المرينت ، ، ، ،

وارمنات المباري ، ، ، ،

المغفوبين

بالردنة كامنا

سيرصفات لنافتيى

وافيره وافيوه

أب كرمواغ ميات مدين است كمانام حدث الخ يركي بدر

تتاليب المتيموث لنافيلندمامب نواتى

به معیان می بازی به می می به می می به می

اس دوره تغیری فرای کی کے طوم وصلعت پرخال خدر دیمها آ سعامتران کریم سعاطهم ما می سکی جائے ہی ان پر بست کا میائل ہے ۔ اندقران کس کے طریق تباست جائے ہی سعنوت دیوائی سنگری توقی کی کا تغیر تمریم میں مارال سائل کا آپ کے درس می قوائد کی کے شعر پر ز کے مام نے جمعہ ا

مخرت علام مولئنا تيرسلمان تدى مروم

حزت شیدامن کرم ده کالایم سندنگره خرت متافه سرست دنست بدخرت شیدام کانمایم سلا اشروم کیا با شاک آب ساخشمی کاب سرقابی تسنین فرانی جه ده ایک کآب ایم داری آبی ایست فرانی جه و کاب تران خرای بی انبایشیم اسلام اوری کی قوی سک مالات مجف کے بید نیایت استند البیت جه ای مین ارتی امیزانیا تساور جو امر برم بف کی تسید اور سنشرقی و ک

محبلن الندوه ويمثر للنا احد معيدمنا وبوى مزوم

مودان امرسیدما مبروم مندوتای کربری متردیاد. وانغیر می سے مقداک کیست سے مستای متا کے اورکامی بنت کرکنی دوزن کا کھٹکا وفروجست متملی کر

آپ نے قرآن کرم کا تعلیٰ کشت اوجی کا کام سے ایست فوائل ہے جہاں کہ موست اور مشاجی کا فاست کے احتبار سے ہت مقبل ہتے ہے۔ یکنسے دلی ہے شاخ ہوئی کم کینے فاج دیم ممکن اجر نے ملک سف تھ بی تغیرہ نے اس کا احتیابا ہو یا جا۔ تغیر آپ کہ ہم سالا معادی تنہد ہے ۔

حشیت موانا قا نی کمرّ لحیب صاصب به شم دادانعود دی نه کادند در القرآن داد نه گغیر که انبداری و رسی سبت.

آپک بکت الیت تغییرا تحاکما ب جی --- -- حیات میرد لی سے ثابتے بوئ متی۔

قرآن کمیم می موده فاتو که افغان جر جر جگرانے جی ہی کوجی کیسب اورای کی آفتر تک سے تعزیر کے سعد مولٹا کے سعنا میں حکصت میشو ماسعہ پر ستاهت مولٹنا احرسید کے نام سے ثالق بوچکے چر پہنست اوروز نے کے منبی پر آپ کی دوشور کما جس چر بہنست کہ نمی اوروز نے کا کھسٹا 'چڑی جنست اورون نے کے من معامی قرآنی مزمی جمی اس بھے من کی اول کا ڈکر کیا حمی ہے

نعموصيات

ا نی خه س ای انها میسب که ای ادخول کی تعام میردن کا ترج بجا نگه اس خه اوداس برا دراس کو کرنے کے شمیر کا اصل مرح کا مرکزہ بھ اوتر کی ترکیب عمرانی کنتلی ترتیب کی رفایت سے نیس ک جگر ارد و توکیب کی معایت رکمی ہے شاہ مولی ہی جزاحت م اور نشر لماس فرم و ترجہ میں شرط کومت ما و وجزاء کی موفر کیا ہے:

مریگرای تغییل کے بادج دمی کسی لفتا کو دانی کرنے کا مزدرت مری کا ہے اتواس کو دانی کرویا ہے اور پرطریق منرت شاہ رفیج الدین مامب دحرالط مدید نے کی کہنے ترج میں انتیاد فرایا ہے جب یک مورہ ہود معامب دحرالط مدید نے کا کہنے ترج میں انتیاد فرایا ہے جب یک مورہ ہود

ي على كالكرنية كالمناوليا ب.

ورين كا نشاقيت سكنم باستمال يا جهي هجراً دريان آيت مي اشعال يا جه -

ه. درای به ترج منظرت شاه میلفا در در الفرطیر ان دولئست شاه رفیع الدین دی الفرط برک اردد تراجم کو مردیر اردد زبان تبدی کیا سبص شکر زبان آبان ادر کلیس بر جائے ادر قرآن کا تجمنا آسان برمبائے۔

۱۰ اس ترج کان و بخصیات کام ی با نی بزرگ می دو بزرگ می دو بزرگ کانم آو اس سے بل آیجا ہے تیسر سے بزرگ ای دو فول بزرگ کے والد ما بعد صغرت می المان می مید شت شاہ ولی اللہ تدی اللہ مرف می اور جستے بزرگ صغرت استان ی در شدی مولئ محدوس شیخ الدر می اللہ طبہ ترب اور بانچی بزرگ صغرت می مقانی می الاسعد مولئن شاہ محد السند ون ملی مقانی می اللہ علی بی برگ صغرت می مقانی می اللہ علی بی .

میلنا احرسیدصاصب تکتے بہدیئر کیا نیضان اکابرکی ارد دکوھن صاحت سلیس اوپرشسست کرنا جا تہا ہمات انکر قرآن سکے مطالب حام فور پرسسان آسائی سے مجسکیں ۔

، راخلہ ب مطالب میں پغاؤ کے انتخاب میں مام طور پر صوبت مولئا تاہ ولی التُذرک التُذکر آئی وی ہے ۔ چر سفرت شاہ دفیج الدیوع اصلی الله طیب کے تول کو چر سفرے شاہ عہا انقاص بھر اللہ طیر اور صفرت کھینی النہ مولئنا جو دس ہے کول کو اختیار کیا ہے اور ان کے لید دَسی المحقیقی راس المان فوی سفیت مولئن بھائی توقد کی اللہ سرؤ کی میشن کو افقیار کیا ہے ۔ لیمن مقلمت الیسے ہیں کڑن میں اکا برا واجہ کے بہائے سفرت مقافی کی کھیشن کو افقیار کیا ہے ۔

الا الدُّطيب بالعلوه ترج مي لبش دور تحاقيقات كوان تيكيسيد الله منوت والمناهمة من معاصب في منوت فناه ها مسياكا آيا كا فليا ها ال بله دونون ترجون كاربكان اوبيان مي أيسسهد

مغرت متانوی تری الخر داند دست المهانی بر نواده المحاصفران هداس یک بست ست مقالت برحفرت شاه رفیح الدین ادر حفوظ شاه مهالگاری داست کرهم ژدیا ہے اور کیس کس صفرت تصافی سف ایسان دون کو امتیار کیا ہے۔

هر آن جدی مرح خوا متحت المنظر نه دیک ترکی ترکیب امد قرآنی نیزش کو باش نفوانداز نبیس کیا سبعه پشصف دان صوس کرست کرد دارای جمید که ترجر پڑھ مدا ہے۔ کوئ ادود ک مشتقل ادانی کا ب دیروطاعر نبیر ہے ۔

ارجان کم کن بهاست ایمیشی عادت کفت ساختاب کیا ہے کہ تکر بیش کی عادت کو قادی جما ہے کہ قرآن سے فادی سے ا ادمیر بنیر بہیش کے عادت کو ڈرمکر قرآن مجھے کی گوشش کر قاسے ۔ اور مظلب وسان میں الجربا ، ہے اسی برکیش سے خسم ادار ظلب کھے کہ کہائے اور المجربا ہے ۔

۱۱ یں اسٹر تریم کے سلاد ایک۔اند ترجہ می اس کے سات مائے۔ پر کھلہے۔ یہ ترج میں اسٹوں کے ترجہ کا جاسل ترجہ ہے۔ اس کے سات کا ہے۔ کی تغییران آ تشریح تحریر کی تحسیب

مفرت مولئنا قاضى زابدالحينى مرطلهٔ واواللوترالويل له تاضعاب رطوم ترائى سەناس شغن سە اب كى سال سەقران ميم كادى سے رہے بي ادرا كو الله آپ كدوى سے بلقار ادى فارد مامل كرد ہے بي اب خعال بي ايك آپ معامن التوالات كرام سے البين ك ہے۔

کپترکوکیم کاردی سیتے ہیں اس کام بنکرے دسار الایڈاد ش فائی کردیا جا اسے اس طرع آپٹری د آخریک درای قرکان کا انتاصت چی معمودت ہیں۔

آبسن تعلیم المقرقی کهنام سے ایک تغییر کسی سے سورہ میرہ سرمالی عرف اور سرمہ نسازیک شائع ہوئی سبت باقی فیر ملب وسبت التذکما لی اشا صنع کا موقوع کی فرائے۔

فغامث القرآن

یامنت قرآن کیم کو بگفت کے بیان کلیسے ۔ اس کا مبد اقال محف فی کے سے جسلبرم موج دسے

تذكرة المفسرين

اس کی مبدادل ٹانغ میرنایب برمچہ ہے۔ یب فاضل مولت نے محل کتب پرننو ٹاف فوانی ہے جس بی تغریباً سنت سیمنسری وَاَلَّی کا وَکر سے کمٹ ب کی تعربہ امزی رامل میں سے۔

درسسب قرآن

ئىرىنجا ^{ئىل}ىتى قاديان مولئنا ئنا مالىدام *تىرى مروم*

أب ف وآل محم كا تغيير سي من كانام تغيير ثاتى " ب ادراس مي فرق بالله كا دوا ورا ويال كذب بالنعوص نيمي المجوالان مرزالً اور بي مقات كالمياب سي تون احيدا تيون الدري من والم المياب سك امواله المائر سعال الموالي اور مدال المائر سعال الموالي الموائر سعال المائر سعال الموائد الموائد

آپ نوبی میرایک تقبیرالفران بچیم الوگن "مجه بالیت فرمانی سبته اورموره پیسمندی تغییرمی تالمیت فرمانی سبت مجالدت مرست شانج بو معمد می معمد می تعلیم می معمد میراند می

بگههه مین دکره تکردن خاب کو بارتغیردن کا دکرکیاست عاقب دری تغیرب کل نیس بریس.

مخرت ولنامور كمتنام لقي مها تقانوي نيومهم كراي

معزت دولخا اختشاع المق صاحب کو الله تعالی نے حمی مست اور عمل بیان کا دہ ظرمی فرائی ہے جہست کم اوگون کا مقد ہے سعنوت مصر مثما فی مرح مرضا کی ارموالمنا احتشام کی تقریرس کر فرا با محاکداب ہے مرف کا کو تی کوئیں سے میرسے میرسے میرامائشیں بھا برگیاسیہ۔

مولئن موموت تو یہ وقتریری پرطوئی رکھتے ہیں آپ ترکن میکم کایک آمنیر تالمیش فراد ہے ہی ہج پاکستان کے مسیسے کٹیراہ شاحت اخبر روز امر چنگسے میں باقاتیا و ثنائے ہری ہے۔ قرآئی آیات کے مطالب و آخیر کا درامرار وصلحت کا مبتریج ہومہ ہے۔ اللہ تمالی اس تغییر کو سکی کرے کی ڈنمی مطافرہ تے۔

منت خ الديث المنيموالنام في مناانغاني مظارالعالي

صخرت موالمنانس ال صاحب اخانی علده فضلا- ولی بندمي الخد مقام رکھتے مي ، پاکسان مي جي حل سے علم پراحکاد کيا ما آ ہے اورجی کو موام ہ خاص ميں واست و دقعت کی نظرست و پھاما آ ہے ، الناميں آہپ مجی موفورت ميں آپ مباعد حواسسيد بساولپر مي فينے الجامعر کے منصسب جليل پر فائز د ، مجاری ،

موم الترانى كه عم سے ايك ماس كاب الب فرانى به م يك ب بنادر وينورش مي هم الے ك نساب مي شال كول كى ب مد و مالى شكھ سندادران كا قرآنى مل " مامد اسا مد بداد بور سے شائع بون ہے.

" احکام القرآق" منز والت القرآق" " مشکوت العمسسر آل "

برعبوص وص

مزكان فأكال فالمال فالمال فالمعلم وينافيوا

تغيرالقرآن

په ۱۹ کم کفیرط لقل شائع برخی سے پرکفیونداره بخوسید. تنیمینی نے شائع کی سید الفیرطی معنامین کافزان سیدنبان حاللا سید

موالمنا منظر الدین صاحب شیرکوئی شهید یا کستان اخل داد برست و ای ان اخد سردزهٔ اهان و دون مزوست و به آپ سال آب من مرکب می برج شریق مترسط آپ نے مهدری شوری ایسان کے بست بشت مای پرچ ش مترسط ای برخ مهدری کا بست زیاده که کامی متاب کافری کمه یکی مثال می کامی می بست زیاده آپ کافری کمه یکی مثال می کامی می بست فرای آپ نے کہ کافری کمه یکی مثال می کامی می بادر پاکستان که می بادری التین الیت فرای اس کے ماقد شاہ مراالوزی کی تفریراددیوی البین الیت فرای می ماقد شاہ مرالوزی کی تفریراددیوی البین الیت فرای می ماقد شاہ مرالوزی کی تفریراددیوی البین الیت کا تفریر

شخ القرآن مصرت مولئ علام الندخان ماسب. منتم داراموم مليم القرآن مادلبندي معرت مولنا خام النه خان ماسب مضمود مسرقول جي المب

of garcinet of dispersion of the interpret of marine of inspect for ingagence of a of phiso-current of the compage. If the server for the begans

gungamen di belangkang Livitum Lind di pak dang di kang Rang di pak di p

يوابرالقرك

درا می میدند و درا می می دستی باد الله با در الله می می در الله با در الله ب

۹۔ کماعت قاری بردیدہ (عرانی فسندتعین کمایپ کآب سیاتھی اورمبرط متعد قریم کیا ہے۔

ارکادائیاناما دست مراہ اس کا زحرتسعی الانبیار کے روز اور ان

پرفتمرافقددی حرفی کا متدمرادرمبتری عرفی ماسند اس کستیمدیکپ نے ہے ای گاجی الین فرائی جی التُرقان کپ کے فیوش ملی کوئیادہ سعد یارہ میج نے۔ حداصلم المحلٰ نے تغیر اعتراق عالی مولٹا جیدالتُّرسندی کسّدی' مندر کی سے۔

بناب علامه واکر رشید احمد صاحب جا لندهری
دله بنی وجه میده وجه مداریرم
میک مسب نے در اسم استرار منی مباندری ابن وی آمنیم
میک کید چرنے لید هداری جاندم رائل برید وال سعد و بند کند. در
اس کے بد کیزی پندی سعی ایک ڈی کیا

آپ طار اکاڈی فکر اوقا مدی گارکی رشهی بی تا الوب و الوب و الم معنوی المالی معنوی الدیش الم معنوی می معند کلیس محل الم منت المجامات و الم بدی الدیش الدیش الدیش الم منک کے لیکوں کے لیے اس مسال میں بست می مند آبی محلی آبی - الد افراق امدی مند آبی کی آبی - الد افراق امدی مند آبی کی ایک الدی مند الم مناص الم الم مناص الم منا

آپ نے سالی دین دوانش برج طار اکائری مکرادقات کی طوف سے ناتے ہا ہے اس بر ملم تغیراویشری کے منعی سے لیک مناب سے ناتے ہی اس منالہ کورکیا ہے ۔ شال اس منالہ کورکیا ہے ۔ شال اس منالہ کے وائی دوالہ جات ، ۲۲ تھے ہی اس شالہ برمرنی کی جیب در بریب تنایہ کی کھی شالیر کھی بی شال کے عاشی کی کھی ہے در بیب تنایہ کی کھی شالیر کھی بی شال

مخرت بلی حرافت تعالی داید سد دریافت کیا کیا و خراد رفاند که معنی کیا بین و آن در در اوس سه معنی کیا بین و آن در در اوس سه معنی افتیار کرتا سهد بین سب آدی دخوکرتا سهد تو ده دنیا سه طیم کی افتیار کرتا سهد بین سب ادر جب ده فاد بین ساخر تو ده الله که معنوری ماخری ا جادد به دس ۱۵ می مطرا تماره و ماه اکتر بست کلد.

مُ کَرِّ رُنیدما مسبسے نکان ہوظا پر دیگیڈہ کرتے نکے اللہ میں سے نعین نے آپ کوئڑ لی قرار دیا۔ ما ہا تکر موصوت اس مقال میں کھتے ہیں۔ ' کھتے ہیں۔'

ی نتوننو که آدی الته کو دیکے کی نواش جی رکھنا مزلدکے مخست اولاکٹر خابات، آماء کا تیجہ ہے۔ بچے بچھچ تومنزلداً وہ کرلیک شیرہ مجھتے ہیں اورتغب کٹا مذکو شمار تغییر الرائے یں کیا جامکا ہے دص ۲۲)

روفيرطلام ولمنا أورالحس خالناها أيم لمعدثاه المرم

واداملم دار به المستان المستان مي سه يك فرنها بالدي المستان ا

و الله احلمہ إلى وحدده امراکلاً ب ابنائے تدیم دراہوم دار بندکے فلم کنسیری کا زاممل میں۔ سینچہ صغابت کا ذکر اوران کے تنسیری کام پرضعریاتین وال گنسے برخ کا فیکم نیس کیا گیا وہ بشینآ ذکر رہسسے زیادہ میں بھیں چاںسے پاس ذرائی منیس جی

یم سب او بسایه بی تورکسی مواهنم دای بسکه به تریب ندی و کار تاب پیشت کی جی نامی کان به صفوت تغییر قرآن کے معلوم کی ای به تعدیک بیصعیت کمان به صفوت تغییر قرآن کے معلوم کی تر به توری یا تفریری کان مصدمی شال کا جائی روج پر داقر آثم کودس ا اعراض سبت کر هفتر کورد داملی دایات که تغییر یافتر آثم کودس ا اختر موری الدان الم میکرد و املی دایات که تغییر یافتر الم میکرد بیشت

سمنرت مواننا تخدی صدفی صاکا مطری ندوجرم معنرت مواننا تخوی صاحب منیت نیز الدید و انتشیر بولنه تُرّ در نیر کا مطوع مرح می امرزاده بم احدود می ا بیضغال متمع که طرع بسعه ذیده دسی المعالوجید

اس تغنيري ذبا اددازاز باين مليس اونسي سب

مخرت بولنا محد لحام معاصب كلام من بهرموان به معرف مولاه مین مافع المغرب كة لميذ يرشي ي كب كريس تران مكم كامص تغيري بشعايا جا ته . آب ك تلفات يمه حسب ذل قرائع مكم ساعتن ور. ار حداثند المعيمان الى خلم القرآن تركونه

ئىيىن

ور العرفان سف احول القرآن يد ١٠٠ منعت اصول القرآن يد ١٠٠ منعت اصول التغير عبد

م البريان . في احول الترآن زيم حلفيرك ومن : ب

له . افغانی ٔ بلی س وظن یم که ترجرر

حضرت مولئنا عبانتكور مناطوردى مزملا

' پ مظامرانشوم سالك بهرسك واقتل بي ۱- پاره اقل مه تزج دونشير زبان شبختومطود ۱- قرقن مكيم كرچند پارست تشسيره تزج غيرمطود

نطیب اسلام جناب موئنا تحدا تبل خان صاب تع*رگزدنگر* قای_د

آب شورسررا در بلی اسلام چی انداز سال جی دلجسپ اور شرب ۱ - تدر لیس النشراک جی اوّل ۱ مهمنمات پرسمی للد می شاکی براها عمی در میمکنند باشافات بریده و منیسه مه اصغات پر فتش هید.

مرد العران كتران مت استام اددد إ زارسة شائع كي سه ١١١مخات پُشك سه.

مد لغلت القرآن كومنوع بردوننان مستدادرمتركابل عداشقاده كيا بدادرقرآن كوم كه منات كومل كياسك دير، قرآن ادر تغير كے طلبات بيلار لغت بين مغيسه خ ظالم القرآن ميتغب شهدائ می اوران با مخت شکافها اللهمای ادد از کرد آن مک زدران می مسهدیمه .

مزت لنام الززمام بالكالالمالية

کهدگای این تامی ۱- احکامرا لفر آف معدّزی ۱- گفسیوسوره فیتره ۲- تغسیر حرّزی سط خطاف معترقی میکامیامی کاردوژی - پرتیرایی نقامهد

جامِولنا واِلْعَلَوما ما محفراوی فاقعل مِید کرسید ترقیع که تنهی مدی ایس کرسدنی به میعندی و ذکری -

ارتذبج للناف خ تشييامالتركيه، امخاصير حسب بر حدة الفكر سفانت برسوسة العصر

بناب مانغ محيم موامنا قارى تحرّ مادون حاضي

ایم کے فاق سوانی سوانی استان وایم ایکائیل اب مامدا شرفع الاہر کے فامثل جیں۔ ار تعنبیر سررہ البخر ترجم وقائز تکا تبدیلی ہے۔ ہ تعنبیر کاردہ انہوں ترجم دتفیع الانجائے کے طابا سے کہ ہے۔

بناب مافظ مولئنا قارى في من الرحائ صاحب بيد وفي مكتبي فات مدفعه موسع كدفين كالي مناد مهرمای دماندمی مبسک دوز تفیر قرآن کا درس کی مل سے دیتے بی المن شول دن اوک منتفیق مرتے ہی

بناب موانتا ما تغاعد الوامد صاحب على براوي

ا تغییرس نیل شنوم «رتغییر آیات قرآنی ما تلاطری کی نبانی ۳ رس ده مزل کی تغییر آیپ کی تیمی تغاییر مہرے طم میں آتی ہیں۔

مولئنا سيرعب الله تعلب ثناه عباسي مزاتي

ار" اسار القرآك " مطيع مرف انديا مر" نجم القرآك" في اعراف القرآق كا ارود ترميركي سب.

مولئنا موز الرحمن المعروف صاحراده محدام ترمر مراوى

مخرسه لناميم الحق صاحب يدجهم داكورُه نشك،

فینج الهیف مغرت موانا عبدالحق عمر باکستان کستوساز اعمل بال دارانعلم معتنا نید اکوره نشک سکه ما میزادست جمید ا بنا در الحق " الب ک ادارت می شانع براست و آوان کیجهستن آپ که تا ایست ایراندان میزی کاب سب .

ار قرائ ادر تعیراندان میزی کاب سب .

بناب موائنا را بدالركن صدقي صاحب

 والاستدعيدية

دارالعلوم ولوثير

انگویزوں کی وج کے اساب دوطرے کے تنے ۱۱ ، داخل اور اور کے تنے ۱۱ ، داخل اور اور افغانی و ۱۱ ، داخل اور اور افغانی دواخل سے مراد باختمانی مزد صور اسلانی کر دمیل جے اور خارجی سے مراد مغربی اقرام کی اپنی استعداد ، ان کا اچا ماز وسلمی اور مان کی اپنی میتر تنفیم ہے ۔

داخل طورسے سلمان اس بات سے فائل بر عیک سے کا انول افران کے بی بر لم بہ بھرکی وہ ت انول افران کی برل بہ بھرکی وہ ت انول اندان کی برل بہ بھرکی وہ ت بھی الاک بوقر بر کا وائد الاث می بران بر بھر بھر الفران کی بورست ہے ہیں اور فرون کی صورست ہے ہیں میں بالم فاؤ اور کورور ہوئے می اس کے بیٹے میں ایک الوف وہ بر اتنان کی اور کورور ہوئے می اس کے بیٹے میں ایک الوف وہ بر اتنان کی میں اس کے سامنے منوب ہوئے گئے۔ کے اندان کی میں اس کے سامنے منوب ہوئے گئے۔ میں اس کے سامنے منوب ہوئے گئے۔ میں میں میں میں میں دو ال میں میں اس کے سامنے منوب ہوئے گئے۔ میں میں میں میں میں میں میں بران و ال اللہ ولم ہی نے اپنی جو رکھے جو دیتے گئے۔ میں میں میں میں میں ہوئے وہ بین بریتے۔

؛ (اللهب بتعليم مي قرآن وحديث سيندياده دورسطهم بعقولت. بدريعها زورويا.

(ب) دی اسلام کے کمی ظیم جادے کا اور دیکی میا مستوں کے بیات موسوں اور میلی اور حوال رواست زیادہ دلی ، در م کے مشاخل سے زیادہ بڑم کے مشاخل امشاعرہ ، وفیرہ میں دقت مرون کرنا ۔

اج ، طراحیت کامن خانق بی شغار بناکراسے تربعیت سکے تواذی بلی تبلیداس سعیمی بالا لک مطل قرار دینا

۵۰ ، اس وزلی فداوندی کو فراموش کر دینا که بیود اورنصاری کی لمان سعد درست نهیس می سکتند

ا كا افران كا و المان الميت دياك كافركو المان المكن المكن المكن المكن المان ا

ك ايان كار بنادال تع يرفي سيهدرس تنع

دو، سى الركوذ الوق كره جاك فدا وند تعالى المسلال كوب بى المركوذ الوق كره جاك فدا وند تعالى المسيسة المرام الموسطة المسلسة المرام الموسطة المرام المسيسة المرام الم

صرت شاه ولی النه دادی نداین زانیس ال سباسیب به خوانی می در النه می الم الله و این می الله و الله و

قرال کے افکات کورٹی کرنے کے الانسان بھے رسالے
سیکے۔ خریست دور الانسان بھے رسالے
ادر سب نیادہ یک جملد بالسیت کے قریشے کی طرف متوج ہو کھو آن
جوئی معند علی بازیانت کے ہے سالمانس کی بھری جوئی طاقتی کوجن
احمد کی کوشش کی ۔ یے کہ یہ مہم ہمرہ ہم کی جاری ہی کو انگرینس
کے شاہ مالم الحال اور و سے ساق کھی ہے کہ کے دیا آن حق کمالل
کے سلمانس کی معافر آن ذرکی پر فلب ماس کر کیا جرکا میں سے قراحملا
شورتع مے بہرا چانی و دور کے ماری کے دوری میں کے انگرینس
شورتع مے بہرا چانی و دوری کے دوری میں کے دوری میں کے دائی دائی کے دوری میں کے دائی ہوئی اسے ہے۔
نے دک میں موزی طریع کے حدوس کے جانی بھی دیے۔

انعراندی از درنا فردن کی وصله اورانی تاکونجام سب کو علی المحترت مشن بدید کرتشیک مجیلات کام قدل جائے ، کواس کے م کیم المقیقت مشن بدید کرتشیک مجیلات کام قدل جائے ہواں کیم الماد المحق کا دو معافرہ کے اس میشوکر دائے میں جھو کی جائی طفت کی بلایا ضد کا درا می خیل مکتابی حجب طائدت کامیا الحریزی مرتفکیت ترار پایا تو قدرتی الاست مبدورس کوشلیم کی نیادہ مرابعی دین کامسلالوں کومی ترضیب مواددہ نیادہ سے دایدہ الحریزی مدرس میں مالا بھل اس سے انہیں ایک ناک مدافل تھاکہ دیں کے اسے میں تعلیک دیا دہ

ے زایہ چیلے اور د درایک مہندہ دن ادرسانش میں کا بھی سکانے کے پرمیکشسے پیدا ہوں ۔

انتوز دس کا طرف معداس صدی می مناظر معلی می مدا طوائی به تصدیعتی اس سک در بیصهای بادری س اند آمیا ماجی کا دندیگذی کی اما نده بی وال ان فرقس کی مرکزی داگر جافنی می کی جافزی ایک مرکزی می می می جافزی می می می از قدار می معدی ترقب کے دادان می دان کا افغالگال بن میکا افغال

فوش ، هدر کے بیده مدید بھال ، بہنج ہی کہ دیجی المحلی بالکل فیرین اور هو بہ بچک مقت ، بی تینی طارعتوں کی توفید بسبکی وجندہ لی بیا کولا دینی ، اور صوب کی پیرصافر ہوئی تنتوب کا باحث بھی تی تی ۔ انتو یہ مالان کرما طی اور پرختر کرے کی برالاحث الی کر سبب ہے مئٹو اس سے تیا وہ طیم کے ذریعے خصصت بابھی بہدی کرکے کا درن خاص الم مدید جرجے تیا طوم اسلام کی مریستی کے بلائے سے انتی نوس نے علم منو آئے کے نے احد دو مرسے درجے کا تھی مائے گئی کی جات آتھ ایکی یا لمب اسلام بہند باوجد دو درسے درجے کا تھی مائے گئی کی جاجا آتھ ایکی یا لمب اسلام بہند بی باوید دو درسے درجے کا تھی کا ذائع من کی بیانی و تھی کو دوسی الوق مائوں کے شاندا مامنی اور اسلام نے کی کا دائعوں کی ڈائل دی تی کیا بندہ ایست کرکے کی مورت انس اور شور فرون کی باکل و بالل کر دیا گیا ۔

ال حالات بی چند ود و مندا بل ایان نے اس صورت حالی کا تنابد کرنے کا امادہ کیا اور یہ تعبیر سی کو ان قام کیا بیٹر را و رنا کا میر رس کا حالم علی منظم ہے کہ در الیان کی اس کا جی کا خدید در ایری کا قیام کل بس کا جی میں اس کا افزاد کسر بر بیٹھے میں اس کا افزاد کسر بر بیٹھے میں اس کا کا ترک میں میں میں کا ترک میں میں میں کا ترک میں میں ہوئے اور بدائیں کر میں کا ترک کو اور در انہیں کی مائی کا ترج ہے کہ میں والی بند

مجاملهم الله من المنظم داي بسك كالمقدمات المايين المنظمة الله المنظمة المنظمة

اصوفورى كيسانن ف مويون والخرائي كويده كيامها وروه يسبه:

۳ اس مدست می دیسبنگسس آمانی کمکیمیل میشین نیس نیسب بکسدید مدمرانخاانندنتان لبخرط توج الحالتٔ میلیگا

ادراگوی آمذ ایس بینی ماصل بری جیسبهگرای فاربی به این ایس با بری جیسبهگرای فاربی بین ماصل بری جیسبهگرای فاربی ب به الانت به الحق الا دسه ، ترجر بیل نظر آلمدی کوف در ماحل که المانت به جاحل که العقد آمذ الدی موفود میر العراد کنور می با به داخل داد می الدی موفود میر المی المی موفود به بری موفود به بری موفود به بری موفود بری موفود به بری موفود بری بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری بری موفود بری بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری موفود بری بری موفود بری م

بددا داملم دو بند که کست در اساس کی تن نبر ، مهاس که مندره باشد ، می الله ، می تنانی ، مندره با الله ، می تنانی ، مندره با الله ، مندره با الله با ال

اس استعما که نتی به کرمل است دید بند مواجه می مایز در هیگفت مجتنب سب خصیصاً بعالی مددمی استعاری واقتوا که طبیعت فی سے گریزاں سب -

اپسف دوده معیث نزلین جاموا نزنیمی بهٔ بماسید. در نشاس ف خراک سیمنمات کا افتعریکی جامع تعلمت، ۱۰ معوده پیجوات ترج دتغیر ۱۰ معوده کمعتسمان ترج دتیزی مولنا طامت باعدنبرگاد آگی معیت بیرد وجال باحدالمين ملبول

THE SPECTACLE 01 01014 57 GLIMPELS III III ! Biroth IIII tellavi

واراملوم اورفدنه بمخير

اكلم القاحى ايُميرُ زَجَا لى اسلام في جود

والماعوم وإبندك برجب بمركران برفط ضبات فادؤى كالصلعا حاط كياجانا فجرايف فرويان مع وص كسنط يلها لا ناتل س مدحوم کا ضامت کامی مسلب سے خیم ترین بزدد کی میم ترین کتب پر يناق كوديث مصمح اس بامكال مع مجدول بنيس بؤا جامكا ريد ايك ادنى ئ كوالحسل بصبع برندوي امماب المردنس كيت - بسير اور آئده می کوشدیں محے-مادیسیم دادندک نقیدالتال نسا ت دین د ترهبهه اخنا مصامئرشهوبه فسكسك فكيسا يصعارسل منودت بعبوجيدمله الدجدية لليم عبره مدافؤه باش بود بفيايم اس ست المرافق عاداميم كسدار فازفوان ذى فقا رغيومدم الشيكر ضات انجعم دى يى دەلىف المداس قدرتا يا يال ركى بىركان كا تذكره كنة بيزبرصيركى ديانتدان شاود يغرجا بندادان تاديخ كحعف والا مودُخ ابِی مِثْمَ کِوه تاریخ سے ہر باب کوناکل پائے تھا۔ باہ متاؤیگرک جا مكتب كودرالعلم ديو يندك آفتاب نفست انهاد سعد زياده دوش خداشت كونزامرش الدلتؤنداز كوسك كلمي جاشعوا لي تا ديخ . تاديخ بني يوكى - يحد تاديخ كمعترر بنه عاغ بركى - بين بيديده م بهاد سنعب وأرخين سفال تم كاسي كالمام كهيد على ممضيحك الاين يكيد يلطفي كالمبشيت امحاب عادنق الدفيرطانينا ردويرمتعسب نماض ك

حیقت قریب که دهداد کی جنگ آزادی که بدا بنا شک ماداعهم والی بندی نے شکست تورده • پیزمیت آمده اور براسال آزم کی مواقع عوج می تربیت کوادد آنادی وایش کا تون در ارا - درا اموم چیند مکمومسیمی شده در ادکی جنگ آزادی می ناکای سک بعدی

دنیا جانق بے کہ وادا معلم دلے بندھ اوا جی کا بحرا میکراں اور تعیات اسویر کے فادم و فاخر کی حیثیت ہی ہے نہیں اجرا بکدات مت اسویر کی عثیر مجا وئی کا منصب بندھی کا دامیا برنا کوئی الیاستبد می نہیں متا کی تک کی میں کا توسیس، اسر بہت اورا ساتھ المبہ علم سکا شرار اور شب از فرووری نہے۔ وہ تین جو برداد کے وحق اور میا ہی معنی میں میں عقر ر

وداموم کے تیام ہے دی سال تہا ہ مداد کی تھے۔ تاوی ہی اپنے برد برشد معزت ماج امادا مند ما حب بها جرگی کی تیادت می اپنی جانبادی د جاں سیادی ہے جربرہ کی بچک ہے۔ شامل ا بسان ابنی موان کا دیاد کے جاں شار سا حقیوں کے مقدی قون سے اور فالد بنا تھا۔ یہی متصدہ مروای می اکام ہو تو کیے۔ تھوی امل کے جرم میں تعیدو بند العدد دیا تھی کی صوبتیں روافت کر بچک تھے۔

مشخ البندمية فا عروص الدان ك يرود وكان الملهاند

مه احيره احرم في امره في جداف مده المستهد الم

حقیقت تو یہ ہے کوشیخ البند احداق کے فرد اصورالا ہوہے اس تا فلا حریت کے مش کی تھیل کے ملٹ میں بان ادفاد میں ہد کشت تھ ۔ جس نے امیرا لموئین سیدا حرقبریہ کی تیاہ دست می اسلام کی فلاق تھیئیر کے تیام احد دیجی ساواج کو تھے۔ بعد کرنے سکے ملا جاد فجا احت دیتے بیرنے سنویہ اوطن کے مالم میں باقارات کی بہا ٹیاباں میں جان جائی آزین کے میروکی می ۔

متام المرس ہے کہ آج بسن نام نبا دمنتھیں مرزین اوگ علی بیٹر کوا ہے آ یا ک منت کے معابی تعزیق بین المسلین کی جارہ کی چھوں کو طور جوالہ جائے کے ہدے ہیں۔ ان دفیان می کچھ انجابیا کی قیادت کا شرف بندن میں کے دیکے معام رکو حاصل ہے جا انجابیا کی دمسور فضا کو ایس با جان ہیں۔ انجابے ایک بیٹ بیٹ ان کے ایس کے ایک ان کھی ان کے

من المعالية المنافض عالم المنافعة والفاركة بجدود والطاعلون عهر بيكري والخاصنين كاستعدد ويرال قام و المسلم عن المنظم المراد الله الله الله الله الله الله الله ان مکامام فالمن برج لا نے طابق الديمة موبت سك برمالاں سك نون بي نصر بنوال که پئي تورياي تناسيعه بل مؤرندند ا محق بعند تحوادیا مثا او پیمیزی فتز کسس رض کی ثبان موز وششطه العدمول وندمل الشرعيروس كمسيح بالشيؤل يراالام الجام احد ومضاح بك إديوداس مبد لحتر مامزه محرمام مسنا فول ي في إلى وبركومي - بند يستال هه الدوم مِن عفري فف ك کن ۱۷ هنگبیدای مجدودام · نے وین شریبی کا سطی اور میں عید سے ساخے آثادی ہندیک متواہ و بعد شے رمالت کے بعون كامد وكاول مع مبامات الرابي نشاء كممالية وا زهر كرشم واست كي استم كى فادعت ادر فن كارى سے كام مياجرے معسنعت كالمخريري نودسا فترمنى ذائبى جامكيل اسجره والمام فافتق صفاعت مع دابع کے محرّے مارکم باک الدا کیس جلست بنادی مراحظ بی مرفاخیم احرقادیانی کامریم کنره مبایات كوجي الناكا يرين كي تؤد ترامشيده عباما للد كسسامة ركحا قاكر عليد ومِن کورمِب دینے چی آسانی ہو ۔

ان ها ط علدت اس قدر ها دهند که بادجد اسیا والعالی ای خود می دهند که بادجد اسیا والعالی ای خود بر سندی کی کمیز سے اپنے آپ کو بہا تھے ہوئے اس کا گران معندین کا یہ مقیدہ ہے تو یہ کافرین فاہر بہے اکا برین دو بذہ کا دہ مقیدہ مقابی نہیں جو اس جرد دامام " سف موبی حید اساس کی فدرست بھر بڑے کیا تقا میں کے باوج د علیہ ویو بندگی المون مواجبت باوج د علیہ ویو بندگی المون مواجبت باوج د علیہ ویو بندگی المون مواجبت

محرشته وشندان مکاصل هذا گدموم مکتے بھی کے واب بی عوار خیس ای مست میں رہوری نے المہند کشنام شدہ بندادریت اوا بریانکے میچ طفا ندیور نواشتہ بھی کی تقدیق میں، درجی ادرالیہ جدورت کے میچ طفا ندیور نواشتہ بھی کی تقدیق میں، درجی ادرالیہ

ایک قابل فود کر برب کریده گفرنشبدا اتعاب معزت مایی اطلاع کا با با برکی کردل الله ادر بری معتا کد کا حال بنا بسب ای کمیزی کرده کے فوائل مودان ، داندی زمان مع درسیدا حرشا ه کافی ایمی کمی براید الله المبین کے مسطا پر توری زمانت بین - بیکن ملا، اجسنت برابراس فضا کے فوائل برواکه اور سے - ان ملا الی می مذکردین صد ملا، کے معودہ معزت مرای احادا مذہب جری معنوت مرای میرانسی دابیری، معزت مرای اور این اور این معرف میرانسی دابیری، معزت مرای اور این در میرانسی اور در ما ما در این در میرانسی میرد آبادی اور معاوری میرانسی میرد آبادی در معرف مرای این احد میرانسی میرد آبادی در معرف مرای و در تابل ذکری - در معرف مرای این احد میرانسی میرد آبادی

معلی میں بھی ہے مدد کے قام طاد کے سرفی صرف ماہی استان اللہ ہے دو اللہ ہے اللہ ہے

مکن بھی کن کے مواد یہ کے کرما می صاحب کی دفات کے بعدادی علادتے ہوئی میں جسا کر بھی جہ ان انفول کے بعدادی علادتے ہوئی جسا کر بھی جہ ان انفول کے دمیال سے بعد موزت با فرقری کے انتقال کے بعددارا معوام دو ید کے مہم کے نام جو توزیت نامر کھی اس کا ایک ایک بید متعافل علی معتدہ کا مرتب جو توزیت نامر کھی اس کا ایک ایک بید متعافل علی معتدہ کا مرتب جو مرکبی ہیں بڑے مسال صرف ۔

حعزت محظم می کم نتا دی پرشید بر کی عبارت اصد ملائا خیل مجم سبار نیردی کی برابین نا طعدی عبارت مجی صزت صابی صاحب کی زشگ بیر بی کلی گئیرے بیر وہی عبارتیں بیں جن کی نبیاد پر اس بھنیری محددہ سک مام - ان علی مربریات میں تک نتے بیر کرموانا کنگومی اور ممان اسمید نیموی خواسک جوٹ بر لئے سکے قائل عقے ۔ معاذ اشہ ۔

شمون برکران دونون عبار نوس کا عم حزن ما جی کمب کو نخا بگر مندوستان سکرموای ندیرا حرصا حب سک اشتسار پر حاجی معاصب تبلد شدان مبامات کی حقیقت عل، وادام کر مجما آن معا ۲۱ ۲

آب نے قرآن دحدیث احداث مقدیں کی جادلت مصافریت منكرى لدمغرت مبليردى كم فكوئ عضيدير حد عاجي فاطع ك دوم تدات وال جارت كى الدوتمويب كى بعد . فوالعدى خاط بم ده عبادنت نقل نبس كوت بوماجى صاحب سف معزمت تحقری اور مفرت مبارنودی کی حایث بی تحدر فرانی م. وخد بومغشت مسئذ مستث تمطيعه جا موخياه العوم لايود يحثيث حاجئ صاحب تبذى دومبادت فاخطر فرليث بحانبول شفاق عبادات کے صلعتے آ برائے کے جو گھریے کی رجی عبا واست ولید کھرچا کا لگھ عد ان كا الم كغرية مبادات بكت بير رواي صاحب تبد ارفتان ولقي ادر برمی بادرکمبرکر وضم اس نقرسے جسنند و تنبیعت الا مرد ی کا قنق دیکترین ده مولی درشیدا ترماسب ادد مولی محرقا مهملعی سد کوچ کہ قام موم فا ہری ادر ابن کا فات کے جا مع بی بجائے ورازم ك مكر وسع ببت درجدادر شدكري . ارج الابرمي معا لحاس سکالٹ ہودیا ہے کہ و میری چگواند میر ان کی چگر ہوگی يوں د مين وه مرواود يں چرپوں ، اعدالي کی مجسنت کوخنے شندجا ہی كراس زماني إيعل اياب بي ادران كيايرك معت سے نبغی ما صل کرنے ہوائے ہی الدسوک کا طرائع ہو اکسس رساله رضيا .انفوب، مي مكم كياسيدان كي فوان مي ماصل كري . انشا اخروم زىيى گے-

الشّفّالُ ان دوؤل کی عمی برکت دست الدقام و فا ل نعتی الدایت توب سے کہ الات سے شرف نوایس الدادینچادین مرتوں برینجا نیر الدان کی جارت کے لدسے سار سے الم وُدان بنا دیں الدتیا مست کک ان ددؤں کا نیس جلدی دکھیں کجرمت نی یک داک یاک ۔

مغربت ماجى صاحب كعملارت محكوب الدحرت نا أوقرى كي

رمت بر الاشاهاب الدين كرين كريد يكرم ورين أن المريد جرمه و المنى أن المريد المرمه و المرمة ا

علی هادا چیشت بهابرای نشتشک هادت بنوه زیارید ای علیه حل مذکررین حداسک می ده محترت مایمه داداند بهابر کون داغ مستال -

ال سكويداس طالد كدائم كى مباست بالويجة الله الديكة وارتفاد موتاب : . .

معنیدای اور ای اس کے بروہ اس کے بروہ اس می بروہ اس می میں اور ان الحریث میں دفیرہ اس کے میں والے اس کے میں اور کے کافر میں کوئی مشہر نہیں دفیک کی مجال، بکر جو ان کے کوئی شکہ کوسے بلاکمی طرح کی ممال میں انہیں کا فریخت میں توقفت کوسے میں کے کھریٹ میں جو نہیں ؟

بكرز بك فعاكرے كان

مثی*ے کا کری بیڑے بتر* ہی ہیکے دیار آہنی ۽ حمالت تر دیکھنے

بهی جند فرسله ای تخیق این که ادرای ادام و کافران در بند و به کی می کون مسل بدا بی هم می سادت کرانی کافری سید و بید می کون مسل بدا بی هم می سادت کرانی کافری سید می و در می با برا بیل رب بی اب بی به تغییر این اسلی که دورت ما می این از یاد در کی به تغییر انگیرند کی ضافل بیر بی گرابی م دیا جله به ب اور ایک ایسی کونی کافریک بی والی به به کرای ای می والی و این که دان ای که فراسخوی و والی اور بات کی مرواندی می والی و این که دان ای که در شن ایم بی والی و این که در شن ایم بی گودی ، جس که مرواندی بی والی که در نیا ادام جس نی مرواندی می والی و این که در نیا ادام بر سی که می والی این که می والی که در نیا ادام به برای که می والی که در نیا که و بی بیا دی که می والی که در بی بیا در که می می والی بی در والی که در بی بیا در که در داده می می که در بی بیا بی در که در داده که در بی بیا بی در که در داده که در که در کافر بی تا که در که در که در کافر بی تا که در که در کافر بی تا که در که که در که

پاکتان ہی ہودیکے کل کے کوئے کوئے ہی داری دہنے کو جال بھا ہوا ہے جن سے سزادوں تشنیق ن طوم اسھ برسیاب ہو کونطے بی کون ساای کل اور کوئ ایس شہرے جہاں اس طوبی کے دہخت گافتا نمیں نہیں بینچی ۔ یہ سب ان امو بربے کی تقبیت و افعاص کا انز ہے۔ جنہوں نے اپنی زیرگیاں طوم نہریہ کی نشروا شاعت میں کمبادیر۔

خیر نیرت ک مناطب می باز بر یا مینهگا که خوست میجه دیت کاداراموم پی کے فرزند سینزی نے ہوئے تقوا نیمی کے ساتھیں چی کافت ہریا بجرد لپندی کا خائے قددس نے انجاد باشنے دیمائسوم کی شرف بخت ہے کہ دوان فتنزل کا عمل دائر بھی پاسٹے مامام کم ہیا۔

میسیات کے فارنادھیلان میں بغیرا فیل مکے مباسعاں بیں کیموں کے اگر کوئے ہیں ڈسی کوئے ہیں۔ ہی ہیں وہ بند سکیانی ناز میونت جن کی طلحاسے آمریت وضعا تیست کے بہت اون اور افاع ہواؤم ہیں ۔ آفر میں ہم ممال نا ظفر ولی خان مروم کے الھر جا بنی مختار شات خر کرتے ہیں ۔

> شاد باد دفنا دندی است مرزمین دبر بشد مندیس توشف کیا «سستام کا مجعنڈا بلند

حائدتاآبادگیا

گذم و جو و نخو و گرف فتر و کماند و سرسول و آدامیر و مونگی ماش و کیکس و مزیک میلی و دیگر - اجناس کی خرد و فروخنت کیلئے هاری خدوات ماس کریت مخلف فی فیلیانی تعید المند کیشنی این آنیک

الفيمن فرى إرون آباد مبلع ساولنگر

مسلمفراور اكابرد لوتبد

حنرالي للمولاتا مشرالق افنانى سابق وزيم مان ياستطات مالق يننغ التغنير ادالعلم نيوبندو ماملى المدالي البواثي

عام علاً اسلام مك متعلق مديدته عيم إفرة طبق من شهرك كيسب كوهل لاذبات بير. ما وجوي خلا ب كرعلما ، كافرنات بي بكدين كماجابيك ماركان سربات يمي بالمااور بات باوربالهاور

ا اگرایک اوم این عادت مرکیره مصرع دی افتیاد کرے تو وه تووایت قصد واراده سندج دبن گیا ، برموا با ما الیکن اگر وہ پر رسلمانوں کی جیٹریں گھس جاسف تاکر جدی کرے اور کوئی سے جانا ربوم پر ایک واقعت مل شخص ملانوں کو سکے، كم فردار ع چ رئے ، اپنے آپ كومنى اوادا متيا و كھوتورج رتبانا بوابنا نائيس ، چ دبنا باتا بُرسب ليكن ج د ترا ايمدي ادراحسان بَرُكِ تَعْفِظ البرداس على عادت بديام بست الركوئي شَخْص چِنْبِ ورَكْمُ الْ تَحْرِيرِ لَعْرَيرِ سيكمى كااسلامى حقیدہ الکارسادرمتیدہ مقرم اکر اسس کے برائے میں کا فراد عقیدہ اس کے دل میں مضبوط کرے جیسے کسی کی جیب مصامل نووں كا بندل كك كرميل فوث وال دے اجس كى دج سے وما يف قسد الدس كے تحت كفركوا سلام كے ام ے موسوم کردے اوراسام کو کو کے نام ے طقب کرے، قریکافر بنا نائیس ، کافر قرتبدیل حقیدہ ک دجے وہ خودب گیا،

علمائے مرف بغرض محددی مسلمانوں کو آگاہ کردیاکر اسس سے بھیں

يد درست سيئ كراسام إيك وينع خرمب ب، مكن مديدتميم ايفة طبقة نا واقفيت كى وجرس مسس وسعع اسلام وسعت ك دوير السابر لي كريا ب كون كد متية سكه ، مين عب وه ابنة آب كومسمان كها برواس كو مسلمان سمِها جائے ، کافرہ کہامائے ، بیدائے فلطائے ، ۱۰ ام وسیع ہے ، اس کے یمعنی نیس کراس کواپی ضد کا درمیع کیا حاشے کہ اس کی مقابل بچیز جی اس سے وا رُسے میں آئبلئے ، سورج کی روشی دمیع ہے لیکن مجر میں اپنی ضد یا مقابل جو تلا یکی ہے سے مدا اور ممازے۔ یہ نہیں موسکما کہ تاریکی جی روشی سے موسوم موکر روشنی کہلائے، بمرحال وسع جرنجی الا مدودنیں جدتی جس کی مدنیدی شہو سکے اور اپنی ضنز کے اس کا وائرہ وسیع ہو۔ یہی وج ہے کرچ کر ایمان و کفر کے قرات و تمایج اورصدور ايك دوسي سے ممازي اورانساني دُندگ كے مئے ان كا تعين انتهائي اېم ب،

کے معر ترین چیز وائی آدام و مصائب اور داحت ولذت مصح وی بنے میں کا اصطبادی نام دور خ بھ . اور، دز کر کے صول کا وامد تعینی فدلیو ایلان ہے اور دوسرے کا وامد سیب کفر ہے۔ اس ملے تافع ترین ہے اجان احد

ادن در رحمه المسلام ا

نبر ، کفروایان کے صود کا تین انسان کی حقیقی محددی ہے اور دونوں کو ضعط طعاکر تا انسانیت برطام خیر ہے۔
اس موضوع برکتاب و سنست اور اقوال فقباء و متعلین کی تعقیقات کا اب الباب ونجر تا جارے فیخ صفرت محالا فا عمرانور شاہ کشیری امام اسعار کی تاب اکفاد الملدین فی مزوریات الدین ، پی درج ہے جوموہ تا نعیں احمد معنف بندا المجبر و شرح الی داؤد " معرف مکیم الاست مولانا اشرف علی تعانوی معنوت مولانا متنی کھایت المشام معد چیست علماء بندا مولانا

تالع مومكن سب

بكفاراللرين مد٢ برايم الوالمعالى عد نقل ب احطل الكافزي الملة واحزاج عنها عظيم في الدين.

کافرکواسوم میں مانعل کرنا اور مومن کو قت سے نکافا اسام میں جسسرم ہے .

وؤل کورندی کیف ایمان وکفر کے مغیرم کی وضاحت فردی ہے ایمان شرعی افراد وتصدیق وتسلیم کا ام ہے اور کفر اسکار کا ، جو دوؤں کے نغوی معنی کے مطابق ہے ، ایمان سے اسی سے مانو والمنظ ہے اورجب کسی امر یا کسی فاسٹ کی باسٹ کی تصدیق وتسلیم کی جائے قرقصدیق کشندہ شے اس امراور قائل کو انسکار دیکھ ہے ہے اورجہ ہے اس سے امون و محفوظ سمی اورج انکاد کردے ، اس سے امر حتی انتقائل من کو جھیا ہا

الاموج کیسن می نقی سالریزند بند بربر کلد. گانوسیات کی تعیم تصدیی ادرایای ب کرس می می اند آنکاد عمدیب سے امین برتا سے اور مبالرج زیر میش فردسیات دن کا آنکاد بوالمنڈ کم نمیش مرائی سے اور می کی تحدیب -

مىمنىيات الدين لائة ڪل دا حديب عب ان هذا امن دين النق صلى الله فقال اُعليہ وسلم ولائيدُ

نكبتهامن العيزعنه عص فتلغل في الايهان العيمية من انالانتانبهابالجلج لجلمنه عمليوهم فقديكت التحبيلي عت الطاما عنده صدوديا ميكعنوا جداوك (المعارالماليدين عبناتياابع مروسات دين ام س باير ب كم مسلان مدين با تاب كريد المددين وسول الشرمل الشرنعان عليدوسل ميست مي ١٠٠٠ سك ان المنوست وين يس سع بوقا حرودى سي الرجي هل حزودى شهر بيال على كرمتجات ومباعات وينهجي هزود يات وين مي وافل مي جب ان كاثبوت موازموالدان كه انكارت كغوه أم آنا ب إقرال خل قرباني وارجى كفنا وجور قول كايروواسدوم مي باله شك فرباني ك إحت ١١ن ي مي كا دكر ناكفرنيس يكن دا ناكفه كونك يا كادخراسيت ادر ككذب تادع بصح كرهيدك معرم كالانب معمديسي كرج احمالت إمبيات سينكاب الذا سنت متواتره الدندالمستروال وين عابت يوركوان كمان يسعلاادد حوارلینی دیدارمسمان سب شرکی موس، توان کا ماننا اجان ب اوركسي اكيسكا انكاركفرسي.

اقل صورت می مفرود ایت دین کالیت تصدیق وسیم جافد دوسری صررت میں بعض کی تکذیب اورا ناکارے، یکفرے کیونکر کل صرر رایت دین کے مانے کا نام المیان ہے، اگر معن سے جی کفروا الله جود قودہ ایمان نہیں چک کفرے، قرآن میں ہے

افتهنون بجعن الكتاب وتتكفر ون ببحص كاتها مرادك بود

امان کے لئے تین امر کا ہو امروری ہے .

۱۰ مزددیات دین می انشراور دسول کے نیسلاکومرف آخر ما سا
۱۰ ان برانمیکاری تصدیق انشراح صدر کے ساتھ بقین کرنا

۲۰ الترام شرعيه وتعيم كوه ملاً ال كوما نا سعدة ضايس ارشاد سيد .

فلاورهد الايوم نون حق يو كمه وك ينيما تنيومبيده. ترسع برص كمك كم كم مهن زبس مكر كا وتليك كهد كرد دس كرنيس ندانس ان جگودس ميرج انيس اغيس .

سساماق تابت موا کرنزاع می دسول اللکو منعمت مانداد مان که ماد منعمد دانداد ماند که ماد کرندا می دسول اللکو منعمت

التدلايجد وافئ الخشه وحرجامها فتنبيت

بعرد بادین نگی ابنے می میں ترے نیصط سے

اس سے امروم ثابت ہوا کا آپ کے مکر و فیعلر کو انظراح معدور انظراح معدور انظرار سے ۔ معداوردل کی خشی سے بقین کرے ، یہ تعدیق اختیاری ہے ۔ دیس سلم استلیما اور قبول کرے ول کی فوش سے بعنی اس پر حمل کرنا قبول کرے اس سے امرادم نابت ہوا ،

اس سے معلوم ہوا کہ گرمزدریات دین کا عمرہ بقین ہر، لیکن ان پرانتیاری تعدیق ویقین کرنامقعود ہو، جیسے مبغی ال کناب کہ بعری ویڈنٹر کہ الیویون (بسنا شہدے

اس بار جاتعدی دیتین کے الشہرائی محقق کی اسیف ویکین سے فال بود الشاور دس کی معسدتی بنیس اراسات اور ند مومن بر سکتا ہے .

۲- تعدی که دورج می ایک ای و استان و استان مراب ایک ای و استان کامل بنت اورای مسام کسب اور مقلی د اقال سرجود بر کرو فروسی ایک اور خوشی بند کاملام بنت کمیری برجرا به سید بنی او ایمان بنیس، بمی برجرا به نبات و سعادت افزوی مرتب مرتاب بمیری کرد کا تعاق منال افتیاد یکا نام به بس افتیاد یک ان می باد با نبات به بی دو ایمان نباتی او بیا میلیم اور افتیاد یک از مات میں یعی ب کرا میان فباتی او بیا میلیم اور اس کی شرایت محدوب تبلی برواور براند وین سے کلب می ویلید بروت سکے اور و قدیم و مربوز مان می بسبت سے افراد صداحت بوت سکے بود قدیم و مربوز مان می بسبت سے افراد صداحت بوت سکے اطلان کے باوجود خاسان مهان کے سط محبوب فرا سے افراد کیا ہے اور در الیا بیا کا بیا کا بیا کا بیا کا بیا کا بیا کا کا کر داخ کا کا کر داخ کا کا کر داخ کا کر داخ کا کا کر داخ کا کا کر داخ کر داخ کا کر داخ کر داخ کر داخ کر داخ کا کر داخ کر داخ

مسترقین بدپ شا بیان، سرویم میور، واگر مارس،
جان دیون، مکرانگان اورگاندی بلسند ایسی تصدیق کا علی
تریناکی جومیری کتاب علوم القرآن میں کمی قدر درج ہے، ۱۱ی
کی این دین کے جوا محام نماون اسلام میں، ان کوجی منت سپ
خواد مذہب بدید عیسا بیست ہو یا مندو دحرم یا الی دو کی فرام کم کو
ان کوا ختیاری تعدیق حاصل دعتی جواجان کے لئے فرودی ہے
اوراس فراخیاری تعدیق کا اسام میں اعتبار طیس می امریح
کراسلام کے بہت احکام حقات واحمال دین میسیت و مندو فرہب
کے خلافت اور نفیض میں، لبذا می احتیاری تعدیق اسلام کا بی المال



التاويل الغاسدكاتكفت

مدريات وين من فاسد تاويل كفرب.

كفار للحدين متاه يرست -

الجهاع الاماتر على تكفيرون منالف الدين المعتفيد يلافق ت وين ل مزور ايت كى من الفت كدك فرم فديرا مجاع وست سهد عيده برنقط عن الجارا عن عن الحنق الدلال وأحك أن اكفرا الملودين من الميلالق على الخذج مدهام

العلان في كارس جدد الكلامعدو مبالمصندة الملاحدة والمستر مبالنا وبل فيه المليدي مبالنا وبل كالمهلاحدة ميم امت كاس مير انتلاف بنين روسلوم العنوست مواس كالماركوب الكارتوب الكوب الكوب

جواب: کفرے نیس کے سکا کیونکو میں مقیدہ سے لوج انکار فردسایت دین کفراد م آنام رہ خواہ وہ الترام کفر شکرے دب می دہ کا فرے کیونکہ لزوم کفر کا فرم نے کے ہے کائی ہے الترام کی مزددت نہیں واگر چرمنادی وج سے الترام کفر نکرے ۔ فی الکیانات ولمن و مرافکور المعطوع کے فراک اذا کان بنیا مقوی ہے۔

حكم الالتزام لا اللن ومصع عدم العدر قست لير في عبارة الموافث التقيية بأن يعلم إن الن وم كعن النها هي صان يعلم النروم

كليات إلى البقالي مع كدكفر كا ورم جديد معوم موجبكه وه كلام

واقبادی آهیدی به جم کرمای و یع بازودی به کرمای دین می که دو انگام و فوف اسام بی ان کاجی امارک مائد. دو فری فریق می میشکد اور دو و قرر متفاد و مشاقش اسام ک تصدیق افتیادی بیک و قت عکن سید.

ا ينادالي على الخلق على نظامُم بن الراجم الياتي صرا ٢٠ الدن الكفر جعد العضرة ربيات ١ و ننا و ميلهما بين كفر حرور المين كانكاريا الين تاويل كزما ب-

اکفاراللمدین منطقه ای ہے۔ والٹ دیل بی صغرم سایت الدین لا بیدین الکوز مزدریات دین کی تاویں کفرسے ہیں کہاتی۔ نیال دما بیرانس دریا کوئی ٹی انفرمات المکیۃ باب عاصر میں ہے۔ ووال تبديني ي -

ردافتار بدغراب المازم ماديها المساحد كوريسها المساحد في المسلم المساحد في المسلم المس

برمال دكره والرمات اددايك ب نياد والمعاسنة كا مقصديب كابل قبل عراد مروديات اسهم كمان المعي كركومزوريات وين كاستكراسام سعادر ابل قبل سعفادى ب شرع تريراصول مي اسم عي المرامنان كالفلايب عن الدحندينة المستكفن احدل للمقبلة سيذه ب فقيد اسب منب.

بس مرادیه م کرال تبلی کی کا مسب درست نبیدی بید معتر داد رفرار م کا نیال می دید کرمنگر فرد داشت املام مید فی م مینزدگی کی دکا کی منگر مزد دیاست دین پراجاع امت می نیز فرد لا شکفر احد آسن احس القبلد که دهای می دو است موجد دین در این قبل سے مراد مفتقد مزد دیاست وین می است مراد مفتقد مزد دیاست وین می بید ، کی کرد کر کرفری کا مرکز گیا ہے کرائی قبل برزاد دو فربرنا دو مقال برزویس .

كفرى كوم دريات اسلام كما نكاد كانام ب توال قبل معتقد مزوريات دين كانام موكا. ودن تقابل فليارسي كا ---- باقت ومه معند بد قدده الترام كوتك كم من سيص دكو نا معلوم الازم موا تعند بيرير قيد خكورتين منكرجب كمي فاعده سعة فالون شرح سك مطابق كفر لازم آمام وده كفر كا الترام بين جلسيم اس لازم كا كفر بونا اس كومعوم نهو المنكاء الملحدين مسطان عيد كمنا بين كينا جهل

کدانده کولوا کوموم دم و واید جال گرجید مالم بود و توجیجال گرجید مالم بود توجیجال گرجید مالم بود توجیجال گرجید مالم بود توجیجات اور انتزام ایرمی محمد می افزاد کا بین انتزام ایرمی کداس منکر مزده یات دین کدان سعد یا تواد کا بین اس کا کونرونا که افزان ناموس مزد ی نبیس بکونش او فزی اس کا کونرونا کا فرای نبان سے ورز و دو شد زمین پرکوئی کا فرای زبان سے ایف کونود کا فرای زبان سے ایف کونود کا فرای زبان سے ایف کونود کا فرای زبان سے ایک فرای ورث و کا فرای و برای کا در ایک و برای کا در ایک و برای کا در ایک تا برای و برای کا در ایک تا برای کا در ایک کا در ای

سوال: - السنت كايرة لك: كالتكفيد احدًا مسن احدل المقب لم سيامراد ها بكركداس كفام سي معلم برتاج كرتباء خ ماز يرض دال فواه كو في عقيده ركح اس كوكافر نيس مجعام بات كا. و تعلقا باطل ه

الجواب: - الل تبل عن علم المقائده علم الكام مي وه الوك مراد مي جوم دريات اسلام كم معتقد بوق امتكر رمول ورمة وه الل تبل عد خارج مي -

ا بناس مراعه يسبيد

معکلین کی اصطلاع می الم قباده بی جومزور بات دین کی اصدی کی کسیدی کی اصطلاع می الم قباده بی جومزور بات دین کی ا اسدی کرید مینی ده امور بن کا خربیت میں خوت موادر مشرور ایساد اور علم است کرجس نے مزومیات وین بعنی مدوث خالم اور حشر اجراد اور علم این افزار کی است کا فران این از اروزه ای فرخییت وجیزه کا انکار کرے

المتساء أباد غنن بسئلهم إذا جمعتنا ياجري الجامع

اكابر أرالعلوم عنى تذفي كي تنبيل

معلاشاها فطلهمتهما اعسد ويرطانيه

مشرکیم نصیح تی کی جم فدست کسلانانان ولی جمی که او بدامانسی دلی جمی که می فدست کسلانانان ولی جمی که کام بدامانسی دلی بندان کسعید و مانظیمی نبست برخت بر ماندی که جاشدای که جداند ای کام است اندر فرد به برخواند ای مانسان که بر فرد به برخواند ای مانسان که بر فرد به برخواند اید آمین ماراک دوشت دست برگری برخوان مواند اندر نساند این مواند اید ماندان کری برخوان دیگا و این مواند شدک بر در نساند اید موادی برخوان دیگا و این مواند شدک بر در نساند اید موادی برخوان در نساند نساند برخوان در نساند نساند نساند برخوان در نساند نساند در نساند برخوان در نساند نساند نساند برخوان در نساند نساند نساند نساند نساند برخوان در نساند نس

کنب دسنت کے اعدامت کا ہرے ہوں یا اسرار و سرز باطنیہ سب ان کا صرفتے - اکا بردیہ بندکا علی دعی متام توحاحب بعیر مند حوالت ہی سوم کرسکتے ہیں ایک طالب عمر ان کی متعاتب رنید کی فشاند ہی بنیس کرسکتا - اکا برکے علی بھتیتی اور وال کا کا کہ کے لیے ملک کہ کچھ کیکیاں بدیتے "افلیت کی جاری ہیں۔

ا . صنه معدد مین عیم ادامهم کاری تمریب مددمهشم دادسوم
 د د بنوان وی داماس م د بندے مقدم بی مخرب فوات بی کدوامسوم
 د بندک منتی اول مترست و افاعز براوهی تا نے جہنس تحکوری
 رحت طبخ اس مندان و برحت می نوایا ہا۔ ایک بات مدند سے تبل بر

ري كلكو توان رم مي بالتوري يرا را بساد مبر الان العاس ك دى كو ايدًا كل اور اين الاستدى كا وترفع كا- إلى تك برهش عويت آفادمماد بحابيسال ثحاب كانوفر بزاتابت بردبسيء بغابر اكيسابياتنا رمز سع جورخ نهير بواكا بطرت منتي ماحب عمد الذ بہنت مربعے رہے اور فمنف کتب کی اون واجعت فرماتے رہے۔ می تشنی زیو ل ٔ بتربردداذ برئے تونیدنہی آسی، یاکرداس ٹیر ب والرام حالت مي حت مانع برفئ و دُرَاق رام الك ابت يوترد بونے کی حالت میں دیوں گی ج موام گادی سے ۔ بسترسے انتے اور اس تمادد تعطف كواورة يت واحاد يف كم تعارض كواست مين موتداود شنين إنناذ حذت مواناه شيبا وصاحب محكم يستعمل كروان مک ہے داست کی ہے اور بندسے گفرہ خربینے کی طرف پیدل مِل دیے ۔ دات مجرمی کرتبر کے دانت محلو ہ بننے حزت محلر بی دم بجدكا وخوذ إديث منفاء ناركي ميرابك آن والعجمان كوعموى فوا رح یا ہوئے کون؛ منتی مزیزادعیٰ صاحب نے مومن کی حرت مزیزوکیٰ فرا پاس دنت کیوں اور کھے ؟ اس پرا بڑا کرسٹنیا کو حزت اِندائے مشبب پی سے بیں لانسان الا اسمٰ کی آیت ادر ایسال ٹراب ک ردایات جی سے دامن ور پرسوم اور اے کالک کی سک اور اس

ابرددرسه ممان کول سک سعاد قرآن می اس کی نفی که برایک کو بنی فست بی کابر و تربیدی . دولی کا تشاوید بین که برشه تحایطاه کند، در دایعت سه سنوص نه برا آو طرف یا ریال نے کینچ کرمافزون کرد یا معرف محکری رحترات تمال نے واقع و توقت فرایا که مرف ایمی العمان اواسن می سی سے تو ایمان دانسه که ایمان آو برایک سکه اینای مهم آش که و در دایات و احادیث محمو جن شده ایمان آوب نه بت بو دایت دول سی ایان نسی جکسی می به و ما موسی برای دانیان دانیا با که مرآ نے کام کی تعربی شکردد آب می سے - استراحال ایک سک دورے کو شقی بوشکے ہیں جس که ذکرا مادیث دروا ایت می آ دایات معرت کار جاب سی کرب ساخت ذمان یہ بیشمراً دایدے و

> ا سے بقاشے قرجاب ہرسوال شیخ ست وحل شرد بدقیل و تعال

ب حدود ملا نبیل احرما وب مها جرمانی مستان جب جرت می میدان در مید استان جب جرت کی میدان در مید اس وقت شاه میدان زوان میرا از الا جدالم استان مرموت نهایت بی دیدان مطاق مده فعالم برست نظر و بی اسلان مرموت نهایت بی دیدان مطاق مده فعالم میرست نظر و بی است نجرت با بی فی کامنورمی افته مید و امل که دو در فرایت بی صنور طیرا اسام که نام که ساخ رسین ای احاف به صن به و در ایمان نزای رکی جان کرکی شخص درود و مسلم که صیدخون بی تیدنا ای احتا و در ایمان زری که موان کرکی شخص درود و مسلم که صیدخون بی تیدنا که استان در که موان کرکی شخص درود و مسلم که صیدخون بی تیدنا که استان در که موان کرکی شخص درود و مسلم که صیدخون بی تیدنا که استان که در که موان کرکی شخص درود و مسلم که صیدخون بی تیدنا که استان که در که موان که در نشری می جاز که خاص انتخا آدر ایمان به ایمان میداند برای میشد ایمان میداند برای در میدان میداند برای در میداند برای در میداند برای در میداند برای در می می ایمان میداند برای در میداند برای در می میداند برای در می میداند برای در می میداند برای در می میداند برای در میداند برای در می میداند برای در میداند برای در می میداند برای در می میداند برای در میداند برای در میداند برای در می در می میداند برای در میداند برای در میداند برای در میداند برای در می دود در میداند برای در میداند برای در می در میداند برای در می در می در میداند برای در می در میداند برای در می در میداند برای در می در میداند برای در در میداند برای در می در میداند برای در می در می در می در میداند برای در میداند برای در می در در در می در می در می در می در می در در در می در در می در در می در در در در می در می در در در در در در در می در در در در در

زار رے سوال فرایا کرآب نفظ میدنا کے مشاق کی افرایش و تا ان مام نے کو کوے زار جاب راکسی ہے کی اس ایا صزت غدوأبا فراياك المديق يمايانك كالمحصاصيست بثق التربرك يحساط بالمال آياب معين خلوا المسيدلاة والمعطرة والمعاد المعطولة المعادة وبمهدك كما ويسربيرة يا مرصف والما المرتقال كا بدك كما عود فالالات يم كمين وآن شرفين ميرة إسه تاض ماحب خيمه أبس تراق شرف بريمس نبير كالم معزي منافرا إ ككن كماكرة بست كم ماست المرك سائة أضفي الضاؤا سنتهال كي كوليك مِرُ مدیث یں آئی ہر کافہے ۔ ملاق ایر شعار کو بودی نہیں تھے۔ اب انوں قامن ماحب سے موال کِ کہیں مانسعہ بھی آ ٹی ہے کہیں ا كوييد المكرا فاستعل يُكاكد جاب وإ حاضت كمير نبيرة ألى. سعن ن دای وجب ایک عکم چی کومانست میس نیس آرة جمر اسكاستال برآنا تشدوكر لكيا جآب وغفى رينا صويسك بن اس کے سابق استہال کوسے اسے اور کس اور تنبہ جاسکا تھے۔ سے يدي جائد. بدحنرت كانان الدملكان بدالغرز بهم بصبيلي قاعد عتى جم بر مفوت ف وبناحق المافوا ديا والطفعات تحديول بر مغرمت ی محفظ کا شروبها را میم شرک وشدی کی مساکان میں زآن ساس دا قدی افز یه بزا کاتانی زیررایهم اگل یم .حزمت را تنافد کی اور ربوع كرف فى اورشى فى صريت ك علم ونعشل ادرتق كالك مقام ال كعدل بي بدا بوهيا . الثرد بيشر صوره سك مكان رمامزي ديته اور ويرويزنك معومت مفالمرب ت

اس معنون سے متعلق خاتم الحریمی صورت موں الحروث کر الحامت برماتیم کی تحقیق انتی آواس سد می حوث کا فرمسلیم ہوآ ہے۔ معترت مؤر ذراسته بی کا بن کوم می الدعلہ وسوس الم کا می ساتھ سیڈنا کا

4

وَعَلَمُهُ وَمِسْكُمْ اللَّهِ عِلْمُنْ إِنَّا مُعْرِيبًا وَمِلْكُ مِلْكُونِ عِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلَى مترب مدوم والمالي كالمواقع المالية والمرابع والمرابع والمرابع بيلادل لافها المتأمل مقاس كالشمال الأفها الإرج كالمطوعة والماسيدة الدام والمحيص بشاا كالمنطة ي كن المنظل كي إحد يس بكرادب بي بعد في بين ديك ال ع ين كمنة بي . فانبا ال كر بوداؤد شرفيت كا ميك صيف س افتهاه بود لم بست ببودن ومنزليف يراكيد مميل بيسلون يتحاشين سے یا تھل کیا جمہد سے دیں واقع سک ما فاحضور مسل الشرعيد والم ك خليت يرملت إم أم في مستودهيد السام ك فدست بريان كما - انتامينا اي باسه ميادي عنوداتين ملعدهيك خه الماه السبيدات كوحتيتى سبيد توامندي بي ادريدمشا وعلوالل مي بعد ويتيدنا حقيقى سيادت ادرك لى مسيادت اخرى كدست ے عین اس کاسفب یہ نیس سے کومنور اقدی می اللہ علیہ وسلم مكام يرسيبنا ١٧ بُرِماناناجاُرْجت- المُسْمِي جِكِرُود حَسُود اقدس صلى الدهليد شمه بأك ارفناه مبيا كاختلاة خرليت مي بعوايت یُمنین دیخامن شم حفرت ده پریده دمی اندعندسے نقل کیا گیسہے أكاسيدان مروم التي لما لحديث كولي فياست مكدن وقول كاسواد بزنگا ادد دومری مدین عرستم کی معایت سے تق ہے

بعد صوري . اب بعاسه باب ير اب بمعانيت ير بهت زيان بلے بوئے ہيں . آپ م پرفضل ارمان مب ماع بين بي روي بين بي بين الفرارس بيمي ما زوا بيت الأ فكيمشبردم قبليت كرده ابيضام موادكيج يزا كينانب والابر اور بھسے پولسے پیانوں ہے وگوں کا دنیوں کی چکتی ادر کھی سے اپر پزیادی مر کمواکا ہم ادما ب دلیے ہیں اور آب ایسے ہیں توان سب با تواسک جحيد يرصنوة شفاعدؤه يأتناء الدفرايا المتاكوهيلان تمهوب الذ ير : فال دسع ما كرمي مديث بي حود اتن على مندطير وسوّ كا يعد شاوع بتسبيدة كاسبتد ولدادم كرم اداد و دم كاسر دار بول. يْرْحَوْدُ كُا تُول ثَابِت بِعِد بِيْ وَاسْعَن سُكَ مُنْ ابْنِي بُرَاسِيِّدٌ میل، پی مردوسے ای طرح سے صنورا تدی می اندھیر دستم ہ معزت سنشك إسب بر ان كادم كويهن وكراال سيدكم كاكرا برجا و ابنے مروار کے مصاور ایم ٹ ٹ ک ک ب عل ایرم واحیات یم حزمت مهل بن صنیعت محضورا تدس صی مندعبر دشم کویا بیشی مک ساتھ خطعی کرنا وار د سے اود حزت میدائڈ بن مسورہ کے درکناد ي التَّهُم من من من سيدا ارسلين النو واردب والدمي من من وي دلات وا مؤمهدا ود معنی والی جید اس نشؤ کے جواز میں اور جواس کا وعدكها ومنتاح بعد إست كاكركن ويستام كرس عاده يس مديك كرواد يركزن واست كواس براحا لات مكده برف كى د مرسع اس كودي جيس بنايا باسكة الى ترادكره يه ترى مرب ميا كادر مى ذكركيائي كاكول سيادت الله ي مكسات على ک فا دیں ایمی بیس می ک دجہ سے اس کا اطاق فیران پر ابا رسام برتا يو - قرة و وكسيم معرت يخ مل نبيا وعيد السؤة والسام ك بارسه مي نيدًا وحودًا كا لتك وادب - بناس فرلين مي معزت عرف كادفاد متقل ب وه فرايكرت في ادبرسيدادات يدايغ بال

بإيران بملست مروا مي اور باست مرداد بن بال كرآ زادكي معهم حيقة شريا بخدى بي محقتين كمرجب سنداقدن موامله عيروخ شك الغباد كوحفرت معطف إصدين أؤثؤا لأنتيكم يبنى ابيض مردادك سل کارے برجا و ، ک تواس سے اشدعال کیا جاتا ہے اس بات برک اگر كو لُ تَخْصَ سيندى اور مواه لُ بكت واس كونسي مدكا جائعه كا اسماعة كرسيادت كامرج الدلل افي انتمذل بربراني سعادران كسدن مبحبير اى ك ن د در كست به جا به عد به تراق باك بر والنياسة إ فرايا مغربت بلم عكر دخى الأنوال مذست كم يخوسف وي متما وكيا كوفي في ديزموده يراس كو كبده ككتابت كابت مردادكو ياميزى بكت بهنا ف فرایا کو ٹی نیس الخد العربیاری ف اس کےجاز پرصور کے رفاد مدی کے سعي مستدلال كياسي وايك حديث كالموااب حركوفودالم بخارئ ف اوب المفروي ذكركياب كرحفردا قدى على النَّدهب وسلم ف بوسل سے وہ می س میدوم کرتباط سراد کون سے انبوں سفوض کیام ہوتی حفودٌ خدایا بَنُ سَبَدُكُمُ مُوْتَى بِنُ جُمَيْنَ بِكُولَهِا ما مودعه و بوجع جدے -نيزاؤالفئخ النبد تبيذه مشهررمديث بصبح متسده محابركم بنسعين ک اکثرکت و ر بخاری و ربید وییر ۰ پی خکود ہے پیز حفوت بی برروہ ك مدميث عديخار فاخرليب بمرصورا قدس صلح المندوليم كالوثناد تقوليك سِعكُ كُونٌ عُمَى اطعم دبك وضى ربك ذ بكت بين ابنة آقاكو دبسك ننلاے آبیرز کوے - دیتو سیڈی وملای بھر فول کے کومیا سینا درمیل ممل کبخه حکم صانسیے ہ

ای کاردان شربیت دو ایت که یک آنا در ماده منزون شهه حدادیم صاحب داشی بودی ده تا در عیرشخد سان کی ذامی گلی کامی خوات صی این ابسین ا در تبح آبسین کا فرند بن کرمی دینا جمیه آن کلی - فیلی تغلیلی کی مجم تعمور بچر ترمید کی فواحی ، تعمیر دمضا جی فرق اعد توکی دا تمادی اندا فرایسند بی عالم مترسف محر و ایت سند کا آب براید ا فیرتماک دیک عالمات می مد

المولى العالم في كل ميلون المدون الميلون الياس الميلون الميلون الميلون الميلون الميلون الميلون الميلون الميلون المي المراقب مراقب ميلون المدوان وكراقي الله والمساولية الميلون الميلو

سنركرة المليل مي مغربت رحمة الشرعير سكان المسعن الشكاعلة و شا بوابت مما برگی کیپ ایسی موه ترجیر هزل بست بوصنوی بی کا مصر ے۔ایسرترب معرّب صب مل می باغ میں جارہائی، پیٹھائے الدبادون مرزامون يرضام وحامزي كالمكيد كليوجي كإشكا اللها بيمًا فماك ماؤدو المفاق المصاحب فيصواب سماركي إبي جلك و دبخش كاتذكره متروع كرديا اصاص بردا شعازنى بمينع فحج كرفعال شف خلى كاددنيون كوايدا نبي كرا كإبيت فتا بيا وكار ذيصبيخ تو وفعرة منزعت كريز فراكي العام مكرمت فحرفي كالدجري المراونية سنجع الدثرا باير ماذمهمها؛ يك منقرى إت بيرق من بي يحقينه رمول الأدعل التدعيروم ونياع عرض كالإياست بحسبه في آشاله تاى مزديد وي دوياس باخرك كسك تنزيد دنده احذه برست کا دیمی آئی بڑی تعلیم کے سے آپ کومیت ہی اللہ فیا دياي حاءس تسيم كالعميل كم فل برتمه كروادت الدوالدالل عايل آن کا درست می کای بریم در ال مرتب پر زونیا یک کا ندان والخرمي عِلى مِنْ الْمَاسِينَة - بِي العول كعدد يمه كُولُ واقر بي اليانسي ما - وصوف مدى فله كالله الرك يل مله خ بري بو-اب واتعاهد الخدوتيم كمه كيب دويومنسب بومث كعفوت نبيرادر درميسه ومبوغليك طان فيمتشمك منانى اير- برير دانمان حسب بُوت كُ نهات نشق ده وُفرون بربش تن خل تزدي اصاطادي بيدا برا ال او تراد دفاكا ،

کنتگاهای بیده و کاهندنی و گهای و خاصه مون نکرانی که اند دنیا درخه مین ویکی کومون نکاموشه به ام کوفال اندر کار کرانزیز بیشان مالیل کامتاسیده مادر کمی کی دانشدن و فنند شکاری ویژه کی فوانی مکامونی برای این مالزم بشکاری فاهیت سنت -

گعه طاقعت باله به ج دمل پای آدی آدخلت درالت ای نومنده ای در آرتیم همی اتام ب شخ ننا که دی دایرو بر آدامش ای صد تریر بزناچابیت مد با بر جگ دکتال و نشدن افزاش به دیزی امدمی تزاع در فش بر آراس همی اصدع برنا چابیط - یه امد ذاب ازی بری به بیش طرح نامب و مقاعد نورت می چی ا ندک

بنیا صوصت معید نے اپنے فلوس کو چٹی کے کم خدام و
فلم کنوکس معرف سکے بی جوامر وطرعت کی شان سک فلوت ہیں
دہ ہم پہنچی ہیں اور کھ و نیچ مرتب کی جائے ہی کہ دیں کہ جمیل ہو
جائے۔ جنا فی صلات معید ہے دہ سب ہی کچہ چلی آگیا ہو آئیدہ
تیاست جس نے والی فلوق سک سئے مشدو جایت بنا اور دنیا کہ
ہر بجھ بھے کو صوم ہر گھیا کہ فلاں واقعری بیکڑنا اور اس جوج
نامی ہے اور بیکڑا اور اس جوج کرنا منامی ۔ پس کرن ہوائیا
باہمت جانی شا و جو کھیل دین تھری کی فاطر ہوئات کو بوت اور
بیم ہر کہ کرنے کو کرنشا کہ واصلا بینے پر فو کھے اور برای حال
بھر ہے کہ بینر کھرکر فشا کہ واصلا بینے پر فو کھے اور برای حال
ہے کہ سے

نٹیدنغیب دشی کرشرد ہاک تینت مبردوست س مہمت کرفرفز اندان مشرمت دیک ابی ادد مزت دنام آددی مب جا پاکوشے میں محراس کا مزوکسی حافق سے بہ چرکہ جان ٹامسی میں کیا ملعنہے ۔ ادر کرچ ' معلوق کی تنگ وحاد کیا افرز بنتی ہے۔

از تام چه کان دو تا کارت از تام چه یا کاد از تام مت

رفرم و حاد کوک بھتے ہو بھے تواس مادسے ہی نام جرب الدنام الدی کوکی ہو بھے تو نام آحدی سے ہی مارا ترب ہو بھی تو نام آحدی سے ہی مارا ترب ہو بھی تو نام آحدی سے ہی مارا ترب ہو تھی ماری بھا ری احدی ہو بھی ماری بھر الدی مقدات کو نیس الدی مقدات کا نیس الدی مقدات کا مقدات کا مقدات میں الدی مقدات کا نیس الدی مقدات کو نیس الدی مقدات کا مقدات کا مقدات کے اللہ اللہ کا اللہ اللہ کا اللہ کے سادت و مقائی الا برداما اللہ کی ما ال سے ۔

ای زادی ایک دن موفت کامعیار آپ کی بس می دوستو

سنت کیمیائی اختیا فیرگ بحث پل علی بهپ دیریک سخت سے اورائو۔ بی فرایا کو میرسے مزو کیک و فائل طبیر سکے علا وہ متی و باطل کو بیمیانے کا ایک سمیلمال بھی ہے۔ وہ یہ کہ تدست نے ہر پینر میں اس کے مہنس کی طون کشش کا عادہ دکھ ہے کرسے

كجونز بالمتؤبرياز إباإر

اور ندرت كا يعطيه حر كونطوت كهذا جا بين اجدام بول إدعوا فرسب ى بى جارى ومادى سعدى حى فى معاسى يائىر بوك ندسى تى بى یا باطل اس میں یہ دیکھنا بچاہیے کاس کی طون سیاد ن کی تنوب کا بڑا۔ معدکشش کم تم مک وگول کی ہے ؛ پس اگرد کھوکہ جدیں اضلق و فجار كرابتداداس كالرف وكت بون اوردي توب وش دووش كمسلمة اس ک وان بیکنه بی تو می وکراس من میں مزوز المست ب د - اگرچ فابرى حدست فروان سسوم بوتى موكية كمداس بر اكرف وبر آاؤهاتي تنوب كو جذب شركا - بكر مد اس مع جامكة اورادليه صحارك نيداني توب اس کی جا نب کھینے ۔ اور اگر کی نول کو دیجو کر و بندواہل فٹیلی ك والدمات الدوام و بازارى وكراس عديما كر بي و مجولا ال نس می فرمانیت جه کرال فرد می تلوب کراس کی مون کشش ہوئی ادر ها في فالما في المرسف المست المال المراد المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي الم عى يركمن الم بم قرب بنص بي اور ودون وال مون مون بي جريم كميزار مكيرك كان في برضا ك زديد مشراه دقال تبول دبري. إلحفرى بجره دونوں ورد مور بر ف کے قائل ہو کر مجہ ایک ون بھے ہوئے پیدواس باشدک دلیر بست کرایک ترت کوان کے نفوس نے ترجع دے كرافتيا دكيا درابي ادبرس الام آامف كعدا مولان حلات مي خيرا : كرتك كا خد ثرًا ثا ب- إس طع هد ذوا خد كريف بريراًن برُم عان بعل د باطل مر سات يون ده ديم د وبي كرسوات بعامت والجرك وندياه بانادى وام فيحتري جن كوفاز مدزهك

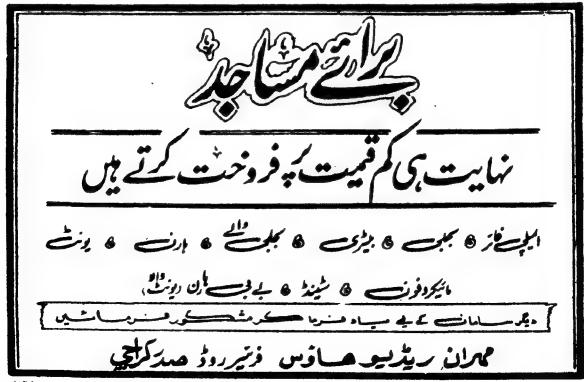
عیمات صرت مثال می اندنسایی جبی زندگی م ۷۰۱ند ایال سرانیم دید بین ده رجی دنیا نکس فحت دیر سط بندگی خوکی تعیم د ترییت سک ایم زویند ک اهایی سکساظیما ا کتب کی تعییف دتا میت حرف دحت اختار کارنده کامت بست ا

ذرصة جا حرياه برمنيد که بصدات آب ک ي^{ن ا}ينل دکسنين ضهات الدکمنيق کوهشير ادسکاد^ا امترسو کک شک^{نه ا}نيام کيامت دېرودنها نهجت بو**ن گ** .

حزت قا (ی عدائد عید ماعی بے ممالی کے موری ابل جرب ابل جرب سے ممالی کے موری ابل جرب مامل کر بیک ابل با جوم ابل مرب ابل کرنے ابل حزید مرمیت شہرا ابل کرنی دو تم کے جرب ادمائی دیک دری بے دوری ابل کرنے کے ماد مردی ۔ یکی موریش ہوگئی ۔ پی فیش تعیم آز ابل کشت کے ماد مناص ہے گردہ فیق تعیم و تزبیت طود دیسکے بلا کا تی نہیں ادد نیا کی تری ابل کشت کو جی جرب ابل کشت کو جی جرب ابل کشت کو جرب بر جا تا ہے ۔ آنا فرق ہے کو ابل کشت کو جرب ہو جا تا ہے ۔ آنا فرق ہے کو ابل کشت کو جرب ہی بی باتا

بانگ دکرچے ہی کویں اتنا دیکر قدکی اسے بھے کوئی بھی ہیں میشتیہ از صف ۱۲۰

فلاهد کام کورا می د و جهکه مزودیات دین می سعی کویک کان کار کار می کردا میل وه الشود سول کی کندیب سید جمانی می انکار وه می کفریب بهلک الرف ما زخته الد او د مت می انکار وه می کفریب بهلک الرف ما زخته الد او د مت ساحة جب کسی امر مزودیات دین می انکار کرف سه این کنیر نبی به کوکیز دادم سه اور وه متیده جرم و د دایت دین سید بواس که انکار سیجب نفر و زم متیده جرم و د دایت دین سید بواس که انکار سیجب نفر و زم آن می ان مراف کور و د می مواد دی از می ان مرکا و در این می مرکا و در این مرکا



بربلوى اور ديوبندى نزاع

تصوير كادومرارخ

ادشيخ منذيوحسيس

مسلف مینعتی بانظری انتخات کوئی افریمی چزینیں بنویس کراراد ي معنى تقى مساك كرورومي انتلعت را سيده ما مانغ معزيت ام الجنيزة . م کے ٹنگردوں المام تھ اورا کام او کوسٹ نے الم صاحب سے مینی مسائل کے بارے ٹیمان سے اخلیت کیا ہے ۔ ٹیٹے عمدالقادرمبلیلی ماورا ہے الجذی كى موا مراز بينك ك بورس فدكور بد الم مخادقى اورالم سيوخي ك انقافات الطم مع المتروزي عمد مبدوستان مي مواننا حدالمي فرنگ كل الد أواب سد مدان مستن ك اختلافات البي كل كمابات سب اسى علرت برليى اورد بوشبسدى بتنكث كمس تاريخ كاكوتى الوكحا واخوشس يعليت اخلات ووق وفكر كانتيم سب يس ظرى اختلات كا أخاراً على أدير مد سورس میٹیترمولئنا سیدانھیل شمیدًا اورمولئنانھن*ل تی خرق*ادی کے زمانے یر بو بولنا نیرآبادی طعم متعلیہ کے المام اویب اور شعر وسخن کے تاقد سے ر خسر رخام مالب نے اپنا داوان ان ہی اصلاع وشورہ سے مرتب کیا مظار مولنا شديد شاه ولى الفراك لهت المراقعليك متحرط المرادر وسيطي أي تقرس وتعد سلم مع مستدر عي مبندد ل كرزر الرست ك . وست درسهم رائع تعيير جه سع معدد ولذا أمنيل شيدسف أواز الحالى ادرسماند كرامسان كى دىميت دى دوائناشىد كىسبى فيافت سے

مولتا و کِبادی کرانماوت قاریرانمیاست هنی میلیدی، قیاد آضوری می النوطیر و اکروسم کے علم خیرب اور اشتاع تعیرفیقم البنین چیپید بالی نے قار دولتن برکبادی و لم می رنی فیرش میلیک موسطنت و اوسکف ر امنوں نے اپنے افر درسرن سے کام سے کرمولت آکھیل کاومنا میا میں میں دنی میں بندکرادیا۔

ای ذاسف ی نجاب به کمون کی موست متی جمد فرطفان بروم ترمیت می جمد فرسی ادان کفت کی امبازت دخی کجر بروم ترمی ادان کفت کی امبازت دخی کجر بسش منامات به و فاز باجامت برح کا قرض اتی سزد برق سلخف کی موزن دی مداوس می کوشکسی موزن دی بر امری می فواز بخی شاه شدید سفد مالات می کوشکسی سده کر سکسلالان کوجاد برای ما ارب مبادک سید می مادی می مود برای هنام کی در مدر کی مسلمان کوجاد برای جارا بر برای کی خواز برست ندم با گرفت این می مود این می شماحت سعد مروز دیوست ندم با گرفت این کی خواست ندم با گرفت این کی خواست ندم با گرفت این که کا در موری شدی با با می کا در موری شدی با بست می گرفت برای کا در موری برشد بری باکستان تا تا می گرفت ندم با کرای کا در موری برشد بری باکن کرای کا ما می دیا و با در مول کا کا داری دیا و با در موری می گرفت برست می کا ما می دیا و با در موری کا می مورد این با در می که مورد این برای کا ما می دیا و با در دور این در می کرد برست می کرد این در این در این در این در این در این در این کرد برای کرد این در این می کرد برست می کرد این در این می کرد بر این در این در این در این در این می کرد برای کرد این در این

روانه و المراسمان معمود ما المراسم ال

المام الملك كالمسلس عدوالا فادار الن كريرت سكرب خاوانعدل الجه كالطهر صلعت كدامث اودايه والخاطرة نافوتني ادرموانشا ومطعيها موهم مي بيست امنون سقددايا نبد ادر سادى بدس دارى ويرقام كرك عدم سوميرك بقريح سعه مساكر ریا عفرت مواننا کی دعن اورم افنا سیدنم آفرشاه مرح م دستور ک نا دُصدری پر دم معبرصغر کچپه چند کل افانستها اور و کنای نكب كے ظاباً ديہند سے فاریخ انتھسيل مچ كرنتكے اور امنول سے رہ بعامت اورفيراسانى دسمع ودواق كدستيسال مي قالر شائسشس كام كي على كاب خة وَى تَحريبُك بِيرِ مِنْ يُرْسِعِ الْمُسْرِقِ وَكُورَ بِي مَلَى فَعَيْدُمت الْمُوالِي اور به او تی سعیملم کے طل میں محرکم لیافتیے المندکا ترجر قرآن باک الد اس برموننا تبهیرا *مومشسان کے وا*شی موننا صادی کہ بلی انقرآن ^ہ مبضق ريداددوامظ تحركم حجل عجة مواننا تمليل امترسلسك فإرى ك زَل المجهود .موالمثن افورشاه که مسیش ادبانک اورمواسُنا حَمَّرُ وَکریا کی ادمیوالمسساک فرقا موالا امام فكسسف مالم مرب سح منسلا سيم يحسسرا فاحسين وسول کیا رہولت احراطی وانجی ضرام ادیں ہسکے ہ جدمیں قرقک بک کا معلق ورس تعافم كرسك مسلمانان بنجاب مي فراق فبديك افعام وتعنم كا ذوق بديا كيادرا كليزى تعليم إعطاك كمعاتدادر احل كما اصلاح كالمرسسة *نارالترامین مری نے ماری مرتومیہ وشت کی ترویکا اور فرق باطر ک تردیدی حرون کردی - فازان خزانویسنه کشب مدیث سے تواجم ٹمائخ کیے کامی فیرطیلی منعر وری نے ہوائنگین بھی ہوکتب سیوے پس اخیادی وربودهمتی سهد موافشا خغرطی نمان احداث سکه کا خده صرو ساقکسب كاسب سے بڑا احماق یہ ہے كو امنوں نفاردد كوسل انو نجاب كى

قىخىزىكى بنديار دگرفەپىل جىچانجاندىن بايكىدىن كېلىكىكى . ج مىپ مىزىت اكاردىيندى كىت سىدىرلىدىك.

اتھوجی المسلین کو کیشیں تقور کھتے ہوئے موالمندہا ڈالی قامی نے ہورکے ایک معروف انجار میں البی اصنت والجا مست سکے سیسیہ 444

مولانا شانوی کا کا بیریم نے دیجی بید تغییریات القرآن سے
سے کر بیشتی زید اصاب کے موا مقابل سے تالی احتراض فردن کی ندی
مقلا فولی مولانا حافزی کا کسی کاب کے تالی احتراض فردن کی ندی
کرسکتے ہیں۔ لیک مشرط بسبے کران کا مبار قون کو بیاق رسباتی سے
میرہ نزیا جلسفہ رہی مولانا املیل شدید کی تقریر الدیان ، قرب کا بہیشر
سے ارباب بریی و جالیل کے بیے درگوانی اور ٹائٹین توجید و مندی کے
سے ارباب بریی و جالیل کے بیے درگوانی اور ٹائٹین توجید و مندی
سے کی المبری رہ بسب ال بیاس کی افراعیوں کے لیے معور سید
سیالی ندی کا ماؤدیز تنہو الامؤیر.

قرتوبی کے بد موفاالی شیائی تا ب تورالی قررے افزی دی تی بہال تہب میں سفی کے دیوی کی باین کوئی الدائی کو ان کا تا لے تعیم د معالومی بسیل اندمیاں ائی ، کتی د نونیا بعد کے فرقان کسلے گراس د تعدیم بایں بر برنہ کی حیر ، ان می سے بک می ابن جگرے بل د کی معم کام کے کرائی اندایی مشد کے والی کے ذا واجع ، فزال بازی الدائی مشد کے والی کے

بردگرست محدست محدامیل نسخه که منتبه انه کجرت مزید:

فاضل معزّ من کویشکایت سبے کا بایی صوّات کی مقرّ کے اور پرم تا کی اجابہ سے کین خود اس خامشون خرکوں باقا می اکا بر واپر سند کوگشتان احد ہے ادب تا بہت کا می کی گوشش کی سبے اور

ترقیم المی استان ما الزام المه کا این بازان ما سهد یا به .

دستان دایند ته مشید می الزام اله کا تصهی نعد الد به دکال هدید

د کا بری ما با بعد می سام د اله ای به شرک کا تولید کا الکیلیات کا الکیلیات

مدا قارخن می صوسے کو کمی بازی اگرچ سا دسکا سر تو کموسکا

کس مذہ ہے ہے کہ کا تا ہے خی باز اے دہ سیاہ تج سے آریج وہ دم سک معزات دایا بند نے تیام پاکستان اوراس کے بد کا وفت کا سین کر افقد خدامت انجام دی ہیں ، تبداس کے تبت یں بمین مہار مان تھر شینی اکرامی اسف مور چھسے کے ریغز رام اور سہن کے انتصراب دائے میں جمسائی فرائی ہی اور سلم لیگ کا میں اضوص ا مرک اور بلے وٹی سے حد کی ہے، تحرکیے وپاکستان کا کوئی مور ف ان کے مجاجاز کا ری موں کو تو انداز نئیں کرکتا۔ مور مرجودی فعی بلودی کا ظرابی مدی موافق میں وکر طفی اور اور ور ف سے منظور ہوئی - مولانا عملامت متاصدان کے سیال اور اور ور و ف سے منظور ہوئی - مولانا عملامت بنوری اعوافیا مید افروق اور اور ور ف سے منظور ہوئی - مولانا عملامت بنوری اعوافیا مید افروق اور ور ف سے منظور ہوئی - مولانا عملامت

صف الداديب بي النول خ بمن ترادد بافندى مع ح بك نع نست دم بن تام مكاتب فكر شال عق الحكاميان مع بكذركمها .

فیخالدی خوالدی مافتا تی زکریا که مریخ بر بینی مراحت که بر بعد فی مینی اطلام که بینیم کاند گازی ا دو قریر قریمی بنیا سبد بی و موان بد از الحسن می ندوی کے ملی اور اصلای کاد کامل سے الی پکستان بدایر دیمان می امنون سف میامت کے موان کا کی کانوی شخص کے تمنظ الدالم مساعد کی بینان فاد نف کے بلد فون اور لید ایک کردیا ہے ا

م المناصیب ادحی انتما خدمت اما دیث کی نشرہ اٹا صعد کرمتعدمیات بنا رکھا ہے۔ امنوں نے معشن مجا المذاق کومی ممنع دما تنشانی اورتعیج ومراجت سے بد ایڈٹ کیا ہے ۔ اس کا احراب وجب ملک کے نشاہ کومی ہے۔ ایرنسلن طاحت ناہے است

معک دمٹری*پ سک اکابر کوجی اسطام اسانی عم*م وفنی ادداست کُرّیر ک اسماطری خدمت کی توفیق اروائی برتی سے ر

ا کاسب سے بڑی ڈی دست یہ ہے کر فرواؤں میں دینی بھی پر پایا ہائے اسلام کی ابر سے کو فری نظیمی کرایا ہائے اسلام کی ابر سے کو فری نظیمی کرایا ہائے اسلام کی ابر سنت اورا تادیت کو نے زوق مسلم کی ابر سنت اورا تادیت کو نے زوق انتونات کا زمان کو زمی انتونات کا زمان کو رہا وار بادت کی دائی ہے۔





ولا بنداور علي المراه

دونخ مکیرے دکھتے فکر

به نیره می احتیار مندری برانداند ایره پزماد استدم نیب

ه هداد کامل قلم مرضى الحسين مالل کے سند میں دری قلم کے انترک سے برق سے ایک ادمندہ مانتوامی لذا و بیت کے دیکان دری قلم کے انترک سے برق سے ایک قل کا قازی ایو یک و بیت کے دانترک سے برق سے ایک قل کا قازی ایو یک و بیت کے دانترک سے برق سے ایک قل کا جہم کی قائل اور اس کا مساوی میں موسع کے باترک کا جہم کی قائل و بیت کی دری کا ان بہاد تا دری کا انتہاری قائل اس کے تا انتہاری قائل اور ان میں انتران کے انتہاری کا انتہاری کا انتہاری کا انتہاری کے انتہاں کے مالان کے مالان کے مالان کے مالان کے انتہاں خل انتہاں کے انتہاری کا انتہاں کے انتہاں کا کو نسال انتہاری کا انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا کو نسال انتہاری کا انتہاں کا کو نسال انتہار انتہاں کا کو نسال انتہار انتہاں کا کو نسال انتہار کا بیارا دی انتہاری کا در در دریہ کا دیکھا کا میں بردیا ہے۔

اى فخرىك مىسىندىدال يىلدانك قرىك بالاكن يرمنج بوكاتى ادراسى ناكاسى كىليدلىنى كارت كىلالار دياده بحاكل كرماعة أكمة منظ بالإلمام إفقاب كالناج بدالة مذى دمة الثرتسان.

يرواقد (واقد باكوث) دائى المهدى يا ياليث الثياكين كذف في رواقد باكوث المسهد و تان من ياسي لآيار عاص لك في من كل مول عن كراسيط اس ف تجد قابس من يزتر دونا هورى مجافقا - اس وافر سعد و سال بوجهد ا من يرك التصويرت كالباده الماركوم مسك الك بوجال ب فن في لا دول الا الباب -

شاه دنیالتفاددان کیمیاس فرکیده مده ارسه ابتی افزائن میرکسی دوم کامیا بی کے لیدگیمی کمیاب صل محفد فرزند القاب گافزان سنداس فریکسک فاکای کے عرفت چار برس بیده مهمداریس

کوٹلدل معلیا کے دوبیا ہے ترجم ہرادر رحیاعت ایس ہونی جائے ہوخوں اور دنگ کے اعتبار سے ہندو تانی ہو گر فراق الداسے اضا کا در مجرکے اعتبار سے انگریزی ہو " اتار مؤالتھی در ہو سام حدیث محالا مانٹر مستقل،

(تاريخ القيم اذيح بالوميث بجاادد أن مقبل) ------ ۳ سه AR Pho

الميدون المنظرين بالدسفة بن الدير بندن يؤن الدبا المفوى المؤل كو مغلوى كم في المؤرن مع العدامين ابيت الخريس والما لله كل المداد والمدافقة الديد وعدد القالا الميدون كالمحارك الميد المعالم المعالم المباد المرابة المداد وكريا تقالا يد وعدد الما ألم المرابية والمرابية والمرابية والمرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية والمرابية المرابية ال

ه می مند برمیز کاتر برجهان ادا وی حام مصرای « الا بردا الا مطریا به واصله در در جرست فیزید بد ترا بر اس کمسطان همی ملک کے الحالات واکاف پی مادس آهیم گا بول کی کی برخی منعصک شهر فیزیش کے تعلق کی آب المطرفی کا تول سیسکر ، بیاد برمحق شدام ونوف کے کا بیاس شهری برج در هے کور بیندار معلق ناور کارسیا ملیم کا تھا :

(مغرناسر کوالد الغرنان دین ان آن مصطبی) تعیی بندنا می در الدین مختصد پیزیهای خردی این در گئی بیر به خوا ا در انڈیاڈ مؤکٹ کووں سے بجرا مجا ہے براس اوکوں پر ایک کول ہے۔ (مسل بیان دیونٹ واڈد ۱۹۸۱ء) می دغیر کس میزی بیان ہے ۔

بردانی کومن نے باللہ بربہ مہلدے تے است)

مراندون ابنی کآب تاریخ بطانی ہندیں ہندتان کے
کا دُل گاوُل کے کول معلد س دفیروں فری نوبی نوبی نوبی نوبی استار استار کے استال کے استان کے استان کے بینان کا در براو و دی استان کے در براو و دی استان کا در براو و دی (مدا)

الدوان میں نوبی تعلیم کا مسلم بہت کائی کور براو و دی (مدا)
الاسان میں نوبی تعلیم کا مسلم بہت کائی کور براو و دی (مدا)

ول بدل ما شنے بیرتشیم بدل با نے سے پرومیسناء کی مین می میصید میریک نافول نے میرانگرانی ئی۔ اس وقت می بجنسے شداد کا مرانق نزدیا آو اگریز کے حاد سے نیاص عبر نگ می بات یہ ہے کہ یہ دوران وسٹرتاک تقاکہ العالی ۔

اقام بندبالنوص ملی قرم کابوطانت برنج اتماس کے بعد اس قرم کے مدیارہ پہنچہ کا موسیا جی پاکیے بی فرار خواب تھا میکی تافوق مدافقت کے بچے پی کھٹولوج بھر ادیک یا قامدہ بی کی میدال میں انگر ن کامت باکر بچے ہے میں منطقات کے بیش نور نے بدانا اور تیا معال فرشیعال قرم کی تیر فرک سلط لیک مذاح بایا ۔

اس به گرام کی میزاد تسیم به دمی گئی اور دیک برآما مده تسیم تکوک کا فاذکیا گیام ملی بیال کلای اور طمان الم العلام ال میزند تناسب و داداند الام می کا با کامل اختیار ۱۹۸۹ میں وار میزیاس کے بان مورت میکم الامست بار خدا زاد کار ممل کی نمی موست می میک می میزاد الم مول ال شدوی تر میرم و مقت میکدان سے می چیام می کار نیزاد

- Obigo idealay

كى بىدەكىلال كارنواق ! الدىم يەلكى مىدائقاق بىسكىلاند كى ئىدىلامگى ئەرىدى مەدى بىرى بىل سەھزىد اللهرىتىد بەخى كالدالل سەپلىللارىت كېردىرىنى كۇلىنى مالدالل مىلى .

جنب بربیدا اور بو با گور کالی دابد می ای نود فی کی که این کارت سے متعادت موسئے می کافا آن سے محافا الوک علی المون کے متعادت موسئے می کافا آن سے محافا الوک می مورت نے اپنے اسلات کی متعید کور موسئے کی بار سند می تدی مربی المون کا بار کار محافظ کے متعاد می کیا ادار از او فرائے بیکے باجد کور موسئے کی بات دیتی المحافظ کی با محافظ کی بار محافظ کی با محافظ ک

اسى طرى اب الوالما تافرقى كادر مريد كدريان المقاف بواد الدم المستعين التم من التحقيق المراح في المراح في

پیمانید ندافی برسه مرتباد ای بای بای اور با بهای کی ترمه ای ای باید بیمانی شده ایداره می قاطر قدیم اخته ندید برست مه ای القرق شامه ندسه ایداره می قاطر قدیم نه ترمیم بایی باید یک بنگل سه ایس در در می ما تعالیم بیای ادا ندای دول پرند بحدی کی بیار تبذر بداندان کا تعداد ترس برف بدی - مشد فی ب

> اس نبادیو پراختاری پرسانوسف کئی مست قیم کے مضافر نور مل گڑھ و کانور امرار نور دلی نداد بلی ، فاجود میں علی کے ایس ، گرمیں تہاہت ہے ول سے کہتا ہوں کروڈسٹ ہے فائڈ اوٹوس فویس : و تہذیب الماضلاق صلاح علی علی معدم)

ای طرح کے بودمی ادخادت ان کے قلم سے نظام ہوں کو ت طریعت نقل کو خاص ہے لیکی جوارت داد بندقدس الڈا دادم سے ہوا یا اس تم کی کو خوصتی ہے وحلی ہوئی ذبا کی جی استعال مبنیں کی ماہم لیا نے دائمہ تہذیب و شرافت ہیں مدہ کروہ افاذ اختیار کیا ہیں کا اختیار کرتا ان کے سائے عزودی تقا اور میں کی فعالور اس کی خوق کی طرحت سے ان بہنے دولویل وا مُدم وق ختیں۔

میرانوس به کرایک اورت دنیاس به دیگیست بی معود سید و بیاس به دیگیست بی معود سید کرار دو برانتهائ تنگ دل و تنگ خود سید ان ان کو سف قرم کی تعییر کردیکا با تعربیکا با تعربیکا ان کو معود کی او تعربیکا کی خالفت کا دختر رسیکا بی کافرس دایل اس سد در دیش کرن دخیر کافرس دایل اس سد در دیش کرن منگل بیس که ان معزوت سند فری کافت می سعداس کی اجازت دی دشانی دیر کسان معزوت سند فری کافت می سعداس کی اجازت دی دشانی دیر کسان می اجازت دی دشانی در می دشانی در می داش در می دشانی در می داش در می دشانی در می در می دشانی در می در می دشانی در می در

تاه مبالوزدة مهره مح كوانخرك كسينيادى ووسكسام

ان د لأن كه بدير كم تأكمه المسيعة الى تنگ نظر و تعديد تنظر الدو الله بالدير كم تأكمه المسيعة الى تنگ نظر و تعديد تنظر الدو الله بالدو الله بال

Lidesfore with and former

ا به گل اس تم به علق برطل سابت سه مع بلا تسعندال الرب بد . آل ک لگام کستن بر تسعندال النال کا الرفی الده بات م عرار برزاس ای ان رخاص مع ای افزار سابتی بینی بد برای به الحد النال المات می الداری به افزاری المان المات می المداری افزاری به افزاری برای المان بد المداری افزاری به افزاری به المداری المان بد المداری به الم

اسلام کی گرفت پیمیل پڑھاتی ہے۔ اس منسویں دوا عبط منظولیں موادی کیکٹو فیروادی کے۔

ودمراوالداخبار منور و بل كلب ديداخبار مل كالمرابيك كالرجلي تقا وي الم يك بوعل وعن فكرك نتجب - ايون اس د ك منوويس مقال المتآميد مي مدير كازم ف كلما :-

گذشت مورسے ملی بچہ والعوم مون اگریزی مکول میں تسلم إسب ہیں۔ اس کا بیتجریم ا ب کراس عد مک جنے تیلم یا نت ہیں مصلای کجرا اخلاق الداسلام آخر دارے والی تا الدیں !

446_____

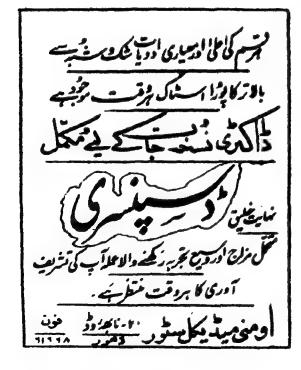
برمال فری معدمی مده کول گوه میر بحن تعلیم کاسلا بوتا آو به مالان دیوتانیکی انگریز برنسی برخداست کی کوشش سے جہاں تعاشد کھلا مجرشت اندنیب کا جاندہ نکا د داں میں بجیزا کی مفسوص بیاسی مجا صت مسکر مربید کا باصف ہو تی جس نے داراؤ میکا لیے کی فیکھاڑ کی سیم کو محلاً کا میاب کرایا فیاصری -

اس افسيستاك دوش سكسباد تواجي على و وبند كى كالمنسش ديجك

مهده المعادد المعادد

المراق ا

خانصت كثمام حاثته وإكبيت دا



مركزى جائي مجيد: ﴿ بِهِ يَكِيْكُ مِنْ عِنْ لِمُسْلِطُورُ

۱۳۱۵ مطابق ۱ به ۱۵ و صنوت بری سیدیمافدالی تیک مهای درج بی مردم و منفسک مهای سعد ای مدسکی بنیادد کی تی سیسی دقت ای بارسد مع شقیع کرنی درخت ، زمنا فاسف ناملاً اب ای درسکی برکت سه به دُرا معاقر مناف د ملاً سعام درج سهد و بی طبیعیت ای

- ١٠ ستعب اخت المستاد . منتقل العفة برجوب ادري خدمت موهامسيرها لا احرم بي انجام ميت جيد بها عود اس سعمتني برزامه.
 - . كستب حداله و مختف معم و منون كى كابون پشتى ايكيميتى كتب فارسه .
 - ه. مطب خ طبركا در كم سلخ حدواجة مد ايك باخواه اجرادي منزند.

طلبه كى رهائش، عزرًاك ، لباس كامدرسة كمنيل م ، اورطلبه كروظيفه مي دياجا أج

مدك لارو كم كمتنت الابر مناكب آماء

مدسك اتفادت ك يد منارت اكار دمنا ركام ومّا ترفي و حد مدعة بي . كماب الدين الاحتارت كي ماست كرامي مدي ب الدين

چندهزات بربي .

المنهرُّ جُوْمِلايِ عَنَالْ خِلَاقِي وَمَاظَلِيْنِ مُلاَيِّكُ لَاعِيْنَ وَمَالِيَّا لِمُعِيْنَ وَمُوالِيَّةِ



ستناماقة مانتياك ، المرون علله الام

پسده پشیس دادستم دیوندی دین ، خهی ، آلمینی تسنیلی تشیمی وی بکی دی ،اصلامی اولیستی ضعات بتی دیگیسب ، برویهاسی و ویکیس ملهه .

جب بندوستان برکنزا طویان قا شک برجان قا میمان می است دسوات، دواجات برجنی انسان قا خوافات، نیویت، اخوالات کاشکر سمان قا اسسنام مبلت ام توا، خصب بنام قا برخواهم قاجمیته فلم توا،

جهانت کا ادمیرات بخلخامیدات ، گلی کا تویا تھا ، انگونر ک محوانی تھی بموست شیطانی تھی ، ہولموف چوانی و دیائی ، ہومولمین تھ جب عل ، کوچانسی دِنکایا کی ، واددُوسسی رِنجِها یا کیا ، وریا شور حبولک یا گیا بی کو دکون کا مرازایا کیا ۱ است زسلد کا دلست کھمال تھا

نفشائنی دادان تا . ثبت ثبت بکیدداد موارد ادد دمیادکوت ک و کا دارشد . کلسک فعارت ، خبب سے بزارت احلی جدد کلام کادرت ، اکثر میاد احکارالله به کلاشی اصب ک نش می می دارشد ، معلان دلیل دخواد ست مقران کسفنی میست که ساسه می گفته مست ک ، به بدون پر متعد بعت ک ده دخواد پر انگلت ک ، به به دل پر متعد بعت ک ده دخواد پر انگلت ک ، به به دل پر متعد بعت ک دور اساسی دخواد پر انگلت ک ، به به دل پر متعد بعت ک دور

ی پستوں کا کردہ دمریکا دِقا ، ہندیست ن میدان کا د نادی سب سے بڑا ڈیمن اگوزی ، ج بڑاسٹ دیگیزیں ، چاہا کہ تا تزقیہ چرجی مقابلہ متا ترکا معا لمدک کی بسلمانوں کی دین تنزلی دکھے ک خید جاگ اشتے ۔ بالآخر انگوزاس مک سے جاگ استے دایلیوم نے ہزادوں مضروصٹ ،منتی ہتکم بھتی ، دتی ، من قرمسلم مہلئ ،معند ، موان ، محدن ، در ،منکو ہسسیاستان ،محانی ،شعر

ا برتيارسكة الدنبزارون خِنار، طلدفشاد - اضحار، عبنار دا وبدم على اقتيار، اذكيار، اصنيار ، أكابر بشيعن بيداسكة -

دسید تو دارالعوم سف نیارهٔ فرند، انجند، معادت بند میوت پیدا سکه، مگر نید تدر لمبندهٔ اضل دایند، دال نیداک بین بهتین نبگ تین کا درو مدودی سه.

ستین البندسی الحدالین نکر ذوالمنی اشافالهم مغسر محدث بیانتدان شف محود کی پرصفت محود تمی امجان چی موجد تنی و این کا برشاگر دیرشید تنا . قال دیرتنا ، لائن تعقید تنا .

منون مونامسیاندُندی افقایی « دم انگردیاشان مومیان شخ

حنرت مراك أبديموا فرشاه صاحب محدث بفيتره منظره عالم

رماحي

انعسرة مرا عند بعد بساحب والم مَثَلُ اللّه اللّه الله الله المعلمة المنافظة المناف

اشاذ حزوتنا فرى دخوزه شخ البند

بالاكان المثل المثلث المثلث. صنيت مرة أشريه مرصاصينا في مشرقطيب المويد يثيان

المانان تع.

منوت رقا اشف على تعاذى متعمل الصنف علي يمين ولى التألي التُدعة .

صنیت مطاعین مودنی دمهد بصعف بهاستای، ۱۰ افزار درماش رسول اخواتران مخت -

منت برلامنی منایت اخصصب منی کمهند نیسه منی مهدئ بیل انده طیق تین شیق آدی سفته .

صنیت موان مزیادی مصدیاتی منی پیتو ، ایک کافیته دادسومه داد ای بناریوبی «ایسس بندی احدایی» بزار شکاتب یکشان برسنت آنم که بوتسلی بنینی آدیبی کا برمرمام یک ا شام بردم برگام کردسهدی

خارصات حارالعسلوم ایک فطو مدین در در مورس ۱۹۰۵ مشایخ ۱۹۸۸ میری ۱۹۲ ایمننین میس منی ۱۵۱۰ منافر ۱۹۸۳ اممانی ۱۹۸۸ خلیب بن ۱۹۸۸ طبیب ۱۹۷۸ فنقا بادسکت

مرب وعم مي تلين كالام كيا، بزارود الميداني مهندوا ورمرنا أني مسمان مكة ، فقد مرزاتيت ، فقد بهاييت ، فقد عيدانيت ، فقد محرالاوسيت فقد به تيت ، فقد تعجرت وقد الشركيت ، فقد مضافانيت ، كامشا عكيا الشارانية

قی خست کمسید تومنات با برکات دن دات جامی مادی معها . ان کی شاخی الکول در الکول بی، انگ انڈلیل ونہا د معارف کا دشخل سبہ عمل توسیمال بی اَلْکُهُنِّد فِنْدُ فَیَوْدُ

إنتيات بالمات يتاكنا

وارالعلوم وبوبند ادر تخفظ ماموس صحابة

وارة المالاناعة بي.

اس فت کست به که کاشته ی عام این تمیای ه منهای السنه نی روا بلالیسی . . وای فتوی دادشید . کمی جومارم پرشتی نهایت طی احتمیتی تصنیعت بسداسی طرح کامی او کربروم سف درالوام م کھوکڑی ریخ پراحسان فرایا .

برصغری سب معتبط ممتانتی ادری حوت الم شاه دلی هر دو انده است دادالا الفتا من خودته الفتا امد و آ اینین ز آنفیل الینین کسیل بخیل تنافیت خهب المسنت دا لما مست دو که دبا بین ک دشن می داخ که کلیسه ادرو تمتان مماید پرمزب کاری گان کی ب- مع مه م وفالعوم وفيذكوها براكب تعفيى اواره كالأمهب بكير فطيئت باكيسانس توكيسسه جس ف المل كوم كا ذيره تك الدرب يُون كان يجرب كإرع لاامل منزست شاهدني الخديث فيرهدك أرتدون اور ننه س) نفوتصوبيه اس اواره خدا يصب شعادًا زيدا كرجنور خ تنسى ببليني اسياسى ضامته والعنيت وكالبعث عصداحما وحرادا بالل كافر عن اواكل . با الله في موان من مرا اللها والله الله الله الله نادول الدوروم ك روحان (زند سركيتن جوكوميدان يس أسة برمينرين بالام بدنى ادر تفيق متعزر كريناركانايت جاك ومست عصقابا كرك تبئن اسوم کا فرق اد کھا گئے ۔ وہل مطافی سیاست کے دہن ڈھیس کے تماہد بميرف كالداوين الماموم ويوندك ونؤوسف وقال واحتى كالانك اَبِهِم دبيعة تحريب آنادى مي والكلي كمنت بحرك سبديا ٥ وَ با يَال ايك السدوش بب بي جن صورت دنيك انسانيت درى ويت يق دم ك. دخن اسام الكريزالم ف ابط افزان السلين كمنسوءك كميل كمساعة وإن يرمى جوالى نوت كاجراكوا والاسكانوات كمالة بى اكارين ديدبندي كامفكر جارقك برصادرته دانى دجال كوكبو كردازتك يني يادي قوجه بكريز دوره فيسكسياس كافتة ديوندى كمتب

منزست اعلى التررمست فخدهيد كدفرن ترادم ندفته مبالوي ق*دّ تر مرا این تحذاثنا حشریه «کوک*شیست دسبائیت کعموّ د می تبكرم را تحداثنا عشروكا أمن السابعلي تعارص كلان ك إس كول على جاب زين ك معزت شاهع پرددافغ کے مثالم مسعد شوع کردیا کا ادراس داویں آپ کوسٹسد بنهت کاست کوی ا

اس مغرن يومغرت شاعالى الأولى و تدميل وي مياسليل مُنبديعت الرُّميسف سمنعب المست * فارى مِس كَلَمُ وَتُوكِي تَحفظ تاموس معاني كم آمكروهايا . خاندان دلى الفسف عنكست ممايع كي وفحق مِن لَ وہ تیزو تندا ندھیں کے إه جود روشن رمی معزت شاه صاحب کے " والذه يس عدوة احدد في سنة ازالة النين " اورنستي الألا المسيى لمند پایک بین کمیں . ا بنی بلند بایدادرسیدی تصانیت کا نتیجست ک سلمانانِ مند کے ملی من فاہ صن اللک جیسے مدّر دکھ اج ج گوٹ ہے بہولی ك إنون مِن تَمارمِ مَدْ فِي -) ننيبيت وسائيت مع تائب مِركما وَكُوثُ المهدنت دالي مت برسط َ وَابْ حاصب بوحرونسف في كويد بي بيني كر ما يات ميات مكمى مزين جلدون مين نهايت عمد وداينا وتصنيعن ب. يسسب فالذان وأماعتدي كي فيعن درمانيا ريتيس كيخوكي يحنظ أيسرى محالةٌ مدرُ بُرَحتَى الديعيِسِةِ عِلَّكَى جِهَا لِنَصْنِينِي بَمَا زَبِرَاسَ مَوْالَ كَا مَنَ الدَّكِ

حجذا الاسلام قاسم العلوم والخيزات محزت محالانا محرقا بم صاحب افقى الله دارالعوم ف برية الشيد . محدم مي شيق كره ك إطل منائعة نظرات بنهايت مال ديرمام فهرتيم وكيكيب معزت موان مشيدا حمدحاص ككومي دحمت انترطيسف بهرايت امثيد يمكى جمنقر تمرمنيدتسنيعن جريس اس فرتسك نقعان و ومعزات يرددشن والى

ماراته · دارتبلیز سیدان می بی بیمنیرکا گوشگوشدنادی ممای^{ما}زنده باد

اور خلافت داخده زندا د ک فک تنگات خود سے گوی و ماتھا۔

گخسهه بعزشتهمان منین اعدصاصب مسینیردی ک^ه مطاقت کواری مرًا وَّالنَّامَةُ "الدَّهِ المِياعِينَ النَّالِيمُ النَّيْدِ" مِي المَاعِثُونَ پرسترن کا بی ہی۔

بعرميس بصغيري توكيد وعاصابة بل آللم الجسنسة المعلق مونا میدانشگورماصب کمسنزی بروم کے ساتھ حنزت ٹیخ الاسوم مولانا سِد حين احدم في عجى تمغطا بموس معايينسكه اس منغدس شخصي بيش بيش سبددوردمن دسبائيت ك مغربت كاحلى قدة عدمقابر كرسفاه ج مى برگرام باس يس اى دين دي بند إ النسيس شيخ الاسهم معزت سيدن كرريسة مامل ري توكيد وعصيه يرشرا وتعزت معابب إوان مامب ادرمزت مده ناسيدها الدثناه صامعية بخارى ومم بطيع جيل الفدر مهاجه مياول دسته بي شال-هيها درا بني مِزد كون كدوالها مذ انهوكانتيرتا كرفحا نإط الإبطية نبدية يميتوكيسدن حماية بيرف ل ہوئے ا دراسی تمرکیب میں مکسنوم بنے دائے دیا ، لمبسنست بالی بی مخت اور الم خنت دا بمادت كے پیشے فارم برحمایة كرام كر حدح ومنقبت بيان كى. المم البندجة الله في الادمن معزست شاه وفي الله رحست الله عليه احداد سك خلذان کی مسلی مشکور کا نثیر بنا کرمسائیت کا جربی برای بردای بببت كدمائ بره وإنفاداس لامغ جعيرت كمدين بره فيري عامق كالكسانشكوا دوج ديراهي وجنه لسنف تثلبت حارع كايرج وباكرسانان المسنت دا لجامت كم تعب وجُرُكوت محار والجبيست كما ً ما جُكَّا ه بنا ديا .

ا بنی نفیس تدسیه مکسبه یا وایتارکی بدد است محندم انتوم سردار اجدفال مامب ي ني مرحم علي مناس اور ورومندال تروت حفزات ف تحفظ امرى معايم كامش الإامند مهات بالا مردار ماحب مروم سفتنظيم المسنت والجامت كوداغ بيل والى ادراس بسيط فارم براكابرين ديوبندكو مرمك تنيسيت وسائيت كم نعواك منعوب س عست کوآگاه کی متلست یعمان^{ها} کی اشاعدت کے سلخ مردار حاصب مروم نے

عليا الله الا

اذمون الا مطفان المراكل دارانسدم دير بباهل پر

بناب دمول اكرم ملى الشرطير وعم كم معماركوا كراديخ اسالام ا ودقرآ احد مدیی کی رکٹی سے مہنٹ نؤکرتے ہوئے میلیدہ کیا جلسہ تو محشود مرودکا ناست کی ہونی مرتب میڈگنی سکے ا فراوا عدد وہمی اپنے گھرائے سكسده جاشته بيراس فرن وديروه جبال تعنودكى شماق دحة اللعالمين ست وشمیٰ برگی دال آیٹ کی نم موالت برجی زبردمست قدخی کے گا کیوکھ اس فرع بوری دنیا کی بدایت کے سے کسی اور بی کی منردست بوگ ۔

المحضروباك ستنل تيم اسوم سه بالأرم كري نفورك يال مح آب شده مزرعل دمن انترورے شمل خلافت کی ومیشت فردن کھاور مغرت الخافليذ با نصل اورومى دسول بي آونل برب كريدى دنيا جا سيّه كمعاطاس هيدمسكم هابق زبؤا ادنطانت بإضل حزست متبيق أكبرتر كمعتري أنى ولازاء دريرمه صداقت دسول معلوى بركى كوكرايك ا علان خینه با نصل اورومی كسيسك با دبود مخرت من فیدد آمل نبی ك. اورچرانكيس بذكرك ثيرنعا حزمت في المرتعي يرتقيد كالمدفاق برباكرميا ماسف اورتق كوجزا سوم قرار ديا جلسف لداو الما منافقين كواسوم کا ہیر وقراد دیا جا سے محاصا او بحر قرآئی شہادت ال کے متعلق صاحب کر من فق بمنم كسين ورجع بي جول كك ادراكر باغ فعك كما أشي محايكم كوهلو لكياجائث توالى أبايعى دديرده نوتت بربهست إلجابتها ل بشكر

ده دنیایس ره کرمانیدا دبنانے کی می تکویس منے میک آپ ایک بادفاز سے فار بنا ہوکر ڈوراً لیسٹیٹرہ پڑکشردیٹ سے بھٹے اوروا ہیں گئے ا برامتنساركيميك كركيب تع جدي و ن وائ جاب عقا كريري محموص لی مایکڑا سنے کا رکھا تھا ہے نی مبیل افتر دے آیا ہوا کہیں الساد بوين اين دسست اسمالين باطول كريرس كمركيم الب ا در اگرنما بر کام کی موادت میں قرآ ک پاکسکے دس یار سے کمل کری کے واسے کرمسیئے جا پی اور قرآی پاک فارمیں رکھ ویا جائے قرولئے ظن خدا آسانی بدایت مدکوشی سے کس اراز نیشیا ب مرگی ا مدین المست قرآن کا دعدهٔ خدا دندی کا کیا حتر پرگا! ا در پیراَپ اکسس پرجی *فرکی* كالتُدْفَلِك ف لينع مِرب عان فرايا: أكُرُفُ رِكُمُ أَسِت كَا بمت کے اکاری بی آو بم نے آپ کی بوت کہ یاب فی کے سے ایک قَم کخشتین کررکعلهندا دومانة ی میسیوار یکا فرین- فرماکزان مکارثر گویمی د دوکردیا کرتیاضت تک ده کافرنهیں ہو رکے ۔ مبلا ہویا کسبیق نیشت بول اور با تعمل دادشا دالی ده کا ترکیی مزید سنگ انبین و داست نیک بعدصب ارتدادين كمؤاكر ديناكبي اشدادراس كدرمول كاصدا تشاكر يربادكنا تونعوه نييل بصريه

المدي ما لاسته رمني الله عنم ورضوا عن كم معدات " فال أمنوا

طائے دلے بسنے جا ں دیگونٹوں کا ڈھ کرمقاط کیا دہاں س کی می مرکز اِل کی

سب سب بسائد اور مرائد من المراده مرائيد من الا در المرائد الم

کسس سے تبل دادا اصلام دیے بند کے بائی حزت موہ ناحمر قامم افرق کا حداد السلام کے مر برم یہ حزت موہ نارٹیدا محد کھو تھے نے جالا ٹیڈ نامی تن میں کھر کرمی برکاخ کی طمت او را بل منت کے وقت کو منبو دکیا۔ حرت کافری نے قرائے نے وایک باد حدک دی جبکہ آپ میٹر و موم کے مرقد برقامتی اور تربیت سے کے اورو بال کے کشید مرزات نے اپنی قبل میں شرکت کی حزت کو دوست ہی داس پر منبرت نافرہ کی نے وایا کو اس ٹروا

پوکت کرمل گاجب آپ ای علی بی کرکسن ایر آدیم کا کی کیس کے گر وہ اس پہ آمادہ نہ بحد نے اور دیں کی ختری کسٹ گوٹری کا کی میں ہدائی اس اگراں نے کہام اس کسٹروا پہ ایل شسٹ کجا است میں انوازی می کی کہ آپ صفد یاک کی زیارت بیداری پر بیس کرا دیں نیز معرش سف ہوئی بیرا کر فریا اگر تم نیز و بیر آوا س و دی جو مکتاب ادویں بیداری می صفید یاک کی ذیارت کرلے کرتیا و جس کر یوماض کی کے ہے گے

ایکسپر حمضت نا وق جمع آ در شیعیت فره بوشنے اخلم خا م کشیر خصرت کو دوت دی اورا بانت سک ساتھا یک سوال کیا کھونت متدبی اکر * خلا کوبلان ہرگئے بیک صند چاکت نے انہیں نیا ونہیں نیا یا اس پر حفرت اکر ڈی کا جا اب پڑھے الامر و جنیے ۔

فرما ادا الدائل السوم كهاري فاز روزه كا زكان دواله يم المري اوردد الدائلة الله السوم كهاري فاز روزه كا زكان و الدائلة الله الدائلة الله كام بها اوراس كه دوبا و كاملزى الدائل آخلي الدائل آخلي الدائلة المراس سعوض ومود فل كام بها الدائلة المرد الله المرد الله المرد المرد الله المرد الدائلة المرد المدال المرد المرد المرد المرد المرد المدال المرد المرد

ازعدته فالمادرينا فيصدمنوك وبيه وشيرتهربز كاسلاق وونسه بلوم والإيشارك المداد مب كايك جذي رطنعيع فاكرمياكي كاكراق تي دوزون كريكت سد وابيز كالمايان وظمويم بطابوتي فيمادهم جبأير احتجه بسسك ويعالت بامان £ الى يَعْبِلِينَ العَالِي لِمِنْ كِلْلِهِ وَكُمْ يَكُونِ إِنَّ وَمُعْلِيكَ بِعَرْبَ ك أنها وكما والمد والخر من أو الدكم عد كاوف أره ع ولي ولا ومنعوج تركت جنى كا يُعريك كالديّع بي جن دوحا في ترك وكي بوعشود فن ہوچ جامل کہے ہی کہ ا دارت صور پاکٹ نے تام من كر مردد كى معمود مدية البسك برمك وايك ركى املي ب كانتفاض ابت فه المحاطرت مق و فاستير جي تمام م و كاري كري غاذکه اماست جی مغرد پاک نے حرف حدبی کڑکے میرو کی اددمرترو فاذال كماامت مدلق اكرتيف صفركي بيان جي فرال الرمت دوس وكى الخاص آب، كا اتخالف ً ابت بُوارا ب كلى ي دجه بعكومديّ اكبرُّ كخليذبراتئ بأماما شدامدا كالمرع كماجا شيركا فالميتدان یں دعنی احدصرت ملّ ہی ہی متی فرنشکرای فرے آ جسنے پُرا آر تعریر والأكعام بدوت اخلم فالكشيدة اثب بوك المنتت بي ماخل بؤار افوى كمعنوك كاتقامنا انتسامكان بهزا تويس اسمتنام برحزت ناؤنوئ كاده فادى كاخليم كاترجرموا تابدوالم مروم نفتر بحاق السسندي كردياب تعلى وادركب كومعا بركام كاخلست كايزيق.

مولانا مراست درماحی کیوی بیو کردر ما انجهاد نیم صرات که تمام و آف در که جلب دید اور را انج ماری کی جریر تمام ملاف کو طلب معابست دوشتا س کرایا اور چریکت ی یماس موضع پرشند انتهام ایل سفت والیاحت که نام با کیرج حت تمام بواتی جریس تیدورا لحق شاه معاصب کاری مولانا و دانشادمات قراس ما در داد دوست عمد قرایشی مرحم ا دران که دفتاه کار شد

تا با تدرکام کید میک تیرطله افدشاه صوب بخارتی اولانا عوال ماجب جالنوم فی آقاش اس المها حدید حب تا با دی ایران ک دفات کار سند جوست کھریوں بی تقاریر کے زر بر مرنا حجا بی کی ایریکوال مناح جو تیکی خاص می موانا مرق کے فلیز جاز برلانا قامل جو تیریک شد باری تی کیم جاد کھر ہے تو جیکہ مل اور جدنے چاک دہندی تو یک مرنا میں بیٹی زمیدت کام کی۔ فیزام الفر فیرا لجراء۔

بقيما انصغما علا

ایسه ها گام کی خدات مامل کمیر بن کی خفایت دهی معاویتوں نے اس کا ذیرخلمی گیا گھی پیدا کی بھڑت معانالال حین ماصب اختر برای دچ بدیر شمناختم بُرت یں شال برگے) شہیدتی مبیل اند صرب فاری مطعن انڈ صاحب جائندی مرح م موہ نموی دوست کھی قریشی مرح ادروا مرخلا کھی دھ صب جید شاہیر مما گرام کی خداست نتال خاص شہر ہیں۔

است کرداد بال مروم که ندق دجذب که مطابق کام بردا دم محداد است کرداد برداد ما می دون دجذب که مطابق کام بردا دم محداد برداد ما می معداد دان کوجل به برای معنط عموس حابظ کی یا تغذیل دوش دی ادماس مش رتبلینی للظ مه کی موسع جامی کام کردی بی برد گراس پلیث فادم برحی اور تنظیم طود پر کام که جو تعلیف بی مه تا مبود تنشد بیکی بیر بر بحر تحفظ محتوق الجدشت دابل مست باکستن اشین تقاص کرد در اکرف که سالت ایک مطوی موجد کا قازی برا دارش ما ای مرسب کو دین اکار کا ساجذ به اضوی ادری ده ما دین اکار کا ساجذ به اضوی ادری ده معاقت کی داه می مستخاص برد فاند در آمین)

اِنَّاسَبِعْنَاقُدانَّا عَبَا وَارُالعَلُومِ اور نَجُوبِدُ قِرْاً مِنْ وَارُالعَلُومِ اور نَجُوبِدُ قِرْاً مِنْ

اظهار احدتهانوى

علم تجرد و قان تران مید کاب و اید اد طرزاد ای خاطست

ار دو ا اے علم میں انتو حات اسلائی کا دائرہ وسی برا ادر عرب وجم کا اختیا دائرہ وسی برا ادر عرب وجم کا اختیا دائرہ و میں برا ادر عرب وجم کا اختیا دائرہ اور میں برن شخا براہ میں مزع ادر ادر کونا کو ل فقا نمن پیا برت کے انسان مور ان ادر مری و فرم سے کوسس کی ادر کونا کو ل فقا نمن میں بید یہ انحنی مؤاد ادر جری و فرم سے کوسس کی ادر اور ان برا بند اور میں ان ادر کا در اصول دخوا بدا کو بیا در کی بیا ادر کا می انتہا کا در اور کی اختیا در کو برای کی احتیا در کی بیا کہ ذکر مدہ حنوان سے برمبر داک میں اور اجبی میں اور اجبی میں اور اسلامی کا در احد کا میں اور استان میں میں کر در بر میں ادر اجبی میں کر در بر میں ادر اجبی میں کر در بر میں ادر اجبی میں کی برمبر داک میں ادر اجبی میں کر در بر میں ادر اجبی میں کو در بر میں ادر اجبی میں کو در بر میں ادر اجبی میں کو در بر میں ادر اجبی میں کا در در میا کا در احد کا در احد کا میں ادر احد کا در احد کا میں ادر احد کا در احد کی کا در احد کی کا در احد کی کا در احد کی در احد کا در احد کی در احد کا در احد کا

بخرد خدات به مین او دادایگا متنهی سکیها نگوسکه علم پر طیره تشا نیست کا دولی زخما بکر تجروها لوث کا ایک بها برت مزدی باب تماج سک بیرهم لعرف مروم محل دفقا ، شاخران سفا ابداس کن درستش قدم اشار شارود دامای کمیس چنا پزالهای تحدی المک کی تأیین اسس سعوکی به بوی میروش صدی بجری برگمیگی

مر زاست ان اوی که تی اختانی و زود اکو بکتی او گاست و از در اکو بکتی او گاست و از در کا مذک افتان از در کا مذک افتان افادی ای او ای ایک برد ایک برد ای ایک برد این ایک برد ای ایک برد ای ایک برد ایک برد ای ایک برد ایک برد ای ایک برد ایک برد ایک برد ای ایک برد ای ایک برد ایک برد ای ایک برد ایک برد ایک برد ایک برد ایک برد ای ایک برد ای برد ایک برد ایک برد ای برد ایک برد ایک برد ایک برد ایک برد ایک

صخرت قادی عبدالیجدها می تجرید دقادت که میکاد دا برسیشی افزانت تق سب رستد دادموم که طهر کره آدری ایک ابرا شاد فی ک دجمسیس با کمال بنا سقسقه ای تصافید پی هد بیسته ا هوسسید تجرید که فوی سودا می احدیاسی کماب شما دی جاتی به بعد کے منتقب معائل تجرید جرید فیری تعنید درئے کہ دیریش سب جرید اوک معند د گفت سکھا

STOCKLAP BIKE ASHLING BY WARREN IN بالاستنان أباد أبال المناه المسالك المناه ال بريا كالمتعلق والطواع بالمناعث بالمدويك للمتعادث المبراسات توياك الله يكالية على المنطقة المنطقة المناطقة المناطق عنى يوليد فلدى ميداز الني وعون مداستان كي ي در كا ال أباء يراني وحزيها تادقه عبدا لاخها حبث وآبادى كدسه والبريز دوستان ترْبِين و سقاده مسند تدريم بنيالي اگر آبادي سيادا معلم ك نام سع : رجه وتعيد منها نب الشري كها بعد الترجه كاس ثمامه كي دول كريمسند التدييد فاحد كم معوي يدع بنديستان ي ماصل وتح يانواموم كاس مدكرتي إسدابروا دمائه كاسد صوت تلدى مداومي يحب ي بين سهد بيروال قارى حيدا وجدمها حب استه وشبزتي يرد وأنت والعموم دع بعدان ايدناز فالنين بي سعد تفي جاميا والعوم والداً إ و سكا ولي وسابقين ي بسنة. والعوم مع بندك منيم درها وسكسنة ايك ديث بي ابروجا من الدوسته وي مزدرت تي وبارت اداكا و ما لم تماكرتاري مبدالهيدس مب ك توديدة ام على رئشير في توكيك والشني ارمو وت الرس كرية عادى صاحب مرحم ستصامستناده كرسة واسله سينكشل بمسيت عما ومثاذي يث بن إلى بيك إلى المراحة والمسيدان شا والمرياسك المركا فره وموات تارى ما حب سك استفاده كا فزماصل مه وحفزت شاه ما حب كتعفه كتنبين است فرص مزجة بدكركن متماديمت لمكار

تعنده خوا بردی هدیراستناده کیا آا کردا دانسلوم سه دادیکی کے معند کا جمارات دادیکی کے معند کا جمارات دادیکی کے معند کا جمارات کا دی عبدا او تن صاب داری کا کا تعدید کی تعدید کرنے کے میں از آباد کی کرنے کی تعدید کرنے کا گائی آ کا کہ کا کہ میں کا دی تقدید کی جمید کا برائے گائی آ کی تحدید کا برائے گائی آ کی تحدید کا برائے گائی کا جمارات کا دور استفادہ کر مداد داری برائے گائی کا دور استفادہ کی دور استفادہ کا دور استفادہ کی دور استف

به سرخی حزت آدی جدالمائک ما حب آدس مره حزت الله ی جداله برا الله علی حرفت آدی جداله بی برا نبید است به برا بر کری جداله بی ما میسک براسه جمال مخرست ادی جدانه بی است به برا است در کیاس و ارت مخصی چی شاکد تے آئے سال حرسد حود نیز کم بی جوالی آق ما ما حب خطیب جامع صبو سبار نبیدے ایسی احق تی می المالی کی کرجید اور ایران خطیب باسع صبو سبار نبیدے ایسی احق شال ایسی محلی کر جید اور ایران خطیب ایسی می دول برا می در اصوم و برید کا جداد تقییم اسا و تقیاد در است کرد کرست می است کے تحت برا تھا در دول می جدا تھا در دول می المالی می دول می اداره و بی المالی می دول می المالی دول می المالی دول می اداره و بی المالی دول می المالی دول می

تخطیل کی جائد ، نیوی شاست تربیطی تی متعردت پیری از آبادی، میمل چگئ برزن تاری برد اولی مدا میسد معزت تاری میدا ما کسس کردی کربرسی بیان رج تی دها ، میر ، ایران سب کتم بی ش کا د کسس دقت کے طبیع بین عزت تاری منظالی مدا حبث ، نیر و برت می امعاب نی م

ام الرعاء تام موات هزت تاری جدا ما کمت که شاگردیدگ اس موت تاری جدا ما کمت کا اس کمت کا اس موت تاری جدا ما کمت کا اس موت تاری حدا الما کمت کا اشراک شام در است موت تاری حدا الما کمت کا این تاریخ الما الما تاری ما حد به می مواند تاری می الما الما تاریخ الماتا تاریخ الما تاریخ

صوف موه تاصین اجرماحب من دو الذے بیت برماخ کیمد و صوت تاری حظ الرفنی کی ما دست استفاد باختی کی طرف بجید بذر ل برجی تخییتم بزیک جدروه تا او اکام آواد سازی و قای برقادی ما حب کی برجه دست کامت من تو بحد کمنفوظ بسده می وا بنده مثان ک مرکزی در تیسیم نے بہلیکش کی کرآل اثریار پڑیا ہے تا مست نشر جا کردگی تئام دربیدا و زکومت کی طون سے بہش خدمت برکا جول لابید تقری ماج سازمدن ترک کی اور المرب ایس الحربی در مال دیں بڑی کی تحقیق سالم بھی زرگ جول المرب دیہ ال سے فیں افر مکار

تفادمون من منزد توازی هیازه سک نسس نمامی ایک بذک تاری شاه توصا مب به کرند قد معزت هیا او میک می تیل ک باش کی در معدا نهی سک بهوتی نیک بارمازنگ قانیا نقادی بهوی امازی به معایار تدفیده آمازشی پرشش تی داتم الموست اتفافیده به بند مامزی ا معزب تاری منظال می مامزی بران قدمت بی مامزی بران تعلی

كديد (دياد فا المعافرة على قادى شاه هده عب كوميد بي الرائد و يساول المرائد المدهد عب كوميد بي الرائد و يساول المرائد و يساول

تها تو المنظمة المنظم

مرُامت و فی می به این می شاگر و جذاب تاری ریم فیشش و فوا ۱ متار فی اُلای می افزادی ۱ وجه و بی و نیاد فی مید قوامت میس بساختم به مومونسسته برا زر و مست هم یکم کیا ب د امنیف انتقاد مناصب موفعیم کی فرج ادود میک وای کر فوم تخرید د آترا ست

عانوب بعدی بوکم کردیا ہے۔ پان پستایں اس کام کام پرمشنزاد و ال مختط کام باشد کام با تعانی بات بیشداد دهده مغنا کاک علاظ می طفر می برتی نئی

دسنان شیعدی برمیریال بت می بعضدا مده منظول سهردول بر ل

شن والاسعاد مدتعدي بيرق فرف شامحوان ير بير را معا كاست

كامداع بسعند شروعي بلبه إلى كمتودات يرسم كمواف ير دينان قابل رفك متى اينان وياد الدياق بالم

ک دہستاس کا تج جاری تھا ، کانصوبی ، ینبات ادر مرنی کی کا فرا وہ تھیں ۔ مکسب مالی فرقانی کھنو تج بدد قرائے کا برمنی میں ب شال ادارہ قیاد اس ادامہ کو مرفحان شدہ اللہ نے درج د ترقب داو ال کیانشا ۔ اس

سکیسی خزت دوم ید کمی که نین کیا غرت ال زمل گزادی سرت کا شد سک گزاری زمید تی ذراید اکراد قامت تها ال دعیا دست پس گزیدت درس درس مذرا در ترل داکر گخنش و دوازی دروی ست ای ابازند سک فستگر دسیت ا

عد مالي زمّاني بيت بااداره تها سيكرون هباد الدود جزن اسامّه ته

اس قام فریصے وا مدکنیل حزت موہ ناچی انقفاق بی تھے ادارہ کا رکو ان

باقا هده چنده تقا و دسفره این دکی این دادندنگی پنظرید دانین دانین در این دانین که مسر سد کرمزت برموت کی کس اشاد بسده دادست که افرایات کدهسسر سد آسه بس -

ن تا نے کھنٹے می توشش کو مدر در تیل بی بدیکان توبھورت آدازہ ل چی پڑھے د لد جی کڑرت ہے ہدا برے ہسے تحدہ ہندوستان کے سائے آدری میں مردا پر توزی ، اوبوان تادیوں سے جم سے ایک سے ایک پڑھ کر حدہ پڑھے واق پڑھے تو بارکش فد برستی سنے داوں کے مشت کھ جاتے برسال بہت بڑی تعداد فارفین دکا ہیں کی بوتی جمزت قادی حبوا وائن صاب کی ال آبادی رحم تا الذہ ہے انسی میں ہوتی جمزت قادی حبوا وائن صاب

برمال دادا معوم دج بنداگرموم دینید کدی پرسی می قوقانید محسزاد درادس با ن بت اس سک ما ترخوکا کی ہے ۔ پرسب مَله دیوبند بی ک مردستیاں تئیں کرجاں عرب ادب نوندیشہ او تنسیرکی ہست پرسیری چہل بیل مَی مضابح براد وائٹ کی می زیدست جمع بازادی بوئ

د تناد تا موزت قاری مبدا دلک ما حب نداند مرقده ۱۵ د قراک که مدد مدد مرتز من می در ادلک ما حب نداند مرقده ۱۵ د قراک که می مدر مدد می معرف استاد انتوا قادی مبدالنه باو کم تست ددایت صنع که بحیل کی . صورت نفا وی کارسالهٔ بال انتراز سنا نب الند تبول نمونی برا می است می این انتراز می انتراز می

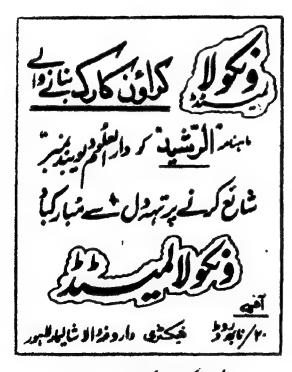
خیرفرایش.

1-44

والانعوم ووبند ع منعك الن وادكام كم ماهات وكاد نامون

که مطایک و در جایئ به تعنینی میدان پی ان معزوست و دکام کیاکر شاید و نیا می میک مک سی که مین ات منیم احشان کام زبوا بو به القرآن بخر برا القرآن میدا در میدوست مشول برا از آدی میدا در میدا در میدوست می برین اوریداز آدی میدا در میدا برا میش میدا در میدا برا ایران میدا در ایران میدا در ایران میدا در ایران می میدا در ایران میدا برا ایران میدا در ایران میدا در ایران میدا در ایران می میدا ایران می میدا توان می میدا می میدا توان می میدا توان می میدا در ایران می میدا توان می میدا در ایران می میدا توان می میدا توان میدا

الرسيده ما صب منظاده الم وها لرق المرابط المر



تو چی چکی بانگا و سیلانی دماغ معل شکها و الا الاالد دارالحسلوم ديونيكا ميبنتن ديهديده

بهلاطالب

بندوستان می انتواسهی کاسازش می معادی دبنویانتاشاند فضیت بری مرکده مهد بنیده انیو و مترب فیخ البند کی فرمنت می ده مزل مین ۱۰ متر ۱۹۳۰ تا کاشر میت کاسکامیم سعدی کرگر فارکو ایگیامد

ب و بیچ و باکید جدوست انس در دیدی منتشد کامبر معاد کرد یا گیار " مزیک شیخ ابند در دو سیان ا

مهفده الاقتباس كوله مغرن الترائي المياب، جرال المرت المياب، جرال المرت المياب، جرال المرت المياب المرائية الأل المياب المرائية الأل المياب المرائية الأل المياب المرائية المياب المياب

ق. بى بى مدىن، فاحق اور خان برتم كى شورغ شا لى چى اور برقل موه نقدى فرولىب قە كى يىل كەملىرغ يى مورا ئىنىيىت كىلات دېھ برك كف كوره شيد دىق سىرى مول لود كامول يى شيدت كى آدرى كان ما تركىقد كر مدىم تعنيديت كافرائز وينيز بارى كى كى دو تى موايت كى دى تار

صن ساده الم الا براستدا مرا به المقدى مر و فرب الركب بداد عدد من مداده فرا الم تجاف ال بن من مى قيم فرا وا بدنام بسعالترا الم المست برا كي الد الم الميصليك محدد مع المسردى فلاست واسع في ارا براست برا كي الد و حكوميال في الحكيم جها عام تين . البري على طرى رض ولي كي بدر بين عن كرك الواحت . صوت موان الحرة مم الافرى تس مرو ل كرك يد و بين عام الحافا الواجع في من في من في شي شي ايك بزرك كذرك إلى برا المام الحافا الواجع في من في من في شي شي بيك بزرك كذرك إلى برا المام الحافا فواطفة والمن من الموافق عن المحد برا موافق المراك في الموافق المراك في الموافق المراكم الموافق المراكم المن الموافق المراكم المن الموافق المراكم المنافق كرا المراكم المنافقة عن مركم المنافقة كرا المراكم المنافقة عن المراكم المنافقة المراكم المنافقة عن المراكم المنافقة كرا المراكم المنافقة عن المراكم المنافقة عن المراكم المنافقة كرا المراكم المنافقة المراكم المراكم المراكم المنافقة المراكم المنافقة المراكم المراكم

قىستىنى سى كى ھى چەكىكىتىنى مىرىسىدى بىلىنى شادىرىلىدىنى مىلىنى ئىلىكىلىدىكى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن مى جى كىسى ئىمىم تربىت كاخوب ھى خوبىدى نىنىلىم نوبالاسداليان ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىگ

ماري عوري الموري ميان يوم العليف الرائ التاب المواقع المياسية المواقع الميان التاب المواقع الميان التاب المواقع الميان المالية المواقع الميان المواقع الميان المواقع الميان المي

چەسىدىكى اسلامى كۆپ كىرىلىنى مەنىنىلىقىنى بىلىلىلىدىدىكى دەپ ھەلىنىلىلىلىدىلىلىدىكى بىلىنىلىلىدىلىلىدىكى بىلىن مىرىم تېرىدىدىقى بادىرى سىنانى ئەركىلىدىكى ئىلىنىلىلىدىلىلىدىكى بىلىنىلىلىدىلىلىدىكى بىلىنىلىلىدىلىلىدىكى بىلى ھەكەر تىلىنىي برۇشە جىلىناس ھەركىلىد

" دران که درال برست د موم دران مورسرت محلوی واید

الله المستقبة المستوية المائل المستوية المستوية

من من باز قرف کم ماقع من خوصاس کا اندانه اس سے کون کرون کی الی من مسیم می مدسسک کم است دو باره مدلی الروع که عند من با ایس من مسیم مدسسک کم است دو باره مدلی الروع که منز عاس در کوم کے بعد اس اسرفتر محل کم سعد رابع کا کیاد

الصحولي الرشادات كم اخداك متسديه بين كوزات مستقبل مي المديدة المستقبل من المستقبل من المستقبل من المستقبل من المستقبل ا

> (۱) مشيخ السيم معانه مان ١٠١٠ عجراوست معناعاذي ١٦١ الم فقوب دوناسسندمي ۱۶۱ ایم اعمرهارا فارشا دکشیری (۵) خِسْيدَ مِندمهِ رمَنْي كانتيت اللَّهُ ا نه ا مبل حریت برو احتصاری دی اوپ بیب کا اُ سیب اوی الما صلح مدينه بم والمستيدا حجرة في عدس خرجي وميزمتوده (٩) نجع اختردا ودب مروع احسسندا دُعنَّ ١٨٨ فيخ الريث عهر معافم المحايمة رود استاد الا والعدم والمستطاح يه فيخ التغييرونا حرمي ويوري ١١١) بالدمل ثرة المرصيل ميومل الله المهير معالم صابق كواجه ع \$80000 indian رام مورمهاواب درمبري مان منعت بديل كاكا مها حودكان در جدر معاميم المالي ها است دکیربوه کا دمی میخای "

دره و منواهل برعاد وسعه الدنهادی (۱۰) شاچ سم معاد فیرد و برمایان به (۱۰) برخ النام مه انورایکسس به نامین (۱۰) مین گر کید بروه ای میرانشهان یکی و (۱۰) میزیشخ الند مرد اضنال میارند دمدی و (۱۰) منزش موانی کورکر نینادری (۱۰) ایم المعرف مین مناد میرایدیم جیادی مجم الند تعالی

و فرست به سل کا سوال میتر می شهی اصلی واق سے مروکی بذرگ کا بیونئیت ہے کہ فرامہ اس مواست فسیسے فیصا اور دو فیدی مل سکسانے موحوا کی بازی محال ہے ۔ ح ضار حت کتہ ہی حاشقیں والی المینیت دا۔

مون المراد المال الماد الت الواب الراج ، بن مي الالالواليال المال الموافق الم

پهيا براسه مصرف وي بيسه الكل فزنداسهم قريبان که خراق مي ك

" هم من می می موت دمانترب نعاندی کا بستون فدج سعیت برگیمان مست می معداسی برگیمان مست می معداسی برگیمان مست می ایم تریخ کوی برای بی ایم تریخ کوی برای بی ایم تریخ کوی برای بی ایم تریخ کوی برای کا است کانگر اس طرح ما معدار کا است نواز می کسات کا گافت ایم است می برای کا است در این ایم ایم می می برای کی ایم می می برای می می می برای کا ایم می می برای می ایم می می برای می می برای می ایم می برای می ایم می می برای می برای می برای می برای می ایم ایم برای در ایم می می برای می برای می برای می ایم ایم برای در ایم می می برای می برای می در می می ایم ایم برای می در می می در می می برای می در می می برای می در می می در می می برای می در می می د

وتنن محديك علا ادره إدراشيدي عدم كالفولا فعام الد

----- 424

معین امندای بری مودگی بسید سے کو کرتے ہدی وم کا اصارفیعا قبال کے الدی قروب بریا لگی کید دنب نے اس وجود ہے ہے جات کہ جدیا لیک .

طبیت کے لیک میں ہے اصر صیفه عصب ادی سؤ ہو ادواد دل ہے نے میص شیخ الدی میں میزید کے اکار اثمال او مہدات کا جائے کہ بیاسی ۔ اسے بُرکو کرمیدت ہاتی ہے خویدرے احذی کم معنیدے دوسیاست نمر خلص بڑارت دفائع فاص منیت فاقد مہ و نے اپنے اتا ذکھ محال سے فرال یوسٹے الحدیث داراصلے ، او بنہ کے والے سے معنیدے کی میان سے دریا منسف کے ایسے ایسے دائی سنسے ناتے کریش دکھ روجاتی ہے۔

الله کا امیری سے ماہ ست دیجے ہما ادمیاد الله کی شخوامیت کا پڑکرنا ہے وَکیٹے الاسے م ہولینا ہ فی کا * اکسیرہ اللہ توجود ہے ۔ ال اسب سے سطانع سے انکان کا تا ت نے اس اسب سے سکا فاق کا تا ت نے اس مہند سے دیماند میں میں میں میں کے قا اللہ مدین کر است سے نہا ہے کہ مجرکان میں میں وکیس کر وصل وٹھل کا یہ مالم ہے کہ مجرکان

الم المن كا بعدة كار يمي مثل لم-

عادات بدرگر ادرافوق مکافرت کے موٹرہ آگر چیت برق ہے کرد شخص جما کو الند تما کی سے مرج عام دفاص بنایا ہوا علی دخشل سے بیرہ دا فرعط فرا کا مواہمسس کی مادگی' ماجری ادرانکس، دی کا یہ حالم ہے کر باید دشاید ب بقرل شیخ مدی''

مز بادر مون آدیون می ربنا طبعالی ندی می در با المبعالی ندی می در با المبعالی می در با در

> کرمجدسک کیردگی س، وہ می به شاگرددل کو کیکریٹے گئے کا وب پرماکا بتام کی جارگھریا س بنایس، پانچوی فودا تھا کر دسنے ادر مجدیس کھا ہی دسسہ ۱۳۹۰

484----

مد شاکر شیخ المطا ادر یردارا پرنسیب الله اکمسسر وشی کی جست عبد کی عزدیات کانوه انتظام کرنا ، حتی کر گھرسے چری اپنے مردا تعاکر دانا ادر انہیں دنیا دیاں کی جاز نوا شات کا احرام بھے انہیں تیز، کمسلایا ، آپ کی صوصبات قیبی

بے نسسی کایہ ما نم کہ جائی انعوم کا نم رسکے مدسر میں فق رؤارہ بیں محافظیں مارتا ہوا جمعے اورمنمون کی ددائی جوئی دہشکی جوئی ایک معاصب پر نعرفری جسٹال بیں اضنے مذکرت ؤدمخانتم کردیا ' احباب سے کہا اب تو دقت مقان دیا اس سے قرفتم کردیا ' دحیات شیخ الجنگر ؛

یدداست در آئی مویل ہے کا یک مفعل نفاد آسس پر مکھا جا کتب، مفتر یہ کہا جا کتا ہے کہ ا

انبس د کوکرمها برام باد آجات

سمزت شیخ المد عجب با قالات بدول آپ دول آپ عفسیم کارنار اگر زراع کفون منظره موجود جد به میم ترک دیشی معال سبست زاده مام و اتد ب

الرستسیسکا ی مینم مرش کی مضایی یہ ایس آیک ہوں گی اسلے مرسسس تا مُرکھے کے اشارات ریاھے -

ارا صوم دیوبند بغام را یک تعلی تخریک تخی میکن درمتیقست می کاستنده میچ ذبن سازی تی تاک رجال کارتیا د بوسکیس اور مک کو آزاد کارا ما سی مشیخ ا بسندکی ثیون اور اسازه معدا شب و الام کی و نیاست گزر

۱۹۰۹ د جی پران خدام ادر شاگرد دل کود یو بهندهی می کرک جمید الانعمار کی بنا ڈالی نام سے کام کا اخازہ ہوتا ہے آ بیسکے ذہر سا میں تا الانعمار کی بنا ڈالی نام سے کام کا اخازہ کیا اور ایمنی اس سے سے اس سندھی کونا عزد کیا اور ایمنی اس سے سے دوی ۔

یه انجن عفرطب تدیم دا مدد بوائز اکی انجی دقی بکداس کا ایک بسنت بڑی تحریی سے تعلق تفاجس کا دارہ اٹر منتعث اسس ک مالک میں چید ہوا تنا ۱۰ پریل ۱۱ ۱۹ دسک دسط جس اس جیمت کاخیرالما ل اجتماع بواریباں اخر این دسفا صدکا اعون جوا ۱

. سرپستان مدرسردیج بندک دست دیازدبگوکام کرنا یارسک خواض دستما صدکی تردیج دا شاعیت •

بَانْشُبوں کا تعلق جی دین کی نشرہ اشاعت سے متھا۔ اس اِجلاس میں معبئ کچا دیزما سے آیئ جن کا ضلاحریہ ہے۔

- الحرية ي المحال على معلى على المعلى المبارك المبارك المبارك
- الخريزي عادًس سك البرسكسان البين سك داد نمش كا
 احمدهان ٠
 - خريب هيڪسلااشڪانت
- خدسره پرسیست چی تخالفین سکه احرّا منات شرح ابات گو تیاری .
 - تظیم سابداد میکاابتام
 - ترآق شدید ادر کا برس ک اشا مش مورث بی دت .
 - و ما جها دو کرد از این از دیده و د

بریا وی مومت بوشکاری کنتی طرح نیاد و سونگف ک ده ی تقی سن خوانت عموس کشادر فرا صدرمبسرد و دا احدسس یدث سے بچ کی کئی جکر مرد نیورکشو البندی آمذ پاکیس نگادیا .

اس به کله بهت کاختریه واک کرند طبا ن گورانت کلی شیخ الهند سند مدسد سک مختفای نما طرس ده بهسسنده کود بی بیچ دیا ۱۰ بال نظارة المعاملت کی بینادد کل جن کاستنصد ایک طرش قدیم و جدید کا آگهس بی طهب فتا تر دو دری طرف مخصوص افرادگی تیادی .

معزی شیخ ا بسته سلان و می بابی دوان سے سنت پریشان میت ایسی خواجی قدیم کے بابی دویہ تی کہ بابی دی ا میت ایسی کی خواجی تی کہ عسلان تی ہو ابتی پر اس کیلان فارق المعادث میں تیکم ابی فال واکم و علی او بھی دیا ہوں ہیں اس کیلان فارق المعادث میں خوابد دنیا ہے فاکندہ انصادی و اب د تلافک بھیے وکہ موجود تی جو بدید دنیا ہے فاکندہ سے بعد میں انصادی صاحب بعل سے ہی موان ا آزاد الدموان الحوالی جو بر سے معاد سندی کو ہیا ۔

اس ساق ۱۹۱۰ میر دیر بسند کا تنیم اشان مبرد شاربسندی مجراجیس فی و ۱۹۱۰ میر دیر برای می ایست می ایست که دانس چا سند می ایست می که در در می که در مرست بد احداد کی کوی مراست بد احداد کی کری مراست با مراست با

اسس کے بعد ہی گفت واقع پر حزت پٹی البندے اس پنھی کے ا کی دُشش کی اس کا بقریہ واکر فلی گڑھ کی ایک جا عت ڈھ کر کئی ابند کے ساتھ آئی جو بعد ہی فلی وہر جیے واکس مود تھے وہشنی البندے است ماشن (ارتے کران کی دن ت بردد درکر نوائے ا

کوه ناکی و فاست نے ہاری کم قوٹوں ادرما نگسے واپس پھڑت شیخ اہنڈ ظلیہ فلم کڑھ کی وٹوت پرو ہاں تشریعت سے گئے۔ مقصد رضا کر یہ بنریسٹی سرکار کے زیرا تر سب آباد ہے تورسٹی قائم کی جلئے ۔ اس بر طور مصلحت جی حفزات سے فواہش ناہری کرآب بیارمیں نرجائیں ایکی فرایا :

جُومِرِی صدارت سے جُورِکَ تعلیف مِنْ فعزویمشسریک بونگا - دبسیں جسے سیان

ا کی برایس کے خواج مدا لمیدی کوئی برتیام کی انگے و ن مبری شرکت فرائ کزدری آئی تئی کرمین شکل دوآ دیسل کس است تشریعت لائے تعلیمیں فرمایا :

میسه بی اس براز مال در دوات و نقابت کی ماست می آب که اس دو ت براس می نقابت کی ماس دو ت براس می ایک اس دو ت براس می ایک کی می ابنی گذره مشان کو میاں پا سند کا اسد دار بون بهت نیک بنده بی جی سک جرول پر فاذ کا فراود ذکر المنی درشنی فیلک دی ادراس است مرود کو کفاد کے زیفن کی دُو و ادراس است مرود کو کفاد کے زیفن کی دُو و ادراس است مرود کو کفاد کے زیفن کی دُو و نفس کیا دُو و نفس کیا دُو اس کا دراس است مرود کو کفاد کے زیفن کی دُو و نفس کیا دُو کا ادراس است مرود کو کفاد کے زیف کی دو اس برخرا کی ادراس است مرود فرایا کی میشون کا ادران سے ما مان حرب دفر ب کا ی میشون کا ادران می مرد فرایا ؟

409----

ئے دہاہ ہے۔ طی جب پوسٹ دیکا کر پوسے
اکسس درد کے فم توار اجھی بری فجریا لیکھی جا بجائیں
مدسول اور خانش ہوں جر کم ادر کو و لکا کی ارش زیارہ
ن ترج رسٹ اور چند منعی اجا بسٹ دیکھ تارم
فاجوں کی جانب فرصایا اوراس طرح ہم سنے دو
تاریخ شام ں کا برشت ہوڑا :

اکے جائر آب نے سس الوام کی تردید کی کہ طابعد وظوم کے فالعد بری ابتہ ہو اثرات واضح طربر سلے جیں ان کی نشاندی کی اور ازاد بنیرکسٹی کے تیام کا اعلان فرایا ، شامیا وں کی جست کے افتتاع بردری و نیرکسٹی بعد میں کا جو دری نام رسٹی بعد میں کا جو دری نام رسٹی بعد میں کا جو دری کا دراس طرح آ بیٹنے میں جو میں کو مورک کی ایا و

درمیان می اصل او کرید دیشی دو ال کا تماس کی استدا

ال بون که ۱۵ او می معزت شیخ البند مند برون کا در کام شرمهایی

ادروه نامندمی کام بی می د با اسس و تت بروگام نیس بتایا لیکی موق تا

فرد فرات بی کرکوبی جائ برسوم براک است و کوم ادران کشیر خ

ک ۱۰ ما ال معنق ک اثرات سائے بی اب ان کومینا ہے و د بال مولانا

سندم سند بوکام کیا اس کا کم از کم نیج برط وی جربه و سیول سے

افغانت ن کا چیکا ما تعاص کا اظهار شاوا نظالت ان طابرشاه سند

امن و تت کی جب قاری می طبیب ما حب و بال تشریف سائے

امن و تت کی جب قاری می طبیب ما حب و بال تشریف سائے

مرمون سند دا منح کیا کہ جاری آزادی آپ کے بندگول کی مرجو ب

اخفانسشان کے استخاص اوراً زادی کاستوتوں ہوگی لیکی بعض برنود فعلاحنا حربے سبب اصل مشکومینی آ زادی بسسند ماصل دبوشکا

اسس دا شان دردكور منابود بين من كانتش مات

تحریک فی البندک ادمدایی بیشن ک مطابی شعان اوگل ک قداد ۲۲۲ ہے بی کادیکا دہ اقدیا آئس فدن ج ہے ان جی خلیف ترکا سعان ایران ادرام کا بل مربی جبکدا وزیا شاء کی جسسار دولت هاشید، وزیاحتم دولت ها نیرجاس طی شریعت کوه ابتداجی، نائب مسلمنت کا بل حیوں سعانت کا بل نظام حیدو آباد المل جمیال واب دام بر دادد نظام بهادل بردم کری شخصیتی تغییر،

فری سنگریس کا نام جزد را نیدتما که سال دا ای حزت شیخ جکرتائم منام سا ادر و بی محدی این بادی بادی بادی محدی اثر منام سال در در بی موه تا دین بادی محدی سازی سرت اثر و بی محدی منام ما باده و کرم سنان ، جان با چرام ما نا منصورا نشاری مرون آناد مون آجدی به برمون نافرکست می محافظ خر می نام بیسی وک شال بیس مای معزات کوین شینت میسسدل کیما می مای مای میسید وک شال بیس مای معزات کوین شینت میسسدل کیما می سید وک شال بیس مای معزات کوین شینت میسسدل کیما

مین ساه دمین بجرجزل ۱۰ حزات پی ان چی ۱۵ درسید سیاق نددی کا فمهاسته نوع تعمدی دفیره ک نام بی کرک حزات که نرسنت پی ۲۰ کے تربیب حزات سے نام بی حزت ۱ بودی موان نامد صادی کراچ سماه ناعزیر کی نواج عدائمی ناروق سماه تا نعل دلعامی زیره چی شال بی ۰

مسكة تصير كالميان بيماري بالإدركي يونو يعيده برست بيله .

اله يرست بريك كاعلا الواحقيمان شابره بات الدوتر الرابات كاتنين تمريك يمين البندي التولي جدالت ك وت سے جدار إيدا من شاہ فيل جن

مه به مسنوی ساد کابل می عکومت موقد عبی تا کم فرائی جریادی در در ایک ایک و فروه ایس در ایک ایک و ا

المُعاسد البي رِحِيْمِ الثان اسْتَتَبَال بِرِسَدُ ، کَلَ دَى بِهِ بِرِيلِيِّ وُكُذِينُ وجِ دَحَقَ مِلس لِمَا مُسْتَسِكَ مِيْسِنَ البِنْدُكَا مَطَا بِ بِوَيْرِكِيا جِرَامُ كَا بُرُد امْنَمُ بِنْ كِي .

مخوبشته مالی بی ۱۹۹۱ پی امرتری چیت که پلیش نادم پی چکا تناگیز کرید نے جسنے والات چی جگسکا آخا زیراتا عزودی تنا راب عدم تشدداوده م تعادی کا آغاز براحبس کو با تا دره شکل اس بیوس جی دی گئ

حک بحریک پانصد جید علی اس اجلاس بین دیروشنی میلاً آذادیما نی می افزاد موانا جیدا با جدد ای برد ای این موانا تزادیما نی می افزاد موانا ترامی این او برد با افزان شانی موانا شیرا حرشانی او درد و نا داد د مشد زوی دهیم افزان د فیره -

اسس اجوس کی دوسری تجریرسست زیادہ اجرب ہوگی، اُندہ سے مائے ہی آٹ ایکٹی کا اوجد کمی سبعہ ادیس سے سابق آشدہ سایا کام ہرا اس تحریزیں ۔

خلابات ادر احزازی مهدے فیوڈے .

کمنٹوں کی قبری سے علیموگی اورامیسندہ آدوں سکے سے ا دا سے زویسے .

وشمنان دين كوجمار تى نفع د بينيات.

کا بُمِ ل سیمول میں مرکا ہی احاد بُمول شکرے اود مرکاری دِیُورٹی سے تعلق قائم : رکھنے .

> وشمول کی فری عمی جوتی : بوسند -اوردوالوں میں مقدات شدے باست کا پنصد ہوا -

اق بخادیز کے شعلق سخرت شیخ المبند کا خطب مدارت اور آفر یم ایک بعضل بیان پڑھا گیا جوبعیت کیاہے ؟ نا کا کما بچ بی و کھاجا سکآ ہے۔ آسس خطد اور بیان میں صغرت مشیخ المبند سن قرآن و سنٹ اور اور نقر اسس بی کے متعلوں بات سے ترک موالات اور مدم تعاون اور نقر اسس بی کے متعلوں بات سے ترک موالات اور مدم تعاون پرریشنی والی ادیم یا ما بدیده زادی کفت ایک شام او می شعید نرادی س پرچل کرج وشان مستنسطه نزیده سال قربانیال دیں شب مه پس آزادی کا درآیا ·

اس ابوس کے جسند دن بعد دفی می ڈاکٹرا مضادی مرح م کے مکان پر بہ چینی پڑھ گئ مالت جمیب تقرآ انوشقے دستے پڑھیے پر ذیا یا ا خوا مرش تی میدان چی مرتا بسند بسند کا کم جا تا گڑ اخوں ! بی تقا اس مرد بق آگاہ کا زندگی کا منتم فاک ا دراس کے کا زاموں کی ایک جسک جس سے ادر طمی کے بیٹے دیرس کے ماہتے سب سے بیٹے ماری میں ایک نیا جہاں ہما یا ادراس طرح ایک ایسی کھیب تیاد کی جو جب سے اب بھی باطل دھا خوت کے خلاف مرح می جا ہی چاہتا ہے جب سے اب بھی باطل دھا خوت کے خلاف مرح می جا ہی چاہتا ہے۔

- معزت من بقول سیال اصفر حبین تدس مرومون امل کو معزت شیخ البندے وی منبت ہے جوسید اصدیق اکرخ کو معزت شیخ البند کے مکم سے معزت شیخ البند کے مکم سے معزت شیخ البند کے مکم سے میزت شیخ البند کے مکم سے میزت شیخ کی جیت ہا ، میند میں میا ہے جو اللّ میں ساتھ سے التی کہ جیت ہا ، میند ان میں ساتھ سے التی کہ جیت ہا ، میند بان کے چیت ما وہ میر معزت کھڑا کر مکے تو دہیں جا ن مستد بان
- مون اسدهی سکی سے ان ہوئ ہمزت بحرج نڈی ا مخرت امرد ٹی ادر مخرت دیوں جیے با خواوگول کی توبیت متی اُفریں دیوب ندھے شیخ البنڈ کے متح ہی گئے آپ سے پیلے دافی طور پر مخوارجی سطح پر ناشدہ بنایا سات سال کا بل دہ کررکس ترکیہ ہوئے ہوئے کومغلو مگا 10 سال ہجسد جو د کمن کے بعد 21 میں تشریب نوع کے ا

مای ترکس نی سامب مون است برجها بدمونا و یکی که ذریع نیس یا خشان چرکام کرستانی فرایس یا خشان چرکام کرستانی فرایس با خشان چرکام کرستانی ازی مگائی آزا گرز به کھسست کرمه مجها بقول ایک مردع ا

بیت دین بم سندار شخص کا نعط اندازه نگایا تھا · مزید یرک * آسس دادی کے چنچ چنچ پربر ظافری جا بیمان ک تبریز شیس ·

ان کے دنقا دیں موہ نا سیعندا دولی صاصر سینے حوزی شیج ہے کے شام و حدر نتج پر رکے اسست دہشینے البنڈ کے فکم سے استعفاد کے دیدان جمہا آھگا ۔

اى طرع مون مُعْنل دبى الدمون الحواكبرسة با فستان بي خوب كام كي الدمون نائمنل عود سقاتًا في كام كيا .

- روناشعورانعادی معزت نا ذوّی کے دلسے بی بمعرت اوری کے دلسے بی بمعرت اوری کے دلسے بی بمعرت اوری کے دلسے بی بمعرف بیٹنے البنڈ کے ساتھ سفر تھ میں گئے فالب نامر بھیوں ہدل کرمعا ا نیکر بند دالیس آئے بخریک کا افشا ہوگیا توجیدی ہدل کرمعا ا شدحی سے جاسے ۔ افغانستان کے دزر نمآ درجے ب
- مون اعزيرگل حزيث ينيخ البند كها نثاد الما كم دنسين اجى بقيد ميات چي افدا سومت ركھ -
- مون احداقد پا فہتی مونت شیخ البندے ڈاکر ہے جمال ا آپ کی حدم مرجدگی میں توکید سے شعلق تام امور سے جمال د فقار د جبکرا ہم احد جمدے امریک گوان حواجہ شاہ مہدالوجم رائے ہدی ہے : فعینوز فاص معرت کسنگوری احد مزار د ل بندگان خواسک مربی در نہا ·
 - مودناخودا حدمها بنودي فرابي چنده عظمان
- ويشيخ عبدا ديم سندحى اجاريكن بالك يحروسه بعالى اسم

تون بریا میصندهی کم کرسه دومت مندجی اوب تبلیغ کی صور فرمیندی انتخالی بوا .

معزت مطافهم فردین بگری حزت جری بی کنیدند فاص دانشد که هب او تطاب مون استدی کسر به بعدی هزیزد اری بی می ابنی ک داسط سی شیخ ابند سے رابط بوا در دست بهاید اورانقوبی و انعشب ب کاسا مان نوج استاکیا -

م **ه ۶ کیمندی کمٹرہ کراچی ؛ جنگ کے ۵۰ دان کس بیسند** اور پوچستان میں کا میاب بغاد ش*سے ہیرو ، اگر ذکے مترو بڑا۔* بیا پی ارسے کے ۔

صفرت امرد فی بسیدتا ع کوامرد فی یه مجی مخرت جمری ترک کے فلید ہیں موں نا من می ادر صفرت و بحدی کے مراب دست جا جا اور انتوبی مخریک فوضت کے مدور میں سب سے بڑے رہنا بعد میں جمید من کے رہنا رہے۔ ہ ہزاد فیرسلوں کو ملت گجرش ہمسوم کی ، جہا دے شوتین اس منتصد کے سے محمور ہے یا ہے اگر ذک و متر و سے سرد کو بجایا ، محرت نے ضیر طریق ہے زمر دیدیا

فان عبدا منفاد فال مومکا منظوم بها بیشیخ البند کے مریہ ادرستی ما فنی طوبل وصوبیوں میں گزرا : بربی نظرند، والم مثل منظم البند کے مرید کی سطح فرام المنا اللہ میں الم مال الم میں الم من اطافت نظر بنداں کے جزل بیکرٹری بول اعمر کا دفدنکر ترکی جائے دائے اور ترکی کا دکتو ہائے دائے اور ترکی کا دکتو ہائے درست فادم -

شاہ مبدا دمیم اُٹ فرری منبے انا لاکے مردی آجی ہے موت محت کے مادرشاہ مبدا درجم مہار پوری کے ملعق مرد اور

بازمشّ الجاکی دہسشویں افاقال آپ معزت شیخ البندک سدم محددگی پردائم امریح محملا

معدمین کیون بہتے ہے تا ہاک معم دودگ کے ۔ محر منظم کے گزان

موه تا محد سبه وغ بندی برونی مقامات زخم بخون دخیره فرا بی چنده که گوان -

مون محایرایم رازیمن محت که فیزددست توب یا لی احداد کی -

حفزت ہ جدی موہ اسندھی کے نہیب اہد متر خصوص م م گزفتاروں میں کو سام ہوکرہ ہورہ سے کے قرشینی کے خن سے نے میس کے بوکرد و کے اور ہے ہا تر با نیاں دیں •

یجند طرب میدان بو نوشان بست کرست مید مرکست البند بس ایان کام کی مزد، ت ب کران کا فرک معمل طراق ساخ آسف ادر سل و کو پتر میل سک کرازاد کا کام ملاکم دیمر شرمان

ا فرجی ایک بات موض کردد ان تحریث ایندگا استباسس بو نثروع می دیاس سے نبر برتا ہے رتحر بسے بانی مولانا سسندمی تے ادر سعن دومرے متابات پر مولانا سسندمی اورمولانا آزاد دونرنگوں کا تذروہ ہے اورشیخ البنڈگوان کا آبای بتایا گیاہے ۔

ی دراص اگرزی آن ڈیک کم عتل بے حقیقت یہ ہے کھونا سندھی اور موں آگرزی آن ڈیک کم عتل ہے حقیقت یہ ہے کھونا سندھ ایک اور موں ناآزاد دووں ہی شیخ البندہ ایک مقولہ آزادی کے بجا ہے کے فاض مرتب نے نعل کیا ہے کہ آب دی آ کے موں ناسیندھی سے فرمایا :

- انگریزی حکوست کا از مهندوست ن میں بڑھ رہا ہے تم مبتی درمی دسس ہیں اُدیوں کوسمان بناؤگ رزِّ حال کوادہے ، اتی مدّت میں دہ ہزامدں سماؤں

444

مكان مد نير كوبراؤاله

دِنِی کی اف وقت لیے اگر شدہ الرام النظام ال

ا جرارهمیان ؛ ۱د منتی جم منت می امنی مختیف اشر ۲۰ دمل پرشید : ۱ز رسی مسید شما می شید ک ماهد دندگی ۱ در مخدرات مشکی شهر : ۱ز معزت مره ام تو که بسها افرای ایس رز ۱ در می از معزت مره اسطرا مرضی ماند ۵ شمس لمعارفین :

مَانِدِه مَا فَظَ مُحَدِّدِيمِعِث، الْمُمْ مُحَمَّدِه طِرْبِيهِ باغبا نيوده جديد . يحلى راشعالي . محرجوا نوالد (0:302-2-5.56)\$\$

اس بعده منص من مولي توصوت المرز موت شاری فرا یا است من من الدی الدیر الدیر الدیر الدیر الدیر الدیر الدیر الدیر ارداس مصله بی برین مسل دخیره کا بحرکیا موتوک بات آن شاگرد که موال پر مرکزی متعق زمایا یا منست ن کا عاد بهت سناسه سه .

آسٹنمس کی دفائ کودی جائے ہوئی ہے۔ اگرزوں کے نیون مداوت بچے کی دارّادی کے بعابر مسؤ ہ، یہ مداء نت ندسلوم دہ کئے مراکزی طرف شکل کرگیاجر، قافر پھرنے ن کھم وجر کے نیون استعمال ہوئے احد مک کا زادی نعمید لئے

مابنامة الترشيد البوك والعمال والعمال ولورنبر والعمال

کا اٹاءت پر هد دیر تبریک پیش کت ہوئے دُوار کو ہوں کہ اللہ تبارک و تعلیے ہم سب کر اکے ابر علمارد یوبند کے نقش قدم پر چلنے اور دین حق کی فررت کرنے کی توفیق ارزانی فرایس

نبن ، ما فظ عطا إلله طوت كسيره با زار گوجرانواله

الاعصديات لدعياني



بهم الله الارمنس الرحيم ، اللهم الله المسلم عبد الماسع مداسك ولك الحمد حدد الماسع خلودك ولك المحد حدد الماسع خلودك ولك المسلم عبد الناسع خلودك ولك المسلم الارمناك ولك المسلم عند الماسعة ورسولة لانبى بود لا مسل الله العالم المسلم حدد الماسعة والمسلم الماسعة والمسلم المسلم ال

ادر نسبت مرورکرے اوراز فیٹا کردہ جارو مغدادندی کی میٹیت سے دیں حیس کہا جائی کا و دیتہ انجام دیں اورویہ کوئی تھنز مراحثات فو ڈا اس کی فحص الی ومرکم بی کریں ۔ مدیبے بیمارٹنا و بڑا ہے ۔

يعمل هذا العلم من كل غلث عدولد سينفرون منه تحروث الغالين وامنتحال المعطلين ومتاويل المجاهلين-

ہرآئدہ نسل میں اِس عم دیں سے مامل ایلے عادل اور لقر وگرج م سے جواسے قالیوں کا تو بات یا طل پرستوں سکے خلط 440 ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ بِلْلِيُّ التَّبَ فَيْرُ الْيَّوْلِيْنِ التَّبِ فَيْرُ الْيَوْلِيْنِ التَّبِ فَيْرُلِي التَّبِيلِيْنِ وَحَسَدِينًا املم مِنْ آفال الله والاكاد أكرمه أفق ديه الحق قال ا معادت ادرا لوى پايام بدايت به جمال كافى في موش مملول الذمس الدُّم ومَلْم كاديم الوجات عاقد جمر كوملاكيا كيه موا كري ثرق ونعيلت واصل به كرم تعالى له الكي من عق اليف الا لل به إشار مُنْعِنْه مَنْ فَرَلْنَا المستَّلِيمُ وَإِثَّا كُمُ المُنْعِكُمُ وَإِثَّا كُمُ المُنْعِكُمُ مَا

دولى الدوا بلول كا اول سه باك صاف كريسك.

مريا ي تما لذ ويد وي كاختات كا دره بني العالم بكاس كرم ما الماس الدورة بني العالم بكاس كرم ما الماس وي المنظمة كالمع المعالمة المعالمة بني الماس المعالمة وي الماس المعالمة والمعالمة والمعالمة والمعالمة المنظمة المعالمة والمعالمة المنظمة المعالمة المنظمة المعالمة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المن

صنرت سیدشدید کسید د انی توسیخ پی ایک این تخسیت نمایال بولی پوشق و موفرت . زد و د توی ، افواص و ایمان ، فوام و است هم و ا ادر حال و قال بی لهندا سواوت کی سیح جانشین متی ا و د بیست قدرت سفاس دور بی اصت اسسومه یکی اصوح و تربیت کا مرکز و محد به یا متا . یخطیه ا رفع الدیب و الجم ممامات به و ما داند مه بوکی دالمتر فی مواسط شعک فاسکای

على و الابرداد بندك مرشدد مراه الد بنده تلاطق المركب والدني الموات المرسخ المرسوم الم بندة صنعت على صاحب الرشخ و المداد المرسوم الموبدة صنعت على صاحب المرسوم الموبد كالمربوك من مناول المرسوم المربوك من مناول المربوك المرب

سمان الله إلى فراسة إلى مهائد مدس كالم كالمسهد ، يه خرشين كالتن چين إلى القاحت موسى مسربهم و يوكون الله إلى كم خواندا: بندوستان بن ابتست اسلام إلا تتخذا الم كاكونى ذرايد بهدا كرا بدذراين

سوگای دهاف کاثرے"

« المست المست مي جاند كارت مدائع المسيمة " المستان المستون ال

میسند و کا بھستان کی میں تکسیف ناکائی سے بدامع ماہد مسلانوں کا ستبل نظر بغیاب تاریک میں ، ابھی کے کشوس تعم بندوستان سے اسسعام اور مسلمانوں کا نام وفاقس مثلث بہتھ ہوستے متھا ہو آگھید نرسے معادق سے بیدا عون کروڑ میں .

> " جریون کل بجارید بزنگ کُی کُر ایک یافت بیدا تی بوسکته سیرای عودن بیدی، چنده شکاه چی، بی، " تمام وگ ایک مامتر عیدانی بوب یک ".... دسمیان دی دوش شتیل صدین)

> گدادند تعدل به یی پیده و که به جارته انتخا که معلمت انگران کرزیجی نه به تکریسی یک که جمعنا برنده سستان که دیکسرید سه دوسرید مهده میکساید تا به همو که چه قام ترقیق تنع

معلق کی جمی و برای و رخیده افرست که ان تعییل کیمیش فر علی نفر کے وکوں نے چگریہ دائے قائم کی د:

الب المستعم حرفت چند حاول فاصمان حيم":

مستیدنا اجهرد صافهٔ عندنی پاکسته مشکرا و کر صابی دمنی افدُ صندن جوسته تواسط مشدّ ارتدادی ندر پچگی جوگا ، ال نفراتی

یه کنته چی دانگویز سکنده در آمان این وادامنوم دای بند کامطیف خی کانویزد شدیمة ۱۰۰ دو صفرست مای صاحب شعیقیل اداکمت موهای چی چیشنیل هم ترخی کم کرخی اف سعن فعید به زیما ۱۰۰۰ ترشید انگویزگی مراد برآتی ۱۰ در امر و در شده میتان سعد خدمت برگیا بر ۵ -

اليعزد دو بذخص المحالي ويا واس بست سع عنوات است كم تحيير والواروي كري است كم تحيير والواروي كري است كم تحيير والواروي كري است كم تحيير كور تميد والواروي كري المتحدد المدين الموسك المدين المارة الما

دوست و المست و المست

له يهمام أقتباسات بي برك المان مداوا جيم موم سع اخوذ إل.

عرف ایک میلومنی عقیدہ تم برت کرتھ می دامعوم کانعات آذکہ برگا۔ نے والے م

غدوها برنتو سكدلي أنخفرت على الفوطيد وملم كحاد وميجتون كاتخريد ابيادي جسكان وميركا تخفرت ملانشطير سما يكساد ومي مدى يسمل ع كريم وش بوث عدف الددوم كامرته (نود بالله) مرزا علىم امدّ ماديانى كالسكل بن قاميان كى كمول بتى مِن كَلَّ بسُسْت كا دُود ترحوي مدى بجرى بغم بوكي الدلب م وصوي مدى سے تياست كم كادياني مبثت دنوت كاده جوكا الملاج مرزاغكم الممقا ميانى في آخرت مؤان طيه وستم كي بشت كو تيربه بن عدى كصفيد كالعدم فمادد ميمر فاعم النبيري كالتعب نروشبال الاالما تخوت ماللتولي والمرك تمام کا قات مخسومد کوائی مانب منوب کرنے کے معاز قران کریم اور اماد بريريب درين مؤين كروالى اسلام عن أركا خاق الحايد انبي ميلاكم كوفت كاليان دين تهام اقت سو كوكمراه العكافرد مشرك قرارديا بقعر اسلام ومنهدم كسك" جديد ميرا ويشه كى نبيا دوكمى -اگريزكى ا برى ملا مى كوسلما ؤركے لئے نومش وامب واردیا سندجا دکو حرام ا مدشس عظم ا ادري بدين اسلام كمشرِضا فراده يا ربحه توكوں كوقا • يا ثينت كي مجرا ل كامل نهيا وروه اس كمتيقت عن واقف يها نبي اس فنزك تدت كا اصى بنى بوسكة والخديب كرمدوا ول سركرا ع كمد بق نف پدام ئے ان سب کامجوع فقز بر ماری حی فقز تا میانیت کے سلسنے شرمندهب اگر ط مده و زنا وقداود مدهمیان بتیت و بهدویت کافوینا كوايكسابان يس ركى بائ ادرددس مبيشين قاميا في كري فيات كو مگددی مبائے توبیتان ہے کرقا ویا فی تخریفات کا پیلیمباری رہے گا۔ مارت بعايلي في وكاست بديد من العمامة والدي بمت کا دوی ایسے ددریں کراچ جب کومسل فیں کی کار ٹوٹ چکی متی حب ان کا تا ہ لئے چکا تھا ، یب ان کے لئے اُ زادی کا نام معم تھا۔ عیب جاد الددابيت بممن برمح تضرب فليان بديكا ماايان ما كافيعا

رك كابرات معديق نبي بكرمن في تعينه فت وكير و يماي كابر ق والعائم اسكاب مدكرتك مصفقت دي تانورنام كوي السامى فيرت كالإدبي بدكونه مكامسه معافرون بي ابراً تسبه به إيرامساس تعابق في ابني باحث كمك وهذ بري المامشكرندكا : 14 كان كالشي العالم على فينت كا اصل نوال على الدي سكسك البين بلدفاس الممليكي قنا بطوعية بدئ ا نېرگودننت بعاد که اصل خار دخمیت نماحساس طاق چی ا " فعا تعسل كي كلايد ومعمدي ب كرام بي المسس محمدنندكوس باشتكسان مجه ياكريمذاحديه امتك زرماه كالمدلسك فويخ الدحمولات ابيث منى كاس الدوة فاكسد كالهينول كسكة بو کرتم سلطا ق دوم اخلافت ترکیر) کی عملیاری میں مہ كويا كمرُحينها ي كان يكوبنا كرفر دِ فكل دسال ك على سے يح تك يو انہيں الحراب الكالك من بي مين وارس من سي كالسدك و دي . تم مُحدِيطٍ مِرْكُس طرع صاحبزاده عبداللطيف عب برىجاحت مي وافل مجسق تومحش المحقومت كيري مليك ممانق جإمك فالدبوك عقره ایرمبیب امتُدن ن نے نہایت ہے رحمیے اہ کو تكسادكروايا ولمركياتهي توتى ب كرجير اسلاى ملطنتوں کے احت کولُ وقی بیرا فیکی ایکٹم قام سوى فا هند طاد ك تروس ك مدع وا مياتش مهريجة بوكِ (جيلين دما للث مثان) جلد ١٠) ه - سياس نسبوت

نخ بوش که مربح احلی ادرامت اسلام یک تواترای دلینه

سنيداً قا دُن ك رم درم برت راكر مردام حب ندوي برت مي تعدم

کے بیرہ کی ان کے اس میں اس میں اس میں اس کے مان الم اس میں اس کے موال کو اُن کر اُن کے اس کے اس کی موال کے موال کو اُن کے اس کے اس کی موال کے موال کے موال کے موال کے موال کے اور کی کو اُن کی کو اُن کے موال کی موال کی

المعند: ۱۵ م ۱۰ کے بعد آگری انجر استیدا و بندوساں پر بیدی
مری گویک تق ۱۱ ور بیلی بوجد کے لئے بیرا بیرا انے گی بائش می
ا تی نہیں دہنے وی گئی تی ایکی انگریزای خورے ہے بیان
نہیں تھا کہ بیب بال و ترابیران آئنس کی موقد با نی ابیری کے
ملاف چر بنیادت کر ڈائیں ال کے ذبئی شغلا اور وی فارت برستی
کے ایس دولت بندوشاں تھا) کہ بر خوب یوں کا مرکز برستی
سے اس دفت بندوشاں تھا) کہ بر خوب یوں نے بکر بر برستی
کی جا نی جا نعادی تھا کہ برخوب یوں نے بک نے وقع پیا
کے جا ہی اور ایس دولی بر فرقے نیم نئی تی تھیں نگا دی کر نہ وستیاں
کی جا نیما ور چر برفرقے نیم نئی تی تھیں نگا دی کر نہ وستیاں
کی جا نیما ور چر برفرقے نیم نئی تی تھیں نگا دی کر نہ وستیاں
مین کرنے کہ آل آلوکسی کا فرصت ہی شیطے ، اور اگر کے گؤتے
سے ایسی کا وال ایک می کا فرصت ہی شیطے ، اور اگر کے گؤتے
سے ایسی کا وال النظامی واس افرائی فاخلہ کے شور میں وب

ملے بہ جھام قرار دی جائے ہے سنیدا فا کے میاد خد نے
السکا ڈادی نہ ہمیہ کھڑکہ کر فلا اب بندکر ملا کی تقاب
اس دور میں جغربی شنیناں لوگئیں ۔ یا می منظری می
اس کی کے فلا لمد بند کو اس برجو رکیا گیا ۔ س کاٹ ل کی
قرائے کہ در زوال میں م سکتی ہے ، مود چ د آب ل کا معد ان
سر امرا ہوں نے کا کہ دارا کا کیا ، اور ای سے اس ما در گھڑ لیک
اور امیوں نے کیا کہ دارا کا کیا ، اور ای سے اس ما در گھڑ لیک
کو کیکی فقمان بینی ا ، ای سرا او شب پر دو و شانا اگر چاکے
در کو کے بیمال مرت ال دیا تی فرق تر سک کو بینے جو انگر دینے سایہ
در کی کے بیمال مرت ال دیا تی فرق تر سک کو بینے جو انگر دینے سایہ
فر نے ایک برائے کا فریم بی ان اگر یہ اگر در کا خود کا سے میں بیک
سایہ خور کی تو در کا خود کا اس سے میں بیک
فر نے کہ برائی ان برائی کا فریم بی ان اگر یہ اگر در کا خود کا سے میں بیک

معم کینیا کو مستب وہ داوا اُند محداد مل اُندک دو مل مد پر رکم گئی ہے۔ اُند تعافی کے سوائی مدگی او بست کا وجد ، گالی بر ماشعہ ہا کا طرت محدرسل الڈ کی اُند ملے ویلم کے بدکس مدگی جوت کے بسا اِ نبوت پر قدم رکھنے لگرستانی کلائن تھی نہیں۔ مجاحب ان مست میں کا مرت کومتیات کو ہت جر برمسد تول سے آج کے است میں میں کا تم رہ ہے۔

بولک داد هاد ترمحال ولدگ ایدان واقارست رشاد برک اسوش بلدی پیرش ل بور ای پر بر فریعد ما ترکیا که دو باخیابی دسول افتر کے خلات می سسید سربی و جائیں اور حبوشے دو باج نبرست سکے میست ماری کو می پاکی پکشش کرڈائیں ، ای فربیند کا ایم مختفظ متم نبرست سبت الد ماری شادست دیکی کامسیت سمد نیکمی دور بی می اس فربیدست منافل منین کی ۔

نم نرست کا سب سعد پده بانی مین می جسد ای ایک شخص بوا .
جس کم مید ولئ به تکامیس ای احداث نی نیک که جشیر معاد و پرحکوست قائم کرن آن معند پیده می انده دی طهر ندال کاکواست آل بعد کا تحرین کم میساد و ایا . با تو خرصنرت فیوزش کے فیرنداس کی جم ان نوت ایک کا افزان ایس کا افزان ایرک افزان ایرک افزان ایرک افزان ایرک افزان ایرک در کاروش اس کا افزان ایرک در ایرک در ایرک در ایرک در ایرک در افزان ایرک در ایر

كى ما فلۇكى كارتىسى مالى سىسىسى بىلى بىلى بىلىنى ئىلىلى ئىلىرى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلى ئىلىلى ئىلى ئىلىلى ئىلى ئىلىلى ئىلى ئىلىلى ئىلىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلىلى

شبت است پر جروی حالم عدام ا خرابی بی بیر با فاهیراری شابی که حدی داه داراست. کا توارکی ، گیل بست سعه حامیون که مواسک سعدی داه داراست. کرنے میں حافیت محرسو جرق ، کلی شام آن کی کرمانی کا درجیش ک بید دونی نبوت سے قرب کی . دحراللہ قبالی کم اذکم الدی جمعه میں بخرت ا انجام جاست راست ہے شوں کے عدد نبوی میں نبوت کا دفوی کی ، ادر معار کوام شار سیت و شاہ سے ان کی قواض کی ، کویا صدراول آبی سے است سور سک بے یاصولی شاک میگی شاک دعیان نبوت کا فیصد میان در میکا فیصد میان در اندان کا اس کا

ي دروان م المان م مدان الله الله

فيصاريجاله

العسكشين كالمجايث كالعدكم بعبريت كهايدا فاسرزا نهمتنين فأنست الميزكامة بخانتاك فاد ابجة يدة يست توك الليكري ويسميد فاعداد بالصيف والمويل المالك المدد بيرسه كر المال والمداكار علي المحاجل بالمداك وواعدك تغريات المداب يسب العالع كم فم العالي مويز في يت يا و بريت ك تبعث كابا يرمسن فدستة لكولية يماكيب نبرم عك دي توليات وي والإم كامند عادويا في برستير كسه كا الدمل والاسكسائ وتسيم فم كرديك مؤرق ومؤسيسكتام فاصداك ماسع المحداء دان كتام جديدك تلاصاك تكافيات ويهدك الام انی موجده مکل میرسد جوای وقت سی نور کے ملتے ہے۔ وخوذ المشرا لائن اختياما وتقدف الخيت في سير - احديمه يؤكل ئے کا میا فرانداس کے ٹریجہ کا منالد کیا ہے وہ جانت ہی كفيكري توصقانيا فانخريك كاحقائد والهاد كليدكى ة جارك رائد منا ما مسرك المهمك فعافت في المستريد کو فی طویش کیشن کیجہ ، کمی محال کی تشد ولئے ، کمی ا مام دقیر كمى على وَطلب كى تَو مِينَ كَمِينًا كَبِي أَبِ كُو الْدَازِهِ بِوَجِلْتُ كَاكِهُ كَالِ کا ذہی ہے میں سے کسی چیز رجی ایں ہونے یا افعا دکرنے ڈمواجیت بنس مکت _ علی بعد کوئی ارتداد ادر دای تلیک کی یہ كينيت الحر واكرم في مسترقيق كما موں اور لاد لاميكا عدك تد في ميلم يرس ك ديوبياكن بابت تواسدكي إلى و برآ_ يى ملفه كربيع س تعليم انت افراد ج مبرت اورنج يت كالكارق، البيراية الكاروتو إت كم لا جب الما كائد مها يول تروزاس كا يناه يم آسك بجرادي

م فقاب لکوچ بیا کوئی بخواص امروی درمزهرمل ای بوری . ع قديانيت كوراد لدريد علي المريق المراد الراد ج: إندومًا فيك يهاى ما لات كريم تويد الريد كوم جين سب سے زیادہ ہدھیے کردگافتا مہ اسوم کام دجہ متحاجہ كأفاد المريزى جارميت كمعرب والتساعك ويراتي او المريز الماتلاك بيشسك سطاة إدغاجات قايدسيد كيمتزهد خەسلەي مبادك شۇكومنايتىگى دۇنىكلىيرمېش كسفىك سك جمرع بهت عرص نث مياه كن ، بن ب مرديده مب او موادی میان علی دخیره خدمی اس کی تبیرات اس انداز سیکس كم جا وكا مدر اوداس كلين انكريز سكة بمصرخ بمجاشة فيكوا فكيف يتواثق أورجا وكرجوا وكدعوا تخر بوست جود والأوث مماؤن كى المفست وبرائدة الشقطة التدبيدي كشركا الم الحروز اظهم المرهام بسف و كا آما في كم ذريع السرك آئذه ننوخ برسفاك اصلافكرميا كابري تترقيم كليار ادد ركستيد كما مكاركا مه وزن نهي قد جعرزام ميك الجام و کی ہوسکا تھا ۔مرزاصاحیہ کی کما جول کے مطالب مصملیم ہولیے كالعاد زند كالرب سے فراحق الدك وجد كامب سے فرا متعددان كأنجت وسميت كامسياس براكا دامراودان کے ابامی ترکاب سے اہم تشا دی مسٹو ب دہے۔ باقی سبدتهیدے ۔ ا مدی انگریز کا می دود میں سبعے بن مزددت متى .

اگر زے پاں اپ اقتدار کے تنوکے ہے ہیں۔ آئی۔ ڈی کابت معنی طاحال موجد ہی ، اور پھر تخدی کے بے ممالا آئیں " کابکے ڈی کا کہ 2 مجی تنے ضعاعت ہے اصوبھی بچھ میں ہولیتہ احد ہر سطے کے وگ ہے ، اجابیہ " ایر" میں نے اوڈ پر" بی " فریت میں ادا شاہ ایمی ، تواب می شے اورقای جادد کی ۔ عفوش می ہے اور ابد دیں دوکسی میں ملاد می شے اور مشائع میں طالب کل میں ہے اور مریدان مشاکش میں الغرض دخال ہو نہدیں برسط کے لیگ ، مجد دخے ج " فعارت فاص" ب کا تے : ورسفید اکا کسک و دیاری فلست و خطابات سے دلئے جائے۔

ای ناذک دُورس مرکارکو بدقت اطلاع صد وی کظل

فردیا فال با مت صفر گردشد کے خلاف با فیا د" فیا الت الم رکت به مع ای فدرت عنی دارود می که دبان کمل جات النام واکرام کی بارش مجر آن ، حرب دوجا بات کمیا د چا ند می جائے ، جا کو اور آن بھی رو مال کی کرکراگریز الرکی والے کر دیے ہے " ف و بہا دو" کا المت اور کی مرب بالد و کا المت اور کی مرب بالد ولی کر الرکی مرب بالد ولی کر دیے ہے " ایم اب کک ایک تنب کا کشت مالی کو فیا ہو آن ایمان (جر فالی می فیا ہو آن کی کرفیت کی است مراف ما مراف الموار می کو الله کی کو فیا می کو المن میں موروں ہو سکی تف با مراف میل کی منب سے اپنی اشت میست مردان احواد" کی خفی مرب کی کو فیا تی میں موروں ہو سکی تفیا مردان احواد" کی خفی مرب کی اصلی میں ہو کی دوروز اصاب کی زبان سے می مورو میں ہو کی دوروز اصاب کی اصلی میں ہو کی دوروز اصاب کی احمال میں ہو کی دوروز اصاب کی انہیں اس کا دیم کی تا ہی دوروز اصاب کی ذبان سے می موروز اصاب کی دی گوگھے ہیں د

پہ کر تر پوسلست ہے کہ مرکا دائم یوی کی فرخابی کسکٹ ایسے نائیم میں فدائے تام می نقت باحد میں دری کے تأہیں ہے درید واپھے وارل میں ہالش اٹلیا کہ وارا کوب قرار

اله تا بربه كردك كبات توميا ما مب كواده مكنديد بالالم بركتي هي.

سيقير ... قايانتشاى زوك عاقوركا كيب تكاويران وتتا وفالدكام مؤظري واليمانيا ورفت كالمصيطرة محود نششكاه في تمتي عد وفي المياي المسافق برايد وكرموم ويحة بعاله ككونا يتدافق والد گورنسٹ کے فار ف بیٹ اس کے جمائے بھیسن محروس كي بالميل فراواي كي يصب المبلك تغريب دِيهِ باكرمِهِ ن بمستحل مِراً ف وروهو م كے نام خبول کے ہائيں جوابے ہندے سے ان خواراً ولتين ابت كسة بي - . يكن م كوفرنساي باب الملاع كسفيرك يف الفي ايكسي هيك ما وكان ال وتشكر بالسعبال محنوة دجي هجيب كك حمدننث مستطعب كميسه ادرم ابدر كمق إي كم بْل مَن كُودُسُنعْ إِن الله مِحالِمَةُ شُولَ كُوا يَكُ كُل مَا ذ كالمرن لبين كمن وفرِّين نمؤوًّا سنة كم ليس الصحال ك ام مع يدننا وك يين

م مع پذشتا که یا چیر : (حبسینی معالت میل)

پر گومذامسٹ کارپرنٹرل ان کے ؟ تم ،؟ ق الناس افروا مشکوس فدن کے نوخہ ایٹ محسن گوشٹ کی چ دلیک قیرہ

ئە گەدنىنى كى، مەسىنىيا دە ئۇئى قىتى ادرى بوشخىپە كە ايكىنى جر سە ئەچىرە چەكداكەن كە بنايت ئىتى ادا دەل كە گەرىنىنىك كە ا طاق با كەن ئىمىر بورشلە كەن بنى دايك ئى كىلمىسىنىڭ دادىدە ئىل لۇگوں ك مىتىدىل كە باسىدىنى، گەدنىدىك كواكىسىن يېتر ھايىرىما دا دە كېل ت داكىن تى ر

كاليشدعيد المهم ويقدها الاعتمال كالرازاز مهاسهدعد المتهافية المراسلامي كامذا معسينا أجهي فللات سفاندب يوا ادبي المفكري معت بركرة والالمت كا وا واكدب وروا م المعلم والمع المعام الم كلها ن وكالماؤن سه كونياس كاندزكيد مهيئاتما مهد اوراوسک ول آزادی وطیک ان کور جابد اعتصافلاك لإي حرضيش الميا يريمه بنهم بسروه جا لَى تَى بَكِرُورًا مَلِي كُلُمُ قَالُ وَالِهِ فَيَبْنِ السوم كابعه الدُحكمة م في ماسسة مير بي بسيل ما بي ، اور المحريزون كانعبات ميا الأي امرًا ماحب تكت إلى . م بيمىف و بي امدى دى مي تعيض دسا كرتعشيف كسكه يا وثهم وردم اورموا ورمخاما مغره كالمرقب دعا وكن اودان يراس كوفنت ك تنام دما ف ميسه در ح سكة وا وريخ بي كابر كوكيكدا فيمس كودننك كعساهها وتعلت موام بدامد بواديا مديد فري كرك ومكوا منت نتيم کمي ادربين مشدييت و بساكو و كخابي ديكر با دشام وروم كالمرف دعا دكياء ادرسن كوكرا مدسريزكى المضاجيا ا ودسين بلاد ناد*ی کا والے بھیے گئے اا*لداک واج موج مج كن بي مبيس، اوديد مزاديا رويد كا فري تعايمن يك في عاليك وال عدود كلي في الأيت کیاچگاکوم. کارنیر بهآدی ملودم است بعدفوق و دلیت

بالسف: (افل) (بين سالت مله)

ة وال کامسیای برشدند جینی معلی می بعدی ما در اسلامی مازشوں کے کاکی جال چیلاست ، مسائل میں ما فرن چھیے کے لئے کیا کا اورکیا کیا تھی ویل فعدات انہم دی گئیں بہ یہ تعلیا ہی مقال کے اما لحدت ، سبت.

١١٠ سيس بېلااكثان

دونبدوتان فترید کید نفذ ناپر بندتاه می منزید ایک نشزی که نشون که کنده شام دود الی به گاه کید و فی دانیس جائی بردیدا و اگر بالعزم شاود نبد بالغرض آب و ال فامرش به فامرش فشد ترتی شدیس میدید می ترید بی می منز ترتی کا فامرش کم می میکون می نشون کرنے کا ادر مک می میکون میکون می میکون می میکون می میکون می میکون می میکون می میکون میکون می میکون می میکون می میکون میکون

خم فرت کواس تسددل فربایاک قامها (۱۳۰۰ باین کستمامهاست مسدد ادیگ نوخ فردشها ایری استعالی که بیشه بیسط ادس . ویات بی:

" البوررل المترمل المترمع ومتم ومسيناتيه وي مرحوث إلقات بي اعدسما أبي سك العانبياء معمض بالوبق ___ المعملت مي گمنعل الترمع الشرطيركس فم وتعم أجيب في كام يحكم سى بني بكران كر) اعلى يا اوسل مي و كلت قرانييا. ت نوی کادی اگری لون دیدی کاری بری آوایل کا املات بنوخ برناؤنم آناما وكالورزن يهه ماننسح مسالية اوننسانات بخيصنعا المستلها ... الدانجي ممانين کا دیں اگرفالعٹ زیرہا قرر ہات مزمد ہے کانبیاد شاخرين يروح الفالدا فاختاعلم كياجا كالعن نو*ت یک پیوکیاسی* ۹ موای موست یک اگر دی موم عمل برت توبيده من عم اكا شحس نتواسنا المستكووات لمساه لعاقطيتها كي يودست متى، الداكر عدم انبياء مناخرين طرم عمی کے ملاق ہوئے تی اسس کا ب تبديات الكل شيق موا فلا مرجة ا (تحذيان موش)

منیت ، دُوِّی دَدِی رِهِ اَ مَنْرِشَکَ قَانِیت کِی کَا بَرْتُی وَ اِللَّهُ کَا اَلْهُ کُلُهُ بَرْتُیْنِ قرامدیت کی دُر اقرام محافی حربی این المخرت می اندمد سم فاقیست کی بیزن اقرام می حادی به این المخرت می اندمد سم فاقیار شرف دمز است کے می فاتم انبیتی بی ایا خیار زمان کے می ا ارام ظاہر فود مرائے گا۔

(بحالای پیسے سلال اصف المیں سم)
اسی فوجیت کا ، اتعدای تاکا دوستے اپنے اکا ہما انتخاصہ محضرت اقدی سمائی اربی تاکا دوستے اپنے اکا ہما انتخاصہ محضرت اقدی سمائی کرتا دیا نہیں تاکہ است میں اور الحدیث کی تعدمت میں حاصر ہوئے تکم کا کی تعدمت میں حاصر ہوئے تکم کا کی تعدمت میں حاصر ہوئے تکم کا کی معلود تفیمت فرمایی کرتا دیا ہ سے ایک مدی نوت اسط گا ، است کے مدی نوت اسط گا ، است کے دما تا دو کی خرص سے میں اس کیا س شعا ہو ، الح

٧- حضرت نانو تو ني كافتو كي

حزت المام المندشاه ولی الدّ فعدت د لوی تدس مره شد کسی گرایک فیمیسیمن تحریر و ایاب بس کا فلامروی می استعد محوظه شد کری گرایک فیمیسیمن تحریر و ایاب بس کا فلامروی می استعد محفظه شد بدر دری فرات سند کری کا سعد این مخرش فا آنید بین کا اظهار علی کشد بدر و می فرات سند کری کا سعد این مخرش فا دری که بعد کری کو ب اس سال آنمور می کری برگشته به وال ا در است یه معوم کری بوک اس معالی نش ا در است یا موات کم کری برگشته به وال ا در است یه معوم کری بوک اس معالی نش ا در است یا موات کم کری برگشته به وال این دا در است و در ما روی که مقل به کری در ما در بین کا دارا در ما روی کو منشائ اللی و اس کو منشائ الله و این دا در اس کا برگ در ما در اس کو منشائ الله کا برگ در ما در اس کو منشائ الله کری در ما در اس کو منشائ الله می برای بیش به برای بیش به بین به برای است و است کری بیشائی این می برای بیشائی بیشائی این می برای بیشائی بیشائی بیشائی این می برای بیشائی بیشائ

ین آمای شان کوکست بالدیمی کده دیا فی تعزیک فهدست آب کی طرف متعظیا ا جمل بی او برا دلیا ما مترک ملوب کواسک مقد و تعاقب کی طرف متعظیا یا گا تا دیا فی بُردش کا نعز بحث نشد بولی الحرق ام نافرتی (۱۹ ۱۳ مد) یا گا داما اصلوم دید بند کے دعمال کے ابعد دو ف بڑا امگری تعلیا شانے ایک تقریب الیمی بها کردی کی محفوش نافرتی گان کافتریت می الشرول و تقر کی فاتیت کری کی دایک دما کی شخذ برا ان س سی بر فروایا می می وشند که در در در ایک دما کی شخذ برا ان س سی بر فروایا می می وشند



distant.

والمهاب يمنانين كالمواتم الحققة العالم إداد) بدتر أني ترخ تأثيث د ال معليد العدد الكافيون اترامي ععيد وكم الم واحه تعدن الحت وقاع مهر العدي محسنت بالمنيم النام فاقيمت أما أن مالات الوا ي فروال بتسهداد وتعريق برو الانت سنى بسننكست هازون مسن مسوشق الآا شک لاستبخ مبعدى۔ ادکسمال تسالی ج بصرط فيفكرواس متكافاتم البسس ، فود بهد اللياب بي كافي - كونكريسند دبه والزكوين كيهب بيزاس باجاع مح منقد **برگران کا انتخاب کا در بندمتواز منو**ل و بول سو يعدم فماترا اعظوا وجدثوا ترمنوى يهال ايسا بى پوكل جيدا تما تراصاد دكسات ؤائن ووتر وفيروه بالجاديك الفاكل حديث فسمرتها وعكفت متما زبني مياس كالحكوكا فيهدا يسابحاس ۷ (لینی نم نوت ده آد کا) منگریمه کافرادگا (تختیرانسموس)

ا میجوابات مختصات میمود یمی فرمات می گفتینانی که مه مخود چم کی سفرد جم سے سے کرمنی ایاز دیم کی مؤ مغم کیک ایست خاتم الجبیری کی بادہ تقرید محص بید جمع سے فاتمیت ندمانی اور خاتمیت مکانی اور خاتیت مرتبی تینوں بدلالتِ مطابق نا بست، ہو

جایی اورای تقریک اپنائی رقدد باب ، پنانچ مشردی تقریب و افزیس موبیل مورت می تو برب کا آیت که عرف موبیل مورت می تو برب کا آیت که عرف ما بی نوش شده می تو زیاب به بران الزامی جایس به تاب — اور دفی لیز الزامی جایس به تاب — اور ما فی موفی به الزامی جایس به تاب سر الزامی الزامی اگر د د بارهٔ تو دا لی المطلب موابق موفی الزامی ما فیل موابق بی معلی الزامی ما فیل موابق بی موفی الزامی موفی کسی به تابی بای موفی کسی به تابی بای موابق کا می موفی کسی به و در ترقی بای کا می موفی کسی به و در ترقی بای کا می موابق و در ترقی بای موابق می کسی به موابق و اور و در دو ترقی به موابق و می الدر به دوم و دوم ترقی به موابق و می توابی و توابی و

" آفرون سن قد راحزے کول عیدہ باطل: جوگی، بکر دہ رزم جو در صورتِ اختیار تاکم فتر نده فی دانسی دمنی خاتیت مرتبی پڑتا تعلقات تله بنده کی ، چرتس خاتیت زمانی میں ساول آنم النبیخ دمی، البند دوشتوں میں سے ایک فیق پڑو ساول الترامی، الدد دمری شن پر... - ماول ملاجی "

دمز ۱۵)

معزت نافق قدس مرئه كواس تخيس سع معلوم براكم محفرت مل افترهيد وسوكا قاتم البيري مبن الم فرى المحريم الما ديث تواتره اورا مجاع التسديمات مهداد معمرات طرح كافرب

۱۰ فتوی کفیر فادیانی به

ه داریم دارید که پنطعت متعاهشده میشا هیچی به میشاندی که جرمامب کشن سند محرکشیم کمامی احداثی المعادث میشدی قریل عمراری فیصل دیا س

وی تحقی امرانا تیام احقاد افیان الله دوب اصلح برتا بست کلی شدیل الله کامیست می ده کرنیش باطن ما صل نبیدی سوم نبی اس کوکس کی دوج سے اولیتیت بست و مزاذیل کی دوج سے بوطن بست شکل گراس کے جلات او بیارا شد کے اجاماعی سے کی منا سیست اور ہار کہتے ہے

ای تنتیع دهشری که بدمنوی محکوی است جی مزدا قاد یانی ادراس که پرودل کوزندی احدفاری اقامهم قرار دیا مزری محکوی محم الابردی نید که مشتنگ شف ای او فوی کویا پدی جا مست که مشفق فویل محا رسی دج سے مرفا فوم احرفادیانی اس مزیب کائی کرآخری ندادگی یک جسوس کرارای

کوّب بری چرمزا تا دیا فی شده ای ایم امت کومندرج ذیل الغاظرے ذا زاہے۔

المرهم شيطاى الاحسل واللمول الاطولي يقال له دشيه المساء الجنجوهي وهو يحقي كالافرس ومس الملعونيين. (۲۵۲)

هی میں سے آخر ہ) شخص دہ انعصا شیطان ادر بہت تمرا ہ دیسے میں کورشیدا حرکتگری سکتے اور دہ اممالانا آخری ، اعرو بی کی طرح شنتی اور خو فرل میں سے بے -

دید تام تغییه حد رئیس قادیان و جدددم پی مولانا ایرانشاسم رئیق و لادری میراداشفرگ جائیس)

لامرافتري

منروه ۱۹۹۹ میر داد الدین با بدست کاد بات کی خات اید ایر الوی جاسی با ایمی پرصریت شیخ اجد در داد الدی آتی الدسین واید در معالمای الود خاه کشیری این دی گرتام الارد اید ک معمد بیارش برمواند بشد که دستند بیرس تر نزی معانا ویمول ما دیش که قو سه سه می مرزا خام الا تا یا کی افاد داخوات اس کی کا بول سنت نقل مرت که بد تر مر زخایا

یعی مخص کے ایسے متنا دد اقوال بول اس کے خارج ازا ماط ابرات دا ماط ابرائنت دا لجا عنت اورا ماط اسلام بورٹے برکی سلال کو خواہ جا بل جو یا عالم، تردد نبیس جو سکته بدا مرفا فقع اجرادراس کے جد ستیبین درج درج مرک مرک فرادر فرق منال فی یغین ارک اور فرق منال فی یغین درخ در این این این در این این در این

يدوي نتوى الغول العيم ني معائد الميح ، كمانه

تميارنتوي

داربب ۱۹ مرد او ۱۹ مرد او بد اوربسوط نتری داماموم داد بند کمنتی اظم حامد با مذر حرصه مدنا منتی و نیز اومی سکتم سعمادر بزا ۱۰ س برجی تمام ملی بیرها نسط بند کدر تنظیمی ادر بید نتری شخیرتا دیاں ، کے نام سے بلنے بڑا -عمل شنصے حربین کا فتوکی :-عمل شنصے حربین کا فتوکی :-

اوردیاں سک مطائے کوم کے آنا دی کو ہردور میں ہوت وخورت کی تھا۔ سے دیکھا جا کا مواہبے ۔ الا ہردیے بندحی صفانا رحمت اللہ کیروڑی جا ہر کی قدمی سرنی شنے تناویا فی سک نویات کو جامشاند کو ٹنوی مادر ذبایا جس بردیگر معاشے مرین سک کستھنا ہی درکیس تناویان حالیے ،

م مسلو كمفراورعلائ ديوندكا امتياز

رزا علم احرتاد یا نسکفلات بو نوے مادر کے گئے اوی ماست دیا بدلا ایک اور ضوعی احتیاز جی فلیاں بڑا -اور وہ مخا اق اس ماست دیا ہے۔ اور ضوعی احتیاز جی فلیاں بڑا -اور وہ مخا اق اس کے سال مرکز کھیں بہت ہی تازک مسند مثا - ایک سمان کو کہ نابست ہی شہن جوم ہے اور دو مری طوت کسی کھی کا قر کوسل ن کہتے پر احرار کرنا ہی محمل یا بنت بنیں - بدنسمتی سے جی و و میں مرزا فلام احرقا ویا تی نے کا فواند و موسے کے عام طور سے وگ میں مرزا فلام احرقا ویا تی نے کا فواند و موسے کے عام طور سے وگ کے مرزا فلام احرقا ویا تی ہے مرزا کھی اور کے مرزا کو دو نامسلمت بھی احقا اور دو مرزا کو وہ مینا جی نے کی مساعت کمی بھی کا مشند شروئ کردی متا ۔

پیط گرده کی تعریط تا دیانی توکید کوانجر کردی تی۔

۱ در تا دیا نی طاحه برسے لمعطرات سے ایسے دوگوں کو پیش کردیت سے جوانیس کا فرنیس بھے المدود سرسے گرده کے افراط نے فوڈس کی خردی کے خودس کی میں میں میں میں استان میں کرکے یہ کرد دیشے تھے کھولیوں کے طرار کر دوگوں کے سامنے پیشس کرکے یہ کرد دیشے تھے کھولیوں کے بیاس کنر بڑاست اسے ۔ یہ برخمی کو جوان کے خیالات کے خوات کرانی بات کہد دست دوراً کفڑی تحذیبی کردیا کرتے ہیں ۔

موٹ کران بات کہد دست دوراً کفڑی تحذیبی کردیا کرتے ہیں ۔

اس سے خود پیدیا ہوجہ تھا کہ خوانمی استریاق دوگوں کی بداحتیا کی اس سے خود پیدیا ہوجہ تھا کہ خوانمی استریاق دوگوں کی بداحتیا کی استریابی اس سے خود پیدیا ہوجہ تھا کہ خوانمی استریابی استریابی

در افاط و تغریط سے کو واسام کی حدود می سٹ کرنز رہ جائیں بتی تَنَانَ ثَارْ ، ملانعه يه يُدكوبيت بي جزائد فيرهلانوائد كه انبول ننتط واوكرامهم اوركابك مددوكم ميزكي اوروكون كوبتاياك اسهم در موسك درمیان خو فاصل كمیاست ادر وه كون م مدب جى كوجود كريينينسك بد ؟ دى حريح اسلام سند فا دى جو كركونسكا دال ب جاعتسے -اس موموع برحزت موانا مواؤد تا و کثیری نے - اكله والمعمدين في شئ من مزود فانت الدين " بمرتحقيق وتفتيش كاحق ا وا فراي معزعه مواقامنتي فرشين مذهدهاهب غداردد مي ومول الأفكاد الحاصيل الأنكارس نامى دسال تخريرة وايا الددعجرا كايرواد بشد نعجى اس موخوع يرد ما ئل تؤيد ذوا تع- اس مؤكد توب منتج كر ديا - امدل يمبريدمنعس كلينے كى ان سودم يرگنجائش نيس خاصري ب كده امرين كادين فرى بي الحل برنا والزيافيرت معنابت ہے دہ · مزدریات دیں ، کھٹے یں - ان سب کو ایک ایک کرکے تسبيركن اسدمها احداق مي سعكمى اليسكا اعاركم ويا يا وي ك ذرايدان يرسعونى أيك كعفهوم كوبدل ولك كانام كفري -عل نے دیوبند نے مرزا نعام احرقادیانی ادراس کے بیرہ ول کی توا**خات** بيش كرك واضي كي كريه وك. حزوديا مندوين - كمعظري. اكلف دا نره اسلم سعفار رح بي -

بعق وگر نعاسهم اود کفرند نبعد کے لئے ایک آسان
ماامول وقر کراہیے کہ کوشنی کار بڑی جواددایت ایپ کوسلان
کہتا ہو بس دہ معلان ہے ورز کا فر فی امرہے کہ یہ امول مریخا خلط
ہے ۔ فرض کی کے ایک شخص کار بڑھتا ہے ۔ نماز دوزے کا قائل ہو بہت
میں جا دف دریا ہت ہم کر نا ہے لیکن دہ کہتا ہے کہ فوڈ بائند قرآن کی
ن این آبت نہیں ، کیا لیے شخص کوسلاکن تیم کی جا مکا ہے ؟
ہر کر نہیں ، اب ذوا فور کینے کر قرآن کریم کا محام ابلی ہونا ہمیں کس

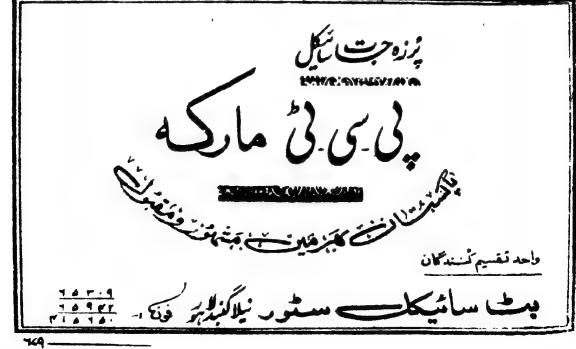
دريرس مسوم بوا ؟ برخش اص كابواب وجي دسد كاكوكوان كاوان من است كذارت ابت ب - بعده مومال عدى توالا كمياس والرسعيدة تأسعدي وأن الخريد من الأعيدس برئ تعال فنا ذك ولت عدة ثل بأوا مقارس عنظيس كمريا. موحث عرجی فنک وشِرک عجه اکثر ہیں ۔ بس میں طرح قرآن کید ک بمارسة كمب شيخ كا ذراي المستند اصلامير كا تؤاته بيت ادراس آلوژ كا ش كا وْسِهِ - بسى طرح دين جمدي اعلى صاحبة العسلام عالسوم أ ميرسه و چزر میدسعسم می آق دمی بی بن برسعکی بید که اماد م كغرب . دور چرمزن المالاك قدائز كوتيم كولنا كالى نيس باوت نزيم كاكس آبيت ياكس متوافز يجيدها بومغيلم دمن استشاير بيبز ست معر داہے ہر کاتیلم کرنا جی خوری سبعہ دوندای کا انکار كرك وّان كرم يا معومك موّالا ، كاستغمني بهنانا كفوى كي لك أم جه رشّه المخفرت ميل احدّ عليه وسلم **عد سنكر؟ عليم ا** تمام مها و يرتسبم كرت أشعهي كمصينى بي مرتوسين مكة شرى نبازل بینف فیردی فی ہے۔ان مصفود فری اصلیٰ بیفیرسے بر آنخونت مس الدُّر طيرد سم سے تبل مبورے ہوئے کے اس کے برگ مرَا نَوْم احراط ِمرَا فَي است كا به دحریٰ ہے كم عِینى بن مریم سے واد عدم احرب ردش سع مادقا وبان سعيم براتعي سعلاقا وبا ك مسجد بعد وفيره وفيره – فكامرب كران تمام مشخ فيزتا ولج ل مطسب اس سک موا الدکیابسے کی تخفرت عنی النّدهید اس سے سے آ ي كم كس ف يسل بدربراه معنب نيس مجا احد نود با الدوري دری مختِ اس بینگزه امشکا فرد مفرک مری سدکیا به دسیل المنگالی ا ميدسم كى مريخ كذيب العاصف كم كماؤول الابرك تحيق وتجمل نبي ؛ الراس ك بدعي أيد فحض كودائره اسلام مي بنا ه ل يحق به وكمن جاسية كاسهم كاكؤن متبين خوم بى سرعه عصورو بنين

راس برداسهم شکری ایکی تعلی منواد نشانی بسنزی اعلادر امن دارد. در دانی در سال می ایک می دارد. در معلی مناسط بی در منتقبی سیکه می وادن د

درا نیام احرقادیا آجی نو ایت وانطاری انجا رکی اورس ای اسهم کے سواصول کی تھے دیریے کی اواتھ یہ جو کوئی تھی این داناند کے سابح ان کی جڑے ہیں کرسکتا ۔ اس کی آرتی حرت این نیارت کرکے اس نے دہنے افراس شنور کی کھیل کی طاق کی ہو اسٹے خوم احرقاد یاتی وراس کے عفری تو دیوں کے ہارے میں کال دور کی تھی واٹے یہ می کریے والے اس حد کوجود کرچکے ہیں۔ جرسے دیر میں ہے ۔ برخی بروزی نبوت کا ڈرامرا واقعیت و مبدد بہت کے دورے ایک موجی بجی بجی کی مراس خواجی میں احداس کے بعدہ بہت کے دورے ایک موجی بجی بجی بھی کم کا نتیج ہیں احداس کے بعدہ یک مخترص

کے دام قریب انتھار میں ان کی اصوح فرد عدے ۔ اس طرح مس فا فہم اجرتا دیا فی اور دی مرزا فی لیڈرول نے جو فاط نجیاں است جی بھید دی ہیں ان کا افاد مج افزام ہے ۔ اس مقصد کے سے مانے دی بند نے مقد تادوائیت پر کھم اٹھا یا اور تا دیا فی فقت پردازوں کے مام شب ست کا یوسب کھا اس مرض ع پرجی تعدیمت ہی کھی تمین ہی فائ کی ٹوان تو کھی برا تنا لائے تیارنس بڑا ہوتی ۔

اس سلدی ایم العمر بوان الوان نیا اکتیری المتون دیره به المتون دیره به به بر رحزت موان الوان نیا به به بر رحزت موان الدون المتون به به بر المتون بی المتون بی المید فرسید الدامت المی معامل بی المید فرسید الدامت المی محالا بی دجل و فریب سے آگا و کرنے کے لئے اپنی تمام معاملی موت کرد بر سال الابر دار بندا در ان کے متوسلین کی سالیت محل می کرد و کارت کے متوسلین کی سالیت محل می کرد و کران کے متوسلین کی سالیت میں کرد و کارست چی کی جاتی ہے ۔



	Ssy	44	مون فبليرا مدش في ت	الثبلب	,
	نتلسک وکمش		مرون ايرانسي مل دري	ان بالمان المانيد	
برفخانا ويكل	الشعها درسافي المعلمات		منتخا فرشني ويزبدى	ديدي وكخر	
6.47	اكمشدالغاسيب		كاجداؤا والمجر	آئيزمدياني	
	املالسبيين	۳.	•	آئيز کما فاشدمرزا	
	ميزة الخ	۱۳	مولا نامنتي فود	المتبنى التعلويانى	4
	شا فح السبيين	rr	مود عا افدتها وكثير في	التمريح باقاترتى نزول الميح	4
	تاديا ن ي زلالم	rr	·, • •	اكفادا لملحديق	•
مرتغن فالميكث	پاکت به چرمزاثیت	" "	بدماس	المكسس البيابير الوكة المتاديانة	9
بروع مباهلیت	باكتان كافداد	r .	11	الانكليز والقاديانية	4.
مون المأمين المت	تركه دايت	۲٦	بملانا متاحات امترى	المهاما شدمروا	12
اليمامحو دمماني	تغيردهانى		وواعرادين كالمراء	الغولى المحكم	+
, ,	•		b 4 **	ا ملام ادم زائيت كا اصطافتان	11-
مولانا عرض کشی رز	تية الاسسادم	٣9	موفئة المحاق وال	वित्र का	16
موأذ فاكرم الويك يبلى	-اديان مرت		ملانا مدعليف يحاتى	اخلاط اجدیر ر	1.0
محماليب سند	خيتو في في		برفانا تحدثه يبيديا للعزى	اکمنڈ جارت 	14
پويسڪائنسل ي	يحميل ديمه ا دختم نجنت		مردنا شنئی محدثشنین س	املا مثبلني أنسائيكو بلأي	16
مولانًا محملاً أمَّ من	بالمرسيد المستران الم		مولانا تحوطاتم أأمق		14
مراون عم العرب	، منینب بزیائیت **		वर्षामुद्रे त्यामा	المرتبين	19
مواقأ مبداكوم	مَيْمَتِ مِزَانِيت	[r/ a		ايان شك داكو	٧٠
مرد تا فالمحمير انز	ي ميدانسام ميوا قامياني كي تفري	4.4	موا ما محادد می میرطی	ا ددورجراکنا داخلدین	71
ئۇنىگۇپىر مەھىدارلىمىدا		44	ملانا خِينَ الرحِي	اسالام ادرمزائیت د	rr
مهان محادث كالمعلى	خيف مرا حديد	44	ملااتنارا فرخيوني	انخریزی نی	۲۳
میداکویم نا تند ڈاکٹڑمیا شرحہ فی	خیتن داند مدید میرانسد			· A	† ¢ ¹
والرزميدا فتدريه ب	يمات دُزمل کرج	••	•	ا ين الملك بصر سنگو	r a

	14		4		
الإمحددهما كات	ميز دما تي 🕾		ملااقلامين انتز	عليدنيا	a 1
• • •	معينه سكاني شا	44	مطانا فحدامه في كازمؤى		• 7
, .	المقالى كنهيج وميالى على		ملااف ثماد کشسیری	عافراطيع	
	مجذ حال	44	مرها نحدلتني وإندي	مخ اجت في الركان	
ماتلاممدمبالشكام	مولت بحمة بمافة طدي	A+			
فمدايحاق	حجیز دی نیز سناخ	Al		•	
مملنا محداف شاه كنيرت	يحيرة الامسسار بدا	^*	دونا فالمحسين افرّ		
منب فمدلنغ بسنجالوى	46.20	~ ~		فخ بسعدام ودل حيل ميرهده	
مهرخالدنحود	حتيدة الاتت في صي نعم أيات	٨٣	مراد نا متشار علن سيرازي	•	4
مظافل حيى افز	مرت اک موت	4.	مرافاة لأميم افر	والمعقيد شافهدرا عوارطان	4 ·
	علامات فيامت الدفرول يع هياسلام	A4	_	المكاسالمي فيخيق المبدى والميح	
فتف بالانطار المهمك	فتوكى بمفيرتاديا بي	A4	مملأمنح تمرثنين		
مرفانا إدا حدرحاني	نميداكماني منتداه ل	A A	مولحنا انتدوسا يامبلغ فألميور	5,060bo	
• • •	تتزنيصلة سماني مختدوم	4	موقاة تنيخ من جا نعفيدى		
• • ,	فيصلاكماني مقددم	4 -	رو ناشتغوام منبع ئی		
	نبيذاكما فأحذموم	41	الداحدرحاتى	ەد <i>ىرى ثېرا</i> دىت آسمانى	44
ممدا برا ازمان کشمیری	بمتزمرزائيت	47	مراقنا تمدارسس كانعوى	وعدة من	44
مطابندى	نقز قاريانيت	92	موظا فالجالق بمرفيق والاورى	رُمِس قادیا ی	4.4
عمداكرم زابد	المذمرذاليت الدمشؤتم نرثث	44	عادًا تا نوا درش كا نبطوى •		
اوبيين حتيق الزحلى تلزوتل	تادياني نوّت	4.	كم مماميزب	ماحتكماني بذهز كادباني	
م 8 مَا مَثْبِقَ الرحمٰنِ	تَّا وَإِنْ فَعْرَ	4 4	الإاحرمال	مسيغ دما ن	41
	تا مانت ب فرك نه كايدهادات		• •	صميغ رجمانى حطا	
	تدويل برتشه كاخاقه		<i>*</i> .	ميغددها نيعط	۲۲
يوانا الصيح اخر	تهويا فامنق كاجرث مهال يبي دمال	99	• •	معينه دما ني ال	
مولانا برائمی مل شدی ۱۸۲ —	قاریانیت 	1	الإعجود محداسماق	بیخ محدیث میخاحدی ا	4.

			<u> </u>	·
مولانا إمامه	١٢٦ زمليخ	تمامی خلمیں بچھال	سهوياني ديول کا باب	1-1
انجواثياسهم	١٢٠ نمت قاديا في	مرأنا فأميع افتز	تلديا ني ريشه دمانيا ل	1-1
البيرة الدحمدان فالموتوي	۱۲۸ نمیت اسام ونافوه	و مولی محرور تال	ممشن لتنادمي المغاميا يزفلية المامتو	1.1
	١٢٩ دزيفارج	ما تناعم إسحاق	محثث عبيق	1 - h
ى مۇنىمىيلانتىن	١٣٠ بهاية للتسلطح فواة المغة		وزيرك يركعه والمعلى بناء	1-0
	ا۱۲ مرطائ كار		کفرداسلیم کی سد و اور فادیا نید	1 ••
ودو كالربر كالماح يد وبدول	ر يعوم كآون كافرست ب	_	كذبت مرزا	1.6
·	ادم عدگ بعث ایب به میذال مها حثه		معانمت فخم في ارزد والميني اي مرم	1-4
	ميدان مهاحته	جا نیا زمرزا	مزافام احركة تعوير كمدورة	1-4
	مناخهم المستعبياتي كاساء	• "	مرزانیت کا بیا سی محامیہ	i 1 •
والكارف الديهرة وبالشكام بينت المتكا	مععدتی انہوں نے طائے اتست کو	النددسايا وييى	مرزانیت، اسهم تک	111
ن کا نوبلودخاص ایجادگی خنا مرز	كاكوثر مانيت يرياه كري بروي	موفانا بجدادش كاندحؤى	سل ل کو آورکا و کو ل	117
لاه الم قرفرت بي د آ آن ، گرمزدام م	ما مب که اس کمت ال سے مباحث کی	تيداداعدرماني	ميبادمداتت	111
ال کی شکست. د ناکای پی پی بیچ میری	ك بنمض اس كامرني آي وا آ	موا ناعجادتر کا ندحنی	مكالمتم فتخ نرحه فيراونام	114
ال بند دانمات كا مُقر تدكره كا في بوگا	بدداختيا دكرامتي حتى يها لابلودش	مرفانا نموامئ تستييوى	سنوخ بردعم وهنل كدوشني	110
مهمب ندهلت لوحيادكو شافره ك	7,301901089	الإمبيده	منكوم آسمانی	117
برضائل كرنير طاوادميا وغدجه	بيغ كيكرميات يكا برنجر	مماة ناحياد لرسير كالاطق	مولانا نافوذنى پرمزدائيں كابتها ك	114
بط اً تخلب کے کفراد دخرہ ڈا داسا	واكرم آعد الأمالي	مرتبهما فاجداليم جعب	مذائع لسكنحلوناك اطامست	110
60 MLSERISSES		مِا بَيَا زَمِرْنَا	دذائيت حادث كمكترسري	119
ك أبناب بهدان اسام ما وكم	ام الم الفرد إلى بي جابي	أ منت عادم العالم الح	ملافر وكردانيت فريكم	ir.
ن كا الدو يُرمن أن مي كالمختوَّة والم	د کھائیں -اسک بدیان	} مرتب قامنیطیل احد	موانوں کومزائیت سے نفر تھکہ آ الدم قائے حضا دا توال یک نے مولائیت کیس جوڑی	iri
المسكرج البدين انولتي منئ وادوك	1 6	مرة بمعبدالوجم الشو	منا نام احدك اساحتيان	147
الدملاء لدمياز كاميخ أع كحدثان	درگفتی آیرہ پرحل کیا۔	عبرتمتنافتم نزت كوثرا	مناآة ديا في الافيرعرم و ديم	122
-1 - 1	14	مالللا في انت		

ب كولْ قاميا في ال كاجراب بنين وسعد مكدن الشراع الشرقيا من

محك دست مكتاب واى مباط طبي كى روشا ورمي تاديا وعلم منة

١٧٢ ملاؤل كنبت مزائج كا حيده يؤتير ملفافل جيوا فرّ

١٢٥ مناجيالي زميدة يانى جاب ين ماناعم المبالنعري

دهذ مه المنابعة الما ميني ده دوی و موفراني الم من را المنابعة والمنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة المنابعة والمنابعة المنابعة والمنابعة المنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة المنابعة المنابع

> سطان المام ف مناما ب كا تو باب باطوك بورا و آدو فود ال كا كوف و منزى برنا ابدا " بت كويا كرنست كسك توكانى بى ب امرزا ل مل مولا كرنست كسك أدرهم قرد د شه العد اللك جا كرتاب در بى البرااب د مناظره كى مزدست، د به بل كر، فقط به بل مرح و د ل كومني مك بينجا نے ك كان با بل كر، فقط به بل مرح و د لك كومي مناظره كا افتاده كيرب با كم كيلي - حد ندوه ندما فوه كريكس ناجه به

ے باذ و مرسد آذ لمف بر مکین بمیں مام مما اؤں پریے فاہر کر فاہیے کہ 10 داساتی م اپنا فرض اددا فو ما بچکہ المدن ما تنا اور زشیم کر 6ء محش بہے دحومی احدث او کی وجہ سے بدونر ما طوسہ بھی مجہ بچکے داوی کو فتح ویٹی تخی اور می کو ڈیول کر 'ا تما مدہ می ہوئچکا ۔۔۔

ردد ثاه (قدبانی) ایر دند توگیرے دیا ت کراد ماقل دو تھ تھی مب محترا موصا مب شدہانی فلم دسل نیا بی (قامیانی سافی الدیں سے بوزمہ کا مادے دریافت کر و ۔۔۔ مرض مزگر دجا گیرد کے دہنے والوں سے دریافت کر و۔۔ دو تگرک مناز

ی) بیر ذکت کا کو ل حدیاتی : رہی توامیر دلانے زمایاک یہ بچ حزت کا پیشکو اُن بادی ہو ڈن کو ایک چگر شہیں زکت ہوگی ؛ کا مال ایکیں شہیں۔ اگر اس بدخیدہ پر درکٹ سیب می خداجلہے، بیشیکو اُن ہیں ' بادری ہوگی ؛ د معینۃ الحق مشاہیے

۵- حلف دیورند کے جانب میں ۱۹ رح کا گی ۱۹۲۰ دیک اصفال ا میں خاص مرزا محودصا مب کے قلم سے قرآن وائی کے درمینیے شائی بھست املانا تید مرتعنی صور او بندی شف و قاویاں میں تیامت نیز جو نجال اسیں اس کا جاب تو روا یا ۱۱س کا تہد میں مکت ہیں :

" دونوں پرچی کے مغایدی کے جاب کا نام دائعة المسلسل بید المواقت عدا الاقت حد اب الله المسلسل بید حد اب الله المسلسل بید حد المستد المد المستد المد المستد کور المواست واله بند کا ده صاف اصلا برختی بیان کگئ این کرمز المحود صاحب توکیا گرفته با افز خر براامام می بروز وائی آوان کی فواسه بی و بوگا بو کرمشال اعد حد بنو و برگا بو کرمشال اعد حد بنو و برگا بو کرمشال المد بن برگی برای وج مون فیلند المد بن برگی بیدی کرو در بوگا بو کرمشال ما برای کرمشال برای با برای کرمشال این برگیا بید بنیدی کرو در بوگا بو کرمشال ما برای کرمشال برای با برای کرمشال ما برای کرمشال برای با برای کرمشال ما برای کرمشال ما برای کرمشال ما برای کرمشال برای کرمشال کرما برای کرمشال ما برای کرمشال کرما برای کرمشال کرما برای کرم

اسک بدحزت نے مزاعی وصاصب کم بی کا کا کھتے گئے۔ انہیں بنت بی اس کا جا ب کھنے کا فرمائش کی اس کے ابد حزت نے عل کرنے ہوئے مکوت ہی اُقیاد فرمایا ، اس در الدین فینفر صاحب کوخطاب کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

ما حب تا ده ما حب اگه الا معادل آن نیس و را الده ای الده معادل الده الده معادل الده معادل الده معادل الده الده معادل الده الده معادل الده معا

مادت ام مع ملب بال بنی کی ان او اور ا ارتر اسید: بجادر احرته ما ای بلید قری ال بط جار فتی اسلوم ندی آب بی کل بر احرام ماز الیرک بان کیا ہے ، و طرح تجوز کری اس مجھ کا که ددد ت کرمی جاست نجی مام بری حکر باطاعه تعلا بیان کی آب کی جراب کی احراض کی جائے آب بجاب دیں ، اگر آپ نے می جاست پڑھ کرمی ملاب بیان کرمیا تر م نجی جام میں یا افراد کری کے

مرًا عود نے اس کھا اب بی ایسی چہدما پس کا نہدیات کوہست ، کامعنمان مادق کیا ۔

كرزافحن صامب كوجلست يؤعث كاسيقهت ا

مهدد موهیم کا ندگره مهان مرتفی من که جاست بی اعی او به مخترم کا ندگر می این مرتفی من که جاست بی اعی او به مخترم کا ندر آن کا ندر کا مرتاف که ندند موان که ندند به این که ایر مفاور در شاه کوی ذات است ای ایک مها مروز در به این بی می شد در بد این بی می ای نشرانط پرخافره کها میکی می شد در بد این می می ای نشرانط پرخافره کها میکی می شد در بد این می می ای نشرانا ن

يرن فؤه كي جائد يا يوافكاركرد يا جائد ، يبل مورت مغرخی . دو دری صورت مسل نا به نوزنان سكريك مشبكاكا باحث بومكى عتى كر دنيو تبا ايد مَا مُرِجِ كُمْ كِحْدُ. ابْخِيم كارابْق ثْرَالُط بِرَمَا كُوهِ مَنْطُو ئربياكي الدرهفية ثناه صاحب كوتار ديد ياكيا. الحكه دوزمقره وخت يرما كاه شروع مج كي اادر مين اي وتت ديكاكي كرمزت نّاه صاحب يمَّاتُ عد بانعس تغبس معزت علاد تبيرا حدحمًا في رحر التر عيرك الترتشوية ورجه بي النولان آت ہی اعلان فرہا دیا کہ جا شے ای دگوں سے سرتیجے كرتم سة متنى ترا لعامسل فوں سے منوال میں اتنی ر الداهدى ما نى كوالو ايمارى طرف سے كوئى ترابع بنس، مَا فره كردادرفداك تدست كاتما شا ديكر، چانچ اس بات که احلاق کردیاگی ۱۰ ورمغتی صاحب مولئ فمرادليس كاندحلى الدمواة تا سيديدمه لم ماعب خے مُناظرہ کیا الریں وڈا یُوں کی جدیگٹ بنی اس کگوا بی آ ، جی فیر از اور کے درو داواد اے مكة ين، من فري ك بد تمرين طب عام مرا، مِن مِن شَا و ماحثِ الريشيج الاسلام مولانا فبراثد متعالىف تقربريكي يتقريري فروز بورك تاديخ بي يادگارخاص كى نوميت ركمتى بي اسنت وكرج قاديا في دمل كاشكار كديك يق المسس مَا ظره اور مليد كه بعدا سلام من واليل اوش كف : (مغرم ۳۹ لميمهم) خلام یا که مزایم سک ما غرطائ و و بند کے مینکر و ما قرمی

د قریری به مطری او بر افتر بروتر پر قامیا نین کومیدای با رنا پردار اس سلسله می مطاعث دید بندگی جا نین تر اترا یک سال میک انتها داست می محکلت بیشگرتا دیا نیون نے بواب د بی سے قریک ہے۔

٥- عدالت كركبرسي

مرافلام احدّق دیان ایک نداد یر ساکه یکی بی حردی که افزان ایک نداد یر شبی که استان کی بیایی کا می بیایی ترمت کا بیایی کی ایسان کا می بیایی ترمت کا بیایی کی ایسان کا می بیایی ترافلام احر آدوی فی کا می بیایی کرد و آدامی ای بیای اس کا تذکره و آدامی کا بیایی کی اس کا تذکره و آدامی کا بیان کا کتاب می می برجد به ، کی مقدص کا دو خداد و ترم مرزا جا بناز کا کتاب مرزانیت ما است کا کمیشرے میں " نیز موق ایوات می دنیت ما است کا کمیشرے میں " نیز موق ایوات می دنیت ما است کی کمیشرے میں " نیز موق ایوات می دنیت ما است کا کمیشرے میں " نیز موق ایوات می دنیت مرف دومت میں کا دیا اتران می دنیت مرف دومت میں کا دیا اتران می کا بیان کی کا بیان کی کا بیان کا می موف دومت میں کا دیا اتران می کا بیان کی کا بیان کا موف دومت میں کا دیا اتران می کا بیان کی کا بیان کی کا بیان کا کا دومت میں کا دیا تا می کی جا آ ہے۔

مردانوم احتادیانی ندانی لمبی بهت که مل بن حزت ملانا کرم الدیوم میں سکن مرضی جیں جم (صخت ملانا تسنی منارمین جکر آل کے والد اجد) کے من بن اثا اللہ احتفادات کے کئے نے ، ولانا فرج اللہ الدرم جی از الرحیّیت مرق کا دوئی کڑیا تامیا نی گردہ ندید مقدر جبل سے گھیدا چی نشقل کڑایا بہرمال بی مقدد ایک طویل معت یک مرنا قابیا نی اددان کی فرزیت کے لئے تماشا جرت باد ا - بالافر عدالت نے مرزات دیا فی کو ججرم توادمیتے ہیں ہے مان عائد کیا۔ ج صالت بالا جی

(فیصد شدر مه در به در به در به اقل) به مقدر ابتدال مدالت سے در با دِمثلی کی پنجا اور وال سے بای کم ڈرٹرکٹ چی کی مدالت میں مالیں کردیا گیاک مستسند متباہیر ملائے جدکی شمادت سے کر ہوسے احکام مضمع تمامید فیصلے کی جا دست !

(فیصلات، رہا مل پرمستر ۱۹۱۹) یرا کیے سنان میاست کے سلاف کا کا دی فیصلات ہوا سام احد مزدافیت کی پرد کا نیزت کے مید صاحد کیا گیا ساور چرا کیے۔ ایمی مدالت کی ہا نہسے تعامی کی میشیت مدالت فاص کی شی اس کے نیسلا آئند ک ملا نشاہی راہ کا بت ہوا ، اور مجدالیڈ آئندہ اس تم کے تمام فیصل اس کے مطابق ہوئے ۔ معزات اکا بردیا جدئے اس مقدم میں جمائ مرابئی

> مدد کی دون سه نهادت کے خفی الحامه م مزت ملی بحد آفری می اوران می افروقی امرزت میان تو تم الدی ما حب پر دیر اور شیل که کی کاب میان تو تم الدی ما حب بمتی دوالعلوم دید بد بهتر بوئ بحرث شاه مهمب مات الدول کی وجب بیش بوئ بحث بحزت شاه مهمب مات الدول کی بزیب شناطی کاکام کیا، اسالای جدی اس مقدم کوفیرة فی نبرت ما مسل بوگی ، حزات ملائشکا کوفیرة فی نبرت ما مسل بوگی ، حزات ملائشکا ادوق هما دقور می عم دحرف ہے دیایا می ادوق همنا و مذائی کا کونداد تداود دوروق کی طرع کا برکردیا ، اورویی خاصل کا تعادد دوروقی کی طرع کا برکردیا ، اورویی خاصل کا تعادد دوروقی کی طرع کا برکردیا ، اورویی خاصل کا تعادد دوروقی

> خصرف حورت شاه صاحب رحد الشرعيد نے ابنی نهادت بيں بياتی ، کفر ، نفاتی ، زندتو ، از شاه انم بوکت ، اباتم کی تو بنانته اور ايسے اصل دقوالد بياله کے بي کے مطافرے براکھ انسان طوہ ليتر بياله کے بي کے مطافرے براکھ انسان طوہ ليتر بلاکھ فرزائيت کويتين کا فی صاصل کرسکا ہے ۔ برزيان کا آن کی شہادت شروج ہوئی مقدم کوئیک ادرش دت پرجری کرنے اور تادیا تی د جل وزور کو آشکادا کرنے کے سلائیر فا فاق ن افر موزت موان اوال قاصاحب نما آن شابهای اوری تشریف

هدن ، وه نا وصوف تحقاد مديد بر کر تقريبا في في صاف مقدم كي بريد قوات مديد ، في الح تال كل شها دن پر باطل محكوم الله و الله من الرائد من الركاد تدا و كرب روباده كرك و قرم زائد من الركاد تدا و الكاد كوباره باده كرك و قرم زائد من الركاد تدا و بعد ملانا موصوف خد مقدم بربحث كى اور فريق بنا في كار تري بواب الح البنيت منعمل ادر باس بيش كي "

· (متعدر فيد بهاول إرمظ من)

جها ومسلسل

تحفظ خم نوت کے سلسد سیا کارود بندکا کی فصوصی

ا تیازیہ کا بنول نے قامیا فی فقد کے آفا ڈسے لے کرآ جاکل

اللہ کا تعاقب جاری رکی، منداحور مشیا ہی جی بروایت الج ہر ہے ہو اللہ کا تعاقب من مندا مور مشیا ہی جی بروایت الج ہر ہے ہو ما ساللہ الحق من شنہ ہم خان ما نور ہی ہے جب سے جنگ ما دمین اللہ اللہ من یدمنی للیات شروع کی ہے تب سے کہی ال کے ما فق معلی بنیں کی ۔

ما ما قدم ملی بنیں کی ۔

ما فقرم ملی بنیں کی ۔

آدیانی ڈواد سلام کے مشاماً میں کی یٹیت رکھن تھا، ای مے ارتباد بوگ کے مطابق اکا بدولو بندجی مرزان کو ہے تھا در آبرداً زمانے آج کک دملج کی جانب مائل ہوئے اور دیمتھیاد آما دے ۔ بلکر دہ پہلا دن سے ہے کہ آج کک بدستور محافز پر ڈسٹے ہوئے ہیں اباور جب سک ے ترزا آب ناموی و مالت اپنے کیٹر کرواد کونہیں مہنچ جاتے اشاد انٹر می ذاکر ان جاری دہے گ

نوش تمق ساکار وہ بدیں کمل وکی ایس مختصف مرج د رہی جہنے دور میں مربی خلائق تنی بھر کے دلی کی وجو کمینی اموام کم کے جذبے جا دکو بدیا در کمتی تنیں ہے مل دوش کی انجابی کھینٹا) ماصل تنی جم کا میرز مثبق دمیا ان کے نورسے موز تنی داور جم کے انفاس تد محمد زندیق ہوتا ویا دسکے کفروا دھا دیسے الحمالی موزاں کا کھر دکھتے ہے۔

> "اگرائ فنس کوما کرفاکر بی کردیا جائے تب می دواس کوچے نہیں اڈسے کی جس بیں کوئی اجحرج دبتا ہو!

" اگراس شفس کی بدلی بدالی می کردی بات قربهانی است

(بحال بی بشد سلاه مؤا اا طبی دیم)
ا در دمنی منوط اا فی کیس کے مرتبی کے الف قابی ا د صفرت کیس البناؤکی مصفرت موان " بچی کی جا با ب در در من خطوط کے محرب الجہ دحد مراسط میٹیلید کے مدد مدر با باحث اور تقدی کے کے مشہور ال کے مرید بھی میں مرکز وہ سلاق میں بی بہند ممان بحر میں ہیں ۔ . . . مبدد حسان میں اتحا حاسلای کی سازش میں موان کی دہن یا در قاما دہنے ت

م مرتا – ملے ما لیتمۃ ۔ کے خانددا ق ال کا کفریہ مجانا یہ میم منوں ہے کومی کا آکادکوئی منعق فہم نہیں کرسکا ۔ میملی تغییل جائے ہی موجعت (میر)

(بُده جمود منی در بدی (مدد المدسی دا اموم یه بند)

حزت فیخ البند که بدک کا خده ند ، جا سماه م فیشل امد خده که برا سماه م فیشل امد خده که برا سماه م فیشل امد خده که برای اموان که مرافد شاه کشیری و در که ایم و مراف که برای امراف که برای امراف که برای مراف که مراف می با نمرازی امد در که ایم و مشتد او میزات اصلام مرافی جموف شاه محتری فود افتر و در که ایم و مشتد او میزات اصلام مرافی جموف شاه محتری فود افتر و در که ایم و مشتد او میزات که کشت خصرت کشیری فود افتر و در که ایم و می امران بده برای منطق می امران در که در که این او در که این او در که این ارش دفتر کید که بی ایم و می اربی این ارش دفتر کرد.

افعواب که یک ایسی کنیت دادی به ن کرکسی کرف چیمه دا آیات امات کی بندوام به کی ایسی خان شا کرتابیاتی بوت سے دی بی ایسا دخوانی برطف گاجی کونید کرا اوقوار به گی ایسی خل داخلاب ادر به مینی بی بسیند گذرگفت آنکر افتران ا خیرست و ایسی اتعامی کرمنو بسیاس فت کاشورو شخصه و ایسی اتعامی کرمنو بسیاس فت کاشورو شخص فشا ماخد جا آه رہے گا ، ادر اس کی توت و شوکت قرف جائے رہے گا ، ادر اس کی توت و بدیریا اختراب دنے بوالا ادر سکوق هب نمیری بی کا بدیریا اختراب دنے بوالا ادر سکوق هب نمیری بی کا در مناسی جدید)

حشرت کنیر فی نداس اضطاب د بدمینی که اظهار اپندایش خدا دُین می کیلیب، ایک او یا و به تعیده میره پوساک داخلیدی میر ملی بخرا ب آلینی قاویا نی فترزکی شدت دگیرا نی کی طرف اشت اسالید کو مترج فروای بر اس تعیده کا زور برای ، تعلق واصطراب آ ۵ میماشت اسلام کی نون گرما دیدنی کی صوحیت رکھ آب:

ايمسادوالودم دمول (ميدنامين هيرالسام) كتهائيه للعنطح مال دى بارى بى قريب مه كرقها في سازين دا مسان يبث يان . دُعَانَتُ قُوْمٌ دُبَتِهُمْ وَخُبِسِيَّة فَقُوْ سُوالِنَمْسِواللهِ إِذْ هُو دا ب ا کیستا ہنجار آوم دوڈا ٹھیں) سے اپنے دہدا دما میسک نج مسل الٹرہلیہ ومنم سے الوالی فیرار مکی ہے کی انشاکی مدد کے بواسا عوا کدہ بہت باقدیک وَمَّدُ مِيْلُ مَسَابِرِي فِي انْتِمَا لِلْحُدُدِي فَهَدُ لُهُ مُنتُمَ مَاجِ أَوْمُجِيْثِ أَ زَالِلْ مدُاتُ أَوْ تُوْفَدُ دِكُو كُولِ كُولِ الريرِيدِ إِ صَبِ جِوشِ فِي بِي بِي كِياسِ جِوى دنياج كوئى مرُد الجرك تمثم كيليم كانف والإيابرى دهت براميك كمضعاظ ب وَإِذْ مَنَّ غَفْبٌ حِبْتُ مُسْتَنْمِمًّا لَيْكُمْ مُهَدُ تُمَّ خُونتُ كِالْغَوْمِ سَيِدَ ١ بَ الدجيعيست مترداشت كل كئ تهزي ندن يكا تبلاد للاطف والشرايين كسا دئالداء دم يك كفواد كرب والكراد والدر مكسورة كم الحك لَعَبُرِي لَفَهُ نَنَهُفُ مُنَهُفُ مَنْ كَانَ مَا مِثْهَا وَاسْتَعْتُ سَنْ مَسَانَتُ لَلْهُ أَدْمَانِ بخااج الالكل كمص فحاف بمنتسق بينادكم بكام كالمساوير ا يفض كابعد نست شهنئ كاميا بست علاد الأبعا ناميكا بمل. دَنَادَيْتُ هُومًا فِإِخْرِيْفِ ﴿ دَيِّهِمْ مَهَنْ سِن تَعِسْيرٍ فِي مِن الْحَلِي نَمَان ادری قوم م کوان کے دب کی جانیسے وائد شدہ فرید کے معلوم پارچکا ہوں ہیں کیا اہل با زیں کوئی ٹخش بری حدد کو اُستظر حجا ۔ ہ دَعُوا كُلُّ أَسْرِدُ اسْتَقِيمُو السَّعَامُ عَلَى

وَتُنْدُهَا وَكُنُونُ الْعُنْيِ مِثْدُكُمَا إِنَّ

مركم والكرافة الملكمة بالميكرة بهاي الديار الداء مث بدوره ندك بعاى استيمال برهني وافي ين بيكيد آلاَ ذَاسْتَهِنَوْا وَاسْتَهِيْعُوْ الْمِدِيْدِيكُمُ مُسَوْثُ مَكَيْهِ ٱحْسَكَةُ لَكُنْدُ ﴿ قِ إن أشو إ ادر ايف دي كي مفاخت كسلط ديا د عادم ال كي إزى عو دد پخشدا؛ دی کی خاطرهای دست دینای سیست امثا ماهشت تندکه بد مَعِنْ مُعَاوِ الْرَبِّ مُومُوا دُسُيِّرُوْا حَنَانًا مَكِنَّكُمْ فِيهِ إِخْرَحَنَا هِ الدبرتمندين كيلومت فكالماجا طب تدديك وكسق فأكثره کرتشیست با زمین اصلاحی تم پر دحوں پر دھیں کا ز ل ہر ں گی۔ حرت كثيرةً كمه تعب مه أيهاى فنزك شتت كابواز تعا ده الداشعارس مَا يال بعد السامعلم برنسيت كرمه المن تشريختيمال کے لا امری انتبت اصان کی تمام ویتیں اس پر کی ہر کی تیں كرده قادوا نيت كمقوا لمادكوم كمساؤاني رحشيت المع العوثيفة تابيانى الحاديرًا إِزْ وَرْعِلَكَ . احداله ككرُوا رَمَادكُوه الْمَا تَسُكُوا كَاكُونُ لِيكِينَ تم اعْليا احرَّت مِينُ هِيالسام آنه؛ في تذاقك كسميس بمسع بسعوي تق مناادر منائح المت في من ميل علير السلام إرسه يمه جن دريده ومنى كانتخابره كيا جداى سدايك با غيرت وعميت ملك کاخوں کھول جا آ ہے ، اور پڑھنی اسک بدھی قابیا نیوں کے پاسلے يركن زي معمد لحست كادين دكم تسبيد الرك باسد يريي كمامك مه كده يا دريددايان مه وريمه و يا براى كايرت وميت ملت ك ديكها شكفهد المهالعروات بي و

نشانی شسان اکامتبیساء مسکفر دمسی شبیق شبل حسن الاول شان

خم بوت محموض ع پر فاری می دسال خاتم النبین ا ایست فرما مواگیت می توت کی تغیر شد دفیق معارف کا نیره جهد این تمام دسائل میں تادیا فی دجل دفر زیب سے تقا ب کشائل فرما لی اورقا دیافرار کے کفر دار تداد کوشا بست کرنے کے سے "کا در الملحدین " الیف فرمائل ۔

ب - حفرت شاه ما سب کا خده بی مولانا سید بدر ما در برمی، مولانا سید بدر ما در برمی، مولانا ما فراع مرفق فی مولانا می او می امولانا می او می امولانا می او می امولانا می او می امولانا می و می امولانا می و می امولانا می و می او می او می او می او می او می مولانا می مولانا می مولانا می مولانا می و می او او او او او او در در گرمیت کی ایس این این شخصیتی موجو دخیم برمی کا موخوت شاه می موجو دخیم برمی کا موجو دخیم برمی کا موجو دخیم برمی کا می موجو دخیم برمی کا می موجو در می موجود می او می او می موجود م

عنه مدمالت کیائے ال طرات نے طرت شاہمات کردمیت کے معابی نفزہ آبادیا ہے کہ آبان کے آبان کو اپنے نندگی کوٹن بنا بیا۔

تدویا فی است کا مذہبی مدینی سطح پر قامر تو مل نے است تراخ کا مست کو ایک مست تراخ کا مست کو ایک کا دیا نیوں سے العادی کا مواف مرایات کے ہوئے ہوئے تھے کہ قادیا نیوں کے فات کا مواف مرایات کے ایک ہوئے کا جا جائے وہ ومر ف الماؤن کی ات وہ لیت کا میں جہت بھٹے ہوئے الماض العدائے نے تا وہ ایک مواف مورد بہتے کہ کے اور الماض کا مواف مورد بہتے کہ کے اور الماض کا مواف میں الماض کا مورد کا الماض کا کہ کا

(بير) بڙسه موان " مشر

ملاراقبال مروم نے اپنے طبات و تعالات اور گفتگو کا اس بین اویا بنت کا تعلقی اور السفیائی رنگ بی تجزید کیا ،جی سے بدید لبقر کویہ بھنے میں مدو ال کر قاویا بنت کا بی مطرکیہ ہے اور است مسل کے حق میں اس کے تنا نکے کس قدر مہک ہوں گئے ؟ ڈاکٹر منا حکے او مقالات

كادود ترجرس خداقهال: اقبال اورقاديانى ، ادمنابع اقبالى ، اودوگرکت دُسائل بيرشائع بوچكاسيد.

م والمت شدده نوش را مركز منايا ، يو اس مقدر كي نيراد تعاكر " تہاں۔ اواحدی جا مشسکے درمیان افتوان ہے تم خداں کے تغا دُالااس کے نربی پیٹی ایر چے کئے ای جماعاننس امن کا اندائید جوکیا ہے - وج بیا ہ کو كمقهے كيوں: يُكملِيّ كاممانت هلب كى جائے ؟ مولانا نے مدالت کو ہواب دیتے ہوئے کہا: " بیں آپ کوئٹین دہ آ ہوں کرسلائوں کے ایمتوں مزائيں كاكس قم كاكر ندزينچے كا ۔ يكى جا ت كمساوا غام مدكا تعلقب بماس كداكي بدنين بزار برمال كيس ي ابي بوت المرابع من المرابع من الي بوت کاناپاک ہوند جزارا دس دسالت پرکھا کھے جد کیا ب. این ای متیدے سے میں ایک منٹ کے کوٹروی عظ ك ي على ومتكش موف كوتيا د بنيي ادريكي كيفيل كوئى باكرمني كرمرًا علام احددته ل فنا مَعَال تما د جال تغا، يماس مسلوح تا نوبي انجريزى كا يا بند منبي ايمل تنافيه فحدى كايا بديرن!

الزير تم يرحدا فعاداً فالارها ومهدا) د - طرشه الم العروا كا محافد شاد كليم الحداث التركيات الدرائي ما إليه مل دافدشاه في دى كرا المرهرية " مؤدكا العرائي ما إليه ك ايك هم الشاق الجاس شفه عرق ١٩٩٠ ع اله كرانه ير الا د س كرن د مثال ك قار تريواي مواله كراية اله ك المعرض كواني الهامي "غريق ديكري قيل دامل المرائية دو نه كامد دالمدكسين في الاسلام العراق الكرفيات " المرافية الميكورية في دامل كرفية المرافية المرافية المرافية الموافد شاه كرفية المرافية المرافية

> . " آپ ۽ دکيي کرمزت اوانان تيدمحافدال آ) نے مرے ان پرميت که به بکومنت نے مجاني فای چه تبرل زيدھ تا برکر شادبی زاردتدارد دنے نگے اوران کا مادام کانچنے کا 2

(بات ایر ٹرمیت مُوافر قوم دِنا با بازماییدا) برمال یا بحث وائے گلب کرونرت او مالسو گرٹیری حزرت ایر ٹرمیت کے باقد رہیت کر رہے تنے ؟ ای سناخت اور ک کے استیمال کا جدسا درجہ تنے یہ گراس بی کیا فک ہے ، کرحفیت ایر ٹرمین آ احدالہ کی جا حشسنے قامیا نیت کے ماد پر برکام کیا دہ صورت اوم السوٹر کی باعثی قرم اور د ما باشے جو ا

صزت، مم العورُک دمال که بدایر تربیت پیعطاما شدِنه کارگی محزت کیم الامت مراق ال اثرف علی تصافر فی کی فدت عدما فرج نے محزت تی نوگ نے نہایت شفقت سے معالات سے اور تشریف اً مدی کی خوش دویا لت فرمان شاہ جی نے بیٹی کھنی

مع المن المعدد المعدد الما المن المعدد المن المعدد المن المعدد المن المعدد المن المعدد المن المعدد المعدد

معزت تعانوئی جب کمدیات سبے ای کی توج اور مادالا برقم کی ا ما نت بی بدین تم برت کے تی بل مال رہی، ای کے وصال کے بدد تعلب العالم محزت موانی مبدالقا مدداسے بوری اس قاطر کے ما اور بی گئے ، " امواراسلوم" کے اکا برحنرت داسے بودی گئے۔ کے ملق ادا دت میں مند تک ادر صورت کی منبیات و توجها ت سے منتید نے ابن دگوں کو حزت رائے بوری کی ممبت میں بیٹے کا آخانی

بدانین همه کومزت نادیا ن نتنک بارسد بیکن تعدیم ا اصابی د کفت ماید می به بی کامزت بوا ان مما آورته می ترقی ک لبت مزید داشته بیدگی کامز فرنستنل به گؤی به مزید انه به بی بختم نیزت کار دری و لمدت ای کامل ندست کست انبه منید شورسد دیت را در مدک گرادی که با و مده دیدت شن ادران مزات که بید تعدما فی ادروم افزائی و لمست.

معزت دار بردئ کے کہت ممانا ابدائس مل مدی منظر نے اپنی تہر ہ آفاق کل بنا اتفادیا ہے اس اللہ توائی۔
الد جرمزت کے کر رکم سے اس کا مدد الجربتی میں البیت اسک المه سے ترب فریع مدف کی جو نے میں البیل میں کا ایک ایک ہوت معزت کے کہنا اس کا تا محد ابراہم میر ایک فرق کی گرا ہے انہا ہے الم میں معزت دنے بری کے جرب وغریب واقعات کا کھم فرویا ۔ اس مسلوم معزت دنے بری کے جرب وغریب واقعات البیل ہیں میں کہ میں ان دکر کرن افتدائے رائے در وہ میں آئے ہے۔

ويتنكيم لمت ادرعلمائ دبوبند

طلائے انت آدا یا فی فقد کا تھ بدا نعزادی طور پرائیے گئے انگری شردے ہی ہے کم سب سے اگر طلائے دو بند نے محسوں کیا گرخمت محمد بنو بند نے محسوں کیا گرخمت اور کی سے اس کے سے ایک ایمی مغیرہ ہوج عند بوتی جا بارس ساات کا فار کس آباتی ہا ہے ۔ اس کے سے اور وہ فقد تو دیا نیت کے اسٹیعالی کو ایا شی باہے ۔ اس کے لئے صفرت موانی می اور ایست کے اسٹیعالی کو ایا شی باہ اسلام پر پڑی اور قد تا دیا نیت کا شام مقا با کرنے کے لئے "اور اسلام پر پڑی اور قد تا ویا نیت کا شام مقا باکر کے کے لئے" اور اور اسلام ایک مدر صفرت موانی بیدو طا واقد شاہ بخاری کو ایر شریت اسلام ایک مدر صفرت موانی بیدو طا واقد شاہ بخاری کو ایر شریت مقا و داند و ایا ۔

الراد اسلام كرور في زكى آنداد عرد أذ مات المر

قادیانی نبیت زجمی آندار کی بیای شطریخ کاخری مبره تف اس کے مہرا اوسا می مورد افرار کی بیای شطریخ کاخری مبره تف اس کے مہرا اوسا ما می مورد اور انگریز کا آنداد سے تقی اس نے اسلام کی مولک نیاں قادور اور انگریز کا بیای کوایا شار بار کی قا الواد اسلام می کشوید بیاری کا این از کرد ، تاریخ احماد ایوات ایر قرایدت الدو کی کے اس کا تذکره ، تاریخ احماد ایوات ایر قرایدت الدو کی کے نوت می عاطری جا کا کہ اسلام کی ایر قرایدت الدو کی کے نوت میں عاطری جا سکت احترا پندامد کی جانب باری کا در ایوات میں ما سب بوگا و

توكيك ثثير

قاديال ميں داخلہ

كادياني نطيفه ويرزا عمره) كاديا ل ك آبان ديا ستاييكوس

المسه المسلك المديد م الكارات الله المديد الم الما الما الما المديد المسلك المديد م الكارات المرابطة الما المديد المرابطة الما المديد المرابطة الم

احادبيغ كانغرنس

براا الا كا تناف الفرق كا ميان كه صعد كمها بروا و دون بات ارزده الدون الا فرض كا معاملت الرقوي تناف المشراع المدون المرزد المدون المرزد الله فرض كا معاملت الرقوي تناف المدون المرزد الله في المرزد ا

منركموسلكا فيعبد

رزائی نده اوار کی شادی به برمقد برایا تما یکی خواکی تعدید انہیں ہے کے دینے بڑکے اس می کی تینے کا فوش کی تقریب مناثیت کی برایا اکم ای تی برای مقدمہ سے اکم و اس کومو کا یہ اور کی نیمس برق میا نیت کے لئے بنیام ممت کی بیت دکھ ہے بی بری ہے ہا اس کے چدا قبارات کا طاق فرائیں:

" مرافدگذ در کے خلات ہوا ازام ما تدکیا گیا ہے ، ای پر فرد ذوش کرنے سے قبل چذلیصے شائق دوا تھا بیاں کردیا مزدری معلوم ہوتا ہے جن کا تعلق امور زیر بحث سے ہے ، آج سے تقریبًا بیجاس سال آبل

سساؤں کا کڑیت نے مرزائے کہ جدا گشادی خعرماً اس کے دینی تفوق کے دووُں پر بہت ناک منچومیدا و مرزانے ان پرکفر کا الزام لگویا ، اس کے جواب میں ان اوگوں نے بی مخت ہج اقتیا رکیا ، مگر قامیا نی مصادیق دہنے دائے اس سے پکھ جی تساٹر ز بھے یا

" تا دیا فی متنا بنتا محفوظ نظے ، اس مالت نے ال میں خردان مؤود پیدا کردیا ، انہوں نے دیے داؤ کل د مرسے سے منوائے اورائی جا مست کر ترتی دینے کے لیے حولوں کو استحال تروع کو دیا جہیں ابندیدہ کی جا حث یں کیا جائے گا ، جل وگوں نے تا دیا نیوں کی جما حث یں شال ہونے سے انکور کی انہیں بالیکا ش تا دیا ہو دیا ہ کے افراع اورلیف اوقات اس سے جی کروہ ترمیک کی دھیمیں دے کر دہشت انگرای کی خنا پیدا کی ، بلک کے دھیمیں دے کر دہشت انگرای کی خنا پیدا کی ، بلک بسااد تا اس انہوں کے علی جدرہشتا کیا ہی

برمت کے تعلیم کا گھٹن کہ تہویاں جدمنا کامعان کا ایک منت کے تعلیم کا گھٹن کہ تہویاں جدمنا کامعان کا ایک منت من ب یہ تفاکرتا دیاں ہیں کہ سرب المسلف المسیوم کا ہو ا بند کرنے کے بینے ماقت پدا کھجائے !! " انہوں نے مدائق افتیارات ہی لینے کا تو میں ایس کے ساحت کی مماحت کی مواحد ان مقدمات کی مواحد ان مقدمات کی مواحد ان مقدمات کی مواحد ان مواحد کی دادو وا آ بہ تقدم باست می دائی ان مواحد کی دادو وا آ بہ تقدمات میں ان مواحد کی دادو وا آ بہ تقدمات میں مواحد کی دادو وا آ بہ تقدمات میں مواحد کی دادو وا آ بہ تقدمات کی مواحد کی دادو وا آ بہ تقدمات میں دان کی دادو وا آ بہ تقدمات کی مواحد کی دادو وا آ بہ تقدمات میں دان کی دادو وا آ بہ تقدمات کی مواحد کی دادو وا آ بہ تقدمات میں دان کی دادو وا آ بہ تقدمات کی مواحد کی دادو وا آ بہ تقدمات کی دادو وا آ بہ تو اس کی دادو وا

ک دودانی مقد مانت می دوگریا ده ادرکی الد ان کی تحییل کرانی گئی کئی اثنی می کو آنا دیاں سے بھا ہ گی ، یہ تعتد بہیں مہیں ختم ہرتا ، جلا قامیا نمیں کے خلاف کیلے طر دربا لزام مگایا گیا کہ اخول نے محافزن کو تبا ہ کیا ، جلویا ، اورتسل کے مرتکب جوئے " درکم اذکر دوائن می کو قادیاں سے افزا ہی کہ مؤدوگائی

ک جیب د فریب داشنایی بیانه که بیر از مجت منگفد گراه صفال نے بیان کیاک آل دیا نیون نے اس پرعل کیاد

ایک شخص منی فرید شاه کوقادیه نیون نسفذد د دکوی کهه

یکوبرس نے والت بھا تتنا وکناچا ڈاڈکو اُ اس کی ٹہادت میف کے لئے مامنے واکا!"

سبد همی مواطعه الکرم، بیر «مبله» کاری مردی در دردی دردی

من کا تعدید می شان بداد تنادیان برجا کرتم برگیا د بان اس کے دلیج نواس کے بداس نے اصعد مرزائیت عن ان بر برکید اس کے بداس نے کھوج تم بڑا ، اس نای انبار جا می کیا سمت البیر الدی نے ایک تورید د مب بوا والوں کی مرشد کی چیگر کی کی اس تیورید ال وگوں کا بی ذکر کی گیا ہے تا ذہب کے ملاقظ کا مواکر پر بی تیار جو جا شے ہیں ، اس توریک بسیاط ہی مواکر پر بی تیار جو جا شے ہیں ، اس توریک بسیاط ہی مواکر پر بی تیار جو جا شے ہیں ، اس توریک بسیاط ہی مواکر پر بی تیار جو جا شے ہیں ، اس توریک بسیاط ہی مواکر پر بی تیار جو جا شے ہیں ، اس توریک بسیاط ہی

اله مرادا بدائكر م كورا عود كركر برا فران تعاده مراحمد عراد كركر كري بر ما فركومه ا لذلك غلط إي آل ي برده كريج انبار مالي المدر المراج المراج

بعكباد توكنات

المادس ما عدّ جها کو مهک مکان کادا قر جی مهکوجدا کریم کو قادیا دست تاری کرنے سک بد اس کا مکان شدد آتش کردیا کی اور تامیان کی کال افزاد کمیڈے کمان مل کرکے نم آنا ڈاڈ ویٹے پر اسے محرانے کی کوشش کی گئی :

مید افسر شاک واقعات اس بات گرمز و ای نباز بی کری دیان بی آفادی کا احزام باسکل اظامی قدا ، آتش زنی او رآمل کے حاقیات بر شد شد امزائد کروڈ وں سمی نوں کو بچاس کے بم میتدہ د تھے شدید وشنام طوازی کا فشانہ نبایا ، اس کی تعدا نیصن ایک و شیدی وری کے اضلاق کا اوکی مطابرہ بین برحرف نبرت کا دمی د تھا، بکر فدا کا برگذید و انسان اور مین کی فی بحدث کا دمی جی تھا یا

کے مدوب کے سے اورسوانوں میں زندگی کی واق پیدا کہ کہ است کے لئے ''سلین کا نفر اس منتعد کا کئی ۔'' اس کے بعد ہ مثال جی نے تنعیسل سے مقدم پر بجٹ کہ جہ ان انتہا ماشد سے اندازہ جوہا آباہے کہ قادیا ہ کے فرمزرا ڈا اواد کس حم کہ حالت سے دوچا دہے اورا اسلام نئے کئی منتھا تھ تو میں بڑا چا کہ حالت سے دوچا دہے اورا مسلام نئے کئی منتھا تھ تو میں بڑا چا

مبابله كاحتلنج

مراغلام احمدقادیانی کے زمانسصرزالی امت کی یا وات بال آتی ہے کہ جند ہ محکد دوؤں کے درید لوگوں پر راب جمایا جائے اورجب اس كاد قت سنة وكل دكون حيوك بعدة مكل في كوالمست كاكتس كرجائد ٢٥٥ ع واودك يوثمت تشرأ كرمرزا محدث الواد" کومباط کی د حمت دی التی فرف سے ٹراند تھر کرکے اصل کردیا کر " اواد" بمادسه ما خ م المائد شرائط بط كوبي " احرار" تو برزامحره کے ڈیٹے زیباکے ماشق تھے ، انہوںنے ٹی الغوراطان کردیا کہ ماری طرف ے کو اُ ٹرونبیں ہم نسون آ اریخ کو قادیاں ما مزہومائیں مے رہے تجر انبار عامه بعضي تومرا محورك وتعدك طوط الركت ورا واويك كياكة اوالا فراكومه بسيطسكة بيرته ميال يرود حانى كرن بابتي بي ال کردوکا جائے ____ ا تواد کا موقعت یہ تھاکہ مباطر کی دوت آ پ نے دی ہے ا ٹرائط آب نے میش کی ہیں اہماری طرف سے کوئی ٹروائس ما دُک گئ ابن ذماآنے کی اجازت ہم جلے۔ گرمیرزا محود صا مب زوخ اطلاق کیونک بہ بل کا رحب ڈا الماجاتے تے ، انہیں کی فریقی کا اوال ي ع آديان ين أرحكين ك رين يؤ جر مكومت ماليك درباريس ودفواست كاكن كم" احماد" قاويال مي فلال مّا ريخ كو آف كا علان كر یکے ہیں، امنیں مکمارد کا جائے، حکومت نے مہم ا کا فذکر وی اور

رامه کیسی بهای آل.

مابلاكانتم

بهی اسعرکادگرناسل بهدن افرد کادی ایک ایک ملاز و کادیک ملاز و کومت کو احماد که و احماد از که و احماد که به است به می احماد که می احما

موده فيذ (مرزاعي ما منت برجل ب ايتدى ك روسه جوده فيذ (مرزاعي ما منت برجل ب ايكام ك في ال المحام ك في ال المحام ك في ال المحام ك في المحام المحام المحام المحام المحام المحام المحام ك المحام المحام المحام ك المح

ەبىيە ەمشىپىكىلىيە ئايدى ئېلىنىڭ ئەنىپا ھائىت بى ئىڭ ئىگىران ئايمىكى سىسىگىڭ موچىكە بىيىيىنىكى بىر ئەن ئايرىكان ئىزىكىلىدى ئىلىم ئايرىكىلىدى

الواركى تنفرى مم

الاسكنديك تعيانى كالويدمالت كرفاق الداهم في منادله بالت كرفاق الداهم في منادله بالت تعديدة المراكة عديد المراكة عديد المددم والديس كالما ويرب قد قديا في كالمحصوص ك على بالريدة في ما سلامه والما منادل كرو المدن أي المدين المراكة والمراكة والمراكة المراكة والمراكة والمراكة المراكة والمراكة والمراكة المراكة والمراكة والمراكة المراكة والمراكة المراكة المراكة

> م بواب و و بی صعوم بی الله عدس کرنا اولاقه من بنی، بکر وب رفت و مکات مهد الار و وگ ا کلیم کاب سے شنی بی سرکیر میافات دوم آ اپنم مکھ ا بات.

رب احداث فی کورده فی امل بر آب اس عفائل ننا ادر تبیت وی کامت ل نیس "

ستوں سال منامعا سب سکھابزامدں سے شمنی تھا کہ وہ جی نا فوم خدقوں سے امتلاط دیکھتے ہیں۔ اپیاکی دسب واس کا بواب اس سے بی زیادہ دل چسپ ہے ہ

> سوالی نیم ، حزت کے ماہز است پر حد تو ل میں بالی کھندا ندر کیول جاتے ہیں۔ کیا الصب پر مد تو^{ات} نہیں - ۹ جاب: آپ نے اس موالی کے دقت جلہ کا سے کام

يه الدونيوكي كريد مك كمها إد حاسبين . يا فتنسك بسالف كالمابرس برين وس كو كلهد دينين واسد اجلهم بخابا كيماي ركبا أكرأب والزافكة كعليزهسد فيراودون كالخيف ديجت إي اودخن مِرنِين كمدّ الدام كالحائمة عند المعانية في كمدّ والا كبواب كوردد بحريرة الخدقال وفرا به.لستمليهم بمعبيطئ ين_ه أوائ بدارد فينسي كم الله سع عمل وراً سكا وسه العد مواصده جب ما موکم کا دارد نه نبی توکیا مایونو المناه كالفيك درواد الي -- إمثيات مكنزكري احذافه ككرج والانتشابيا لاكرت بوسة يجدن كحديليه كامزدرت فجاب مرف ا مَمَالُ ذَنَا مَكِ لِنَهُ بِي مِهِ لِ اللهِ كَ وَوْعَ كُلِمَكُمُ كم براه كما تُدتيك في مشتخ كروياب، اس واسطانيا والعاقبياء مكرستن كجربيلية اصط متنیٰ ہی ۔ بس حزت کے عاجزاسے اللہ تمائے كة ضل سيئتني بي الاست الرجب: كري تواعزاص كى بات بنين إ

دا هم ، ا إرب به ۱ ، مؤ ۱۱)
ال مال الدجاب كو باد بار بل مع ، قامیا فاطنی بستیم آما

ه كامزه ماس با فوم خد آون مه با ند كاف است كاف مدت كاف مدت كاف مدت كاف المراح المال المال المراح ال

کم الیمان پروگومنیں برتا کم اعلم بے تواتیموں کے لئے ہیں ۔ تمادیاں کا فاؤدہ ہوتی آت آتا متوس ہے کہ فیرفوم بورٹی اس سے مرتقد میں واقتل طریع وہ کریں گاتی ہی رحمتیں الدرکتیں اللہ پرتاز لہ ہوگی ہ ول ملا ترق الح بات ۔

اب فرزوا یک کو ینتو کے الدی مثل سجیدہ میت وتول کی ستی ہے و بر مرف ایک شاف ع من کی گئیہ، حدید قابیا فی لاچ من مرکز لیات و بجات کے تعلق سے برا براہ جریکی صوبے تیہ کی ام ہے یا دکی جا آ ہے ، اور جب اسے بیک اپنی پرٹین کیا جا ش قریک کے دھا کی جبا آ ہے بن بنا الحارجی ابنی تقریب اس قا دیا فی الراح مادف کو بیشن کرتے قوم ذا فاج است کو میں گندی گلیاں دی جا میں کو بن کا تا ان بسط لوگوں ہے کو ل آپ داگر قبلا سے لائے کا مواد مزت معاصب ، ماصل ہے کو اور نے مزدائیں کے خطاف اس تسدد مزت معاصب ، ماصل ہے کو اور نے مزدائیں کے خطاف اس تسدد مزت معاصب ، ماصل ہے کو اور نے مزدائیں کے خطاف اس تسدد مزت معاصب ، ماصل ہے کو اور نے مزدائیں کے خطاف اس تسدد مزت معاصب ، ماصل ہے کو اور نے مزدائیں کے خطاف اس تسدد اسمزدان کا نفل خود مزدائیوں کے ذرکیے می دافق کا کی کردہ گیں۔۔۔ قادیا یوں سے جو ج خوزت مز بنیدہ مقالات سے پیدا ہوسکی حق، دھالان بھوں سے مو ج خوزت در سے دوں سے سے بیدا ہوسکی حق، دھالان

ا وارک تیزی کا دنا رکا ایک پیند یا تفاکده مرزانی ل کا گریز پرستی ادراسلام دشمی کواس ا نداز سد بیا ی کرنے کا گریز احد قاد بی آن بیک د ترت دونوں شمال الشخف مرزائیوں کی باریخ کا سب سے بد ترین باب یہ ہے کواس نے ایک فرن تمام حاکم اسسوم کو کافرگر حانا ، اور دومری فرن برایے مرتور پرجاں اصلاح ادرا نگریز کے بنا و کے دریاں کی رونر نیاد کی اسلام کے بیاے کا فرافر نگ سے دفا حادی کا متلا پر م کی اور نیاد کی داد کا تا فت و تاداع کی بجار ما تھا، پر دا حاکم اسلام

مُن كَ المُعلِمَا مَن بِمِيمِن الْأَوْلِيَّ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ مِنْ فَهُمَ مِنْ فَكُمْ مِنْ فَكُمْ مِنْ وَ مَا مُنَّ الدِسمانِ فَلَ كَمَدْمَت بِحَاشِمُ فَلَ حَالِمِيْسُ بِيَرْضَ فِي الْمُعَلِمُ مِنْ الْمِدْ وَلَدْ لِلْ كَسَاءِ الْمِدْيِنِيْمِ كِلِيهِ كَمَا

- فراصین کوتیک اصیر مکه انی انداس کمیشش ك نوند جري و كاشكفات خير الدين ايكسيام حَلَى كمده الحريزس كم ولين وشاعها بي. تبب انبوں سے ومرڈا خام احدشے) متیدہ جا دک ۳ دیل میرا دربان جحریزی گوذشی ۱ دواکسوک ندكة دوا دادى كم قريبت نهايت نوشا بإن لجيج بم كر فا ترد ما كاتواس ما ويل برهبند حضاف پیدا ہے نے بیرب مناما میہ نے مک سوی ک علم رواد اوی اور انگریزوں کی فوائع دالنا نربی بإليئ كاموازء امتلا تويي آجزا فازين كيآو لحاف كلغيين وفنضب الاعبى زياده شتنعل موكميه اصرى مباشقے کہ ان مک منامحہ در مرے ملم مانک بی انَّا حَبِّ ادْ مَادِيرْ مُولَىكُ مِانْسِ كُ ادْدَالِهِ كَا <u>۔</u> نیال امٰ دہمت احدیجہ پخت ہوگیا جب افغا مشنعاق یں میدالللیعند ۱۱ حدث کوشکسادکیا گیامبر پیل مجرينيم يردحى مي تركون كوشكست برگئاخى بنياد ير ۱۹۱۰ و پي انگريزول کا تبعنه پيگي ،اود تا د يا ن یراس" نچ" پرش مسیت نیایگ توسلانی میری بِدَا بِرِقُ احدامَدى كَلَوْنِينَ بِمُعْبِكَ بِالْفَكِيُّ : . (دبه دشتمیّق تی عدالت ۲۰۰۸)

ا حادجگ آ ذادی کے مجابدہے، مہ اپنے دیں صفہب اور توم دونے کی آ زادی کے لیے انگریزی حکوست کی آبٹی وہامسے کرا

اظينت قراردين كامطالب

مزدائیوں کے خلاف امراد کی مم کا ایک پیلویہ تعاکرائیکٹی میں کے مواد کا جائے۔ مرزانی سوانوں کی میسٹ

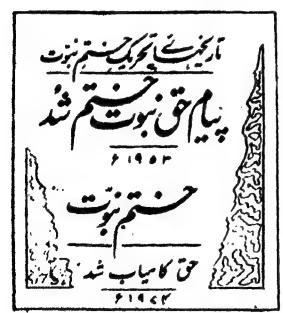
پیماندسک فائسوں کوئیست سے کوٹ ہے الداسید آنداسک ماتھ لیے فرصولی اثروری خاصف عدد است کے بی ہوتے پر کا بیاب ہر نے گاکھٹن کست ، تیکھا حاد کے بھاں پہ چل ما آ کفیوں میں شہرا لا امر مادسلان کے دوٹ سے آھے جانے کی تیوی کر دہا ہے ، یہ ہو را اوج بی جاتے اور پوری قوت سے مرفائیوں کی مزاحمت کرتے ۔ کار وجش مرزائیوں کو نامی کامن دیک کار می کا اس مان ہوئی اور ان می کامن کے میں بی مون کا کی کار میں مون کے تیا ہی بی مون کا کھی کامن کے مون کے تیا ہی انہاں برخ کرا میں مون کے تیا ہی انہاں برخ کرا میں مون کے تیا ہی ۔

"ا وارک بای فری مرومیوں پی ایک یافی کہ وہ کے دکھے شکل میں افعلی سی کا لعنت کرتے ہتے قے ، یکنا با مکل میں ہے کو احراد کی بدیائش پہومین کے نغرت سے ہو اُن ہے ،ایمن مجلس اوارکی اصیس پر دوہی مال گزرے تھے کہ انہوں نے ایک قرادوا و متلور كم مِن كانشار تعاكدكو في قلبيا في كسخلس والم كالمرتبعب دكاجلت وديال تتيه يسط تغريبا خانص الدئ تعبرتما الهم 19 دين احزار نے تا دیاں ہے ایک کا نونس کے انعقاد کا فیصل کی،کیومیب ا تصطے کمنوع ڈارمیا گیا ڈ امہیں نے اس مال ۲۱ راکو بر کھاویاں سے مرف ایک بیسل ك فاصدراك كا وُن رباً وه ك ديا خدايكلوديك لأنسكول كاكاؤثه مي كانونس منتعدك ليجب مي حامزی کا تعدا و ہزاردں تک یخی) ، اس کا نونس میں احمامك متبول علم خليب ميدعها والشرشاه بخارك ندا ودب ك مُعَاشيًا بِحُكِينٍ كَ ابْكُنْرَت كميز تويدكا جس بي انهوان الى بآير كبير جست وف

میسٹن میرصامب نے اور جی سیسیوں گجر تا دیا نیت کا خات پہ اموا داسلم ہ کو منوا ہی تھیلیں ہیں کیا ہے ، او مامواں بہاؤں بیںسے ایک ایک کا نام ساکھے دیمادکس دئے ہیں آہ منیا مسابق احد فوج نے کہا دی کے امسے میں کھتے ہیں:

مهم الخمض می نے فواج نائم الدید دزیرانغ کا وَجِنّا دیا آل کیک کا سنگین کی طرف پندول کا آن وہ قا منی اصافی ہو شج ج آبادی تقاء تودیا نیست کی فا احت اس شخص کا زندگ کا دامد متصد مسلوم ہو آسب، احد درجیاں کہیں جا آنہے ابینے ساتھ ایک پرواچ کی صند دق ملے تا بدی المالی کا اور احدیل کے ملاز دو میر

(خینتا آدنیک شده) بم ای پعرف آن ان وکرناچلیت پیرک پا تومیوند تانی، مرحم کا فیرف ایک تام موارکا تنا ،احداب پاک ندا اعطام سسید تمام می لف کا ہے ۔



بلے مبش مامد کوفلائیں۔ ہوئی ہے آنا ویا فی کا بھل کے حالوں کورہ ہست تم کی دشام طاؤی اور سخ کی سے تبریزی اسہ پر پینی ناموسیوں سا کے ساچھ موٹریں کا مناہرہ کرے دہ سحافوں کے ترفیک آواس کا کی تہ ہے۔

مادان سعدوه تك

عظامی کو الن الکاری میادت بی امر ترمیت مماناید معاالته شاد فادی اور میس احمام سیم سی سر نوشوں عابی شعل پادختا بت کے دریع اگریزا در آگریزی ساخت بدر فت قادی نبوت کے فران اس کو جو کی ڈالا۔ آا کی طبیعات یں آگریزی اقدالد دخت سفر از درکر دخصت بما او بصغی گفتیم مان ادر پاکستان منفذ دجود پرجلوگر جوا - اس تشیم کے نیمر بی تادیانی نبوت کا منبع خطک ہوگی اور تادیان کی منوس بتی دارا کھڑا ا دارا فرب بندا شاہ کے معدیں آئی -

قادیافی خلیط اپنی سارمی حرم ادر کمتر الین او قادیاں ہے برقع بہری کرفراد محا۔ اور پاکستان میں ربوہ سک ہم سے نیا دار اکفر تعربر کرنے کے بعد شام بولد ابوت کی ترک زیل دکھانے اور باد رسے مک کو مرتد کرنے کا اطلاق کرنے گا۔

تیا کپستان کے بعد

قاد با نیول کو یہ فلط فہی می کہ پکسان کے ارباب اِنداد بران کا تسلقا ہے ، کلک کے تعیدی مناصب اللے تبعض میں بین پکسان کا ادفی مربیب کا دزیر خار اللہ خال خلام اللہ خال مال دابدہ کا ادفی مربیب اللہ کے جمت کی مربیب اس سے چکستان میں مرفا فلام احدقاء بانی کی جوت کا حبل سے وائے کھے اس ان کی امیدا فزائی کا فاص میہ ہو یہ مناکہ اور ایس کی امیدا فزائی کا فاص میہ ہو یہ مناکہ اور ایس کی مقاد اسلام میں فلالیاں کے دوبار میں مناز کی فقدان فقا اور ایوبر اور اور اسلام میں فلالیاں کے دوبار میں منزب سے واس سے قادیا نیود کی ہو تھا کہ اب بھی اس ان کے ذائف انہم جانے کی کسی کو بہت نہیں ہوگی در ایس ان کے ذائف انہم جانے کی کسی کو بہت نہیں ہوگی در ایس ان کے ذائف انہم جانے کی کسی کو بہت نہیں ہوگی در ایس ان کے ذائف انہم جانے کی کسی کو بہت نہیں ہوگی در ایک خالیاں کے دوبار میں ان کے ذائف انہم جانے کی کسی کو بہت نہیں ہوگی در ایک خالیاں کا میں ان کے ذائف انہم جانے کی کسی کو بہت نہیں ہوگی در ایک خالیاں کا میں ان کے دوبار میں ہوگی کا سے خالیاں کی خالیاں کی

میک دویہ مبول می مف کو حافظت بن ادر تحقیق توت کا کامندی نبیں کرتے نعاکتا ہے اور دواس کام کے مطافرد بی رجال کامی بیا فرا دیتا ہے۔

محلس تحفظنتم نبوت

ام بشرصيت مسيد معنا الله شاه كادك ادران ك دفعا كدابل ر والم سے میونیس نے جائے مدرمالات بی فادیا نیت کے میں کام کرنے کا انٹے مل ترب کرنے کے بیے مثان کی میک چوڈ تی سى سمد" مسير رابيان" يى ايك على مشاحت جوئى الجروي امير شربیت کے طاوہ مجابہ طرت صفرت مواہا محدالی مبلام پی خطیب کھیا گ مولانا فامنى احداث احدشها حالبه يُّ مولانا عبدالرحل ميانوي مولا كا و ج مود لاكل ليدى اورمولانا مورست لين مبالنصري متركي بوق -نور وفكرك لبداكي سيائ بليخ تنظم عبس تحنط تم بترت كالم بليد وكمي گنی اوراس کا بندائی میزاند ایک ده برید سخرز کیانگیا۔ چانچ مسسد البننين كي يشيت سے فائخ قاديان حنرت موانا اعميميات صاحب اطال الدِّمياة ، كوبو قاديان بن شعبُ تبين احرابسلام " محملت ت حَىن طلب كيرًايا - ان دون مسجد مراجال حَمَان كالمحِوْدَ سام جروم لم وتحفظ ختم نبوت کا مرکزی وفتر مقام و بهی دارالمبعنیسی مقعا ، و بهی دارالا قامر مقا وبي مشاددت گاه متى اورىپى مچوفى سى معيداس عالى توكيث مبلس تمننانخ نبرت "كاابتدا فى كنرول آمس مقاء شبياسهم معنرين زر رمنی الندمند کے بیتول سے

> وَوَلِكُ فَوَاتَ إِلَالُهُ وَأَن يَشَامَ بسادك على أوصالشّلومبزّع

ی تعلیٰ شارنے اپنی قدرت کا طرسے اس نحیف ومنیت میں ایسی رکت ڈالی کر آعاس کی شاخیں اقطار مالم میں میسل

على بيدادداس كالحدى ميزانيد وكموس مع متبادزب-

قياوت إسعاوت

" مبس تخفاختم برت ، كويسادت بميشده ال مبىب كه اكابرا وبإدالمندكي قيادت ومريستى ادر دهايش اسع معل يجايي حنرت اندی دلئے ہدی آ خری دم کی اس توکی کے تا دو مرزیت سے - ان کے وصال کے مدحزت مطان فرج مرم الدم رق سخت مولمانا سيدمحر ليسعث بنودى دبخل معنوت بملانا حدالله ودنواستى شفقا الا حنرت ولانفان محدماوب خانقاه مراجيكنديان اس ك مروبت مها ملس تمتاخم زون کے بانی اور ایرادل میرخر اجت سسية حلاالندشاه كادى سقد المررشليت كادفات والمشتري بوني اور خلیب بکشان قامنی احداث احراثها عآبادی ان کے مانشین مقرد جھنے ان کے دسال کے بدیمنونٹ کا ہوئٹ ماہا کود کی مساحب جاندمی کو المدت بروكاتي الدك وصال كربود مثطوا سلام محلا كالل حين اخترم امرملس بدئ - مولانا فالم صيحا خترك بعده امنى طور برا كم قاديان معنيت مملغا محدميات معاحب يزلاكامسنيا برت تعنولين ببوثى فمرليث منسعت دیوادش کی بنادیهامنیوں سفاس گواں بادی سنے معذوت کا اظہار فرایا بدایک ایسا بحوان مشاکر حب سے اس جنیم انشان تحرکیہ کی میش تدى وكر مبائ كا دائيروس بركي شاويكن حق تعلل شامة ، كا وعد من دیویکاکید، کیدائدی تری کواس منصب مالی مکدان کیسینے الماج ایسٹ ا ملات كے علم دمدايات كى اين سب اور عس پرفت اسلام يكى كمللة برفخ واصلها برى مؤدشت الاسلام حنرت العلةر مولا أمديموليت بنورى دامت بركاتيم سعب

تحفظ متم برّن اور ردقاد یا نبیت امام المصرحوت مهانا عمد اور شاوکشریک کی درانت والم نت متی اور اس کا الم مهم الوری

ک دارت حزت شخ بودی سے بهتراد دیکھ دیکھ الله ایم برادر در است مزت شخ بودی سے بهتراد دیکھ دیکھ الله ان مؤل اس در امر ترمیت تدس سروی است مطاب الله المی الدحری فی الله موادر در دم الد که خوا سن مها الحال میں افراد ممت الله یک بالدی جم سف سد شخ الاسلام مولانا سید محد و سف بنودی مذالا کی بالدی جم سف سد جس محداد مخ نونت کی مزت و شبرت کو جد جاند کا سف کھ الله حدال کا

تيدت في تعرف إلى بمانى مرب كارى تكانى كانه إلى توكيد كريد

مرمًا غلام حرمًا دياني كي نبوّت بركذب واخراكي أيني مبريك مي .

غيرسياسي جاعت

میس تعنوا می برت کا مقدد اسی میدا می برت کا اور است میدا می برت کا اور است میدا می برت کا اور اسی میدا می برای کا الدر اسی میدا می برای کرد ده جدف با برای می میرای می اسی میرای می در ده اد کان میاسی میرای میرا

مفكلهث وكالح

ان تعلق المعالم المواحدة ين المعادد المورد المورد

ال معادیانی کیمیاند نبرت کے خطاف دیکنانی کا اجازت کیوں کر برسکتی تنی جمید وجرب کر سر بسس تعظیم بہت کے کادکوں کی دباق بندی انظرندی اصرابندی مدر کاممطی بن چی متی -ان جرم الا ثناؤں کا * جرم بے گن بی * یہ تفاک کذا ب تامیاں میا فوم م مد کی نبرت کو فطوا در اس جمولی نبو شسکے پرشارہ ا کو ان کافرہ کہنے گی فطی کیوں کی جاتی ہے ۔ ختم نیزت کے عبابی کہیں تامیاں کی جرایاتی نبوت پرلب کٹ فی کرتے قافون فروا و بال منجکڑی مشکر بہنے جاتی جرفتاری مقدر بیشی موال در بالا فرجیل عباب ین عتم برت کا تحذ

منا به المبيرة الن كاشتول كاما نب سدها كيميار با مبلاكيكي كاركو بهيل بي مقدس كاما نا بده د بهاا و د جري فرهم ملوكيي في كانام فريا - الرجيد تشرة اوران من ما يون كه بوجود كام ين من بوقت نه بهت و الما بكدان كركيف و ترسى برا منافري بها بها كي ا د جروستم كه طوعل تيده من سل كافوف او دوا ده دى كه شديشان كامات و دوك كل مراس منظون فرين بس بح مبس تخطام نبخت المحاسبة المراس من مبري مبارات المحرسي و بدونا متى ك

تعبيبيغ

نگ کے کسی سے یں وعت آبیج اور وقادیا نیت کی مزودت ہو عبس کے مرکزی افتر کو ایک کارا کو کر وقت مطرکہ مینے معبس کا ہن شکیک وقت پروج ں تابیخ جائے گا۔ واسی کر کچے فدست کرسے قو وہ عبس کے بیت الحال ہیں جج کرایا جائیجا۔

ا منظام بین کار ناده به کار دوری کوش در کرای سه بیناد بهر سروالندس میلی ناده به کار این به بیناد بهر سروالندس استخدام بخت کار خیار میلی وحت آنے مگیس سینین نم بوت اور ما قاد این بین برا فیار خیال کرنے کے لئے ایک وسیع بران این آیا - اور انول سے مک کے بیتے ہی اور قریر ترب

مبس كے بلین ا تزات كا دار: صرف ايس عمولى سے واقعت

ی با کانب کرد به با گرای سا نیم را تا بال نید ندا با ال بید کارد افوا کسید نوا با کانب کارد افوا کسید نوا برای می برد تا می وادی سون کو نتیب به وادی سون کو نتیب و المی الا بی کار برای با از بی کار برای با از بی سازی با بی از بی کار برای کرد برای برای کرد برای

نتم بوت بنيوث كانفرنس اومابكانونس

قابان برد برق مقاعداب به عصل المنظام المستحديد المستحديد المستحد المنظم المنظم

مبس تحظم نبوت کے والم

مركزى دادا مبلغين

. جا صنت مختطع نوت کے میش نقرایک ایم ترین فی میڈید

مناظكرادمايخ

تعواني ردين مناظرون ادرم المون كرسن بي ايك ف

شهري يواري يميم جومه بدا مع المعادية بالمرادية خیات دخامت میم" اود" اجزائے نبست پر کے دوخودا پر مجدث جیٹر مياكسة عضاء عبس حضائم نبست كاته يالم ترين كما مهادميت كافرشهان الموامنكان الإنتخ نبت كالبنين كاستكزاد مرتبكما إيل مے نظراد داخود بامثر کا فہت آئ، ضا تعلیات خشل کا کم سے بريكم ترتدين كودات تيز تكست كامندديكنا بيا ماورتامياني أوله ، حبس كمبلنهمست متعازج بواكتاميان نليذكرانا معاملونكا چاکه عوش تخفاخ نوشد کمکی بین سے مناظرہ ذکیا جائے۔ بسااحات ايسا يى بماكنرت ك مؤدى ونزكه عون بمن كه خوار ين معال كوكراه كرمها بي عاحت كاناخل من كابدك مندون عاريكون ميل كمساخت ط كرك وال بينيا ترقاب فامرتدين في دام فراد اختیدکرنے کوسب سے بڑی تے سمحا۔ پرسے مک کے ہے ۔ مبس لتحفظ خرت سركا ملين مقاد إدراب يراعلن إدى دياك سف ب كركسى بي محاملة فرحدن مساف كور فيان كرسب بمل وعلى بعمركز كالمفركح ومرميس تشخيانهم نبوت النفاق ووقات فيتربها يك اطعاعة مركك ويجيئه يفخ نبرت كدميا باين انشادات فودأ اس علؤير سيجديث مبايش كمراه وقادياني مرتدينت نمث يس كم انتاه الند

به و المون من المال المون المال المور تركريه و المطلعة بي مم إلى المنه بي مم المال المورد و المراحة و الموالية المال المحتلفة المال المحتلفة الموالية المحتلفة الموالية المحتلفة المحتلفة الموالية المحتلفة المحال المحالة المحال المحالة المحال المحالة المح

مسلم قادياني مقدمات

بہل تم ان مقدات کہ ہے جوانکا میدک جانب سے مبدین ختر نی سادد دیر علاد است بھن اس وجم اسیں وائر کے علے کر انبوں فرن نفام احماقا دیال اور اس کی جا عت کے فلات دیکٹ ل گاشانی کیوں کی جواس تم کے مقدات رو ڈور کا حمول تھے اور ان کے معادت کا بہت سابارگراں " مجلس تملظ ختر نرے کو بواشت کر تا ہو تا تعاد الرکھ نی نہوت میں ہے سے مطاب میں کا میں ہوت سے ایسے مزات تھا تھے بن کے ان وافعہ کی جانب ہی مجلس تک نفاح میرت ایسے مزات تھا تھے بن کے ان وافعہ کی جانب ہی مجلس تک نفاح میرت کرو مرکون الجری۔

ددسي تمهد د ميل مقدات كمتي وسلم كاديان ناع ك

تيرى نم ال ديه لأمتدارت كالحياد مل كالديالة تعنير كروساري مدالت يمدما ترجيست عقد اورجى يم جادى طود يرتسني طنب يركث بوتا ستارة يا قاديان معن بين يفدي اداسهم ومثل بمسي قاديا فلسف ومرك در كركسي مسلان خاتون من شادى كريد ما زائد وي كريد مسازال الواح مرتد بوكر تاميانى بن ي - اس موت يس كمبي كاديا نيون كى مانب س نا شا آیادی کادموے بومیاً اورکمبی سلافل کی مبانب سے اس تکاے کو كامدم قراد لين كا- اس فرحيت سك مقدات كاسلسود مَّا أوْمَا جارى رشاظا - جلس نتم بوت کوفک کے کسی معنوی اس تعم کے مقدم کی اعلان جونی وعیس نے نبایت لیاضلہ سے ان متدامت کے مربہ سی كادرمبس كمستنين في اوانيون كاكترب الكاكم والدائات كر ك معالت كرميك نيز بر ميني من مرد دى - چذا كيزاس فوهيت ك توم مقدات كى عقف مدامتون في تاديا فيان كرمزداد دادكايمه كستة بعشة مسخة ديانى تكاح كالعدم قراده يا ، اس طرح كبي كالمعرم كالميشت كمصليط ثان قاديا نيون كمكمزادماسن ممائحة والتزن یں در بوعث آیا - اور کمی کسی واثث کے مقدم میں ، ایے مقات يرسى مبس تحققاح برت نے مساؤں کا دکات كروافن المزام

ب المالي المالية المال

بس نمناخ بنشانه مادس ميد:

ومس تنظافم بمنت كالمل وطرع والمال وتدادكا منيعل ق مين التعليم كالبعث وفي تعليم كالبيت كوال كرساس ال الديبي عدامهم كالإيجتيارية كالمزوان أوكو فكاست بهاج بالإ اكر وبشيروي وارسس كم جعسول بي عبس مختفاتم نوت كالعليب اوا بخ قرمے خاب کستے ماد ملاف کو میدوارس کی تیام ماتھام كارْفِيب مينظه إلىسوى مرشرليت ستيمنك الدُّشاه بهاريُّ ب دِدِت مولغا محتط مهان عری ا د رضلیب پکسنتان تامنی اصل احد تَبِ عَلَبُوى وَوَيِّىٰ وَارْسَكُ فَتِيبِ نِنْ اللَّهِ عَلَيْ مِنْ الْكِرْسَةِ عَلَى البنة كان ين وي درستام كرا- المري كارد كودو- ين اس كم مدس تقرير كسف ميل آ دُل كا " جنائي ان حنوات كادوت ازفيبسه سيكثره ومكاتب وجدي آئدة ادربسن كليؤة عبس تمننا نتم برتث بصح زيابهم مجاه ينى دادى مبارى كي يحث بنصوصاً ایدے ملاقے جا ب تا دیا نیوں کا اثر تھا، مؤر میس سفطود دینی طار ویاری ك خام من بهادل بدو مكدر مار ، ياكوش برمث د من منازات محتری د منی متری، کر پی معس کے زیرا بتا کم دین حارس ېل *ىيى بې . چەسكىچى مصلى*ف ش*ىركەزى مېلس كىن*ىڭاختى نبوت ا داكماتى سبصر تاديا نيدل كم كوالد دبوه بس افشاه الدمنغري ويلى درس مارى ياداب

شعبه نشروا شاحت

ملس نے جینے اسام ادر دو آماد یا نیت سے علی فشرو

اش حت کے شعبے کی صوبی توج دی ہے اور عبس کے شعبانے ہوئی ۔ ف عربی اود و انگریزی مندی و پشتو اور بھوی سی بھی ہست می کمای پنعث اصافتہا است کا کھوں کی تعلق ہی فنائے سے ایس ۔ جس کے اشاحی کانام سے تعلمات کے سئے مندج ذیل مختری نہرست باکیہ فوڈ قل اینا منزودی پڑی

- و میت سی نید کنز بادل بد و نومل سی
 - التعريك في اتراز في نزم ل المييح
 - و المقاديان والقادياني
 - و تارانیت و مردا نیول کے متیب دارا دسے
- و خیسدمتدمر مبادلود و نیسندمتدمر دادلیشی
- و فيعد تقدم جيس آباد و فيعد مقدم كعوس لم
 - و فيعد مقدم دعم إدمال
 - و ترک مرزا بیت سندنی نبی
 - اوظهبي يس مبس تمنظ نم برّت كامنيم كامياني
 - و كاديانى نرمب دسيست
 - و علم اسلام کے مسالان مرناک ننظریس
 - و مرتادیان دعادی سرنا -
 - و موجوده بحران كا ذمر داركون ؟
 - و فدادس کی شان دی و اربعین خم ترت
 - و خرانط نبت، بهه نا و بون کا،
 - و خوام نعام وید ادر زا قادیان
 - و الت ابساتيكا يُرتن
 - ومرموقف الامنة من القاديانير وعولي
 - و مرنائيت كاامليم
 - مؤست كى يائى سالون كاجراب

و حديل دين بمزناص و التفاقعول	ه مردای میبت یک مرت
	و منسطوس مذاته بالله كانتوش
•	و گالایاس فایاس الایل سے دوخط
و القاديانيه ما چي	و تمداینت معداقبل کنتین
و ابا تارک و ایک شایی خار	و نمتز ماديانيت مديام اتبال
• آيْن مرَاجَبت ؛ مجسطة متْرَجِي	و دبوه سال ابریب کم
و الإرسك عدة ميانيون كي تبييخ كاحتيشت	و بیاجس نے باپ کاجنادہ ریٹھا
و تدیانیوں کی سیاسی میامید	و تادیانیوں سے سترسدالات
و من بی کورک میں میں گانی	• معنزامر بخدست خواج نافم الدین • معنزامر بخدست خواج نافم الدین
و تنادیر به به طنت • تنادیر به به طنت	و ۱۰ ایرب ماں
• معرب ما جوست • معتنه قاد پاشیت ، کادیانی ازم	و - ، ڪيانان
3. a. 36 /a	
و کورکی کشمیرا در قادیاتی • مشارعم نجمت اور جدسه اکابر	و ۱۰ ۴ مسطرة والنقاد ملى يمينو
The state of the s	ه م اسکان انعمیل مرد در دا میمه
ه مرزا بی که آسان میمیان	و ، ريكان موبائي آمبلي
و تامیانیت ایک خاری ترکی	و موضداشت بزئد وزیرتان پکستان
و رزا یُروں کے عطر تاکی عوالم	و مرزایترس کی فونتا کی میابی
• ندارا پاکتان کو بہائے	و تاديان كك اور الت ك فطري
ادران كرملاده سيكثرون قلت اثبهات برعمتان في	• نوادرات امر شرائنت م
يں اکس کا تعدا ديس شاھيسك محق ۔	و نوی مخیرتادیان
معقره كرمبس تمنطقم نبست دنياكي فتعت زياول ايل	و المحسّان يم مبس تمنع نترت كى كابيابي
سلادل كونت كاليت عداك وكسف كسلة لاكمول دميه	و سادى رئا تادى ق
كالشريم جبب كتشيم كريك بهدان كم معاده عبس تحفظ في	و تادیانیت نے مالم اسلام کوکیادیا ؟
كارتيان بننت دوزه م ولاك كالإرتاديانييت مك مده جزد	و شباعت القرآن - الجريزي نبي
ے قام کا آفاد رکھا، اس کے معادات کا جیٹر صد مبس جندا مور	• ترك مرزانيت - سوچنه كه بات
كاصدر دفراواكراب -	• ميات يين عليه المسلام
THE STANDARD CONTRACTOR OF THE STANDARD CONTRACT	

بعرتهنا فترنيت ادريم لمت

الآل یک کست کے جرشہ مہر اور بر تعب اور برقرید میں ملف کو دوست وی محق کی دو میس معنظ ختم نیست کی تنظیم بی شال جو دس جرگ اور قاویانیوں کی دست بردست ہوں رسالت کو بہا سند کے دیا یو بہر اللہ میس کر بیا سند کے دیا یو بہر اللہ میس کر بیا سند کے دیا یو بہر سالماؤں تعمل نیوست میں شک ہو جائیں بہر اللہ میں میس کی رکومسلاؤں کے دائے تھی ہے اس پر فیکسکی اور کسٹ میں میس کی سنزامدن شاخیل قاتم بھر ہیں۔

واده انی بومزات اپنے صوص ا مذارکی با پرمیس تمنناخ بوت کے باقاعدہ کی خیب بن سکت نے انبوں نے بسس کی دوت سے میسدی دفیر خوابی اور بڑی حد بک سرب تی کا انتزام فرا یا اور سوختم نبوت سک بیان میں کمی نوف واست کی بددا نسیں، الحضوص اَ مُرس بد اور ضطیب صواحت نے اس سعد میں سست بی اہم خدمست انبام دی می تعالی نتا نہ ال سب کو جوائے خیروے ۔ آ مین

ان م مرکب کے جریک میلاؤں کی مرسمد نواداس کا تعلق کسی کا کھنے ہیں کو مسلاؤں کی مرسمد نواداس کا تعلق کسی کا کہ ا کمنب اگرے ہو۔ قادیا نیست کے خلاف ایک اسلامی تعادیات اور ایست کے خلاف کو میں سختای قادیا نیست کے خلاف ذراجی نفرت سے اور اس کا ا

فرمسه كم جماول في بن كافراء وايناكافراء

تمام اتست منواكب آتيج بر

میس تمناخ بنیست نے دور اکا رہ رہ بہا ہا دیا کہ است سو کے منافت فرق رکوم نے دور انسازی ہوا دائی اور انسازی ہوا دور انسازی ہوا دور کو مست بھی ہے گا ۔ انجر زنے اب دور انسازی ہوا دور کو مست بھی کے اتحت بمنافت اسوان فرق رسکہ دمین شدید منی کا زبر کے ایس انکار اداکا آبیں میں کمی مسلا برق بھنا تا دو ایج بر ایس کے نور کے انواق وقصام تا دو ایج ہوئے کہ اور ان افراق وقصام سے فوب فکروا ان آب کا م ایک اور ان افراق وقصام رہی ۔ بکر تادر ان افراق مار ان کے جد یہ صورت معالی نرصوف تا کم کوروا آبی سازشوں نے اس جی مزید اصاف کر دیا اور سالماؤں کی اس موجہ برفسید آسلو جا نے کہ منوب باکستان پر یا کم از کم جو جہتا ہے کے منوب ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اور کا دیا اور تا دیا نوں کے مزود تم جو ہوں کی اور اور تا دیا نوں کے مزود تم جو ہوں کی طرح کا موال کر دیا اور تا دیا نوں کہ است والی کر دیا ہوئے گا ہو ہوئے ۔ اس دفت تم بادا میں دی حشری گا ہوا ۔ برخ تم کھک دن اور بیل اور اس کی بارق کا جوا ا

(" العضل سرجوري ١٩٩٥م")

مجس تحفظ خم نبرت کے دہاؤں نے ،جرمیشہ تا ویا نیت کی نبعن
پر باتھ رکھنے کے توگر تھ ہجا طربہ یہ مسوس کی کو اگر اس نازک ہوتے پر
امنت اسو می کو قادیا نیوں کے کردہ عزائم اور ان کی لن ترانیوں سے
اگل ہ کر کے قام فرقوں اور جا متوں کو ایک متحدہ بدیث قادم پر جے یک
گی۔ توجید دن بعد زمین سماؤں کے بائرں تھے سے کل جی بوگی اور
مسلمانوں کو انگریز کے بعد قادیا نی مزوین کی فوائی کا دو زید دیکھنا نسبب
ہوگا۔ اس احساس نے رہایا بان میس تحفظ ختم نبرت کو ہے جی اور
مسلم لی کر ڈوالا۔ اور دہ ما ہی ہے آب کا منظر بیش کرنے گئے۔ انہوں

ن ایسان و کسکانوان دوره کرک مجاومگر بست منعقد که تعریق سازش رکوب مقاب کیادان کی موانهد منتر کیادر برست کسکو تادیا نیوں کے خوت اکش بناکر رکھ دیا۔

ستفنه كالحركين ختم نبوت

۵۳ می توکید ختم نیوت بنا سرنالای سے بیمکدادر تشدد ۲۸ مست

کاشکاری کی گواتو یہ ہے کہ ہم گرکستا ہے مقترد تلعد میں ہرے طور کامیاب دی تغلیل کی گوئش نیں باقت ہدی جا احد کی جانب اشادہ میں ہے۔

ادّل سی کیده کاسب سیده مهمینیده کیمها نیدز ندچ سونلواندُنان کا بوات کا به شده بهمهینی پی توکید که برد د مرف مونلونواندُفل کی مناست خدم کوبها کرسه گیر. بکداس که نام مانذی می ضدا کرسه آمازه یکی میمانشان بین سیک فرام ناظرادین سے جزل احتی کے بوشری ان مکی کیمسوم شین . ؟

ددم _____توکیے فتم پُوست کا ددسواہی سے بیات کا کا ، پانوں کو فیرسو اقدیت نسیم کیا جائے۔ بھائب یا معام اقدار کی ہوائ یمی میں صنعت نہا ، لیکن کوکی سے جدحام کی صاحب نے کا ماڈیوں سے دی سوک کی ۔ جاکیہ سازش کا فرقر ہے سے کیا با ابا جائے۔

سوم فرید کا م مقد پاکستان کر قادیا فی مازش سے نمٹونوکر افقا بھراف یہ مقصد ہی جدی طرق حاص ہوا سمنے کی ترکید نے قادیانیوں کی قام سازشوں کو اکام بنادیا۔ دہ سادشی خلید ج تبسطنط سے بربتان کو مرتد کہنے کا احدن کرمیا تھا۔

ے بربان و روسے مامن وہ من است کے کثیرے --- سب نے دیکھا کہ وہ توکیسے جد تعیّقا تی حدالت کے کثیرے میں اپنے بیانات کا صاب جا اواجہ۔

چهدم ____ تدبین کزدیک مسلان کا اته د نامکن قا کین ۱۹۵۷ کرکی فتر برت قدا عزیل فتی میکدا کیسام وا تی بناکرد که بیا اور تادیا برس کواپیف صنعه ۵ فتی کی مفظ جنت کودین پا میداند جب ساب بک مسلی قادیا نیوسک فوت مقد چی اور اس آسانی آناد " کامنطم و جرمال " فتم نیت چنیوت کافونس چی چنامیه بنم ____ ما در تقدیک کافونس می ایک ترکیب نے سانوں کو دائی بهیداری "تعلیم اور تقدیک کافا کے سال تب وقاب مطاد کردی ہے ایک

، بزره و کامه مقدیم می بداند کارایت کاک نامی کرم د فال بیگالید.

۲۹می ۲۷ ست ملعکتریک

۱۹۵۹ کی توکیف فتر نیست که بدا کی سرکادی مغرف بیس تحنیا فتر بنوت کسامیر ایرشردیت شدها ۱۱ ن ناه کاری شده ای توکیت کیا " ناه چیاد مه آسی کو کیک کالی جهایی " (داید" میسف ۱ س توکیت درمیدایک " اکم بم " مسلمانس کشده در می زمین جها دایت - میب ده ایت دنست به میشایی و تاکمویش کو افزاد کی کو کی فاقست آبای و براد می سدنسی به میشکی کی

الله الهم كى ترجانى كمفوائن انجام دسية الدخت المهاب كمة م الايد والعافرسة ابني جهت وبساط مصطريع يراد كاوس ما است برعائكم كان فوخه في يوس كا كذرس ذه في يراتون ويراند ويرخط يداله الوي اوريه بيضوص قرائيل صوب فاتم اليين على الدوهيد وط كى فتر بوت كا يك جود فق اس وقع برجس تعنقا فتر فوت ف وججف الله كى فتر بوت كا يك جود فق اس وقع برجس تعنقا فتر فوت ف وججف الله كى ما و ميس على كم معلمت كابد بداشت كواور قراي اسميل بر تا يم يا فيمت كى مقوم يركسهان وكي توكيك كى كما إلى دماصل ١٠٥٩ كى توكيك تيم حق وجب سد البيك مرجمة و كان كما يال دماصل ١٠٥٩ معان كى فتر برت كربيث فارم يرقد و كلاك ك المارت بالمنطقة ادر خلوص كام كي ـ

خمّ نبوت كاپيام (اكب مالي بيام

"مجس تحنظ فرنیت کے دسائل نبایت محدود ہے۔ اس کا صنعت دیتے۔ اس کا صنعت دیتے اس کا منعت دیتے اس کا منعت دیتے کی استان متناس رکھتی تی رکھتی تی رکھتی ہیں کے دائیا دی کو او العوی اسلام دوسائل سے زیادہ سبب دوسائل سے زیادہ کر کھٹے کی فرگر تھے۔ دو خرتم نیوت کی دو حد رہا کے سراس غط میں جینا نا جا ہتے ہے میں میں کوئن انسانی آبادہ وجد رہا اس منط میں جینا نا جا ہتے ہے میں میں کوئن انسانی آبادہ وجد رہا اس منسانی آبادہ وجد رہا کے سراس غط میں جینا نا جا ہتے ہے میں میں کوئن انسانی آبادہ وجد رہا کا میں میں میں کا تر دوں کا یہ میں میں کا تر دوں کا یہ میں میں کا تر دوں کا یہ میں میں تا ہے کا کی سے دوگل کے دائنظ میں میں فاتھ کا کی دو

ا کا کی امرکے جا ندبہ پنے کی کوشش کر ہاہے۔ اگر کسی وقت جاند پر انسان آباد ہوا۔ اور اگر زمین سے کو گ انسان کا فل جاند پر سنستال ہوا ۔ قرج سیار ہ انسانی آبادی کے مسب سے بعد کا فلے کر سے کو جائے کہ اس بی انشاء کا ٹر صبس تحفظ فتم فرست سان فائندہ جی جاکارہ

اس مع میس فرتیت دسال کے درجود نقذ کا د پائیت کے

تعاقب کوا ندردن مکسیانکسد مهددشین دکار بگره المهاسوم کویی سسل اس فتنسیستانگاه رکیدشان

ب، میس تمنناخ نوت کامرش الامهم ممانا فحد الدست بزدی نے جن کا حالم امهم کی نتاز علی تنفیق سعیدین نیارت اور دوستار تعنقات سنے عالم امهم کے جمیدہ اؤا دکو اس نعذ کے استیمال کی الرث متروک یہ۔

ی در جامواسلامیر مدید منده زابط حالم استانی دسمه کالب) المبس احلی حشوکت الاسلامی ادارد می ادارد می کوفوجنطانی ادران سنس قرار دادین منظور کردائین -

ستعدد وتوں پر حام اسام کے قائد ٹنا و نیس شیدا در دگر رہا ہوں سے حاقات کی اور انہیں اس فنڈ کی مرکز میں سے آگا ہ کیا۔

برسل جامت کے نائنسے نام پرتفریسے جاتے ہیں۔ ادر نیا بحرک جاج کام سے مابط قائم کر کے ان کا کام ایسان کی تحرکیب ارتدادے متنبکرت ہیں۔

يدب ك سلال كدومت برمن فراسهم ملائلال ميد المريد كالمريد كال

کار اِنوں کے خوات میاں فوب کام ہدا والکیڈی ہوں تھنا ا خر نوت کے ہے کیے عمد بلاگ فید کا کھا اور اور کا استادہ کا اور کا کہ ہم آراد کا کر اور کا کہ ہم آراد کا کو اور کا کہ ہم آراد کا کا مساور کا کہ ہم آراد کا کا مساور کا کہ ہم آراد کا کہ کا کہ ہم آراد کا کہ کا کہ

موقا ئىسىدىنى دا تارىسى بحرى كا دوره كى ادرد يال مى موقا ئىسى بى تارى كا كارد دا كارد يال مادرد يال مادرد يال م ادرد يال مى بى تامنى خوات كى شاخ قائم كى تى بى بىدان تام عرب ادار تول مى تاد يا نى د جل د فريب كى بىجا بى ادر قاد يا نيد كى خوات مۇ تركلاد دائى شوچ بومكى بىر .

، پستمبره ، و کولد آ بد معزست مولانا پیدتو دیست بخدی نے انگھینڈ کا دورہ کیا ادرہ ہاں قاد یا نیٹ کے فلات کام کومز پریور ومنظم کی گیا۔

مال بی پی مبئی تحفظ ختم نوت کے امرِ صنریت موانا سیدفودی سعت بنوری مذفلا سف موانا احبدالزدان استعدار کی سیت میں مشرقی افزانڈ کے متعدد ملک کا دورہ کیا۔ ان تمام افکاس میں مبئی تحفظ فتم نبوت کی شاخیں قائم کی کئیں او ز سسلانوں کو تادیا نیوں کے فلاٹ منظم کیا گیا۔

مبس تمغفاختم نبرت سے منگر بنا مولانا عبدالرحم اشور ممانا انٹ درمایا کی سیست پوس اقبس الاعلی سکے صدر جناب ایٹھ

میں امینی کا دمیست برا شنینی تشریب سے کے وارتبی تمت فرائدت المعرکز قائم جو چکسپ وال بی انتخا افزونویب قابل کا کیشرسم انتیب قرار صدر ایمان کا

تانیم واص گیمتر فیها و این تاکسیس بی میس تعنیانم بنت که نافنده بی تفصیص دادرالله افر دو تا دیا نیست که خوات فرب کهم کرسیمه بی -

آنارونتاني

اکاردوبندگی مسائل اور بهس تحفظ فر بنست که تناصه خدات کا فقر ماخاک آب سک معتف پیلاب، اب اید نظر ان آزون آنی پر بھی ڈائل اینا چاہیے ، جوجامت کی جرشد ساور امست اسامید کے اتفاق و تباون کے تجربی دوّی پذیر جرف

الله و فی سال کی قولی اسیل نے تاویانی برکوفیر سلم قزار دیا - ملامه ازی قربیاتیس اسلامی منکستادیانی ساک کا فرمز تدموائرد اسلام سے خامیدی اور فعلات قافری قرارد سے پیکے ہیں۔

دهم ، فع برت کی توکی باکستان می کا میاب ہو لی ۔ قر پوری دنیا پر قادیا نیس کا کفر دنفاق داخ ہوگیا۔ اور دنیا کے بیدتری ماکسسکے مسلام میں قادیا نیو ل کے جدترین کوسے داخت ہوگئے۔ سوم ، رب اول اور سے شریش کے بہت می مدالتوں نے کا دیا نیوں کی فیر سیم چیشت کی نا پہنچا میں ہے۔

چادم دیمیس خفاخم نرت کی کوکی نے دعرف بگتی کی کی است کی کوکی نے دعرف بگتی کی کو کی است کی کی کی است کی کی کی کی ا کو کیکر دیگر اسمائی فاکس کو قاد یا نیوں کے فعید تسعیل سے محفوظ کردیا اور تمام دنیا کے مسئال قادیا نیوں کو ایک ساذشی اور شور مجد کر اور سے فی کا درج کن دہنے گئے ۔

بنم . ب شاروگ جو قادیا نیر سک دام مراک نیس کالگا

مِوكُومِرُومِ مِنْ عَنْ مِب ان بِرَكَوا نِيت كَاكْرُكُوكُ يَرْدَه الدائية كومِ وْكُرُودِ الراسام عدائية بركة .

ہم :۔ تام باکسن سے ۱۹،۱۹، دیک ربع اسفاؤں کے
النے ایک منو م تعدیقا ، دباں سفاؤں کے ، اندکی افازت نہیں تی
می کر دیو سے اور ڈاک فان کے سرکاری فازموں کے سے تدیا نی
ہن کی شرط تنی ۔ کین اب مربوہ اس گھینی ٹوٹ بجی ہے ، دبا نگار
سرکاری فادم سفان ہیں ۔ ایک سال سے ساؤں کی نما ذبا حاصت ہی
ہر ق ہا درمیس تعنق نم کی مبنی نماز جدر شھا را ہے۔

مشتم - قاد بانی ایت کودن کوسساؤں کے قبرستان میں دفن کرنے پر امراد کیا کہتے ہے۔ فکین اب مسلاؤں کے قبرستان میں ان کوفن کیا جانا عمز تاہے۔

ٔ منم بر۔ باسپردے شاختی کارڈ اور فوجی وازمتوں کے فارس میں تعوانیا ہ کو اب خد نہرے کی تعریح کرنا ٹیر آئے۔

مَا * بِلَمَانَ بَدَمُ تَرَاثُ كُنُونَهُ بِكُمَا فَالْمِوْرِومِ وَدِ مِا بِكَلْبٍ.

یانهٔ به پسمه بی اید به اید میش دیگرامه بی فامک بیر تامیانی کا داخد نسختاسید . امدانشین باسهم سکسهاموس «قرار میام! چکاسید .

مبس تحفظ ختم نموت ادربيت المال

به به ته نا من المعناخ برت مک دمید و ین بین نظام کاایک مخترخاک ایپ سک ما عند آب کلید . البر اس امری و شاعت می و خاکس معدید که معامت کا انتخام می و خاکس معدید که معامت کا انتخام می و خاکس معدید که معامت کا انتخام می می می می و خاکس می می و خاکس می می و خاکس می می و خاکس خاکس می می و خاکس خاکس می و خاکس خاکس می و خا

جامت غیبیت ا**نواسکانه بی بی استاد او ناد**کوان کافیمد بسید.

الدہوم کی جانب ہے۔ کاۃ ،صدقات عدد منطر ، جرم تربائی ادد دگیر مطیات کی تشکویں جواعاد میں بدیرہ وجہجاتی ہے بسبت الملل کی جانب سے اس کا اہتیام کیا جاتا ہے کہ دہ اصنباط سکے ساتھ اس تدمیں وقاع کی جائے۔

چنانچ اس بیت الملل سے مبلین کے شاہرات دفا ترکے افواج استادی اور طب کی خودیات المدعن و بیون مک ہیں ہون کے کہ ہین نظام اور نیا کی مفتحت زبانوں میں تحریر کردہ واور شائع کردہ دو چرکی و اور شائع کردہ دو چرکی و است وار دکے دو نامت جد سے اشامت اور بیرون مک ہا جانے والے وار دکے دو نامت جد سے کئے جاستے ہیں جموعی واحدال کے جاستے ہیں جموعی واحدال کے جاستے ہیں جموعی واحدال کا مشہول ہیں حمد داد ہے۔

برمان که می امرکه به زشت جدکیب یا جهاصت پرمیان که خشارک تنسیم

گرفت بگشهده میرتماناتر ده ماداید دید فالی ایدناهاه ده تسلیم کمند جسد این که بیت اللهی دانل که ج در شای معیات که اگر هیرست می تراد دید.

مکوں مدید کامین نے جسف اوجد جامت کے کوئن کو ایستان وائوس کے علاسید ہم ایپ خاص نے اس دولت نظر کی نائٹ کو گونہ بہت ہیں۔ آئر ہو مواقع اور جماحست کالانوعل

کرنا جی مندی ہے۔ ا۔ جی گراد ہرم من کی جا میک ہے خربست کی توکی ہے مدنیا مریب میک ہے ادر کر دبیل ہر کی تاریخ میں سے دی موکد کی ہے جربیل

٧. اسلاچ یا ام جی فاری طور پر قوج هدیسه کاردد او بیداگریک خدی و ارش کا ایک کی سودن زبان ایل نصیمهٔ ان ملک کی سودن زبان ایل نصیمهٔ ان ملک کی زبان ایل بی در آداد یا نیست پر موجر تواد کرک شاک کی جلست . بر و کس روی که مشور بد جر جموج است کو قواق المائد بر ایست بی که و این استریز ادر دید که افتا می لویجر تیاد کر میرون ناک می میرون ناک میرون ناک میرون ناک میرون ناک می میرون ناک میرون

م ۔ پکتان می آدی نیوں کسانٹی سرگرمیاں ختم نہیں بہتی جعلید زیادہ گہری ہو تہ ہیں ۔ اس سلے جامست کی مبس شری نے نیسسی لیجہ کہ ہے ۔ اسوم آیاد اور بالمنسوں رہوہ ہیں خم نبوت کے مراکز تھی کیئے جائیں ۔ بمن ہیں جاسے سید ، خم نبوت کا شہریک ، اور خم نبوت دوں گاہ کا استعام کیا جلستے ۔ یہ انتظام اس سے مزودی ہے کہ 5دیا نیوں کی مرگزمیوں پرقرمی مدابط کے ذریعہ کو کا خانظ رکھی جا تھ ۔

نم نرت که کارکن کسدیان مالی طریسوق ما باقت که کور منظیمی کور در منظیمی اورکسی نظیمی اورکسی نظیمی کار در منظیمی کار

414

تمت للميه كي مستح

اسسسالام آنسباد يرتم داب ب، توى كم بى في الديايول كغير لم الليستة ساد شين كام فيعز صاد كياب مسس ك دوش مي أين ماكتان كى تعلق نعاست كى ترميم ك بعديدة وست بوكى ____ أمكل فيرد ٢٠٠ وفينس خاتم الانبيات ومصطف اسلارى ختم نوت بمحل میان نید **گ**ایا حضرت می مصطفی می ماندها پر سل که برگریم با نمازین بیشند کا دعوی کر آسه با کمی **اید می** نبوید خری صلح بإيمان ركسكېد وه اندورة ين فانون سان نيس ، أيمل فير ١٠٠٠ زنبره واس بالم التي مشاكم الدوني والا بري كوي و المناص الممسدى كملقيق كمنط كالمنانئ كأيا لنطف كم بعكا زمراك يصربه كأص في بيدوه مي بهتائ بابتناه في مري مهددة كالوفر من ى كانستون علاد الصبير ومي يمين ينون من أسكول برص برسيول مناد إند والمشارك المرتجيل من النستورا في المري ومري مي كرال متن بور معاسة كعبادي عاخوان عياسه عبور إكتاف اين مي تدريم كالبت بذا دوية إصبيا تافن من كيا ما تب عقر مؤان ما فلونا ي أنك الريم م) اليط كسائدكا و وفالفر وفالمل وكله أي كاف الم يرض إساق مود وكالتا الله المي كالماجد كالفراد والمن وياف ا شما می جدان داردسیان مادانی او بری وست اشاص دولیدا کی می کتین می کیدائی آن کی خدر دون می این کی خداد و این کا ك حسبة لي يُتَقِين ع كى به يُكى . نتر فينع صفرت موسل الدوسية لم جائوى بى سك منع النبيط في فيلم ل مغير شوط عزم اي المينة جسياك تعد إلان كن عوم كمين ك سفاد شور مك مطابق وي كم بل مي سط إيب كاس ال متعديدة ي مبرى إكم تعالى أين عن عن عن ع ما كأن المشخص ع معزت موس الترملي ولم كمنة النبين في تولم أوفيم ولولوا بايلى نين كمنا إصنيت موسم كمبدني في كادوى وليها بكرافيد من كني إياس معيم زاب الفيسي فم زارد اعبقه وعبالمنظهيرناده ولسراني دي



مندرجد فربلے شعبوں کے کمیل و ترقی کھے کہ راہ پر محامزے ہے۔ شعب داوا لمبلغین : مس کے تحت علی کرام کو قادیائیت اود دی فرق بطلسکے : سے میں تربیت ی مبلئے کی اور بڑونی ماکس می تبلغ کے لیے بمی علی کو تیار کیا جائے گا۔

شعب نشی واشاعت، جس کے تحت قادیانیت اور دیج وق باطلاک مقائد ونظر پایت اور محراد کن را میکنیده کا کاب کیا جلست کا اس شعبہ کی تعریبی مراحل میں ہجا عداس کے تحت مسطیع اربشا ڈے۔ ام سے مدید ترین رکسیس کا منصوب کے برچکا ہے۔

م ربور کے پڑوس میں تحفظ عقید انعتم نبقة کاید عظیم ادارہ علیہ

تنکیلے وترقی کے راوی وم مرائے تعادی و مربی کے کامت اظراب . منیماند

نادم نرئت منظو احمر نبولي فلم اداره مرزيه دعوت رشاد جنيوط اكتاب

قط العالم مرشد بهر والعجم صرب ما ما داوان مرشی مهاجر کی بیشوره ۱۳۱۰) اور قطب العرث و صرب و فا رست المحرک می بیشورم ۱۳۱۰)

--- حضرة سيّد نفيس لحسيني ---

سین الوب الجم اعلی حزت عاجی ادادا شده ما جرکی مین فرد مراد الله ما جرکی مین فرد مراد الله ما جرکی مین فرد مراد الله می الماد مراد الله می الله مین الله مین الله مین الله مین مین الله مین الل

حزت الحلب ارث وكونى ذا يك تعدك مي أوقت مست مي مي المرت المعلى المرت وكونى والمرك المعلى المرت والمرك والمرك والمرك والمرك والمرك المرتب والمرك المرتب والمرك المرتب والمرك المرتب والمرك المرتب والمرك المرتب والمرك المراد الثان مساك)

ت جنگ شالی که بدانتوزی کوست نی شیخ اجرب والعجم ا طلی صورت حاجی اسادگاشترمه اجرکی تعدی شرق آن طب الایشاد صفرت سرق ا در شدیدگورکشی می ادریخر الوساد مرحنوت مراه ایخرقه می او قرقی سکستاوزش محرف تاری جاری که دید اورگرفتارگذشته سکسدید مصطری اصلان می کمی بید ایکوز

برم بغدست کی دوش می گرفتدی سه الی بهت کا لی بی ال مین ال

۱۲۸۰ م کواکی میده و درگزید تصفیسک ما قد میداشیا ق سنود بی شریفی اخیار فرایا . به تداکوام می مج وهرو ک مطاعه اسیف شن بی درشاه و بداجی احلی حزیت حاجی مرحب کفیم نی مبست کی و دانسی آئی نسسط مل کهائی، ان کاکی کام بری کیا ہے جو بیان کی مائی بنقریہ ہے کر جب تک آئی بخوسٹو میں تیم ہدے ، دولام تبت مائی بنقریہ ہے کر جب تک آئی بخوسٹو میں تیم ہدے ، دولام تبت مدت ، تت آپ کا ادنش احلیٰ رت ند دینیا و نش سنتھ کی کیا اور مائی در داند میں آپ کراپند ما قدمی الاست ملک بحد سنتے مسائل کیا اور

م خواب دی کو دوال میدال خدست ادیا به کیس کدد و البت اده ایم می و او البت اده ایم می و او البت اده ایم می و ایم ایم ایم ایم ایم که در ایم می و ایم که در ایم ایم که در ایم ایم که در ادا اده ایم که در ادا ایم که در ادا ایم که در ایم که در ادا ایم که در ادا ایم که در ادا ایم که در ا

بعد بنرج مرآب اليهم خرت برد ورائد كا درست مرد و المرد المرد

سب اسباب ميدك يال كحادي جميد فراديا. (مُرَرَة الوشيد ميرا)

اس خزهن سعدد بی ۱۷۹۵ دی برنی د ۱۷۹۱ دین فرنگ شوق د مجست شدی برخر بربردگیا او دمیری مرتب درشد الوراهم بیشی اکل اطلی خرست ماجه ساسب کی زیارت و شروب طازمت سن شروت و کایراب برست ۱ مذکرة ادرمشید سام ۱۷

يعفرت قلم القيمت وكلوي لا آخرى فرمباك تما ال كم مدفوا وكتاب المسكم معلومي الماخري المسكم المراء معلم المراء معلم المراء ومراء المسلم المراء ا

مكتوب المدست في مدجت مرا بنو و بركت فريم مراى المحدث في الموساحب في من المحدث في المحدث المح

سراست میرسده ال در می سکدی از ده برگاه معموسته بوک نیز کردن رکشانه وه دود آپ سه مبت مکشهد قراس سکنده ندیم برگ تحریر آپ سکد پس بدند قواس که باده کن دود میرسده قریم ایران مواست مبتت سعد مهل کیز دکد دست. آپ که دود میرسده قریم تول سند دُی دادی کراند تعالی اب اس انیز دادیم میرسد ال کوفر مبت ایران موفت سد فارم فی فعده وسد.

اسكاتي سيكشيد بيعوه مرزوه جاءال فيوبوه فاقابي رني سال مختوت | انتيرادادات مخاته وزمنه ستايند جست بن عليم ترميست وط مقدت هزيم مرها ايرشيد كومسا حرمتح مط كمثكى ملزائنه تمالى الساعليكم ويوزان وبالإجنا يستظ ميزرو إزدن بيدا بندىيدرجشرى واك ورفود سرورايد الشرتسالي اليكوسكو وابت داريس ممنوظ دکو کرقوب داشب ودعابت عالیات عطا فرا دست او آ ب ک واست برکات کو ذریع پارست خلق فدا وسے. آبیں . اگرچ بغیار آب ک عدالت سيسبست برانعتها ومعلهم نهوا اوزحهما مديث نزلب درم دودت برواسك كامبست افنوس سيعظو المنى دختيست بي اس كنتائج وركات بست ثبسه بي الدتعالي واربي مي المعالم إسا على كست أكوتُ ألب ككيفيات المني و والاستثمار نن كركرة ركر ويستسكرات تعاني كابج الإراشة تعاني آتي سك مدجات اورة ب كوتن بالائة تن بخشاه مم بدبرول كالخات كادسية ، آپ کلیعت فواکراپی خیروها فیست سے مسرور فوات ربين كر خاطر كوتعلق رتباسيط وانسلام. از تتيمنوم يا أ الباسب ۲۰ ذی انجد ۹ . ۱۰ حاد حدثنگفاس خلیسکومترست ا رموزو دم نترَّال ٤. بك كينسيت معليم م تى الشرِّقَالي آسيد كفيين كا برو إحريت بمشفق كمستفيع فامسد آيي عزيم ميرشده فانصاحب عد خايت متقداد دنهايت أراوت ومتبت ركت بي ميود دايسي

وگی که چی ده های به گذیریت مستنبعن د برستگ آب تیم اس که در مصری مسته کی مجت سنگ چی اس برگیرشد بنین گفیززاد که که است که جست فی کشفه ای ایز بر مجب گفید بی آبی ای این مبت سند که پیاکام کیا نبی ابشان از تابی قیست بی می این بی بی میشد کا فیاد سید بی بی دود جس

صايعهم ومحفيت ومشخرن الجاجع

ىكتونىپ 📗 ازمىرلدادالىرمئى ھەبجەستەنىيىشى جەري بردركت مزارم تمت مزيم جب معامدي يشيد وماحث مره در استعمليكم عداق المتره براه الد الب سك مدة المعين طويم ايرث ، فافعا حب ومل برت كنيت نسيب علم بسند بسقة فاتحالب بصدم شديه بإراحي فرزم برف والحقوص الترس كانتال بوالا مال وكموكرمبت بي سنى براً وأ مندوا والدخوا برح زمبركام مِن لاياً بم أنكمل سے اسک جاری بھے اَ فرنج مِر چاره ز دیجها . نا چارمبرک_{یا} گفترخوب مابنتسب*ے ک*وابیسے مرضار فرضال کھے انقال كاصدروآب كربركا ده بانسعه برسي كميون بربغداد دوص لندبسنا متبرحيده اليبابي تمام سندمشسنا ويخطيئ احذا لال برا كيزى يددابغانى سنديدان برردزمل مية تسبيع كم تي آج كم تي كل جد ماردسند آب اس بست كاخيال كسكمبرندادين مسب كودول ماء ب الدَّق في اس كانعم البدل ه يت فواكر اس منع كوشي سع مبل فلسف الشرتعالى برخ معادع زيستما محصاحب كايمي وفيته غيرهنايت ولمت كداكب ك إدمار وكبشين دمير الشقعالي بدواتها فاقد والمخر كسد. فقط ازي منظر (۱۲ رجب ۱۳۱۰م) (مرك مختوت ازفقرارأالتهمغاا تدعنه تبدست فيغدوب

مرايا خروركت مرامرخوص ومبت فرزم مرهانهمروى بستسياح

محتوب المعرورة المراء المراء المراء المراء المحتوب المؤلفة المراء المرا

منحتوسل این فعنل و کمال جاب نی خلصی فرندی کوی تینی می می می تینی می می تینی می تینی می تینی می می تینی می تینی می می تینی می تینی می می تینی

بنی ما آبر او ادس ال مواسد معند درتها بر درخومتی قبلی تبت بالنی بروانست کسید بریشد آب کیدید دست براید دیته بری نواخول فعاصد برسی ادوج میمت میمت فوادستاند فیعندی آنوزید نوان دارگونینیاب فعاصد آیری . دشتا

منتوسی انطرف فی الماد الفرخ من بخدست الرست الماس الماد المراح من الماد المراح من الماد المراح من الماد الما

مختوب از فقراداداندمی شرور مجدست فیندوجت مهی شربیست دفرانیست مزیم مینه مردی کشیدامی حب مرتب کنگری ادام انترفیهم السیده مینیم دو آنشر دبراند... اشرقه ای آب کی دامت و براات کو احدث استفامیت مین دوارسی نیم ایست کسید.... آپ کی مست فواند

مكتوب منتوب منتجى دخله مي وزم مروى برشيدا مرص حب يدمواد منتوب منت

والبدالنسيعن فترامان أمني من الشي

معتوب المرتبي وينهم موي رسيد موه مسيود المرتب ومديد ومديد والمرتب وال

وازمينيمنا لمدمتم مخاون ﴿

محتوب اذخرار داندمی افدید بخدست برکت نیستر مزندم مرای پرشسید مورس حب زیر مؤاد . ساده میدکم چ در فاطری گرازچشم مُلای بدل مامزی د ماست ترتی درجات عالیات درجانی شهر شریم را و ایندکه براست بین افزیاق د تمبان داو نوریخ شام م و افرایندکه

ناترادشاكليرشوكي مث

من بریده بریم من بدون اشهادا من بریده بریم مد از مرا ما من بریده بریم مد از مرا ما من من بریده بریم مد از مرا ما من من بریده بریم مد من برید من از من بریم من

نیل می درست العرب العجم المفخرت الجها ماده ترجه المرحق تدس نرهٔ کی فددست میں کیسے درمین مونورت تعلیب اور مشروک کا بھی سی تو الابھی عاصل ہو۔

۱۳ - صندسندج بندة نا وَق که ما است استفداد فرایا سید بهرسه درجی سید بهرسه داری درجی است می درجی کا ما است اورکس درجی کو نیز برخ می برخ است می می برخ است می می برخ است می می برخ ارشاد حزرت بست قرید کردن . بناچای برخ می ای برخ ایری کافر رحال به کوکس کی فردست می درد به برخ می می نیاد برخ ایری کافر رحال به کوکس کی فدرست سعد دُورد به بده و مدرا ت میال سعد کوکس کی فدرست می داد و در است می فدرست می داد و در ایری در ایری داد و در ایری داد و در ایری داد و در ایری در ایری داد و در ایری داد و در ایری در ایر

اس ال معصم معن عدنايده آدمي سندوث عال ك مكته المسكار في مع مع المجمل المعنى المستنديد عماميكم بسقاصاتهمت بصال سعبرني اداس ترب سنايره كُلُ مُون مَين كُرْقِل برجائة لوطنيت كالقراد فعلين كما مرى كمفره كارضهسه كضبقلب يرفيق تعالى سعائع ومزااحا نيل والمرمين القامت مديد مثائع كالمور سعمير كي برما لهب. لناكسى سكسن وذم كى بيدا دنيس رى ادر وتم و دوج كودوسيطانا بُمِل المدِمعيست كَاهِبُ لَعَرْسَت الداف هست كَافِهُ فَا رَحْسَت بِدا بركَنَ بعاديان كالمستعاشت بإكم كلبع والزة الاحزت عينيب مينايمون كاكستافي لاشنا يتهيد يالد مان نا اُک خوت کے دشاہ سے توریجا ہے جڑا ہیں ۔ کی نيں بُل ، تيا ، كال ب تيا اى دخدسے ، يى كيا بُوں . كي ني بمل اوده جونم سبعوه قوسه اودي اودة خوارك والركاب بتنعنوا شراستنغوانته استغنونته المحال واتثمة الهابثر لبسمض مصمنددفاكرتم للحاديق والسبام ١٣٠١ م دمكاتب شيديم لمرمرا أوسال

تعلب اصلم شيخ هوب الجم اعلى حرس ما مي الدانترات المراد الترات ما مي الدانترات ما مي الدانترات ما مي الدانترات ما مي قد من مرد الني شرو آفاق آليت مند العرب الدخر الاساء مرزات مع المرات الدان الدخر الاساء مرواز كوسك من فرق قد من مرواز كوسك ابنا مي المرواز كوسك ابنا مي المرواز كوسك المرواز كوسك ابنا مي المرواز كوسك ابنا مي المرواز كوسك ابنا مي المرواز كوسك المرواز كوسك

ارس د فات مين :

برکن که این آورمیت میست ادامت داده مدائی شد احرصه مس آزه مولی آق می مآزه داکه جای تیم که او میم می خابه که با ان به سفری دقم اوراق مجدادی فق از گوره اگر بنا برصالا به کمی شد که دش ربست می وس بخام دوشان مشده و مبت اوشای داخیست داند که ایم پنیک می در اندی ایاب اندواز خوست به برکت ایشان فین ایب به ه باشند دوایی سوک که دیر دمالا دمنیا را تقویب ، فرش شد دانداش تصانی در فرسش ربکت دم و دواز ته بی اورخوانی دانداش تصانی در فرسش ربکت دم و دواز ته بی اورخوانی دانداش تصانی در فرسش ربکت دم و دواز ته بی اورخوانی دانداد در در ایت شان عالم را مود کردا دو دوات این است دما اد دواز فرم ایت شان عالم را مود کردا دو دا تا ایم است فیم روست ای جاری دا دا و در فرست می دا دو او این می دا در این می در ادر در ادر این می در ادا و در فرست می دا دا دو این است

وصاحب نقرسه تراس المست المست

و منيا القلوب منظ مطبع مبتبالُ ولمي)

فیمد منت سند تک فرین جزیده بی مسروی است مازلسی او بمرمه است ترسی ایران دوات چر ، ایران کی مرست اختیاری بخرمه مزری بنامیلی مثر موصوب کے وجعه برکت کوئنده مثان چر نیست کری نیست بنی محوکان سدنی می کران سدنی می کافیت مال کری کوروی ما حب مرصوب به می کما وست نامری و باخ کے میں مودان کی محتیقات میں فلسیت کی داوست چی مرکز اس میرکٹ نیز نفسا نیست بنیں: دفیصد بنت بسند مثل بعلیم واشد کھینی و برسندی

ا **على صفرت ماجي صاحب قدس تروّ معن مقرضين ك**ه جواب هيل دشاه و داشته جيس :

• مروی قرناسهه مه سب برهم دمرای برشید احد مه حب برای قرمیترب مه حب د برای ایران مه حب دفیریم از دزرای فیزاند آمل با فیرمیدارند بهچگاه فعات احتما دات فیزد فعات شرب شائخ طرق خود شکانخ انهندیدیات:

د سالد دربیان دهدة الوح دستا ملجوط الشرکینی دایرسند. آذا طل صزرت طاحی معاصب

آخر می شیخ العرب الجم المی صوت عاج اداد فرما برکی تدر ترفی ایک می ترب به با مک دری کیا جاف بعد برقطب او آب دخوت تنگر نی که و ترب بیش برجه و آدما که که مقرضی کسیار درب شافی سیعه م

> سافته الخرالنجيه عندهٔ ونصل في سولهالكريم

ا زُفَتِهِ إِدَاوَ مُشْرِقِينِي كِنْرِمِت مِنْ نَاحِرُهُ . ان وَفُرْمِينِي خَطُرُ طُ : نده تان سعاس فقرك باسس آسند اس بالمريقا كروى دُيلِي صاحب سكدا توهيئ لأكسواني دسكت بين كميم اويصاحب كوكيرا بمي النا فقرى والب عصفر كرادوا وليع كادوكروي كشيام ما مب عالم بُائى ، كَانْلِ حَمَّانَى مِي سلعبْ صائمين كانوز مِي جلس يُرْمِيِّ والطرنقة بي أشب وروز فوا اورأس كمدرسول كي فعامندي يشغل سيدين مديث بمعاند لأعل مكتدين موانام وي توانخصصت ك مدار تم كافين علم دين كامروى محب سعد عبرى بُواسنه . مندوتان مي مولوي ما حب كيب فردوا مدجي ساكل حسكا كي تعرف كي مروى صاحب سے برتى ہے برسل ميں بہاس اوى كے قريبطم ميث بْد كُن معرسنديق بيدا تبع سنست دسمل ملى المدميد ومكري نوچى بېتىت رئىل كەم مان مىرمىيە يىلى مەمئىق خەدە دى مىيستىنىق **يى**ر . يُ كُومِن ، لا مينعافونُ لوحة لانعد كمعمدات عن تواسك مور إدر والمست وكل مكة بن بروات مديد مساهد عالم تنبي اللامت ننت أن كا چيد الم تيدون كانومشومتيده بناه أن كاوف ہے ،ان کی مجست الباساء م کے واسط کمیا اور اکی اِلم سعد الن کے ى منتفس الله إداتاب مين مندوال كاطاست بيتى او بادك الدُّني مِين. إ منب الى الله هرة مِي تعترف اوسلوك مين كالل

ير ايرو فريب أله كن نعيك كيال ين سب كي توفر وارسيد. والمع بي فيرن ج كيدان كأن مي بداندوسي كركوب ح جداد اب فیزگاخی فی او ممبت پشبت بیلسک ان کساند مبعث دیاد سهد : خیراًی کواسینده سط فدو کامت کا مجت بید. می صاحت کت برل کیوشخش براه عصاحب کثیا کتا سیند وه براول "کما، ب ريد دداندي كيد ملى ترقاب معبوم ، دوري روي بسنده موس ايرج اقديداس كري خونكات بي ميرا اد د ای مداسب کا حتیده کیرسید این بی جانت کاراکه تا بول ، جو مروي صاحب كا اثمه وغير مي كالعنسب ، وه دير نما لعنسبند اور فرأ و بول كا فالحد سبط ادمع ثبا جركم دست بيرك تربيت وسب د وطوقیت نورہے بمعن ان کی کم نبی ہنے۔ طوفتیت ہے تھومیت نُدا كَ كُمُرْمَرل نير صِنائي طبكة ، دَمِي عَل مِرماتي ي تعلب كامل شُوا كَذِ كَسَبَ أَيْدُ زَجَبَ الدسية وَيْسَابِسِ بِلَى صاحت بوما تسبيداد مكاب سيحيصات برما تسب ميكي فتأكم ست ادرهارت كاسب وليا فتركهم بننسك واسط اتباع متنت كسوثى ے جربی منت ہے دہ انٹر کا دوست ہے اور اگر جنس ع ہے تو مس به سُمد عند خقها دات تروتال سعبي ست من كي شا وْأَسْتِهِ. قُلْ إِنْ كُنْتُهُمْ تُحِبُّونَ اللَّهُ فَا تَسِعُولِي، ج دسمل متدمني الدميدوس كابروز بردسداد دمرقدج علاست مردسيده خاكاددست دنيل برسكتُ اس فقير عدم الإمام تبت سكت جِل. يام بادر اتبزع مُنّت كريك كالنت سيراد عاصب تتصال نبيل ہ

آپ بے ہرہ بے دہمتد برینیں مردی سامب درخفی ہیں کہ خواص کر چسبیے کران کی حمبت سے سنفید موں لودان کی حمبت کر نیم کیٹر مجیں اور میں چا جا ہوں ،کو شرمایی اعاده الدم حباتی نظرها اویشده است. منترل از مشاسبان تهدی ترکمیشیخ اوسع مطبیت از انتیابی میزی ا مدال مطبوع رش

امادا شرفاره

مرانى صاحب كانسست ميك كماني كلسبه المبالي كالاستاصلة الاست تخريركست المجركة الدامسة منعت المناجر في بعد المجسب سبب بعث بدر كرميرك أخت المحركوانية البهنوي الدليف آلب كومراد ومست مجسي . بركز منين مراد كامامس بسبخة حنى المفهر بيم والمناد مل كال إي والتيك منها كالمنبعة المسلم المسلم



اسلامي قوانين نفاخ

بورى قوم اس بات برمنعق بے كه باست ان بين قرآن سنت سي كم كنفا فرسمارى المسلمنزل الميد یں قوم کے ذمہ دارھزات سے ایسلیے کرتا ہول کوہ انبی صلاحیتیں اور وسائل مک میں اسک اور کے عادلانہ نظام کے لیے وقف کر دیرہے۔ __عبدالعزيز_ فيصلص آباد ____گوجرانوال

مالمولا

الم ولوس الم

شادباش وثاوری کے سرزمین دیونبد مندمیں تونے کیاسال کاجندابند دخرهظا عروم،

ی خونگرے۔ یومنع معہ ددار میں دہتی ہے۔ اس کے شرق میں دیائے محک اور فریدائی دریائے جاسے الدون ال نوائی کے معدمیاں برخبری، وہ معہ ددا برمیں ماتنی کہا ہے جی دارال معافد اس کا ملائات میں توریدے سے مقبر برشر سے البیال معافد اس کے مومنات ادر دریابت میں آب دیواکی مدکی اور فوالی شاہد سے البر نہر کے باری بر نے کے بعدسے آب دیوالی سابقہ جی مغزات نے دیونیدہ کرتسیم ماصل کی ہے وہ نصوماً ان معزمات خیام خطیرہ کھی ان وقرح ۔ تمالی سندیں و جدید ۱۹ دقیقہ عرش البلدالاء > درجہ وس دقیقے طی البلد ہوسندل مبار پر کے مقلقت ایس ایک تعبر ہے کہا ہا ، ہے کہ اس کا تیا طوفالد فوج کے لیدیوں۔

مى وقدع كرة كالبرك تريب به تنبي دوا تع بعاس كم مس وقدع كشريد مر برون من من كال الدينوب

مداناه بالان بنده المان المراد المرد المراد المرد المرد

بهی بی گریم ای کلما سه . مهاند خدکس بدد بوشد کابس ست پین گزاری خی بیال کاظوم الادستان فازی ک اولی ختود تعول می سند نما ؟ دکاریخ داد نبد . دکاریخ داد نبد . دلیزندکا نما تکون المیآای مشدر آرا باد سے . دلی اب

ولوندگا تواهده هافها ای مقد پرا بادید. ویس اب تقسیل که دفا ترادد درسیسس ایشی سید و

اس کا تعامت کے ایسے یہ حدیث نیخ الدو کے عالمہ المب رحمت فعطیہ المفاقی ما حب رحمت فعطیہ المفاقی یہ المب رحمت فعطیہ المفاقی یہ بدی السلام کے جدے اس کی آ بادی ادران فرائے ہیں اس دسال میں آپ نے نہایت ہی جندادیا نہ ادران میں دیرب درکے مالائی تحریف المب نے نہایت ہی جندالیت تعبد کے مالائی تحریف المب نہ ہے موالات تعبد کے مالائی ادران المعرف الدیا ہے اور المباقی میں المب ہے شرفا کی بستی اور مختلیم محت ان شہر ہے۔ کہ بستی اور مختلیم محت ان شہر ہے۔ معدام میں ایس کے حوالات شہر ہے۔

اور بندوا فق بوتی بی -دبیال آخر تدمیر اود مزارات اولیا الله بی س کے آخار محروہ اور مالات مبارکرمٹرور بی اس میں

یں سے ہے اس کی ما دات دسامدنہایت دسیع

وقالى المواجعة والمهام المواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة عاد المواجعة المواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة عاد المواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة

ماصههای با به بدخویفرات کا دندندیهی کادند دباندی ده نیکه کلمه مهدت که مهدوم به بی میران بی دری کی س کی عربی و و میرانی صددی دو بند کی سرزی بی شال سه و صفح

ال بھی الفائد کی بروسال آب کا بناہے۔ د مائی اری دوبند کا دگر ارکشت بالی می متب جس سے دوبند کی قوامت آبت ہے۔ یزیم کا فہور ہے کہ کورد اسکا کے مدم کومت میں دوبند آباد تا ہے۔

> ميومندهمة تدبية متعبة عفيسة ومدينة ظهربية وبلدة نخيمة كانها اللحسلامة تحتيد بعد الطمناق لاست المعاهد المسعية والمسلجد الرفعية والمعالسة لمشهورة

فلاتار المسبيرة والاخسار المسععة وابنية مرصوصة وامكنت عكسومسة واخسأود شعارمنشنهات وانعار وحياص ودباض دائعام وغياض منيعة المستنبعة التسورترية المالخيل ليندا مست الشريط بليدةطيبة ودليس خفولية مقدنش فت بالحدسة ددنن نها سطنتا متكرتاس دحية الله تسلل صادت ذراً على نور الميب البلاءه وآوا حسنباللافة وحسنساخ والجهاصلحا وساغ واكتفها سندا ومنيأم تقوى الاجسام والتعداح وتسهل النفوس والانتباح ارمنها موسومه معتنبة وصعطورة محمنيه طينها اللازب عكروى الميعى وحماءها المسترن الثيث من الرصاس فى الرص دىجالايستنزل على توة اسنعية سكانعا وتصلب طباع تطانعا

بخة الدمنكم ملاتي بي ادراس كعدد متلاقية الله تغري كاندن ، فهول ، ومن ادر إفاست . مجلوست ركسات ، وش مناح بازيان بي . مغوظ كان ست بذمهات بي . يشهر فيرے قريب ادر شريص عدد ب معيد ارشادر باني ب

بلدة طیسبة دمنټ خَفَّدُیه مدسے اسے شرف مامیل ہوا احداسی می موان نمرقاسم رحمۃ المذھب مدوق ہسے تو فدمائی فد ہوگئی ۔

ہوا میں عدہ نطا نت ادرصفال کے محافظ سے میا میں عدہ نطاق سے میا فت کے محافظ سے میا نہ سے محافظ کے محافظ سے ادامان میں دو تا دو تا کا دوج دوج کے سے قرت بخن ہے۔ الد مدج د جم کو افساز آئٹ بختی ہے۔

ا - بندی هر جتمعیل علم که مند بندنده سه آن تند وال کے سکون کود کھکر کہتے تھے کہ بیال مدیز مندہ کی وطبوا آن ہے -مناہ - جھے بناب حارحی صاحب مثم نی بیل بندی مرح م دمغند نے جربجاری کہد تھے بیان کیا کہ حفرت افواق قدس مراہ کی جب تبریا ملک کھسونگی قربی و بال متحا تبر کہ اند کی می سے وشہاری تھی۔ جہال آپ کا جم خاک دکھ بہا ، قد ماند اللہ جا ہے حارمی صاحب اگر جربین جدحات کی دروم جی کیک تھے تھے گوان کو صنوت کی اس کوامت کی دج سے صنوت دھتراللہ ملیدسے کانی عقیدت تھی جناب حارب سروم نے دوازی بیا تی

سله ، من بهت الده جه ال سلة دلال فدكامها ع سهدش كانيس نيزان مؤين مي ميزه نودرد به يه مال برست معاً بركاسه

ين المان و المسهولات الله والمان المان الشارانية و بغواسه أغناى الشبيع فات اليان والعشر مدواتح لميبة قاغنه واندت للذبيذة متنوعة النفوس مطبيه اماالادوان تمتهاحرا الجلنار فكانها علقت بالتجل لاخس نار وصفل فاقع دونهاتسل لناظريب وتعيب بمله حاالوسيهما لمنتآ قابت وخعن تنوه وبخس نهاعل ما تحت الخفال ويسودا عى لامنان التاري السوريا وإمادتاها فاللاساط الطبية دايا هاد تعون المسك الادفن دشغىى بالعومدا لعنبوسطمأء انداتها فملادتها احل من الشهد وحدونتها اشهى

من تعلیب الخشفیب (امدیدال نیزون میں مے کئی میاس شری تعلیم مسلوم ۱۳۹۸) نیزان بیزوں میں مے کئی میاس شری تعلیم ورکھل کرسا مضائی ہے ۔ آس کی کئرت الدان کی طائت و مدک ہے ۔ کیا ہی مدہ جل ہے جن کا الم البرہ فودی بنلا رہاہے کہ مجلول میں نباحت والاا درار فی ہے اور جنت کے یوقف میں نوشہو والے مقم مے لذیذ والحق ال

والے بی کے دلگ بین کے والے مرح ہوتے ہیں ہے۔ می والد ایر المحالی کے مرود خت پراک کی مجاریاں میکا دی گئی ہی جن گرے مدودگٹ ہیں دیکے درے کی خوکو ہیا میں ہوتے ہی اور اپنی بلاز وسٹس منزی ہے۔ مثاق دیگوں کو بہت بھیل مورا ہی ہے۔

ادرمعن سزچے ہیں اپنی سنری میں آمادہ تلے سنروں سے فرتیت ہے جانے تئے ادرمعن سیاہ نگ میں وہ فوجوں کی المدولی میں المدولی مسترجیے ہیں ادرکاں ہے۔ ان کی ٹوئٹر ڈکہاں حمسدہ خوٹنو میں ادرکواں ہے۔

یہ مشک سے بی بڑمی ہو ئی ہے اور عود عبر کو (اپنے مقلیلے میں) محکمتا دیتی ہے ۔

رے ذائع قان کی ٹیرٹی شہدے زیادہ ہے اولاں کی رہیب مرح کی) ترشی ہ نسبت فردیت کے جنوں کے دم میں بنیار شہدے ہوئے ہے میں بنیار شہرے جیئے ہوئے ہیں اور دولان میں رس ہو تاہے زیادہ مرفوب ہوتی الہدیۃ السنبہ معبومہ مبتا کی دہی مسل معبوم سنسل ہے الہدیۃ السنبہ معبومہ مبتا کی دہی مسل معبوم سنسل ہے اس کے بعد صل می دیو بندے تعمیدی تصیدہ پر آسینے اس کے بعد صل می دیو بندے تعمیدی تصیدہ پر آسینے اس کے بعد صل می دیو بندے تعمیدی تصیدہ پر آسینے اس کے بعد صل می دیو بندے تعمیدی تصیدہ پر آسینے اس کے بعد صل میں دیو بندے تعمیدی تصیدہ پر آسینے اس کے بعد صل میں دیو بندے تعمیدہ پر آسینے اس کے بعد صل میں دیو بندے تعمیدہ پر آسینے دیا تھی دیو بندے تعمیدہ پر آسینے دیو تعمید دیا تھی دیو تعمید دیو تعمید

رماد حستم فرایس و مدانت مین که موست فرایس که موات دو بدی تعلیم با میکی ی ده مبلت مین که دل آم وکر ول کے حماب سے بہت سے فروخت مرا کرتے تھے اور اس دو برکو کھلنے کے ساتھ اور مین دفر کھلنے کے ساتھ اور مین فرایا ۔ کھلنے کے بروں کا ذکر نہیں فرایا ۔ معزت نے بیال و بربند کے بروں کا ذکر نہیں فرایا ۔ یسال کے برخوش وال میک گول نہایت لذیذ بھے اور سیب کے دیگے ہیں ۔ اور اس قدر خوشو والے میکھے ہیں ۔

ملقابلدسائغ عذب فابت ويعبل ميها والمعاد ويعبل مناطقات الامعاد ويعبل مناطقات الامعاد ويعافر ومناغ التنزلج والمافات الابيا ومناغ التنزلج والمافات الابيا مغدى الترب ومعاما البعيد وهات معدى الترب ومعاما البعيد وهات معددة ويجن أبيع الانتواب انقطبة المرمنية موصوفة والماقيدة المرمنية ماقيدة المرمنية ماقيدة المرمنية مناطقة والمنافعة المرمنية المرمنية المرمنية والمنافعة المرمنية والمنافعة المرمنية المرمنية والمنافعة المرمنية والمرمنية والمرم

اعترصون ولمدا اسعينالشهيدالصابس اشاعراسى لادي واسع المائق اختلصه مديدا دا ترمه مدال مصطراطه حااهته المعليه وسلمنها وحسته واحد وهمنا جيمزه جيش العسرة خالت اختلفاء والعشرى المبشرق من حاجر عمرين مناز بالمنطبيين المنطبة يعين سيدنا الي عمر وعثمان دى المنودين وحتى المثنة

والسمهم اللعلاد واطرعه مراحفقواء والاشرابات

تعالى عنه وعن جبيع العمامة والمتابعيم آليين بيادب الملمين، وحوايقغ به سنوية هـ أداء البلطة و

يادب همين. دمماييخ به منهية علمه الهكلاد نباحتما عَنْخُ ثُرُعٌ الاشبة لِلمِيلاً بنها طنانتها دلمانتها

س تعرکا فی تندیس اندیشری اصامه سه دنیا این می دمغات کے ادا کا یت آب میاصد برما براسیه .

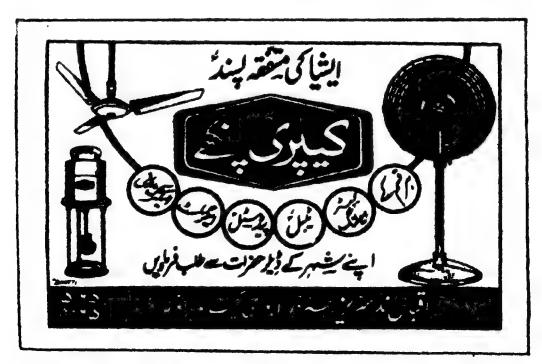
یان کابروں اورٹیرول کے سالمان تیاسٹ کی نشی بِ آ فَانْ سے آنے والے پردیسیوں کے شہید کی تھر ہے ىدىانىكىمافرىلىدالىكەرنغاكىكى بىترە فىگە بخصومة وبستعيل ماسكاه فكسهه الاوتستدي تهبسك مسانون كمسك كالقباك انتكام الدوور ك ولان ك لئة شامك تيا وهدام كى مل بداكيب. يراف ذ لمفي بيال كى امل در كي سينل كى بنى جو تى كواري فنبردنني ابى طراع للده تعسك موق كيشيهي ديونديشودته كاحفظ فودوندمين شايري كسيبن مِوْلَا مُعْ مِن سَبِعاد وَشُومِي زندي أند به اس كي خهیت کے مرتد کوکی نسبت بیاں کے با تندے فعاترس بوتنا مسكوطيع طناسك فرانبروا واغتراكي بانتداخت واعدبس احربوسيد مكافرات كاكثريث معنوف معيد تبريدا لفاجر هناكرج مى اورد بيع الاخلاق نهايت كل وتفسك فبناب دمالتآبنذا لمصافية الميداع كمياص الدنسل الدنسيبي ببت نريب عصبنول لمطيئ مرت تاركرا بانعا ملفاراشدين ادرخنو بشروس مبري جنبول ف دوج نب كبر الدود كليم صوصيات ماصل ممي سيدًا الإمرو حرنت مثال ذي النوري كي اطاء بس ععبي ين اللامندي جين اصحام النابين كير إيباعظيم

الهذوافي عداد مي ميك المتله والمتاب المتله المتاب المتاب المتلك المتاب المتاب

اس طرح بنواف الدائمي ميندنے كى محدہ مشن كرتے تے

کریک کھٹے کے کی کرنر اگوئی پندہ مجوڑھ یہے اور اس پر کھڑے ہوکر کھڑی کے اقد اتن چر ٹی سے جلاتے نے کربرہ کو ابن ہرجید مبا نب کڑی گھوسی نظر آئی تھی ادمدہ اس کے نے سے زاوس کیا تھا استادان نی انیا نئی مظاہرہ اسس طرح کیا کہتے تھے۔ ۔

نبزشب برات کی دوان ج آنف بنی کی برق متی میک دوست برآش بازی کرنے دوست برآش بازی کرنے نف اس میں ذخص برآش بازی کرنے نف اس میں دخص بر آخل بات نمی بعش اوقت اوگ مرمی مبلیق ای کا فران معالث برآ ا تنا بیاس علات کے باشعوں کی ہے جگری کا ٹرت ہے دے مکومت ہندنے مشارت منوع توارد کی تنمیں تا در کا وار بنوی ہی



مويلاتاسين حامه معيال صاب

دبوست من المانول كي آباد كاري اوفروغ

يهان سلمانول كي آبا وكاري كاسدهني مسك جرى كيفوا خرمي شروع جوا

معزت واجعن باردنی دوفات که ده مادای کاداست بست دخاد نسب مرزاز بوکر دو بردگون نے بدوت ان کاداست اختیار کیا بیال بیخ کرایک بزنگ واجمعی الدّبن بیتی لا بور سے اجرتش لیف سے کے اوردو سرے بزرگ قاضی دانیال بری سفی الدّبن ایک وحوت و تبینی اور رشعه بایت کے لئے دبو بند کی سزوی کو نسخت فرایا سلطان تحطیب آلدّبن ایک او ۱۹۰۰، ۱۹۰۰ با ۱۹۰۸ بری سال می ما بیال کی ما بیال کی کافر رز تما المی فلا فرا آئی کرا تما داس نے قاضی دا نیال کے ملم منیال کا فرا آئی کرا تما داس نے قاضی دا نیال کے ملم منیال کی شرت سی توان کو بدالیوں آنے کی دعوت دی بیشن جب بدایوں بینی توجر دہیں کے جسب اور دہیں ان کی اولاد د اس خاد کاسل جواج اجمعی میں جود ہے دان کا دیو بندیں انتی است ما میا برا ان کی اولاد د اس خاد کاسل جواج اجمعی میں جود ہے دان کا دیو بندیں انتی موجد نیام دیا کران سے ملی سلسل جیاج اور میں کے جسب اور کی شرت کا باحث انتیام دیا کران سے ملی سلسل جیاج اور کا قاصی انتیان می شرت کا باحث بنا قامنی دانیال نظری کواچیش نے برایوں کا قامنی انتیان می شرت کا باحث بنا قامنی دانیال نظری کواچیش نے برایوں کا قامنی انتیان مقدی کرا

یر برگستین شهاب الذین المرودی دوفات ۱۹۳۰ مرودی دوفات المالی دوفات

آب ک دنت اشعبان اسم می می می موق دو بند؟ ی نزار به سبست قدیم نزاد آپ ی کا ب آب کسی نزاد گ شهرت مناه ملی بش کے مبد سب مدیدی کادگی مائر مغرب مهار نبود نسلفر محرد در کمت ل ب ایک معایت به مشیره جارشین معی شرازی وجی کا امم مبادک شرف البی ب ا سیاحت مندک معدان اسپذان بی بندگ ساخی سے فاقت مید آدم بعدان ارست ذیر و دنانجا براه مین تاجیز بیند آدم بعدان ارست ذیر و دنانجا براه مین تاجیز

الله تطب الدّبن ايبك في طافه مس من المائد من فتح كباتها اور ١٠٠ ما ١٠٠ ما ١٠٠ المش كو بلايان كالكورمغرد كي تعا .

4807521

ن مون شاه کار میستاه کادلات زیاده کر مان مان کار کار میستاه کار در میستاه کار در میستان کار در میستان کار در می

مین موالاسلام بی اسسانی صدی بوی کردند امل بی دو بند دنتر بین است آب شین بهاملای زکر یا ما فی ک شرن حبت می متین تعد مراور شده به نیال می آ دی که کرزی تبدیا جا آلمیه

فيون من مراح من المراح المراح

قرنوی ای اسکے مقلق بیان کی جاتا ہے کو اجمیرے دہی است اور چند مداد دہاں تبام فرایا اکر کو ال سے عقیدت ہوگئ اس سے حکم دیا بین جہاں تبام کرنا لیند کریں وال ال کی صب منا ۔ انتقام کر دیا جائے ۔ سنین جانے دیو بند کے قیام کو لیند کی ان خواج محب مل کوئی نے کہا ۔ انتقام کر دیا جائے موائن مرزا بیک ابن خواج محب مل کوئی نے مسین کے معداد رضافتا ہ تعیر کوائی سجد کے کہنے معدام ہما اس کے معداد رضافتا ہ تعیر کوائی سجد کے کہنے معدام ہما ہے۔

سى بملامًا نقاه برحفرت أفدس مملامًا الدِشَاه الكُثْمِيكِ قدرسس سرةً بدفون بي -

مینع کارے ہے۔

اواو فاربی عبدالند بن حبین بن عبدالدا قبل عبدگیم بن حسی بن عبدالندوی خب الدّبن بن بیقوب بن عبدی ب اسمیسل بن نحد بن او بحر بن علی بن شاک بن عبدالند حوا نی بن عبدالرحل گاندو نی بن عبدالعزیهٔ ناست بن خالدین ولیدین عبدالعزیهٔ نی بن عبدالعزیهٔ بن عبدالکبیرین عرواین امیلونین سبیدنا عثمان دمنی انتدمنه

میرخ عبدارجن گاردونی فی میدونز نوی کمتامی کردونی فی میدوسی التحاری فی این میدوسی استیم مرکعة دیوبند کمتامی اداری می التدان میرای التحاری التح

معزت سینی البندندس مره کاست دنسب جی بی جدا در مرسر براددان دی الفند مغتی مزز الرحمٰن قدسس سرهٔ معلانا جیسب الرحمٰن اور ملامهٔ شیرا حمد مثنانی دیمهم المند کا معرف سیری بیرین

می یہی ہے۔
ان ہی کی اسلادیں دنیان مطعن الندگزدے ہیں۔ یہ شام مہاں کے عہدیں دنیان کے مہدہ پر فائز تھان کے دنیان کے دنیان کے مہدہ پر فائز تھان کے دنیان کا نہائے۔
دنیان فانہ کی مگر اب دارالعلم کا محال فائد ہے۔

فَا فِي خَلَ المَدْقِيمِ فِي اللهِ فَا فَوْالِ بِي كُوْرَسِهِ بِي .

قائن موانی کی قیری یادگارید دیدان داند کی اولادی کینے کو است میں اول کی شہد دیان دائد دخات جی آب مریان مدہ لوگوں ہیں رہے ہیں ۔ شخ نہالی مر طفاعدی کی بیل میس فی تھا کے دکھتے سیدا حرشید الریمند ہر دیا میں دون کرتے ہیا دیک سلسدیں دون کرتے ہے دی مہند کشریت لائے آز اس فائدان کے متعدد معزات تیدہ کے ملتح ادا دمت ہیں ماض برگے ۔

ای فاندان کے ایک بزیگ اد ابر کات گزرے ہی جب ان کا کھوان آبادہ وہ موان ہی کے نام سے اوالرکات کہ جلہ شن کی یادگار کی سے جو بیند ہم کہ تام سے اور سادی حرد ملک و افراد میں مون فریعالڈ بی میں جو بیند مالم سے اور سادی حرد ملک و تدریس میں مشخیل صبحہ اللہ کے جوٹ نے باتی جند مجنت سے جو معزت میدا موشہد و مواللہ ملا سے مساتھ جہاد میں شکید میں شاہ مبل الذین قادری مفات آمرہ ہو دو بندگی آبادی

مندی محرمر وفات اندام مزت یخ عبدانندی بندی محرم وفات اندام مرت یخ عبدانندی گنگه به المتون با مختر بندی عبداندی کی مرت یخ عبداندی کی مخرب مغرب المتون با مراب المتون می میا با دی می میا با دی می میا با دی می میا در بی مزاد می میا با در بی مزاد می میا در می مزاد می میا در می مزاد

القيب مزان كي تقول مجسود.

سَدِم الزين باس مرتاع كين وكيت ميمزاد

ب به دم م تعدی المایات و خطاع الدی که مطالب این و میاری المایات می المایات می می در میان این المایات المایات می می در می در می المایات می اسم که دارد می این در با در در می د

شاه محفره انتن ندی سند کرد کاری اور انداز کاری انتخاب می انتخاب از انتخاب می می انتخاب می می انتخاب می می انتخ می مفات یا تی -

العالات وهميد سكيلات كمائة ماقاطينها بيكاتهم وثم

المالي المالية

المراع المراع المراع المراع ومنوري دوال المعت الله في المري تعانى المري تعانى المري تعانى المريد ال

ي يادين المراه المراع المراه المراع المراه ا عاليه والاستان المسائل بن المام المام المن المنابعة ا يمناخاليك بالمطلق بمساطعاتك المطالب بمناحرالديل ما الما يما المام المقايعه الموق إيهام مول مل هذا و الرسام من الأاميام بموسنة بالمصلي فراعهم فيقاصلين الدعام المام وأياس إلى مينة المنافاله والعراق الذهم أستعد ويما كانت كل سول ال حل الترطيبة لم المسيقي لم يج كسعادا سرحمدة عندرٌ منسبنناه تهانيط و المعالم المسادير المراد المعادر المان المعادر استريسوا في درويق هدتها عمرست جيلى لتؤام ينسفرك والربد فحالي فيكل معدود بستة ادر فياد بوكر المالي مايت كعابل جده تلى المراحية الستراديموج يست يحويني وال شريت ببرتيم وليا بجرفنادي حجزا المارنين كعمال عنحا بيركب براعلان كالى كمينيدي توككيد والمنع أعيمادر إيش الكاديين كاس تزجا العبارش كمدنعه كاكان بتدميل عفاكمه تبست ے وقت سے وگڑ رہے جہلیا تر اعلان ہرتی جرحجۃ العارضی ہے۔ ای كغادق حادث كابرسامن ادبركان فادمك كالماكات كدي فحليه يمته فيلطيا فرأتي سلافك الاخعبان كالتكنوب ففت بمل " بلعه فالى فنعه سى وفات ب. ميام ابا بيم كدوم الى اوست. سيستصفيه يستعباني المطاع وأعماره والمستعبل المستعبل المستعبل والمستعبل والمستعبل والمستعبد والمستعبد بالما فك ووسيد مبال ميدا؟ وهر بلك كند

ا له اوش دول د که ملای واقی به ابرا دلی المت ماه این این المان ماه این المان می المت المان الما

صعبالدابابر نے بدرتوناسفورتکاری بانداد اسکینی تصمند فد و مدین کورن کیکیک دس کا متررد فی مصنید چنی مرکفتالا ، کسیامتا ، (را

> " ليكي هند وكبن كروين كم ينهديس ناوا والخلا المناص لمتناصرنا إلى فند است مناسب كل من كود الماهر وال كيزد والماع كفتال م آنجه مثله كذر في في في فنك مجيل كرد"

ينگراب مرائ پرزادگان کولای آب می فاضع اوات دوبند کاسب مراخاندان ہے۔ آپ کے بعد کپ سکھ اجزاف

ا همی کام الد و ال سے پاران می الاست کیا میں المست کنی الد و ال سے پاران میں المست کنی المست کی الد میں المست کی اللہ میں المست میں المست میں المست میں المست میں المست میں المست کے ہیں اس کے مشاف میں المست میں اس کے مشاف الدی میں اس کے مشاف الدی میں اسکان الدی میں اسکان الدی میں اسکان دیا ہے کہ میں سے قراما فذر ہے ہی اسکان دیا ہے کہ میں کا دیا ہے کہ میں کی کردا ہے کہ میں کاران دیا ہے کہ میں کی کردا ہے کہ میں کردا ہے کہ کردا ہے کہ میں کردا ہے کہ کردا ہے کہ کردا

مياها تنكي بندي بالنها و مياه و دس و تدير المستهادي المام و ميان المرام الميان الميان

بندگاها میلی دور که زندری میادند اور ال که زند میدور الدی کانبست میانی که بردازی بست باند کلمات استال کشتگ ی -

دیره وایت شیخ چیرادی لیرخزان بناه معامعت آگاه فیخ محرولمعند وادم خوست پناه بندگ خوج محاصلیل کامبیع واقتری آ راست ببا تشتیم وارد بجیست پررخ و و د مزا لذاه بند دئیر بایجا وسعدها لبرطال وفتراء وصوف منتخ لأمت به خیلی ارشوال به سرسیوس ما انتخی می مختنف فالی می واد

ده کیسک دستخشت ای ج اسب - ای طرح کاد در افیان جگیر ملطی کی تصنیح کی بیر اسب کام عمروب کے دختی سعائی بها به ای سب معدلست کی قری ایضعیر بزدگا سک مزاد کے اصاط یس جی در میده وامدن شد النه ملی کی دفات شطاع بی بجده وارث ا جری - دیجہ بی بین فاقعان دین ملوم کی اولین شعاع می تو کی مقدی فاقلیں مالی میں جمعدی کے افاق میں میڈھوا با بھی تدی مرؤ کے مقدی فاقلیں سے دو فی کما قال

مید محمل می کست میرادست میدوجید الدین کے باست میر بی فرلی میں ایسے الفال موجود میں "شنع وجید الدین لیرٹینی مرحوم تعبال ح

عمد تناه ادخاه استان م الملك مصدي سيارا دان المراح من الملك من المراح من الملك المراح من الملك المراح من الملك المراح من المراح من المراح الم

موض دیدندی اس بند بیاز پر دوس قدیلی و تقعید کاسلا رستر بها اراضا، اور درسگاه مدقل سے کام می آدی گی تنا کدا کا سات کام میں تیام واراسلوم می ویوبندی م ابوئیکی ابل دیوبند لوراس فنڈلڈا ایکاه کواکی بندر برفتر ا قار محلوک اس وقت جتر اس فیمز احسند کی ایس کھوں کاگ لگادی۔ اس حادث می داوبند کی تحلیم کی ماک کا قیمر برسگفت۔ ایک یا دواشع می مرقع ہے کا

> شَّنَ طاة الين بها ويعنلي ميرني كم رمين والدينة جميرني سيستريباً 4 اسل جوب ميروا تي سيده وال بست سعد مشارع كام كذت الإيرج اس فاغلال سكستنى اس فاغراق سكعبرا ميرشينغ بدرالدين م سيسيدي استحدال كون عام لعين جرائع ولجرى متعلجات عن والمعان عاصل تي.

به المنظمة المنطمة المنظمة ال

ویبندگاه دی برده آمست پیرمای به کام و آمست پیرمای به کام و شده و گیده می می ای کام و آرای ک

مراده التعديق التي وادد مدى ماده التعديق التي دادد مين وادد مين وادد مين وادد مين التعديق التي دادد مين وادد مين التي وادد مين وادد مين التي والتي والتي

دی بندگ مرزی می سلاقادید کے الدین الدین الدین کے الدین الدی

منظه المصنوعة المسائد الشابين الخديد بعياليب

تیرج بصدی میعان می بندانسد میمان میمان میل میرندشت دسی از دواجی دندگی محادی رتب کی اولاد صائح تراب حزارت بیرج یکا ذکر کمی کشیع ا داکب جامعترت میال میدانستومین صاحب قدی دیگری گرمین در

م و الإساد- زوال الطنت مغله كروت م

خاه حالر بساود خاه اعل کے نبادین کی میں سی سیس میر بر ایورش کے لید سمائی در برحلاکی وال مجائل حیدال کے اجتبار کر کے حیب اوروال ک ، اس کے لیو تھ و مطال آباد ، معواج ، پرحمد کیا، وال کے میٹما اور اس نے شدید مقالم کیا با آن فر کے حول آور بس دود کے عاصرہ کے ابستانام اور سے کار

اس صدی کے آخریں سکھول کا میعمل مچھیا کہ درماست خرم ہو حا نے پردد کا سکے ملاق میں ان کی اورشدا رکا اضافہ میرجا آ افغار سکھوں کی ہے مسلم حیا صدان کی اصطلاح میں کئل کھلا کہ تی۔

كلات معين المرابط والمناه المحل عدد الماج المراج ا

خرج من المنظم ا

اسک لیرسی ایرسی ایرسی ای گرد جول کی تعداد جنبی مشتل که می کها مهامتاه باره کسب پنج می می می در جهاد اورنبیت منتخفی هنبیط لما تشت می موصد دران که داند تا ایراکی اشاره این کا

جعفیر بنیده نظر گرفتاه کابل" نامه خاه "سفیسور نیاب که کلت مطاک پاسلتان کیم سفیعد دست کراست بلایا فقا

تغولام دین تشت مغنست پراس کے عبوس کی تا میخ میں صعند مستلاج ، ، ام کائی سلک کششید

بنیست بخواه پزول کی ابازیں کرد مجرسکاہ است جا پینے مثا کرصورت نتا ہ ہرائور زصاص دحمۃ الشرطیب کستا پجی حضوی نتاہ اسخق صاحب ا درصورت میدا محدشید قدس سرم کی طرح الجفائ کسک م محمی دفتر ہا فاقت کی مجمونا کا دہ انگرزی ۔ اور میں صاصب کوان مرصی علاق سعیم کم بلک سعت کی تمکیم شعسل چکھ جا سہے ہیں ا پشد پر ہے کہ افراق کے مطاقت سے مثال کر کے ایک واحد نے عدیا۔ مجکہ

خدان کالمیل فارارا خود و مداع بعالی بسهداد کر ملاحد اری دلیدی بی-

المراب من بارس من المراب المر

، تاریخ دیمیند، به کردندخ ش رسے مخاک و تم ق تعطیب دی خوارصت کندایں ماشقال پاک لجننت را

جهاد عمغوت سيد احد شهيد تديم ؤ كمنقده إدند

مسنون سیمالوشید دمن الدّ دید برشرن بو به میدا ت بری ک دین دال تن آب ک مسن ال شاه الدّ تذی سوق برا دده ک بشد الارزنگ تے ادرسوسال سے دیال الدی میش پیل میا نشاسی مجرا بولی شاه المیالیّ می نام سے معردت تی بیمن ارتا الله کرسید ما مسب بطایو سن بجی می بی وجه الا بسای میک افزیکا تماکی کا تر دیلی کا سفر اخت با کیا ادر معرف فاد السلند کھوڑ بہتے دیال دعیل دیون قرص مرا درقات میں الا المراح سے بید میں کا کا الدی دولی قدم میراکیا

صنیت شاہ میدالوزن صاحب تیس مرڈ العری کے اپنے تمام میکرد در الوا و اور ا قارب کو جایت کردی تی کوسید حالب سے و قاصدہ میست کر کے کما ہاست دو مال سے استفاض کریں۔ آپ کا برارشاد جہاں مید صاحب کے کمال کو ا کمہا کہا تا

به دبال یا پی بخفآ ہے کاآپ کو ان کوسیاس داسٹاگوائی۔ اتفاقات اس سے فاخلاں و لمیانٹ سکددہ افراد بریٹم وجاغ کے نسبے عامب سے بیٹیز مانڈ دہے۔

آپ فرکسے وہی ہے دہا ادر چر دہاں ہے ۱۳۳۹ میں معاقب ہے ۱۳۳۱ میں معاقب ہے دہا اور چر دہاں ہے ۱۳۳۱ میں معاقب ہے دہا اور ہے اس در دہ جی آ بیت معانی اصلاح کے دور پر روان ہر کے اس در در ہیں اللہ اسلامی کے ماق اطلاقی اصلاح ہی زائ ۔ اور الہہیے دایا دا ور وہ بہادی رور وگل جی گا ذائی اور اللی چینے ہے رکھنے مالے اور اولیا دالہ کی گڑے ہوئے آپ کا یہ گا تھر ہے تھر المستبدے اللی اور ہا می معنی تھی وہالو کر مادا ویک یہ ملاقہ درد آب) می ایسٹ ایٹریا کہا میں ایسٹ ایٹریا کہی کے مات مو معزات سند کی کے اس معنی تھی دروان کے مات مو معزات سند کی کا ماک کی میں معزات سند کی میں معزات سند کے مات مو معزات سند کے اس معنی کا دران میں مورون ہو گئے ۔ اس معزے والی ہی کہ کہا کہا ہے ہی ہوگئے ہوگئے

سد اگریزدں نے اس سے مقابر کے بہائے جل بلایوں سے کام بیااس کے ساتھیں کر آڈی خروع کیا می کددہ تنہارہ کیا ۔ ۲۳ سا عمال کا انتظام کے باسس اِ آل رہ کیا ہے کہ جام کے است اُلک کا انتظام ایر ذان کے باسس اِ آل رہ کیا ۔

عدد در در در من دان برد المحافظ المان المحافظ المان المحافظ ا

بیعماصب نے وہاں مرکز کا خم کھسکا گاہیں کا امان کردیا۔ اور والی کا ہی مشعات ہواست نظام منساؤا، توست ادراً زا وقبائل کے دیچرمیوارد ان کا حاصک ہے ن تھے۔ ان خفول کی جہا دکی عزمیت کے واسخ کمستے ہمسنے کیا گیا تش کرجہا دکا متعدد بند و مسستان کو اگر یزوں کا ایا تش کرجہا دکا متعدد بند و مسستان کو اگر یزوں کا نادکی تا ہے۔

سیدماسب نے بب دد آب کا دورہ فرایات اس دقت سے دیا بھر کے بڑے بنے قانوا نی معترامے اُ کے ما توہر کے ہے۔

والانسارم وإيند سكنز وكيسبانب مشق كانتحام

على شاخارماهى مينها – ديمري داوبندمنشة نيز كاكرة العابدين بي بايركاند بحدوث بهادلبود ميدرآ بادمنده المثناد بعد فان كليد درهُ دباد ، دره اداله لينين كرمشانت سيكندنا بن كلمانيه مينها -

a war white بيعين فالمرتبع وعادرا والمايزولي Kicker Graph phint of the application Legislatural بالمتصد كمهال ميان المان فرال والتراقي جهال عاملة في الفطاء الماك الدي المان تعام الدي العنكم إلى يوالله سكرواله المرابطي . كالعبت مين الراء شُخَاجِنْدَ كُلُنِي لِمُنْ الْمِينِ وَلَيَ إِنْ لِلْهِ وَلِي وَيْرَ الْحَالِ خيينتكه العالمؤات يمست يومنزات بيعام كمأذت بمريبين معهد كمام وكام وَعَ مِي كِن منومات ا ميد المراك الما واجم بيد مقبل ما لم يد وإبدك فاندال ماوات عدف وال كودات الابدك مدعوايم - 4 the State of the

٥- مياري المايد ابتداد أب بدعت ك فرت ال ولیا بھری بہدمامیں سک وردوکی عبرمی کر تامنے سکجا تا ہ ايكس بي مجاع الانت يدي ك دبان دي وكل-

orize Likisopi y which was in the مهيمة عثراتوب ماصب كالمن ولان الاستعادية مخدمخيست منعل ت جری بر ن تی - موی ماصب می جریک ولاد الله كند بدمامب نے فؤال كابان متوم كر ديا- كب عسفنه علاي اشاد تصي

مدمهمب سفيهاناؤكما يتعانطذي فرلمسة كرووي ملعب بخابسن الدمنست كبدم وزكياك المكتافي فرنده على تعلىك في ممات كرديك ادعاز بيست بي وافل فرايي مسيدها صهفتيست كمايا داود برويوكر باكل بدماهه سك نگ يى دىپ كئا.

يدك مدرميان ك ما بزادس وفا مدا فاق ما سفرول بندک وان مهدکی تمیری بست کام کید وای مجد دیربند کی ا ما مسنت وضفا بست الدی یک کی اوق وظی چکی آدیج سیے ۔

٢: - يَنْ رَمِب الآي قدرَدُ دين المعتالَةُ حَمَّانَ كَالِمَا و ع يون الأنكارياء.

م : - مودی بیترام دُ ایروشن نزیب هُذُ - دِمی مقان بعلعت اکثر كاده وي واله كمراسة ي ايست الأياكين كرم وكوت عسينولاب عن ا

وای فرمالدیمه ای شیخ عمود کبش دوای مطعب الدک

عد ماناميد مقيله ما إي بيد فرما م الله بيد فرجل اين ميد فوام على ابن ميد فدادا كار ومذال عيم -تنط مرية فرى وومي منونة بملاه اليدميها موالدني وتري وأب يك وقد يست برنوادى قداداً في بزادتك الدك فن مع وذا يميك بالبيت المراث في معنون ميدمام كدارت مالك إلى كال ود دهل بي الدين يك وت بيد بعد والم مكات الدى بزاد اجاد بی تے ۔ مغیرت شاہ میا امزوز قدی سرفت تحمیل طوم کی تئی

مزاد بہکہ واد العلیم کے شائی در دازہ کے سامنے میدائ ہی سہے :

اما العلیم کے دوسرے مہتم کا کا دہن الحرین صاصب آئیے صامبزاصہ تے .

ہ: - بٹنے جزیزت موی فرجائی رحمۃ اللہ طیر کے جوٹے ہما کی مقدود می ا در میدا مید کے جوٹے ہما کی مقدود می ا در میدا مید سے بی مید صاصب ایم موکوں میں مید صاصب ایم موکوں میں مید صاصب ایم موکوں کی مرکز نے کے ساتھ شرکھ جہاد تے مید صاصب ایم موکوں کے مرکز نے کے ماکھ شرکھ بھاد تے مید صاصب ایم موکوں کے مرکز نے کہ کہ گڑی تھا گوئی جہاد تے مید صاصب ایم موکوں میں میں دوائی کے میر دوائی گئی گڑی گئی گئی ہوئی ہے کہ مورک میات کے مرکز نے کہ گڑی تھا گوئی جند بہنت نے اپنی حکمی مہات سے جھے بھی بیست ہی ۔ ایک مرتز موافا الحامیل لہید نے اپنی مجد ایک میر کی جائی ہی دوائی ہی جائی جائی ہی دوائی کی جائی جائی ہی دون سے بیدا ہی کہ ہے ہم اپنی جائی فوٹ سے بیدا ہی کہ ہے ہم اپنی جائی فوٹ سے بیدا ہی کہ ہے ہم اپنی جائی فوٹ سے بیدا ہی کہ ہے ہم اپنی جائی فوٹ سے بیدا ہی کہ ہے ہم اپنی جائی فوٹ سے بیدا ہی کہ ہے ہم اپنی جائی فوٹ سے بیدا ہی کہ ہے ہم اپنی جائی فوٹ سے بیدا ہی کہ ہے ہم اپنی جائی جائی کہ دوئی ہی تے کہ خوائی رہے ۔ ان کی مہر بے بیدا کا کہ دی تے کہ خوائی کے خوائی کی جہر بے بیدا ہی کا کہ دیتے ہے کہ خوائی کی جہر بے بیدا کی کہ دیتے ہے کہ خوائی کی جہر بے بیدا کا کہ دیتے ہی اور کا کہ دیتے ہے کہ خوائی دیتے ہے۔ ان کی مہر بے بیدا کا کہ دیتے ہے۔ ان کی مہر بے بیدا کا کہ دیتے ہے۔

« بغعنل خداگشت بختم بند » مورمودی مجتران کاومی پر عصص شخ بند بخت محدمان متعود مل نے دورے چند خازیں کے ساتھ جام شہادت فرش کیا دیب ال کوہان کی شادت کی خربی قرنها یت مبرونبد سے فرایا مدالحد قاہ ایراجان کا جمراد سے کرآیا تقادہ پر ری جگی

م سب کوالڈ تما ال شہامت نسیب کرست سے آج مسرکا 10 کسٹیں سید صاحب سک ساتھ ال کی ہے کو دونے دی جرکھے۔ کو لی کھا کر شہامت سے مرزاز پوشٹے .

بیدحاصب کے سوانی تکاروں نے کھھا ہے کومتھو دعلی پشتر بے تصدول بھتہ تھے ایک موقع پر ان کی پشتیعانی کی میرے ہوہی کرچی کا میانی ہوئی۔

معزات کی کرانات ہود ہے بندمیں خنبد ہیں ذکر فرانی کئی ہیں ہے م 10 فلام دس لیم رسلے کھا ہے کہ بالاکوٹ سکے سوکہ جی ایک بل ترادا ہے کی خودست چینٹس آئی کا کادیش ادھرسے علہ ماکر سکے سید صاصب خدتن نعرال خردجی ادد کمیڈ فال کومیجا انہوں نے بل قرادیا معرکہ بالاکوٹ ہیں میدمیا مدیث سے اس فاص دستے بی تا ل

كه الدكرامتير بري دادى صاحر دممة الشرطيها بي سنا إكر تي تقس مي في بي العامرين عنوالهُ ا

ق بهدف باین باش ادربادی که ما قد ترقید و ید سامب مک ما قدم الجها با در ترادی شده به ای دری شخ بزنزت سه مواد ادر سک و قدمهای فیرشادی شده می ادن کهشت کآنشیل بنی مای سرسلاکراس دسته سک سب بی قمل سف شهاشت ماک کی مایات بناسف مالاکرن دنده نبی یکی درد و برد در دری تعدد ما ۱۲ و و رش ۱۸۲۱ و کرا در میمویت کاید اجر د بنک دانت دریش کا

۱۰۰ - ۱۹ بری کسب سے پی موکری ج اکم ده دمر به مور بر بیش آیا بیمی و ۱۰ کابری مثبادست سر فراند به فیاس بی دی بند ک ایک صاحب ، مبداله ناق بی شال قے - اس موکدی ۵۰ بی بنی رشی ایک ماست موکلی فی تش بھٹے .

۱۹ - شیداد با کاکٹ چی دخ بندسک ایک اور بزرگ عبرالعزید که محمامی جی مثا ہے۔ رحمۃ الڈھیم اجمعیرہ -

t : - فادى منيندالله داي بندك أيك بزمك.

یخ البالرات می کنام براد البارات موم به کالیادی سے تے میدماعب کی میست بی شرکیہ جاد ہے۔ یہ بدما مب کے فیلائی تقاد سال سک المحمل بال ک والد اجد نے بیت کہ اس مول مہما ب ہما ہے کہ الدی کر باکیزی میرت کی جیب حالت تھ ، فیم دسول مہما ب نے کھا ہے عید قالتہ وابندی بیدما مب کہاں نالدیں رود ہل بہاری بارائی الحسب بہتے گئے وہاں الدی بائی آ کھ سکرنے تیر مگا۔ دواسکا بہالی الحدید بیاں جی میں نے ابنی بی ایک سکرنے تیر مگا۔ دواسکا بہال بار مجمیا میاں جی میں نے ابنی بی ایک سکرنے اور مہدات میں میں بید

معمب سکیاس با علی می میده الدیمان ک ماقد جاندگی مدحرت فازیل نے ابنیں یہ کہ کرملک دیاک آپ زغم کیمی مندیمی دہ چری بیکس کیا مہینے اورایک وزمت کر میر میں بیٹی دہ بدیمی مدحرب کافیل بان ان کا او پیر کر میدنن سے بہاراً بدی الدی مامس سے مثن وقال کھا میر وارزشی کا عام طال مار ابادین میں میرور باید بدا کی تنے اور فازی کے متب سے بجا دے جاتے ہے۔ منت هم عالم میرور باید تن ور منواز واساع بالاد در الامل حد بند شین

اکا پڑے کہا ولوبندگی عفلیم خدمات هم سبک پیشلص ابہ بسے اللہ بمیرص الف کھ تھے تم بہ بیت برت دیمنے اسلام کھے فدستہ کھے دفیقے دیمے دیمنے اسلام کھے فدستہ کھے دفیقے دیمے سے المین میا اللہ العالمین ۔۔۔ ماجی کے تداراہیم ۔ ماجی کے تدمیجرب سید نگری ماذار۔ گوجرا فوالہ

> شف اریخ داید بندمجوالرسیدا مرشید مبارد دم می ۱۳۸۱ و ۱۱۱۳ مله کاریخ داید بند-مجوالرسیدا مرشیدی م ۱۹ مجوالد د قائع - مبارسیم می ۱۲۰ و ۲۱۱ -

ولانا سيحامه ميان ماحب

غونس العلاعث لراورابل دلوبند

" الدولت مادنج دركم برقد دفق بودم بعبان ما آنناق به لمب والمع به به به به به به به به به المال عبد شی چارسیده شاسله باین وی شیده و سب کا آنام به به به به دیده ا شاره ای مباره به مده ۱۰

الله دار به المراد في الله المراد المرد المراد المرد المرد

منین و خسب کساف اس کا اختام باده کیفیده شاندا من و دنیوی مناعد که چاکی بهد صاحب تا دی مط باشکری و بلسته ها کشوره طین به به افتاص که چالانی به نظایی به به به که به در در خدی به داندی چالنی دی کی دادی کافته با در ساخته در میکسید ام ایده داشت به ای ا

> ۱۹ دیں کو دی والیالی مزادی گئے۔ ۲۰ کومی کو تحقیصل قبل مزادی گئے۔ ۲۲ شخص ہے جاد صاف کہا گیا۔

مَهُوا الْمُصَارِعُهُ مِن الْمُحَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُ ويُحالِ الْمُعَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِم معناهات كما يُحالِمُ المُعَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِم

معليم توكلسه كماويت مقتلوجون كبلو كالتعل فتال مبيت لل بالثو المنبلا، بعد شافه محل، منظون دوكي البنو المستها بهدمنها على ١٦٠ ما معلاه كم منور تسباستي ي كرخ احرا ام م خل في الم سكامت في في المساور وم ما الما الم المعطف الموزيزي معال اس طلاوس كامياب شيس دا - متروح عها و المستدي ما بدارم وسعام دا جديد مواديد مەمەي فالملد النى يى مصدىد كى دىرى مورى فى قالارف للك الجيد ولمبيها في كرمزان كر تحت من يرزيا أيا جدد محقة را مسيسعادل وای رهسعال کرانست فرس کشت والي ي دی بعدرت ہے، دہ بڑے عالم نامنل تھے میسائی ذہب سے بم حادب لتسنيف تے، د، تمع کے إس وائ اورا حال مجل سعاس دانطودمولى كرزديد دبي برجلوك كرق موست نقى د هم بنام و من المساعد و من المساعد و ا علطعايوك ويرشعه المؤي فيخ العرب والج عنوعكا تحام الخاف احبينا إي المرابك التعلق بي الوديك المؤلجات إهم المعت المهاي كما فاعده فق مها الما واست الذاء ومعنوت جهمامب ومست الشطيعاد واندي الخونيك فج استبادست كا الذي إلمطال اللي كامياب بوهك برك كومست مندونان بي امود إمهل قيادست غرط تحديث موالمنا وحمت الشرف وقسطنطن منجاك على زَّك يحديل احمادي عاصل كرايا ها - العصوارت ف تكري التود عجار إلى يبدع إلى جرالة فيخظ سهداندان سكرماتي بكالهطم الابجيء بخام إس كالصابحة لمستكاة برحق باسعده

كانكىكىلىلىكىكالم خاص كانجال كبول اورصاصب فراست جمامتار

> تاریخ دیرندهسه ۱۹۷۰ پنزگوال کاریخهمادنجوچهسه ۱۹۱

اس کے بعد دومرا دور را دور ہواجی میں ہل المنے کے اتحافا وادالعلیم دایر بندی بنا وٹی ، یعلی اور سیاسی مرکز جا رہیں سے معنوص شخ المون کا الموری الیرواٹیا قدی مرو کا وج ذمنو دیدہ اسک دور کے بعد سے مسیل میں المالی دھا میں کا کی دھا میں کو اُل فال کا جہتے ہا 19 میں ایر جاب سے جیج محلتا تھری من ماصر ہے سے سنا

كرماند كاليك بي سرائدي مع جهاناكر برائ سه عنود في المعد مهداند المراق سه عنود في المعد معداند المراق سه عنود المراق المعدان ا

الكيس بن مالاتك قريب فران كم بن بيط قدمه أ اس دون إد سه عالى حالات برم إحباد سه عام مع حلب وزاياته المجمولات المركب موت اله بي جلى ادري وسيده الما مسب بي تقر و الما وريم المركب و الما وريم و الما وريم المركب و الما و المركب و الما و المركب و الما و المركب و المرك

موزشنیخ المنددی الدُولیک بِرسے اود کل ماللہ اس کے جمع بی نسیں جسکے کہ انگرزک وسرسے کو آنگی محوظ دیمی اس کی ملطنے یسودج ہی موصیہ بھا تھا۔

> مهد المرحد فرحزت ملاما منه الرحل صاحبها وفات م^افاظ مهاطار

رسوم فالمستورة المطالق عمرة للغوال: زينانها تعام المقوال يسهم بدي والدخاران عمر يسوم السكومة

ciaris-light

كالم المنظام المستعلق المع وه الكوير وسي الكوال المسال المنظية المراكز جوه المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المنظرة المن المنظرة المن المنظرة ال

فتكرالاته مساعيهم وتعمد هجرهنة ويضوانه ولكنهم العزدوس الاعلى من بنان. «مسين م

بسيهال يعلى مركة دا دانعلوم دايدند کس طرع قام مهاجري ايد بندک بيدام سه سه که فاکد آنگه عنون مي بين کيا مبلستانا. اکست آن اسب سيد که بيال دايد بند کساس دوسک اله حدودت علما و بزرگ معنوات کا ذکر که مجرات کا کوری پدائش یا او کاست چهد ترموي هدى ش گاز دا سيد کي بيدان کار د و بند ک بادم ي مدى کست و رگاز کا اي الگي د کرکا چا ه

حنرت موقاد نیم الدین وفلت به الدین و موت به واقع الدین الدین الدین الدین و موت و الدین و موت و الدین الدین و موت و الدین الدین و موت و الدین الدین الدین و موت و الدین الد

المانسة معينه وي والمعابر في الدجنت البيل مي دان به قد المهيري المالقدي كرب ١٩٩١م من الفائ كالماست كل عملت كل جوموجده ها دكس مي سهست بهل عملت به ايا مكدال حق آل اكب في ها أب ديجيا كران نشانات پرتويل جاري موالا المحيم الم كودي الموافق المت موج ديق حالي الي افتانات پرميا د كمدواكر عور خروج كودال حق ما دي دو بنه مدى وصر ١٩٨٠ الدرسين باند بخت خويد بالمالات آب جاري مجافق وجم التأ.

طائحة وفات سيستان مطوم مديث وفت كالمات المستان من مورث وفت كالمات المستان من المراح ميرث وفت كالمات المستان مي المراح ميرث من المراح مي مي المراح مي المراح مي المراح المراح مي المراح المراح المراح مي المراح الم

درحدیث دفلا دیمنی و اصول شهرت کال بدار د درفول ، زخی دفلا دیمنی کان طم دارد درفول ، زخی دو دیمنی کان طم میمنی دو توامنع کان طم پر زبانش جست معنون محاسب ، مهنده سحاسب ،

مملانصی الین ، دبل می حزت بولان الملک علی نا و تری سے مختیل می مامل کی معنوت شاہ مولان الملک علی نا و تری سے مختیل می مامل کی معنوت شاہ مولان کی در شدہ کر تنای ہے منسلک ہو مختیل میں منسلک ہو مامل کی توالت مولان کی خوالت مولان کی موالت میں مامل کی موالت مولی مولان کی موالت کے مالک مولان کی موالت کے موالت کی موالت کے موالت کے موالت کا مقادہ سوجی اس مولی مولی کے المادہ سوجی اس مولی اس کی مول کا میں مولی اس مولی کا مقادہ سوجی اس مولی کا موالت کے المادہ سوجی اس مولی کا موالت کے المادہ سوجی اس مولی کا موالت کی مول کا مولی کے موالت کی مول کا مولی کا مول کی مول کا مول کا مولی کا مول کی مول کا مولی کا مول کا مول

مولاا فیسے الدین دارالعلم کے معاوی و مصددر کوکت بی

بى دىقەرىپ <u>چەللىم</u>ى دەختىيانى-ما نقا ھاخىيالى تېزىپ مىنىدىزىگ تىختانگەرلىنىچا

- 4 5 th A cop Lieber 12

مهادني عيك قريب فيمينومه مي د و ك ي المساجع) الموادي يحسده الميدانيات الميسائيم) حافظ لطاحت الميسة الميداني الميراني الميدانيات الميسانية على عاد العلوم عظما إولن غال الديام زامسته)

و ۱۳۱۱ می برجه سال ملات بال هندت معالمانی م ما مب نادوی کرم برج بازی ای تر براسک جهای ک باش باز ممانا کردی دوی می .

می پرحنزت مفاختل اوم خونمان عرفه بهده المربخ می دو پادای تومیلی المربخ می دو پادای تومیلی تا است. و تا است. و میشاند و برنداد از و میشاند و برند الطامل

نه ان کی خرب و توریت ۱۱ آمانه است های کری مفات بر تا دیخ مفایت ها که مغله بندون های کفی مفاهد مسل منافعه می مفاهد کا مفاهد که مفاهد می مفاه به مفاهد می مفا

وي محيده المستم اعل عاد اصليم د في بنسك دشته وا داد داد المسك خليد محيدة المساوية اللي منطق المستويد من المستوي المستويد المستوي

منوعهای افرهامه دوبندی می بیسه ملیده و بدی ایر اوق ا مابعها حقد دوبندی می بیسه می است برگ تعدی وق ال اخیال مقاکده اپنی تیاری ماست طلبی مهر آجر سے وگری کی گال بوا ک بعدال می ابی جزی وگری کومنده دست الملاته کما خیابت کواکر تقدیم مام کرات العدم و مقت کل سکی کیفیت فالب دیش بی اکر تقدیم مام کرات العدم و مقت کل سکی کیفیت فالب دیش اس نادیم معرف و الای تفاق سے دایا به تغریب دست و مید تقدید مین دایا کر آبید می سام کوری دندگی می کی بالمام در کری . ده ید با سی کوی دی اب کی باس کوری دندگی می کی بالمام کی بدادی میں دیارت کی می جویری ماات می دانی می نوادی کی کوافری -

صنوت مالاسے وگورنے دِمِیا کرکیا تنائی میں کا کھامریات دولئے ہے۔ صنوت واللہ نے کی بات و بادی کر ان ایک خاص بات کرہے دیکی چھے دان سے فرادی ہے کرمی زندگی میں کسی می فام روکنا ، اس

منتی ای کفام دس کرنم اعترت والدن مرد دست مای منگ منگی یکی ی ده بات کام د فرانی البتر اجد داست اطلاکا ابتهام نسب فرایی اس واقد مصر کمی کام ریک کمایی صاحب کمی نیف اس فاص دا دیگی کام ل صنرت و الاکر کمیا اورکسی پر اس کا انجار د فرایا دیک صنرت والاکری اس ک افراد سے کا منت خوادی ۔

اخرون الواجهد ۱۹۹ کا مد ۱۵ ا باب دوادد بهم هروکتب خلنانز قر دبی میدهرص نبیه میدهای مسل ابغدادی دم زالنزمیها میدهرص ساختایی می پیدا جست ، آپ بدخله می المات ابغدادی دی الشرطیسک بهسته جرشته بی اور دبر بندسک مشور بزرگ میدهروبرانشرصا و بساولت بیل بی شفرتاه صاحب آب کامول

مرتے ہیں۔
یاں ہی ختا مصاحب کا ذان ماللت اور خجرو انسب یا
یہ بیس بل کا اور بالا لیسی میں صفحہ اللہ کا اندان کے تام
بذاک الل کو درولیٹی اور برسی کا بہت کا فار کھتے ہے بانی منیا و جن
همقام مسامب یا فرق کے کھا العلم کی مرج دی ماست کا شک منیا و جن
همقام مسامب یا فرق کے کھا العلم کی مرج دی ماست کا شک منیا و جن
همزات سے دکھ بایا این میں میا تی بھی شال تھے، فارس کے نمایت باکلال سو
تھے، فلوک سم میں این کا کمت بعلی متنا ، الدّ لفلا نے ان کی تعلیم میں
بھی برکت دی ای وفاکہ دوں میں مند وسلمان سب شال ہے بیا بی نشان ا

ري

دلهملیم دارند کمیانیول می مصفی فیلی شوری کے آخرم المستری معصوری کا رائیس تعلیم حاصل کافی ، فادی ادرمار درم عواب المستری معجد دانی کا رائیس تعلیم حاصل کافی ، فادی ادرمار درم عواب

خانتاه ومدرسرای بهر دادگان ادکر بیلیگاد دیا بیلاب ادر دهانی ستنیفیسی تعاوی کرزت کی با براس که نام ادکامت شرین ایس مادر هیری قلیم رنگ مرت بین مدرس کابت بابات به ایس مروی متلب فلی کا قا معزت مولایات و ماحب ناذتنه فدس رای و ایتمام کا قاراس محتب مراقا۔ دورادرمیان بی مام مل کا قاج الم می خش میرا قا۔

اد تىرىدىدى جېلامىلامىيى ئىلىچىسىمىلى م جارى. دە چىنىك خود بنىگ بىل چى مىشىطاد بالعلىقىق ھى دەسى بىلا كىسا ئەتىد دېگامى فېھىكىرى قىلى

> تُقط مهُنا تَقر مِثّا السَلامِ عَلْ مُعطَلِّنا اثرَثُ اجِشَادُم

نوری کوکربند آت کم مرتقدیر سے سبطے منال کیا ہے منال کیا ہے منال کیا ہے منال کیا ہے

(القر مهلا) صاحب على الهاجري كف وكرابات كوافقات ، جنات كوافقات ، ادريلى كاور قر فيلت به على الهاجره جي جي مؤات ف د إبندين تعليم عاصل كه بها دع شوت بيان صاحب كافتون كمذهاصل جراب و مسب جله فقط ي محتوي القليم الماناليد اصور مين صاحب دح الشرط يعون ميان ضاحب وابن جناب ميدهو من صاحب بيوائل مي المرابط و فلت مي المرابط و المنابط و المنا

معنوت موادنا افترحمیی صاحب مدرس ملیا دارالعام دایربندی امداد کمک دومرسه بعاقی معنونت م**ایی بخل ص**احب بمونت؟ دیمی حکود قرمنت مرکفته بی سرکنز انشداختانیم « مارمهان فعزاد)

ئه ابسيام امير دحة الندى اولاد مرك سے شرس ؟ ادبوعي جه مرت و و كي عمل ل مع كي، دوبي من عمال ادر واليت معادى -

ئے مولانا دہ تاب مل صاحب ا عفات سکا کا تھے ، مولانا و واضعاد حل شرست جاتی صنوت بینے الدّر دمی النہ کے المجادی تھے۔ " پرھوں صدی چیری کے اواکل میں و ہے بند کے دئیں ہیچ کرا مست صبح مصلے دمیان خانہ میں جو مدستا کم ہما اس میں عمری چھاتے تقے ۔ دارانعادم تام کو نے کے لئے میلی چندہ حامی تحریف بھا حب با تقاء اور دومراج ندہ ان میں موالما احتاب الی صاحب فے یا تیام دارانعادم کے بعداس کی طب خریف کے دکن قرار باسکے۔

مركزى واللمكومة ميه
علوه اسلامید کمی معیاری درسگاه
والراس الم حنف عنما فيريد
100
محل و رکشایی را ولیندی
—= <u> </u>
مُجامِرِ لِمن حضرت مولانا الحلج عبار خيان ماروى زخان يوبد خطيت اونيدي
يعدوادا لعلوم إنى مرحم في محل وركت إلى كى جامع مجدين قائم فرايا اور اللبكى صرور إت كريم مبدك سانخاي
کروں اور برآمدوں کا انتظام کیا ۔ یہ محارت مرکروں اور واطولی برآمدوں بریشتمل ہے ۔ نیر دست میں
مروم ؛ نی ندمر روم دارسوم دارسوم داربدی طرح ایب با قا مدم مبرخ تنظر تشکیل دی جراداره کے مع نظام کی عوال و و تروار است ادر با قا مده روم و شرف نے مدرسد میں ابتدارسے دورة صدیث مسئیل درسس نظامی کامتول انتظام ہے ۔ مگر آگی
ورد المهد ادر با ورور روس مدر المراس مدر المراس ال
آفامتی کمرسدا در کانت ادر گست نه وغیره تعمیر کرنے کی تجویہ ہے۔ ۸ کمروں کی نبیا دی بعردی کئی میں جبکم عبد کی تعمیر ترسط ج
مدرسه مک کی سے بری طیم مارس وفاق لدارس العربیة سے متی ہے۔
الم خیرادداصحب شروت کی صوصی نوجے سے پیمرزعلمی بستاہ ایکیل کے مہنج سکتا ہے
(قارى) محرامين مهتم دالعُلوم خفيه عنا نيد جين محله وركشا بي البياري

Tite.

اگردارا نوم ہوتا ہ

دُالِالعلق أولِيَهُ مَن فَرِمنير إِكِ مِيشر كى الربِح بِن يوافس فَوْسَ وَالبِيدِ بِي وه مَنابِي توامِن عِين برمني الهري الهريط على المعلى الملائي وه مَنابِي توامن عِين الموامن الهريط المعلى المعلى المائية والاستوام الموامن عيد المعلى الموامن المعلى الموامن المعلى الموامن المعلى الموامن الموام

- * مشدد ك جكبة وادى من بنام عام) بوجائد والى شكستدول مسلان قوم كى ديني وقوى روا إست كالتخفار بوتا .
- 🚓 تببات د لی افن کی وبیع بیاست پرنشرواش حت کا ابخام نهمونا اندخریکرسنیدا حدشمید کوبرگ و إرمینسرن است -
- 🚓 د یا ندمر و تی بهای شروسانند ، باد می نشدرا دراس تبیل کے دیگراسالم دشمن فراد کی چلائی بوئی تخریب نتنز ارتداد کی مرکوبی دیجا کل نه بحوقی -
- پاک و جندا ور دهیر بُرُعظوں میں مادرس و مساجد سکے ندمیر قال اللہ و قال الربول کی صوایش دیگو پختیں ۔ یوسیفر میکے چہتے پر مادرسی اور مساجد سے مساجد کے جات ہے ۔
 مساجد سے جال بچھا ہے جا نا فرزندان و اواصلیم ہی کی کوشسٹوں ا مدکا وٹھوں کا رہین مثبت ہے ۔

عيشيق



سی توبه سنے بنداک گوزسے میں ور ماکرہ ما تشف بحرب وتين كرآج يجم كرديا ازجتنائجی کریں تجمیر و کم سبط الرشید تشف ذروں کوست و سے شاماکیا سينوون الم صحافت كرنه إت سق جص مرحب ذه كام توسف آج تنب كرديا تیم صفون کے منواں آفات واہاب مزل آیخ کا برور رست کویا بمولی بسری داتان می بجرے بھرے سے تھات تھنے کڑیاں جوڑ کر اِک ربط پیداکنا بچير كرموان حتى كى وبستان قيدوبند برول خامس مي إكب حشر برياكوا تراینبرنبری باب سنے متادیخ کا دندهٔ جاوید ترشف عام آبیت کریا توسف برول میں سجایا نعست، واراعلم مرنظری توسف اسکانتن سیداکرا كاكسن مير مي ويحد كما، الح شوَّ اكفر ذہ کرجن لوگوں سنے کہ سے مِنت کوزندہ کردیا

جمعيه فلاإسلام يكتبان سامراجی اثرات کے خاتمہ اسلامی نظام کے نفاذ جهرری افت دار کی بحالی كييشب وروز مبروم ومرمي مروف سنه اور معيته علما باسلام ك زيرانهم اسلاي مضريك يكت بسط كة ننازمات كه اسلامحص تصغير كيليه مُلڪ بهرمين تنسرعي علالتوك نظام عملحص جذوجهر كاآغاز كرهاه اسلام بعض بك بط سدا بري ب كراس معترس جدوم يرص حميد عُلم إسلام كرسائة وليه ، تعسه سُغِنة تعاويض فراتيره كشعبي فنشروا بشاعت جمعيته علما إسلام باكستان

حكايب مرفا

ما تِفْدُ مسكندر و دارا شخوانده ايم از ما بجُرِ حكايب مرودت مرس

(ان حنه تيدني العنية)

جى داسندى مزت مدّد العب الى قى سرز كا كتبدى شان مده كربى تاي جى بسيد خدسادت وجايت كديشنى بائى . مكى كيد لمبدي بى تفاكرس كا المحيق جذه يا كنى الدوه الله كرتب ومقام كى بجال مستعور الم بعنت مجد والدي كا دائرت من صفات ك فعاف نترنى بازي مي شغل بركيا . فرى كما بي الى ك مدّ بن كلي الك فلاكفنل وكوسسكى اليكام ونشاق كم في قا منيل دا . اس ك بكر معزت مبترق من تروكا آفات عا ه ب ك بي بدى آن بان الدشان ساخ الما تمال سهد بي مست مال عجم المست معنون شاه ولا ترق من تروا الدوم معزت مستيدا و شهدد والدش ك المناف من بيلي آئى . أن كا جريا بى

بندگان دو بندگی تبدی گل کیری مزت بمتردامت م فی صوت شده معلیا مُدُر در مزت سستیا موشید ترک مصله بی که کیر کری سید تعبّ بنیر جمرامنی می دینده چر معمّل که من بال سند کوان پڑا ہے۔

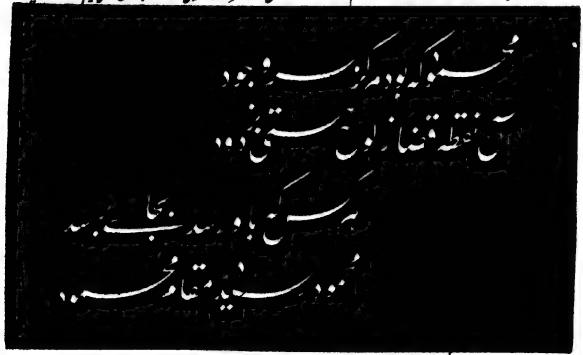
> شیزه کارراسید ادل سدی امروز چراغ معطفی سد مستساد بربی

هد زیسف می دید بندگای فرامی بست بی کرمه دیت از لیسک ونشد مدمل دیدان و دانترکیایت بی . ایل می دادامیم دد بندا در اکارش داد بندک و سدمی چذمه حرطار وشیخ اود کی دیگر بندگول سکته وانت پیش بیک

. مبت بی

م. مغرت مه ای شه الم مهدنیدی قدی ترز م. مغرت مه است و برایم صعب ای بی قداند مرقد بر طرت مه ایرشیدا مرکام به رمزان در مدسته بی به است. ه. مغرت برده و برای مراهیه معرب می نیخ طبح بینی فردن مرز به مغرت برده قدی مراهیه معرب می نده ایرشون برادی مغرت برده افد فرصعب دسیادی در افز مهمد مغرت برده افد فرصعب دسیادی در افز مهمد مغرت برده افران مهمب باشی او مغرت بود افران مدمد و شیر او مغرت بود افران مدمد و بشیر او مغرت بود افران مدمد و بشیر او مغرب باشیر او معرب باشیر او مغرب باشیر او مغرب باشیر او معرب باشیر او مغرب باشیر او معرب باشیر بازد او معرب باشیر او معرب باشیر او معرب باشیر بازد او معرب باشیر بازد او معرب باشیر بازد ای معرب بازد ا

مزت ما المراد و بدا المراد و المراد بالم المراد و المراد و المراد المراد و المراد المراد المراد و المراد المراد المراد المراد المراد و المراد المراد المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و ال



بناب مولی صاحب مناته ۱۷ برطده پرندخیت ۱ وَقَیْ ، مزت کمن کم نی معنوی عالی و فریم کرمتبول برگاه ملندی بخشد ادبی کی تصافید مصاحب شفاده که قدیی مواموم دا به کر و وه مزت ما الایی ایل معام کوری بی احداث کمتی ۱۰ س بنار پر که زرگانه دار بدسد و ما دید شیر ما بدی میشیم دیون چی .

منوست من أدم ترصوب أرميانى ناز التعليات المرائل من المديدة المرائل من المديدة المرائل من المديدة المرائل من المديدة المرائل ا

حضرت دوا بمرائخ في ما وصبا انبالوي درسرة أ مزرت روا بمشتدق مرجش انبسري ترقت فود بهشتين

منهت المنت الترسيسي وقل شاهد و محترى المدور الترسيسي وقل شاهد و محترى المدور الترسيسي وقل شاهد و محترى المدور المدور الترسيل الترسيل الترسيل الترسيل الترسيل الترسيل الترسيل الترسيل المرتوبي المرتوب و المرادي كم كرن المرتوب و المرادي كم كرن المرتوب و المرادي كم كرن المرتوب و المرادي المرتوب و ال

مرستيدحدخال مرتجع دم هاسه

"مروی تروی استهای دیایی بدش تف ان کا بایان اند نی شدیسلمات علی می شاه فرانوز یک کی کم بود الا موده م باقلی فی سے بروکر تنا سکینی مود کی مورساده مزاجی می جمران کا پار مولی کا این سے بروکر زیما وکم می زیما، ویتم تیست وست ریوت لود کھی کی خسلت کے خم سے "

الميون أنشيش والمراش والمرابي المستشار والمساح

ماجی اراداند صاحب که بزدهست کال زنده است. بدازی فرمود که کر ملات جند از است. بدازی فرمود که کر ملات جند از دی بند و دبی دسمار نیده گستگره از مردیان حاجی صاحب به بستند و مولوی برشیدگی گفته نی مرد و فلین تر مکروی مرصوب است و دیم فلک نی دست براسید دازی بخ مولی حمد قاسم علیب و از چن بخ مولی حمد قاسم علیب و فرمی تو می می مساحب "

مت جیرالهای مبده مینی ۴۴ دمتدر دون ویه متصطروفززالعابع مبادله ۱۹۴۳ و) منتقب مثبا و کرخیرمجدد و ملوکی (م ۱۳۲۱ه)

محنیت ادم ربانی مجدوالمت نی فی قدس برای او قاویس نیس مر بند کست ان سک دامرد بند کست ان سک دامرد مشد کست ان سک دامرد مشکل میں سے دریا ہی نما بیت نوشوار مشکل میں سے تقد آب اور نبدگان دیر بند کے دریا ہی نما بیت نوشوار روا لنا ہے .

* آتپ، وطنونت شا ونو کی مختروشی) سف ۹ ۱۳۳۱ دیمی بم من جائيں كردر مولى مبالتب على وال كيا. ١٩٢١ مين ير عام كال لريد على سك يا مدسه واستر بركيا اس مدرين جناب الخ عداويب بناب ملاا كيم ج ترمنا داشه اخبب موه أم رب المصاحب ل معدمنهم شفرت كي كما بي بهجيره وحديث تربعيذ كادعده مغرست بهيا مأبعاج مخرت براہ توشیع کے ملتہ میں کی میچ کا ادائن ابجا ويوفآ وفآ ازقول آخرمون حدائعلى سعداور جاس تعذى الدسنن الجدواقدونساني موادا المحرشفيع مص رِّحِينٌ - وطبع لقل مصلح معليرمد ولي ١٣٩١هـ) مزش برادا مبدائعلى يززا وأدعيركا وكرآميني متعادت فيرا مي موزت شاه الوالخير صاحب كم العين مي كياسه ، محقة بي : * يەمامزاب چىدد في مىزات كادكركىسىت كەملى بركرا مندتعا باسك نيب بدول كدول آب احفرة شاه ادانیرص حب، کا لحراث کس طرح اکل سفتے الدودة أب كالتوام كم طرح كرت عقد: مناليم اس سے بدسب سے بیلے حزبت براہ، مباحق جڑا نہ کا ذکر مبارک کیاسید. اس مزان سکدسائد * حفیت مستنا دی بروه مبعلی اس عاجرف آب سعد يعديد آب وأقلادا بالمح ونبرى اورولداد كالم صنيت محققاتهم كافرتري تص جو ک دن مدر حبالسب معدد افاد ک ساعضاك وحزت ثاه الإلخيصاعب، سك ا بحرک کے روس کوائی آنکھیں سے نکاتے سے الدؤاستسنف مجدكاس بريدول شمقل لندويقم

يجرس عابز موله الإيون أيد للنصيح المركاني سخركي طرمت مراه ملعلي كاشاب يراكي ترا معال أياض أب عدوا من التحصير وال كال كيطاف اشاره كرسكه فروايا هاحنزوه يركزه كحاوالي ف و كولى و ايمساترني دا د بني آب سدا د يه بركرفرايا وصاحزاده يا تبول كدرأس وقت آب لا حفرت مستيدي والدقدس رزفه إدا سفعاد ان وا سط وعارو من أب كرا تحول مت السومان تحف آب شف مجاري اسم اوران اج أرجا خست بعدها مؤسعة والاصلحادة كمجداه دشوع كراد جر فعا ، قصيده به د و مرجو حيايي مسريمين ان مرس يک قسيده كاستى برا اورآب ك منتى برى كاكوار اس وقت مُوال به عامِ تصيده كاسار تعريب تعال اوآب كي بحول سع سيل انك دوال مر مايم آب تاده تديمة كالخرنين واستفتق آب و نخدم دست نرئ تعرب بیکسنے آب ء ا بيفائمسسته صربت دو . بخدقا بم اوري اوجنرت سيدى لوالدقدس شداريها مصلي كالديمان تنا جب بمي ان دو حفرات كالمر . فرات سق . آب يم بر ما اكرت عقر التمانة فرمان ا

• آپ د حفرت موانا عباصلی به نفوه یک میں نف حفرت موانا تحر فالمسب بخت مقدمدیک دو نعیم برتواب و کچها که مروار دوعالم صلی اقد معید و تم تشریب است بین آپ آون برسوارین اورادن که کیش ی درسشیرآتی سهه اماآپ شد کیروتبکیر نوب کوکرمنوت سسیدی ۱۷ دکارمال کیا. نواب یاسید:

مدسين آسية له سعيم اور نبط تبط الميك المنبغ المنب

آپ نے بی د تت مزت سیدی الاد کا ایم گاری یا ، نار و تعلیم کے کے اس طیخ رنے آپ کی رکینیت د معزات کے ساتھ کویٹر دکھی ، کیک سیدی ہوالد اور د درسے ہوفان الاقوی آئیں اللہ ارادیم مزت سیدی الاقعے کے بارگزی کی عمدہ کیا یا ٹیرنی آئی تھی یا صفرت باد دکھل بہل شکار کرکے الاقت تے ترصرت موانا کر بجی ایسال فرات نے تے: رمٹانی

و حزرت سن ه اولخ وقدی نزه میدی از درست مدارت بین پرچاکسته سقه اور نازیک میرخرت موده ا مراحل سع کانی دیز کمس سند دیتی تی "-(مشکالی)

مرفان کومنده پدری برق بف به نخرت می آن عیده فر آن کنید می چی برگابین موشی نه در کیست افزات کی تربیکی مل دا برل ای اواب کانی ند مزت مرفاند بیان کیدا کید ند فراا: می ند مزت مرفاند میدوستی کی زیست براد که می ند مواب آب کی پربرک مقت ترک کردی چی مرفانی دفات ۱۹ ۱۱ حیل برگی جد ان دؤل داری منداسته کا مذا فرول دواج مرفاند کی ورب کی میمی قبیران کرساسته آماست ۱ می ایک

مغرت بولان (مبلملی) بودان کشفت ادد مربی کابیان یا عابرکی کست (مرابی)

مربی کابیان یا عابرکی کست (مرابی)

بردر واد مبل شاخ ان مغرات کی قبدکو اواد مصمور فراک درجات بلند کرسے حدیثہ وارب کے درجات بلند کرسے حدیثہ وارب کے بات درکان مولی مبداد ہم مبل مبل مبت برہا میں میں مبداد ہم مبل مبت برہا میں مبداد ہم مبل مبت برہا میں مبت بات مربی مبداد ہم مبال مبا مبت برہا میں مبال مبا مبت بہا مبات کے باس تشریع نوال کے درجات کی درجات کی

مولانا مبالسلى مريخى كى دفات يجشنب ١٣ اجبادى الاولى ١٣٣١ م مطابق ٢٩ ، كتوبر ١٩ ١٩ و دتى حي حدد مودى هبرالسب جي موكى اورمترلت ١٩ ٧ > _____

مَرْثِي إِلَى وَمُعَدِيمَةِ فِي مِشْرِيقِ مِشْرِيقِ مِشْرِيقِ مُعْرِيدِهِ مِنْ مُعْرِدِهِ مِنْ مُعْرِدِهِ مِن العروسُ اسْرُحسَت غرامها بِي .

۱۰ جنب مها المحرشين والما مخوص الما المحاكم المحادثات (۱ مال كافري ويمششنده المجادي اللوقى مداوي والماقي داوم ۱۹۹۰ كودن ندمي مِركَى لود وإل التراصي الحاصيدين.

۴ - جنب من ایکم می تونظرت که دامن شنب ۱۱ . بن ۵ تی ۱۰ - ۱۱ د من بی ۱۹۹۱ و د تی برتی اورگذافیوندشاه که پس تبرت ن می آدم زیرسی بین

صرت مراه المرامى لدة المدنطين على دايرندي صرت اله الوالخيرة مى مرة سعد عاق تى كالذكه بحق متعاب نير مي كياب ---التحقيق :



منون مناه شون می افزام. دوزن منون نام آماد می از در کارسه منون شده المی آماد می است. منع جست :

> " تَسْهِسْفُنُوكُسْسُ بِرَكُوْلِيَّ. إِن الحَكُودُ. بَم الاستدناء يمكم فيا كإماد المام ال تشربيت هسف کمیسنفنعییست فایا دم کرمها دد-جنائي مسلل كرتب كفيد برغه ومدولا مختبشسط وافناصاصب كادج ستعان تكحجيد بزركواركا وكركاي آب فدولا وموادي كالمهتك الدمراي يمشيدا حدصهب خدفافنا وترامن ي منرت شاه ماينن شعص ريث يري جه ي ووذل حام لى نسيف اسستندكا الدان كالتفاجي كاآنااه بكرت في كرفافقاه تُرامين كرموارً كدا بروتي آاره كرتسق الدفاقا وثرينيس برمز إ داخل بستستة . بهزآب خاويا . كركر یں باے حزت وار امر ملیل تنے برار تاہم م بطئة تست . مغرت والدب بعمالات والواني يضاحت تحد موادي صحب كود كيوكراتي سند بنينامها إمكين مروى ماوب ف بست احراست دوكا الديمرري مبتت ساتب كروب فسلط اوراً فرين كيس كى : مخيت بندومستنان مى دود قال بيدا بر محضي آب دن روائي كما مندفعال سلار كواني ك ترسه مغرظ سطة اس دا قد كربيا كم سك حرت ليرى الالدقدس ترؤنف موادا كاسبعها حبك فدمت اسام كاذكركيا: دساسي

جنعب منتى حزنيا وحئ ميراد مي تغيير منطري كمقيم فاستسق بمادي افلاكنا بتدافد آب كآفير ناياكيقسك مافكامه صبببنام فانخدكي كمثاكره العجاب منتي صاحب سكرريك بنتي صاحب شاودفيع الدين ويبندي كدفاروه شاه مَالِنُ وَيَعِيكُ مُعَيْدُ اللَّهِ الكِيدُ ول وافظ مَسْ كدمانة جناب منخ صاحب نبست ثريخ مخبويسة كاحزت مستيئ الاصعصف تثربيت لاسك ما فظمه مسبر كابيان سيت كرحنوت مستبرى الوافر كخرسه موكزنستي صاحب ستصبطه الاد وفول جزات کی آبھول سے تمبت کے النوط پی برئے۔ فدیش مراجبيم. مغطاكما بت فرسف يمي بيان كياكرا س علامه أكيب ول مباريغتيها صفيع مباركياة الحراجي صاحب آبیست شے گئے۔ برنجی مانوق ۔ آپ ان دول صامبان سے بلکرمبہتا خوش میستے مور يه د اول صاحبان مي آسي كي متبت الدكر يُصبت سين حزت منح حب يروسراكيس؛ تبي مي ملي اكر بحاكب سعط عة. جمالتُه (مذه)

موان دستنبدا مرتقی کے فرز دران کیم ترسود ما حب مع میدرفتا سے آپ سے بینے آتے۔ آپ بڑی ممبّت سے جہ سب کی خاط شیر میسیہ مود کی آپ کی ممبّت بھری ایم کیسٹس کر تکمیم جی اود ان کے رفتا یُس و بہت مسب کی آ کھیل سے آئو جو ہے۔ آفری آپ نے فوایا: مروی جی بالے

دوست منظ ادرم أن ك دوست منظ رحم أمر المنظر مكال) "مناه بنور مكال)

لا مُغنى بِيرِيُّلام رسول منا قائمي دم ١٩٠٠) موناعتي بِيرِيُلام رسول منا قائمي دم ١٩٠٠)

* أَمَوَ الْكُرِّ مِنْ الْنَبِّ عِنْ الْنَبِّ

منزت مولامنی بریدم بسل محصوبی ارتری تدارطید دستی ۱۹۰۱ و) مبلی بناب عبی القدد فان اجل ارتیخ طرحیت عقد آپ کام علم کی سند واغ صرت مقارعدای تصنوی ذکی مل قدی ترف حال تی اصطرحیت می آپ عادت با شرحزت واج اگا در محقوما حب ترای فشتیدی محبودی اجیده شرعین میلید ، مقد ارتر می کیدن فلی آخین محترت مرفای رسند احمد احب محکم می مقاد شرعید که خدا موام بر صرت مرفای رسند احمد احب محکم می مقاد شرعید که خدا موام بر سب دست کا طوفان آشا تر صرات منتی ما حب تایی سف میر سب دست کا طوفان آشا تر صرات منتی ما حب تایی سف میر می دام کو مرز سش کی اور دوان محتوی کی ترجی و یحفیر سی وام کو روکان در اسان)

مضرة خاجفيا اللذ والدين سخابة سيال موي

آپ حزت قطب المان خرت خلجش الدی سبالی تادی فراد النونی سبالی تادی فراد النونی سبالی تادی فراد النونی سبالی تادی فراد النونی النونی النونی النونی النونی النونی تا می مست می المی شق احدا عمیزی اقتدار که محت ما العن سنت می می از این مان موزت موان ایم دا کرصاحب با آن جامع محمی شرییت داد العلام دار بند می تعلیم عمل که تربی که خرب درستان مواد دار العلام در بندی الب با بین می کرموم می اقدا شار می آب کانشر فی آمدی می سال که سیست سیست سال می می است سیست سال کانشر فی آمدی می سال که می سیست سال کانشر فی آب کانشر فی آمدی می سال که می سیست سال کانشر فی آمدی کانشر فی شال کانشر فی آمدی کانشر فی کانشر فی آمدی کانشر فی کانشر کانشر فی کانشر کا

که عفاست پیش کی ج آب سف مجرحی قبول نوانی. و دند برس نیش پرواد اعوم کے اسا ندہ دھیں، احد والعہ کے کیس جم فیرے آگی است کید. دور صوم می می کی گئی کردی کئی اور کیس جر برشت کی گید آپ ہی ر میں سب سار چیش کی گید . حفوت نواج معاصف شافعا ہیں، وار اعوم کی علی و دینی وسیدی فعات کی تعریف ما آئید فوانی جوا زال آب یہ دارا مورم کر ۱۰۰ روید کا حلیدی وحت کیا.

مراف المرابع بالموقدي المالي والوكيب فا المتاور كراب المرابع المرابع

حضرة قاضى لطان محمود الوال يرمنع بمرا

تطب سانت مخرست اخ ذعرالعنود دفون می گرمین دم ۱۱۵ کے معنا سنے کارس سیستے سسسے مالیہ قادری کے امریشینے سے

معزت ماجزاده مبسطام صاحب دفاز حفرت تاضی دسلطان محدد) ما حب رعت الدهد يكتينی بيتيم بي معزت ما حب في آپ و نودي فرجا يا دورآپ كي تعليم كه ليد ميترين ما دوسى رسكه شانا مودى مباليمن معاصب فائل دوسدى (مشا)

مودی میراد میران میران می دوجه ۱۹۰۵ میراند این میراند میراند

مُتَمَرُّ النَّاطَاطِينِ فِي ا

مروی مبداری معاصدری اشرطیساک نیڈی مرال مندی میرال مندی کیری مرال مندی کیری میرال مندی کیری میرال مندی کیری میرا مندی کیری بیرود دیک مغرب تا مندی کاری کی میرا میران کی میرا میرت جند باری عالم اوریشنی المحدیث موان احدیلی میران کا سیت جند باری عالم اوریشنی المحدیث موان احدیلی میرانی بیل میرانی بیل میران میرانی بیل میران میرانی بیل میران میرانی و است باتی در احداد میرانی در احداد میرانی و است باتی در احداد میرانی و است باتی در احداد میرانی در احداد

رس ميال تبره وشرقوي والمؤن مدر،

ہے نفاہ ماہ تشیئے ہوئے مکای شرمی منی کی تلاو این پاپ ملے بنہاں میں الابلات سن کا نوز نظر معنا مولی افد حل شاہ مولان کی افد ٹا دکٹیری ، صد روہند براہ مولی الحد طی صاحب صابح الابندی ٹرقی پڑمین نرج نے اور حدیث مہاں صاحب الابلاث کی داوت سے ٹ آپ ہے کی بائیں کہ رہے اور شاہ صاحب ناموش ہے ۔ مجاآپ نے ملانا ناہ صاحب کو بڑی ورث سے رضدن کی روٹ کے اڈے کم صورت

ر صاحبً خود واد کانے کے بیے ما قائٹریونے ہے ۔ نکہ صاحب سے

رصا مب علیال شدے کہ گہ میری کر ہے ہاتھ چیروی آب ندید ای اور رضعت کہ کہ ماہی مکان ہے تشریف ہدد ، بعد ازاں آب نے اسے فائل اور رضعت کہ کہ والی مکان ہے تشریف ہدد ، بعد فائل است اللہ ہے کہ در در در ہد جیسے فائل است اللہ ہے کہ در در در ہد جیسے فائل است اللہ ہے کہ در در در در بیاں صاحب ملا الات نے اور بیاں صاحب بیا ، اور اور دی ، ان بیل ایک ناه صاحب بیا ، فزید موزت و ملات مکافات موزت ریاضا سب فزید موزت و ملات مکافات موزت ریاضا سب فرائل موزان موفی الموال ایم ما محب و کی موزود موفی الموال ایم ما محب و کی موجود کی موجود

اب منرت میاں صاحب کا مرشاد شاہ صاحبٌ اورچند دگر۔ ابر داہ بند سے متعلق بڑھیتے . صغرت میاں صاحبؓ نے فرایا .

ُ وَلِهِ بَدَ مِن جِارِ فَدَى وَجِوجِي . بِن مِن سَصَّ بِكِ سَوَانَا افَدَ شَاهُ صَاحَبِ إِنِ^{ي مِن}

حنرت میاں صاحب کا یہ ادتّاد کا ب' خزید معرفت " حق ادل بی آج میں دکھا جاسکہ ہے ج حضرت ریاں صاصلی خلیت حضرت صول محدارا ہم صاحب تصوری مروم کا تصنیف ہے ۔ کین

سوم با به کواب بواس آن که ده سراید شدن کا گای به سوس شد عد معرت مهال صاحب کاید اشاد مغلت کو آی به بگرید واقد میچ ب قوس کا مطب یه بوکد اشرکت ب ند تزین بری شیخمیاند می که نمید که یک می منطق تا و از او که ی واقع د از اف والم ایر راجوی و داند و از اسود ای برجان ما به او اکال ست سم ،

ردد آموه اکار" میما بدارایی صاحب قامی شاخشان ۱۳۸۶ ما چی تخر دردیا می منتصد بر می انتقاف فرقون که بایمآ دیرش کوکسی طرح کم کیا جاست ... و بزاد که تسطه جی طبیع کرکے تیجم نحد موسطے مداحب ارتری اور پیرازدہ تحدیم کما الی قامی کے ذریع معن تغییم کایا

حزت میال حاصب خرجدی دیمت از عید کاهنا می سے حزت میال حاصب کوں والے ہخرت صوفی محداداتیم حضرت مساجدادہ محدالا مسامل اللہ ما مسرول اللہ میں مواجدادہ محدالا مساحب دہرل مراحب میں مورد میاں صاحب کی ددش کو گائم رکی ۔
مزامت اللہ اکابر کا بیان سے ۔

مون حدالان بزادی موصون دکید رشیعترت مون افد شاه صارب کشری کی نے بایا کس جب سی آرش بی سعد ہ جدی شتیم دا . حزت میاں ماسب شرقیدی کے فیدند بدموس کی شاه مثاب موس والے ہوتا نے برمرے فال کھٹر تسیام دناتے .

صنرت میا میزاده نموهم میامب رحمت الله هیرتو صنرت می جنم میدرالنا بختی کفایت الدّصاصر الدشنج النمبیرولانی احدیثی صاحب وجوری رحمه فدک شاکر دیته این آخته بالجیست بی ودخور دُیلته این کاکی کی طذرت بین ہی مجے فرزیک کاکی بین

مرنی نبای کی بیر کسی به بایا و ش ترسی کا کا که پرد فیر ی خوال الدین صاحب بیم شد برای جو نبیت شرحی بخش الدصلی آدی تقریری میوی می رای و محزت فلیم الدوصاصب فیلند حزیت خلیم کر سلیای آونوی رای الدّ داریای خادی ای اتی الدیلای و محزی خالم فلام نبی بی کی است بایی تعاید د کلای تقد الدونیات که شد دایی بند که در کافی کری تقد الدی که ایدارسی تباید الرآن الحد ادر با فی کری تقد این که ایدارسی تباید الرآن الحد اید با فی کری تقد این که ایدارسی تباید الرآن الحد ایدا که فدرست می مامنری و دا ادر جد ای ک مورد ی بی این مامنری و دا ادر جد ای ک مورد ی بی این مامنری و دا ادر جد ای ک و تری و بی بی مامنری و دا ادر جد ای ک

بندالمسدخنداك ثيرًا مس

نیزوسته پي.

معن بدأ لن صاحب فاى كرريد الوه الاي عدي

واقر ذواتفسيل سنند فياسيد ، عاظريره-

" مونام بافتاق صاصب بزاردی خلیب صعد May 5 40 mg and 8 1 f 2 5 200 صنيت ملامرفوافوشاه صاحب بمخيرني كالابتر سيحثرجات بوستعواني افعذ وبدهشك معا مهان كالمعب اس سنراي منرست أثاه صاحبي بمراه نقر ، تو منزیت مهال صاحب نشرقودلی کم مزمين ميسنديك مداحض وياني دمام که خدمت جهامنریت بهای صاحب کے شوق عاكات يوكوكي توشاه صاحب خدمتوكش يستص وابین پرشرتیرتشرمیت شد جاشد کا وحدہ فریا احد جب آب کشریست مایی برگروبرد تشییف وست كوائن صاعب وه كويودانى كالح يماني آب شرقيد تشريب حدثكف اس سغري الخاعبانان صاحب کومعنریت شاہ صاحب کی بول تکا ٹرون مال دا بعثرت ميادها حب سف حذيف شاه مدحك ماظ اشائي كرام دامترام كاسلافها بكر حنرت ثاه صاحبت كويند دوجه ادريند كإنبت مي بليد بديريش كيداور رضيني وتنت مادى يرسار كالفاع في إيريك مساق

موہ مولی عبائن صاحب موسوئے میرے مغمول کا تاکیہ کرتے جدتے اس واقد کی مزید تھیل ہیں اف نوٹ ان انسید -مذریت میں ٹیرفر صاحب ٹرقبری دھی افذھر کی فدری چی معذرت شاہ صاحب ٹیری ہے افزائد

که کاک که معندی به آن قس دخته به خدات معندی به خدات می معندی به خدات معندی به خدات به

شی خودندگویم کا تیموکس نبای سے اواکونرسست بیک مدت کا تشاکر آغ ہوا کو موا

اس کے بدحنرت میاد صاحث شنے الندموی عموم می الب دہبندی رحد الڈ طیا در دیجے اکار علماً دہ بندکا تھر کوکر سے ہوئے فدیا۔ "ان حزیت کواب کماں ڈھوٹٹرک':

آب فصنت شیخ امند که دیک خوای می دُوکی دروایا "مرسه پاس موج دومنوظ ب."

" حنرت میان ما تنب ود کرشد د کرت . شبند ، شاید پرش می بکن به دا یا در بیش و در گرشد د کرت . شبند ، شاید برش می بکن به در برگ ناز سد فارغ بوکر معندت شاه صاحب کو رخست کو ند ک سید بند نیس مول د دی معندت شاه صاحب کو رخست کو ند ک سید بند نیس مول د دی ادار به میست کو ند ک سید بند نیس مول د دی دار است

يَوْحَلَ بِرُاوَمَا جِومِندِت مِيادِ صاحبُ سَفِرضِرِت ثَنُه ما حَبِكِ مِن قَدْ فِيلِهِ

صنرت ولانامشاق موشي انبطوي

نيد مندت ماند في مارع إمراق معسد مايد چنيد مارد كشيخ واليت تذكه خانجان چنيد مارد الغزن به المراحات المان من مرتبی ميدا بدى داستاذ شخ واسدم مندت مون الاداد تد فال من مرتبی ميدا بدى داستاذ مفام حمان في كان دك برشاد پاتسين كي . ج ۱۳۳۱ م دم ا ۱۹ م. مي ميد آباد دكن سے شك برا .

رُبعت المراهد شین نے صرب تطب الاتھاب مرشدالعرب والمحمدیت ماج، اطورا لله ماجری زمیت الله کا زند جی باید ب و محدرت ماجی صاحب العان کے مشرشدین سے انسیں بست تعلق خاطر میں قطب الادشاء صنرت کا فوتن اور محبت الاسلام صنرت کا فوتن اور و بخرت الاسلام صنرت کا فوتن اور و بخرت الاسلام صنرت من فریکا اقتب مو و بخری و مجاز محتمدت و محبت متی فریکا اقتب مو ایسی والمباذ محتمدت و محبت متی فریکا اقتب ما ایسی والمباذ محتمدت و محبت متی فریکا اقتب ما ایسی والمباذ محتمد در محبت متی فریکا اقتب ما ایسی والمباذ محتمد در محبت متی فریکا اقتب ما ایسی والمباذ محتمد در محبت متی فریکا اقتب ما ایسی والمباذ محتمد در محبت متی فریکا اقتب ما ایسی والمباذ محتمد در محبت متی فریکا اقتب ما ایسی و مدید متی در محبت الاسی مغذ بهت کا استیشد دار ہے -

"منرے ماہی صاحب دھ الدّ علیہ کے فلنا و بشیار بردیار واصعاری ہی متا خرین پٹتیصاریی باج قیم کی مطرے کہ وہاں مامزم کو شہرت کا ہونا الدہ با معزت مددی کے بلیر شائع ہی سے کی کواس درج شہرت نہیں ہول جھلا آپ خلفا ر کے معزت بتی مدن ہجر الفعت موفا در شیدا میں صاحب محکورتی اور صغرت موفا کورہ م صاحب افرقی مورصورت موفا کورہ میں صاحب افرقی کی مقر طہار اور صلی رگذرہ ہیں۔ معزت موفا در شعیدا محدکوری رحة اللّہ علیہ کے

ممت كوانيا فلينذنس بثايا مقا ربيست بمى صغري تبذعالم مأكي صاصب فالاالدولي كالمف عصنيبة كسق فلمصارى والدصاحب مالان والمطاعلة الامهنت يمن فأشخ كالانت احادي بي مَثَلَ كياسي كم منديت ماجل صاصب ديمة الأدعير في لفاكما لأتبان المعنا بندوك في المعالم المعالم المرازية واعظ مها دي كارن إليا عمّا ادرج كوالما كارتر اسالناه طا جست بي الدح بهرسه تحسب مي اكميته واي صاحب اس کوبیان کردبیته بهید بربسن اصطباق : بانشكيوم سعداس كوبيان نبيس كرسكاً ما فزاد كافوا حرمن کشب کرزه ز ده اسبعلی چی به ماجز کیسی خد صنرت بمندم اصالبين فالبرمية تؤام علاقا لدين كأبير صابرينى الأقنائل حذكى ذيارنت سنصخاب يجثريت بواتواس وتست صنوب تندوهم موافئا عمدتاهم ناوتوی کی مورت می نفرکسک ادر معترت دارمت بالدنیچی ق کی شاہ صاصب جددی دانیاوی) دیمت انڈولیسنے فاجزسعه فريا فتأكر ميرسف يكب دفعرفواب ديجيا كمعنود رسول كايم مسل الله عليرو لم تفريعي سادجا مهبي موانا محدقاته وجال بليقمبادك معمد مل دفد عليد لم كالرئسيد وال دكيكر إ ذا ر کھتے ہیں اور ہیں ہے اختیار مہامی جوں کرصنور کسکے الخامل شنين صدياء تا ٥٠ شائي كادرمبس الا حاصلوم مِدْ آباد دکن باداهل طبرهراه خان کپسین حبید آباد، دکن

منعًا بِي جُل ذِكر الدعالم بال فذيك إلى جهد منوفى فمدشن صاحب أيندى صدر مدس لمدحالي دبهبذاه ومنهت محلافتيل مرصاص اجتماى صدّ حدرون والجبذ بعنرت محانا حداديم المسانجاري معشرت ممالئ صدفي احدصاصب الجعثوكا ودحنرت موللة وشيدا ممدصا حتبج صاحبزادسد معنرت موكمأ عیم سعدا حدمه حب خاص محکوه میں مولا) سک مِلْطِين الدادة التي إبنداي . داقم الحرون إن ست ل كرفوش بوئسي اورس طرع صنرت مولاً، شيام صاحب ما بونسک سامۃ فائرش دکرم سے پیٹی کستے تقاى لم ع مكيمه مسبكال شغشة ميك بني سك بي يه معذات تومماه أسك خلفا دبي جمرجاب موادن ثباه فلودا موابشثوى كوج نهبت خاص دويتا مقرس صنرت موه نسطين واقم الحروت باتسهه ده فنافحات ك درمست كم ننيل و لذار بسع اولي خلافت كم لأَنَّ :نِ بِامَدُ اللَّهُ فَي عمر بِم وصلاحِهم، طابى ولهض صاحبهمى حفزت موافأ درش بياخر صاحت عمده ظغائين بي اودمشائخا خالتي اودب س صوفيان دكلته بمي حنرست بحرى موانا الثرن كالمثلب منافئ عدام دجال ددنور كوفائده بنجاسيد. ذايب معيماه بمعنائن عابرنبإ يت آشان حايث ثى باين فريات جي بسعة كا ودافظام جي ، دُرُست مصنعت بي صداكماً بيتصنيمت كريجي بي. معنرت مولانا ممدقاهم هما فخلني ابئ تمام عمروجال بحب بيي مسلوم عيد أو يحسننس العكمال والمت

مفرس كافا فالم محد كموثرى رمز الثرب

ا مرانا محقام ما مه افرق الدرقا الاستا ومنا المحقائ كانديرسفين إلى ما اخيل وماسب سادندى الدموة اكردس ما مب في بندى ك فيست يك دخى ب مسابت كا آنان شي بوا مها الرف على ماحب قافي كاي حفر فيارت ك جادد ايك دفر دخا بي ساب اس عوفيا له ال حزات كم ما قرمصابت كا آنان بني بوا . ع موا احقامان فرق م كم ستن يب كريب حزات منال في إلى سه اختاف بي ب . محرا المقادي منال في إلى سه اختاف بي ب . محرا المقادي ما ما الما الدا واستناده وادر قبل عام به بان ك موا كالرف من مقالى واست برائم كي فيديرية بوا كمك شربة المه كرده استناده وادر قبل عام هدين الم

۴ جادی الآنی ۱۳۳۵ م ۱۳ چاغ شنت موادمواناستیذدوی علی شاه صلاحت

المركم المنافقة بالمريد المسارع

خاصة و معیشت میال شرخیت مستنین چی و عالم د فانسسل چی عرب بنام مه کام ال المدین روّ الای بکار سسکه اس کر بست چد اتبار را اخذ محد د

حفرت المحم المعوم كي تعقيقت العين يمتى بالتخذيات من محمد المعتددة المست في معالل المديد الما يعلن ومرود
 ما صل بواء:

- مله تا منته چیسی که آییت که تمثن فراند به نده از چی کرخم نبوست که دومنوم چی ۱۱ کیسه ومب جهان بمک هرام که حق دخ دکندسائی بید الددومرا دمهی سیصد خواص بی خدادا دفرد (است سند کی تنکشی پی

و خم بند کا دیم گرخیم م سداً و آل در ابتدار اور انتها کولید دا می بین می کید کا در شب مراد تمت میداند و فیلی سطح سد بدر ترود اس می کمی کا کیافسور " کارم شاه از بروضل مراد ما " و حول کی آنداز انتدای

مولايمنى مفرطه العرصة بماخد ببي المستها

منحته عدم سمیتخبودی والی -

أب بعزت موهامنى مرمسوء نبيد ورفدنطب بالأسطرع سيد المع الله من المعلى المربي قدى وام مديده م المربي و كساخة. مرواً نومسو: کنے حزیت نٹاہ کی اپنی صاحب کی شک دیاہ گا کے کاند محزست فاب تعلب الميكة (م ٨٩ هـ) اورحفرت مروة سية فديمسين محملة ملائ (م ١٧٧٠ ه) سے كتب مديث شرعين يرحى متى .

مرتعه تذكره منارسوة وتعواد ب.

تنيم وتدرني مي ما على عدرت (موونا موسود) كاسكات مسكب ولاخي متاكيس كسى فاندان سيعفيش بإيامتاج أسك جل كوفونف كى دائ يسبت كالشاه ولى الشريعة المندمديك مسلک معتدل کی بی مؤسف پیردی کی سب ، و میشرا منافات سعد بادار رجعين را مشا

حفرت موانامنی منفروالله صاحب کومی می دوش بهندی بزاره منومِسودٌ آب کے صاحب نمادے پیفیر تومسودا مرصا صبسند اُسیکے ما وت ير كماب . ان كابيان ب.

> الأستنت دالجاصي ين للعن جاحتين موج دين محر مغرمت نے نود کوکمی کمی جاحست سے ماہستہ نسیں فرايا. معفرت كاسعكث تائيين تما أنواه ويكى جامث مي بودين دومعتدل ماسسة تغاجس كي دمينت عبر كمثيرً ك ديگ، كياخاص دكياحهم ، حارت كى بسما تهافت ازاك

"حركى سے معزمت اختلاب دائے ركھتے دو افلاص ك نبيا د پر ہوتا ، اس سے بمیندنا تیات سے باور برتا ، یکا نگستد دیمت کو برمالت

ير وَمُ كَفِّ الرسُطِينِ إِكِسه واحْدُ إِدادًا إِلَيْهُ وحذو عسلتُ عَامًا لاكم عدومهم وفياسنة فركايت الدووم بالاسريعة وتدي درمان مبن مسأل برائق نسوائد دبسته ، مثل بالمناصيكيم بنفعه مست نين بنا بن كوالتُدومعدع علم عن وانتأسبت و ال كودمعدة مي كروها ب ــــ و مدل صراح اید مدرس کا شعل امرم کرف تا . بر ي ١٤ قايم كي برتين - جنائج ايسسرترمورن قبط منى صاحبتهم كمال تشرلينىئە يخىڭ . دىنكىردى خادم كايا انىداطلىن بوئى چېمنى سامىب ذرا ديس**ت تغربين ل**سف -

والعاملين والمبتدئير

ع مرًا غِرْدَكِ بِمِسْبُ اخِرِي مِنَا

سعزت تبوست معيا فربوا. ١: . دَنْ لِينْ سِلِ عَلْقَ ، صوّرت لُلْ يَى ككيديان كالخشاص مي الجراع فيسع بي مجد كمنة كامني صاحبة كان . كُورُت عَ : جانم حرست في ميانت وايا: كياكر سع عَلَيْ : من ماسب عفدور كركم نين ____ بردد إده صرت فيدر افعذوا الوخفات ف متبتست ل بين فرائ كرد، جاد بائى بُن سُبِ عَلَى مغرمت فردايا بُردَ يركي بن نيت سول السيئة بم ووف سفة بين " جنائي عبدياتي كالماكن ادران ددؤرمبيل المشدعلة ورحما المتدقنانئ سفهارباني مبى بهاربائي ک فوش هیبی پر دیکاسه بههیصد: - ذکره منادمسود صنای ۲

و منتر درائع سے بال كم معدم أواب كر جمعتى ما دكا سال أما وَّا الرَّولِ فَدَيْسَيْتِ وَالْمَاحَى كُرُفَاذِجَازُهُ حَرْبِكُ المَّمِ صَاحَبِ · حَرْبَتَ قَبْلِ) برصائي. اس العمل معتيدت وعبّعه كا المانه بوتاست يعبّني ان حذات كسيدسى آمزي جواه كذاه دل مي رجفون كريدوق دكم دل که دیران کرستے پئی ."

د آپ سفه میاندددی کاروش کراچایا ، جس کی بنا برآپ کوصف

مريا با مكتبته جماعه والعالم الماعد المطلق كالماعد في على والمهدّ المائية ودونج بالمعارض المصارف المستعمل ف الأسلس كالألب مكالي إلى الديب عميد في المصارف المعارف الميس المحاقات الكارت في عادت أب كارون عدم الحدّ فيلاً .

> يزكره عرصه، مالك بكواله بها معتبرت أقديلها كا اكست به به ه وصلا من الإستران المسائلة المؤدى

سمن نوالاسمروم كوذات تماج قارن نبيس آب بنشتان كاسترونين آب بنشتان كاسترونين المالا إلى الس جاست كاركز برق قام الدين (نئى دبل) مي محا احداب بي د جي بهد مواذا الياس صاحب ديس المامت المركز بري معادا مواد مرع تبدك في المرام فراق في سد مزع تبد بي مبركي من نظام الدين خراف سل مبارق المحدد عماد والمحدد المعادد معادد مواد المعادد معادد المعادد المع

ه حفرت منی تو نظران شرصا حب شاینی صاحبرال و ل کو دارسه ختردی بی بس دیربندی اسالاً و سعتمیم داد ک. آپ سک ایک پیستها ما د کاری رخردن الندصا مب سف موادی افرشا ه کشمیری پرایه داکر میش می

تاد المركز الديني المركز على المركز ا

" إشقامه کمالی در آله ال " بعدی میزبر بی دارس ۱۳۰۰ م -- شاعدی نقی مغران ساسب لهند میشت که آمیدی عزب نخستی حدات عل کیا ہے - فراقے ہی ، عدامت عل کیا ہے - فراقے ہی ، عدامت عل کیا ہے - فراقے ہی ، معتبر کھاہے ، " حشاہے کے معتبر کھاہے ۔ " حشاہے

اس دسائے کا تو تک حفرت مرجہ نے مسابان کا ٹری دلسونی کے سامت دھیشت فریل ہے کا دہ ان وگوں کی بیروی کریں جیمل ددش جمتہ از نہیم ' سلسنے داستے چھکٹوں چیں۔ فرناتے چیں :

> موانامئی ٹوکنایت الذہ قرفی ند مبا چکاب نقیر جی ایک فرکوری کرچاہے آج نیس کل لینے موا سے عنود میں مامزم جائے کا اس لیے تسبی دمیت کرکہے کم آئے امری ان ما کہ بروی کرنا و فرتبان دوش کیس جا ہے کر ملعن مامین تکریر دیگر:

صورت من المرافظ ما صورت كم سائر الدهوية المدهورة المدهورة المرافظ الم

• المركيرا موادئ مدا. شائع كرده فعيرا بيت : تعنيت بهونمزى طرمية طخ جنگ صاحب دحت المعدرك تبعث جوست اس فمؤسف في يئ الجمع بين الخنق عدكواصل الاحمل آناد ديلسبت اود اس اصل او صول کو کھر کیسے سے تیں ا ساسی عن صر (في مديدتريم عليم كالمتزاع " دب) مسكب اعتدال الا

« مبعولَدَى شريت كه إنيون خه « المهمشيطة الميالُ (ج) الكاد علم إسلام عيري سنت كرف كا يُشش كابت " الأبك مواديها

وسيشرك البيوسي ايتكه لملية كاربالك محميس بنانے واسے ىم مددسرجامعد دىشىدىدكو الركث يددار العسلوكم دلوبند تمبر مبارک باد کیشس کرتے میں

تائدة ادر شركهمون وحوام تعازبا زوى شرك بوسة التعالى عل که خرطفهٔ ای بینم که مِثرض تعزیرت ناقل امن جهیدّ حالب سندصرت ده بمدسّدُنی حغرى مواه ، عبد المعيم حدامي اسرانا ومدالدين قاسى صاحبي همجية على رشد ا و جزل جغرا خبار الجمية وبي مرح م كے دوك و برتشرايين لمسكن الد و دبيرك بى انگان كى يى تىلىپ . ئىكى ئىزىسى مەت

حنرت منق مندانة صاحب دم النك ببيت مغرث متيصاحكال شاه صاحب فرز دوم انشين تعلب رباني مكان مثرين قدس مريهست مي ديكن فافت حفرت موانا رك الدين مداحب الورى عد الدمسيس إلى

حضرت لانائحة واكرصاح يشباني معدمحدي تربت

مُوْلَعِثُ كُرِّ كِيد مِامعه مُهرِئُ دِلْمُؤَازِينِ :

و مروا اعمد و الرائد المائد من المائد المائد المعاد من المائد المراسا حب من المائد الم كى اور اعلى تعيم ك ي آب دادا معيم داد بنداشرايين على من جا رست اَب نے حدیث ، تغسیراو دُفِنہ کی تعیم کوسکی كي . آب معزت موانا شيدالمرشا وكثريرمو الشدعليك خاص ف کردوں میں سے ہیں بھیم بھی کونے کے بعد آپ نے مخركيب طافت اورخ كيد أذادى كمع إم بالمسسم حنيارا لعادفين حغرست نواح عموضيار الملسك والعتيهايك دائد البد فعان عليك وست في بست بسيت ك آ بدزلنے فیج طریقت کے سا کاکڑ کیٹیافت یں مج مجرب و طرکی اقداد کا کھل کوٹ انسٹ ک مس سک التيمي موانام صون كرارا قيده بندك صورتول سيفي

د چارجوناچا"

خوش فضل دخی کم مارد آدی، مهدی موشده فضل دخی کام درد ازدی دم مهدی تب منت سند مخرکان ترتب ماد در کام در اور

سدتال کے ملیسٹے کہریں سے تھے۔

منوت کی فراد آوی کے نبید کا است، تجراحی برای است کا لفت رحمانی ہیں ہیں۔

اب بسیت کا لفت رحمانی ہیں اپنی ہیست رتعواز ہیں :

اب بسیت کا جورم نم اکو کھر کو اور ان محترات میں اس محترات میں اس محترات میں اس محترات میں اس محترات میں ان کو و مورت کئی راو آباؤ اس کو کہ شعب سے معلود نم ا آب نے مورت کو اک کہ کہ شعب سے معلود نم ا آب نے مورت کو اک کہ محترات کو اکا کہ اس کا مسیدا حمد صحب تھر ہی تعدی کر ان کے ملب میں کید فیدائی ہے جس اور در ان کی شعب کی کہ ان کے ملب میں کید فیدائی ہے جس محترات کو ان کے ملب میں کید فیدائی ہے جس محترات کو ان کے ملب میں کید میں ان کو دو فائق اور میں کا در ایس کینے ہیں مضرات کی تصدیق کی ہے:

میں مورد میں اسلود می آواد رہیں پہنے ہیں کی دو فائق اور میں ان مرتبے کی اس مورد میں ان مرتبے کی اس مورد میں کو میں ان مورد میں مورد میں ان مورد میں ان مورد میں ان مورد میں مورد میں مورد میں مورد میں مورد میں مورد میں میں مورد میں میں مورد میں مورد میں مورد میں مورد میں مورد میں میں مورد میں مورد میں مورد میں مورد میں میں مورد میں مورد میں مورد میں مورد میں میں مورد می

حضرت جربیدم می لدین عب گولوی گ آپ حزت پرمهوای اسان مسا مب کولوی تدس تراک فرنظری معانه کاس ادیراین است وصل که آواذی می قعل آی که بجد مرتبه مخدران سس کی مبست پسمن مغرضیں سے بحشہ کی توامنوں نے کہ کریاں شریب دورگول شریب سے فتری قاء قرم ال جی محد موانه کال ادبی جلوسیال شریب اوری کول شریب سے بین ہردوت اس سے شری تحریب بائیں موانه گھتے ہیں : احری کول دشریب سنج مونی خلام نبی کی دسا طبت

مع حزت بوده فعلد على الدين صاحب با وداشين مع كا قات بون. سب اقد بيان ياك العن ما دره الا فلام تحصر حب موثون سنيخ الحديث جامع عباسي بها دابر في من خاص حزت بريم على ما مع عباسي بها دابر في من خاص حزت بريم على ما مع مساحت من و دار آن الدي و دان آست بوست من العزار أن الديد و المن تحدج سور في من بانى مستقف ك الارائي ا

و د حول كي دار ملك مرتفر و الا دين الولاي بعبره شائي بس مركده

خرج جرارين مباريس سال ثريب الشريدية

> " یں نے تخدیران کسس کو دکی ہم ہوا ، افر قام ہم آ کو احلیٰ درم کا سمان مجت بھل منطبی فونے ، کویری مدیث کی سندس ان کا ، ہم برج دہے ، حاق آبیتی سکے سی خابی کرتے برئے جاں بران کا دوخ بہنی ہے مان کے مترضیں کی مجر شیر گئی تضیة فرضیہ کا تھیے۔

والأجملام دوست

داند متید محروگیسند. (فیرقرادی سیال رابد) (دعن کراد ترقد و کالالای دکاری ماند بعید شاق برم کرمی) حضره موانو برمدیدین میشی فطامی به دار در میشوره

آب ك وال بركوار حفوت فوا برفون الدين والأرش العلين مون فوادِتم الديرسيلائ قدس تراك فينذا الملتق آب خ فعب بيون ننع ببانوالى ك دوبندى سائده مستعلم على كريالم وفالمي ا درسكب عندل ك مان آب ك أسستا و مرّوم عن المدّ عي حزت وا الدرش اصعب كثيرى رود ولله ك بهدس الدولين العالم حذت وا مودمن كتست وإبدى عاصيرك المشاكروسة القرسان وال المرياب كواسين المشرب بايسه الاجديس إرواك كأملس مريض الما أفال أراب أب كما جراده مباب عله منظام الدي صاحب مرے گرے دوابط ہی۔ واجب فا بحدا تے بی میرسے إل مج آ الله لاتے ہیں نقربی مدر تبروار ٹرمین میں کیس مدشب اُس کی بہانی كانترات الهل كرم يكليك. فيندسال مبتير وجودى الثاني معهوا مداسمبر ١٩٦٨ ، كومب ما حزي بوئي قرحزت طوج قرالدي صاحب سيالي رفخرَ بي ايك خاص جا عت سك ساخة و إن تشرعيث للسق بهسك عقد جي جي عكما دمجى غظ مسح استنت ك عبدم بملريقي اس كايلواب يمسك وهسيك أش بر إكا برطعا ردي بندكآ ذكره مجي ثها رجخة الاسلام مغرست ممافه الخدقامم افررى قدس شرة كالمحديدان كالمادت كما دسي على مي عكى خەسۈل كىي . يخرت نولىچ قرالدىي ھا حب ساھىمۇت نا ئوتى قەس ىر ۋ كَ ناكيد كم سا قذ فرايك كمنوخيس ان كي عبادت كوسيك نبي على بالميض ك يخير سعنبى ممك بهرسيسن الاسلام حزت مولا الدشاه كشيرة مكاتم ك توميث وذمست بي دمب اهدان بصنة انشالابيناخ كافيرا وافد باب ذیا که کمهاری صرفت شده معاصر کنیری موتشریب سل سکت

اددائیرکتب فاسفین فدالمایینای ایکلی نودیجه الدیجریلی بشری. آکردید ماغظیسعه می کمن دادن فقل که یک شائع کابیا، مونت نوار معاصب خدویی:

> · بردا افروت دمه مب کاما نظرمنسرنی کیم ای در میدد تم ۷ جزدتها:

ایکسین الدی است در الدی است دوا برصاحب فی ایس است ارسی است ارسی است در است می است در است می است در ایس است در است ایس است در است ایس است در است ایس است در است ایس ایس است در است ایس است در است ایس است در است ایس است در است ایس ایس است در ایس است در ایس است در ایس است در ایس است ایس است در ایس است ایس است ایس است در ایس ایس است در ایس ایس است در ای

اس ملس میں معرمی باتیں ہوئیں کریے بھا داعزاں کا پت افران جہ اس پیے اُتغین نظرا ڈازکر ہے ہیں۔

خارنه حفرت پیرمدنش منب چرد شریعین

" أسوة أكابر من سبط : " مُتَّده بندو مستان كه ادكة البير ثابع طرفيت افتى قريب مِن كندك جرج كالمل سك ، بت سبه كه ده دايند كل كتب تعلق د كلف ماسك معزارت سكمان عُرز فن د كلف الا مرسك علددید کرد آخری که مده فرای حقیق آم کا کاسی خود معرت پرچها صب کانیا فی کی دخیرخرت معان محرد شمصاحب دید بندنی در حزت را نامخر نودست ، صاحب شرک کاشان می فرطی افاط شخصی شرک در مش بعنی شفوده بردیشک شده کانتیاری انتیاری ال شفاهیت بازی کست معامت دی تر فرایش می مجهود به کردید پیشاخته میرمنیت او برگذری کز معامب چددی دعت انتراب کانتی این دوبشت مدرس تعمیر چارا کست که بداشت و مربرای به

دلوبندي زمين فتروسم ديوا ينجا دكست وآمه المجا وحضرت محمودا ينك يوست آم قيسط بقامت نسيتي ادم فعاكم تياسها باكردان والالبست آم م خوانم از تمنائيش موكوم از قاشائش تناخد فروش مقاشاخور بهندا نكا وحفرت مجن حاص كالمحرك سنآه برمش يعتصل مرومدا بني سنجد زانفاس كرامي ناك ينجاب كيووارد محرآى ازمردانش فنكآى ليبسنكم ك مودى وزادي مرضاى فيذفا مرصنوت مسندار

انه مغرب من معدد والمهار المخاصة الماسان الماسان

معزے پرما مب گراوی نے ایک فرق متعق کراداد ہات کی تصفی کا در اور ان اس کی تاریخ کا ایک تاریخ کا ایک کا کا ایک ک کی تعدیق دیا تیرین معزت مرا ان استطیدا حرصات بھی اس کا ایک کا ب نرمات صدید و در مغیور مات با اس میں حدیث ایک و در ایا : ادماس میں میں تھم سے و سنوان کا و فرایا :

ا نق نوی جاب موانا بردی برشیدا خرصا مشیعی مُن نیعنُد "

مزره هوی که دمال که برجب پرنزی منام خاصت، محوال شربیت کی درخسست شعن کیا گی وّمعزت کا نام پرس در کاکی « معزت مرافا مردی پرخسدا حرصاحب محقوقی " (اکسوه بهج برصطت)

جنا به خره خرایش معاصف یی مذاتند[.]

آپ زشم انجوزی ، حدرت شدده تی شاه صاحبی ند د خدید حزت ده آدا در شدم ن صاحب دکھنوی کے خدید ہیں ، آپنے • دُبیّ امثان کا سکام سے لہنے پر درسٹ درکے حفوظات ہی کیے ہیں ۔ صالبی ایک فوظ فس فسید تھے ہیں ، عنوان یہ ہے ، • حذر عبادی کی معزرے ماہی صاحب ایران کھی گا سے نعافت خوذ طاحل ہود

• حسب دل فواب حضرت اقدی سف دمره ۱۹ و (مطابق درانشده ۱۵ سام) یس بیان نسسه الی- مولانديد ملى شاه صاحب الورى د عور موري

مسور دزیر خان و بدر کے خبیب دختی رون اور انسات کو احر کادری اور الله اور اور کات سنیدا کر کادری و بڑی کے دالدی ۔ مون دیاری شاوم احب کے ایک رسال کمیتی السال کا کافناس

> ادر کوافادهٔ شا دی رئیسس اگرایی اشاد کو انگری م معاصب منور صندند برده آداموی صاحب بروم منور که شده سدار بودی که نوش اجرب واقای فسسرگانش. زبین هامب علی بی گی بول احترک یاس برج حب " رسا دهمی الساق مسال مسال مساسط به ایجاده ایکان میکان میک

حنرت بيريت دمر ملى شاه صاحب كولاوي

پنجاب میک عمل عالیہ چُرتی کے میرنزیقے : نطائبہ معزی کھ لیٹم الدی سیلمی ندی مرائے خلید اکس تھ ۱ سرة ، کا بڑ کے توقف کا بیان ہشتہ ،

معرف فانموسیت کون الله ذات بی کیر حزت برمام و گوادی دو الله ملی خدست بی حامز مقاه ایک شخص آیا اعداس فی دریافت کیا: آپ مولی قاسم صاحبے متعل کیا خیال مسکتے ہیں ہو تر بهرما مبائے مراباً ذوایا:

* تُم حزت موانا محرقام صاحب افردٌی دحشاندُید که تعلق به یهت جوج - سال نے حوش کیا بی اللی کے متعلق صفرت پر صاحب نے لند والی :

المساعة عنديد المتحق الله المنه الم

اد شاه المرایا کو به واحث که زمانی بی بسی اجر طریعت بی بیتا ها ای سوات بی رواب نو واب دیچا کویک بست صاحف تحصید مین بی برن جرمنی محسب به بی بیت میاف تحصید مین بی نواب برا بیعد بیرست یک درست مدی شرن مین باشی میزت نف مله حمی ذبایی نفر برات مدن مین باشی بیمنی اور کتی اور بر برنرزی ای بین بوت ایک فوای کی کتی اور بر برنرزی ای بین بوت نیست بی به بیت وشی سیده اور برا احقان این که مان بی تب نفره ایا :

ه غادینی نفرست سالاستیشنل نوآش، میمنان کاجاب آسان برگی:

میں فی مارے ساوں کا غیرک جواب دیا۔ تروی سے میں لینے بھی موفا و مد شاص ما میں گرو گا تا الآ کی کی سامال میں امون کے موفا و مد مشاص ما میں گرو گا تا الآرا کی کی سامال میں امون کے مدروا فارسند ساحب محلق می شف نسدالی اللہ موفوق کی تعدید اللہ اللہ موفوق کی تعدید اللہ اللہ موفوق کی تعدید اللہ موفوق کا معدد مواد ما اللہ مواد کا معدد مواد ما اللہ مواد کا معدد کا

جب می موه ارشیدا مرحنگری سے رضست بوا قریع مره ا مسات کو ڈھو ڈ تا شرہ ع کیا میں سف لیک میڑھی دکھی میں اس پرچ شعنے کا اور جاکرموہ ا صاحب کھر دین سکے صلة میں نیٹے بوسے دکھیا ۔ موہ نا صاحب نے دیکھتے ہی فرمایا ہ

" تم كمان خرش شرائه، التحادكور إلى " بين سند أن كه ماذ المج الذاكب بسنة البين الداكبي سنة عُخذ شبته به م الباعم بأليا الازن أنذا ال يجب مال عن بنك اي برقي الأواء ال مك جدس بحد كي الدائمة في ما صباست ظامان سن خراك و ما عالمت شرائي ليستصد فالباعي على موالما ما عباسة

" تم أمال مضوير تهاد وأنظار كور إحقار"

يشن كري بيست نكار جب موالا مدا و بجب بين كا بعب الإطفاؤها و بي مين كا بعب الإطفاؤها و بي مين كا بعب الإطفاؤها و من من كالمعادات و المالا المعادات المعادات

سُناحُ رُوهِ بُعْقِ وَمُعِيرُنِي مِنْ وَمِ عِلْهِ عَالَم المِواعِ

عَنْ عَانَ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ع عَنْرِتُ بِنِيمِ عَلَى مُوسًا عَلَى عَلَى إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّ

من وراقر طو سے بیان فردیا کہ تیں ہے میں اور شریب میں آب استاد
من تو دراقر طو سے بیان فردیا کہ تیں ہے میں اور شریب میں آب استاد
من ترجعات صاحبزادہ کم تحسیل فی صاحب انسان الرسٹ پی حزب
بر صافا شدھا عت علی میں میں مصاحب علیری میں اہوا وہ سک دور میں
سے بیلے کی کئی بی پڑھی تیں ، کیک مدد میرے والد صاحب منز سے موالی نیر
مداخی شاہ صاحب اور ۱۹۶۰) غلیخہ اعظم دجة العاد فین حجزت سند
می عدت می شاہ صاحب افل مجاب میں رفت الشریب کا دور میں میزان الله میں اور المولی میں اور المولی میں اور المولی میں موالی موالی میں موالی موالی میں موالی میں موالی موالی موالی میں موالی میں موالی میں موالی میں موالی میں موالی موال

ود المسلوم دو بندكا مقود ديا والي أكري في مطرت والمعا مسبت معنوت المعا وسبت معنوت الما أكري في مطرت والمعا وسبت معنوت الات المنيعة وفي الأو بها مج والم الدي المراح والما ألى ما صبعل إدراً أبى ميا سطة ما الما في مراح والما معام الما والما والما معام الما معام والمراح والما والما معام والمن في الما معام والمن في المراح والما معام الما معام والمن في المراح والما معام والمن في المراح والما والمراح والما من المراح والمراح والمراح

الاوالمستد محدالم فرات بي كرير يدو وقد معزت الما مدمى إدى فرق المراح الما ويدي المراح الما المراح ا

مضرب جروه سيدهدين ه صاحب

نعند الرشيد صنون پر حافظ شر جا صد مل شاه صاحب کا باگر د م ۱۵۱۱ و ۱ دهد اجد ندآب که روسر محابر اصلوم مها دنید می شیلم حال کرنے کے لیے بیجا آپ وال سے فادیثاً انتصیل بوستے ۔ فرما کرتے شیح کریم کا خان کی درستاد بذری اس ال صنرت شیخ ابند موہ انجودسسن دہندی برسالٹ کے دسمیو مبارک سے بوئر فرق آپنے ملی لید میں پرسائی

کی بھا مَنَ عالب حمل کا تھو گھا گھا ہے۔ بھی ہے کے عصد مدیدہ نردید کر بے عالب عمل کا داراسلوم دائیا ہے اور مثال پراسلیم مسارتی پھی تعیق وُٹ ۔

ندا صرف ما والحم اليوري والمادي

ابتدارين تغسبا فادخين معفرت فثاء ويوميهما صدمسادنين ك تدس وخليزجنم كريونكا جان فالك سليهمليت الحازم والمنودصاص سوات فداندُّ مِرَّدُه دم ١٩٩٥ ه) سعدم بيسطٌ - يَكِس ثنان اي كاخت یں رہنے کے بدفعال مصرفازم نے ، حلوی پرہ مرشد سے ادفاد دائچر بى ج معربت دائد فِرْق كاضيال محقل هى كائب انسست اختياد كا . تعبردات لهست بابرنطاة صف بمي شرف عد دوسيت كماست فاخآه كا بنا دُالى ، ج بدين فالمنا وكلور ومي كرام عدمهم ولي به الدينالل ١٢٠٠ و كراكي شيخ عالمية مهد دفات إلى ير مند تنا ع طين بدكرا گ دفا*ت کے بدآپ کم کم کورش ہے جاپاکر تنسس*ے بھڑتنا سخر فرائے محمى كوسائة ندركت مبغل وقانت كهرشب وروزه إل قيام كافراسته ايك مرتبه دئال ماحر بهسفة توجيب واختهيش آيا جس خفاكه كه نندكى بيس ایک خاص انقلاب پدیمی بیسے مروان و موادا نشاه حدالعالمد بالمست جری (جدما ہے ، قدس سرۃ إرا ابِّن جائس ہی بیان فاستے مسبع ۔ حافق پیسب کو حضرت شاء عبالیم صاحب انچادگاه یک شب کو می العدیا رصورت وَاجِ عِلْوَالِينَ كَلِ احدِصابُرُطِينَ قَدَى رَوْ مَكَ مِزْلِرْمِيكَ مَسَكَوْمِهِ بِي اسْجِد ے اوس ور او ایک السن شب دائے برا مک س ک ایپ فدا اندمديه بريط مجت محرادي ومعم باكر بالمشور عى دياو آبها بر الرادم فرا بمست. كي د تفيديم كاينيت بولدا بهم كالين بمليكم س بایش افرارسید که ب اینے ومنوکی اور فرائل پیرمشغل دیں گئے ا جاہمہ آب آوازسى "مبداريم مداريم" آب ف فال كام من الماستده

ر زادر به گرفه ای بیش به دایگذاید سنگر گفتل به فاهم به کردن به کسک که هندانید جسک آن ناکی آن بیش بیده به دا چین از در بازی به از جدید شنگ که فیصل می دفته گرویسید و الماندید اور را دیگی که آنها دانی جاز-

آپ تورشهد سنجیب باد شد با تک مان دست. پرش کان : قا : آپ تھ د شہون حاصل سے چیئزی مزم دک پر داوجی از ما سای تفسیا تفایش کا احریب فرام محضرت حاجی ا دا دمن صاحب از دار دس رؤ سکونی فیون دیکا ہے سے یک حالم سیارپ بعدا مثا آپ دستوری ان کہ خدست بعک ایس واقعہ دیں ہے۔

حنیت اقدی شاه مهومیم صاحب انتینی قدید و کاهمینگاد بی طفیرت مای مستعی مربی تقدین کر بسید کا داخر تنکرة ارت باند اور دولد افشاق بی مرح و سے -

اهیخفیت طابی ساس کشنت معنوی راتی که مالیر به بهاری کی دفتا به جس باک بر بری و تقام ماجه ساه بست ایس مام ارش دفیا و بی آج جس کے آبا گان پک بومیرے نہ کا دت دبتا ہد اس شخص کو دورہ ج گان پک سے کان شفت کے است جم سے آجے محق بی او اس ضعت کا اشتیا تو بست سے مامز ہے کہ جا مجر نرمی جس داسک مقد بی جی اس کوئی ، امیکونیت ماہی مساحت نے امتاج میں کے بعد دہ کام پک مغرب اقدی دائی کوئیت نسایا ، جر پہ بڑے بڑوں کو دیک بیا . ہ

د سیت چی باده نوان تری نیاد دیموکر اعظیمنرت ماجی صاحبتی پربی زبایک ولیا : آب سے مرا دمنست ددمان سیت. چندوشان داچی کے دقت ہے ل کر :باشیاکی : جمري معنرت اقدس دئردی نے کورٹرویٹ کا دا توکس سے می بیان نین نرایا تفاقین امیاملوم پو آسے کہ اکال معنرت عابی صاحب پر

ده بخامه کال منتشف پاؤل ر

معزت اقدادانجدی جب آراده قات کے لیے وامز اور قراطیحت نے حاج مرا شننج ایستقرب کال تعسد اور رجی کے امراد جرائی فادالنمسیرتی بزمادہ ہی مصرت افدادانچدی ایس آلیکو اثراب پہنچ معرف والدک فدامت جی المیخفرت حالیمسا سب کا کمی ب بادک پیش کیا تیں شب دووز آپ والی جانبی درمشدیدی می تیام پذیر رہے وضت شددت معزمت افران محقوبی نے آپ کو بعیت سے شرت فرا یادد کا وال

حضرت مارج الدين بتأنأ مندارين أشرب

حرة مونا بوله عرفلال رست بان مربر تريش

حفرت فليفرفوه محرصا حدثب بريء

4 NI ----

حزت دولاه میداند مسندی کفرتین می سعست. آب عثوت شیخ البند قدس ترهٔ کی تخریب ٔ زادی سک متازی الجدی ب سعست.

آمپسک مساجزاه سد حزت برادا عبدالد، کام حب کر ۱ جازت دخداخت سیسنیخ التغیر حزت برادا ۱ حرمی مساحب او بزی سحید.

حضرمت لانا فاج محمود مروني رسسره

آپ شکف جزاه سه مستبریمترش دمه صباً ع کام بیره دارای سنده سکه میری .

مغرب بخضاه احب تربيخ أي يرسرة

بكيدواسط فازق اسسيم حزت انخد مبانغورصا مب موات تدم مرة كفلينسطة ر

صنیت کشیخ ابندگی تؤکیب آزادہ کے دگرم کا جدی اجحز معنعت بربریکا درنہے ۔

- و " واراسوم وم بند سے اساسی اصول شیکاندال ی بین ا دعد علمے حد عثر
- و "سب على روستن شال دي ند (اكبوالا آبادى)
 - و معجيدُ نقراكليدست كشيد الحراقص
 - ه محرد ركسيد ورتمام محمدة المحامق)

- مردر المسيدري من المراد ا

می راست مجلیست مدست مذرث ه ۱ در می آند.
 می موی موده دوم کی تغییر سک میلید بین میده انزی در می تغییر سک میلید بین میده انزی در می تغییر سک میلید بین میده انزی در می تغییر می ت

و " یں یقیی دونا ہیں کہ موانا د مستیمیں احمد فی ان مجتسب دینی سکا خرام میں آئی سکے کمی میٹرنز سند پیکے بنیں ہیں" داخیا تھے ،

و " تمتيز کا بي چي مروالت ميان الخدمي جر پيدند ورد روا مين امر وني شي تدم چم بيدند :

و سنت المستن اكل آن كميت دي مروداه بعنيت ترها بزنا. ومحافقت

و " مسام کی ادحرک بانج سرمالتاریخ افزیث اصاحب کی افزیت مصاحب کی افزیت کرنے سے حاجزے " دا قبالے)

. " خواک تیم میں سف مورث آجیبا توی چرکزمنیں دکھا" د حلامہ میشید دیشا مصدی ،

و اس میں قامم ہوں کرنورشڈ کومولیمن ا سیکے ول مقد مددمنداد دیسب کی بھوشاج نب د نلفذ طلعہ خارشی

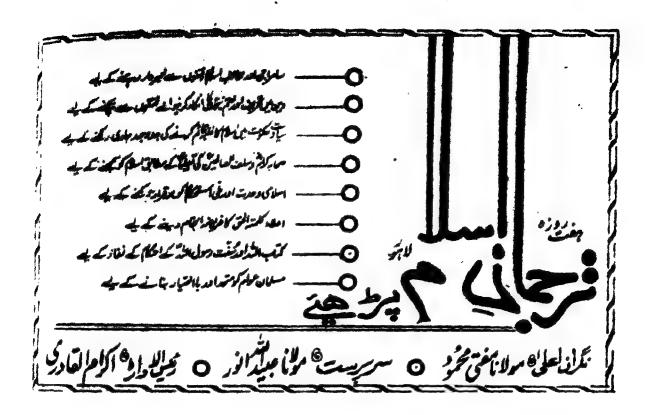
مراد بادهٔ ناخوده در رک اکر ارسید کارمنال میراده در ده در در در میراک الرب میراک میراک الرب میراک میرا

HUSAMA HUSAM

فاخل بتينى

أكابر دارات وم اور فاعت بينال

والهم وبهدك ويست في در وستديد سنة وأخميل عدمت ورب جروب فان وار وكان واركام كياكيا. م كان حنيكا برث يلحكوثي كفيذان منيمتا امن اظلم صالح شنيذ ويت . جسكة إن يزم اذكران مأرة الرشي على للصليعة عينياب ودعنت يوناحيله القاء رشارور ويتجانسف سيب بودنش ويستعف فبالأبريح سريهم يمتمار المؤسف بما ل منهطة مسسير فحوالدين فريش بمديث والمهسرة ويدر بهي تعيره كركه و تتريشيري المست المسك واحاص من المعالي الله وري وصري عدامًا والما المناطرة وسن والما في المراج الما والما الم **جامعيك شديديد كمصدرة بم اومِثَقَ فَهِل مس**سّة والإسارة وهذيّتٌ ، ما ولا فَشِيرُ لِمَدّرٌ مِ الدَّمري (والمائد معيض الد **خَلَى مُعْمِدَ الْمُرْفَادِهِ اللهِ مِعْمِدِ سَبِيرِي وَالِعَلَّمُ وَوِبْسَكَ فَرِي فَاسَ السَّسَيْخِ الهَدَّبِرَ يَضَلُ كَخَرْمِي ثَنَاكُرُ دَحَّهِ، وَحُ** عديم المركة عناف بريست البيني والعلام ولويد ويمائق المرحد بي مائة الأحراب عن المائي المراجب عالكاً ا من الله المست من المراد العلام وصليت في يعون من العدّاد من المعاقدة لذين تحسسب الغراسة المانية خاص معرسه ، آپ کی دخاصی ۱۹۴/۹۱ مد جد آپ کی فرک نی سند فرنند کسین و اور ۱۶ دین 🔿 آیک صنوی الارو می حدر و معاجهة بالغرى ما هذا كالنعرى ما بمركى الندى مرا عليجارورى مرجه لريم مراز واجسياليم ليستري أوارثيكم ه به بی منابع از ایمی به در بی از می در بی مندیت مختانوی قدس فرک مونعن آیی سے منے اور جسبهٔ مردوزندگی میس نزای میکن سف حدوثها ما كالمنكري هرمي اختي ومست على بإي من ورك بيع منسيطي كان منسك وما ومرك وأي كم مدوي المان الم ما مان المنظورة والمعامنة على على العلم والمناع والمناء والمناء من المن المن المن المن المن المناء ا كالمؤس له يبنغ المع المنافظة وي العنك أشيد في سيل أراء معزيت عادد العدد في الراب برواع أن الدوية يرويم وسنين كاستضرى شكوون من قد مقطان المراهم ومعيد ملا الدي المراجم ومعيد ملا الدي المراد والمراجم المرادم توفيرم ميد المرادم الم معالميهم مايهم ما ومشية في تقتيم ويطبه ويدون بريد النب مي اورانا بالترقيق قام مام يدي وين التين كايار التسديد في فالشانع كياجا زاست راس تعنوي اشام كل مقد ويري سندم والاعترم كاستسدست فتبيل المد سناومها



هاری مطبوعات

ا - تعلیمات و احکا اسل ، برک ب متصدیبشده ابیادریم ، سرة بدیل انتسد ابیاد کام از صوبت ادم اانعنی سخان ملیدوستم، تا بل مرت و نعیست و تعات ، اعکا سعا مان درنده ، قا ، زکواة ، ملاات تیاست ، براد بان ندنده ،

اورسندنون پرشتل ہے . تمیت عده کا فذور تھیں ٹاکیشل صفاحت ۵۰ ۵ مجدد ہے ۔ کا فار بیدہ تمیت مرہ روسید

٧- نماز منني امن يرسال مال مال مالية بالكياب. ١٠ - احسن السوائع اسرع معيد على ومسمده مامت

الم - بازاررشوت ؛ يشوت عدال . ٥ - كاب الدعام ادويسعد

٧ - كمفوظات ؛ معرت مالى -

ملاده ازی حرت تنافری کی تصنیفات برواحظ ، ملوظات ، مگرملاد و برندکی الیفات واداره فتیقات اسلای اسلام ا ادکا کلیدی

عربى ، أددوم لمومات مى اردال تيست بدرسياب إي .

اشرف البيري جامعال شرفية لاكتبرهو مون ٢٢٢٧ ١/٢١٥





	علتا	ظالف	SE	HE
مَلِينَ		مَيْلُون مُجْلُون	* Herry	4842
المالية المالي		بهرون المستوري و روستان کافورت او برای کافورد کامور ای کافورد او با داخل و ساز در بروستان و		Carlotte Continue
S. Tigen	A STATE OF THE STATE OF	والمنافق	مريد	May
- ANTON	die bet for the	بالاند تعسيها المناكسية	AUGUALIANA	-G
المنابعة والمنابعة المنابعة المنابعة	بتقفيض	quatibus administrativas projektivis Kalintago operativas viegas jektivis	المان الدراء المانية	المان المراجع
مهجلاد	ماريات موتت عرور د درو	A A	distant	ما المرابع الما الما الما الما الما الما الما الم
مان المان الم	ليعجب يرده تصب	نَدِ. فَكُوْ بِيَالِي الْمُعَلِّدُ وَيُحْمَدُ وَكِي الْمُعْمِدِ وَلَا لَمُعْمِدُ وَلِي الْمُعْمِدِ وَ	a Lingues	جن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة
-6	- Freeze	ئىيانىيىنىدىن قىسەدە ئۇد بىيىس چەنىشەن	"/ Tourse	المريكية
Listing State	Transfer .	discipa whiter Tourise	سي المناهد	المنظمة ، المرابعة المنظمة
سننب	MALLEN BAKE	المناور بدويتن تفاصلون	نىغالىر.سومۇن ئايزىسىنىكوكانىپ	كلمينانجك كابو البسواره
Buckey	sia fadega	خصتيرفيه منفايسهم مغضيتين	4370	15000
المعادية المعادية	ننعبن	الاستان المارية الماري	المان	مهنده این کان کان کان کان کان کان کان کان کان کا
تقامین بند مصنعت فرسد کانک	Hildrendlein Herritender	speciely approved	المعارية المعالمة	ماری این این این این این این این این این ای
دوله شافئ	فاكانواد	تىد. ئەنىكەسىدىنىدىغەرچەسىدى ئۇلۇپلى	المراجع المراجع	مرا ميس والمسائدة
Sty Lister Cha	مقان يمضاند	y de la	ئى دسايىسىسىدۇ:كەلگىن مات خۇنازىد.ئىيىد مۇد	كالربية نتابه ، جَوْثِنَ تيست مصفي
المهامية إسمونها	44	المراهد المراعد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراعد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراعد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراع	الماميد	منتخيد
المناهبين	Life Server dispo	Liceral with a man of which	والمنساوات كندوكة	المنزل الانتفاج أن المادي يعسلن
المعتابة المراجعة	HARLES - STA	toring and since by a good of the	Link Franke	المُنْ تَعِنَا مِنْ الْمِنْ عَلَيْكُ فَعَلَمَ الْمُنْ الْمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
-	منسعت دي ميست مي	Marchistal Language Control of the C	المست بهواعمة	المكابد المقد المقيدة المسعدة
مَن لنه ليب مرا	44.4	تنزيع العانى دمه،	A Contract	ير المبين
نعت بوكن الع	معارين مركب	المناه والمعادية المناه	ويتعده مد الماقة	المالية المالية المالية
مرمندیش نبدیم از از این از از این از	يقت، بودي.	المراجع المراجع والمراجع المراجع المرا	ترسد بالا تفهد. الما يا الما الما الما الما الما الما ال	أسقه دنول
الفيكان أيد مونه	ک بصال	منده مستواعل به المراجعة المر منده مستواعل بعد المراجعة الم	الولاندواون	Sim Million
	عائبو بدعود بدع بو	7. inip Academica in Light	داد. مامنیکسی نیست برداندید	گانسیل : «زمهاهولگان میذ : 1 آنج ا را فریسنست ساد
Sister in secret	Seign Control	STATE OF THE	مري مالي الم	7.00
the what we	المريخ الما أن المريخ الم المريخ المريخ المري	Supplied to	A CONTRACTOR	and the
The state of the state of	المكاملا برعيكنا	williaming they were	partial time	The state of the s
الماركيث لاجو	٠ ٢٢ شاء	MAN PRIMA	4	

بر در در مناعب الدر العرب العالم معوت او وها شاه مها هار سال من من من الدر المناز فيهد وبيض يرتأ في المستنطق المسالي المستنطق اوراً بدر کن پر سند تربیعت بدو طاین شاه تاری ندموجده مادی کی بیادیکی - پرشاند رمارت اب دونولی ا میکی مهر پرشتی سیده -مدر بذاك ندو في مود ين تعليم ابتا كاكباب يد شد. ورس نظام "، درجهم آب زناله ، درجهم خطاص جانع ، درجه منظ فرانه ، وجعهر تعویید -ا - ورسس الكافي و انعاب وفاق الدرس العيد بكتان كم الدب جرجده ماد مادر تفاعه بشق سهد-م . ورحر مجويل : مرف طب ك يدردايت منائك بجريعامل كرنا موسك بد. مو - ورح عرقی قرناند : نیم سرمال نعاب و نگسید جومون ، نو ، نتر ، مدیث ، تربر قرآن یاک دننیروشش سب ، ام . ورحب حفظ مرواند ورناند : عن اُدُد وشد واد ادفت ك كابد ك اسبع مادى ب-۵ - وارالافنا وبمعام كدين مرعالى يدة م كيكيب 4 - كتريب في الشر 3 مدرك كتب ما دين وس بواست او يعربي ، فارى وأمده الخريزى ك كما يك فاريم ك كن ير. 4 - والزالم فالعر : داره دراه وام كه يدوالما و كاي اتعاليايه به . ۸ - واگوالی قاصر : ین دیده سده دیرسافرهه دجودان یک دردیس ننادی کسیم تعدید مشکل معاوی سعانده بیر. قام دهد، به شاک العالمت وليره بدا فرود لمت مدسري فرايم كرا ب-9 - مُستنداد يخرب كارملين وسقلت يكبه كنف كدير جي جي جوانعبا خاوقات سكر سائة تسليى فوتش ين عنول بي · ١٠ - الاتقادات برديك كدستدا وبرسك الحابات كابجث سنقل جد كمرة مؤسنتس ميل المدوى كوئي المرجدي إمريسين والمتها پرا موریو . بحش الدُّرْمَانی کے خوال دکھ ا وراُس سے مجدور پرٹوٹرہ ساؤتی سے تلم کا ابٹاکا یا سے ایں - حدیسے دیرٹرؤ سے صاب باطاب أدْث بوتابه مدر الميكى على بعد عيم الاسلام حزرت ماقرة أرى محرفيب ما حب بعم والعنوم ويوبنده وسعط كه إسسام بالواسق إ جند محال المهات الم بر شنول ومن کس میصا در مستنید و اور الله و سکه المها به المراح الدی الدار اللی مادگی کالمی د چی ·

اسم اے اسلامیات

خلو: المطنوان برسلسته امتمال ۲ - ۱۹ و ۵ ۵ محودة منوع بي وجرولينير به ايم عب (١) مودة ما يده بي ترجرولنير ، بدير يرا دوي الدي ادب تغيير العمل لعنير بدي يرد دي فق: منديم التناسيرون منوراتورمامب المك العابات وفق والتناسيرون منفر الترمام المك العابات وفق وقل والتناسيرون منفر الميار والقرر منفيد من الكنيد والترمين المناسيرة والترمين المناسيرة والتي المناسيرة والتي المناسيرة والتي المناسيرة والمناسيرة والمناسية المناسية والمناسية والمناسية والمناسية والمناسيرة والمناسيرة والمناسيرة والمناسيرة والمناسية والمناسية والمناسية والمناسية والمناسية والمناسية والمناسيرة والمناسيرة والمناسية والمنا معاصل والماسي المرجم فيد م المعديث (الردفيرون منورامرام م دعره واسابات ولايشيف ومناهدند) دا، كاب المسلوة المسكوة المعاني وبرنسل لهامد على مع ترود تشري ويا الدين درايي (٢) كأب الزكوة وكأب الصيم المعطوة المعالى (بلوسل كي بلعديث صف بن رجمدو تشري مدير مسي (١٦) النظ واصول مديث : جديا عرم رميد ---- انترجي البين المفقة ، الفقة ، الفقة ، المنطقة المائة المائة المنطقة المائة المنطقة المائة المنطقة المائة المنطقة المائة المنطقة (ب) مِنْمَاسَة نَعْدُواصُولُ فَعْدُ: ام يع مدايه ادراصُول الشافية كالحن آسان زان ين والكيب، مديد وديد ۵۰ پیرنخ تشسلاً) ن عالم ، (نیرم دجدید) موجده علم اساد م میت مکسسکے فاضل ادین حان رونیسٹی ورن اورن اون اون ا - و بینر بی ای ایس 1 (رثیا ترویز نسید کودنسٹ می اور ویسیس خاس) کا مرتب کردہ ہے۔ اس پیریسیس پر فیضیے تمام حزا ،ت شائل فی . جترن کاب جمل البلام اور اسلای نظرات کی زندو تصویر فوف اتمام امداد کامترن تعیدی جانزه یا گیاہے بسن ت بڑے سازے کے ایک ہزار ، فیمت کروں در معادرتی بل او بان دیارسیم شده ایدیش ۱۹ ما درونسرفلام رشول م اے جامع کا بسے در بر ۱۲ دیرهی موجیم مسیسی ۱۹ میاشی و بیاسی افکار ۱۱زر دفیسر و در مری غلام رسول ام اے در میاشی و بیاسی افکار ۱۱زر دفیسر و در می اسلام اسلام میت - ۱۷ در به در اسلام میت - ۱۷ در به میاسی نفام میت به در به در اسلام اسلام اسامان اور فلسلفنی معافرت كي في مد بدياركا ببعد يا الدين اما دشده رزرلي مدرس على ، الديرونيسرميان منطوراحد ام لمن كولاميد است دعل والداريات ، فاضل دو بدراً على صرف ونحر، زجد ، كرزان پرمكل كاب از بال اسان، خالس جديد على است لاكن جن وزاك و مريك سع اركيب على مضمر ك رسي ، كان لكنا، مكالمات وغِيوس بنال بِن ابْدَانُ مِا مِنْون تَعِيفُ حَدَّا ولَيْ فَهِيء مَصَّدُوهُم الفِسلْء ولسنْد. المسلسة ادرا وبسري عام يتوسيضاوى بمص ادود زجرا فرملت أم العوبي بردراس معيف

علمى كاب خانى : كبيرسٹريك ، اردُوبازار لا بور

بلنديايه اسسلامي تماييل

فارسی مَنْ باست حفرت مولانا محسَّن و قامم مع دور مرد زردند ری اود اسماع استان و بنا خیرکون

مزستها ناحمة الم عزائز طربا في داموم بال بسكايده طئ خوات ك دموم تمام بندوستان مي في عی ادر وطوم وفاق الاب بهافزاد پس من كر و در كمان د المان ك قدرست يادا كى بسين مليس ارد ذرجه، نعاصر كم توب، تفرق اصطلحات ، منيد كاف ذ نواعورت جلد مفات ۱۰ د د مراز ترسيسي به بريد يمس مديدي ب

مَعْتَى الْعُلَمُ مِولَانَا مُحَدِّشُغِيعَ صَاحِب كَى واستُ :-• قام العوم من ب كرج المعالى كافونوان بيل طراحسها في الذي المعالى الدّن المدن بي المعالى المدينة والمالية المؤونون المالية الموادية والمالية والم

و بينتي نوم العسلوم ال

بستى نوم كى ديل ، - ارموه ما المرافظة برون هان ۱۹ والاشراعي ٧٠ ميني لعاميه ١٠ ازمنوت ويتلانكروم في عدمها لا ل چهان افد اماد کار ای ای به که بول یک ابدا در د م. نَعْالُ صِدْقَاتِهِ سِهُ زَمَرِعِهِ الْمِدِمِنُ عَيَافِيهِنَ م. منوكيسا: انطرعه الهوالا. الدوتريم كيها تصما دست. بري سيد ٢٠ دب ه . کیلیم الاسلام : • ازمنرت عملنامنی کن یت النبه الکل جيالُ كاخذ يارعة. من _____ ، مب ٥٠ مرف ك بعدكيا بركا: - ا زحلوت ما نمافق ابن ا ع في جيال كا فزعده - جريد - ٥٠ - ١٠ دويد ۵. مواره کري . - منرت موه نافروسنت ي ٨. مياة العمام. . د مزي مين مدوست. ارد وترجزا زمغرت مملفا فرشا ن نين بادى -جلداتك بريده اسب was so fault جديوم 10 مي ١٥ - الإيراكم تسطيق عمال المعتبان العروب من الما المعتبان العروب من المعتبان ال قادری نتفیندی مجمدی بریرسیسی مردید وارتبرنباسكام ورازمفره الامطاليد والت مديه Katyling white, USTEP.11 ١١١ نعماب ولمقام ويصعادي ويتعاوين ويجاعة الماء

الشوات قوات - ٢٨- ارُدوبازار. لاي

مبليغ اسلام اورقعليم واشاعت فآن كاب مثل أرخى واو

الحرف ما ما كستان الحراء كاي المراء كاي كالمن المراء كاي كالمن المراء كاي كالمن المراء كالى كالمن المراء كالمن المراء المناب الموادة المناب الموادة المناب الموادة المناب الموادة المناب المراء المناب المراء المناب المراء المناب المراء المناب المراء المناب المراء المناب المنا

جدب برسنیری برطانسی تسلط و استبداد این انتاکوییج کی . هر کید بهاید یدا و د . د . ک بنگ آزاد آن بانها پرگئی توموان کا که بله علی شف تن سفاقر که والحاصی وایدند کا آفاز کم پس ف انظر می گفته او بیز که رویندکوتران میم که ساسس بر د بلی می نظامت الساط احترامی کی میکن بر این بی برسی برسی سیده کمی بینم احل شرون بوکی است توکیس بهری و فاشی رومال " معزی وجدی آئی جس می فرکت کی با وش می برخی ساموان فی معزیت شیخ امتذبه کود بردس نظر ند کرد یا توکر یافتار سند سا در این می سعنده بادید و در کا اصلام که نام سے و برخش او کی شد



Service of the servic

1	_		
-0.	تميسب إلمبتدى	1/10	استشرف الجحاب حصداول
11/0.	تذكرة الرمشير	4/-	٠ ٠ ٠ ١ وم
1/1-	القرير شنخ الأسلام	1/0-	٠ ٠ ٠ اوم م ٠ ٠ سوم
- 4-	تقرير سيرت اسعد مدنئ	4/-	براني بالأنفر و المارم
٢/-	تاريخ محوديت ردتاديانيت	0/-	الماليب الأثار
r./-	بخربره ليره	9/-	امششماق نوری ترجر ندوری
1/-	بنوبره ببره حضیمهٔ بدایت شویی	4/-	الفامس قدمسيه
-/-	حقيقت بزير	14/0.	المحوالواع مصري (ابندائيه)
-/40	حفظالا بمان مع بسطالبنان	11/-	ن رڅانویه ۱
-/4-	خطاام غزالي نمام خاص شاكر دفود	11/-	الغرارة الرمشيد وكامل (معري)
1/-	و طبا ت عدامسس	-4.	ا زالة الرين حقوق الوالدين
-/4.	والرحى كانكسيفه	1/-	اسسلام كي مدانت غيرسلموں كى نظريس
1/0.	دینی مرورت	m/-	انتبا بات المفسيدو
0/-	دارانعسكوم كامكن فوثو	1/0.	الغوزابكيسر (مصرى)
9/-	را ه سنت	-4-	اسسلام اور پروه زمدنی دم
-/60	رویت بلال	1/-	إبن الوقت كي فانة الأستني
1/-	رفيق سنفرمغ اواب واحكام	1/-	أيحمول كي شفندك
-/4.	رحانی قا عده عربی	0/-	ا قامة التبيامة
-/4.	<i>- اردو</i>	1-/-	اعمال قرآني تع ترجمه مكمل
17/-	شرىعيت دطريعيت	10/-	البيني المجسل كال
0/-	مشترح اردوتكلم الصيغه	-4.	انجن کی بہلی
0/-	بشرح كريا اردو	11-	بانی دارانعسام دیوبند
0/-	مشيخ الاسسلام صحانبوك كى نظريس	1/-	مبشتی ربور بندی معدادل
٣,-	منشرح اردو كازار دستمال	11/-	تخفة الاوب نثرح اردونفحة العبسر

-/14	كيايرد ميك كي ترقي بن ركادت ب	IN T	منظسرت اردونمالانمار جلدا ول
	وطاعت هبير درطي	1	م م م دوم
m/-	المحايسي فليستعلق	0/-	م م قطبی تصورت ب
	وعيرن الوقائق شرح اردوكنزالدقائق		T
PP/- (. ، معرادل	11/-	٠ . الماحسن .
17/-	ر ملادم	11/-	ميني
01-	نيالسب الابمار فيجز	-/4.	، ، مغسدي
180	مسافراخت ر	1/4.	مرب
2/-	المغوظات وممتلوظات	-/4.	مضيخ الاسلام مبنشيرى
-/-	مرّفات شرح خنگوه معری فی ملد	1/0.	سترح جزري مع تحفة الاطغال
0/-	مكاتيب طيب	1/0.	، نارسی کی بہلی
7/-	مخزن اخلاق	4/-	. نومسير
1-/-	مشرامثر يحا	٣/-	شيخ الاسلام كالم جند فبرمطبوع خطوط
	معلمالانشارى	ンド	فنادى اصنيا طاطهم أبيعة بربوط توسي
1/-	مئله تقلیدا و رخا صنداصلا می	200/-	. مانگیری مصری منع قاضی خال دبزازید
r/-	نورالدرار شرح ارؤ وبمايه في قسط	r/-	ب شانی مقری کا ل
17/-	نيك لاما في سترح المد و منف المعاني معدادل	۲/-	فيف الملم سنرح ارد وسلم شريف في قسط
ry-	یات در میرودی	1/4.	نعل الخطاب في خفيق مسّلة الغراب
1/0.	تؤمرويسى		فرأن اوراس كے حقوق
17-	نفيده المسلمين	4/-	فاعده الجمن حايت الاسلام
"	ما ياب معلوط مطيع الاسلام در الما ياب معلوط مطيع الاسلام در	1 1	قطع الوثين مميل
~/	رجمة للعالمين	1/-	فرپر ا ذان کی تحقق برپر ا ذان کی تحقق
1./-	وحد معا بین تاریخ اسسلام اکبرخاں	1/-	مرب را المراد المربي عربي كتاب الأفار الم محمرة
- 1	القانوس الجديد اردو عصري	10/-	
0/-	ر ما جريد الدولات الدو	my -	. بر ملدووم مارسوم
0/-		m·/-	بلدسوم كشعنه النظلام في تجيّعتي الالعن واللام
7/40	القرارة الواضحه اول	-/4	کشعنه انظلام فی مجیّق الالف واللام کمالات بهشسر فیه
10-	ر دو	17/-	-
1/0-	*	1/0.	کاروان خیال آزاد
., ?		1/2	كلمات لحيبات